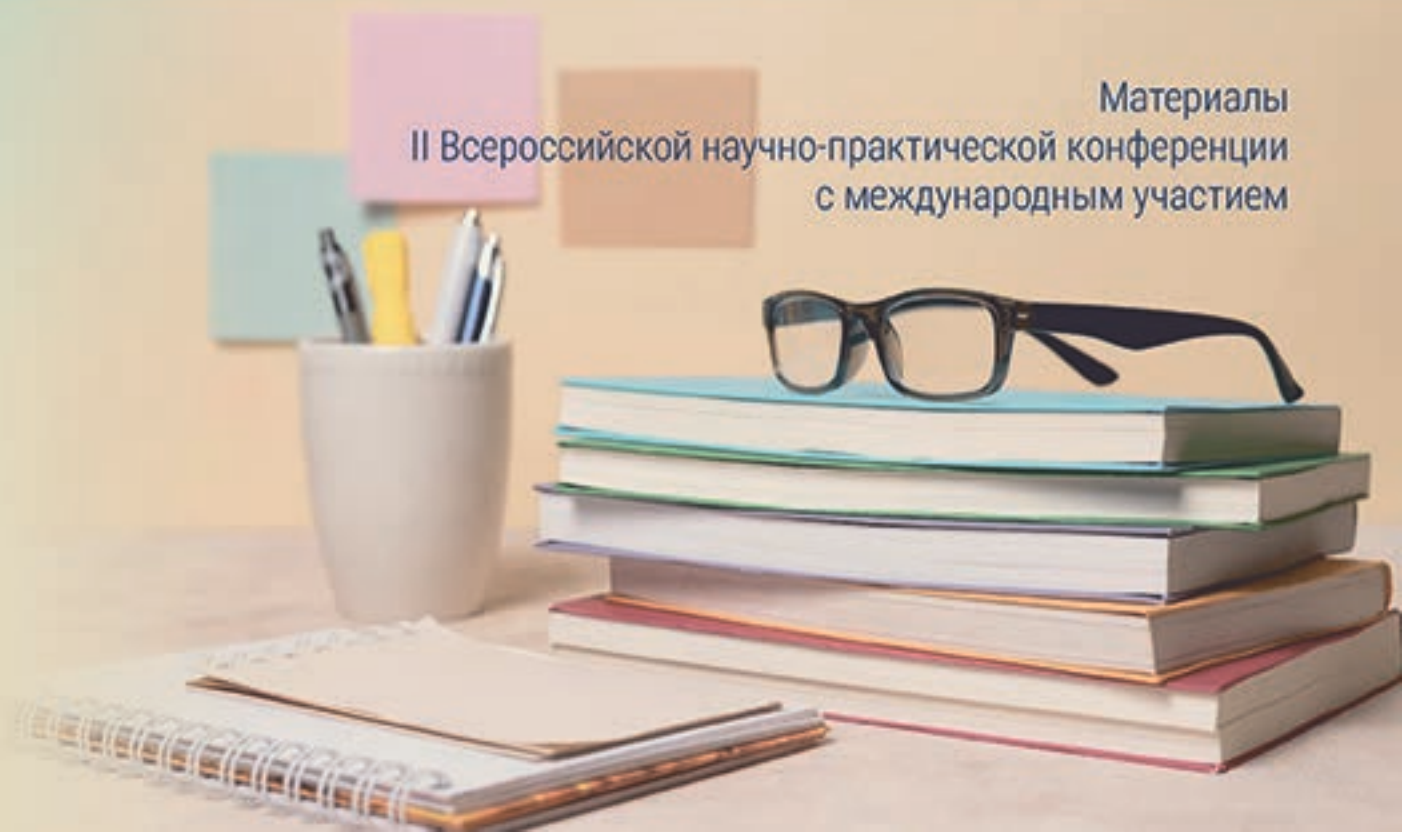


Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук: от теории к практике

Материалы
II Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием



Бюджетное учреждение Чувашской Республики
дополнительного профессионального образования
«Чувашский республиканский институт образования»
Министерства образования и молодежной политики
Чувашской Республики

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ НАУК:
ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

Материалы
II Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием
(Чебоксары, 5 июня 2023 г.)

Чебоксары
Издательский дом «Среда»
2023

УДК 08
ББК 60
А43

*Рекомендовано к публикации на основании приказа
БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» №177 от 17.04.2023 г.*

Рецензенты: **Исаев Юрий Николаевич**, д-р филол. наук, ректор БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

Павлов Иван Владимирович, д-р пед. наук, профессор ФГБОУ ВО «Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»

Редакционная

коллегия: **Мурзина Жанна Владимировна**, главный редактор, канд. биол. наук, проректор БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики;

Кузнецов Александр Валерьянович, канд. филол. наук, ведущий научный сотрудник центра регионального развития БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

А43 Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук : от теории к практике : материалы II Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 5 июня, 2023 г.) / гл. ред. Ж.В. Мурзина; Чувашский республиканский институт образования. – Чебоксары: Среда, 2023. – 384 с.

ISBN 978-5-907688-39-1

В сборнике представлены статьи участников II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященные актуальным вопросам социальных и гуманитарных наук. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

Статьи представлены в авторской редакции.

© БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования», 2023

© Издательский дом «Среда», 2023

ISBN 978-5-907688-39-1
DOI 10.31483/a-10500

Предисловие

БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики представляет сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «**Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук: от теории к практике**».

В сборнике представлены статьи, посвященные актуальным вопросам социальных и гуманитарных наук. В представленных публикациях нашли отражение результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в данной области.

По содержанию публикации разделены на основные направления:

1. Современные гуманитарные науки и проблемы языкознания.
2. Социальные процессы и образование.
3. Социальная педагогика.
4. Динамика социальной среды как фактор развития.
5. Проблемы непрерывного образования.
6. Тенденции развития цифрового образования.
7. Филология в системе образования.
8. Содержание и технологии профессионального образования.
9. Образовательный процесс в организациях общего и дополнительного образования.
10. Теория и методика обучения и воспитания.
11. Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры.
12. Инклюзивное образование как ресурс создания толерантной среды.
13. Коррекционная педагогика.
14. Развитие психолого-педагогического сопровождения в современном образовании.
15. Реализация в образовательном процессе субъектной позиции обучающихся.
16. Культурологический подход в образовании.
17. Образование и право.

Авторский коллектив сборника представлен городами (Москва, Санкт-Петербург, Севастополь, Абакан, Армавир, Архангельск, Белгород, Благовещенск, Брянск, Буденновск, Владивосток, Владимир, Волгоград, Воронеж, Грозный, Екатеринбург, Елабуга, Ижевск, Йошкар-Ола, Казань, Калининград, Киров, Копейск, Краснодар, Красное Село, Красноярск, Курск, Липецк, Махачкала, Нижневартовск, Нижний Новгород, Новозыбков, Новокузнецк, Омск, Оренбург, Пенза, Пенза, Пушкин, Ростов-на-Дону, Рязань, Самара, Смоленск, Ставрополь, Старый Оскол, Тула, Ульяновск, Хабаровск, Химки, Чебоксары, Челябинск, Череповец, Шахты, Элиста.) и Республики Казахстан (Астана, Кокшетау, Старый Колутон).

Среди образовательных учреждений выделяются следующие группы: академические учреждения (Академия права и управления Федеральной службы исполнения наказаний, Военно-медицинская академия им. С.М. Кирова, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, Амурская государственная медицинская академия, Армавирский государственный педагогический университет, Балтийский федеральный университет им. И. Канта, Белгородский государственный национальный исследовательский университет, Брянский государственный технический университет, Брянский государственный университет им. академика И.Г. Петровского, Владимирский государственный университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых, Воронежский государственный медицинский университет им. Н.Н. Бурденко, Вятский государственный университет, Дагестанский государственный педагогический университет, Дальневосточный федеральный университет, Донской государственный технический университет, Казанский (Приволжский) федеральный университет, Казанский государственный институт культуры, Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова, Кемеровский государственный университет, Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева, Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина, Кубанский государственный университет, Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма, Курский государственный университет, Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина, Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского, Марийский государственный университет, Московский городской педагогический университет, Московский государственный институт культуры, Московский государственный психолого-педагогический университет, Московский политехнический университет, Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова, Нижневартовский государственный университет, Омский государственный педагогический университет, Оренбургский государственный университет, Пензенский государственный университет, Петербургский государственный университет путей сообщения императора Александра I,

Петербургский университет ГПС МЧС России, Российский государственный аграрный университет – МСХА им. К.А. Тимирязева, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, Российский государственный социальный университет, Российский университет дружбы народов, Российский университет кооперации, Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова, Рязанский государственный университет им. С.А. Есенина, Самарский юридический институт ФСИН России, Санкт-Петербургский государственный экономический университет, Севастопольский государственный университет, Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова, Северо-Западный государственный медицинский университет им. И.И. Мечникова, Северо-Кавказский федеральный университет, Смоленский государственный университет, Ставропольский государственный педагогический институт, Тихоокеанский государственный университет, Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого, Удмуртский государственный университет, Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова, Уральский государственный аграрный университет, Уральский государственный университет путей сообщения, Уральский государственный университет физической культуры, Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова, Челябинский государственный университет, Череповецкий государственный университет, Чеченский государственный педагогический университет, Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова, Чувашский государственный университет им. И.Н. Ульянова, Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет, Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет) и Республики Казахстан (Казахский университет технологии и бизнеса, Кокшетауский государственный университет им. Ш. Уалиханова).

Большая группа образовательных организаций представлена учреждениями дополнительного профессионального образования, колледжами, техникумами, училищем, школами, детскими садами.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: доктора и кандидаты наук, профессора и доценты, преподаватели, аспиранты, студенты вузов, учителя школ, воспитатели и научные сотрудники.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, публикацию в сборнике материалов II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием **«Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук: от теории к практике»**, содержание которого не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Главный редактор
канд. биол. наук, проректор
БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский
институт образования»
Министерства образования
и молодежной политики Чувашии
Ж.В. Мурзина

ОГЛАВЛЕНИЕ

СОВРЕМЕННЫЕ ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ И ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

<i>Григоренко М.В., Зайцева А.Э.</i> Иноязычные слова: обогащение или оскудение	11
<i>Коробельников Н.А., Соловейченко Е.Г., Олейник А.А.</i> Современные гуманитарные науки и проблемы языкознания	12
<i>Мамедов Д.Б., Родионова В.И.</i> Анализ коммуникативных практик в философской антропологии ...	14
<i>Моисеева М.А., Пластинина Н.А.</i> Базовые метафорические модели в текстах британских масс-медиа	16
<i>Павлюченок М.Б.</i> Этимология и семантика неологизмов греко-латинского происхождения эпохи пандемии COVID-19	18
<i>Патракова Е.А.</i> Особенности представления доминант национальной идентичности в исторических сочинениях А.К. Толстого	22
<i>Платова Е.Э.</i> Гуманитарное образование и патриотическое воспитание в техническом вузе	24
<i>Судаков О.В., Судаков Д.В., Белов Е.В., Гордеева О.И., Якушева Н.В., Котукова Н.М.</i> О некоторых проблемах учебного процесса на английском языке в медицинском вузе	26
<i>Шамсутдинова Н.З.</i> Викторианский роман: переосмысление повествовательной этики	30

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ И ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Бочкарева Т.Н.</i> Факторы формирования индивидуальной резильентность (жизнестойкости) обучающихся основной школы	32
<i>Бурукина О.А.</i> Ценностная аксиоматика российского общества на современном этапе	33
<i>Грязнов С.А., Пиюкова С.С.</i> Оценка профессионализма и эффективности труда в психологическом контексте	37
<i>Казначеев В.А.</i> Нравственное воспитание в период обучения в вузе	39
<i>Лепехина В.А., Шайхлисламов А.Х.</i> Креативное мышление в визуализации информации на уроках изобразительного искусства	41
<i>Матвеева Н.Б.</i> Адаптивные социокультурные практики художников в эпоху COVID-19	43
<i>Махмутов И.И., Шайхлисламов А.Х.</i> Военно-патриотическое воспитание школьников в процессе изучения декоративно-прикладного искусства	45
<i>Петрова Е.А., Бешикинская Е.В.</i> Описание и анализ информационно-политических программ и ток- шоу в России	47
<i>Салаватова А.М., Ломакин В.В.</i> Образовательное пространство вуза как условие формирования процесса развития здоровьесберегающих технологий	49
<i>Семенов А.А., Таран О.А.</i> Социальная адаптация педагогов в процессе постдипломного образования ...	51
<i>Убушаева В.В., Уварова Г.Н.</i> Взаимосвязь показателей конфликтологической компетентности	53

СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

<i>Герасимова Д.Р., Авчинникова С.О.</i> Восстановительные технологии в социально-педагогической работе с несовершеннолетними и их семьями	58
<i>Нецветаева В.О.</i> Мобильное обучение иностранному языку как компонент современной образовательной системы	60

ДИНАМИКА СОЦИАЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ

<i>Бородина В.Н.</i> Семья как фактор риска в возникновении личностной беспомощности у детей и подростков	62
<i>Грязнов С.А.</i> Роль психологии труда в повышении эффективности профессиональной деятельности	65
<i>Матвеева Н.Б.</i> Влияние пандемии COVID-19 на эволюцию мировых художественных практик	67

ПРОБЛЕМЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Киселева Л.А., Виноградова М.А.</i> Проектирование образовательной среды программы профессиональной переподготовки производственного персонала промышленного предприятия ...	69
<i>Косякова Я.С.</i> Тактики речевого воздействия в лекции жанра Ted	72
<i>Петренко А.А., Хомутов А.Ю.</i> Компоненты профессиональной компетентности будущего учителя истории	74

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Абдуллина Г.В., Исламов А.Э.</i> Цифровой курс для обучения работы в издательской системе InDesign	76
<i>Богомолова Е.В., Мешкова Т.В.</i> Развитие познавательных способностей обучающихся на основе использования нейросети CharacterAI.....	78
<i>Большакова А.С.</i> Эффект вечности памяти на фоне цифровых мутаций	82
<i>Бражник М.В.</i> Целесообразность применения цифровых составляющих образовательной платформы «Юрайт» в преподавании учебных дисциплин с динамическим содержанием (на примере дисциплины «Бухгалтерский финансовый учет»)	87
<i>Жукова Н.А.</i> Требования к базовым цифровым компетенциям учащихся для формирования цифровой грамотности на уроках информатики.....	91
<i>Зулкайдаева О.М.</i> Особенности организации работы с детьми в дошкольной образовательной организации на этапе цифровизации дошкольного образования	94
<i>Ковалев А.М.</i> Перспективы развития виртуальных музеев.....	96
<i>Кондратов Р.Ю.</i> Отдельные вопросы разработки теоретической модели интеллектуальной системы цифрового мониторинга знаний.....	98
<i>Лезова Н.М.</i> Применение дистанционных технологий в процессе обучения изобразительному искусству.....	102
<i>Михеева-Петрова В.Е., Попова Г.И.</i> Методика изучения нейросетевых технологий в школе	105
<i>Семенов В.А.</i> Потенциал дистанционных платформ для решения проблемы получения практических навыков в рамках системы высшего образования гуманитарного профиля	107
<i>Сотникова Е.О.</i> Технологии трехмерного моделирования в дизайнерской деятельности	109
<i>Щекокихина И.И., Исламов А.Э.</i> Цифровые технологии в преподавании курса «Моушн-дизайн» ...	111

ФИЛОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Донскова Л.А.</i> Эмотивность в коммуникации при изучении английского языка	113
<i>Павлюченок М.Б., Ульяновка Н.А., Бреславская А.М., Гаврилюк Л.Ю.</i> Орнитоморфные метафоры в анатомической терминологии	115
<i>Стамбулцян Д.В.</i> Заимствование экономических терминов из французского языка.....	118
<i>Умарова С.Х., Гацаева А.Б.</i> Немецкие модальные глаголы в процессе обучения: методологическая рефлексия с учетом русского языка	120

СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Андрух А.О.</i> Особенности внутриорганизационной антикризисной деловой коммуникации экономистов на предкризисном этапе.....	122
<i>Бекасова Л.В., Лавренова В.Е., Тимофеева Н.Б.</i> К вопросу о наставничестве на факультете начальных классов КГПУ им. В.П. Астафьева.....	124
<i>Быков Д.В.</i> Интерактивные занятия и их роль в деятельности педагога высшей школы	126
<i>Власян В.В.</i> Об организации психопрофилактических мероприятий с высококвалифицированными спортсменами в посттравматический период.....	128
<i>Ерохина С.Э., Петрова Г.Н.</i> Рефлексивная компетенция как условие развития вожатого в постиндустриальном образовании.....	130
<i>Жумабаева С.Е., Гибадилова А.М.</i> <i>Goniolimon speciosum</i> (L.) Boiss. (Limonaceae) в Акмолинской области (Казахстан)	133
<i>Кузьменко С.В.</i> Особенности преподавания журналистских дисциплин в творческих вузах.....	136
<i>Лапина Л.М., Коробинцева М.С.</i> Формирование готовности студентов непрофильных факультетов к работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях трансформации высшего дефектологического образования и инклюзивирования дошкольного и школьного образования.....	139
<i>Лапина Л.М., Овчинников М.В.</i> Роль дисциплин медико-биологического характера в формировании профессиональных компетенций будущих педагогов для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	141
<i>Лоренц В.В., Гордиенко И.А., Денисенко Д.Е.</i> Взаимосвязь педагогической этики и профессиональной компетентности педагога на современном этапе развития образования.....	143

<i>Мамакина В.М.</i> Роль наставничества в становлении личности студентов профессиональных образовательных организаций	146
<i>Ноздрина Н.А., Полехин Д.Г.</i> Отчёт по самообследованию государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Региональный железнодорожный техникум»	148
<i>Ревина Е.В.</i> О роли транспортных компаний в разработке и реализации образовательных программ	153
<i>Семенова О.Д.</i> Этапы разработки дизайна E-commerce приложения в дизайн-образовании	155
<i>Трошкова С.А., Шайхлисламов А.Х.</i> Формирование творческих способностей у студентов колледжа в процессе дизайн-образования на примере курса «Цветоведение и композиция»	157
<i>Хабибуллина Т.Ф.</i> Разработка цифрового образовательного ресурса по курсу «Семантика садово-паркового искусства»	159

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В ОРГАНИЗАЦИЯХ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Балашова У.В., Латипова Л.Н.</i> Сетевое взаимодействие образовательных учреждений в сфере духовно-нравственного образования	162
<i>Казакова Т.А.</i> Инновационные методы иноязычного обучения в вузе	164
<i>Косарева В.А., Шайхлисламов А.Х.</i> Развитие креативности у детей и молодежи в системе дополнительного образования	166
<i>Махова О.С.</i> Использование технологии развития критического мышления при изучении темы «Царство Бактерии» на уроках курса «Биология 5 класс»	168
<i>Павлова Л.В., Шайхлисламов А.Х.</i> Разработка дидактических материалов для учащихся в дизайн-образовании	170
<i>Смирнова О.А., Булат Р.Е.</i> Активизация учебно-познавательной деятельности школьников младших классов на уроке физической культуры посредством игровых технологий	172
<i>Талышева И.А., Асхадуллина Н.Н., Халиуллина Л.Р.</i> Специфика формирования естественнонаучной грамотности школьников на уроках биологии	174
<i>Татьянина Д.А., Акинъшина О.Н.</i> Помощь наставника в преодолении трудностей в процессе изучения иностранного языка в начальной школе	176
<i>Тимофеева Т.В., Шатунова О.В.</i> Оценочные средства учебных достижений обучающихся полилингвальной школы	178

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

<i>Анисимова О.С., Калитько Э.М.</i> Детские рисунки в диагностике психологических расстройств	181
<i>Анисимова О.С., Макачук К.С.</i> Формирование основ эстетического вкуса старших дошкольников посредством живописи	182
<i>Булат Р.Е., Тимошенко К.А.</i> Развитие познавательного интереса 5-6-классников на уроках английского языка	185
<i>Грушенко Б.В., Орлов Ю.А.</i> Из опыта наставничества в исследовании ионного состава воздуха в учебной аудитории	188
<i>Данилова Т.В.</i> Трудовые ценности в формировании профессиональной готовности будущих рабочих нефтегазовой отрасли	190
<i>Жукова Ю.Э.</i> Проявление эмоциональной сферы детей с задержкой психического развития	192
<i>Зеленова А.Н., Попова Г.И.</i> Методика изучения финансовой математики в школе	193
<i>Калимуллина А.Ф., Латипова Л.Н.</i> Развитие у студентов колледжа творческого воображения в процессе изучения декорирования Арт-объектов в дизайне интерьера	195
<i>Корягина М.А., Булат Р.Е.</i> Развитие регулятивных УУД у второклассников посредством применения карточек критериального оценивания на уроках литературного чтения	197
<i>Космодемьянская С.С., Рейшмбаева Д.И.</i> Интерактивные методы дистанционного обучения химии	200
<i>Кочкина Т.И., Сидельникова Т.А., Шестакова А.А.</i> Проектный метод как стимул познавательного развития дошкольников в условиях введения ФГОС ДОО	203
<i>Крепкогорская Е.В., Новгородова Е.Е., Ситдикова Г.Р., Абдрахманова Р.Я.</i> Использование цифровых приложений в преподавании иностранного языка	205

<i>Кучулория Н.Э., Парфенова С.О.</i> Применение страноведческого материала в обучении иностранному языку	207
<i>Мелтонян А.Р., Зверева Л.Г.</i> Использование цифровых образовательных технологий на уроках математики в 5–9 классах	209
<i>Парамонов Ю.Н.</i> Формирование технических и творческих цифровых навыков у студентов СПО отделения «Дизайн»	210
<i>Рухлова О.М.</i> Детская мультипликация как средство познавательного развития детей дошкольного возраста	213
<i>Рухлова О.М.</i> Образовательный проект «Детская мультстудия» как инновационный способ взаимодействия дошкольного детского учреждения и семьи	215
<i>Свериденко А.С.</i> Основные теории обучения: бихевиоризм, когнитивизм и конструктивизм ...	219
<i>Семенов А.А., Зверева Л.Г.</i> Патриотическое воспитание студентов среднего профессионального образования на занятиях математических дисциплин	221
<i>Сергеева А.А.</i> Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения как предпосылка к формированию гражданской идентичности	224
<i>Снегарёва Л.Л.</i> Формирование прагматической компетенции средствами критического мышления в курсе аспекта «Домашнее чтение» на лингвистических специальностях: от теории к практике... ..	226
<i>Сычева М.Н.</i> Об особенностях использования русского языка в процессе изучения иностранного в СПО	230
<i>Умарова С.Х.</i> Стили и способы обучения иностранному языку	232
<i>Умарова С.Х., Гацаева А.Б.</i> Межкультурная дидактика в обучении немецкого языка как иностранного.....	233
<i>Умарова С.Х., Гацаева А.Б.</i> Развитие читательской компетенции на уроках немецкого языка.....	235
<i>Фирстова Н.В., Близначева Я.В., Леухина В.М.</i> Тестовые задания по темам «Углеводороды» и «Кислородсодержащие органические вещества» к учебнику В.В. Ерёмкина и соавторов «Химия. Углубленный уровень. 10 класс».....	237
<i>Харитонова Д.И.</i> К вопросу о применимости VA(R)K-модели в процессе обучения иностранным языкам	239

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

<i>Белоконь Ю.Н.</i> Необходимость, важность и преимущества физических упражнений в повседневной жизни	242
<i>Вдовина М.В., Кулямина О.С., Тарасова М.И., Бронникова Е.М.</i> Отношение обучающихся российских образовательных организаций к проблеме допинга в спорте: данные социологических опросов.....	244
<i>Величко Я.В., Александров С.Г.</i> Влияние стретчинга на функциональное состояние и здоровье студентов.....	249
<i>Глусская А.С., Александров С.Г.</i> К вопросу о влиянии физической культуры на учебную деятельность студентов	251
<i>Глусская А.С., Александров С.Г.</i> К вопросу формирования физических качеств в процессе занятий физической культурой	253
<i>Даниленко А.Ю., Конобейская А.В., Вронская Н.Г.</i> Проблемы и особенности сдачи нормативов ГТО для студентов высших учебных заведений с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья	255
<i>Еганов А.В.</i> Обусловленность параметра пространственно-временной координационной способности ускорения, занимающихся спортивными видами единоборств	257
<i>Иконникова Э.А.</i> Мотивация студентов к спортивной деятельности.....	260
<i>Казначеев В.А.</i> Педагогические модели преподавания физической культуры.....	262
<i>Качалов В.Ю., Бикбаев Т.Р.</i> Натурализация китайских спортсменов в настольном теннисе как фактор угасания европейской «школы»	264
<i>Кирий Д.Н., Клименко А.А.</i> Совершенствование технических действий самбистов на начальных этапах обучения без учёта латеральных предпочтений.....	267
<i>Ковалева А.К.</i> Влияние физической активности на концентрацию внимания и память студнтов.....	269

<i>Кузнецов Г.М., Александров С.Г.</i> Стендовая стрельба как спорт и отдых.....	270
<i>Маяксина А.Е., Конобейская А.В., Алексеева Ю.П.</i> Психологическая коррекция невротических состояний у студентов-спортсменов	273
<i>Огурцова А.И.</i> Здоровье, физическая культура и спорт в среде студенческой молодёжи	276
<i>Пронина М.В.</i> Инновационные педагогические технологии по физической культуре в образовательном процессе.....	278
<i>Серая А.Г.</i> Нетрадиционные методики в процессе спортивной и оздоровительной деятельности ...	279
<i>Склярова С.С., Столярова У.А., Петрова О.А.</i> Современные социологические проблемы студентов в спорте	281
<i>Сушко Ю.В.</i> Значение йоги в физической культуре и спорте.....	283
<i>Хабарова О.Ю., Винокур Т.Ю., Капитова И.Н., Барсукова Е.В.</i> Анализ морфофункциональных показателей организма студента с избыточной массой тела.....	285

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК РЕСУРС СОЗДАНИЯ ТОЛЕРАНТНОЙ СРЕДЫ

<i>Зарицкая В.В.</i> Безопасность жизнедеятельности в медицинском вузе в рамках инклюзивного образования.....	288
<i>Читадзе И.Д.</i> Развитие гуманистической направленности личности у старших дошкольников с нарушением зрения посредством продуктивных видов деятельности.....	290

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

<i>Байгузина И.Э., Машина А.А.</i> Единство действий педагогического коллектива-залог успешного воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ	292
<i>Баишмакова С.Б., Титова С.А.</i> Изучение понимания и употребления предлогов младшими школьниками с умственной отсталостью	294
<i>Выдрина Е.В.</i> Бизидом как средство развития мелкой моторики у слепых детей дошкольного возраста	296
<i>Городилова С.А., Рязанова Л.Г.</i> Специфические особенности нарушений просодической стороны речи у дошкольников	299
<i>Карагодина Е.А., Суховерхова Ю.Д.</i> Психолого-педагогические особенности младших школьников с задержкой психического развития	301
<i>Колесникова В.А., Лещенко С.Г.</i> Развитие повествовательной речи у старших дошкольников с ОНР (III уровень речевого развития) с применением элементов метода ТРИЗ.....	303
<i>Шеламова А.А.</i> Образовательная среда в ДОУ и её влияние на развитие детей с ограниченными возможностями здоровья.....	306

РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

<i>Андреева С.Н.</i> Сравнительный анализ факторов профессионального самоопределения учащихся 9-х и 11-х классов.....	308
<i>Гюнтер М.А., Япарова О.Г.</i> Проблема ответственности студентов высшего образования педагогических направлений подготовки	311
<i>Маркина М.Е., Лукина Л.Б.</i> Исследование влияния физических упражнений на уровень агрессивности у школьников.....	313
<i>Меженная Е.А., Шахторина Е.В.</i> К теоретическим аспектам изучения личности руководителя ОВД в условиях неопределенности	315
<i>Серегина А.Д., Вержицкая Е.Н.</i> Сравнительный анализ профессиональной мотивации и эмоционального выгорания у сотрудников МЧС с разным стажем работы.....	317
<i>Симонян М.В., Храмов Е.В.</i> Психологическое благополучие подростков в образовательной среде ...	321
<i>Тур Т.В., Шахторина Е.В.</i> Предикторы стресса у специалистов помогающих профессий в условиях неопределенности	324
<i>Тутевич О.Н.</i> Основные принципы тьюторского сопровождения детей с ОВЗ в ДОУ	326
<i>Тыртышинова А.И., Вержицкая Е.Н.</i> Связь стрессоустойчивости и саморегуляции с эмоциональным выгоранием сотрудников МЧС.....	327
<i>Умарова С.Х.</i> Психологическая компетенция и образование: специалисты по развитию в повседневной школьной жизни.....	332

<i>Уткин Д.С.</i> Влияние физических упражнений на умственные способности студента.....	334
<i>Халимова Н.М., Прищепина Л.А.</i> Взаимосвязь мотивации достижений и перфекционизма у педагогов общеобразовательных организаций.....	335

РЕАЛИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

<i>Бородина В.Н.</i> Роль волонтерской деятельности в формировании и развитии личности студента транспортного вуза	338
<i>Хомяк И.В., Шумилина О.С.</i> Реализация в образовательном процессе субъектной позиции обучающихся.....	340

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ

<i>Гетагазова Т.М.-С., Салаватова А.М.</i> Современные требования к организации полиэтнической образовательной среды в вузе.....	344
<i>Ешпанов В.С., Омарова К.Б.</i> Личность в истории села Старый Колутон.....	346
<i>Проноза Л.Н.</i> Культурологический подход в образовании на примере кадровой и политико-воспитательной работы народного комиссариата внутренних дел на территории Ульяновского края в 1920-1924 гг.	348

ОБРАЗОВАНИЕ И ПРАВО

<i>Болтава А.О., Михнева С.В.</i> Актуальные проблемы привлечения субъектов предпринимательской деятельности к административной ответственности	350
<i>Васильев А.М., Каратеева А.М.</i> Анализ процессуальных последствий неподтверждения подозрения в совершении преступления при производстве по уголовному делу	351
<i>Васильев А.М., Каратеева А.М., Хахук Т.З.</i> Уголовная ответственность работодателя за необоснованный отказ в приеме на работу или необоснованное увольнение	353
<i>Ермолаев О.А., Демкин И.А.</i> Обзор современных методов юридического консультирования: традиционные и инновационные подходы	355
<i>Карапетян С.В., Синдей А.Д.</i> Страховая пенсия по случаю потери кормильца.....	358
<i>Коробельников Н.А., Соловейченко Е.Г., Олейник А.А.</i> Образование и право	359
<i>Кулешов К.С., Соловейченко Е.Г.</i> Образование и право	361
<i>Марченко С.С., Соловейченко Е.Г., Олейник А.А.</i> Взаимосвязь права и образования: проблемы и перспективы.....	363
<i>Марченко С.С., Соловейченко Е.Г., Олейник А.А.</i> Проблемы защиты прав студентов в современном образовании.....	365
<i>Павленко Я.А., Гаркуша В.М.</i> Внесение изменений в статью 65 Конституции Российской Федерации.....	368
<i>Степанова М.В.</i> Проблемы, возникающие при строительстве ЛЭП на придомовых территориях и земельных участках	369
<i>Шестаков В.А., Саркисян В.Г.</i> Исполнение судебного акта по требованиям о признании договора возмездного оказания услуг недействительным	372
<i>Шилоносова Н.В., Вовк К.В.</i> Анализ влияния финансовых затрат на спортивные результаты (на примере биатлона)	374
<i>Щёголев И.Д.</i> Доказывание по уголовным делам, связанным с необходимой обороной от противоправного посягательства на жизнь и личность гражданина	378
<i>Щёголев И.Д., Синдей А.Д., Чернов Ю.И.</i> Административно-правовой статус семей мобилизованных в рамках специальной военной операции	380

СОВРЕМЕННЫЕ ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ И ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

Григоренко Марина Владимировна
студентка

Научный руководитель
Зайцева Анна Эдуардовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный
аграрный университет им. И.Т. Трубилина»
г. Краснодар, Краснодарский край

ИНОЯЗЫЧНЫЕ СЛОВА: ОБОГАЩЕНИЕ ИЛИ ОСКУДЕНИЕ

Аннотация: в статье поднимаются основные вопросы, функционирования иноязычных слов в родной речи. Автором также уделяется внимание о неоднозначном отношении к употреблению заимствованных слов в коммуникации между людьми.

Ключевые слова: варваризмы, обогащение родного языка, коммуниканты, заимствования.

На развитие любой нации во всех сферах жизни общества (политической, экономической, духовной, социальной) непосредственно огромное влияние оказывают культуры других стран. Согласимся с высказыванием Л.А. Донсковой о том, что «процессы глобализации оказывают влияние на интегративные тенденции, а они, в свою очередь, уже влияют на все сферы жизнедеятельности человека, изменяя устоявшиеся идеалы, представления, взгляды на модели совместного сосуществования и межкультурного взаимодействия» [1]. Изменениям подвергается мировоззрение, уклад жизни людей и, конечно же, в язык проникают новые иностранные слова. Можно сказать, что на сегодняшний день нет такого народа, в лексиконе которого полностью отсутствуют заимствованные слова.

Иноязычные слова встречаются везде: в политике, СМИ, спорте и т. д. Многие иностранные слова не имеют подобных в русском языке, например, «интернет», «спикер», «харизма» и другие. Но стоит отметить, что заимствование – это копирование, а потом и усвоение слова из одного языка в другой, при этом «мы не только говорим на языке, но и мыслим на этом языке» [2].

Можно с уверенностью сказать, что русский язык наполнен как исконно русскими словами, так и заимствованными, соотношение которых в языке постоянно меняется. Если постоянно заимствовать новые слова, то это приведёт к увеличению количества иностранных слов и к уменьшению русских лексических единиц.

В некоторых исследованиях можно заметить положительное отношение к использованию иноязычных слов в русском языке, отмечая, что заимствования обогащают родной язык. Но так ли это?

Необходимо отметить, что слова иностранного происхождения воспринимаются носителями языка не совсем неоднозначно. Существует мнение, что «в сознании каждой личности могут развиваться и формироваться различные картины мира, средствами выражения и репрезентации которых выступает язык» [3].

Не будут восприниматься в качестве заимствованных те слова, к которым нельзя подобрать синоним из родного языка. И в данном случае такие слова будут заполнять пустые ниши в языке, так как для некоторых понятий не придумано аналогов в родной речи.

Но не стоит забывать, что существуют и те слова, которые воспринимаются в полной мере в качестве иноязычных. Данные слова выполняют роль описания чужих стран, их уклада жизни, культуры, например, «ваби», «сибуй» и др. Как известно, близки к экзотизмам варваризмы, которые представляют собой совершенно иностранные слова, вошедшие и закреплённые в русский язык. Варваризмы выполняют ряд функций: дают имена словам, которым нет аналогов в русском языке, создают иллюзию присутствия в чужой культуре.

Однако также достаточно важным фактом является и то, что сегодня в научных дискуссиях часто основной проблемой обсуждения является слишком частое использование заимствований из чужих языков. Очень часто многие носители языка отрицательно отзываются о подобных процессах.

Также существует достаточно двоякое мнение по поводу развития русского языка. Некоторые считают, что русский язык во все периоды своего развития деградировал и потерял свою идентичность, другие наоборот, уверены в том, что русский язык во все времена постоянно развивался и обогащался, адаптируясь под изменчивость окружающего мира.

Использование заимствований в родной речи, на наш взгляд, не всегда плохо. Это позволяет в более экспрессивной форме передать ту или иную информацию, несёт в себе определённую стилистическую роль.

Однако повсеместное использование заимствований, естественно, только засоряет родную речь, так как не несёт в себе никакой смысловой нагрузки, что в свою очередь приводит к неточностям в

языковой речи. И на сегодняшний день набирает обороты предложение о так называемом «очищении» родного языка от иноязычных слов, особенно, в литературе, и употреблении их только в значимых ситуациях, когда невозможно подобрать в родном языке подобное слово-перевод.

Поэтому, в том случае, если в родном языке есть аналог иноязычному слову, то лучше проигнорировать заимствование и употребить русское слово. Очень важно помнить, что самой грубой ошибкой является использование заимствованных слов без особого понимания их смысла. Только зная семантику слова, можно действительно в нужном месте употребить иноязычное слово, которое действительно будет передавать смысл предложения и не провоцировать речевые ошибки. Так, А.Э. Зайцева утверждает, что «язык представляет собой социальное явление, которое подвергается историческим изменениям, а также является динамично развивающейся знаковой системой, служащей основным средством общения людей [4].

Таким образом можно прийти к выводу, что использование иноязычных слов в родном языке приводит чаще всего к оскудению языка. Заимствования отвлекают от родной культуры, погружают в культуру другого, совсем чужого народа, так как «язык как форма коммуникации представляет собой неотъемлемый компонент национальной культуры» [5]. Тем самым, обогащая родную речь иноязычными словами, мы уменьшаем количество родных слов, которые характеризуют истинный русский язык.

Список литературы

1. Донскова Л.А. Эффективность формирования и развития межкультурного потенциала обучающихся / Л.А. Донскова // Научное обеспечение агропромышленного комплекса. Сборник статей по материалам 71-й научно-практической конференции преподавателей по итогам НИР за 2015 год / отв. за выпуск А.Г. Коцаев. – 2016. – С. 286–289. – EDN WCPDVL
2. Донскова Л.А. Психолингвистические основы коммуникативной толерантности языковой личности / Л.А. Донскова, Х.З. Багиров // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2. Филология и искусствоведение. – 2017. – №1 (192). – С. 34–38. – EDN YPCGXJ
3. Здановская Л.Б. Ольфакторемы и их межличностный конфликтогенный потенциал / Л.Б. Здановская, Т.С. Непшекуева // Эпомен. – 2020. – №35. – С. 100–107. – EDN WJTHFL
4. Зайцева А.Э. Латинские заимствования в английском и русском языках / А.Э. Зайцева, М.Р. Духанин // Языковая картина мира. Ценностные смыслы. сборник материалов очно-заочной научно-практической конференции, посвященной 100-летию Кубанского государственного аграрного Университета имени И.Т. Трубилина и 90-летию кафедры иностранных языков. – Краснодар, 2022. – С. 175–181. – EDN RGTXXX
5. Селейдарян Э.М. Проблема сохранения языкового разнообразия в эпоху глобализации / Э.М. Селейдарян // На пересечении языков и культур. Актуальные вопросы гуманитарного знания. – 2023. – №1 (25). – С. 97–99. – EDN PJRDDP

Коробельников Никита Алексеевич

соискатель, студент
Научные руководители

Соловейченко Елена Георгиевна

старший преподаватель

Олейник Александр Александрович

старший преподаватель

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»
г. Белгород, Белгородская область

СОВРЕМЕННЫЕ ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ И ПРОБЛЕМЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ

***Аннотация:** современные гуманитарные науки, включая языковедение, сталкиваются с множеством проблем и вызовов в современном мире. Одной из ключевых проблем языкознания является сохранение и изучение малоизученных языков, которые могут исчезнуть в результате глобализации и культурного слияния. Кроме того, языковеды сталкиваются с изменениями в использовании языка в социальных средах, таких как Интернет и социальные сети. Это вызывает необходимость пересмотра теорий языка, а также создания новых подходов к изучению языка и его использованию в различных контекстах. Другой важной проблемой языкознания является взаимодействие языка и социальной реальности, и как язык влияет на нашу персональность и мышление. В настоящее время гуманитарные науки сталкиваются с множеством сложных проблем и вызовов, но развитие новых подходов и инноваций может помочь нам понять и решить эти проблемы.*

***Ключевые слова:** современные гуманитарные науки, языкознание, фонетика, морфология, синтаксис, семантика, прагматика, лингвистика текста, когнитивная лингвистика, историческое языкознание.*

Гуманитарные науки – это отрасль наук, которая занимается изучением человеческого опыта, культуры, языков, искусства, литературы, истории и философии. Гуманитарные науки являются

основой для понимания и развития социума, позволяют проводить глубокий анализ социальных процессов, общественных явлений и ценностей.

Они помогают:

- пониманию и интерпретации различных культур, религий, традиций и исторических событий;
- развитию логического мышления, оценке фактов и аргументов, и критическому анализу информации;
- формированию ценностей и культуры, духовности и мировоззрения;
- подготовке карьеры в области образования, права, журналистики, издательского дела, музейных исследований и других областей.

Значение гуманитарных наук для общества заключается в том, что они помогают формировать культурный капитал в обществе, обеспечивают понимание национальной и мировой истории, формируют образованных и мыслящих граждан, способных к творческой деятельности и развитию культуры искусства. Таким образом, гуманитарные науки имеют ключевое значение для создания культурно-образованного общества, способного к развитию и прогрессу.

Гуманитарные науки – это отрасль наук, которая занимается изучением человеческого опыта, культуры, языков, искусства, литературы, истории и философии. Гуманитарные науки являются основой для понимания и развития социума, позволяют проводить глубокий анализ социальных процессов, общественных явлений и ценностей.

Целью данного исследования является выявление основных современных гуманитарных наук и проблем языкознания. Для достижения цели поставлены следующие задачи.

1. Анализ современного состояния гуманитарных наук, посвященных изучению языка.

2. Рассмотрение основных теорий и методологических подходов, используемых в гуманитарных науках.

3. Оценка перспектив развития современных гуманитарных наук и языкознания.

1) основные направления современных гуманитарных наук: философия, история, филология, коммуникация, социология, психология

Современные гуманитарные науки охватывают множество направлений, некоторые из которых можно перечислить:

- философия: изучение основных принципов и идей, определяющих мировоззрение и культуру;
- история: исследование прошлого и его влияния на настоящее, а также анализ исторических процессов и событий;
- филология: изучение языка и литературы, включая анализ текстов, изучение культурного контекста и т. д.;
- коммуникация: изучение коммуникационных процессов между людьми, их восприятия и воздействия на общество;
- социология: исследование социальных процессов, общественных отношений, структур и норм поведения;
- психология: изучение психических процессов, механизмов поведения, мотивации и эмоций, а также их влияние на личность и общество.

Кроме этого, существуют и другие направления гуманитарных наук, такие как культурология, религиоведение, этнография, политология и др. Каждое из этих направлений имеет свои собственные методы исследования и охватывает определенные тематики, но в целом они все обращены к изучению человека, его культуры, мышления и поведения в обществе.

2) роль языка в межкультурном общении и взаимодействии: культурологический аспект и проблемы перевода.

Культурологический аспект влияет на языковую коммуникацию, так как язык отражает культурные особенности народа. Каждая культура имеет свои уникальные образцы мышления, которые отражаются в языке. В этом случае важно не только знать язык, но и понимать культуру народа, с которым вы общаетесь. Некоторые слова, выражения или жесты могут иметь разные значения в разных культурах, поэтому необходимо учитывать культурные контексты в общении.

Проблемы перевода также играют важную роль в межкультурном взаимодействии. Перевод – это процесс переноса информации из одного языка на другой. Однако, не всегда возможно точно передать смысл и нюансы оригинала, так как каждый язык имеет свои особенности в выражении мыслей и идиом. Переводчик должен учитывать культурную специфику и контекст, чтобы сохранить смысл оригинала и избежать смысловых и культурных искажений.

3) исследования межкультурной коммуникации занимают изучением того, как люди из разных культур взаимодействуют друг с другом и как эти взаимодействия влияют на их поведение и взгляды. Основные модели исследования межкультурной коммуникации включают в себя следующие.

1. Модель конфликта культур – основная идея этой модели заключается в том, что конфликты между культурами и людьми из разных культур возникают из-за различий в ценностях, верованиях, нормах и традициях.

2. Модель интеркультурного взаимодействия – цель этой модели состоит в том, чтобы обеспечить более глубокое понимание культурных различий и способов, которыми можно улучшить коммуникацию между людьми из разных культур.

3. Модель культурологической психологии – эта модель уделяет внимание особенностям поведения и мышления людей из разных культур и как эти особенности влияют на коммуникацию.

Гуманитарные науки и языкознание имеют огромную значимость для современного общества и его развития. Ни одна общественная, политическая, экономическая или культурная сфера не может обойтись без знаний и компетенций в этих областях.

Таким образом, значимость гуманитарных наук и языкознания для современного общества неоспорима. Они представляют собой ключевые инструменты для понимания и анализа современных вызовов и проблем, а также для поиска эффективных решений и укрепления связей между людьми и культурами во всем мире.

Список литературы

1. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества / М.М. Бахтин. – М.: Искусство, 1979. EDN VQMUFP
2. Виноградов В.В. Русский язык и языковая личность / В.В. Виноградов. – М.: Школа, 1984.
3. Горбачева Н.И. Определение понятия «языкознание» / Н.И. Горбачева. – М.: Высшая школа, 1983.
4. Дубровский А.А. Язык и наука / А.А. Дубровский. – М.: Изд-во МГУ, 1987.
5. Кара-Мурза С.Г. Очерки по языкознанию и литературоведению / С.Г. Кара-Мурза. – М.: Наука, 1978.
6. Киреевский И.В. Избранные труды по языкознанию / И.В. Киреевский. – М.: Изд-во АН СССР, 1961.
7. Крылова Т.А. Языковые принципы и структуры науки / Т.А. Крылова. – М.: Наука, 1985.
8. Кустарева И.В. Гуманитарные науки и их методология / И.В. Кустарева. – М.: Высшая школа, 1986.
9. Маслов Ю.С. Язык и мышление / Ю.С. Маслов. – М.: Высшая школа, 1988.
10. Робинсон Д. Магия слова: очерки языковедения / Д. Робинсон. – М.: Наука, 1984.

Мамедов Джавидан Бакир оглы
аспирант

Родионова Валентина Ивановна
д-р филос. наук, доцент, профессор

Институт сферы обслуживания
и предпринимательства (филиал)
ФГБОУ ВО «Донской государственный
технический университет»
г. Шахты, Ростовская область

АНАЛИЗ КОММУНИКАТИВНЫХ ПРАКТИК В ФИЛОСОФСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ

Аннотация: в статье представлен научный анализ коммуникативных практик в контурах формирования и становления философской антропологии, авторы особо выделяют проблему антропологического поворота в истории философской мысли. Авторы делают вывод о том, что научный интерес к коммуникативным практикам как новому интегрированному понятию появляется в философской антропологии XVII века и продолжается в философской антропологии XX–XXI веков.

Ключевые слова: философская антропология, коммуникации, практики, деятельность, культурный опыт.

Современный мир, где живет человек, сложен и многообразен, одним из базовых векторов, доминирующих в социокультурной ситуации, является тенденция роста коммуникаций и их социально-антропологического значения в жизни человека.

Обнаруженное на сегодняшний день развитие прикладных исследований в области философской антропологии, указывает на усиление объективной и субъективной значимости современных коммуникативных практик. многие стороны культурной и социальной жизни человека связаны с коммуникативными практиками.

В научной рефлексии над вопросами философской антропологии наблюдается смена доминирующих парадигм в области исследования антропологических явлений. На наш взгляд в прикладной сфере философской антропологии идет сброс макро параметров исследования человека и продуктов культуры и разворот к изучению микромира человека, его смыслов, ценностей и коммуникаций, по мнению философа-постмодерниста М. Фуко, мира приватного и потаенного.

Уже во второй половине XX века М. Фуко перестают интересоваться аспекты общего рационалистического рассмотрения человека, которые только выхолащивают знания о нем. Поэтому в трудах философа звучит критика классической философии, происходит отказ от метафизических построений и обнаруживается призыв «падения в мир», то есть в мир человека. В частности – это падение происходит в мир опыта человека [1, с. 40].

В истории антропологической мысли Фуко особо выделяет идеи И. Канта о субъективизации процесса познания мира и идеи Фрейда о бессознательном опыте, как проявлении «Я» человека и путях

его формирования. И здесь коммуникативные практики выступают основанием для формирования личного и интимного опыта человека. А современный мир располагает широкими возможностями не только для его формирования, передачи другому субъекту, но и для демонстрации субъективных устремлений в рамках имеющихся возможностей современных культурных коммуникативных практик. И. Кант разворачивает научный анализ философии в сторону человека.

По Канту антропология выступает завершением его философской теории. Антропологическая теория – это то, что не требует никакой критики, ведь она выделяет опыт человека и весь его мир. В ней общее знание о мире, поданное сквозь призму человека и его опыт. В философии И. Канта наблюдается разрыв онтологического единства и поворот от объекта к субъекту и его опыту. В центре философии И. Канта мир, представленный через опыт познающего и чувствующего субъекта. Кант не описывает двух коммуникативных субъектов, но его субъект обладает рассудком и суждениями по поводу мира вокруг, а значит языковыми практиками и готов к диалогу. Так, исследователь Г.Б. Гутнер отмечает: «описанный Кантом субъект не допускает присутствия рядом с собой другого, равного себе субъекта» [3, с. 34].

Коммуникативные практики формируют мир познания человеческой приватности, но не без мира культуры и общества вокруг человека. Выстраивание коммуникативных практик происходит в результате сравнения собственных позиций и уже существующих в обществе. Развивая философскую антропологию, М. Фуко большое внимание уделяет творчеству З. Фрейда. В начале творческого пути Фуко подвергает идеи Фрейда критике как натуралистические, неспособные отразить социокультурные аспекты жизни людей. Действительно, З. Фрейд в концепции психоанализа выступает как врач и одновременно критик культуры, которая порабощает инстинкты человека, уделяет внимание структуре личности субъекта, его личному и интимному опыту [2, с. 122].

Недостатком теории можно отметить отсутствие рефлексии содержания уникального, иногда недопустимого для конкретного общества и культуры опыта. Рефлексия опыта затруднена для индивида. Себя как целое может отрефлексировать тот субъект, который опирается на опыт и коммуникации другого субъекта.

В работах З. Фрейда показано, что в жизни человека решение его проблем опирается на образцы поведения. Значимого другого, так исследователь бессознательного описывает понятие «Эдипов комплекс». Фрейд считает, что в языке и действиях проявляется уникальность индивида, его личного опыта в диалоге с другими индивидами. С антропологической традицией работы Фрейда связаны через исследование мифов и сновидений, как отражением культурной жизни людей. Почему Фуко не может отказаться от теории Фрейда при объяснении многих проявляющихся в обществе явлений, таких безумие, секс, тюрьма и другое? Ответ заключается в следующем: в культуре общества, в жизни отдельного человека имеют место быть явления, связанные с проявлением бессознательного. При помощи идей Фрейда Фуко и дает объяснение указанных явлений. М. Фуко ставит в основу своей философии дискурса как исторические порядки и условия, в которых живет и коммуницирует человек. В центре внимания философа дискурсивные практики, а потом лишь субъект. В центре коммуникативных практик как культурного события находятся чувственность, мораль и наука. Коммуникативное событие – это всегда высказывание. Фуко помещает коммуникативные практики в «археологический» срез, то есть конкретную культурно-историческую эпоху, выделяет доминирующие в культуре дискурсы. Можно отметить, что М. Фуко, прежде всего историк, но не объективист, а скорее тот философ, который смотрит на историю общества с точки зрения комплексного опыта человеческой субъективности. В какой мере Фуко и моралист, но восприятие норма морали достаточно субъективно с точки зрения личного, интимного опыта человека. Именно субъективные практики коммуникаций содержат высказывания, содержащие личный опыт человека, приобретенный и дозволенный к интериоризации в определенной культуре. В книге «Искусство жить» М. Фуко призывает к заботе о себе, искусству жить и прочему, что не выделяет субъекта из толпы, а встраивает в контекстно-стилевую основу коммуникации. Контекстные встраивания позволяют сформировать человеку новый опыт коммуникаций, проявляют его «Я». Тема коммуникаций была продолжена в работах Ю. Хабермаса. На смену рациональному приходит разум коммуникативного взаимодействия. Это означает, что существуют как коммуниканты, так и предпосылки, укорененные в структуре языка. Однако философ пишет в книге «Теория коммуникативного действия», что «Коммуникативное действие обозначает тип интеракций, который координируется благодаря языковым действиям, но не совпадает с ними» [4, с. 128]. Основные положения коммуникативной теории, это, прежде всего, intersubjectivity, предполагающая, во-первых, наличие двух и более собеседников. Во-вторых, самосознание субъекта не может самореализоваться и осуществить консенсус с миром. В-третьих, коммуникативный разум субъекта позволяет человеку функционировать лично, внутри социально-культурных институтов, принимать нормы общества и культуры.

Список литературы

1. Фуко М. Слова и вещи Археология гуманитарных наук / М. Фуко. – СПб.: Академия, 1994. – 407 с.
2. Фрейд З. Лекции по введению в психоанализ / З. Фрейд; пер. с нем. М.В. Вульфа. – Т. 1. – М.: Государственное изд-во, 1922. – 252 с.
3. Гутнер Г.Б. Коммуникативное сообщество и субъект коммуникативного действия. Коммуникативное сообщество и субъект коммуникативного действия / Г.Б. Гутнер // Философия науки. Вып. 11: Этнос науки на рубеже веков. – М.: ИФ РАН, 2005. – 341 с.
4. Хабермас Ю. Теория коммуникативного действия / Ю. Хабермас. – Франкфурт-на-Майне, 1987. – С. 128–148.

Моисеевкова Маргарита Андреевна
студентка

Научный руководитель

Пластилина Нина Анатольевна
канд. филол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Нижевартовский государственный университет»
г. Нижневартовск, ХМАО – Югра

БАЗОВЫЕ МЕТАФОРИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ В ТЕКСТАХ БРИТАНСКИХ МАСС-МЕДИА

Аннотация: статья рассматривает реализацию базовых метафорических моделей текстов англоязычных СМИ с точки зрения когнитивной теории метафоры. Автор приходит к выводу, что базовая метафорическая модель англоязычных СМИ в финансовой сфере чаще всего опирается на перенос значения по направлению человек – животное, что может быть основано на характере взаимоотношений участников финансового рынка

Ключевые слова: метафора, метафорические модели, когнитивная теория метафоры, тексты СМИ.

Использование средств массовой информации и прессы для распространения информации с намерением повлиять на общественное мнение относит тексты масс медиа к текстам активного воздействия [9]. Журналисты выбирают наиболее эффективные средства эмоционального воздействия на адресата, спровоцировать эмоциональные переживания и, наконец, оказать влияние. Основная цель – изменить систему взглядов реципиента и сориентировать его на восприятие авторской концепции ценностей и соответствующих направлений [6–8; 10]. В данном контексте метафора является важным методом воздействия на сознание читателей [2; 6; 9].

Наше понимание метафор и метафорических моделей опирается на концептуальную теории метафоры [1; 5; 11].

Эмпирическим материалом для исследования являются англоязычные статьи электронных СМИ в финансово-экономической сфере.

Принимая во внимание главную цель интернет-СМИ, а именно – воздействие на человека, для анализа была выбрана одна из базовых метафорических моделей человек – это животное. Большинство выражений-метафор животных раскрывают образ мышления и культурные особенности каждого общества, именно поэтому выбранная базовая модель представляет для нас интерес для рассмотрения [2–4].

В данном исследовании мы фокусировались на представлении о том, что концептуальная метафора животных является когнитивным механизмом, который генерирует наборы экспликаторов, которые затем становятся доступными для шаблонов-рассуждений «условие-следствие» [2; 10; 11]. Они формируют источник имплицитур. Было выявлено, что интернет-СМИ уделяют большое внимание прагматическому значению, связанному с названиями животных, которые варьируются в зависимости от реакции или эмоций говорящего в ответ на внешность, поведение или интеллект адресата [3; 10; 11]. Эта реакция может быть положительной, или, как вариант, это может быть оскорбление, указывающее на глупость, неуклюжесть, упрямство и т. д.

Использование названий животных для номинации людей можно классифицировать следующим образом: 1) внешний вид, размер и форму животного, а также его физические особенности; 2) поведение животного, его движения и пищевые привычки; 3) интеллект, животных по сравнению с людьми; 4) характер, социальные и культурные значения, придаваемые животным в обществе.

Использование метафор в текстах финансово-экономической направленности обусловлено экстралингвистическими факторами, где базовая М-модель (человек – это животное) и ее субсферы выступают средствами концептуализации представлений о финансовой ситуации.

Проанализируем примеры метафорических выражений реализующих базовую метафорическую модель человек – это животное с фреймом змея:

– «My fear is that people will look at Sam Bankman-Fried as one snake in a garden of Eden. But the fact is, crypto is a garden of snakes» (guardian.com uk). («Я боюсь, что люди будут смотреть на Сэма Бэнкмана-Фрида как на змею в райском саду. Но дело в том, что криптовалюта – это сад змей» – *Здесь и далее перевод автора.*)

В зарубежных текстах СМИ читатель часто может встретить отсылки автора на библейский сюжет. Данный пример иллюстрирует метафоры о змее-искусителе, который характеризовался хитростью и коварством.

– «...they might turn up at banking conferences and speak somberly about financial inclusion; but we must see this crypto crowd for what they really are: snake-oil salesmen in sensible clothing» (<https://www.ft.com/>). («...они могут появляться на банковских конференциях и мрачно говорить о доступности финансовых

услуг; но мы должны увидеть эту крипто-толпу такой, какая она есть на самом деле: *продавцы змеиного масла*, только в приличной одежде».)

В приведенном иллюстративном примере мы видим распространенное метафорическое выражение, которое описывает продавца, который продает некачественный товар.

На наш взгляд, фрейм *змея* является сложным, глубоким и поливалентным символом, который оказывает сильное влияние на человеческое сознание.

Кроме того, в финансово-экономической сфере существует тип отношений, который опирается на разделение всех на хищников и жертв. В роли хищников в данной сфере выступают крупные компании, финансовые правительства, банки, богатые предприниматели, а в роли жертвы – малый бизнес и простые люди. В связи с этим, мы рассмотрим субсферу «Хищники и птицы».

Как правило, метафоризация фрейма *хищник* несет в себе негативную коннотацию, в то время как фрейм *птица* положительную. Проверим данное утверждение на примерах-сравнениях фреймов *ястреб* и *голубь*. В финансово-экономической сфере *ястребами* считаются люди, которые придерживаются жестких денежно-кредитных мер в монетарной политике. Как правило, *ястребы* – это отважные, стойкие люди, которые безжалостны к врагам. Голубями, наоборот, считаются люди, которые придерживаются мягкую монетарную политику и, как правило, характеризуются безобидностью и добротой. Приведем некоторые примеры с указанными фреймами:

«Bank of England: *The dovelst hawk you ever did see*» (<https://www.ft.com/>) («Банк Англии: *самый голубиный ястреб*, которого вы когда-либо видели»).

Данный пример иллюстрирует метафорическое выражение, под которым имеется ввиду ситуация, когда Банк Англии резко повысил процентные ставки, но при этом выставил это в виде смягчения.

Christine Lagarde has begun her rein at the European Central Bank (ECB) with a promise *not to be a hawk, nor a dove, but an owl*, «associated with a little bit of wisdom» («Кристина Лагард заступила на должность в Европейском центральном банке (ЕЦБ) пообещав *не быть ястребом или голубем, а быть совой*, «ассоциирующей с некоторой мудростью») (<https://www.ft.com/>).

Данный пример представляет для нас особый интерес, поскольку в нем мы выявляем новый фрейм *сова*, которая, как правило, отличается мудростью и проницательностью.

Подводя итог, заключаем, что базовая метафорическая модель англоязычных СМИ в финансовой сфере чаще всего опирается на перенос значения по направлению *человек – животное*, что может быть основано на характере взаимоотношений участников финансового рынка.

Список литературы

1. Арутюнова Н.Д. Функциональные типы языковой метафоры / Н.Д. Арутюнова // Известия Академии наук СССР. Сер. литературы и языка. – М., 1978. – С. 151.
2. Будаев Э.В. Метафора в политическом интердискурсе: монография / Э.В. Будаев, А.П. Чудинов. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 2006. – 215 с. – EDN UQJWRQ
3. Имя собственное в национально-культурном пространстве / Е.П. Игнатъева, С.Ю. Богданова, В.В. Катермина [и др.]. – Иркутск: Иркутский национальный исследовательский технический университет, 2022. – 164 с. – ISBN 978-5-8038-1738-3. – EDN UZXYWV.
4. К определению понятия «Переводческое мышление» / Ю.В. Плеханова, М.А. Степанова, А.Р. Кашапова [и др.] // Русский лингвистический бюллетень. – 2022. – №7 (35). – DOI 10.18454/RULB.2022.35.13. – EDN CIXXRP.
5. Лакофф Дж. Метафоры, которыми мы живем / Дж. Лакофф, М. Джонсон. – М.: Едиториал УРСС, 2004. – 256 с. – EDN QRAADX
6. Ларионова М.В. Когниция и коммуникация: метафора в испанском медийном дискурсе / М.В. Ларионова, Г.С. Романова // Филологические науки в МГИМО. – 2019. – №17 (1). – С. 26–34. – DOI 10.24833/2410-2423-2019-1-17-26-34. – EDN IMKGHL
7. Моисеенкова М.А. Тексты информационно-психологического воздействия: теоретические аспекты проблемы / М.А. Моисеенкова, Н.А. Пластинина // XXIV Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартовского государственного университета: материалы конференции (Нижневартовск, 5–6 апреля 2022 года) / под общ. ред. Д.А. Погонишева. Ч. 7. – Нижневартовск: Нижневартовский государственный университет, 2022. – С. 379–383. – EDN FTIFWX.
8. Погребняк Н.В. Воздействующий потенциал метафоры в современном политическом медиадискурсе / Н.В. Погребняк // Известия ВГПУ. Филологические науки. – 2019. – С. 118–125.
9. Соколова О.В. Типология дискурсов активного воздействия: поэтический авангард, реклама и PR / О.В. Соколова. – 2-е изд. – М.: Гнозис, 2014. – 304 с. EDN XXLSSL
10. Степанова М.А. «MIRACULOUS CRASH-LANDING» vs. «DAMAGED HARVEST»: языковая реализация интерпретирующего потенциала медиадискурса / М.А. Степанова // Язык. Культура. Личность: сборник научных трудов, посвященный юбилею доктора филологических наук, профессора Л.А. Козловой. – Барнаул: Алтайский государственный педагогический университет, 2020. – С. 124–138. – EDN UWKLCX.
11. Чудинов А.П. Когнитивная теория метафоры на современном этапе развития / А.П. Чудинов, Э.В. Будаев // Вопросы когнитивной лингвистики. – 2007. – №4 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kognitivnaya-teoriya-metaforu-na-sovremennom-etape-razvitiya> (дата обращения: 11.06.2023). – EDN IQYRL

ЭТИМОЛОГИЯ И СЕМАНТИКА НЕОЛОГИЗМОВ ГРЕКО-ЛАТИНСКОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ ЭПОХИ ПАНДЕМИИ COVID-19

Аннотация: в статье рассматриваются происхождение морфем, составляющих неологизм, и их семантическое поле. Поскольку большинство морфем имеют греко-латинское происхождение, то в исследовании делается акцент на анализ именно таких терминов и их производных. Исследование также направлено на толкование значений терминов и морфем, имеющих место и значение в Античности.

Ключевые слова: COVID-19, неологизмы, этимология, семантика, греко-латинская терминология, Античность.

На пресс-конференции 5 мая 2023 года Всемирная организация здравоохранения отменила статус пандемии для COVID-19. Время пандемии стало знаковым не только для всей мировой системы здравоохранения, но и для многих других сфер жизни и деятельности людей. Эпоха коронавируса нашла своё отражение в разных терминах, которые можно разделить на сугубо медицинские, официальные и разговорные. Наверное, сейчас настало время подвести итоги и рассмотреть, какие же неологизмы создало это непростое для страны и всего мира время.

Сразу стоит отметить, что термины греко-латинского происхождения традиционно преобладают в ряду неологизмов медицинской и официальной лексики, поскольку любая терминология, имеющая отношение к медицине, априори предполагает их наличие. С терминами народно-фольклорного происхождения ситуация немного сложнее, но и они не менее важны и достойны изучения.

Термины «коронавирус» и «пандемия» имеют греко-латинское происхождение, но не являются неологизмами в полном смысле этого слова, поскольку были известны задолго до ковидного периода. Другой вопрос, что это непростое время дало новую жизнь и новую семантику этим понятиям. Так, термин «коронавирус» является производным двух латинских слов: «*corona*» и «*virus*». Латинское «корона» восходит к греческому понятию *κορώνη* «гирлянда, венок». Репрезентация семантического поля латинского термина «*virus*» более обширна. У Плиния Младшего данный термин имеет значение «слизь, слизистый сок; семя животных», а у Вергилия встречается словосочетание «*virus serpentis*», что буквально переводится «яд змеи» [1, с. 827]. Следовательно, одним из важнейших значений слова «*virus*» является значение «яд, ядовитое вещество». Данный термин и его значение имели употребление уже в Античности, что наглядно представлено в «Скорбных элегиях» Овидия («*Tristitia*», *liber III*, 10):

«...*Pars agitur vinctis post tergum capta lacertis,*

Respiciens frustra rura Laremque suum;

Pars cadit hamatis misere confixa sagittis:

Nam volucris ferro tinctile virus inest...» [6].

«...В плен уво-дят иных, свя-зав им за спи-ны руки, –

Им уж не видеть вовек пашен и Ларов сво-их!

Мно-гих сра-жа-ет степ-няк сво-ей крюч-ко-ва-той стре-лою -

Кон-чик желез-ный ее кра-ся-щий яд напи-тал...» [3].

Впервые название «*coronavirius*» было использовано группой вирусологов в 1968 году для обозначения нового вида вирусов. Название ассоциативное, соотносится с особым внешним видом вирионов, которые под микроскопом имеют выпуклые шипы, создающие изображение, напоминающее солнечную корону.

В неологизме «COVID», который является аббревиатурой от словосочетания «*CO*rona*V*irus *D*isease», также присутствует термин, разобранный выше.

Термин «пандемия» (*pan-demia*) в настоящее время является медицинским и происходит от древнегреческих слов *παν* (*пантос*) – «весь» и *δημος* – «народ». То есть пандемия это масштабная эпидемия, охватывающая большую часть людей, буквально: весь народ. Название «пандемия», возможно, коррелирует с древнегреческой мифологией, поскольку морфема «*пан*», согласно традиционной версии, положила начало имени древнегреческого бога Пана.

Помимо медицинских терминов, которые использовали официальные источники, время пандемии породило много авторских слов, подменяющих официальные параллельными самобытными названиями, а также обозначающих различные социальные и индивидуальные проявления всего пандемийного периода.

На мой взгляд, все авторские неологизмы несут эмоциональный окрас, дают возможность абсолютно любому человеку выразить своё отношение к происходящему в любой доступной форме: серьёзной, грустной, иронической, шуточной, экспрессивной, гиперболической etc. Думаю, именно этот

творческий словообразовательный процесс в нелёгкое время помог снизить уровень стресса в обществе и лично для каждого человека, что немаловажно для психического здоровья.

Для того, чтобы люди моментально понимали, о чём идёт речь, неологизмы строились с использованием популярных морфем от всё тех же «коронавирус» и «ковид». Если до 2020 года под словом «корона» люди понимали особый головной убор, то с начала пандемии семантика слова резко поменялась и этот термин стал популярным разговорным вариантом, обозначающим вирусную инфекцию.

Не только «корона», а «ковидище», «ковидяша», «ковидушка», «ковидло» или «ковидла» – прекрасные экземпляры неологизмов, отражающих эмоции людей. Считаю, что психологически это обосновано. Назовёшь опасную болезнь ковидлой – не так страшно и тревожно.

С морфемой «ковид» вошли в употребление множество неологизмов. Рассмотрю некоторые из них.

Ковидиот – 1) человек, который не верит в опасность вируса или вообще не верит в наличие болезни, пренебрегая общепринятыми санитарно-гигиеническими правилами; 2) человек, который маниакально усердствует в выполнении всех правил, а также тот, кто искусственно создаёт дефицит, скупая подряд все товары. Семантическая разница понимается в контексте ситуации. Термин состоит из морфем «ковид» и «идиот». Идиот является словом греческого происхождения от понятия ἰδιώτης – «индивид, частное лицо», которое в свою очередь ведёт своё начало от ἰδιός – «личный». В Древней Греции идиотом называли человека, который не участвует в общественной жизни полиса. Древнегреческое воспитание и образование априори полагали высшей доблестью любого гражданина участие в общественной жизни. Насколько уничижительным было данное название в Античности, судить сложно. Несомненно, греки приветствовали политическую, военную или любую другую общественную карьеру своих граждан. Но пытались ли они данным понятием оскорбить человека и показать ему эгоистичность личных устремлений или при помощи его противопоставляли общественной жизни – частную, доподлинно неизвестно. Но стать настоящим идиотом в условиях жизни древнегреческого полиса надо ещё было умудриться, поскольку практически все граждане считали своим высшим долгом деятельное участие на благо общества.

Негативная коннотация данного термина возникла уже в Древнем Риме, поскольку любого человека, не принимавшего участия в государственных делах и сосредоточенного на личной жизни, считали недалёковидным и непрофессиональным, невеждой. Именно эта негативная окраска дошла до наших дней, и идиотом принято называть сейчас глупого человека. Свою роль сыграл медицинский термин «идиотия» / «идиотизм» (idiotia/idiotismus) в значении «умственная отсталость, умственная неполноценность».

Ковид-диссидент – человек, отрицающий наличие коронавирусной инфекции и выступающий против карантинных ограничений и вакцинации. Второй частью термина является слово «диссидент», которое имеет латинское происхождение от слова *dissidens* (Gen.Sing. *dissidentis*) со значением «отдаленный». В латыни термин «*dissidens*» является причастием настоящего времени от глагола *dissidere* – «быть вдали, расходиться». Сам глагол образован при помощи приставки *dis* – «разделение, разъединение» и глагола *sedere* – «сидеть». Понятия «диссидент» в Античности не существовало. Термин появился в VI в. из-за противостояния протестантов официальной Англиканской церкви. Также диссидентами называются инакомыслящих, например, людей не согласных с господствующей идеологией.

Термин «антиковидник», содержащий греческую приставку «*anti*» со значением «против», имеет практически такой же семантический оттенок.

К этому же семантическому полюю стоит причислить термин «ковид-нигилист», вторая часть которого имеет латинское происхождение от «*nihi*» – «ничто». Ковид-нигилистом можно назвать человека, отрицающего как само заболевание, так и общепринятые эпидемические нормы, или подвергающего их крайнему скептицизму.

Ковигист, или коронапофигист, – человек, который несерьёзно относится к коронавирусной инфекции и предохранительным мерам. Как можно догадаться, термин состоит из двух частей: «ковид» и «пофигист». Предположительно, слово «пофигист» произошло из итальянской обсценной лексики и в основе его лежит вульгарный термин «*figa*», который в свою очередь является производным от латинского *figus* – «инжир, смородина, фиговое дерево, фига» [5]. Термин «фига» в русском языке может обозначать не только плод дерева, но и неприличный жест, иначе говоря, комбинацию из трёх пальцев, кукиш или дулю. Данное наблюдение, вероятно, может указывать на жаргонное происхождение слов «пофигист» и «фига» от обсценного итальянского *figa* и латинского *figus*, но доподлинно это неизвестно.

Этимологический и семантический анализ терминов, где одной из морфем выступает слово «корона» или «вирус» тоже весьма занимателен.

Коронаэнтузиаст – человек, который приветствует любые ограничительные меры или их ужесточение. Слово «энтузиаст», которое выступает одной из составляющих частей термина, согласно словарю М. Фасмера, происходит от нем. *enthusiasmus* из лат. *enthusiasmus* от греч. *ἐνθουσιασμός* – «божественное вдохновение». Точно так же энтузиаст – через немецкий, латинский происходит из греч. *ἐνθουσιαστής* – «вдохновенный» и, далее, от *ἐνθεός* – «исполненный божества» [4].

Коронаскептик, или ковидоскептик, – человек, который с недоверием, критически, относится к информации о вирусе и ограничительным мерам и полагает, что опасность болезни преувеличена.

Термин «скептик» происходит от древнегреческого σκεπτικός – «склонный к рассматриванию, размышлению» от глагола σκεπτομαι – «осматриваюсь, смотрю, обдумываю». В ряде европейских языков слово заимствовано через латинское sceticus. Скептицизм был одной из самых известных философских школ в Древней Греции наряду со стоиками, киниками и эпикурейцами.

Хароновиром – неологизм, включающий в себя имя персонажа из древнегреческой мифологии – Харона (Χάρων). Харон перевозил души умерших через реку Стикс в подземное царство Аида. Термин – «хароновиром» созвучен с официальным названием – «коронавирус» и, на мой взгляд, иронично окрашен. Опасность болезни люди компенсируют юмором. Этимология имени Харона не очень ясна, но, возможно, она является формой, образованной от греческого χαρῶλος – «обладающий острым взглядом».

По аналогии с термином «миллениалы», обозначающим поколение, встретившее новое тысячелетие в молодом возрасте, появился неологизм «корониалы». Так называют детей, зачатых и рождённых во время пандемии коронавируса. Как и в слове «миллениал», в термине «корониал» помимо морфемы «корона» скрыта маленькая часть от латинского annus – «год».

Созвучным термину «коронавирус» является неологизм «макаронивиром», который обозначает покупательский ажиотаж, вызванный началом пандемии, когда перед самоизоляцией люди сметали с полок продукты, включая крупы, муку и макароны. Слово «макаронь», согласно Фасмеру, как и нем. Makkaroni, франц. macaroni, из ит. macaroni, возводят к греч. μακαρία «варево из ячменной муки или крупы» [4].

Новый термин «вируспруденция» возник, конечно, по аналогии с понятием «юриспруденция» от латинских терминов – jus (Gen.Sing. juris) – «право» и prudentia – «знание, предвидение, наука». У Цицерона уже встречается словосочетание «juris prudentia» [1, с. 633]. Заменяв первую часть на морфему «вирус», получилось значение – «знание о вирусе». Так во время пандемии назывались ежедневные сводки об эпидемиологической обстановке и новости о вирусе, а потом и общий массив данных по коронавирусу.

Термин «самоизоляция», наиболее часто употребляемый в начале пандемии, также заслуживает подробного анализа. В этимологическом словаре Н.М. Шанского сказано, что глагол «изолировать» заимствован в начале XIX в. из немецкого языка, где isolieren – из французского isoler, восходящего к итальянскому isolare (от isola – «остров»). Изолировать – буквально – «заклечь на острове» [2]. Самоизоляцией во время коронавируса назывался домашний режим, результатом которого должно было стать ограничение социальных связей.

Итальянское «isola» имеет своего латинского предка в виде слова «insula» также со значением «остров». Например, в английском слове «полуостров» сохранилось латинское название – peninsula. Считается, что название «insula» включает в себя две морфемы – латинскую приставку «in» со значением «в, внутри» и корень от латинского термина «salum» – «открытое море». То есть буквально «insula» – это то, что находится в открытом море. В связи с самоизоляцией невозможно пропустить самобытный неологизм «виноизоляция», в основе которого лежит слово «вино». Так в народе иронично называлось употребление алкогольных напитков во время самоизоляции, поскольку часть людей восприняла нерабочие дни как праздники. С другой стороны, этим словом можно с юмором передать скучную атмосферу сидения дома, когда человек пытается поднять себе настроение употреблением алкоголя. Термин «вино» имеет далёкого предка в виде латинского слова «vinum» с такой же семантикой [2]. Тема вина была в Античности культуровой, поскольку была связана с Богом Дионисом (Вакхом), который занимал особое место в пантеоне.

Остроумный неологизм «карантикуль», обозначающий нерабочий период из-за карантина, также содержит в себе морфемы латинского происхождения. Карантикуль – это карантин плюс каникулы. Понятие «карантин», опираясь на объяснение в словаре Н. М. Шанского, заимствовано в первой половине XVIII в. из французского языка, где quarantaine происходит из итальянского quarantana, производного от quaranta – «сорок». Исходно – «место, где сорок дней держали – в изоляции от других – людей, приехавших из заражённой местности» [2]. Итальянский и французский языки относятся к романской группе, что подразумевает их близкое родство с латынью. В латыни число «сорок» – quadraginta – созвучно итальянскому и французскому терминам, которые имеют латинское происхождение. Термин «каникулы» имеет латинское происхождение и буквально переводится «собачка». Canicula – уменьшительная форма от canis. Так в древности называли Сириус – самую яркую звезду созвездия Большого Пса [1, с. 117]. Она хорошо видна на небе в летнее время, когда наступали каникулярные дни – dies caniculares. Сейчас каникулами называется период, свободный от работы или учёбы.

Неологизмом «карантец», которое в основе также имеет слово «карантин», в эпоху ковида было принято обозначать любую неприятную ситуацию. И, конечно, в неологизме скрыт термин из жаргонной или общенной лексики, который в русском языке обозначает патовую ситуацию.

Дистанционное обучение и трудовая деятельность привели к возникновению неологизма «дистантофил». Так называется человек, которому нравится дистанционный процесс обучения или работы. Неологизм происходит от латинского слова distantia – «расстояние, промежуток», производного от причастия настоящего времени distans (Gen.Sing. distantis) глагола distare – «находиться на расстоянии». Термин употреблялся в Античности: у Цицерона встречается словосочетание – distantia morum, а у Лукреция – distantia formarum [1, с. 260]. Вторая часть термина восходит к греческому φίλια – «дружба, любовь» от глагола φιλέω (phileo) – «любить, иметь склонность». Данный глагол и его различные производные широко

использовались античными авторами. Произведения Гомера, Платона, Эсхила, Софокла, Еврипида и др. – неиссякаемый источник различных выражений с глаголом «φίλεω».

Употребление алкогольных напитков для профилактики и лечения коронавируса в народе получило название «вакцинация». В этом термине остроумно сочетаются имя греческого бога вина и виноделия Вакха от древнегреческого Βάκχος (он же Дионис) и медицинский термин «вакцинация», происходящий от латинского прилагательного *vaccinus* – «коровий», которое ведёт начало от латинского *vassa* – «корова». Слово «vassa» встречается в произведениях древнеримских авторов.

Термин «вакцина» заимствован во второй половине XIX в. из французского языка, в котором *vaccine* – эллипс «*variola vaccine*» – «коровья оспа». Вакцину против оспы первоначально изготавливали из коровьих оспинок [4].

Количество неологизмов, возникших в эпоху пандемии, огромно, измеряется тысячами терминов, поэтому невозможно в одном исследовании проанализировать все существующие. Но даже ограниченное рассмотрение новой короналексика позволяет сделать ряд выводов.

Язык является отражением того, что происходит в обществе. Невозможно искусственно создать ажиотаж вокруг неологизмов, если он не связан с каким-то значимым событием в социуме. Напротив, в связи с кризисом новые слова возникают самым естественным образом и подхватываются людьми. На пике пандемии сами неологизмы стали «вирусными».

Такая тенденция характерна не только для России, но и для всех стран, где также появилась новая короналексика, которую собирают и изучают лингвисты и филологи.

Невозможно провести и измерить границы языкового творчества. Во время стресса язык становится лучшей психотерапией. Общась и выражая посредством языка своё отношение к происходящему, люди сбрасывают напряжение. Неологизмы играют в этом не последнюю роль, поэтому так много ярких авторских вариантов. Интересное наблюдение: чем более негативная ситуация, тем ярче языковое творчество.

Большинство новых терминов образованы путём сложения морфем, выделенных из хорошо известных нам понятий. Можно ли считать их неологизмами? Да, поскольку в новую эпоху они приобрели новую семантику. Некоторые слова, которые задолго до пандемии были в нашем языке, получили в этот период новую жизнь и новый семантический оттенок.

Греческий и латинский языки традиционно остаются важнейшим строительным материалом для создания новых терминов и фундаментом для гуманитарных наук. Анализ ряда терминов в исследовании наглядно демонстрирует тенденцию, где во время неологического пика морфемы греко-латинского происхождения играют ведущую роль. Некоторые морфемы неологизмов содержат аллюзии к именам персонажей древнегреческой мифологии.

Греческий и латинский языки являются основой научной терминологии. Поэтому официальные медицинские, юридические и политические термины эпохи ковида невозможны без их участия. Но и обычная разговорная речь изобилует лексикой греко-латинского происхождения, хотя большинство людей об этом не задумывается, поскольку эти слова давно вошли в нашу жизнь. Неудивительно, что создание авторских и народных неологизмов не обошлось без использования конструкторов из древних языков.

Этимологический анализ термина и его составляющих позволяет не только понять значение, но и уловить все возможные семантические оттенки самобытных авторских неологизмов, а экскурс в античную историю некоторых понятий – проследить значимость древних языков в словообразовании от Античности до наших дней.

Список литературы

1. Дворецкий И.Х. Латинско-русский словарь / И.Х. Дворецкий. – 7-е изд., стереотип. – М.: Рус. яз., 2002. – 846 с.
2. Шанский Н.М. Школьный этимологический словарь русского языка. Происхождение слов / Н.М. Шанский, Т.А. Боброва. – М.: Дрофа, 2004 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gufo.me/dict/shansky> (дата обращения: 04.06.2023).
3. Публий Овидий Назон. Скорбные элегии. Письма с Понта. – М.: Наука, 1978 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ancientrome.ru/antlittr/t.htm?a=1303007003#10> (дата обращения: 04.06.2023).
4. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка. – 1-е изд. 1964 – 1973; 2-е изд. 1986–1987; 3-е изд. 1996; 4-е изд. 2006. Пер. с нем. и доп. О.Н. Трубачёва [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lexicography.online/etymology/vasmer/> (дата обращения: 04.06.2023).
5. Enciclopedia Italiana. 2013 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://enciclopedia_italiana.encademic.com/11537/fica (дата обращения: 04.06.2023).
6. Publius Ovidius Naso. Tristitia [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://web.archive.org/web/20160410105823/http://smalt.karelia.ru/~filolog/student/2014/IVANISCHEVA/liber%203.htm> (дата обращения: 04.06.2023).

ОСОБЕННОСТИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДОМИНАНТ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В ИСТОРИЧЕСКИХ СОЧИНЕНИЯХ А.К. ТОЛСТОГО

Аннотация: в статье раскрываются особенности представления доминант национальной идентичности в таких исторических сочинениях А.К. Толстого, как «Князь Серебряный», «Царь Борис», «Посадник». Материал публикации может быть применён на уроках литературы для формирования национальной идентичности обучающихся, а также стимулирования интереса школьников к изучению литературы Брянского края.

Ключевые слова: методика обучения литературе в школе, национально-региональный компонент литературного образования, Толстой, исторические сочинения, доминанты национальной идентичности.

Изучение особенностей представления доминант национальной идентичности в художественных сочинениях А.К. Толстого в урочной и внеурочной работе по литературе должно стать, на наш взгляд, её неотъемлемой частью.

Значение термина «идентичность» можно сформулировать, согласно работам Э. Эриксона, как осознание чувства собственной идентификации, базирующейся на исторической наследственности личности [7]. Термин «национальная идентичность» отражает чувство, которое является общим для определённой группы людей. Иначе говоря, чувство национальной идентичности личность разделяет с целой нацией.

Человек, обладающий национальной идентичностью, способен видеть различие между собственной нацией и чужой. При этом отношение к чужой культуре должно быть толерантным.

Понятие «национальная идентичность» сложное и многомерное. Л.Р. Велилаева отмечает, что на национальную идентичность возможно влиять и изменять. В художественном произведении она отражает авторскую картину мира [1].

Доминанты национальной идентичности включают сведения о национальном языке, менталитете, психологическом складе нации, национальных костюмах, блюдах национальной кухни, обычаях, традициях, фольклоре, религии. Они в полной мере способствуют осознанию культурных особенностей.

Многие писатели формируют идею художественного произведения посредством акцентирования национальной атрибутики, поэтому анализ доминант национальной идентичности способствует развитию внутренних качеств школьников, помогает взглянуть на текст произведения глазами автора. Ведь поверхностных знаний о своей нации недостаточно, чтобы понять истинные мотивы и причины событий, проанализировать логику развития сюжета и поведения персонажей. Доминанты национальной идентичности могут быть воплощены в тексте посредством имён собственных. Анализ имён собственных позволяет наиболее близко ознакомиться с культурными особенностями народа [2; 3].

Доминанты национальной идентичности ярко представлены в исторических сочинениях А.К. Толстого «Князь Серебряный», «Царь Борис» и «Посадник».

Сюжет романа «Князь Серебряный» связан с периодом опричнины. Главный герой Никита Романович Серебряный предстаёт в качестве благородного защитника Родины, противостоит опричникам и их произволу. В романе формируется представление о:

– традициях: «Много сокрытого узнавала Онуфревна посредством гаданья и никогда не ошибалась» [4, с. 43];

– суевериях и мифологии: «Леший с ним свяжется!» – отвечал Хлопко, отходя в сторону» [4, с. 78], «...меня и водяной дед знает, и лесовой дед... меня знают русалки... и ведьмы... и кикиморы...» [4, с. 74];

– народных гуляниях: «На обоих концах улицы парни и девки составили по хороводу, и оба хоровода несли по берёзке, украшенной пёстрыми лоскутьями» [4, с. 3];

– отношении к религии: «Но более всего привлёк внимание Михеича стоявший на косяке образ, весь почерневший от дыма» [4, с. 77], «Вяземский с опричниками приехали в дом наш, я читал Священное писание» [4, с. 67];

– национальной одежде: «На ней был голубой аксамитный летник с яхонтовыми пуговицами» [4, с. 17], «Голову покрывал кокошник с жемчужными наклонами, а сафьянные сапожки блестели золотой нашивкой» [4, с. 17], «Через несколько времени явилась Елена в богатом сарафане» [4, с. 64];

– блюдах национальной кухни: «На столы поставили сперва разные студени; потом журавлей с пряным зельем, рассольных петухов с сибирём, бескостных куриц и уток с огурцами. Потом принесли

разные похлёбки и трёх родов уху: курячью белую, курячью чёрную и курячью шафранную. За ухую подали рябчиков со сливами, гусей со пшеном и тетёрок с шафраном» [4, с. 32], «Тут наступил прогул, в продолжение которого разносили гостям мёды, смородинный, княжский и боярский, а из вин: аликант, бастр и малвазию» [4, с. 32].

В «Князе Серебряном» представлены и тексты национальных песен (в главах 5-ой, 14-ой, 23-ей):

*Ах, кабы на цветы да не морозы,
И зимой бы цветы расцветали;
Ах, кабы на меня да не кручина,
Ни о чём бы я не тужила,
Не сидела б я, подпершися,
Не глядела бы я во чисто поле...*
[4, с. 17]

Анализ доминант национальной идентичности должен сопровождаться презентациями. Иллюстративный материал играет большую роль при анализе таких доминант, как национальный костюм, блюда национальной кухни. При характеристике национальных песен возможен подбор специальных композиций.

В пьесе «Царь Борис» выделяются следующие доминанты национальной идентичности:

- обычаи: «Царевна Ксения, встань и дорогому гостю поднеси Заздравную стопу!» [6, с. 196];
- особенности речи: «Куды! Я чай, от валу до Кремля Часа четыре пробирался» [6, с. 4], «Народу ты показывался – радость Во всех очах сияла, и на свою рабу не наложи опалы за докуку!» [6, с. 87], «Доколе в нём останется твой немчин – спокойно спать не можем мы!» [6, с. 95], «Воротись к нему скорей. Блюда его» [6, с. 154];
- религиозные элементы: «Вот уж несут хоругви! А вот попы с иконами, с крестами!» [6, с. 8], «Воздай тебе Христос-бог с богородицей! Святая троица со Варварой-мученицей! Кузьма со Демьяном!» [6, с. 26];
- национальный костюм: «Вот он сам! В венце и в бармах, в золотой одежде, С державою и скипетром в руках!» [6, с. 8], «Заместо рясы плечи багрянницей, Мне облекла» [6, с. 8];
- блюда национальной кухни: «Пеннику вам поднесут» [6, с. 73], «Вино и мёд чтобы лились реками!» [6, с. 27].

При анализе «Посадника» были выявлены следующие доминанты национальной идентичности:

- национальная лексика: «Хорош! Ещё принять и грядьбы не успел» [5, с. 20], «Вишь, молодой. Оттоль и порубиться, и показать хотелось бы себя. Мы на своём рубились веку, за новыми не гонимся рубцами. Ну, а ему в диковинку» [5, с. 20], «По малому вам счёту, по сту в месяц. На каждого червонцев из мошны!» [5, с. 23];
- национальный костюм: «Украдкою жемчужное монисто повесила на венчик» [5, с. 39].

Доминанты национальной идентичности в исторических сочинениях А.К. Толстого связаны с описанием национальной одежды, блюд национальной кухни, обычаев. Толстой умело использует историзмы.

Почему обращать внимание на доминанты национальной идентичности в художественных произведениях действительно важно? Учащиеся могут не в полной мере понять смысл, который закладывается в произведение, они склонны пропускать незнакомые слова в тексте и не уделять внимание их значению, что влияет на восприятие произведения в целом. Анализ доминант посредством культурологического комментария, толковых словарей будет способствовать, во-первых, более глубокому пониманию смысла художественного текста. Во-вторых, через изучение доминант возможно приобщение детей к культурным национальным особенностям. Доминанты национальной идентичности представляют собой всё самое яркое и национально-колоритное, что есть в культуре любого народа. При анализе доминант в урочной и внеурочной работе по литературе возможно приобщить школьников к культуре и литературе родного края.

Список литературы

1. Велилаева Л.Р. Понятие «национальной идентичности»: теоретико-литературный аспект исследования / Л.Р. Велилаева, Н.Р. Абдуллаева // Universum: Филология и искусствоведение. – 2020. – №6 (73). – С. 26–28. EDN QCGGHG
2. Пронченко С.М. Имена собственные в поэтической системе графа А.К. Толстого: парадигматический и синтагматический аспекты / С.М. Пронченко // Rhema. Рема. – 2018. – №2. – С. 16–38. EDN UTSFRK
3. Пронченко С.М. Поэтонимы в художественной системе исторического романа графа А.К. Толстого «Князь Серебряный» / С.М. Пронченко // Новый филологический вестник. – 2021. – №1 (56). – С. 138–147. – DOI: 10.24411/2072-9316-2021-00011. EDN TFUWIU
4. Толстой А.К. Князь Серебряный / А.К. Толстой. – Воронеж: Экса, 1995. – 431 с.
5. Толстой А.К. Посадник: драм. представление в 4 д. и 5 карт. в стихах и прозе, соч. гр. А.К. Толстого / А.К. Толстой. – СПб.: Лит. Курочкина, ценз., 2013. – 144 с.
6. Толстой А.К. Царь Борис: трагедия в 5 д. / А.К. Толстой. – М.: Художественная литература, 2013. – 527 с.
7. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис / Э. Эриксон; пер. с англ. общ. ред. и предисл. А.В. Толстых. – М.: Прогресс, 1996. – 344 с.

ГУМАНИТАРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Аннотация: в Петербургском государственном университете путей сообщения Императора Александра I особое место занимает патриотическое воспитание студенчества. Коллектив кафедр гуманитарного цикла вуза активно формирует основы корпоративного патриотизма, помогает студенчеству понять специфику будущей профессиональной деятельности, рассматривая корпоративный дух как своеобразный «цемент», который формирует будущих профессионалов, воспитывает чувство любви к Родине, формирует общечеловеческие ценности. В вузе используется особый подход в воспитании через студенческое самоуправление, формирование социокультурной общности студенчества посредством лично-ориентированных технологий и многих других компонентов в воспитательной работе профессорско-преподавательского коллектива. Работа в этом направлении позволяет молодым людям найти свое место в современном обществе, чувствовать себя ответственными гражданами России.

Ключевые слова: патриотизм, студенчество, гуманитарное образование, вуз, ПГУПС, Родина, воспитание профессионалов, корпоративный патриотизм.

В наше тревожное время новых мировых вызовов, общество стремится опереться на исконные духовные ценности. К их числу, несомненно, относится патриотизм (от греческого *patris* – родина, отечество) как высшая святая ценность. Человек, воодушевленный чувством патриотизма, есть человек – ревнитель блага Отечества, преданный своей стране, своему народу, родине, месту, с которым он связан жизнью, учебой, работой. Патриотическое воспитание молодежи является одним из главных вопросов в развитии России. В образовательной политике патриотическое воспитание стало приоритетным направлением [6]. Система высшего профессионального образования является важным социальным институтом, непосредственно осуществляющим патриотическое воспитание молодого поколения [5]. Вузы призваны воспитать профессиональную элиту страны – базовый ресурс поступательного развития и национальной суверенности. Воспитание чувства любви к Родине, формирование общечеловеческих и общесоциальных ценностей – сложная и протяженная во времени задача, которая многими вузами решается неравнозначно [1].

Между тем, особое место в российском высшем образовании, в патриотическом воспитании студенчества занимает Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I (ПГУПС). В систему воспитательной работы вуза включены многие организационные составляющие формирования патриотической личности студента как основы духовно-нравственного единства страны [2]. Это и многоуровневая система образования, особый подход к качеству воспитания через кураторство студенческих групп, студенческое самоуправление, контроль и организацию воспитания в восьми студенческих общежитиях вуза, через профилактику девиантных форм поведения студентов, формирования их социокультурной общности посредством лично-ориентированных технологий, использование воспитательного значения музея вуза, через систему воспитательной работы социально-гуманитарных кафедр университета. В этой связи уместно вспомнить слова предшествовавшего ректора ПГУПС, известного государственного деятеля, профессора Валерия Ивановича Ковалева: «Мы даем хорошее инженерное образование и воспитываем личность... Мы растим инженеров, и когда он учится в хороших условиях, у него формируется определенное представление об условиях труда... он не захочет потом трудиться в скотских условиях и будет привносить в производство культуру и эстетику. А все это в комплексе работает на развитие личности... Конечно, одной эстетики мало. Нужен кропотливый, каждодневный труд – воспитательная работа. Студенческое самоуправление, например. Встречи с интересными людьми из сферы науки, культуры, искусства, сам процесс образования. Студентов первых двух курсов в театры водим бесплатно. Обязательно – в наши классические театры. Нельзя упустить это время. Многочисленные коллективы – танцевальные, художественные, хоры, КВНы, творческие вечера, смотры, студенческий клуб, спорт – все это работает по специальным планам, под строгим контролем. Когда система работает, она становится саморегулируемой и эффекта дает больше, чем разовые мероприятия» [3, с. 522–523]. Таким образом, еще с 1990-х гг. одним из первых вузов России ПГУПС возродил необходимость воспитательной работы в университете: именно в высшей школе происходит становление гражданской позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей. От патриотизма молодежи во многом зависит судьба государства, сохранение культуры, истории, национального самосознания.

В настоящее время университет эти проблемы решает комплексно: как путем высокоэффективной гуманитарной образовательной деятельности, так и через реализацию воспитательных усилий профессорско-преподавательского состава прежде всего кафедр гуманитарного цикла. Преподаватели этих кафедр много времени уделяют индивидуальной воспитательной работе со студенческой молодежью посредством организации бесед, встреч, конференций, социологических опросов обучающихся. Все это в совокупности формирует у студентов широту мышления, приучает к анализу идей, тенденций, видению связей между прошлым и настоящим, между различными областями знания, культуры, моделями социального поведения. В этом плане интересны итоги ежегодно проводящихся кафедрой «История, философия, политология и социология» социологических опросов. Так, например, отвечая на эти вопросы, студенты определяют, что они гордятся своим вузом прежде всего потому, что он дает высокий уровень профессиональной подготовки, обладает удобной и комфортной инфраструктурой, доброжелательным, заботливым отношением со стороны администрации и профессорско-преподавательского состава, привлекает разнообразной внеучебной деятельностью, организуемой вузом, перспективой получения престижного диплома об образовании. Таким образом, благодаря усилиям всего коллектива вуза, пространство университета становится особым местом, местом притяжения, рождения нового, местом гордости, мерилом профессионального мастерства. Иначе говоря, корпоративного патриотизма.

ПГУПС – лидер среди транспортных вузов России, в нем понимают насколько важна роль гуманитарного образования в общей образовательной системе. Именно гуманитарное образование формирует научное мировоззрение, ценностные ориентации, жизненные ориентиры студенческой молодежи. Гуманитарное образование как стержень гуманизации системы высшего технического образования стала одной из тем обсуждения на заседаниях ученых советов факультетов и Ученого совета университета. А.Ю. Паньчев, ректор ПГУПС, на заседании Ученого совета университета 21 марта 2019 г. обратил внимание на следующее: «... В университете идет обновление и оптимизация образовательных услуг... проводится профориентационная работа с выпускниками школ, организованы гуманитарные олимпиады школьников «Паруса надежды», «Адмиралтейская перспектива», ...развернута новая образовательная платформа, проведены работы по импорту данных и формированию портфолио студентов, организовано обучение персонала всех факультетов... конфигурация платформы позволяет вести взаимодействие всех участников образовательного процесса...» [4, с. 1].

ПГУПС сегодня – это вуз, где главным действующим лицом является студент, где формирование личности профессионала и гражданина является основой воспитательной системы, которая включает в себя приобретение высоких профессиональных навыков, осуществляется в соответствии с Концепцией воспитания студентов ПГУПС. Нельзя не отметить, что сам вуз отличается чистотой аудиторий, коридоров, красивым убранством, знаменит портретной галереей своих профессоров от А. Бетанкура, П.П. Мельникова, Д.И. Менделеева до В.И. Ковалева. Все это призвано воспитывать у молодых людей чувство гордости и патриотизма, желание поддержать и продолжить профессиональные традиции, высокую культуру, являющиеся традиционными для технической и интеллектуальной элиты, к которой всегда относились инженеры-путейцы. Под взглядами ученых, вззирающих с портретов галереи, каждый студент ощущает гордость и ответственность за достояние продолжение дел их Учителей.

Следует отметить, что формирование вузовского корпоративного патриотизма становится неотъемлемой частью общероссийского гражданского патриотизма. Работа в этом направлении позволяет молодым людям найти свое место в современном российском обществе, чувствовать себя полезными и ответственными гражданами России.

Список литературы

1. Платова Е.Э. Воспитательная деятельность вуза: нормативно-правовое обеспечение: учебно-метод. пособие / Е.Э. Платова [и др.]. – СПб., 2013. – 236 с.
2. Ковалев В. Штрихи к портрету. Повести, очерки, статьи, интервью, размышления, заметки и письма / сост. А.Л. Мясников. – М.: Вече, 2019. – С. 505–506.
3. Роль патриотического воспитания молодежи и студенчества в становлении Российского правового государства: материалы Международной научно-практической конференции к 70-летию победы в Великой Отечественной войне / под ред. Е.Э. Платовой. – СПб., 2015. – С. 20–26.
4. Паньчев А.Ю. Итоги выполнения программы развития Петербургского государственного университета путей сообщения императора Александра I на 2015–2018 годы в 2018 году / А.Ю. Паньчев // Наш путь. Вестник Петербургского государственного университета путей сообщения. – 08.04.2019.
5. Платова Е.Э. Актуальные проблемы воспитания патриотизма в системе высшего профессионального образования России / Е.Э. Платова, В.В. Фортунатов // Теория и практика сервиса: экономика, социальная сфера, технологии. – 2013. – №1. – С. 5–11. EDN RBWKCRCR
6. Платова Е.Э. Воспитание студентов в современных условиях: проблемы и пути их решения / Е.Э. Платова, Ф.Ю. Сафин, В.В. Фортунатов; под ред. А.А. Оводенко. – СПб.: ГУАП, 2006. – 112 с. – EDN QVNMBSL

Судаков Олег Валериевич

д-р мед. наук, профессор

Судаков Дмитрий Валериевич

канд. мед. наук, доцент

Белов Евгений Владимирович

канд. мед. наук, доцент

Гордеева Ольга Игоревна

канд. техн. наук, доцент

Якушева Наталья Владимировна

канд. мед. наук, доцент

Котукова Надежда Михайловна

врач-ординатор

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный
медицинский университет

им. Н.Н. Бурденко» Минздрава России

г. Воронеж, Воронежская область

О НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМАХ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ

Аннотация: в статье рассматриваются некоторые проблемы учебного процесса на английском языке в медицинском вузе. Данная тематика является весьма актуальной в виду проходящих в нашей стране в настоящее время, процессов модернизации и оптимизации медицинского образования, а также внедрения новых федеральных государственных стандартов обучения. Объектами исследования послужили 50 студентов-иностранцев, составивших 1 группу и 50 преподавателей ВГМУ им. Н.Н. Бурденко, различного профиля (2 группа). Испытуемым предлагалось оценить процесс обучения в вузе в целом, оценить внедрение иностранного языка в учебный процесс и дать этому факту общую оценку; оценить свой уровень владения английским и русским языками. Одной из интересных составляющих исследования, стало изучение основных «языковых проблем», по мнению анкетированных обеих групп. Полученные данные помогут по-новому взглянуть на особенности внедрения иностранных языков в учебный процесс медицинского вуза. В дальнейшем, авторами планируется продолжение исследования с большей выборкой студентов и преподавателей.

Ключевые слова: студент, педагог, иностранный язык, МИМОС, английский язык.

Обучение в медицинском вузе можно назвать комплексным и сложным процессом, требующим от студентов целого ряда определенных качеств, которые условно можно разделить на 2 группы. В 1 группу можно включить различные врожденные качества обучающихся, способные прямым образом оказывать влияние на учебный процесс – это и высокий интеллект, и способность к саморазвитию, и наличие определенных мотиваций и т. д. Во вторую группу можно отнести целый ряд «дополнительных» важных критериев, таких, как и здоровье будущих медиков, причем не только физическое, но и психическое, способность к сопереживанию и человеколюбию и т. д.

Безусловно, будущий врач проходит непростой путь от бывшего школьника, до полноценного доктора. На этом тернистом пути ему понадобится много сил, энергии, использования собственных способностей и врожденных качеств. Ведь будущий медицинский работник должен получить не только глубочайшие знания по целому ряду предметов, но и овладеть целым рядом коммуникативных способностей [1, с. 92]. Сложно переоценить весь труд, который прилагают студенты и их преподаватели, для создания каждого нового «полноценного врача». Тем более стоит осознать все сложности получения образования в России студентами иностранных государств – нерусскоязычных.

В ВГМУ им. Н.Н. Бурденко проходит обучение большое количество студентов из стран ближнего и дальнего зарубежья. При этом среди основных языков, кроме русского, у них определяется английский и французский. Программа обучения в медицинских вузах России, не только в ВГМУ им. Н.Н. Бурденко, построена с учетом проведения необходимой адаптации студентов с постепенным изучением русского языка и последующим постепенным переходом на полное обучение в вузе на русском языке. Данная тенденция сохранялась с Советского времени практически до наших дней.

В последние годы, особенно на фоне проводимых в медицинской среде и в среде медицинского образования процессов оптимизации и модернизации произошел ряд изменений, касающихся непосредственно обучения иностранных студентов. Во многих медицинских вузах были осуществлены полные переводы, согласно новым федеральным государственным стандартам, на англоязычное обучение. Многие авторы высказывались о том, что данное изменение может оказать существенное положительное влияние на процессы адаптации иностранных студентов в медицинских вузах и, как следствие, значительно повысить качество подготовки студентов [2, с. 90].

Однако с необходимостью перехода учебного процесса в «англоязычное русло» были вскрыты и определенные «подводные камни». Одной из основной главенствующей проблемой стала проблема «языкознания» педагогов высшей школы. Ни для кого не секрет, что изучение иностранных языков в настоящее время в школах и в ряде вузов, включает в себя как минимум 2 иностранных языка: английский и один из иностранных языков по желанию. Исключение составляют специализированные языковые гимназии, в которых школьники изучают 3 языка: английский, как правило французский и еще один из иностранных языков на выбор обучающегося.

Однако данные изменения по количеству изучаемых языков были внесены относительно недавно. Что же касается педагогов высшей школы, то в свое время они изучали в школе лишь один иностранный язык. При этом выбор языка зависел от профиля школы или пожеланий учеников. Так, среди педагогов среднего возраста преобладает знание английского и французского языка, а среди преподавателей пожилого возраста – английского и немецкого.

Именно «языковой барьер» и стал определенным критерием включения в учебный процесс того или иного преподавателя. При этом стоит указать и на огромную сложность для педагогов данного перехода. Ведь обучение в вузе на иностранном языке гораздо сложнее банального межличностного общения – ведь специализированные термины и «специальный язык» встречается лишь между профессионалами, занимающимися определенными видами работ и т. д. Это утверждение может быть использовано не только по отношению к медицинской среде – но и к любой уникальной специальности, от гуманитарной, до технической.

К сожалению, в настоящее время еще недостаточное количество исследовательских работ, посвящено проблеме перехода некоторых высших учебных заведений к обучению на иностранном языке. В связи с этим данную тематику можно считать весьма актуальной.

Целью данного исследования как раз и послужило изучение некоторых проблем учебного процесса на иностранном (английском языке) в медицинском вузе.

Объектами исследования послужили 100 человек, мужчин и женщин различного возраста, которые были в дальнейшем разделены на 2 группы в зависимости от отношения к учебному процессу ВГМУ им. Н.Н. Бурденко.

В 1 группу вошло 50 студентов иностранного факультета – Международного института медицинского образования и сотрудничества (МИМОС), мужчин и женщин, обучающихся на 3 курсе, средний возраст которых составил $22,4 \pm 1,2$ лет.

В 2 группу вошло 50 преподавателей различных кафедр медицинского вуза, мужчин и женщин, осуществляющих работу, как исключительно с русскоязычными студентами, так и исключительно с англоязычными, средний возраст которых составил $45,3 \pm 8,7$ лет.

Стоит сразу отметить, что данное исследование стало начальным этапом большой комплексной научно-исследовательской работы. И на данном начальном этапе – разделение педагогов высшей школы на различные группы и подгруппы в зависимости от того занимаются ли они с русскоязычными и с англоязычными или исключительно с первыми или вторыми – не проводилось. Поэтому во вторую группу вошли 50 случайных преподавателей, пожелавших участвовать в первом этапе исследования и среди них были, как педагоги, владеющие несколькими языками, что позволяло им проводить занятия на иностранных языках, так и носители лишь родного – русского языка, занимающиеся исключительно с русскоязычными студентами.

Исследование было исключительно анонимным и состояло из двух основных этапов. На первом этапе студентам МИМОС и преподавателям предлагалось дать общую оценку процессу обучения в ВГМУ им. Н.Н. Бурденко, с оценкой некоторых аспектов проведения занятий, включая и освещение возможных языковых проблем, а также оценить свой уровень знания русского и английского языка.

На втором этапе испытуемым обеих групп предлагалось выделить наиболее значимые, по их мнению, проблемы, связанные с учебным процессом на английском языке. Каждому анкетированному предлагалось обозначить до 5 существенно значимых, по их мнению, «проблем», а также расставить их по значимости в порядке ранжирования, от 1 до 5 баллов. При этом наивысший балл (5) отдавался наиболее значимой, а минимальный (1) отдавался наименее значимой, по мнению респондентов проблемам. В дальнейшем проблемы, схожие по смыслу и значению, но разные по написанию – объединялись в одни. Среди всех выявленных «проблем», авторами в результатах работы были представлены по 5, наиболее часто встречаемых. При этом максимальное число баллов в группе могло быть не более 750 ($50+100+150+200+250$), однако с учетом того, что на начальном этапе исследования некоторые мало-значимые данные не учитывались – то общая сумма баллов в каждой группе была несколько меньше.

Основные результаты исследования представлены в таблицах 1–2.

Отношение представителей обеих групп в целом к учебному процессу и некоторым его аспектам, с определением уровня знания актуальных языков

1 группа – студенты МИМОС (n=50)		2 группа – преподаватели вуза (n=50)	
Укажите свое отношение к учебному процессу в ВГМУ им. Н.Н. Бурденко в целом			
Отношение	% Встречаемости	Отношение	% Встречаемости
Положительное	92%	Положительное	96%
Нейтральное	8%	Нейтральное	4%
Отрицательное	0%	Отрицательное	0%
Укажите свое отношение к проведению занятий в ВГМУ им. Н.Н. Бурденко на иностранном (английском) языке			
Положительное	84%	Положительное	24%
Нейтральное	14%	Нейтральное	68%
Отрицательное	2%	Отрицательное	8%
Обозначьте степень удовлетворения от проведения или «наличия в целом» занятий на иностранном (английском) языке			
Удовлетворен	86%	Удовлетворен	30%
Не могу ответить	14%	Не могу ответить	66%
Не удовлетворен	0%	Не удовлетворен	4%
Определите степень владения русским языком, включая общение, правила правописания, грамматики и т. д., по вашему мнению			
Отличное	0%	Отличное	92%
Хорошее	24%	Хорошее	8%
Удовлетворительное	60%	Удовлетворительное	0%
Неудовлетворительное	16%	Неудовлетворительное	0%
Определите степень владения иностранным (английским) языком, включая общение, правила правописания, грамматики и т. д., по вашему мнению			
Отличное	34%	Отличное	16%
Хорошее	42%	Хорошее	40%
Удовлетворительное	18%	Удовлетворительное	36%
Неудовлетворительное	6%	Неудовлетворительное	8%

Подавляющее большинство представителей как 1, так и 2 группы остались довольны учебным процессом в ВГМУ им. Н.Н. Бурденко в целом – столь высокая оценка прозвучала в 92% случаях среди представителей 1 группы и в 96% – среди представителей 2 группы.

Первые различия были получены при обработке результатов следующего пункта исследования. Так об общей полной удовлетворенности к проведению учебного процесса на английском языке высказалось 84% будущих медиков; при этом 14% высказались нейтрально, а 2% отрицательно. Их педагоги оказались более нейтрально настроенными – лишь 24% высказалось положительно, в то время как 68% высказалось нейтрально, а 8% и вовсе – отрицательно.

Студенты МИМОС также оказались в целом довольны их учебным процессом: 86% удовлетворены полностью, 14% – не смогли определиться с ответом. При этом среди представителей 2 группы, были получены результаты, схожие с исследованием предыдущего пункта – так 30% высказались удовлетворительно; 4% – неудовлетворительно; и подавляющая масса 66% не смогла определиться с выбором.

Более интересные данные были получены при обработке результатов о знании того или иного языка, по мнению самих респондентов. Так 92% преподавателей высказалось об отличном знании русского языка, а 8% о хорошем его знании. При этом лишь 24% студентов-иностранцев оценивали знание русского языка, как «хорошее»; 60% высказывалось об удовлетворительном уровне владения, а 16% говорили о неудовлетворительном владении русским языком.

При этом определенные различия были выявлены и при определении уровня владения английским языком. 34% студентов МИМОС отметили у себя отличное знание языка, при этом лишь 16% преподавателей отмечали у себя такой же уровень. Хорошее владение английского языка определяли у себя 42% студентов и 40% педагогов высшей школы. В тоже время 18% будущих врачей отмечали у себя удовлетворительное, а 6% и вовсе неудовлетворительное знание английского языка. Однако среди преподавателей эти показатели были несколько хуже – 36% высказывалось об удовлетворительном знании английского языка, а 8% сообщали о неудовлетворительном.

Следующим этапом исследования стал анализ основных «проблем, связанных с внедрением иностранного (английского) языка. Полученные данные представлены в таблице 2.

Анализ наиболее распространенных проблем, связанных с внедрением в учебный процесс английского языка, у объектов исследования

1 группа – студенты МИМОС (n=50)		2 группа – преподаватели вуза (n=50)	
«Проблема»/ балл встречаемости	балл	«Проблема»/ балл встречаемости	балл
Проблема в разнице диалектов студентов и преподавателей	206	Проблема в разнице диалектов студентов и преподавателей	212
Проблема в произношении преподавателей	164	Проблема в произношении преподавателей	187
Малое количество учебных материалов на английском языке	113	Необходимость углубленного изучения английского языка	133
Малое количество учебников на английском языке	98	Необходимость создания различных учебных пособий на английском языке	101
Малое количество лекций на английском языке	87	Необходимость посещать курсы английского языка (репетитора)	87

На первое «место», как у студентов МИМОС, так и у педагогов вышла «проблема в разнице диалектов студентов и их преподавателей» – 206 и 212 баллов соответственно. Следующей наиболее частой встречающейся проблемой стала – «проблема в произношении» – которая набрала 164 баллов у представителей 1 группы и 187 баллов 2 во группе. Полученные результаты позволяют судить о том, что наиболее часто встречающиеся проблемы, как для студентов, так и для их наставников – являются одинаковыми.

Дальнейшие «места» у студентов заняли: малое количество учебных материалов (113), учебников (98) и лекций (87) на английском языке. Среди же преподавателей более значимыми оказались проблемы несколько иного плана: необходимость углубленного изучения английского языка (133), создание различных учебных пособий на английском языке (101) и необходимость совершенствования уровня английского языка, путем посещения специализированных курсов или репетитора.

Выводы. Почти все студенты и их педагоги удовлетворены в целом качеством учебного процесса в ВГМУ им. Н.Н. Бурденко. При этом к самому образовательному процессу на английском языке студенты в целом относятся очень тепло, однако у их педагогов наблюдается более спокойная-нейтральная реакция. При этом независимо от предыдущего пункта исследования, большая часть испытуемых обеих групп положительно воспринимает эффект проводимых занятий на английском языке.

Студенты-иностранцы в целом довольно слабо оценивают свои знания в русском языке и довольно неплохо в английском языке. В тоже время педагоги отлично оценивают свой уровень русского языка и относительно средние в целом – уровень владения английским языком. При этом отмечается интересная особенность – некоторые студенты, обучающиеся в англоязычных группах признают свой «ужасное» знание английского языка, что может свидетельствовать о важности избирательного подхода в формировании подобных групп учащихся, по языковому принципу.

Не менее интересные данные были получены и при обработке результатов выявления основных «проблем», связанных с «языком» по мнению респондентов. На первые места, как в 1, так и во 2 группе вышли «проблемы разницы диалектов и произношения» студентов и их преподавателей. В дальнейшем студенты-иностранцы отмечали проблемы, связанные с учебой – касающиеся малого наполнения учебных пособий, лекций и т. д. При этом для педагогов стали более актуальны проблемы, связанные с повышением уровня владения иностранным языком, вплоть до занятий с репетитором или посещение специальных курсов, а также необходимость подготовки материалов на иностранном языке.

Полученные данные представляют определенный интерес для всех ученых и исследователей, занимающихся проблемой внедрения иностранных языков в учебный процесс медицинского вуза. Авторами планируется продолжение исследования.

Список литературы

1. Судаков О.В. Важнейшие качества личности врача, по мнению пациентов «красных зон»: сборник трудов конференции. / О.В. Судаков [и др.] // Феноменология личности: ресурсность и многоаспектность. – Чебоксары: ИД «Среда», 2022. – С. 90–94. – EDN MDHMQR
2. Судаков Д.В. О некоторых современных проблемах непрерывного медицинского образования: сборник трудов конференции. / Д.В. Судаков, О.В. Судаков, Н.В. Якушева [и др.] // Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук. – Чебоксары: ИД «Среда», 2022. – С. 89–92. – EDN HNXDWK

ВИКТОРИАНСКИЙ РОМАН: ПЕРЕОСМЫСЛЕНИЕ ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОЙ ЭТИКИ

Аннотация: в статье анализируется взаимодействие этики английского романа XIX века с вопросами национальной идентичности. Отмечается явное влияние философских идей на литературный процесс, новые подходы к созданию литературных героев, в частности, на примере романа Джордж Элиот «Даниэль Деронда». Понятие сострадания или сочувствия, на котором основывалась концепция морали середины XIX века, явилось ключевым для английских романистов последней трети XIX века при создании новых литературных образов.

Ключевые слова: поздневикторианский английский роман, Джордж Элиот, эстетика романа, концепция морали XIX века, национальная идентичность.

Литературное творчество одной из самых популярных английских писательниц Викторианской эпохи Джордж Элиот – поэтессы, журналистки и философа – приходится на два десятилетия второй половины XIX века. Все то, что отличало произведения Дж. Элиот – реализм, психологическая проницательность, тщательное изображение сельской местности, – явилось отражением идей выдающихся мыслителей – писателей и критиков – того времени, утверждавших новые подходы к созданию произведений на страницах литературных журналов.

В среде ученых, специализирующихся на изучении литературы Викторианской эпохи, применительно к этому периоду распространен термин «долгий 19-й век» («long nineteenth century»), начавшийся ещё в 1790-х в эпоху Романтизма и продолжавшийся вплоть до Первой Мировой войны. Ряд ученых в области культурологии и литературы отмечают появление уже в 1880-х годах или ранее англо-американского модернизма. В последнее время внимание исследователей сместилось в сторону тех факторов, которые привели к охвату Викторианской эпохой определенного круга вопросов и интересов. Отличительными чертами того времени были беспрецедентная империалистическая экспансия, кардинальное изменение роли женщин, усиливающаяся экономическая нестабильность и политические реформы, а также возрастающий скептицизм в вопросах религии и философии.

Опираясь на философию Адама Смита (1723–1790) и его современников, в основе концепции морали середины XIX века было понятие сочувствия или сострадания (sympathy), т.е. способность понимать и заботиться о чувствах другого. По мнению Р. Холландер, викторианское чувство сострадания основывалось на важности понимания чувств других людей [2013 : 49].

Обострение колониальных конфликтов и национального вопроса, а также изменение роли женщин стали доминирующими в 70–80-х годах XIX века; проблема «себя и другого», известного и неизвестного, стала просачиваться в «репрезентации дома» в английском романе. Моральный кодекс, основанный на сострадании, способствовал появлению этики «гостеприимства», для которой характерно осознание проницаемости домашнего и национального пространства. Гостеприимство предполагает прибытие незнакомца и этического ответа на непредсказуемое и не вполне известное явление. Термин «повествовательное гостеприимство» (narrative hospitality) относится к изменениям как в сюжете, так и форме викторианского романа, поскольку и автор и читатель открыты для распознавания другого в большей степени, чем просто для расширения границ знаний.

В своем эссе «Искусство вымысла» (Art of Fiction, 1884) американский писатель Генри Джеймс предпринял попытку обосновать свою собственную теорию эстетики романа, которая не только предлагает анализ формы художественного произведения, но и глубоко переосмысливает этические последствия (сострадание, сопричастность) в романе [1884 : 5021], в то время как английский писатель и историк Уолтер Безант (1836–1901) указывает на необходимость сострадания, что созвучно идеям Джордж Элиот, связывая этику романа с вопросами национальной идентичности.

По мнению Безанта [1884 : 515], какую бы форму не принимал английский роман, он изначально несет в себе моральный посыл. Если же такового нет, хотя от романа уже привыкли ожидать нечто подобное, то он воспринимается как принижение или фальсификация искусства. Однако, по мнению Безанта, в Англии невозможно кому бы то ни было порочить человеческую расу, продолжая при этом называться художником; сопричастность, усиливающаяся благоговение перед индивидуальностью, поклонение красоте и понимание образа жизни других достигло изящества благодаря самоотречению и преданности, чувству личной ответственности представителей англоговорящей расы, глубоко укоренившейся религиозности англичан; и всё, что воздействует на художника и на его читателей, хочет он того или нет, привносит в его творение моральный посыл настолько ярко выраженный, что это практически стало законом английской художественной литературы.

Интерес Джеймса к работе Безанта объясняется, в частности, пониманием исключительности взаимодействия морали и вымысла. В своем труде Безант освещает вопросы, касающиеся статуса романа, как вопросы искусства, и переходит к обсуждению предназначения и формы литературы. И хотя Джеймс во многом не согласен с Безантом, он приветствует возможность порассуждать не только о конкретных романах, авторах или о нормах приличия, но в большей степени о сложности процесса романной репрезентации. Он выдвигает иное понимание литературной этики, и эта точка зрения находит отклик в идее сострадания или сопричастности в повествовании.

Трактат Генри Джеймса «Искусство вымысла» начинается с уточнения целей и задач романа, где автор замечает, что единственным оправданием существования романа является то, что он конкурирует с жизнью. Относя роман к той же категории искусства, что и живопись, автор подчеркивает необходимость рассматривать литературу как вид искусства и предоставить писателю такую же эстетическую свободу, как и живописцу. И хотя многие критики продолжали настаивать на том, что литература должна быть поучительной или занимательной, и во многих умах преобладавало убеждение в том, что такие художественные изыскания как поиск формы не приводят ни к тому, ни к другому варианту, по мнению Джеймса, на самом деле касаются обоих. Таким образом, Джеймс выступает против двух аргументов не в пользу нового реализма: во-первых, литература является непристойной, а значит аморальной, и, во-вторых, эзотерической, то есть скучной.

Автору, таким образом, должна быть предоставлена свобода писать о чем угодно. Можно говорить о здоровом состоянии искусства, если оно незамедлительно воспроизводит реальную жизнь, то есть должно быть совершенно свободно. Единственным обязательным требованием к роману является то, что он должен быть интересным.

Джеймс описывал взаимоотношения романа и сюжета не как статичное воспроизведение событий, а как активное взаимодействие текста и реального мира, при чем история в романе имеет те же возможности, что и вне его. Чтобы достичь художественной правдивости в изложении какого-либо аспекта жизни, роман должен быть восприимчив к особенностям такой жизни в постоянном соответствии с этикой. И если у Дж. Элиот читатель находится в этическом эпицентре между романом и реальным миром, то Джеймс акцентирует столкновение текста с жизненным опытом, необходимость выхватить те стороны жизни, которые не являются закономерными, и непредсказуемы в романе, чтобы сохранить идею возможности и случайности даже в рамках способа повествования, который всегда является предвзятым и выборочным. Ему так же далек подход, который подразумевает только точное воспроизведение действительности, требование того, что художник ограничивает себя при изображении социально приемлемых аспектов поведения. Таким образом, Джеймс осознает все последствия усиливающегося убеждения в том, что более не существует единого морального стандарта или даже основы для всеобщей сопричастности, которая могла бы контролировать композицию литературного произведения.

Джеймс высоко ценил романное творчество Эмиля Золя, считая Золя единственным писателем, чей поход к переосмыслению формы литературного произведения был таким же радикальным, как и у самого Джеймса. Золя полагал, что реализм отдаляется от эстетики в сторону социального вопроса, тогда как Джеймс подчеркивал, что только эстетический критерий вносит смысл дискуссиям о романе, вполне осознавая тот факт, что они оба устанавливают новые способы осмысления взаимодействия романа и окружающей действительности, которые окажут значительное влияние на последующие поколения писателей, отмечая те послы, которые уже были осуждены в литературе того периода.

В 80-е годы XIX века идеи по поводу отношения литературы к быту и нации и заложившие фундамент для переосмысления Джеймсом повествовательных форм, были воплощены одной из наиболее значительных реалистских «старой школы» («old realists») в английской литературе – Джордж Элиот (1819–1880). В то время, как большинство романов писательницы продвигают идеал сочувственного понимания среди персонажей, а также между читателем и текстом, в романе «Даниэль Деронда» (1876) противопоставляются границы реальности и сострадания, а структура требует альтернативной модели повествовательной этики. Исследование гостеприимства возмущает об изменениях в английской литературе второй половины XIX века. Как читателям, так и персонажам приходится столкнуться с неопределённостью своего «я», дома и повествования, которое тоже принимает новые черты. Так, в частности, в романе «Даниэль Деронда» брак главного героя предполагает не стабильный уютный английский дом, а путешествие на восток и последующее забвение своей страны.

Таким образом, именно сопричастность, уходящая корнями в религиозность английской нации, и возможность понимать образ жизни другого способствуют в поздневикторианском английском романе появлению нового типа героя неанглийского происхождения (у Джордж Элиот – Даниэль Деронда), что вполне соответствует общей концепции морали середины XIX века, в основе которой было понятие сочувствия или сострадания. Это понятие сочувствия явилось ключевым для английских романистов последней трети XIX века при создании новых литературных образов и сюжетов.

Список литературы

1. Элиот Дж. Даниэль Деронда / Джордж Элиот; пер. с англ. Т. Осинной. – М.: АСТ, 2021. – 896 с.
2. Besant W. The Art of Fiction. Boston, Cupples, Upham, 1884.
3. James H. Art of Fiction. Longman's Magazine 4, 1884. – pp. 502–521. HathyTrust Digital Library. Web. 24 May, 2012.
4. Hollander R. Narrative Hospitality in Late Victorian Fiction. Novel Ethics. Routledge, New York, London, 2013. – 217 p.
5. Howells W.D. Henry James Jr. Century Illustrated Magazine 25, 1882. – pp. 24–29.

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ И ОБРАЗОВАНИЕ

Бочкарева Татьяна Николаевна

канд. пед. наук, доцент
Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский
(Приволжский) федеральный университет»
г. Елабуга, Республика Татарстан

ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РЕЗИЛЬЕНТНОСТИ (ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ) ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация: статья посвящена теме жизнестойкости обучающихся основной школы. Наиболее сложным в психолого-педагогической литературе принято считать школьный возраст. Происходящие в современном мире события содержат не только разного рода угрозы для стабильности общества, но и создают новые педагогические задачи в воспитании детей, готовых противостоять трудностям жизни.

Ключевые слова: резильентность, общее образование, обучающийся, развитие, ФГОС, воспитание.

Формируясь как интегральный показатель личности, личностная резильентность (жизнестойкость) складывается из: адекватности самооценки, оптимального уровня смысловой личностной регуляции, на основе развития волевых качеств, развитыми уровнями социальной компетентности и коммуникативных умений.

Те вопросы, которые возникают в процессе адаптации, когда возникает необходимость разрешения ситуаций в жизни ситуаций, как никогда становятся важным для подростка его состояние жизнестойкости, когда его адаптационный потенциал обычно является слабо развитым. Для многих современных школьников характерно то, что современная обстановка довольно значительно понижает их чувство безопасности и защищенности.

В рамках всех периодов жизни человека имеются некоторые внутренние ресурсы, при помощи которых его организм может наилучшим образом разрешить трудности жизни, но этот потенциал может быть невостребованным, если вовремя не обратиться и не направить на него внимание. Для подросткового периода можно выделить те проблемные ситуации, которые способны фрустрировать такие основные потребности, как:

- физиологическая, определяющая развитие сексуальной и физической активности;
- безопасности, которая формируется на основе принадлежности к группе;
- свободы и самостоятельности от семьи;
- привязанности;
- успехе;
- развитии «Я – концепции».

Если основные жизненные потребности не удовлетворены, то такая ситуация может «запустить» механизм совладающего поведения. Как правило, для подросткового и юношеского периода, в большинстве своем, характерным становится желание разрешение жизненных трудностей эмоционально.

Для развития жизнестойкости подростковый период имеет особое значение, поскольку именно на этот период приходится существенная смена ранее усвоенных ценностей и «готовится площадка» для нового «смыслостроительства». Это период, когда у подростка вместе уживаются совершенно полярные смыслы, это период сочетания различных смыслов, не имеющих еще устойчивой иерархии, тем не менее значительно влияют на характер последующего «смыслостроительства». Со временем у подростка в структуре личности жизнестойкость закрепляется благодаря сформировавшимся ценностям, смыслам, что в последующем станет основой формирования своей устойчивости в окружающем мире.

Рассмотренная педагогом С. Мадди модель индивидуального развития, включает в себя развитие своей личностной резильентности, как путь к развитию собственного сознания, путь ощущению субъективности. С. Мадди отмечает, что жизнестойкость строится на двух сторонах или компонентах – деятельностного и психологического, имеющих мотивационную природу [2].

На возникновение проблем в процессе самореализации и адаптации воздействует целый ряд факторов, таких как: нехватка нужных знаний, личностные факторы, у выпускников не создана цельная модель построения своего пути в жизни и к тому же, что немаловажно, не сформированы практические навыки того, как входить в жизнь, смысловая регуляция не сформирована. Образовательный процесс в современной образовательной организации построен таким образом, что обучающиеся получают все те необходимые знания, умения и навыки, записанные в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования [3]. Однако ФГОС ООО не гарантирует готовность и способность будущих выпускников успешно адаптироваться к часто изменяющимся условиям жизнедеятельности. Большинство обучающихся не только не имеют представлений о том, как себя вести в сложных жизненных обстоятельствах, но не могут компетентно справиться со

стрессовой ситуацией. В результате статистика ежегодно отмечает увеличение количества самоубийств в молодежной и подростковой среде [1].

В целом, можно отметить, что существует реальная проблема, возникло противоречие между сложившейся в обществе условиями жизнедеятельности и социальной обстановкой, для которых необходима максимальная адаптация, способность успешно преодолевать постоянно нарастающий стресс и часто меняющиеся условия жизни и несформированным на должном уровне жизнестойкости, отсутствием нужных навыков саморегуляции, недостатком знаний по применению собственного личностного потенциала. Кроме того, к данной проблеме присоединяется высокой прикладной спрос на анализ психологических параметров жизнестойкости для того, чтобы оптимизировать процесс профессионально – личностной и личностной адаптации, преодоления профессиональных и жизненных стрессовых ситуаций.

В состав личностной резильентности входят жизнеспособность индивида и его социальная устойчивость. Рассматривая жизнеспособность человека как один из важных качество личности, традиционно в него включают самодисциплину, уважение к другим людям, индивидуальное творчество, истинное сотрудничество, понимание коллективной цели и стремление браться за дело, несмотря ни на какие сложности. В современной жизни жизнеспособность человека формируется из двух частей: приобретенных поведенческих алгоритмов и наличием готовности к их переделке, то есть к творчеству. Во многом эффективность жизнестроительства складывается по тому, как личность формирует себя сам, как строит собственные отношения с природой, с окружающими его людьми, насколько он может разбирается в духовной и материальной жизни, то есть его жизнетворческим ресурсом. Основанием социальной устойчивости личности становятся его базовые психические особенности развития личности, а также психические образования с соответствующей системой ценностных предпочтений, социальными нормами, которые образуются в процессе вхождения личности в различные социальные группы, в том числе и в среду образовательной организации.

Таким образом, для развития у подростков жизнестойкого поведения и отношения на первое место выходят навыки саморегуляции и самоуправления, которыми необходимо постепенно наполнять и управлять своими смыслами, сформированными подростками в процессе взаимодействия с миром.

Личностная резильентность обучающихся школьников в ходе учебного процесса, в ходе его межличностных отношений может привести к повышению уровня их психического и физического здоровья, эффективной адаптации в трудных жизненных ситуациях с выходом на более высокий уровень развития самореализации и самоутверждения личности.

Список литературы

1. Информационное письмо Департамента образования и науки Курганской области от 27.05.2016 №2615–18 «Образцы оформления документов при выявлении случая суицида, самоповреждения или суицидального намерения» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71218428> (дата обращения: 29.05.2023).
2. Мадди С. Смыслообразование в процессе принятия решений / С. Мадди // Психол. журн. – 2005. – Т. 26. – №6. – С. 87–101. EDN HSIHTF
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. №287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (дата обращения: 29.05.2023).

Бурукина Ольга Алексеевна

канд. филол. наук, аспирант
ФГБОУ ВО «Российский государственный
социальный университет»
г. Москва

ЦЕННОСТНАЯ АКСИОМАТИКА РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Аннотация: анализируя современную систему ценностей, характерных для настоящего этапа развития российского общества, автор предпринимает попытку ввести в академический дискурс и обосновать понятие ценностной аксиомы и ценностной аксиоматики в целом. При этом подчеркивается значимость таких характеристик ценностных аксиом, как универсальность, фундаментальность, преемственность / переносимость, а также их роль в обеспечении устойчивости национальной культуры и национального менталитета. В статье делается вывод об отсутствии на данном этапе ценностной аксиоматики как национальной социокультурной основы развития российского общества и российского народа и подчеркивается актуальность ее создания на основе анализа исконных (традиционных) русских ценностей и опасности подмены их модными, но малозначимыми терминами.

Ключевые слова: система ценностей, аксиома, аксиоматика, ценностная аксиома, ценностная аксиоматика, трансформация, дивергенция.

Введение. Согласно концепции Н.О. Лосского, все сущее содержит в себе смысл, то есть ценностная характеристика имманентно присуща бытию как таковому, но при этом актуальной всеобъемлющей, или абсолютной самоценностью является именно личность и только личность [1, с.26].

По идее С.Л. Франка, в основе культуры лежат объективные ценности, более значимые, чем «ценность полезного», поскольку «грубый утилитаризм тормозит развитие культуры, а значит и человека», которому необходимо «ценностное осмысление жизни» [2].

Подчеркивая объективно-бытийственную, а значит, божественную природу ценностей, Н.А. Бердяев пришел к закономерному выводу: «Все, что не вечно, непремено; все ценное в жизни, если оно не вечно, теряет свою ценность» [3].

На самом деле *ценности* в их целостности и фундаментальности всегда с трудом поддавались определению, поскольку они столь же всеобъемлющи по своей природе, как и существование человека.

Аксиоматика. Прежде чем перейти к обсуждению аксиоматики, проанализируем понятие «аксиома», сравнив несколько его классических определений.

Согласно определению Словаря Мерриам-Вебстер, аксиома – это принцип, широко принятый на основании его внутренних достоинств, или принцип, считающийся самоочевидно истинным. Таким образом, против утверждения, являющегося аксиомой, мало кто будет возражать [4].

Аксиома – это утверждение или идея, которую люди принимают как самоочевидную истину. Интересно, что аксиомы обычно имеют некоторую эмпирическую или философскую основу [5].

Термин «аксиома» давно перекочевал из математики в целый ряд гуманитарных наук, включая психологию, логику и философию. Так, в логике аксиома означает недоказуемый первый принцип, правило или максимум, получившую всеобщее признание или считающуюся достойной всеобщего принятия либо в силу притязания на внутреннюю ценность, либо на основании апелляции к самоочевидности [6].

Аксиома – это предположение, постулат, общепризнанный принцип или самоочевидная истина. Большинство социологических теорий опираются на одну или несколько недоказанных аксиом, например, что все человеческие действия рациональны, или – как в случае марксизма – что классовая борьба является двигателем истории [7].

В попытке размежевать аксиому и постулат в философии в рамках интегрированной информационной теории сознания было сформулировано следующее определение: аксиома утверждает, что сознание существует, а именно существует само по себе; постулат утверждает, что для этого требуется, чтобы сознательная система обладала причинно-следственной силой и, более конкретно, обладала этой силой над самой собой. Эта сила включает в себя, в частности, утверждение о том, что существование подразумевает причинно-следственную силу [8].

В формальной этике были сформулированы четыре аксиомы в дополнение к аксиомам предикатной и модальной логики. Эти аксиомы в значительной степени бесспорны в рамках этической теории (за возможным исключением аксиомы рациональности) [9].

Аксиомы морали – фундаментальные принципы или допущения, на которых основана моральная система конкретного общества [10].

Таким образом, *«аксиоматичный»* значит само собой разумеющийся и/или основанный на аксиоме или системе аксиом, а *аксиоматика* – это система аксиом, или фундаментальных, непреложных, само собой разумеющихся постулатов, принципов и/или убеждений.

При этом *ценностную аксиому* мы определяем как универсальный фундаментальный принцип, лежащий в основе национальной культуры и национального менталитета и обеспечивающий их преемственность и устойчивость на протяжении жизни нескольких поколений.

Система ценностей. В ноябре 2022 г. на «Официальном интернет-портале правовой информации» был размещен (опубликован) Указ Президента Российской Федерации №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

Согласно этому документу, «к традиционным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России» [11].

Этот список вызывает много вопросов, но в рамках данной статьи мы воздержимся от комментариев, отметим только, что «патриотизм» и «служение Отечеству и ответственность за его судьбу» перечислены как две разные, не взаимосвязанные ценности, а также то, что «права и свободы человека» вряд ли можно отнести к «традиционным российским ценностям», да и определение заимствованного термина «гражданственность» сформулировать под силу не всем россиянам, что свидетельствует о неинтегрированности данного термина в российскую культуру и менталитет.

При этом «целями государственной политики по сохранению и укреплению традиционных ценностей являются: сохранение и укрепление традиционных ценностей, обеспечение их передачи от поколения к поколению; противодействие распространению деструктивной идеологии; формирование на международной арене образа Российского государства как хранителя и защитника традиционных общечеловеческих духовно-нравственных ценностей» [там же].

Н. Эйлар выделяет 20 индивидуальных ценностей-характеристик, часть из них традиционно признавалась национальными ценностями россиян [12].

Ценностная аксиоматика. Из публикации в публикацию кочует список ценностей русской культуры, включающий в себя державность, соборность, общинность и/или коллективизм, патриотизм и др. Рассмотрим понятия «соборность» и «коллективизм» в их единстве и противоречии.

Согласно концепции А.С. Хомякова, «объективный мир не может нормально развиваться ни в деятельности разобщенных между собой личностей, ни в их случайном согласии, ни в рабском отношении к чему-то внешнему» [13]. При этом, в понимании автора, только православие является средой для *свободного органичного единства*, которое А.С. Хомяков и назвал «соборностью». Созвучно концепции А.С. Хомякова понимание соборности Н.О. Лосским: «Соборность означает сочетание свободы и единства многих людей на основе их общей любви к одним и тем же абсолютным ценностям» [14, с.42].

Однако отсутствие прямого определения в сочинениях А.С. Хомякова дало почву для многочисленных интерпретаций понятия соборности как его современниками, так и современными нам исследователями. Так, Г.В. Флоровский полагал, что «соборность» для Хомякова никак не совпадает с «общественностью» или корпоративностью» [15, с.277]. По мнению В.И. Холодного, «А.С. Хомяков рассматривает православие и общину в качестве единой исторической формы соборного бытия» [16, с.89], что приводит к определенному отождествлению «общинности» и «соборности». В то же время А.Ф. Пестрецов утверждает, что «соборность – константа русского национального самосознания» [17, с.176].

Несмотря на очевидную гетерогенность мнений ученых, интерпретировавших концепцию соборности А.С. Хомякова, Е.В. Масланов делает вывод о взаимосвязанности, хотя и неотожествляемости, «соборности» и «общинности» в философских концепциях славянофилов [18, с. 207].

Анализ, проведенный Т.И. Заславской в конце 1990-х гг., свидетельствовал «о глубине и противоречивости процесса трансформации России в конце прошлого века». Действительно, «элементы модернизации сочетались с социальным регрессом, и определить, какая тенденция преобладала, было не просто» [19].

По мнению политического антрополога Э.А. Паина, в 2008 г. коллективизм как социальная ценность также находился в стадии разрушения в отсутствие полноценного механизма социального контроля и как результат разрушающихся родственных отношений, разрушение которых «в российской и, прежде всего, в русской среде в крупнейших городах – общепризнанный факт». Соответственно, «представление о российском обществе как коллективистском, соборном и общинном – это миф», и российское общество сегодня, по мнению Э.А. Паина и «большинства экспертов», – «одно из наиболее атомизированных в современном мире» [20]. Вполне логичен и вывод исследователя о том, что «атомизация общества ухудшает условия трансляции социокультурных, этнических традиций», а значит, и трансляции социокультурных ценностей, лежащих в основе российского и русского менталитета.

Таким образом, на наш взгляд, необходимо ввести определение ценностной аксиоматики: *ценностная аксиоматика* – это система фундаментальных, последовательных и взаимосвязанных ценностей, поддерживаемых в обществе и разделяемых большинством его членов с целью сохранения его этической и идеологической целостности, и шире – на уровне нации – для обеспечения устойчивого национального развития.

Система ценностей современной России находится на кончике пера многих исследователей, как отечественных, так и зарубежных. Однако очевидно, что система ценностей не может существовать сама по себе, в некоем «подвешенном состоянии», она должна быть «укоренена», причем с одной стороны, в национальную культуру и национальный менталитет, а с другой – в социально-политическую действительность, без которой не может существовать и само общество, вне которого система ценностей – не более, чем утративший смысл список слов.

Как справедливо указывает Э.А. Паин, «в современной России механизмы социального контроля практически демонтированы вместе с поддерживающими их институтами» [20], а значит, отсутствуют социально-политические инструменты, способные поддерживать стабильность общероссийских ценностей в масштабе государства, равно как и потребность в их передаче следующим поколениям.

Логичным представляется вывод исследователя, что при ослаблении традиционных институтов сохранения и воспроизводства культурных норм «социокультурная динамика подчиняется общему системному закону инерции», и в отсутствие «защитной оболочки традиционных институтов», становится уязвимой «для любых культурных заимствований» [21].

Причина, по мнению Э.А. Паина, заключается в том, что «продолжающийся подъем индивидуализма вызывает компенсаторную реакцию, требующую нового коллективизма». Глобальная проблема подсказывает универсальное решение, а именно «пересмотр приоритетов и основ самоидентификации» [там же].

Таким образом, в период трансформации системы ценностей нации в целом и каждому ее представителю в отдельности необходимо быть весьма внимательным как к личным ценностям индивида, формируемым под чутким руководством родителей и СМИ, так и к общенациональным ценностям, формируемым зачастую исключительно методами пропаганды, «чтобы не получить стеклянные бусы в обмен на реальные ценности».

Согласно результатам социологического исследования общекультурных ценностей жителей региона Поволжья, проведенного кафедрой «Социология и управление персоналом» Пензенского государственного университета (Пензенская обл., Саратовская обл., Ульяновская обл. и р. Татарстан) в 2015–2016 гг. в

системе российских национальных ценностей и русского менталитета произошли значительные трансформации. Так, большинство участников исследования (74,9%) отметили усиление в российском обществе *агрессивности* за предшествовавшие исследованию 5–10 лет. Респонденты также подчеркнули «ослабление» таких ценностей, как «*бескорыстие и готовность помочь другому* (63,9%), *честность* (65,6%), *уважение к старшим* (62,3%), *трудолюбие* (56,9%), *душевность и доброжелательность* (59,5%), *верность товарищам* (51,3%) и *способность к сотрудничеству* (45,2%)» [22, с.4].

Анализ ценностей современного российского общества позволил исследователям сделать вывод о «перевернутости, инверсированности» современной системы ценностей россиян и о перемещении их «интересов с духовной, интеллектуальной сферы в материальную, телесновещную» [23].

С этим выводом нельзя не согласиться, по крайней мере, на уровне индивидуального менталитета, развивающегося на основе индивидуальной системы ценностей. На самом деле целое поколение россиян – поколение Y (род. ок. 1982–2000 гг.) – усилиями их родителей, принадлежащих либо к поколению беби-бумеров (1943–1962 гг.), но особенно к поколению X (1963–1981 гг.), было воспитано в эпоху кардинальной трансформации общенациональных российских ценностей, в эпоху их десистематизации и возникновения массы индивидуальных квазисистем ценностей, обусловленных личными мотивами и, в первую очередь, необходимостью быстро адаптироваться к новым социально-экономическим условиям.

Приведенные выше результаты исследования коллег из Пензы как зеркало отражают кардинальные изменения, типичные для всего российского общества, для большинства представителей которого на современном этапе развития не характерны ни державность, ни соборность, ни коллективизм, ни духовность, которую по-прежнему принято воспевать вместе с патриотизмом, значительно утратившим свою привлекательность в качестве общенациональной, а тем более индивидуальной ценности в восприятии растущего количества россиян.

Заключение. Подводя итоги изложенному выше, нам представляется необходимым еще раз процитировать Н.А. Бердяева: «Обратной стороной русского смирения является необычайное русское самомнение. Самый смиренный и есть самый великий, самый могущественный, единственный призванный. «Русское» и есть праведное, доброе, истинное, божественное. Россия – «святая Русь». Россия грешна, но и в грехе своем она остается святой страной – страной святых, живущей идеалами святости» [24, с.5–6].

Пожалуй, более противоречивой историей национального развития не может похвастаться ни один европейский народ, как и более антиномичным восприятием своей страны в исторической ретроспективе и восприятием самого себя как экзистенциальной антиномии.

Заметим, что, по мнению Ж.Т. Тощенко, именно *антиномия* или вернее *антиномичность* является «новой характеристикой общественного сознания в современной России» [25, с.72], под которым автор понимает «раскол общественного сознания», «познавательную и реально существующую коллизию», характеризующуюся противостоянием взаимоисключающих утверждений и действий [там же, с.63].

Мы полагаем, что антиномичность сознания и деятельности, а значит бытия русского народа на современном этапе исторического развития возникла и укрепилась в значительной степени в результате дезинтеграции системы национальных ценностей и, в первую очередь, в результате отсутствия на данном этапе *ценностной аксиоматики* как *национальной социокультурной основы* развития российского общества и русского народа и, в первую очередь, русского народа как государствообразующей нации.

Если утверждение, что национальная система ценностей есть основа развития и одновременно отражение национальной культуры, справедливо, потребность в ценностной аксиоматике на современном этапе развития России тем более актуальна, поскольку, как справедливо заметил З. Бауман, анализируя современный этап развития человеческой цивилизации и культуры в целом, «на этой стадии постоянных трансгрессий мы вступили на территорию, которая никогда прежде не была населена людьми, – на территорию, которую культура в прошлом считала непригодной для жизни» [26, с.316].

Список литературы

1. Лосский Н.О. Ценность и бытие / Н.О. Лосский. – Харьков: Фолио АСТ, 2000. – 862 с.
2. Франк С.Л. Смысл жизни / С.Л. Франк. – М.: АСТ, 2004. EDN QWGPFFZ
3. Бердяев Н.А. О рабстве и свободе человека. Опыт персоналистической метафизики / Н.А. Бердяев. – Париж: YMCA-Press, 1939. – 224 с.
4. Axiom (2023). Merriam-Webster. Retrieved from <https://www.merriam-webster.com/dictionary/axiom>.
5. Axiom (2023). Encyclopedia Britannica. Retrieved from <https://www.britannica.com/topic/axiom>.
6. Becker, L.C. (2017). A New Stoicism. Revised Edition, Princeton University Press, 272 pp.
7. Scott, John & Marshall, Gordon (2015). A Dictionary of Sociology (3 ed.), Published online, Oxford University Press.
8. Integrated Information Theory of Consciousness (2023). University of Tennessee at Martin. Retrieved from <https://iep.utm.edu/integrated-information-theory-of-consciousness/>.
9. Gensler H.J. (1996). Formal Ethics. Psychology Press, 213 pp.
10. Brown, R. G. (2007). Axioms. Stanford University Press.
11. Указ Президента РФ от 9.11.2022. «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

http://pravo.gov.ru/news/ob_utverzhenii_osnov_gosudarstvennoy_politiki_po_sokhraneniyu_i_ukrepleniyu_traditsionnykh_rossiysk_101122/ (дата обращения: 12.06.2023).

12. Eyal, Nir (2023). A List of 20 Values [and Why People Can't Agree On More]. Retrieved from <https://www.nirandfar.com/common-values/>.
13. Хомяков А.С. О старом и новом. Статьи и очерки / А.С. Хомяков. – М.: Современ., 1988. – 462 с.
14. Лосский Н.О. История русской философии / Н.О. Лосский. – М.: Совет писатель, 1991. – 479 с.
15. Флоровский Г.В. Пути русского богословия / Г.В. Флоровский. – Вильнюс, 1991.
16. Холодный В.И. А.С. Хомяков и современность: зарождение и перспектива соборной феноменологии / В.И. Холодный. – М.: Академический проект, 2004.
17. Пестрецов А.Ф. Соборность – константа русского национального самосознания / А.Ф. Пестрецов // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия «Социальные науки». – 2008. – №1(9). – С.176–181. – EDN KNNVGV
18. Масланов Е.В. Славянофилы о «соборности» и «общинности» / Е.В. Масланов // Философия. Культурология Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия «Социальные науки». – 2009. – №4(16). – С. 203–208. – EDN RLYFDT
19. Zaslavskaja T.I. (1998). The Social Structure of Contemporary Russian Society, Sociological Research, 5–31.
20. Pain, Emil (2008). Russia – A Society Without Traditions Facing Modern Challenges, No. 2, April/June 2008. Retrieved from <https://eng.globalaffairs.ru/articles/russia-a-society-without-traditions-facing-modern-challenges/>.
21. Паин Э.А. Традиции и квазитрадиции: о природе российской «исторической колеи». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://polit.ru/article/2008/06/26/rain/>. (дата обращения: 12.06.2023).
22. Барсукова С.А. Базовые общекультурные ценности россиян / С.А. Барсукова // Электронный научный журнал «Наука. Общество. Государство». – 2017. – Т. 5. – №1 (17). – С. 4.
23. Ситкевич Н.В. Особенности трансформации нравственных ценностей в условиях информатизации общества / Н.В. Ситкевич. – Тула, 2011. – 27 с.
24. Бердяев Н.А. Судьба России / Н.А. Бердяев. – М.: АСТ, 2023. – 384 с.
25. Тощенко Ж.Т. Антиномия – новая характеристика общественного сознания в современной России / Ж.Т. Тощенко // Социологические исследования. – 2011. – №3. – С. 63–72.
26. Бауман З. Индивидуализированное общество / З. Бауман: пер. с англ. под ред. В.Л. Иноземцева. – М.: Логос, 2005. – 390 с.

Грязнов Сергей Александрович

канд. пед. наук, доцент
ФКОУ ВО «Самарский юридический институт ФСИН России»
г. Самара, Самарская область

Пиюкова Светлана Станиславовна

канд. пед. наук, доцент, заведующая кафедрой
Самарский филиал ГАОУ ВО «Московский
городской педагогический университет»
г. Самара, Самарская область

ОЦЕНКА ПРОФЕССИОНАЛИЗМА И ЭФФЕКТИВНОСТИ ТРУДА В ПСИХОЛОГИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ

***Аннотация:** статья посвящена актуальным проблемам операционализации и измерения профессионализма в контексте социально-когнитивной психологии. Это требует сочетания различных подходов, оценки профессионализма на индивидуальном, межличностном, общественном и институциональном уровнях, в том числе с помощью тестовых технологий как метода психологической оценки персонала в целях повышения эффективности труда. Автором сделан вывод о том, что профессионализм – это процесс и его следует оценивать на протяжении всей трудовой деятельности человека с учетом различных контекстов.*

***Ключевые слова:** маркеры профессионализма, эффективность труда, продуктивный профессионализм, инклюзивный профессионализм, компетентность, социально-когнитивная психология, психологические тесты.*

Профессионализм включает в себя цели и поведение, которые демонстрируют уровень компетентности человека, ожидаемый в рамках данной профессии. Однако определение профессионализма с точки зрения психологии вызывает некоторые затруднения. Такие качества как заслуга, лидерство, талант, интеллект, профессионализм обозначают желаемые качества человека и считаются безоговорочно положительными. Тем не менее большинство этих понятий теряют свою значимость из-за особенностей закона Гудхарта (Goodhart's law) – предупреждения о подводных камнях чрезмерной зависимости от показателей или метрик в качестве целей. Закон был сформулирован применительно к экономическим показателям, но также действует и в оценке персонала (когда мера становится целью, она перестает быть хорошей мерой).

Профессионализм, пожалуй, является самым сложным среди упомянутых положительных качеств, однако остается ценной идеей, поскольку это основополагающий аспект наряду с индивидуальным,

социальным и культурным разнообразием. В целом профессионализм можно охарактеризовать как развитие профессиональной идентичности и профессионального поведения. Тем не менее это весьма условное определение, которое создает проблемы при измерении [1].

Маркерами профессионализма часто выступают следующие точность, надежность, соблюдение стандартов, добросовестность. Тем не менее, такое поведение больше связано с доказательной практикой (этическими, правовыми навыками), чем с профессионализмом. Кроме того, проблема в том, что маркеры профессионализма интерпретируются людьми, обладающими данными полномочиями.

Необходимо учитывать цели и контекст, к которым применяется профессионализм. Думается, цель должна состоять в том, чтобы поддерживать наивысшую эффективность работы и обеспечивать продуктивную и инклюзивную форму общения с заинтересованными сторонами. Результатом профессионализма должен стать процесс, а не статичное и консервативное толкование. Современное определение продуктивного и инклюзивного профессионализма заключается в наличии следующих аспектов:

- безопасность. Внешний вид, язык, поведение, отношения на рабочем месте и другие проявления профессионализма создают максимально безопасную среду для заинтересованных сторон (например, клиентов офисов, пациентов больниц, преподавателей учебных заведений);

- эффективность. Проявления профессионализма приводят к наиболее эффективным результатам для заинтересованных сторон;

- системная культура. Профессионализм способствует созданию позитивного рабочего места и совершенствованию системы оказания услуг;

- потребители. Проявления профессионализма наиболее эффективно сообщают заинтересованным сторонам о компетентности, заботе, ответственности, подлинности, сопереживании и создании добавленной стоимости;

- индивидуальный компонент. Проявления профессионализма делают трудовую жизнь индивидуума устойчивой, сбалансированной и полезной.

Сегодня работодатели уделяют повышенное внимание измерению профессионального поведения, при этом предполагается, что поведение отражает основные параметры профессионализма – когнитивные, поведенческие и личностные характеристики. Однако эффективность такого подхода не подтверждается данными социально-когнитивной психологии. Например, было обнаружено, что установки плохо предсказывают поведение, особенно когда присутствуют сильные внешние ограничения, такие как социальное давление, побуждающее вести себя определенным образом. Оказалось, что на поведение человека больше влияют ситуационные и контекстуальные явления, возникающие во время обучения и практики, чем лежащие в их основе установки. Сотрудник может быть несправедливо определен как «непрофессиональный» теми наблюдателями, которые игнорируют контекстуальные обстоятельства. Таким образом, концепция ситуационно-специфических профессиональных вызовов, дилемм или упущений может быть более полезной, чем общая концепция характеристик «непрофессионального поведения». Следовательно, оценка труда должна включать в себя контекстно-зависимый компонент профессионального поведения – решения, реакцию и поведение всех действующих лиц (а также косвенных участников) в каждом контексте, а также мониторинг учебной/практической среды и межличностных отношений персонала [2].

Долгое время считалось, что компетентность включает в себя комбинации конструкторов, которые, хотя и не могут быть наблюдаемы непосредственно, но поддаются измерению, например, знания, навыки и отношения. Предполагалось, что эти конструкторы стабильны, универсальны и независимы, поэтому многие инструменты оценки разрабатывались с целью стать единственной и окончательной проверкой конструктора (к примеру, экзамен как проверка знаний). Однако идея стабильных и универсальных конструкторов оказалась несостоятельной, и оценка стала учитывать компетенции – задачи, которые должен уметь успешно выполнять квалифицированный работник [3]. В этом контексте оценка сосредоточена на измерении индивидуальных результатов в тестовых условиях (в идеале включает измерение производительности в повседневной практике).

Тем не менее только один инструмент не может быть использован для каждой компетенции, поэтому необходимо использовать комбинации инструментов, что особенно уместно при попытке измерить сложные многомерные конструкции, такие как профессионализм. При установлении надежности инструментов необходимо расширить традиционные психометрические методы, чтобы защитить решения об оценке для различных заинтересованных сторон. Надежность не всегда может быть обусловлена объективностью и стандартизацией, но часто зависит от адекватной выборки и опыта тех, кто выносит суждения. При рассмотрении того, какие инструменты использовать для оценки компетенции, необходимо учитывать следующие критерии: период действия; надежность; осуществимость; приемлемость; полезность (функция отношений между вышеперечисленными критериями). Разные методы оценки помогают решить множество задач: от подбора персонала до формирования кадрового резерва. Если качественно анализировать компетенции кандидатов и сотрудников, то можно поставить цели для профессионального развития, принять решение о назначении на должность, определить в состав команды проекта и решить другие кадровые задачи.

В настоящее время существует множество психологических тестов, которые помогают работодателям принимать решения о профессионализме сотрудников. Однако, по сути, на рабочем месте используются

только два типа тестов: тесты при приеме на работу и тесты для действующих сотрудников. Психологические тесты, проводимые для сотрудников, которые уже работают в компании помогают определить, каких сотрудников следует продвигать на вышестоящие должности или перемещать в рамках компании (проекта). Ниже рассмотрим некоторые тесты психологической оценки, которые используют организации.

Например, тест Майерс-Бриггс (МВТИ) – один из психологических тестов, используемых в производственных условиях. Его применяют для улучшения понимания индивидуальных различий сотрудников, что может способствовать лучшему общению между членами рабочих групп. Инвентаризацию профессиональных интересов поможет провести тест карьеры Голландского кодекса (Holland Code), который измеряет, насколько соискатель на получение вакансии или кандидат на повышение, заинтересован в различных ролях и задачах. Disc Behavior Inventory – психологический тест, также известный под аббревиатурой DISC, классифицирует кандидатов по четырем «стилям» на основе вопросов об их поведении на работе, что помогает организациям больше узнать о тенденциях кандидата к доминированию, влиянию, поддержке и контролю [4].

Подытожить вышесказанное можно следующим. Профессионализм следует оценивать лонгитудно – это требует сочетания различных подходов и оценки на индивидуальном, межличностном и общественном/институциональном уровнях. Увеличение количества тестов и количества релевантных контекстов способно повысить достоверность результата точно так же, как увеличение числа наблюдателей повышает надежность, а обратная связь, побуждающая к размышлению, может способствовать изменению поведения и формированию личности. Следовательно, профессионализм – это процесс и его следует оценивать на протяжении всей трудовой деятельности в различных контекстах.

Список литературы

1. Шнейдер Л.Б. Психология идентичности: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Л.Б. Шнейдер. – М.: Юрайт, 2019. – 328 с. EDN JHRODE
2. Барабанщикова В.В. Современные тенденции в развитии психологических исследований труда и трудящегося в динамичной профессиональной и организационной среде / В.В. Барабанщикова, А.С. Кузнецова // Национальный психологический журнал. – 2022. – №4(48). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-v-razvitiy-psihologicheskikh-issledovaniy-truda-i-trudyaschegosya-v-dinamichnoy-professionalnoy-i> (дата обращения: 31.05.2023).
3. Орлова А.В. Оценка персонала: что это, зачем и как ее проводить / А.В. Орлова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://school.kontur.ru/publications/2491> (дата обращения: 31.05.2023).
4. Миргородская Е.О. Тестовые технологии как метод оценки персонала организации / Е.О. Миргородская, О.И. Гузенко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=42458076> (дата обращения: 31.05.2023).

Казначеев Валерий Александрович
канд. психол. наук, доцент
ФКОУ ВО «Самарский юридический
институт ФСИН России»
г. Самара, Самарская область

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Аннотация: нравственное воспитание – это целенаправленно организованный педагогический процесс усвоения и принятия обучающимися культурных, духовных и нравственных ценностей, усвоенных в обществе. Несмотря на то, что университетское образование лишь косвенно связано с нравственным воспитанием, преподаватели высшей школы должны стремиться к совершенствованию ценностных ориентаций студентов. Статья посвящена проблеме перемещения объективных ценностей в состав качеств личности.

Ключевые слова: высшее образование, нравственное воспитание, объективные ценности, качества личности, интернализация.

Нравственное воспитание – это образовательная программа, включающая изучение различных человеческих ценностей, ритуалов, символов, историй, а также предполагающая развитие навыков для более глубокого самосознания и личностного роста студентов. В целях формирования высоко нравственной личности как привило использует несколько подходов: философско-методологический, психологический, педагогический.

Задача философской методологии – привить умозрительный взгляд на окружающий мир путем сравнения противоположных подходов к истине (естественно-научного и религиозного) с констатацией ее относительности. Психологический подход к нравственному воспитанию представляет собой диалог между преподавателем и обучающимся, где учебный процесс ориентируется в первую очередь на психологические особенности возраста. Педагогический подход заключается в рефлексии и анализе, когда различные жизненные ситуации сравниваются друг с другом. Студентам предлагается объективно оценить различные формы поведения в обозначенной ситуации (после рассмотрения плюсов и минусов выбирается оптимальное решение проблемы, которое наилучшим образом соответствует анализируемой моральной концепции) [1].

Воспитательный процесс предполагает комплексное воздействие и проходит в нескольких направлениях, затрагивающих разные стороны жизни: религию, семейные отношения, творчество, общество, государство. Процесс воспитания может проходить через семинары, лекции, экскурсии, волонтерские и благотворительные мероприятия. Социальное воспитание похоже на патриотическое воспитание, поскольку термин «патриот» близок понятию «гражданин» и подразумевает, что человек уважает законы, органы власти, других людей. В идеале нравственные ценности должны быть частью характера человека. Сенека утверждал, что «важнейшим условием морали является желание стать моральным» [2].

Перед преподавателем высшей школы стоит задача, как преподавать объективные ценности, чтобы они стали частью характера? Дело в том, что нравственная позиция – это набор ценностей, которые исключительно важны для человека. Большая часть этой позиции формируется в дошкольном и раннем школьном возрасте, поэтому педагоги (особенно высшей школы) серьезно ограничены в возможностях повлиять на нравственное развитие студентов.

Типы ценностей человека можно разделить на категории. Универсальные (честность, сочувствие, сострадание, справедливость, уважение, свобода) – эти ценности выходят за пределы веры, мировоззрения, культуры, расы, национальной принадлежности. Неуниверсальные – религия, учеба, семья. Кроме того, существуют ценности, не связанные с нравственностью (предпочтения), например, внешний вид (одежда, украшения), музыка. Таким образом, есть ценности, которые существуют объективно в мире вокруг человека, и ценности внутренние. Первая группа – объективные ценности, вторая – качества личности.

Процесс перемещения объективных ценностей в качества личности носит название «интернализация». Существует множество психологических понятий, которые описывают внутренние ценности. Так, по мнению психологов, 5-летний ребенок уже имеет определенную нравственную позицию. Следовательно, задачу преподавателей высшей школы можно рассматривать как дальнейшее развитие (или коррекцию) существующей позиции, которая, тем не менее, сопротивляется изменениям (защищаться от изменений – естественная потребность человека).

Рассмотрим несколько теорий формирования нравственности. Во-первых, биологическая теория, которая подразумевает, что поведение передается от предков (на генетическом уровне), поэтому ничего изменить нельзя (в крайнем случае, в самом раннем детстве). Во-вторых, интеллектуальная теория – она ведет свое начало от Сократа, который считал, что нравственность – процесс мышления человека и нравственную позицию можно развивать в любом возрасте. В-третьих, теория социальных условий (приспособление к группе). В качестве основного фактора развития нравственности здесь выступают «общественные условия воспитания», при этом нравственная позиция определяется той группой людей, среди которой находится человек (семья, друзья и культура, в которой человек растет). Таким образом, теория социальных условий полагает, что нравственность – это безусловное принятие групповых норм. В-четвертых, поведенческая теория (бихевиоризм), построенная в контексте нравственности на работах академика И.П. Павлова. Здесь не так важны сами ценности, как поступки и действия человека, поэтому считается, что человека можно просто приучить к хорошему поведению (метод поощрения и наказания). В таком подходе нет интернализации (внутреннего сознания), а есть только выработанные привычки.

Выделим некоторые объективные критерии нравственности: понимание норм морали, степень развития и формирования моральных устоев, характер нравственной ориентации в сложных ситуациях, степень моральной требовательности к себе, поведение наедине с собой и в обществе, уровень самооценки.

Проблема перемещения объективных ценностей в личные характеристики заключается в том, что потребности человека часто эгоистичны, что приводит к негативным действиям. Задача педагога – пробудить в студенте интерес к бескорыстию (моральному, а не материальному удовлетворению от нравственных поступков). Следует учитывать, что это добровольный, длительный и сложный процесс, поскольку действительно моральные действия могут быть совершены только с помощью сознательной воли.

В процессе нравственного воспитания необходимо уделять особое внимание таким категориям, как свобода и ответственность, совесть и долг, счастье и несчастье, честь и бесчестье. Говоря об этих ценностях, необходимо приводить положительные примеры из жизни, чтобы процесс воспитания не был теоретическим. Молодежи будут наиболее понятны следующие соотношения: мораль и политика, совесть и власть, цель и средства; мораль и закон, человечность и жестокость; мораль и искусство. Студенты должны понимать смысл фразы Спинозы: «Свобода – это осознанная необходимость», а не вседозволенность. Без закона не может быть свободы, как внутренней (норма личной морали), так и внешней (общественной). В то же время, чем нравственнее человек, тем меньше потребность во внешних законах.

В воспитательных целях также полезно проводить упражнения-дискуссии. Например, на тему «Феномен лжи в современном обществе». Разговор о лжи не может не затрагивать проблему совести – способность человека критически оценивать свое поведение (внутренний голос). Преподаватель как руководитель дискуссии должен помнить главное правило данной формы воспитательной работы – обозначить необходимость широко (с разных сторон) смотреть на все вещи и явления (так развивается этическое мышление) [3].

Рекомендуется вовлекать обучающихся в благотворительную деятельность и волонтерские движения (помощь инвалидам, ветеранам боевых действий и труда, поддержка детей из многодетных семей), что способствует формированию социальной активности и ответственности, уважительному и милосердному отношению к старшим и людям с ограниченными возможностями здоровья. Необходимо учить признавать ценность личности каждого, призывать общаться с индивидуумом, а не с категорией, помня, что стереотипы всегда основаны на невежестве.

От воспитания правильного нравственного взгляда на происходящее вокруг зависит как личное, так и общее благополучие в глобальном масштабе. Педагогика расценивает воспитательный аспект как ключевой – благодаря ему освоение информации становится осмысленным.

Список литературы

1. Мухамеджанова Л.А. Роль нравственного воспитания в развитии личности / Л.А. Мухамеджанова // Вестник ЕНУ имени Л. Н. Гумилева. Серия: Исторические науки. Философия. Религиоведение. – 2021. – №2 (135). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-nravstvennogo-vospitaniya-v-razviti-lichnosti> (дата обращения: 24.05.2023).
2. Митсис Ф. Сенека о разуме, правилах и нравственном развитии / Ф. Митсис // Ценности и смыслы. – 2019. – №5. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/seneka-o-razume-pravilah-i-nravstvennom-razviti> (дата обращения: 24.05.2023). – DOI 10.24411/2071-6427-2019-10085. – EDN TAIHZZ
3. Сандакова С.Л. Некоторые аспекты духовно-нравственного воспитания студентов в образовательной среде ВУЗа / С.Л. Сандакова, Г.В. Егорова, О.В. Хотулева // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – №58–1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/nekotorye-aspekty-duhovno-nravstvennogo-vospitaniya-studentov-v-obrazovatelnoy-srede-vuza> (дата обращения: 24.05.2023). – EDN YUZJWX

Лепехина Валерия Александровна
студентка

Научный руководитель

Шайхлисламов Альберт Ханифович
канд. пед. наук, доцент

Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский
(Приволжский) федеральный университет»
г. Елабуга, Республика Татарстан

КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ В ВИЗУАЛИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИИ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Аннотация: в статье рассматривается, как креативное мышление помогает в визуализации учебного материала на уроках изобразительного искусства. Раскрыты приемы, которые развивают креативное мышление средствами изобразительного искусства.

Ключевые слова: креативное мышление, креативность, визуализация, изобразительное искусство.

На сегодняшний день трудно представить себе учебно-воспитательный процесс без применения компьютерных технологий. Многие учёные сходятся во мнении, что внедрение средств компьютерных технологий в учебно-воспитательный процесс способствует его интенсификации и совершенствованию.

Направление использования информационно-компьютерных технологий для визуализации процесса обучения становится особенно актуальным в связи с переходом основной школы на ФГОС, в которых предусмотрена обязательная компьютерная поддержка предметного обучения, в частности на уроках изобразительного искусства.

Необходимо заметить, что ФГОС от 01 сентября 2022г. регламентирует: «1. ФГОС основного общего образования обеспечивает: разумное и безопасное использование цифровых технологий, обеспечивающих повышение качества результатов образования и поддерживающих очное образование; развитие представлений, обучающихся о высоком уровне научно-технологического развития страны, овладение современными технологическими средствами в ходе обучения и в повседневной жизни, формирование у обучающихся культуры пользования ИКТ.

37 учебно-методические условия, в том числе условия информационного обеспечения.

37.1. Условия информационного обеспечения реализации программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны обеспечиваться также современной информационно-образовательной средой» [3].

В настоящее время современная система образования идет в ногу со временем и пытается внедрить в свое обучение визуализацию с помощью компьютерных технологий. Именно визуализация информации может покрыть потребность обучающегося в эмоциональном плане. Используя визуализацию на уроках, педагог эффективно преподносит учебный материал до обучающихся, так как 80% информации человек запоминает зрительно.

Информационно-образовательная среда организации включает комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы, совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное ИКТ – оборудование, коммуникационные каналы, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационно-образовательной среде».

Современные средства компьютерных технологий увеличивают разнообразие способов решения учебных задач, позволяя создавать ситуации в принципе невозможные в традиционной дидактике (виртуальные эксперименты, исследование компьютерных моделей, совместное создание информационных продуктов и т. п.). Обладая уникальными дидактическими возможностями, компьютерные технологии значительно расширяют возможности визуализации и креативных решений в процессе обучения.

Преимущества визуализации в обучении: помогает обучающимся правильно анализировать информацию: диаграммы, схемы, рисунки и т. п., позволяет легко запоминать и проследить взаимосвязи между блоками информации, дает возможность связать полученную информацию в целостную картину о том или ином явлении или объекте, быстро охватить большой объем информации, воспроизвести и реконструировать разные процессы и события, изложить учебный материал в увлекательной, запоминающейся форме, позволяет изменить характер обучения: ускорить восприятие, осмысление и обобщение, умение анализировать понятия, структурировать информацию.

Для успешности применения визуализации необходимо придерживаться некоторых правил.

1. Информацию нужно представлять для восприятия органами чувств.
2. Не следует увлекаться чрезмерным количеством наглядных пособий.
3. Используя наглядность, необходимо активизировать чувственный опыт учащихся, воспитывать внимание, наблюдательность, культуру мышления, конструктивное творчество, интерес к учению.
4. Варьировать наглядным образом необходимо так, чтобы выявить существенные особенности изучаемого объекта (явления) и отделить от несущественных.
5. Использовать наглядность возможно и в качестве самостоятельного источника знаний.

Современная визуализация материала на уроке изобразительного искусства позволяет рассмотреть репродукции картин в высоком разрешении, посетить виртуальные музеи. С целью развития креативности и творческих способностей учащихся так же эффективными являются следующие формы и методы визуализации: презентации, скрайбинг, инфографика, интерактивный плакат, кроссенс, кластеры.

Креативность – это совокупность творческих способностей человека, которые могут проявляться в мышлении, чувствах, общении, отдельных видах деятельности, характеризовать личность в целом или ее отдельные стороны, продукты деятельности, процесс их созидания.

Креативное мышление является одним из важных компонентов в жизни человека, знания, которые он приобретает в течении жизни. Креативное мышление – это способность продуктивно участвовать в процессе выработки, оценки и совершенствования идей, направленных на получение эффективного развития и выражения воображения обучающегося, нового подхода решения задач и преподнесение новых знаний путем нестандартного обучения.

Применение визуализации позволяет включить интерес и внимание к подаваемому учебному материалу, что за собой повлечет к росту активности, снижению утомляемости на уроках. Визуализация может внести творческое начало в процессе обучения, будет стимулировать развитие креативности мышления, а также окажет положительное влияние на повышение качества знаний, обучающихся на уроке изобразительного искусства.

Урок «Изобразительное искусство» в школе является одним из главных предметов, который формирует творческое развитие личности. Данный урок – это творчество, где школьник показывает все свои творческие способности. Систематическое занятия искусством способствует развитию наглядно-образного, интуитивного, пространственного, логического, абстрактного мышления, творческого воображения и фантазии. Эти качества являются условием для развития креативного ребенка. Перед учителем стоит задача – эффективное использование содержания курса по развитию креативного мышления.

Технологии теории решения изобретательских задач, по-другому ТРИЗ, представляет собой набор методов, которые позволяют задействовать творческие и нестандартные подходы в решении задач. Данная технология ставит целью формирование гибкого мышления и фантазии, воспитание творческой личности, способной решать сложные задачи в различных областях деятельности новым эффективным способом.

На уроках изобразительного искусства, как стандартный метод подачи информации, можно применять следующие методы и приемы ТРИЗ: мозговой штурм, метод аналогий (синектика), морфологический анализ, метод фокальных объектов, метод Робинзона, системный оператор.

Мозговой штурм – это метод решения проблем и задач, где все участники обсуждения предлагают разные идеи решения проблем или задач, в том числе самых неожиданных. Данный метод применяется при решении экстренных задач, требующих незамедлительного решения, при разработке креативного решения задач, когда стандартные методы решения задач уже не работают.

Метод аналогий (синектика) – это метод познания, где производится поиск отличий и сходств между объектами, включая себя в качестве того ли иного объекта. Данный метод применяется для поиска нестандартных решений и выводов в решении тех или иных задач.

Морфологический анализ – это метод решения задач, в котором рассматривается поиск решений для отдельных частей задачи с последующим их сочетанием. Данный метод применяется при составлении прогнозов сложных процессов для получения цельную картину будущего развития и подходит для наиболее рационального решения задач.

Метод фокальных объектов – это метод поиска новых ассоциаций исследуемого объекта со случайными объектами. Данный метод применяется при поиске новых видоизменений известных способов, создавая нестандартные и интересные решения.

Метод Робинзона – поиск максимально разнообразных способов применений к предмету. Данный метод хорош тем, что он может помочь обострить решение задач до предела, тем самым данную задачу можно рассмотреть с новой точки зрения и увидеть скрытые возможности решения задач.

Системный оператор – поиск связей между объектами, которые в дальнейшем можно связать в систему. Данный метод учит логическому, образному видению взаимосвязи решения проблем и задач.

Развитие креативности на уроках изобразительного искусства представляет собой не пассивную подачу информации с помощью форм и методов отношения к окружающему миру, а более активную и гибкую систему преподавания с использованием компьютерных технологий, которая будет опираться на индивидуальные качества обучающегося, что позволит развивать креативные и творческие способности на протяжении всего времени, так же это поможет в формировании как личности в целом.

Создавая на уроках изобразительного искусства креативной среды, преподаватель позволяет сформировать ключевые компетенции, то есть создать у обучающихся атмосферу сотрудничества. На протяжении всех уроков обучающиеся приобретают опыт самообразования, культуру исследовательского труда и развивают собственные творческие способности. А результаты изучения креативного мышления обучающихся позволяют создавать творческие задания и эффективно подбирать образовательные технологии для проведения уроков и занятий.

Список литературы

1. Авдеенко Н.А. Креативность для каждого: внедрение развития навыков XXI века в практику российских школ / Н.А. Авдеенко, Л.О. Денищева [и др.]. – М.: Вопросы образования, 2018. – №4. – С.282–304.
2. Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с. EDN QYGHKL
3. ИКТ компетенции в новом ФГОС основного общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.yandex.ru/docs/view> (дата обращения: 02.06.2023).

Матвеева Наталья Борисовна

магистрант
ФГБОУ ВО «Российский государственный
социальный университет»
г. Москва

АДАПТИВНЫЕ СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ ХУДОЖНИКОВ В ЭПОХУ COVID-19

Аннотация: в статье рассмотрены адаптационные процессы, происходящие в социокультурной жизни художественного сообщества. Автор рассматривает их формирование и переходные стадии, а также возможные сценарии развития.

Ключевые слова: цифровизация, цифровая среда, партиципация, виртуализация.

Значительные изменения шаблонов культурного взаимодействия в обществе, связанные с цифровизацией, начались задолго до пандемии. Так первые попытки культурных институций организовать транзит привычных практик в цифровую среду мы наблюдаем с 2011 года. В первую очередь это было продиктовано необходимостью улучшать монетизацию и в онлайн перешли книжные магазины, арт-рынок, покупка билетов и исследования поведения посетителей. При этом деятельность самих художников оставалась аналоговой. Но с марта 2020 года произошла значительная и вынужденная интенсификация эволюции культурных взаимодействий между всеми акторами.

Пандемия ускорила темпы цифровизации взаимодействий, которые по сути являются основой социальной жизни художников и их художественных высказываний.

С начала прошлого века концепция музеев как «белых кубов», в которых общение со зрителем строилось по принципу «смотрите что было сделано заранее», перешло в более партиципаторные формы: перформанс («смотрите что происходит сейчас»), хэппенинг («смотрите и действуйте»), партиципация («делайте сами»). Если понимать искусство и культуру в широком смысле, то на примере компьютерных игр мы можем увидеть, что люди больше включены и охотнее практикуют досуг,

который даёт им возможность стать действующими лицами, пережить опыт, влиять на «сюжет». Концепции галерей и музеев исторически помещали потребителя культуры и искусства в подчинённую роль зрителя, но зритель стремился стать соучастником.

Опыт последних десятилетий (бурный расцвет перформанса и вовлечённого искусства) показывают, что в битве за внимание зрителей выигрывают те практики, в которых человек вовлечён во влияние на сценарии. Как пример адаптации игровых механик к повседневным музейным практикам можно привести появление части экосистемы Google «Google Arts & Culture» и раздела: «играть», которые наглядно показывают на тренд интереса зрителя к включённости в процессы, связанные с искусством.

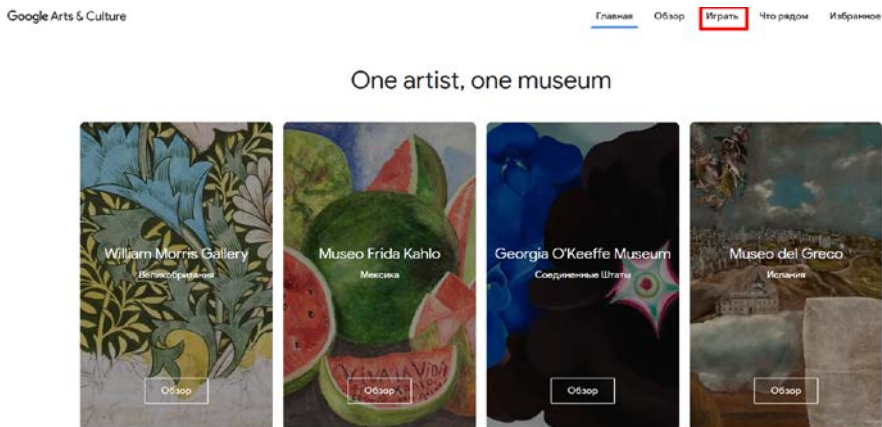


Рис. 1. Скриншот сайта «Google Arts & Culture» (<https://artsandculture.google.com/>)

В начале пандемии мы наблюдали первый этап адаптации культурной среды к цифровому взаимодействию. Произошла важная ценностная инверсия: большое скопление зрителей, которое было желанным результатом до пандемии, превратилось в угрозу, стало порицаемым и небезопасным, что вынудило акторов предпринять попытку цифровизации шаблона: выставка-зритель.

С марта 2020 года наблюдался расцвет онлайн выставок, оцифровки музейных коллекций, создания виртуальных копий действующих галерей и музеев и т. д. Необходимость в этих действиях назрела вместе с ростом Интернет-пользователей во всём мире, а также с сопутствующим этому росту улучшением оборудования. И в самом начале пути, когда Интернет впервые стал по настоящему массовым в России и мире были предприняты попытки социального трансфера, но все они были репликами на офлайн активность и ангажированы экономическими факторами.

По утверждению Э. Гидденса культура современности понималась все же преимущественно как отражение капитализма или индустриализма. Именно анализ связи экономических цифровых трендов и культуры даёт нам ключ к понимаю очередности цифровизации практик, а также к эволюционному пути из адаптации, а в дальнейшем и эволюции.

Основная адаптивная стратегия, которую мы заметили в культурных практиках это трансфер паттернов. Маргарет С. Арчер утверждает, что «уникальной чертой, отличающей социальные системы от органических или механических систем, является их способность подвергаться радикальному реконструированию».

На этапе трансфера паттернов мы наблюдаем начало реконструкцию и зарождение принципиально новой социальной системы. Среда уже формирует запрос, но ещё нет новых сценариев и акторы применяют привычные шаблоны к новым системам.

Отсюда мы наблюдаем кальку с реальностью. Виртуальные галереи часто строятся по типу 3D туров, симулирующих привычные всем выставочные пространства. Художники также как раньше сначала рисуют картины в привычных техниках, а уже после переводят их в цифровой формат и т. д.

Сам процесс цифровизации, как формирования новой системы взаимодействий имеет аналог в искусстве и культуре. Если рассмотреть путь живописи и скульптуры, как наиболее используемых человечеством медиумов от классики до авангарда мы обнаружим процесс отказа от копирования реальности в пользу инверсивного представления об искусстве как выдуманном конструкте, не имеющем физических и даже нарративных аналогов, а лишь создающим нарративы и даже новые по сути физические объекты.

Список литературы

1. Беккер Г. Творческий процесс: исследование социальных условий творчества / Г. Беккер. – М.: Институт экспериментальной социологии, 2013.

2. Бурдые Н. Правила искусства: Генезис и структура литературного поля / Н. Бурдые // Искусство, история и историки: Избранные статьи. – М.: Издательство «Республика», 1992.

3. Бурдь П. Дистинкция: Критика социального суждения / П. Бурдь. – М.: Культурная революция, 2007.
4. Kaimal G. et al. Toward a better understanding of the link between the arts and health / G. Kaimal et al.
5. Буррио Н. Реляционная эстетика. Постпродукция. / Н. Буррио. – М.: Совместная издательская программа Музея современного искусства «Гараж» и ООО «Ад Маргинем Пресс».
6. Sanchez-Lopez M. Participatory art in public space: a new trend in cultural practices / M. Sanchez-Lopez, K. Corbacho, L. Gonzalez-Monteagudo. – Sustainability. – vol. 11. – №5. – 2019. – pp. 1427.
7. Shinomiya Y. The Role of Art in Human Civilization / Y. Shinomiya // Journal of Philosophy: A Cross-Disciplinary Inquiry. – vol. 12. №.30. – 2018. – pp. 17–33.
8. Сеннет Р. Вместе: личное и политическое в общей жизни / Р. Сеннет. – М.: Издательство ГЭОТАР-Медиа, 2015.

Махмутов Инсаф Ильнурович

студент

Научный руководитель

Шайхлисламов Альберт Ханифович

канд. пед. наук, доцент

Елабужский институт (филиал)

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет»

г. Елабуга, Республика Татарстан

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

***Аннотация:** в статье рассматриваются особенности военно-патриотического воспитания посредством приобщения школьников к декоративно-прикладному искусству. Выявлена необходимость особого внимания к изобразительной, декоративной и прикладной деятельности школьников, что непосредственно формирует у подрастающего поколения высокое патриотическое сознание, возвышенные чувства верности своей Родине и возрождает культурно-исторические и гражданско-патриотические традиции. Культурно-исторический опыт народно-прикладного искусства, накопленный столетиями, считается с одной стороны уникальной школой патриотического воспитания, а другой стороны достаточно действенной, особенно в отношении развития вкуса и формирования оценочных критериев.*

***Ключевые слова:** декоративно-прикладное искусство, военно-патриотическое воспитание, патриот, внеурочная деятельность, образовательный процесс педагогический потенциал, эстетическое сознание, народное творчество.*

Военно-патриотическое воспитание школьников считается одной из главных задач педагогической теории и практики. Патриотизм, в качестве высокого духовно-нравственного чувства и совокупности социально-политических взаимоотношений считается ведущим условием для возрождения и укрепления цивилизации на основании отечественного менталитета.

В Концепции национальной доктрины образования в Российской Федерации до 2025 года определено, что основной целевой ориентир общего образования направлен на формирование разносторонне развитого, духовно богатого, высоконравственного и образованного подрастающего поколения, уважающего художественное наследие, традиции и культуру российского народа [3].

Военно-патриотическое воспитание – это многоплановый систематический целенаправленный и скоординированный процесс государственных органов, общественных объединений и учреждений по формированию у подрастающего поколения высокого патриотического сознания, возвышенных чувств верности своей Родине, готовности к ее защите как важнейших конституционных обязанностей в отстаивании национальных интересов и обеспечении военной безопасности государства перед внешними и внутренними угрозами [2].

На современном этапе общий уровень патриотического воспитания школьников посредством декоративно-прикладного искусства не отвечает потребностям современного общества, что непосредственно требует особого внимания к изучению изобразительной, декоративной и прикладной деятельности школьников в данном направлении.

Испокон веков в народном обучении – от старшего к младшему – декоративно-прикладному искусству имеют традиционные принципы, формы и методы, сформированными тысячелетиями. В настоящее время необходимо учесть это в педагогической практике художественного образования патриотического воспитания школьников. Произведения декоративно-прикладного искусства привлекают внимание и это надо использовать в педагогической практике, а именно живую и непосредственную реакцию на объем и форму окружающих предметов – произведений декоративного

искусства, которые их окружают с малых лет и являются естественным компонентом быта, линейное очертание, цвет и цветовые сочетания, способствующие воспитать убежденных патриотов, любящих и гордящихся своим Отечеством.

Следовательно, эффективным средством патриотического воспитания школьников считается декоративно-прикладное искусство.

В общеобразовательных учреждениях потенциал традиций декоративно-прикладного искусства для патриотического воспитания учащихся используется недостаточно.

Так, к основным пробелам в отношении военно-патриотического воспитания школьников можно отнести следующее:

1. При проведении дискуссий и лекций в отношении патриотического воспитания недостаточно уделяется внимания анализу изобразительных и декоративных произведений искусства, что непосредственно необходимо для формирования чувства патриотизма, любви и знакомства с народной культурой.

2. Практически не уделяется внимание методам воздействия на сознание школьников в ходе ознакомления с декоративно-прикладным искусством и не проводятся встречи с современными народными умельцами в области декоративно-прикладного искусства.

3. Недостаточно разработаны научно-методические рекомендации по патриотическому воспитанию средствами декоративно-прикладного искусства.

Все это связано с практическим отсутствием целенаправленной деятельности по применению декоративно-прикладного искусства в патриотическом воспитании школьников в образовательном процессе и не разработанностью содержательной области и форм приобщения школьников к национальному культурному наследию.

В основе общепринятой методики преподавания предметов декоративно-прикладного искусства в настоящее время накоплен существенный фактический материал, в частности разработки, основанные на концепциях Т.С. Комаровой, В.С. Кузина, Б.М. Неменского, И.М. Раджабова, Н.Н. Ростовцева, Т.Я. Шпикаловой, Б.П. Юсова и др. [4].

Произведения декоративно-прикладного искусства раскрывают эстетический и патриотический образ своего времени и дают возможность развивать традиционную художественную культуру народа.

Каждый народ, имея свою древнюю историю, обладает богатой культурой и уникальным декоративно-прикладным искусством. Национальная культура объединяет художественные народные традиции, которые имеют этнографические, патриотические и историко-культурные особенности.

В процессе приобщения школьников к декоративно-прикладному искусству следует решить следующие задачи:

- 1) развивать у школьников умение видеть красоту;
- 2) способствовать формированию у школьников патриотических чувств и убеждений;
- 3) изучать и познавать психологические процессы, которые необходимы для общего развития школьников;
- 4) организовать нравственное воспитание, уважительное, патриотическое и эстетическое отношение к труду мастеров декоративно-прикладного искусства.

Особое внимание на учебных занятиях и в процессе внеурочной деятельности следует обращать внимание на широкое использование мотивов родной природы, растительного и животного мира в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Необходимо вводить школьников в мир народного творчества, расширяя их интерес и любовь к Родине, формируя у них патриотические чувства и убеждения средствами народного декоративно-прикладного искусства. Важным условием считается изучение и выявление закономерностей проявления эмоционально-художественной выразительности, патриотических чувств и убеждений школьников и проверка эффективности педагогической практики, с дальнейшим использованием наиболее успешных из них.

Способность школьников оценивать декоративно-прикладное искусство определяют путем формирования патриотических чувств и убеждений. К примеру, на уроках рисования в начальной школе предложить детям изобразить, как они понимают «интернациональный долг», «братское сотрудничество», «дружественные страны», что непосредственно способствует воспитанию у подрастающего поколения гуманных патриотических чувств [4].

Декоративно-прикладное творчество опирается на народное искусство и в нем обобщено представление о прекрасном, отражены эстетические идеалы и мудрость нации, передающиеся из поколения в поколение.

В настоящее время в России наблюдается активность в отношении возрождения культурно-исторических и гражданско-патриотических традиций. В данных условиях особое значение приобретает задача консолидации общества на основе традиционных и патриотических ценностей отечественной культуры.

Особое внимание следует уделять сохранению исторической преемственности поколений, где необходимо использовать нравственный потенциал культуры и искусства, бережного отношения к

историческому и культурному наследию, формированию патриотической направленности личности школьников, духовно-нравственных качеств и приоритетов.

Произведения декоративно-прикладного искусства имеют существенное значение в развитии художественной культуры и художественного вкуса. Школьник, который увидел в декоративно-прикладном искусстве красоту, этническую неповторимость изделий народного промысла испытывает чувство гордости за свой народ и за свою Родину.

Необходимо на занятиях по военно-патриотическому воспитанию уделять большое внимание изучению народных промыслов Татарстана и всей Российской Федерации.

Хорошей практикой является дарение в День Победы и в День пожилых людей изготовленных собственными руками различных сувениров с национальной атрибутикой. Эффективны творческие вечера, проводимые в основном в канун 23 февраля, 9 мая, в которых раскрываются судьбы творческих людей в период войны и тех, кто увековечил своим творчеством подвиги других «Художник и война», «Памятники войны» и т.д. [5].

Таким образом, роль декоративно-прикладного искусства в гармоничном воспитании школьников неопределима. Патриотическое воспитание является отражением отношения к Родине и своему народу. Военно-патриотическое воспитание школьников в процессе изучения декоративно-прикладного искусства заключается в том, чтобы вызвать интерес и любовь у школьников к Родине, к стране их происхождения, расширить, обогатить и систематизировать знания о своей нации и культуре, активизировать процесс художественно-эстетического воспитания и развития школьников с помощью народного творчества. Военно-патриотическое воспитание школьников следует ставить в центр всего учебно-воспитательного процесса и, в частности, дополнительного образования, поскольку это играет существенную роль в социальном и духовно-нравственном развитии школьников, в их мировоззрении и отношении к родному краю, прочим нациям и народам.

Список литературы

1. Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: распоряжение Правительства РФ от 12.11.2020 №2945-Р [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.consultant.ru/law/hotdocs/> (дата обращения: 22.05.2023).
2. Гуськов Ю.В. Военно-патриотическое воспитание как фактор оптимизации отношений государства и гражданского общества / Ю.В. Гуськов. – М.: МПСИ, 2020. – 311 с.
3. Национальная доктрина образования в РФ до 2025 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru> (дата обращения: 22.05.2023).
4. Орешкина Т.А. Героико-патриотическое воспитание в школе: детские объединения, музеи, клубы, кружки / Т.А. Орешкина. – М.: Учитель, 2019. – 136 с.
5. Проблемы патриотического воспитания современной молодежи // Научно-издательский центр «Социосфера» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sociosfera.com/> (дата обращения: 22.05.2023).

Петрова Екатерина Анатольевна

студентка

Научный руководитель

Бежкинская Елена Витальевна

д-р экон. наук, доцент, декан

Институт государственной службы и управления
ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства
и государственной службы
при Президенте Российской Федерации»
г. Москва

ОПИСАНИЕ И АНАЛИЗ ИНФОРМАЦИОННО-ПОЛИТИЧЕСКИХ ПРОГРАММ И ТОК-ШОУ В РОССИИ

Аннотация: в статье выполнен анализ информационно-политических программ и ток-шоу российского телевидения с точки зрения характера и тенденций их развития. Применялись сравнительно-типологический метод, приём мониторинга. Выявлено, что создатели политических телепрограмм стремятся к повышению их оригинальности, изменяется время выхода политических эфиров, трансформируется роль телеведущего, повышается количество элементов театрализации и драматизации в программах.

Ключевые слова: телевидение, информационно-политическая программа, ток-шоу, политическое пространство, медианпространство.

На российском телевидении, начиная с 1980-х гг., функционирует целый ряд информационно-политических программ (ток-шоу), каждая из которых обладает собственной спецификой. Их совокупность формирует политическое пространство современного телевидения, которое мы понимаем

широко – как «понятие, охватывающее всю существующую совокупность политических явлений и отношений, как выраженных в физическом пространстве (геопространстве), так и внепространственных в узком смысле этого слова (т. е. существующих только в метакосмосе)» [6, с. 28]. Цель политического пространства – «гарантировать жизнеспособность сообщества людей, реализацию их общей воли, интересов и потребностей» [7, с. 199]. Информационно-политические программы и ток-шоу оказывают значительное воздействие на структуру политического пространства, на восприятие людей, формируют общественное мнение, в связи с чем постоянно становятся предметом внимания представителей различных наук. Они анализируются как коммуникативный феномен [3], как способ воздействия на общественное мнение [4] и в других ракурсах. Исследователи обращают внимание на речевую агрессию и нарушение языковой нормы в полемическом тексте телевизионных ток-шоу [1], на эффективность телевидения как инструмента государственной пропаганды [5], на формирование в российском телеэфире образа России [2] и другие вопросы.

Цель данного исследования – рассмотреть современное состояние и выявить тенденции развития информационно-политических российских программ и ток-шоу как компонентов политического пространства России. Материалом для исследования стали информационно-политические программы и ток-шоу, которые функционируют на российском телевидении в настоящий момент.

Количественный рост телепрограмм политической направленности несомненен и объясняется специалистами «переделом сфер политического влияния, поисками национальной идентичности», а также «общественным запросом на программы политической направленности» [3, с. 151]. Политическая тематика становится всё более востребованной для адресата телепрограмм, желающего быть в курсе происходящего в мире и составить о нём собственное мнение.

Проведённый анализ информационно-политических программ и ток-шоу («Вечер с Владимиром Соловьёвым», «Большая игра», «Время покажет», «Москва. Кремль. Путин», «В центре событий», «Кто против?» и др.) позволил выделить следующие основные особенности, которые характеризуют их на данном этапе российского телевидения и которые, по нашему мнению, обозначают определённые тенденции их развития.

Во-первых, стремление к оригинальности является ключевым фактором развития СМИ, в том числе его информационно-политического сегмента. Хотя современным журналистам всё сложнее предложить зрителям что-то инновационное, необычное, можно отметить, что инновационный характер придаётся политическим телепрограммам с помощью технических нововведений (например, интернет-телевидения, различных технологических и монтажных эффектов), повышения интерактивности взаимодействия со зрителями (во время и после эфира), увеличения количества экспертов и гостей и т. п. Для авторов телепрограмм важно сделать передачи более привлекательными для зрителей, они стремятся постоянно удивлять чем-то новым. Кроме того, инновационные элементы помогают выделиться на фоне программ-конкурентов в условиях значительного количества телепередач политической направленности.

Во-вторых, изменяется место информационно-политических телепрограмм в эфирах различных телеканалов: большинство из них в последнее время выходят в прайм-тайм – время наиболее активного просмотра телевизионных программ, что даёт им более высокие рейтинги. Политические телепередачи вытесняют развлекательные, например, на Первом канале шоу «Давай поженимся» было заменено на политические программы, а затем вообще закрыто (2022 г.).

В-третьих, в последние годы постоянно трансформируется роль ведущего в политических телепрограммах. Если в советское время ведущий был персоналией, передающей общие мысли и идеи, исходящие от политической верхушки, то в течение последних трёх десятилетий он постепенно становится всё более важной фигурой, обладающей индивидуальностью, часто говорящей «от себя», имеющей собственную харизму и подчас оригинальное мнение. Телеведущие (Владимир Соловьёв, Юрий Подоляка, Роман Голованов, Ольга Белова, Тигран Кеосаян, Пётр Толстой и др.) начинают восприниматься как самостоятельные субъекты политического пространства, перестают быть просто «модераторами». Данное изменение отражает тенденцию в индивидуализации и персонификации медиапространства, повышению в нём роли отдельного человека.

В-четвёртых, можно отметить театрализацию и драматизацию информационно-политических телепрограмм, средствами которых выступают яркое оформление студии, театральное освещение, аудиовизуальные эффекты, выразительность интонаций, жестов и поз субъектов телетрансляции, частые аплодисменты зрителей в студии, при необходимости их смех и другие звуки, передающие эмоции публики. Как инструменты драматизации ведущими и гостями применяются элементы неожиданности, приём провокации, элементы скандала и разбирательства, сюжетное развитие и т. п.

Итак, развитие современного политического эфира (информационно-политических телепрограмм и ток-шоу) происходит в условиях повышения в обществе интереса к политике. Это обуславливает количественный рост политических телепередач и качественные изменения в них. Отмечены такие актуальные процессы развития политического медиаконтента, как поиск авторами телепрограмм способов инновационного построения передач и ток-шоу, изменение места (времени выхода) программ политической направленности в эфире, трансформация роли ведущего в плане увеличения его индивидуальности, рост в структуре программ элементов театрализации и драматизации и т. п.

Список литературы

1. Борщева Н.Н. Речевая агрессия и нарушение языковой нормы в полемическом тексте телевизионных ток-шоу / Н.Н. Борщева, О.А. Постникова // Актуальные проблемы гуманитарных и социально-экономических наук. – 2017. – Т. 11. №7. – С. 76–79. EDN YJGOXN
2. Виноградова Н.С. Образ России в российском телеэфире (исследование 2017–2019 гг.) / Н.С. Виноградова // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Политология. – 2019. – Т. 21. №3. – С. 397–408. DOI 10.22363/2313-1438-2019-21-3-397-408. EDN WCSEEP
3. Коданина А.Л. Роль и место общественно-политических ток-шоу на российском телевидении / А.Л. Коданина, А.В. Рязанов // Знак: проблемное поле медиаобразования. – 2020. – №1 (35). – С. 151–157. EDN WGCMMN
4. Кулагина А.И. Политические ток-шоу как способ воздействия на общественное мнение / А.И. Кулагина, Г.М. Шигабетдинова // Образование в России и актуальные вопросы современной науки: сб. ст. V Всерос. науч.-практ. конф.; под науч. ред. П.А. Гагаева, Е.П. Белозерцева. – Пенза: ПГАУ, 2022. – С. 238–242. EDN PVEXSV
5. Николайчук И.А. К вопросу об эффективности телевидения как инструмента государственной пропаганды в условиях цифровой революции / И.А. Николайчук // Век информации. – 2021. – Т. 9. №1. – С. 22–30. EDN WOTRGL
6. Туровский Р.Ф. Геопространство и медиапространство: географические методы в политологии / Р.Ф. Туровский // Политическая география: современная российская школа: хрестоматия / сост. И.Ю. Окунев, М.Н. Шестакова. – М.: Аспект Пресс, 2022. – С. 27–43.
7. Человек в социокультурном измерении: монография / И.В. Глушко, Т.М. Зуева, М.Н. Крылова [и др.]. – Зерноград: Азово-Черноморский инженерный институт ФГБОУ ВО Донской ГАУ, 2022. – 222 с. EDN ZYBGSI

Салаватова Асиль Магомедовна

канд. пед. наук, доцент

Ломакин Владимир Владимирович

студент

ФГБОУ ВО «Нижевартовский государственный университет»
г. Нижневартовск, ХМАО – Югра

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО ВУЗА КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация: статья описывает важность использования здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе высшей школы. Авторами рассмотрен опыт применения таких технологий в учебном процессе, описаны преимущества и недостатки их использования, а также даны рекомендации по эффективному использованию здоровьесберегающих технологий в образовании.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, образовательное пространство вуза, студенты, здоровье.

Современный университет является не только местом получения знаний, но и пространством для формирования здорового образа жизни. Образовательное пространство вуза играет важную роль в формировании процесса развития здоровьесберегающих технологий. В этой статье мы рассмотрим основные принципы организации образовательного пространства вуза, которые способствуют формированию здоровьесберегающих технологий.

В здоровьесберегающей системе главным является не усвоение готовых знаний, а развитие у студентов способностей к овладению методами познания феноменологии здоровья человека, дающими возможность самостоятельно, творчески их использовать для сохранения и укрепления здоровья, а также для самоопределения личности. Следовательно, сохранению и укреплению здоровья помогает умение применять здоровьесберегающие технологии [6, с. 50].

Одной из основных задач современного вуза является формирование у студентов здорового образа жизни. Однако, это не всегда удается достичь. Многие студенты проводят большую часть времени за компьютером или в библиотеке, не уделяя достаточно внимания своему здоровью. Поэтому, образовательное пространство вуза должно быть организовано таким образом, чтобы студенты могли получать не только знания, но и умения и навыки, необходимые для поддержания здорового образа жизни.

Один из первых авторов, который затронул эту тему, был Л.А. Волков. Он отмечал, что образовательное пространство вуза должно быть организовано таким образом, чтобы студенты могли получать не только знания, но и умения и навыки, необходимые для поддержания здорового образа жизни [3, с. 25]. Также на эту тему писали Л.В. Белоусова и Н.М. Полищук. Они отмечали, что формирование здоровьесберегающих технологий является важной задачей современного образования [1, с. 47].

Цель данной статьи – рассмотреть основные принципы организации образовательного пространства вуза, которые способствуют формированию здоровьесберегающих технологий. Для достижения этой цели мы рассмотрим следующие задачи.

1. Описать основные принципы организации образовательного пространства вуза.
2. Рассмотреть роль образовательного пространства вуза в формировании здоровьесберегающих технологий.

3. Описать методы оценки эффективности образовательного пространства вуза в формировании здоровьесберегающих технологий.

4. Выявить факторы, формирующие здоровьесберегающие технологии у студентов

В данной статье мы будем опираться на работы Л.А. Волкова, Л.В. Белоусовой и Н.М. Полищук, а также на другие авторские работы, посвященные данной теме.

Организация образовательного пространства высшего учебного заведения должна основываться на следующих принципах:

1. *Интеграция здоровьесберегающих технологий в учебный процесс.* Здоровьесберегающие технологии должны стать неотъемлемой частью учебного процесса. Это может быть достигнуто через включение соответствующих тем в учебные планы и программы, проведение специальных лекций и семинаров, организацию занятий по физической культуре и спорту.

2. *Создание комфортных условий для здоровья студентов.* Образовательное пространство вуза должно быть организовано таким образом, чтобы студенты могли комфортно учиться и не испытывать негативного воздействия на свое здоровье. Это может быть достигнуто через создание удобных аудиторий, обеспечение хорошей освещенности и вентиляции, регулярную уборку помещений.

3. *Поддержка здорового образа жизни студентов.* Образовательное пространство вуза должно способствовать формированию здорового образа жизни у студентов. Это может быть достигнуто через организацию занятий по физической культуре и спорту, предоставление здорового питания в столовых и кафетериях, организацию мероприятий по здоровому образу жизни.

4. *Развитие самостоятельности студентов в вопросах здоровья.* Образовательное пространство вуза должно способствовать развитию самостоятельности студентов в вопросах здоровья. Это может быть достигнуто через проведение тренингов и семинаров по здоровому образу жизни, создание информационных ресурсов о здоровье и здоровом образе жизни.

Образовательное пространство вуза играет важную роль в формировании здоровьесберегающих технологий у студентов. В. И. Бондин утверждал в своем исследовании, что вузы могут стать центрами формирования здорового образа жизни, где студенты получают не только знания, но и умения и навыки, необходимые для поддержания своего здоровья [2, с. 16].

Организация занятий по физической культуре и спорту, предоставление здорового питания, проведение тренингов и семинаров по здоровому образу жизни – все это способствует формированию здоровьесберегающих технологий у студентов. Кроме того, создание комфортных условий для здоровья студентов также является важным аспектом формирования здорового образа жизни.

Важным аспектом анализа здоровья студентов может быть их опрос, или оценка. Оценка эффективности образовательного пространства вуза в формировании здоровьесберегающих технологий может быть проведена через следующие методы:

1. Опрос студентов о своем здоровье и образе жизни. Это даст возможность измерить, какую роль играет вуз в здоровье студентов.

2. Анализ статистических данных о здоровье студентов. Это позволит оценить, насколько успешно вуз формирует здоровьесберегающие технологии у студентов.

3. Оценка эффективности проводимых мероприятий по здоровому образу жизни. Это позволит оценить, насколько успешно вуз формирует здоровьесберегающие технологии у студентов через проведение соответствующих мероприятий.

Данная оценка может помочь в развитии этих технологий, так как позволит выявить наиболее эффективные методы и подходы к обучению студентов. Оценка может показать, какие курсы и программы наиболее эффективны в формировании здоровьесберегающих навыков у студентов, какие методы преподавания наиболее эффективны для этой цели, какие ресурсы и материалы наиболее полезны для студентов [4, с. 110]. Это позволит улучшить образовательный процесс и повысить качество обучения, а также способствовать формированию здорового образа жизни у студентов и их дальнейшему применению здоровьесберегающих технологий в жизни.

Также, одной из задач нашей статьи является выявление факторов, влияющих на формирование здоровьесберегающих технологий у студентов. В ходе исследования были выделены следующие факторы:

1. *Образ жизни студента.* Он включает в себя такие аспекты, как питание, физическая активность, отказ от вредных привычек (курение, алкоголь), режим дня и сна.

2. *Социальное окружение.* Этот фактор включает в себя взаимодействие студента с другими людьми, общение в социальных сетях, уровень поддержки со стороны семьи и друзей.

3. *Психическое состояние студента.* Этот фактор включает в себя уровень стресса, тревожности, депрессии, а также способы управления эмоциями.

4. *Образовательная среда.* Этот фактор включает в себя качество образования, доступность информации о здоровье и здоровом образе жизни, а также возможности для занятий спортом и физической культурой.

Исследователи, в частности кандидат педагогических наук Н. А. Козлова, отмечают, что все эти факторы взаимосвязаны и влияют друг на друга [5, с. 95]. Например, плохой образ жизни может приводить к ухудшению психического состояния студента, а социальная поддержка может помочь ему справиться со стрессом и тревожностью.

На основе выявленных факторов, педагоги-тренеры предлагают ряд рекомендаций для формирования здоровьесберегающих технологий у студентов. Одна из них – создание благоприятной

образовательной среды, которая будет способствовать развитию здорового образа жизни и поддерживать психическое благополучие студентов.

Кроме того, важно отметить, что формирование здоровьесберегающих технологий у студентов должно быть системным и комплексным подходом. Это означает, что необходимо учитывать все аспекты здоровья, включая физическое, психическое и социальное благополучие.

Одним из важных аспектов формирования здоровьесберегающих технологий является развитие у студентов навыков самоуправления своим здоровьем. Для этого необходимо обеспечить доступ к информации о здоровье и здоровом образе жизни, а также развивать у студентов критическое мышление и способность принимать информированные решения [7, с. 47].

Помимо этого, важно учитывать индивидуальные потребности и особенности каждого студента. Например, студенты с ограниченными возможностями здоровья могут нуждаться в специальной поддержке и адаптации занятий по физической культуре и спорту.

В целом, формирование здоровьесберегающих технологий у студентов является важным аспектом образовательного процесса вуза. Организация соответствующего образовательного пространства, проведение мероприятий по здоровому образу жизни и развитие навыков самоуправления здоровьем помогут студентам не только получить знания, но и сохранить свое здоровье на долгие годы.

Таким образом, можно выявить, что образовательное пространство вуза играет важную роль в формировании здоровьесберегающих технологий у студентов. Организация занятий по физической культуре и спорту, предоставление здорового питания, создание комфортных условий для здоровья студентов – все это способствует формированию здорового образа жизни. Оценка эффективности образовательного пространства вуза в формировании здоровьесберегающих технологий может быть проведена через опрос студентов, анализ статистических данных и оценку проводимых мероприятий по здоровому образу жизни.

Список литературы

1. Белоусова Л.В. Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе высшей школы / Л.В. Белоусова, Н.М. Полищук // Информатика и образование. – 2013. – №10. – С. 47–51.
2. Бондин В.И. Здоровьесберегающие технологии в системе высшего педагогического образования / В.И. Бондин // Теория и практика физической культуры. – 2004. – №10. – С. 15–18. – EDN DVSPXX
3. Волков Л.А. Развитие критического мышления студентов в процессе обучения / Л.А. Волков // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Педагогика и психология образования. – 2009. – №1. – С. 21–26.
4. Грачев К.Ю. Модель здоровьесберегающего пространства вуза / К.Ю. Грачев, Л.И. Алешина, С.Ю. Федосеева // Грани познания. – 2016. – №4. – С. 108–111. – EDN WYCXIF
5. Козлова Н.А. Профессиональное самоопределение студентов в условиях современного образования / Н.А. Козлова // Вестник Московского государственного университета путей сообщения. – 2019. – №3. – С. 92–97. EDN MBTUNS
6. Салаватова А.М. Здоровьесберегающие технологии при организации здорового образа жизни студентов вуза / А.М. Салаватова // Almatater (Вестник высшей школы). – 2020. – №8. – С. 50–54. – EDN: VPHUGC. – DOI 10.20339/AM.08-20.050
7. Смирнова Е.А. Использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе высшей школы / Е.А. Смирнова // Информационные технологии в образовании и науке. – 2020. – Т. 1. №2 (3). – С. 45–49.

Семенов Александр Александрович
студент

Таран Ольга Алексеевна
канд. пед. наук, доцент

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»
г. Ставрополь, Ставропольский край

СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ПЕДАГОГОВ В ПРОЦЕССЕ ПОСТДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в современном обществе, где важнейшим ресурсом является знание, постоянное повышение квалификации и профессиональное развитие становятся необходимостью для специалистов любой отрасли. Особенно это актуально для педагогической сферы, где требуется не только углубленное знание предмета, но и умение адаптироваться к новым образовательным технологиям и социокультурным изменениям. Одной из ключевых задач постдипломного образования (ПДО) педагогов является подготовка к социальной адаптации. Специализированные программы ПДО помогают преподавателям осваивать новые методики работы с детьми из разных социальных групп, расширять свою культурную компетентность и находить эффективные формы взаимодействия с коллегами и родителями учеников. В этой статье мы рассмотрим возможности ПДО для социальной адаптации педагогов и выясним, какие факторы могут оказывать влияние на её успешность.

Ключевые слова: ПДО, постдипломное образование, квалификация, образование, преподавание, методика.

В современном обществе социальная адаптация педагогов является одним из наиболее актуальных вопросов, связанных с их профессиональной деятельностью. Постоянно меняющиеся требования к

качеству образования и новые методы преподавания требуют от педагога не только высокой квалификации, но и способности быстро адаптироваться к изменениям в учебном процессе.

В данном контексте постдипломное образование играет важную роль в подготовке педагога к социальной адаптации. Оно представляет собой систему дополнительного обучения, которая направлена на повышение уровня знаний и компетенций педагога, его профессиональную переподготовку и развитие личности.

Социальная адаптация – это процесс, в ходе которого индивидум приспосабливается к социальным условиям своей жизни. В контексте профессиональной деятельности педагога социальная адаптация является способностью быстро и эффективно адаптироваться к новым требованиям, изменениям в учебном процессе и общественных нормах.

Для успешной социальной адаптации педагога необходимо учитывать ряд факторов.

1. Уровень профессиональных знаний и навыков: чем выше уровень компетенции педагога, тем легче ему будет адаптироваться к новым требованиям в учебном процессе.

2. Персонализация образовательного процесса: каждый студент имеет свой индивидуальный подход к обучению, поэтому для успешной социальной адаптации необходимо учитывать особенности каждого студента.

3. Работа с коллегами: наличие командного духа и готовности к сотрудничеству поможет педагогу быстрее адаптироваться к новым условиям.

4. Личностные качества: оптимизм, терпение, настойчивость и уверенность в своих силах помогут педагогу преодолеть любые трудности при социальной адаптации.

Постоянное развитие профессиональных навыков и знаний является необходимым условием для успешной социальной адаптации педагога. В этом контексте постдипломное образование играет важную роль, предоставляя возможность дополнительного обучения и повышения квалификации.

Основными преимуществами данного вида образования являются.

1. Обновление профессиональных знаний: посещение курсов и тренингов поможет педагогу расширить свой кругозор и ознакомиться с новейшими методиками преподавания.

2. Переподготовка: поступление на программу переподготовки может стать отличным способом для педагога перейти на другую специализацию или получить дополнительную квалификацию.

3. Развитие личности: посещение курсов и тренингов может стать отличным способом для педагога развивать свои личностные качества, такие как коммуникабельность, эмпатия и толерантность.

4. Обмен опытом: обучение на программе постдипломного образования предоставляет возможность для педагога взаимодействовать с коллегами из других регионов или стран, что поможет ему расширить свой профессиональный кругозор.

Таким образом, социальная адаптация педагогов является одной из ключевых задач в современном контексте профессиональной деятельности. Постоянное развитие навыков и знаний является необходимым условием для успешной социальной адаптации педагога. В этом контексте постдипломное образование играет важную роль, предоставляя возможность дополнительного обучения и повышения квалификации.

Постдипломное образование играет важную роль в социальной адаптации педагогов. Это связано с тем, что процесс обучения после получения высшего образования дает возможность расширить знания и навыки, необходимые для эффективной работы в современном обществе.

Одним из основных элементов социальной адаптации является умение быстро приспосабливаться к изменяющимся условиям. В сфере образования это означает умение работать с новыми программами, методиками и технологиями. Постоянно повышая свой уровень компетенции через постдипломное образование, педагоги могут легче адаптироваться к новым требованиям и задачам.

Другой важный элемент социальной адаптации – это коммуникация. Педагоги должны быть способны находить подход к различным студентам и создавать благоприятную атмосферу в классе. Они также должны быть готовы работать в команде с другими преподавателями и руководством школы или университета.

И необходимо помочь педагогам улучшить свои навыки коммуникации. Например, в рамках курсов и семинаров они могут изучать различные методы общения с студентами и коллегами. Также постдипломное образование может предоставить возможность для сетевого общения, что способствует созданию профессиональных связей.

Кроме того, постдипломное образование помогает педагогам повысить свою самооценку и уверенность в своих знаниях и навыках. Это особенно важно для новых преподавателей или тех, кто переходит на новую должность. Через получение дополнительного образования они могут чувствовать себя более уверенно при выполнении новых задач.

Также необходимо отметить, что постдипломное образование может способствовать развитию лидерских качеств у педагога. Они могут изучать методы руководства группой студентов или коллегами, а также находиться в роли координатора проекта или программы.

Наконец, постдипломное образование может быть полезным для социальной адаптации педагогов в смысле повышения их квалификации. Они могут изучать новые научные исследования, технологии и методы обучения, что может помочь им стать более эффективными преподавателями.

В целом, постдипломное образование играет важную роль в социальной адаптации педагогов. Оно помогает им быстро приспосабливаться к изменяющимся условиям, улучшать навыки коммуникации,

повышать самооценку и развивать лидерские качества. Кроме того, оно способствует повышению квалификации преподавателей и созданию благоприятных условий для работы в современном обществе.

Таким образом, процесс социальной адаптации педагогов в процессе постдипломного образования может быть сложным, но при правильном подходе может быть эффективным. Необходимо учитывать индивидуальные потребности каждого преподавателя, предоставлять достаточную поддержку и использовать современные технологии для повышения эффективности обучения.

Постоянное обучение и развитие являются неотъемлемой частью работы любого педагога, который стремится сохранять свою профессиональную компетентность на высоком уровне. Однако, чтобы достичь успеха в этом деле, необходимо правильно организовать процесс постдипломного образования с учетом особенностей каждого конкретного преподавателя.

Социальная адаптация в рамках программ постоянного обучения должна быть максимально индивидуализированной и направленной на учет специфики работы конкретных преподавателей. Важными элементами такой адаптации могут стать проведение предварительных опросов среди слушателей для выявления их потребностей и интересов, а также создание комфортной образовательной среды, включающей в себя не только теоретические знания, но и практические задания и упражнения.

Кроме того, для успешной социальной адаптации преподавателей необходимо проведение мероприятий по развитию коммуникационных навыков. В рамках программ повышения квалификации можно организовать групповые дискуссии, тренинги по лидерству и управлению конфликтами, что поможет педагогам наладить контакты друг с другом и эффективно работать в коллективе.

Таким образом, социальная адаптация является ключевой составляющей процесса постдипломного образования. Она помогает педагогам быстро интегрироваться в новую среду обучения и успешно осваивать новые знания и навыки. Без правильно организованного процесса социальной адаптации программы повышения квалификации рискуют стать бессмысленными для большинства слушателей.

Важность социальной адаптации в процессе постдипломного образования для повышения качества образования заключается в том, что она позволяет преподавателям стать более компетентными и уверенными в своих знаниях и навыках. Это, в свою очередь, положительно сказывается на качестве образовательного процесса и на успехах учеников.

Список литературы

1. Наливайко Н.В. Глобальные и региональные тенденции развития отечественного образования / Н.В. Наливайко, В.И. Паршин, В.И. Паршиков. – Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2019. – 298 с.
2. Новый сборник исследований за 2019 год [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ifolder.ru/18397814> (дата обращения: 30.04.2023).
3. Румянцева Н.Л. Человек развивающийся (Путь к единой культуре) / Н.Л. Румянцева // Системно-диалектический подход. – М.: Либроком, 2020. – 220 с.
4. Петров В.В. Генезис элитного образования и его функции в современном обществе / В.В. Петров // Философия образования. – 2019. – №2 (31). – С. 130–137.
5. Щелкунов М.Д. Образование в человеческом измерении / М.Д. Щелкунов, А.В. Петров. – Казань: Казанский гос. ун-т, 2022. – 98 с.
6. Петров В.В. Формирование образованного человека // Социальные процессы в современной Западной Сибири: сб. науч. тр. – Горно-Алтайск: Горно-Алт. гос. ун-т, 2019. – С. 154–156.
7. Воржецов А.Г. Особенности модернизации в современной России / А.Г. Воржецов // Вестник Казанского технологического университета, 2021. – №10. – С. 302 – 304.

Убушаева Виктория Владимировна
студентка

Научный руководитель

Уварова Галина Николаевна
канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный
университет им. Б.Б. Городовикова»
г. Элиста, Республика Калмыкия

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПОКАЗАТЕЛЕЙ КОНФЛИКТОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Аннотация: в статье представлены эмпирические результаты исследования взаимосвязей показателей конфликтологической компетентности у студентов. Обнаружены системообразующие взаимосвязи между показателями, входящими в различные компоненты конфликтологической компетентности: гностического, операционально-деятельностного, коммуникативного, прогностического и регулятивного.

Ключевые слова: конфликт, компоненты конфликтологической компетентности, студенты.

Согласно требованиям сегодняшних реалий, одной из наиболее важных критериев социализации и успешного межличностного взаимодействия юношей и девушек, обучающихся в университете

является развитие конфликтологической компетентности. В связи с этим одним из востребованных направлений является определение и выделение ключевых показателей конфликтологической компетентности для дальнейшей перспективы работы с ними [8].

Отправной точкой исследования конфликтологической компетентности личности можно считать 1994 год. На данный момент определение «конфликтологическая компетентность» представляет собой важную составляющую психологии, определяющая себя, как способность человека в реальном конфликте осуществлять деятельность, направленную на минимизацию деструктивных последствий и форм конфликта и перевода социально-негативных конфликтов в социально-позитивное русло.

На основе теоретического анализа трудов отечественных ученых: М.В. Башкина [2], Деркача А.А. и Зыбкина В.Г., [4], Леоновой Н.И.[6], Бережной Г.С[3], Ковалевской Е.В[5], Филипенко Е.В[7], Андрусевича О.А[1], раскрывающие структуру конфликтологической компетентности, нами были определены компоненты конфликтологической компетентности, представленные на рисунке №1.

Структура конфликтологической компетентности, представленная на рисунке №1 легла в основу данного эмпирического исследования для выявления взаимосвязей между показателями, входящими в различные компоненты конфликтологической компетентности: гностического, операционально-деятельностного, коммуникативного, прогностического и регулятивного и определения их ключевых показателей.



Рис. 1. Компоненты конфликтологической компетентности

Научно-практическая значимость данного исследования определяется возможностью использования результатов, полученных в ходе эмпирического исследования в дальнейшей работе по формированию и развитию показателей конфликтологической компетентности.

Целью исследования: выявить системообразующие взаимосвязи между показателями, входящими в различные компоненты конфликтологической компетентности: гностического, операционально-деятельностного, коммуникативного, прогностического и регулятивного и определить их ключевые показатели.

Исследование проходило на базе ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет им. Б.Б.Городовикова», в котором приняли участие 59 студентов: 14 юношей и 45 девушек, возраста от 18 до 25 лет.

В исследовании были использованы следующие методики: Анкета по выявлению представлений о личностно обусловленных признаках конфликта (Е.В. Ковалевская), экспресс-диагностика по выявлению конфликтологической компетентности (Е.В. Ковалевская), шкала «Навыки активного слушания в конфликте» (Е.В. Ковалевская), тест коммуникативных умений Л. Михельсона (перевод и адаптация Ю. З. Гильбуха), «Маркеры факторов «Большой Пятерки» Л. Голдберга (в адаптации Г. Г. Князева, Л. Г. Митрофановой, В. А. Бочарова), опросник «Диагностика ведущего типа реагирования» М.М.Кашапова.

С целью определения возможных взаимосвязей между четырьмя компонентами конфликтологической компетентности был проведен корреляционный анализ. Анализ проводился с использованием метода коэффициента корреляции Спирмена.

На основе корреляционных связей между показателями компонентов конфликтологической компетентности: гностического, операционально-деятельностного, коммуникативного, прогностического и регулятивного были построены корреляционные плеяды.

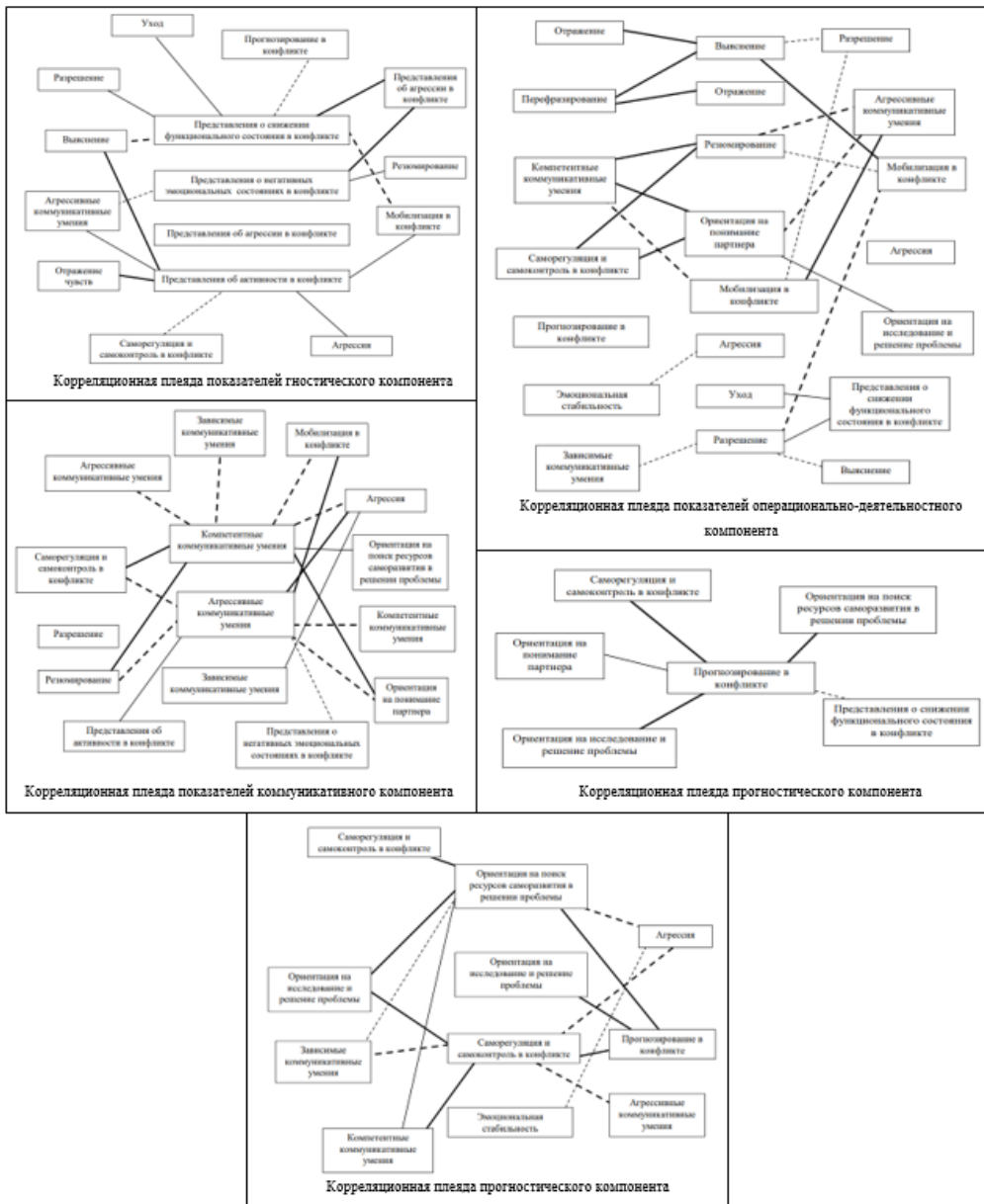


Рис. 2. Корреляционная плеяда показателей компонентов конфликтологической компетентности

Анализ корреляционных плеяд выявил следующие закономерности.
 1. Было выявлено 15 значимых статистических корреляционных связей гностического компонента с другими компонентами конфликтологической компетентности.

Как видим из рисунка показатель «представления о снижении функционального состояния в конфликте» связан положительной связью с показателями: «представления об агрессии в конфликте» ($r_s = 0,400$; $p = 0,002$); «разрешение» ($r_s = 0,258$; $p = 0,049$) и «уход» ($r_s = 0,267$; $p = 0,041$).

Найдена отрицательная корреляционная связь между представлением о снижении функционального состояния в конфликте и такими показателями, как прогнозирование в конфликте ($r_s = -0,292$; $p = 0,025$), выяснение ($r_s = -0,444$; $p = 0,000$), мобилизация в конфликте ($r_s = -0,373$; $p = 0,004$). Это показывает, что повышение качества и интенсивности деятельности способствует меньшей вероятности выбора таких вариантов поведения, как прогнозирование, выяснение и мобилизация в конфликте.

Показатель гностического компонента «представления о негативных эмоциональных состояниях в конфликте» положительно коррелирует с представлением об агрессии в конфликте ($r_s = 0,448$; $p =$

0,000). Это говорит о том, что в конфликтных ситуациях студенты, испытывающие психоэмоциональное напряжение, более склонны к проявлению вербальной агрессии в виде криков, оскорблений, агрессивных действий, давлению со стороны оппонента, сопровождающимся негативным эмоциональным фоном.

Обнаружена отрицательная корреляция между представлением о негативных эмоциональных состояниях в конфликте и агрессивными коммуникативными умениями ($r_s = -0,289$; $p = 0,027$).

Показатель «представления об активности в конфликте» отрицательно коррелирует с саморегуляцией и самоконтролем в конфликте ($r_s = -0,313$; $p = 0,016$).

Показатель «представления об активности в конфликте» положительно коррелирует с другими компонентами конфликтологической компетентности, такими как отражение чувств ($r_s = 0,355$; $p = 0,006$) и выяснение ($r_s = 0,354$; $p = 0,006$), что свидетельствует о том, что студенты, считающие, что в конфликт должны активно включаться его участники для поиска необходимого решения при возникновении спорных конфликтных ситуаций чаще используют уточняющие вопросы, проговаривают вслух о тех чувствах, которые ощущают, говорят о чувствах, которые по их мнению, испытывают в данной ситуации оппоненты.

2. Были обнаружены множественные корреляционные связи между показателями операционно-деятельностного компонента и 14-ти другими показателями конфликтологической компетентности у студентов.

Выявлена положительная корреляционная связь между показателем «выяснение» и показателями других компонентов: «отражение» ($r_s = 0,593$; $p = 0,000$), «перефразирование» ($r_s = 0,337$; $p = 0,009$), «мобилизация в конфликте» ($r_s = 0,508$; $p = 0,000$). Это говорит о том, что чем активнее участник задает уточняющие вопросы своему оппоненту в ситуациях непонимания, неясности, тем чаще он прибегает к попытке переформулировать речь оппонента, в целях лучшего понимания своего собеседника.

«Резюмированные» положительно коррелирует с «компетентными коммуникативными умениями» ($r_s = 0,419$; $p = 0,001$) и «саморегуляцией и самоконтролем в конфликте» ($r_s = 0,384$; $p = 0,003$), что означает, что подведение итогов при обсуждении в ситуациях конфликта сопровождается тем, что участники даже в столь стрессовой обстановке стараются сохранить спокойствие, доброжелательное отношение к оппоненту. Такие люди держат под контролем все, о чем говорят и что делают.

3. Как можно видеть выше на представленном рисунке №2, обнаружено 16 корреляционных связей показателей коммуникативного компонента с показателями других компонентов конфликтологической компетентности.

Выявлена отрицательная связь компетентных коммуникативных умений с агрессией ($r_s = -0,593$; $p = 0,000$), агрессивными коммуникативными умениями ($r_s = -0,784$; $p = 0,000$), зависимыми коммуникативными умениями ($r_s = -0,572$; $p = 0,000$) и мобилизацией в конфликте ($r_s = -0,449$; $p = 0,000$).

Найдена положительная связь корреляций компетентных коммуникативных умений с саморегуляцией и самоконтролем в конфликте ($r_s = 0,545$; $p = 0,000$), резюмированием ($r_s = 0,419$; $p = 0,001$), ориентацией на понимание партнера ($r_s = 0,353$; $p = 0,006$) и ориентацией на поиск ресурсов саморазвития в решении проблемы ($r_s = 0,260$; $p = 0,046$). Тем самым, можно сказать, что собеседник, придерживающийся конструктивного общения в рамках конфликтной ситуации активнее, использует навыки саморегуляции, подведение итогов услышанного и ищет всевозможные пути решения спорных вопросов.

4. Было найдено 5 значимых статистических корреляционных связей прогностического компонента с другими компонентами конфликтологической компетентности, четыре из которых имеют положительную корреляцию: «саморегуляция и самоконтроль в конфликте» ($r_s = 0,479$; $p = 0,000$), «ориентация на понимание партнера» ($r_s = -0,292$; $p = 0,025$), «ориентация на исследование и решение проблемы» ($r_s = 0,692$; $p = 0,000$), «ориентация на поиск ресурсов саморазвития в решении проблемы» ($r_s = 0,555$; $p = 0,000$).

Прогнозирование в конфликте имеет важное значение и является предпосылкой эффективной деятельности по предупреждению конфликтных ситуаций. Исходя из этого мы можно говорить о том, что студенты, склонные к прогнозированию возможного приближения конфликта, могут обдуманно реагировать на происходящие события, они пытаются разобратся в сложившейся ситуации, задавая уточняющие вопросы, рассматривают конфликт как шаг вперед в своих взаимоотношениях с оппонентом.

5. Были обнаружены 14 корреляционных связей показателей регулятивного компонента (8 положительно направленных корреляций и 6 отрицательных).

«Ориентация на поиск ресурсов саморазвития в решении проблемы» положительно коррелирует с «саморегуляцией и самоконтролем в конфликте» ($r_s = 0,521$; $p = 0,000$), «ориентацией на исследование и решение проблемы» ($r_s = 0,602$; $p = 0,000$), «компетентными коммуникативными умениями» ($r_s = 0,555$; $p = 0,000$) и «прогнозированием в конфликте» ($r_s = 0,260$; $p = 0,046$). Это свидетельствует о том, что для таких студентов в случаях конфликтных ситуаций важно решить возникшую проблему, оценивая и анализируя обстановку, контролируя свои действия и эмоции для конструктивного разрешения конфликта.

Обнаружены отрицательные связи между показателем «ориентация на поиск ресурсов саморазвития в решении проблемы» и показателями «зависимые коммуникативные умения» ($r_s = -0,308$; $p = 0,018$) и «агрессия» ($r_s = -0,343$; $p = 0,008$).

Интересным для рассмотрения является отрицательная корреляция между такими показателями, как «эмоциональная стабильность» и «агрессия» ($r_s = -0,316$; $p = 0,015$), то есть чем ниже эмоциональная устойчивость, тем выше показатели агрессии. Это может быть связано с тем, что юноши и девушки, находящиеся в ситуациях конфликта могут испытывать эмоциональное и психологическое напряжение, неспособность управлять своими эмоциями, проявляющиеся в форме агрессивных действий.

Исходя из данных корреляционного анализа, можно говорить о том, что наиболее важным показателем гностического компонента является «представления о снижении функционального состояния в конфликте», операционально-деятельностного компонента – ориентация на понимание партнера, коммуникативного компонента – компетентные коммуникативные умения, прогнозирование в конфликте, регулятивного компонента – эмоциональная стабильность.

Полученные в ходе исследования данные могут быть основанием для разработки тренинговой программы по формированию конфликтологической компетентности у студентов.

Список литературы

1. Андрусевич О.А. Становление конфликтологической компетентности будущих психологов / О.А. Андрусевич // Дружининские чтения. – Сочи: СГУТиКД, 2009. – Т.2. – С. 41–44.
2. Башкин М.В. Конфликтная компетентность личности: дисс ... канд. психол. наук. Ярославль: Ярославский государственный университет им. П.Г. Демидова, 2019. – 242 с.
3. Бережная Г.С. Формирование конфликтологической компетентности педагогов общеобразовательной школы: дисс ... д-ра пед. наук. Калининград: Российский государственный университет имени И. Канта, 2009. – 341 с.
4. Деркач А.А. Акмеология: учебное пособие / А.А. Деркач, В.Г. Зазыкин. – СПб.: Питер, 2003. – 256 с.
5. Ковалевская Е.В. Социально-психологические факторы конфликтологической компетентности студентов / Е.В. Ковалевская // Герценовские чтения: психологические исследования в образовании. – 2019. – №2. – С. 375–383. DOI 10.33910/herzenpsyconf-2019-2-46. EDN YLPUCB
6. Леонов Л.И. Соотношение конфликтной и конфликтологической компетентностей / Л.И. Леонов // Социальный мир человека. – Ижевск: ERGO, 2010. – С. 7–9.
7. Филипенко Е.В. Содержательный компонент модели формирования конфликтологической компетентности педагога-психолога / Е.В. Филипенко // Актуальные проблемы психологии правоохранительной деятельности: концепции, подходы, технологии. – СПб.: Санкт-Петербургский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации, 2020. – С. 527–532. – EDN QBEGWM
8. Хасан Б.И. Психотехника конфликта и конфликтная компетентность: учебное пособие / Б.И. Хасан. – Красноярск, 1995. – 168 с.

СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

Герасимова Дарья Романовна

студентка

Научный руководитель

Авчинникова Светлана Олеговна

д-р пед. наук, заведующая кафедрой, доцент

ФГБОУ ВО «Смоленский государственный университет»

г. Смоленск, Смоленская область

ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИМИ И ИХ СЕМЬЯМИ

***Аннотация:** в статье раскрываются особенности применения восстановительных технологий в различных ситуациях, создающих угрозу реализации воспитательного потенциала семей. Акцентируется их альтернативность директивным методам работы с семьями несовершеннолетних. Приводятся данные, указывающие на недостаточную информированность потенциальных потребителей о возможностях восстановительного подхода. Целенаправленное распространение информации о восстановительных технологиях является значимым в процессе ранней профилактики семейного неблагополучия несовершеннолетних.*

***Ключевые слова:** медиация, круги сообщества, семейная конференция, информирование, родители, несовершеннолетние.*

Семья является главным институтом на протяжении всей жизни ребенка. Плохая психологическая обстановка в семьях может привести к ссорам, психическому напряжению и отсутствию положительных эмоций, что мешает нормальной жизни и воспитанию детей.

К сожалению, чаще всего члены семьи не умеют самостоятельно разрешать кризисные моменты. В такой ситуации специалист по социальной работе может выяснить, кто виноват и наказать семью, прописать ей готовый план по разрешению проблемы и заставить строго выполнять, напугав последствиями бездействия, а может научить её самостоятельно справляться с семейными проблемами и брать на себя ответственность за принятие решений, действовать через диалог и взаимопонимание. В этой связи популярность набирает «восстановительный подход» и «восстановительные технологии», которые получили широкое распространение в зарубежной практике социальной работы.

Восстановительный подход – это системный подход к решению конфликтных ситуаций, который предусматривает восстановление, нарушенного вследствие конфликта, социально-психологического состояния, связей и отношений в жизни его участников и их социального окружения; исправление причиненного конфликтом вреда [2].

Важнейшей характеристикой восстановительного подхода является возвращение сторонам конфликтной ситуации способности самостоятельно и эффективно разрешать возникающие конфликты. В рамках восстановительного подхода используются восстановительные технологии» как «совокупность приемов и способов организации и упорядочения практической деятельности, по решению конфликтов непосредственно самими их участниками, направленных на формирование механизмов ответственного поведения, восстановление разрушенных социальных взаимодействий и связей, а также возмещение причиненного ущерба участникам конфликта» [3].

Среди восстановительных технологий в России часто используемой является восстановительная медиация, менее освоенной – семейная конференция и круг сообщества. Различные виды «восстановительных технологий» в социальной работе с несовершеннолетними и их семьями объединяет единая цель – укрепление и восстановление ресурса семьи. Независимо от вида, каждая «восстановительная технология» призвана научить семью вырабатывать собственные пути решения проблемы, а самое главное брать на себя ответственность за исполнение выработанного плана действий и не искать виноватых в лице специалистов и иных людей. По мнению В.Е. Терентьевой, «восстановительные процедуры логично вписались в процесс реабилитации семей и детей, находящихся в социально опасном положении» [1].

Проблематика семей, включенных в восстановительные технологии достаточно разнообразна, например.

1. Семейные конфликты. «Восстановительные технологии», применяемые при работе с семейными конфликтами, базируются на принципах справедливости, уважения, взаимопонимания и диалога между всеми участниками конфликта. Эти принципы позволяют создать условия для восстановления взаимоотношений и преодоления конфликта. Так как предполагается участие всех членов семьи в процессе разрешения конфликта, то это позволяет каждому из участников высказать свои мысли и

чувства, а также понять точку зрения других членов семьи. Это и помогает установить взаимопонимание, уважение и справедливость в отношениях между всеми участниками.

2. Процессы адаптации ребенка в замещающей семье. «Восстановительные технологии» могут помочь ребенку при процессе адаптации в замещающей семье, создавая условия для восстановления доверия и взаимопонимания между ребенком и новыми опекунами. Одним из ключевых принципов «восстановительных технологий» является уважение к индивидуальности каждого человека. В рамках работы с ребенком, который попал в замещающую семью, этот принцип может проявляться в учете его личных потребностей, интересов и проблем. Ребенок может быть включен в процесс принятия решений и определения своих целей и задач.

3. Правонарушения несовершеннолетних (кражи, драки, в том числе в семье). Вместо того, чтобы просто наказывать юных правонарушителей, восстановительный подход предлагает помочь им понять последствия их действий, и помочь им вернуться в общество. В рамках работы с несовершеннолетними правонарушителями «восстановительные технологии» могут быть использованы в качестве альтернативы судебному процессу или в качестве дополнительного инструмента в ходе процесса.

4. Уходы из дома несовершеннолетних. В процессе работы с ребенком и его семьей, применение «восстановительных технологий» позволяет выявить причины, которые привели к уходу из дома, и помочь ребенку и семье найти решения, которые могут сделать жизнь ребенка более безопасной и стабильной.

5. Определение места жительства ребенка («раздел» ребенка между значимыми взрослыми – опекуном и кровным родителем, между родителями в разводе). «Восстановительные технологии» позволяют обеспечить конструктивный диалог между родителями и ребенком, чтобы выяснить его мнение и желания в отношении места жительства. Кроме того, они помогают родителям наладить эффективное взаимодействие, особенно если родители в конфликте и не могут договориться о месте жительства ребенка.

6. Возвращение подростка в семью (кровную или замещающую). Одним из основных принципов «восстановительных технологий» является создание безопасного пространства для общения и выражения эмоций. При работе с подростком, который должен вернуться в свою семью, специалист может создать такое пространство, где подросток будет чувствовать себя защищенным и понимаемым. Сначала специалист может провести отдельные сессии со всеми участниками, чтобы выяснить их опасения и ожидания. Затем может быть организована совместная сессия, где все участники могут выразить свои мысли и чувства относительно ситуации. Одним из инструментов «восстановительных технологий», который может помочь в этой ситуации, является «круг сообществ».

В настоящее время использование «восстановительных технологий» получает широкое распространение. Как правило, чем выше информированность потенциальных участников, тем больше вовлеченность. В связи с этим было проведено эмпирическое исследование с целью оценки информированности родителей несовершеннолетних об использовании «восстановительных технологий».

Потенциальным клиентам, а именно родителям подростков средней школы №32 города Смоленска было предложено ответить на 17 вопросов анкеты. Всего было опрошено 25 родителей.

В результате опроса установлено, что большинство респондентов (60%) не знакомы с «восстановительными технологиями», их преимуществами и с тем, как они помогают семьям преодолеть проблемы.

Большинство респондентов никогда не работали со специалистом, который использовал «восстановительные технологии» (88%) и не уверены в том, что готовы к нему обратиться (44%). При этом выяснилось, что во многих семьях, действительно, присутствуют проблемы, которые они, возможно, хотели бы решить с помощью «восстановительных технологий»: проблемные отношения между родителями и детьми (28%), противоправное поведение детей (8%), конфликтные отношения между родителями (16%). Опрошенные родители указали, что хотели бы узнать о примерах успешного опыта применения технологий (40%), получить информацию о процессе медиации (24%).

Таким образом, интерес к использованию «восстановительных технологий» потенциальных клиентов присутствует, но информированность об этих технологиях недостаточна. Из-за недостаточной информированности и ограниченного доступа к знаниям об этих технологиях родители могут отказываться или бояться использовать эти технологии из-за недостатка понимания того, как они работают и чем они могут помочь.

В целом, для увеличения информированности о «восстановительных технологиях» необходимо расширять доступ к образованию в этой области, проводить мероприятия и обучение. Безусловно, стоит отметить, что есть потенциал для улучшения информированности и распространения знаний о данных технологиях.

Список литературы

1. Терентьева Е.В. Восстановительный подход в работе семьей / Е.В. Терентьева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dommol53.ru/upload/iblock/e70/Сборник%20соцзащиты.pdf>
2. Снегирёва Д.И. Восстановительные технологии как средство профилактики противоправного поведения несовершеннолетних / Д.И. Снегирёва [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://clck.yandex.ru/redir/nWO_r1F33ck
3. Стукачёва Т.А. Возможности восстановительных программ в разрешении конфликтов в замещающих семьях / Т.А. Стукачёва // Развитие территорий. – 2018. – №3 (13). – С. 47–52. <https://doi.org/10.32324/2412-8945-2018-3-47-52>. EDN: MCMUFP

МОБИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ КАК КОМПОНЕНТ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

***Аннотация:** статья посвящена теме мобильного обучения. Изучение языка – это, по сути, социокультурный опыт. За последние несколько десятилетий интеграция Интернета в процесс обучения сформировала то, как преподается язык. Сегодня изучающие язык имеют возможность подключиться к сети с помощью мобильных телефонов по всему миру, открыто получать доступ к ресурсам и самостоятельно регулировать свои учебные процессы.*

***Ключевые слова:** образовательный процесс, мобильное обучение, Интернет.*

В наши дни Интернет и мобильные технологии обеспечивают глобальный доступ к информации и мобильность знаний. Теперь благодаря мобильной сети доступ к современным языковым источникам есть везде начиная с сибирской глуши заканчивая фермером в сельской местности где-то Кении. Мы живем в обществе, в котором «каналы распространения перемен» являются частью повседневной жизни.

Каждая технологическая эпоха в той или иной степени формировала образование по своему собственному подобию. Это не означает, что существует технологический детерминизм образования, а скорее то, что существует взаимовыгодная конвергенция между основными технологическими влияниями на культуру и современными образовательными теориями и практиками. Таким образом, в эпоху массовой печатной грамотности учебник был средством обучения, и главной целью системы образования была эффективная передача канонов учености. В эру высоких технологий последних пятидесяти лет образование было переосмыслено вокруг формирования знаний посредством обработки информации, моделирования и взаимодействия.

Сейчас, когда мы вступаем в новый мир глобальных цифровых коммуникаций, неудивительно, что растет интерес к взаимосвязи между мобильными технологиями и обучением. Однако, что нам нужно, так это подходящая теория образования для эпохи мобильности. За прошедшие 2500 от Конфуция и до современности было выдвинуто множество теорий обучения, но почти все они основывались на предположении, что обучение происходит в школьном классе при посредничестве квалифицированного учителя. Несколько мыслителей в области образования разработали основанные на теории подходы к обучению вне классных занятий, но ни один из них не ставил мобильность учащихся и обучение в центр исследования.

Использование мобильных устройств для образовательных целей, а именно для мобильного обучения, склонно фокусироваться на эффективности в основном с положительными результатами и восприятием. Мобильное языковое обучение вызывает интерес во многих аспектах, включая эффективность на основе навыков, готовности и адаптацию, а также разработку систем мобильного обучения.

Сдвиг в технологическом устройстве отчетливо виден при ограниченных модификациях задач и областей применения. В настоящее время студенты, как правило, чаще пользуются мобильными телефонами по сравнению с другими устройствами, такими как планшеты или ноутбуки.

С популяризацией использования компьютеров в системе обучения возник особый интерес к неформальному, а именно внеклассному использованию компьютеров и месту компьютерного обучения в современной теории образования. В наши дни сокращение использования настольных компьютеров наряду с функцией возможности доступа к информации в любое время и в любом месте, благодаря смартфонам, расширяет сферы социального и академического использования мобильных технологий в процессе обучения.

Новая аббревиатура – Mobile Assisted Language Learning (MALL) – появилась в начале 2000 -х годов с появлением мобильных технологий. В своем самом базовом определении О'Мэлли [1, с. 6] описывает MALL как любой вид обучения, который происходит, когда учащийся не находится в фиксированном, заранее определенном месте, или обучение, которое происходит, когда учащийся использует возможности обучения, предлагаемые мобильными технологиями. Согласно данным Pew Research Center за 2018 год [2], 77% населения США владеет смартфоном, 73% владеют настольным компьютером или ноутбуком, а у 53% есть планшеты. Это быстрое изменение источника технологий также соответствовало изменениям в том, как мы понимаем обучение. Шарплз и его коллеги, видят четкое соответствие между новым обучением (персонализированным, ориентированным на ученика, локализованным, совместным, повсеместным и на протяжении всей жизни) и новыми технологиями (персональными, ориентированными на пользователя, мобильными, сетевыми, повсеместными и долговременными), оба термина введены авторами [4, с. 87]. Они заявляют, что мобильное обучение также может стать возможностью преодолеть пропасть между формальным и эмпирическим обучением, открывая новые возможности для самореализации и обучение на протяжении всей жизни,

поскольку мы способны внедрить обучение за пределы классных стен в нашу повседневную жизнь. Касаемо изучения языка, помимо доступности занятий в классе, именно эта идея стирания граней между формальным обучением и обучением на протяжении всей жизни делает мобильное обучение чрезвычайно ценным. Стоит подчеркнуть, что этот новый тип изучения языка потребует эффективного планирования обучения, а также большей самостоятельности со стороны самих учащихся.

Мобильные устройства проникли в нашу повседневную жизнь и создали богатую среду для общения с помощью аудио, видео и визуального текста. Тем не менее, преподаватели должны знать, как оптимально использовать эти ресурсы для изучения языка в образовательном контексте. Некоторые авторы обоснованно скептически относятся к способности цифровых инструментов и приложений улучшать изучение языка, особенно при использовании в традиционных условиях с меньшими возможностями для самостоятельности учащихся. Многое зависит от педагогического замысла и разработки задач при использовании этих инструментов. Положительные результаты обучения возможны только при наличии четкого соответствия между педагогической целью и пригодностью технологического инструмента для достижения этой цели.

Родригес-Аранкон и другие, изучили многие мобильные приложения для изучения языков и создали систему классификации, которая полезна для понимания методологий обучения. Таким образом, у нас есть:

- игры;
- приложения для контента, такие как словари или учебники;
- приложения для тренировки словарного запаса, грамматики и произношения;
- приложения, которые используют язык в контексте, например подкасты [4, с. 1091].

Одна из категорий, которая появилась совсем недавно и поэтому не была упомянута в приведенном выше описании – это языковой обмен через телефон или планшет. Двумя примерами являются HelloTalk и Tandem Learning, которые позволяют учащимся общаться в чате с носителями языка из других стран. У некоторых из этих приложений, таких как HelloTalk, даже нет эквивалента для компьютера. Единственный способ использовать такие приложения – через мобильное устройство.

Наконец, конечно, мобильное изучение языка также включает в себя реальные приложения, поскольку их можно использовать для аутентичного изучения языка. Например, можно применять приложения Twitter или Facebook, чтобы читать посты носителей языка и общаться с ними, или слушать радио из любой страны, где говорят на втором языке. Можно также посмотреть телешоу на Netflix или более короткие клипы на YouTube. Важным фактором при изучении второго языка является то, как эти ресурсы с Netflix или YouTube используются в качестве учебных материалов, и соответствует ли способ их применения для усиления изучения языка. Все эти приложения проникли в сферу изучения языков по всему миру. Duolingo – это бесплатная платформа для изучения языков, которая позволяет укрепить словарный запас, грамматику и произношение на 28 языках и насчитывает более 100 миллионов пользователей в 2018 году. Другими заметными инструментами для массового изучения языка пользователями являются онлайн-версии цифровых карточек, таких как Quizlet. Эти новые технологии сигнализируют о радикальном изменении отношений между преподавателем и учеником. Благодаря легкому доступу к этим инструментам учащиеся имеют гораздо больше контроля и могут управлять тем, как происходит их обучение. Этот сдвиг позволил учащимся быть более автономными и работать в цифровом формате в рамках учебных сообществ, которые выходят за рамки традиционного образования.

Список литературы

1. O'Malley C. MOBILElearn WP4 – Guidelines for learning/teaching/tutoring in a mobile environment / C. O'Malley, G. Vavoula, J.P. Glew [и др.]. – 2003. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mobilelearn.org/download/results/guidelines.pdf> (дата обращения: 28.05.2023).
2. Pew Research Center // Mobile Fact Sheet. – 2018. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pewinternet.org/fact-sheet/mobile/> (дата обращения: 28.05.2023).
3. Rodríguez-Arancón P. The use of current mobile learning applications in EFL / P. Rodríguez-Arancón, J. Artús & C. Calle // *Procedia-Social and Behavioral Sciences*. – №103. – 2013. – С. 1189–1196.
4. Sharples M. A theory of learning for the mobile age / M. Sharples, J. Taylor & G. Vavoula // *In Medienbildung in neuen Kulturräumen*. – 2010. – С. 87–99.

ДИНАМИКА СОЦИАЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ

Бородина Викторина Николаевна

канд. психол. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Петербургский государственный
университет путей сообщения
императора Александра I»
г. Санкт-Петербург

СЕМЬЯ КАК ФАКТОР РИСКА В ВОЗНИКНОВЕНИИ ЛИЧНОСТНОЙ БЕСПОМОЩНОСТИ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Аннотация: в статье рассматривается проблема личностной беспомощности у детей и подростков, которая формируется в результате влияния семейной среды, дисгармоничного типа семейного воспитания. Показано, что с целью предупреждения развития личностной беспомощности необходимо создавать в семье отношения взаимного уважения, доверия, поддержки, поощрять автономность ребенка, признавать его право на самостоятельный выбор своего жизненного пути, предъявлять разумные и адекватные требования, формировать опыт активного поискового поведения, что будет способствовать полноценному развитию личности.

Ключевые слова: выученная беспомощность, личностная беспомощность, семья, дисгармоничный тип воспитания.

В современном мире в условиях экономической и политической нестабильности и неопределенности большинство людей не ощущают себя способными проявлять активность и самостоятельность в выборе своего жизненного пути. Вместо инициативы и активности в своих действиях индивид предпочитает уход от решения проблем, отказ бросать вызов обстоятельствам, предостерегать различного рода трудности, становится пассивным, равнодушным, инертным, покорным. В этой связи проблема формирования личностной беспомощности приобретает особую значимость, поскольку выступает в качестве фактора, препятствующего развитию личности и оказывающее влияние на общее функционирование человека, его физическое и психическое здоровье и социальное благополучие.

Изучением проблемы беспомощности в зарубежной психологии занимались такие ученые как S. Maier, M. Seligman, R. Solomon и др. (экспериментальное исследование выученной беспомощности у животных), D. Hiroto, W.R. Miller, M. Seligman и др. (изучение в лабораторных условиях выученной беспомощности у людей).

Феномен выученной беспомощности был впервые предложен и изучен американскими психологами M. Seligman и S. Maier в 1967 году, когда исследовали реакцию собак на удары низковольтным электрическим током [6]. В первой группе собаки не получали никаких ударов током, в то время как собаки другой группы подвергались электрическому воздействию, которые они не могли ни предсказать, ни избежать. Позже животных поместили в бокс с двумя камерами, разделенными низким барьером, через который можно было легко перепрыгнуть. Пол в одной из камер был электрифицирован. Одна группа собак сразу же перепрыгнула на незлектризованную сторону, а другие собаки не предпринимали никаких попыток избежать удары током несмотря на то, что такая простая реакция как пересечение барьера способствовала бы прекращению действия электрического тока. Исследователи поняли, что эти собаки ранее подвергались ударам током, не имея возможности их предсказать или избежать. Ученые предположили, что животные научились тому, что результаты не зависят от их реакций, что бы они ни делали – это не имело значения. Это явление описывается как выученная беспомощность, которая относится к усвоению или восприятию того, что реакции и результаты независимы. Благодаря своему предыдущему опыту у собак сформировалось когнитивное ожидание, что никакие их действия не предотвратят или не устранят воздействие аверсивного стимула.

С тех пор феномен «выученной беспомощности» вышел за рамки экспериментальной лаборатории, и M. Seligman и др. предлагают его использовать применительно к таким человеческим проблемам как депрессия, развитие, пожилой возраст и т.д [5]. Другие исследователи также утверждали, что модель выученной беспомощности полезна при изучении интеллектуального развития (C.S. Dweck, B.G. Licht), виктимизации (C.B. Wortman, L. Dintzer) и старения (R. Schulz, B. Hanusa) и т. д.

В ходе дальнейшего изучения данного феномена M. Селигман и его коллеги пришли к выводу, что в ситуациях, которые люди не могут контролировать, происходят нарушения (дефициты) в трех взаимосвязанных сферах [5]:

– мотивационной (отсутствие реакции на поиск другого способа избежать негативной ситуации). Когда люди узнают, что поведение и результаты не зависят друг от друга, ожидание изменения исхода конкретных обстоятельств уменьшается. Снижение мотивации у человека связано с отсутствием стремления инициировать различные действия;

– когнитивной (представление о том, что обстоятельства вышли из-под контроля). Индивиду трудно усвоить реакции, которые могут привести к результату. Другими словами, когнитивный

дефицит выражается в неспособности индивида осознать успешность своих действий в достижении желаемого результата;

– эмоциональной (подавленное состояние, возникающее, когда человек оказывается в негативной ситуации, которую, как ему кажется, он не может контролировать или изменить). Считается, что когда индивид не видит связи между своими действиями и результатами, у него появляется разочарование, тревога, фобии, эмоциональное выгорание, депрессия.

Таким образом, выученная беспомощность возникает в результате переживания неконтролируемых и непредсказуемых событий (обычно травмирующих) и отражается в снижении способности справляться с будущими жизненными проблемами.

С тех пор интерес к исследованию данного феномена значительно возрос. В дальнейшем L.Y. Abramson, M.E.P. Seligman, I. Teasdale пересмотрели первоначальную концепцию беспомощности и указали на соответствующие атрибутивные измерения: внутреннее/внешнее, стабильное/нестабильное, глобальное/специфичное. Они предлагают различать всеобщую беспомощность, характеризующуюся верой в то, что результат не зависит от собственных усилий, а также от других людей (внешняя атрибуция) и личностную беспомощность, когда индивид знает, что существуют действия, которые могут привести к желаемым результатам, но он не обладает данными способностями (внутренняя атрибуция) [4].

При всеобщей беспомощности проблема или ситуация настолько сложны, что любому человеку было бы трудно их преодолеть, т.е. проблема существует из-за внешних факторов, которые находятся вне нашего контроля. Люди, испытывающие личностную беспомощность, как правило, имеют низкую самооценку, поскольку считают, что другие, вероятно, могли бы легко разрешить проблемы, но себя считают неспособными предпринять действия, т.е. они склонны искать причины возникшей проблемы в себе.

Измерение «стабильное/нестабильное» вводится, чтобы объяснить хронический характер беспомощности [7]. Стабильные факторы действуют продолжительное время, в то время как нестабильные факторы имеют кратковременный характер. L.Y. Abramson и др. предлагают еще одно атрибутивное измерение: «глобальное/специфичное» [4]. Отнесение неконтролируемости к глобальному фактору подразумевает проявление беспомощности в разных ситуациях. Когда беспомощность связана только с конкретными ситуациями, нарушения будут иметь тенденцию к органическому. Таким образом, в более поздних работах ученых о беспомощности, отводится особая роль атрибутивным измерениям интернальности, стабильности и глобальности.

Следует отметить, что помимо направления исследований выученной беспомощности как особого психологического состояния, возникающего в результате влияния неконтролируемых и непредсказуемых воздействий и проявляющегося в нарушениях мотивационных, когнитивных и эмоциональных сферах, существует другое направление, связанное с изучением личностной беспомощности как устойчивой психологической характеристики личности. Идея о разделении беспомощности как состояния и как свойства личности принадлежала отечественным ученым Д.А. Циринг и Н.А. Батуриной в 2000-х годах и была поддержана исследователями Е.А. Естафеевой, И.В. Пономаревой, Ю.В. Яковлевой и др. Д.А. Циринг, разработав целостную концепцию личностной беспомощности, рассматривает выученную беспомощность как возможное проявление личностной беспомощности. Под личностной беспомощностью понимается совокупность «...определённых личностных особенностей, возникающих в результате взаимодействия внутренних условий с внешними (системой семейных взаимоотношений, опытом неконтролируемых травмирующих событий), определяющее низкий уровень субъектности, т.е. низкую способность человека преобразовывать действительность, управлять событиями собственной жизни, ставить цели и достигать их, преодолевая различного рода трудности» [2. С.112].

Формирование личностной беспомощности можно рассматривать как результат раннего опыта социализации. Родительское отношение является важным условием процесса социализации ребенка.

Семья оказывает влияние на человека на протяжении всей его жизни, но наиболее значимо это влияние в период детства, когда закладывается базовое доверие/враждебность к миру, чувство не/защищенности, формирование привязанности к родителям. В этой связи условием нормального развития ребенка на раннем этапе онтогенеза является удовлетворение его физиологических и эмоциональных потребностей. Например, у детей, выросших в специальных учреждениях, часто проявляются симптомы беспомощности даже в младенчестве. Когда детям нужна помощь, и никто к ним не приходит, у них может остаться ощущение, что никакие их действия не изменят ситуацию. Повторяющийся опыт, который усиливает чувства беспомощности и безнадежности, может привести к тому, что, достигнув зрелости, человек будет считать, что он ничего не сможет сделать, чтобы решить свои проблемы. Поэтому в таких случаях у большей части людей формируется незрелое поведение, отсутствует способность к самостоятельным и активным действиям.

У детей, которые в детстве и подростковом возрасте подвергались жестокому обращению и безнадежности, также может возникнуть личностная беспомощность. Последствиями эмоционального насилия могут быть формирование ненадежных типов привязанности, и пострадавший обвиняет себя в жестоком к нему обращении, что приводит к появлению у него эмоционального расстройства и к чрезмерно пассивному поведению. Психологическое насилие часто сочетается с другими формами жестокого обращения. Дети, постоянно испытывающие пренебрежение со стороны значимых

взрослых (родителей), скорее всего, будут воспринимать себя как беспомощных и малоценных. В результате индивид приобретает убежденность в том, что независимо от того, что он ни делал, он не сможет изменить текущую ситуацию или будущее. Все это, в конечном счете, приводит к формированию личностной беспомощности как устойчивого психологического свойства личности.

В качестве фактора риска в формировании личностной беспомощности можно выделить характер дисциплинарных воздействий, т.е. систему наказаний и поощрений, применяемых со стороны родителей по отношению к детям. Наиболее распространенными видами наказаний являются вербальная агрессия, которая выражается в виде окриков, порицания, негативной оценке личности ребенка, лишение родительской любви (демонстрация родителем отвержения в открытой форме по типу: «Я больше тебя не люблю»), физическая или социальная изоляция ребенка (запереть в комнате, запретить гулять и т. д.), лишение благ и привелегий, инициирование чувства вины, принуждение к действию без объяснения причин. Частые наказания вызывают у ребенка чувство вины, снижение самооценки, нежелание принимать себя. Снижение самооценки может навредить системе психологической защиты индивида и привести к ряду психологических проблем, таких как, например, депрессия. Личностная беспомощность возникает потому, что у людей есть достаточно сильное стремление защитить свою самооценку, когда они сталкиваются с многочисленными неудачами в неконтролируемых условиях, приписывая причину недостаткам собственных способностей. Поэтому, чтобы защитить свою самооценку, люди склонны сокращать усилия, что в итоге приводит к возникновению личностной беспомощности.

Типы семейного воспитания также могут выступать в качестве важного фактора, способствующего формированию личностной беспомощности у детей и подростков. Так, исследование, проведенное Д.А. Циринг, И.В. Пономаревой и др., среди подростков от 13 до 16 лет показало, что при потворствующей гиперпротекции родители стремятся максимально удовлетворить потребности подростков, воспитывая неподготовленного к самостоятельной жизни молодого человека. Аналогично, доминирующая гиперпротекция лишает ребенка самостоятельности, подавляет чувство ответственности и долга. Воспитание по типу повышенной моральной ответственности отличается чрезмерным количеством требований-обязанностей, предъявляемых ребенку и не соответствующим его возможностям, что препятствует полноценному развитию личности подростка. Избыточность требований-запретов, страх перед их нарушением, способствует тому, что ребенок теряет автономность в управлении событиями в собственной жизни. При противоречивом воспитании, характеризующимся непоследовательностью применяемых к ребенку воспитательных стратегий и тактик, которые он не в состоянии предвидеть, а следовательно, и оказывать на них влияние. Противоречивое воспитание приводит к формированию у подростка неуверенности в себе, личностной тревожности, что является показателями личностной беспомощности [3].

О.Н. Истратова, Л.А. Вапельник отмечают, что важную роль в развитии личностной беспомощности играют такие травмирующие события как смерть родителя(ей), разрушение семьи, болезнь родителя перед смертью, повторный брак родителя и т. д. Авторами также отмечается, что неполная и малообеспеченная семья является существенным фактором риска в формировании личностной беспомощности у детей и подростков [1]. Ребенок, воспитывающийся в неполной семье одним из родителей (как правило матерью), менее защищен, поскольку лишен моральной и социальной поддержки со стороны другого родителя, переживает эмоциональный дискомфорт, передающийся от матери. В результате ребенок теряет контроль над событиями, происходящими вокруг него, не получает достаточного опыта активного влияния на ситуацию.

Таким образом, личностная беспомощность у детей и подростков формируется в результате влияния семейной среды, дисгармоничного типа семейного воспитания. В этой связи важно отметить, что с целью предупреждения развития личностной беспомощности необходимо создавать в семье отношения взаимного уважения, доверия, поддержки, поощрять автономность ребенка, признавать его право на самостоятельный выбор своего жизненного пути, предъявлять ему разумные и адекватные требования, формировать опыт активного поискового поведения, что будет способствовать полноценному развитию личности.

Список литературы

1. Истратова О.Н. Роль семьи в формировании личностной беспомощности в подростковом возрасте / О.Н. Истратова, Л.А. Вапельник // Гуманитарные научные исследования. – 2013. – №10. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://human.snauka.ru/2013/10/3931> (дата обращения: 13.06.2023). EDN REZWNД
2. Циринг Д.А. Психодиагностика личностной беспомощности: проблемы и методы / Д.А. Циринг, Е.А. Евстафеева // Сибирский психологический журнал. – 2011. – №41. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihodiagnostika-lichnostnoy-bespomoshnosti-problemy-i-metody> (дата обращения: 13.06.2023). EDN OPWXXZF
3. Циринг Д.А. Особенности семейных взаимоотношений, детерминирующие формирование личностной беспомощности у подростков / Д.А. Циринг, И.В. Пономарева, Ю.В. Честнонина [и др.] // Сибирский психологический журнал. – 2016. – №59. – С. 22–33. DOI 10.17223/17267080/59/2. EDN VRDAJ
4. Abramson L.Y. Learned Helplessness in Humans: Critique and Reformation / L.Y. Abramson, M.E.P. Seligman, I. Teasdale // Journal of Abnormal Psychology. – 1978. – Vol.87(1). – Pp. 49–74.
5. Hiroto D.S. Generality of Learned Helplessness in Man / D.S. Hiroto, M.E.P. Seligman // Journal of Personality and Social Psychology. – 1975. – №31. – P. 311–327
6. Seligman M.E.P. Failure to Escape Traumatic Shock / M.E.P. Seligman, S.F. Maier // Journal of Experimental Psychology. – 1967. – №74. – P. 1–9.
7. Weiner B. Perceiving the Causes of Success and Failure / B. Weiner, I. Frieze, A. Kukla, L. Reed, S. Rest, R.M. Rosenbaum. – Morristown NJ: General Learning Press. – 1971.

Грязнов Сергей Александрович
канд. пед. наук, доцент
ФКОУ ВО «Самарский юридический
институт ФСИН России»
г. Самара, Самарская область

РОЛЬ ПСИХОЛОГИИ ТРУДА В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: психология труда изучает проявление и развитие психики в трудовой деятельности, а также соответствие человеческих качеств результатам труда. «Золотое правило» психологии труда подразумевает комплексное воздействие на производственную систему для повышения эффективности деятельности, в которую входят: человек, предмет и средства труда, окружающая среда. Статья посвящена сущности и структуре психологии труда, а также роли наставничества и коучинга в проведении успешной адаптации новых сотрудников.

Ключевые слова: труд, личность в процессе труда, профессиональная деятельность, наставничество, коучинг, психология труда.

Психология труда – одна из важнейших отраслей психологической науки, где исследуется разнообразие проявлений психики во время выполнения профессиональных задач, влияние длительности работы на психику, соответствие организации рабочих процессов психофизиологическим особенностям человека [1].

Психологию труда можно разделить на производственную и организационную. Производственная психология в первую очередь касается отдельных сотрудников и их отношения к конкретной рабочей среде с упором на такие аспекты, как удовлетворенность работой, производительность, методы оценки труда. Производственные психологи помогают при наборе сотрудников в компанию, рекомендуя тех, кто лучше всего подходит к отрасли бизнеса. Производственная психология также включает в себя процессы обучения, которые обеспечивают бесперебойную работу компаний и гарантируют, что сотрудники осведомлены о тех уровнях навыков, которые необходимы для более эффективного выполнения своей работы.

Организационная сторона психологии труда ориентирована на компанию в целом. Организационные психологи изучают, что можно сделать для повышения общей производительности и эффективности всех сотрудников компании.

Можно выделить несколько больших групп задач и направлений, которые должна решать психология труда:

- изучение профессиональной деятельности: анализ требований, предъявляемых к психическим функциям человека; определение закономерностей формирования профессиональных качеств; изучение структуры профессиональной деятельности;
- изучение личности в процессе работы: мотивация к труду, самореализация человека в труде, анализ способностей, интересов, возможностей обмена информацией;
- изучение социально-психологических проблем труда: управление, планирование, разрешение конфликтов, профессиональный отбор и обучение.

Трудовая психология не имеет четких границ с другими дисциплинами, однако можно выделить те, что наиболее тесно с ней взаимодействуют: экономика и социология труда, образование, здравоохранение и охрана труда; почти вся область биологических знаний о человеке и социальной системе; технические дисциплины, изучающие оборудование (инструменты), используемые рабочими в производственном процессе [2].

Рабочие отношения напрямую влияют на эффективность работы и эмоциональный комфорт человека на рабочем месте. Важнейшим направлением психологии труда является изучение различных аспектов работоспособности, связанных с усталостью, циркадным ритмом и адаптивными процессами личности. Для оценки этих состояний были разработаны специальные тесты, включая наблюдение, анкеты и упражнения. Профессиональное обучение сопряжено со следующими трудностями: изучение профессии требует длительной и систематической работы, а также временных и организационных затрат; существуют вопросы, связанные с построением типологий профессий и специальностей (неясно, какие характеристики являются значимыми); проблемы «интуитивного» понимания профессии самим профессиональным психологом; вопросы формирования индивидуальных стилей труда, которые в культурно-историческом контексте во многом определяют развитие объективной составляющей трудового процесса [3].

Известно, что любая профессия должна органично вписываться в целостную структуру (технологический процесс) производства. Взаимная адаптация работника и организации должна быть связана со стратегическим планированием, с существующими программами мотивации работников, а также с действующей корпоративной культурой. Недостаточное внимание к этим аспектам или отсутствие четко регламентированных процедур адаптации новых сотрудников может повлечь за собой трудности или невозможность обучения.

На всех этапах адаптации рекомендуется управленческое воздействие на ее течение. Основная задача управления адаптацией персонала заключается в уменьшении негативных моментов, неизбежно возникающих при адаптации работника к условиям новой внешней и внутренней среды. Скорость и уровень адаптации работников измеряют по объективным и субъективным показателям. Объективными показателями общей адаптивности являются показатели эффективности трудовой деятельности – соответствие квалификации требованиям рабочего места. В контексте социально-психологической адаптации – это принятие участия в жизни коллектива, личная позиция в нем. Субъективными показателями общей адаптивности являются желание или нежелание продолжать работу в данной организации, общая удовлетворенность. Факторы трудовой адаптации – это условия, влияющие на течение, сроки, темпы и результаты труда. Поскольку адаптация представляет собой двусторонний процесс между личностью и производственной средой, в которую она включена, все факторы трудовой адаптации можно разделить на две группы – личностные (социально-демографические, социально детерминированные, психологические, социологические и производственные (все элементы производственной среды)).

Система адаптации персонала – это не только документы, регламентирующие порядок адаптации нового работника. Прежде всего, это люди – те, кто непосредственно помогает новому сотруднику освоиться, организует и контролирует процесс адаптации. Главными инструментами адаптации персонала являются наставничество и коучинг, которые, несмотря на наличие общих элементов, существенно отличаются друг от друга. Как правило, наставничество осуществляет более опытный сотрудник посредством совета и личного примера. Можно сказать, что это своеобразное индивидуальное обучение непосредственно на рабочем месте. Минусом наставничества является то, что оно должно быть организован таким образом, чтобы деятельность работника в качестве наставника не влияла на его основную работу, что может привести к снижению производительности предприятия в целом.

Коучинг направлен не столько на обучение, сколько на максимальное раскрытие потенциала нового сотрудника и активное вовлечение его в работу. Новый сотрудник может работать со штатным коучем, либо с менеджером (чаще всего непосредственным руководителем). Коучинг значительно экономит время адаптации. Как правило, на практике руководителю не обязательно выделять отдельное время на коучинг – достаточно знать и использовать принципы коучинга во время взаимодействия с новым сотрудником.

Не все работодатели предоставляют своим сотрудникам возможности для карьерного роста, однако это важный инструмент управления персоналом, отвечающий интересам как работника, так и работодателя. В понятие «карьерный рост» вкладывают разные значения: более высокая должность, развитие узконаправленных навыков, более высокая заработная плата, повышение социального статуса. Исходя из мотивов сотрудника, его карьера может иметь несколько траекторий развития. Так, вертикальное развитие означает переход от низких должностей к руководящим – это классика карьерного роста. Горизонтальное перемещение подразумевает развитие в рамках своей специализации – сотрудник обучается, повышает квалификацию, углубленно изучает нюансы профессии и становится ценным высоко востребованным специалистом. Диагональный рост означает, что сотрудник переходит в другую компанию (на более высокую должность) или уходит в индивидуальное предпринимательство (приобретая независимость, а также, возможно, более высокие доходы в перспективе) [4].

В истории развития психологии труда были попытки заменить ее физиологией труда и социологией труда, но они не привели к значимым результатам. Как в научно-исследовательской, так и в практической работе, психология труда сохранила и сохраняет свою уникальность, обращаясь в первую очередь к проблемам, связанным с анализом человеческого труда и психологическим факторам, способствующим повышению производительности и продуктивности.

Список литературы

1. Маркина Н.В. Психология мотивации профессионального развития: учебное пособие / Н.В. Маркина, Т.А. Абрамовских, М.Е. Гумницкий [и др.]. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – 80 с. EDN SPBZAH
2. Лапшин В.Е. Психологические основы профессиональной деятельности: учеб. пособие / В.Е. Лапшин, Н.В. Шаманин. – Владимир: Изд-во ВлГУ, 2022. – 159 с.
3. Барабанщикова В.В. Современные тенденции в развитии психологических исследований труда и трудящегося в динамичной профессиональной и организационной среде / В.В. Барабанщикова, А.С. Кузнецова // Национальный психологический журнал. – 2022. – №4(48). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-v-razviti-i-psiologicheskikh-issledovaniy-truda-i-trudyaschegosya-v-dinamichnoy-professionalnoy-i> (дата обращения: 06.05.2023).
4. Филясова Ю.А. Развитие карьеры персонала организации / Ю.А. Филясова // Управление. – 2021. – №1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-kariery-personala-organizatsii> (дата обращения: 06.05.2023). – DOI 10.26425/2309-3633-2021-9-1-80-91. – EDN MOJUZ

ВЛИЯНИЕ ПАНДЕМИИ COVID-19 НА ЭВОЛЮЦИЮ МИРОВЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРАКТИК

Аннотация: пандемия COVID-19 создала внезапные и неожиданные глобальные перемены в общей экосистеме социума и, в частности, в социокультурных взаимодействиях. Эти изменения имеют как краткосрочные, так и масштабные долгосрочные последствия, которые необходимо прогнозировать, изучать и контролировать. Автору необходимо определить какие процессы являлись временными и адаптивными, а какие носят постоянных характер и станут смыслообразующими в дальнейшем.

Ключевые слова: COVID-19, социокультурные практики, художественные практики, цифровизация.

Пандемия COVID-19 вызвала уникальные изменения в культурной реальности и повлияла на многие аспекты жизни, включая искусство и культуру.

Стремительное течение этого глобального кризиса поставила на возможный максимум роль технологий в жизни человечества. Многие адаптивные стратегии были актуальны именно в период разгара пандемии и, как следствие, оказались забытыми, когда угроза миновала. Особенно очевидно это в области, связанной с культурными взаимодействиями. Помимо очевидного экономического ущерба, изоляция разрушительно повлияла на повседневные культурные связи. Рекреационная рутина многих людей состояла из походов в кино, на концерты и выставки, творческих хобби, мастер-классов и других практик, связанных с искусством.

Одним из международных исследований о роли искусства в жизни общества является проект под названием «Culture and Community in a Time of Crisis» (Культура и сообщество в период кризиса). Это исследование было проведено в 2020 году в рамках крупнейшего международного обмена студентами и молодыми профессионалами CIVICA, который объединяет ведущие европейские университеты.

В рамках исследования были опрошены жители разных стран мира, включая Россию, о том, как они воспринимают роль культуры и искусства в их жизни, а также как эта роль изменилась в период кризиса, вызванного пандемией COVID-19. Результаты исследования показали, что для большинства респондентов культура и искусство являются важными составляющими их жизни, способами самовыражения и коммуникации, а также источником вдохновения и утешения в трудные времена.

По результатам этого исследования в России более половины опрошенных (54%) считают, что культура и искусство играют важную роль в их жизни, а 43% респондентов заявили, что эта роль не изменилась в период пандемии. Более того, 42% респондентов отметили, что они начали заниматься новыми видами искусства или расширили свои художественные интересы в период кризиса.

Во время пандемии увеличилось количество свободного времени и времени на экзистенциальные переживания, а также времени, проведённом в одиночестве или узком кругу близких. В результате этого возник спрос на искусство и контент, связанный как с его просмотром, так и с созданием. Этот спрос был удовлетворён взрывной активностью художников, культурных деятелей, авторов, музыкантов и преподавателей в Интернете.

Часто пути, которые использовали художники для воссоздания привычных связей со зрителями были более инновационными, чем те, которые использовались в коммерческих проектах. Например, в самом начале карантина появились вечеринки онлайн, организованные отдельными музыкантами и только спустя полгода известные музыкальные лейблы смогли организовать подобные события на коммерческой основе.

Эти стратегии адаптации удобно изучать, так как они являются стихийными, части связаны с локальными и национальными особенностями, отражают истинные тревоги и мысли людей.

Для того чтобы яснее понять картину, предшествующую пандемии, а также факторы, усиленные ей, мы выделили пять ключевых тенденций в развитии социокультурных процессов в общем и художественных практик, в частности.



Рис. 2. Ключевые тенденции в развитии художественных практик в современном искусстве

Именно в этой схеме «естественного» развития появился «чёрный лебедь» – пандемия и часть процессов ускорилась, часть прекратилась, а часть появилась впервые в активном поле.

Можно выделить следующие основные адаптивные практики, которые появились в ответ на эти ограничения:

- цифровые выставки и онлайн экскурсии;
- появление цифровых архивов произведений искусства, как общемировая практика;
- онлайн мероприятия совместного действия: встречи, круглые столы, дискуссионные клубы, ридинг группы, совместные просмотры фильмов и т. д.
- образовательный онлайн мероприятия: мастер-классы, курсы по искусству, обучение для художников, онлайн школы;
- музыкальные концерты на различных цифровых платформах, от социальных сетей, до онлайн игр;
- цифровое искусство: NFT, виртуальные инсталляции, сайты как искусство и т. д.
- коллаборации: объединения художников, деятелей культуры и зрителей, которых не случилось раньше на онлайн платформах.

В результате нашего исследования можно сделать вывод, что последствия пандемии носят глубокий и длительный характер. Даже в контексте исследования художественных практик очевидно её влияние на все сферы социальной жизни. В качестве основного результата можно отметить значительное ускорение цифровизации в обществе, многие поведенческие паттерны стали частью социальной жизни именно под влиянием кризиса, связанного с пандемией COVID-19.

Список литературы

1. Биклецкий А. Социокультурные трансформации: современные социологические концепции / А. Биклецкий. – М.: Аспект Пресс, 2003.
2. Culture + Community In A Time Of Crisis (Культура + сообщества во время кризиса) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://culturetrack.com/wp-content/uploads/2020/09/CCTC-Key-Findings-from-Wave-1_9.29.pdf (дата обращения: 10.03.2023).
3. Ensuring cultural heritage security during lockdown: a challenge for museum professionals and police services (Обеспечение сохранности объектов культурного наследия во время самоизоляции: задача музейных работников и правоохранительных органов) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://icom.museum/en/news/ensuring-cultural-heritage-security-during-lockdown-a-challenge-for-museum-professionals-and-police-services/> (дата обращения: 19.04.2023).
4. McKinsey & Company. COVID-19 and the future of culture, entertainment, and the media. (COVID-19 и будущее культуры, развлечений и СМИ) (2020) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.mckinsey.com/business-functions/mckinsey-digital/our-insights/covid-19-and-the-future-of-culture-entertainment-and-sport> (дата обращения: 10.03.2023).

ПРОБЛЕМЫ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Киселева Лада Александровна
студентка

Виноградова Мария Аполлинарьевна
канд. пед. наук, доцент, заведующая кафедрой
Институт педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Череповецкий государственный университет»
г. Череповец, Вологодская область

DOI 10.31483/r-107139

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ПЕРСОНАЛА ПРОМЫШЛЕННОГО ПРЕДПРИЯТИЯ

Аннотация: статья посвящена проблеме обеспечения непрерывного профессионального образования. Представлен анализ подходов к изучению понятия образовательная среда. В статье обоснованы педагогические условия проектирования образовательной среды в рамках программы профессиональной переподготовки производственного персонала промышленного предприятия на примере профессии «Вальцовщик стана горячей прокатки» ПАО «Северсталь». Публикация раскрывает результаты констатирующего эксперимента и методические рекомендации для отдела обучения и развития промышленного предприятия для проектирования образовательной среды программ профессиональной переподготовки производственного персонала промышленного предприятия.

Ключевые слова: профессиональная переподготовка персонала, образовательная среда, индивидуально-дифференцированный подход.

Актуальность темы исследования. Изучение проблемы совершенствования программ профессиональной переподготовки персонала приобретает особую важность, поскольку позволяет решить вопросы повышения производительности и эффективности труда различных категорий персонала. Проблема совершенствования программ профессиональной переподготовки актуальна именно сейчас, поскольку перед компаниями стоит вопрос, как быстро и эффективно обучить сотрудников в условиях постоянно меняющейся внешней среды. Актуальность темы исследования определяется противоречием между значимостью решения проблемы совершенствования программы профессиональной переподготовки производственного персонала промышленного предприятия в целях повышения эффективности труда с одной стороны, и недостаточной изученностью проблемы проектирования образовательной среды на промышленном предприятии с другой стороны. Это противоречие определило выбор темы исследования.

Цель- выявить и обосновать педагогические условия проектирования образовательной среды в рамках программы профессиональной переподготовки производственного персонала промышленного предприятия.

Эмпирической базой исследования выступило ПАО «Северсталь».

В современной образовательной практике в условиях повышения значимости развития личности на основе личностно – ориентированного и деятельностно – компетентностных подходов одну из ключевых позиций занимает проблема образовательной среды и её влияния на качество и эффективность образования.

В рамках исследования понятия «образовательная среда» мы обратились к трудам отечественных авторов, а именно Т.А. Абрамовских и другие авторы [1] и А.П. Надточин и В.Ю. Луньков [6]. Таким образом, под термином «Образовательная среда» мы понимаем совокупность социально-педагогических условий, оказывающих влияние на развитие личности, формирование обобщенных способов мышления, ценностных ориентаций, отношений и способов поведения. На основании анализа работ отечественных авторов мы выявили, что основными компонентами проектирования эффективной образовательной среды являются насыщенность, структурированность ресурсов, вариативность, безопасность, новейшие формы организации учебного процесса [1; 6].

На сегодняшний день большинство предприятий уделяет большое внимание переподготовке персонала. На основании анализа работ отечественных ученых (Т.В. Крепс и соавторы [4], Ю.В. Денисова и соавторы [3]), мы составили следующее определение: «профессиональная переподготовка персонала» – это деятельность по обучению персонала, имеющего базовый уровень образования, направленная на получение новых, современных и усвершенствование уже имеющихся знаний, умений и навыков, необходимых для получения новой профессии, в настоящее время пользующейся высоким спросом на рынке труда, освоения смежных профессий и отраслей знаний,

повышения квалификации, устройства в новой организации в связи с постоянно меняющимися условиями внешней среды.

Рассматривая обучение и переобучение персонала в металлургической промышленности, стоит уделить внимание такой профессии, как вальцовщик стана горячей прокатки производства плоского проката (ППП).

Опираясь на данные интернет-ресурсов, в частности, данные сайта ПАО «Северсталь» [2] и в соответствии с Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 19 марта 2018 г. №159н «Об утверждении профессионального стандарта «Вальцовщик стана горячей прокатки» [7], мы выяснили, что вальцовщик- это специалист, обслуживающий оборудование для пластического деформирования металла в горячем или холодном прокате, а также контролирующий процесс вальцовки.

В связи с динамично меняющейся внешней средой, цифровизацией всех сфер деятельности и требованием бизнеса интенсифицировать обучение производственного персонала, важным фактором становится создание необходимых педагогических условий, в частности – использование индивидуально – дифференцированного подхода. На основании анализа трудов отечественных и зарубежных ученых (Д.Я. Шарипова и Х.Б. Холбобоева [8], Р.С. Наговицын и другие авторы [5]) мы составили собственное определение. Так, индивидуально-дифференцированный подход – это способ организации образовательного процесса, заключающийся в группировании обучающихся, учитывая индивидуальные психологические особенности обучающихся и цели обучения, и построении индивидуальных траекторий движения данных групп по изучаемому материалу.

В соответствии с концепцией индивидуально-дифференцированного подхода, а также на основе анализа интервью со старшим менеджером по развитию АО «Северсталь Менеджмент», был проведен анализ образовательной среды программы профессиональной переподготовки по профессии вальцовщик стана горячей прокатки ПАО «Северсталь», результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1

Сравнительный анализ образовательной среды программы профессиональной переподготовки по профессии вальцовщик стана горячей прокатки ПАО «Северсталь» на наличие компонентов эффективной образовательной среды

Критерии образовательной среды	Наличие в программе	Комментарий
<i>Насыщенность</i>	Достаточное	Создано пространство Инженериум для использования VR-технологий в профессиональной переподготовке персонала. Пространство разделено на 3 зоны: Тренинг-зона, Лаунч-зона и VR-тренажеры. Могут заниматься 4 человека, не мешая друг другу. Северсталь-Инфоком занимается разработкой VR-тренажеров Коммуникация между участниками образовательных отношений только в рамках практической отработки
<i>Структурированность ресурсов в границах заданного образовательного пространства</i>	Достаточно	Использование папки производственного обучения с наличием блоков теоретического материала, тестов, вопросов для самопроверки и чек-листа для наставника Наличие учебного плана
<i>Вариативность</i>	Недостаточно	Использование только Папки производственного обучения (текстовый документ) Отсутствие индивидуальных траекторий развития обучающихся
<i>Безопасность</i>	Недостаточно	Следом за теоретическим материалом идет отработка в цехе
<i>Наличие новейших форм организации учебного процесса</i>	Отсутствует	Использование текстового материала в печатном/электронном варианте – Папки производственного обучение по проф. переподготовке Очный формат обучения
<i>Адаптивность под изменения внешней среды и требования работодателя</i>	Отсутствует	Использование текстового материала в теоретическом блоке и отработка на практике в цехе

Таким образом, проанализировав данные таблицы 1 – сравнение соответствия программы профессиональной переподготовки по профессии вальцовщик стана горячей прокатки ПАО «Северсталь» педагогическим условиям эффективной образовательной среды, мы можем сделать вывод, что образовательная среда программы повышения квалификации по профессии Вальцовщик СГП не достаточно эффективна, поскольку:

1) не используются VR-технологии, несмотря на то, что создано пространство для тренажеров, и в компании работает команда разработчиков ПО;

2) недостаточно развития вариативность, безопасность обучения, а также коммуникация между участниками образовательного процесса;

3) отсутствует коммуникация внутри сообщества сверстников, новейшие формы организации учебного процесса и адаптивность под изменения внешней среды и требования работодателя;

В связи с этим мы предлагаем следующие методические рекомендации.

1. Использование тренинга базовых компьютерных навыков коммуникации в мессенджерах Zoom, Teams, Skype.

2. Использование VR-тренажеров для развития профессиональных навыков.

3. Использование модуля для самостоятельного изучения теоретического материала программы без отрыва от трудового процесса в виде онлайн-курсов, учитывая индивидуально-дифференцированный подход в обучении.

4. Деление обучения в теоретическом блоке программы на два трека – «стартовый» и «продвинутый». В стартовый трек входит: чтение теоретического материала папки производственного обучения; просмотр видео; тестирование. В продвинутом треке разрешается приступать к тестированию, минуя изучение видео и текстового контента в случае, если сотрудник – студент/выпускник СПО И ВО по требуемому к профессии профилю подготовки; рабочий по смежной металлургической специальности (например, агломератчик).

Таким образом, предлагаемые нами ориентируемые на актуальные запросы работодателя инструменты интенсифицируют обучение производственного персонала и могут быть мультиплицированы на других предприятиях.

Список литературы

1. Абрамовских Т.А. О некоторых подходах к проектированию образовательной среды в образовательной организации / Т.А. Абрамовских, А.В. Коптелов, С.А. Ларюшкин // Челябинский гуманитарий. – 2020. – №4. – С. 67–68 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-nekotoryh-podhodah-k-proektirovaniyu-obrazovatelnoy-sredy-v-obrazovatelnoy-organizatsii/viewer> (дата обращения: 12.04.2022).

2. Вакансия – вальцовщик стана горячей прокатки [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://career.severstal.com/vacancies/14303/> (дата обращения: 03.11.2021).

3. Денисова Ю.В. Управление профессиональной подготовкой специалистов в условиях кризиса / Ю.В. Денисова, Л.Т. Волчкова // Проблемы современной науки и образования. Социологические науки. 2016 – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/upravlenie-professionalnoy-perepodgotovkoy-spetsialistov-v-usloviyah-krizisa/viewer> (дата обращения: 11.11.2021).

4. Крепс Т.В. Подготовка, переподготовка и повышение квалификации кадров в условиях рыночной экономики / Т.В. Крепс, Т.Н. Шабанова // Экономика и управление народных хозяйством. Экономические науки. – 2019. – №1 (170). – С. 75–79 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ecsn.ru/files/pdf/201901/201901_75.pdf (дата обращения: 11.11.2021).

5. Наговицын Р.С. Формирование коммуникативной компетентности студентов на основе индивидуально-дифференцированной технологии / Р.С. Наговицын, Е.Б. Максимова, Л.В. Рыбакова [и др.] // Перспективы науки и образования. – 2021 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kommunikativnoy-kompetentnosti-studentov-na-osnove-individualno-differentsirovannoy-tehnologii/viewer> (дата обращения: 22.10.2022).

6. Надточий А.П. Формирование образовательной среды / А.П. Надточий, В.Ю. Луньков // Современное педагогическое образование. – 2020. – №3. – С. 8–12 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-obrazovatelnoy-sredy/viewer> (дата обращения: 12.04.2022). – EDN SXZGVU

7. Профессиональный стандарт «Вальцовщик стана горячей прокатки» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://goo.su/42wh> (дата обращения: 03.02.2021).

8. Шарипова Д.Я. Методические рекомендации путем внедрения форм и методов организации по актуализации процесса обучения учащихся / Д.Я. Шарипова, Х.Б. Холбобоева // Вестник педагогического университета. Серия 2. Педагогика и психологии, методики преподавания гуманитарных и естественных дисциплин. – 2020 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/metodicheskie-rekomendatsii-putyom-vnedreniya-form-i-metodov-organizatsii-po-aktualizatsii-protssesa-obucheniya-uchaschihsya/viewer> (дата обращения: 22.10.2022).

ТАКТИКИ РЕЧЕВОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ В ЛЕКЦИИ ЖАНРА TED

Аннотация: в статье рассматриваются языковые средства речевого воздействия на примере видеоматериалов лекций в жанре *Ted*, направленных на распространение научных знаний в занимательном ключе и успешно применяемых лекторами в вузах в качестве фрагментов традиционных лекций или проведенных непосредственно в самом жанре *Ted*. Цель работы – изучить способы эффективного воздействия на адресата в рамках публичных лекций, а именно рассмотреть тактики создания эмоционального воздействия на студенческую аудиторию. В результате были выявлены, классифицированы, определены основные манипулятивные тактики с воздействующим эффектом, которые использовались для камерности общения с аудиторией с целью введения новой информации в ходе чтения университетских лекций.

Ключевые слова: речевое воздействие, манипулятивные тактики, публичная лекция, лекция TED, языковые средства, диалоговое обучение.

В образовательном пространстве вуза лекция уже перестала быть только академическим явлением в контексте диалогового обучения и постепенно становится элементом массовой культуры. В подавляющем большинстве случаев для вузовских лекций присущи такие признаки, как двусторонность, интерактивность, бинарность, регулируемость, многополярность, вариативность, мотивированность и эффективность [1,3]. А в качестве форм обучения традиционно используются такие, как фасилитация, модерация, симуляция, мозговой штурм, мотивационная речь и др [4,5,7]. Актуальность данной темы определяется недостаточной научной разработанностью риторического инструментария популярных публичных лекций, которые обеспечивают эффективность их воздействия на слушателей. В то время как использование риторических средств рассматривается как один из верных способов воздействия на аудиторию.

Персуазивный дискурс направлен на осознанное убеждение реципиента путем аргументации, авторитета, суггестии и психической силы с целью получения желаемой реакции со стороны адресата. Как справедливо отмечают исследователи, большинство речевых воздействий рассчитано на интегрированную реакцию, включающую и эмоциональную расположенность и открытость к оратору и к той информации, которую он несет аудитории, и смену коннотативных значений отдельных слов/фраз, и на восприятие и построение модели мира [2]. Основываясь на этом, были исследованы и классифицированы случаи речевого воздействия на материале лекций TED русскоязычных версий согласно преобладающей задаче воздействия. К слову сказать, конференция TED – это уникальная площадка для презентации проектов, идей из самых разнообразных сфер человеческой жизни. Это новый современный способ популяризировать и распространять знания.

Следует отметить, что эффективное убеждение возможно только в том случае, если слушающий проявляет познавательную активность. Происходит осмысление и запоминание только той информации, на которую реципиент обратил внимание. Как известно, оратор, использующий во время выступления исключительно доказывание, логическую аргументацию, основанную на активной обработке, анализе и оценке информации, ее критическом осмыслении, имеет влияние на меньшую часть аудитории. Поэтому различные способы привлечения и удержания внимания аудитории, создание ситуации сопереживания, установление доверительных отношений между оратором и публикой становятся особенно актуальными. Эмпатическое воздействие – один из способов сэкономить время и оказать большее речевое воздействие в ходе прочтения лекции в жанре TED.

Изучив материал нескольких лекций в жанре TED в русскоязычной версии, отметим, что многие ораторы для реализации тактики эмпатического отклика аудитории используют следующие речевые тактики: 1) риторический вопрос: почему курильщики не умирают сразу? Каким же образом обеспечить интеграцию нормативов ГТО и нормативов программ по физической культуре? [6,8]; 2) факт личной биографии, истории о других людях, чей опыт можно взять на вооружение, истории об успехе/провале брендов: однажды, когда мне было 8 лет, отец взял меня на рыбалку. Он надел на меня спасательный жилет и шепнул на ухо: «Ты веришь мне, сынок?» Я кивнул. Он выбросил меня за борт... Было страшно холодно. Поднялась огромная волна. Просто чудовищная... Отец бросился за мной. Чуть позже подлетел береговой самолет охраны. Отец реши, что лучше выбросить меня в открытое море, чем подвергать риску утонуть вместе с лодкой. Так был усвоен истинный смысл слова «доверие» (Полли Виссер. О доверии); 3) высказывание в юмористическом ключе: капля никотина убивает лошадь. Вот. Тебя же капля никотина не убьет... ты же лошадь (Тед. О вреде... <https://coub.com/view/536fapv9?ysclid=liu61jzjr936340489>); 4) интерактивное задание: Все присутствующие в этом зале убеждены, что знают свой родной язык... Но лишь постольку, поскольку... Я прочитаю небольшой фрагмент теста в удобном для вас ритме под запись. Вы удивитесь... Удивитесь тексту, возможно... Но более всего вас удивит количество ошибок, которые вы допустили в процессе записи... И это нас с вами наведет на мысль «А так ли хорошо ли мы знаем свой язык» (из личного опыта).

Для придания большей камерности коммуникации, с целью завоевания доверия и уважения аудитории многие ораторы используют местоимения Ты/Вы при описании своих чувств и переживаний.

В случаях, когда к концу лекции внимание аудитории ослабевает, лектор использует тактику обращения, директивную фразу с восходящей интонацией, затем выдерживает долгую паузу, тем самым привлекая внимание к последующей информации. Одним из эффективных просодических приемов воздействия является замедление темпа речи, особенно этот прием выглядит выразительно, когда лектор часто «паузирует», тем самым реализуется целевая направленность – привлечь внимание слушателя к содержанию. Грамотное комбинирование различных просодических средств (акцентуация, усиление громкости, высокий нисходящий тон и др.) порождает у реципиента выражение сильных эмоций, в отдельных моментах приводит к катарсису.

Оратор может иметь в своем арсенале излюбленную тему, привлечь к работе своих коллег и, пользуясь случаем, выразил свою благодарность и признательность им. Тем самым реализуется прием стратегии убеждения – компликации, посредством которого достигается камерность общения. Таким образом лектор ввел в сознание аудитории новые знания, выразил свою благодарность публично, отчасти повлиять на изменение своего имиджа в глазах аудитории.

Применение личностного примечания позволяет оратору наладить интерактивность с адресатом, напрямую обратиться к читателю и ввести дополнительный комментарий. В отдельных случаях это создает комический эффект, что влияет на эмоциональный настрой аудитории. Одним из излюбленных приемов завершения лекции по-прежнему остается риторический вопрос, который нацелен на вовлечение слушателей в рассуждение с последующим обдумыванием эксплицитно представленных выводов или наметившихся, но выраженных имплицитно.

Использование визуального канала восприятия информации, который мы тоже рассматриваем как один из способов воздействия, позволяет оратору выносить темы, новое знание, в виде картинки/зрительного ряда картинок, а потом добавлял рему (предикему) путем применения цветового выделения, схематизации с последующим примечанием-ремаркой. Подобные примечания-ремарки позволяют, с одной стороны, создавать диалоговое пространство с реципиентом, где последний вовлечен в действие, то есть становится активной стороной коммуникации, с другой стороны, сокращают дистанцию между участниками коммуникативного акта.

В отдельных случаях, достаточно гармонично и грамотно построенные синтаксические конструкции в комбинации с просодическими средствами порождают невероятный эффект для слушателей. Так, анафорический повтор в ряде конструкций создает ритмичность, созвучность и плавность высказывания, тем самым отделяется паузированием каждый присоединяемый вновь элемент, что создает большую экспрессию высказыванию. Ритм сам по себе гипнотически воздействует на слушателей, активизирующий сферы подсознательного. Для достижения эффекта единства всего высказывания применяется частичный параллелизм. Оратор может ритмизировать высказывание, благодаря чему создается определенный фон для эмоционального выделения нужного отрезка высказывания.

Таким образом, для создания камерности общения «оратор-аудитория» и большего речевого воздействия на аудиторию в публичных лекциях в жанре Ted применяют стратегии речевого воздействия на слушателей. Рассмотренный видеоматериал лекций указанного жанра позволяет нам классифицировать стратегии воздействия следующим образом: комичность ситуации; репрезентация личной истории, истории других людей, истории успеха/провала брендов; юмористичность высказываний и личных комментариев и др. Подобными стратегиями и тактиками достигается активизация эмоционального фона аудитории, развивается эмпатия, возникает заражение с последующим самостоятельным поиском знаний.

Список литературы

1. Былкова С.В. Диалогическое общение как сфера взаимодействия дискурсивных и грамматических факторов / С.В. Былкова, И.А. Кудряшов // *Общественные науки*. – 2017. – №6. – С. 167–178.
2. Иссерс О.С. Речевое воздействие: учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности «Связи с общественностью» / О.С. Иссерс. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2011. – 224 с. – EDN UGEZLX
3. Колмакова В.В. Проблемная лекция в контексте системно-деятельностного подхода к построению образовательных технологий / В.В. Колмакова, Д.Ю. Шалков // *Труды Ростовского государственного университета путей сообщения*. – 2018. – №1. – С. 52–54. – EDN XVBHVJ
4. Косякова Я.С. Роль диалогового обучения в процессе реализации компетенций в рамках преподавания дисциплины «Деловая коммуникация» в техническом вузе // *Образование и педагогика: актуальные вопросы: монография* / Я.С. Косякова, О.Г. Антоновская, А.В. Бесклубная [и др.]; редкол.: Ж.В. Мурзина, О.Л. Богатырева. – Чебоксары: ИД «Среда», 2020. – С. 31–43. EDN TPGCZI
5. Косякова Я.С. Лекция в контексте диалогового обучения и компетентностного подхода к построению образовательных технологий / Я.С. Косякова, Е.В. Осипов // *Общество, педагогика, психология. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции*. – 2020. – С.73–76. – DOI 10.31483/r-96312. – EDN L XKDNU
6. Осипов Е.В. Влияние табакокурения на состояние сердечно-сосудистой и дыхательной систем и уровень адаптационных возможностей организма студентов / Е.В. Осипов, Э.А. Мирзоян, А.В. Мухтарова // *Труды Ростовского государственного университета путей сообщения*. – 2017. – №3. – С. 85–90. – EDN ZXYJET
7. Осипов Е.В. Практика применения современных технологий симуляционного обучения в процессе подготовки обучающихся в медицинских вузах / Е.В. Осипов // *Общество, педагогика, психология: теория и практика*. – Чебоксары, 2021. – С. 189–192. – EDN ENKKVW
8. Харламов Е.В. Анализ физической подготовленности студентов согласно нормам всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «готов к труду и обороне» с учетом соматического типа / Е.В. Харламов, С.В. Орлова, О.В. Глушенко [и др.] // *Спортивная медицина: наука и практика*. – 2017. – Т.7. – №2. – С. 78–83. – DOI 10.17238/ISSN2223-2524.2017.2.78. – EDN ZFTTXN

КОМПОНЕНТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИСТОРИИ

***Аннотация:** в статье актуализируются проблема изменений современного высшего образования в аспекте компетентностного подхода как необходимость развития профессиональных кадров, обеспечивающих стабильный рост и качество производства в обществе. Методы исследования проблемы теоретические: изучение, анализ, обобщение. В результате исследования разработано и уточнено сущность понятия профессиональная компетентность учителя истории как совокупность когнитивного, деятельностного и ценностного компонентов, каждый из которых выражен показателями в контексте исторического образования и педагогических знаний, умений и навыков.*

***Ключевые слова:** компетентностный подход, профессиональная компетентность учителя, компоненты компетентности, когнитивный компонент, деятельностный компонент, ценностный компонент компетентности.*

Внедрение компетентностного подхода в развитие современного образования обосновывается высокой потребностью общества в компетентном развитии личности граждан, которые будут способны не только жить по законам правового государства, но и создавать его. Компетентность отражает способность и готовность студента решать ряд проблем и задач как в учебной, так и социальной, политической, личностной сферах жизнедеятельности на основе совокупности научных знаний в различных областях, в данном исследовании, важны знания в области исторической науки. Формирование профессиональной компетентности будущего учителя истории является важной задачей высшего образования в современных условиях, так как, именно историческое мировоззрение позволяет сформировать умение ориентироваться в современных сложных геополитических событиях. При этом формирование профессиональной компетентности будущего учителя истории, как и педагогов других дисциплин предполагает выход за рамки традиционных представлений о вузовском образовании как о системе передачи определенных знаний и формирования соответствующих умений и навыков. Рассматривая сущность профессиональной компетентности, следует отметить, что историко-педагогическое образование занимает особо важную роль в формировании современной личности, а также помогает осознать свое место в рамках современного социума. Академик С. П. Капица говорил об этом так: «исторические науки должны помочь в познании такой сложной системы, как общество и человек, с учетом всего, что сделано ранее многими поколениями историков» [2, с.16]. В вузе дисциплина «История» является одним из базовых основных, которая занимает важное место в общеобразовательной и мировоззренческой подготовке современных специалистов. Целью данной дисциплины является формирование у студентов комплексного представления о культурно-историческом своеобразии России, ее месте в мировой и европейской политике. Профессиональная компетентность учителя истории – это способность и готовность решать профессионально-педагогические задачи и проблемы (учебные, социальные, политические, личностные) в нестандартных ситуациях на основе совокупности научных знаний по истории и педагогике. Данное понятие может быть представлено следующей совокупностью компонентов: когнитивного, деятельностного и аксиологического (ценностного). Содержательное наполнение каждого из них выражено следующими показателями:

– когнитивный компонент: знание о сущности и структуре образовательного процесса с учетом содержания исторического образования; знание особенностей личностно ориентированного подхода и способах его применения на уроках истории. Данные показатели согласуются и с перечнем необходимых знаний для студентов, которые представлены как общепедагогические в трудах других современных ученых: «знать основные требования ФГОС общего образования, принципы системно-деятельностного подхода, современные педагогические технологии и методики обучения» [1, с.43]; «изучать результаты решения задачи» [3, с.36];

– деятельностный компонент представлен следующими показателями: умение отбирать обновленное содержание образования по истории; умение реализовывать интерактивные методики и рефлексивные технологии для осмысления исторических знаний в аспекте современных событий. Деятельностная составляющая компетентности несомненно важна, так как «педагогическая деятельность представляет собой управление деятельностью воспитанника и процессом взаимодействия с ним с целью его воспитания и обучения, развития его как личности» [4, с.4];

– ценностный компонент включает показатели: умение осуществлять педагогическую деятельность с опорой на ценностные (гражданско-патриотических, духовно-нравственных) ориентиры исторических событий; анализ исторических явлений в контексте их национальных и культурно-исторических ценностей на уроках истории. Обращение к профессиональной компетентности будущего учителя истории объясняется тем, что именно он является лучшим «проводником» гражданско-патриотических, духовно-нравственных, национально-культурных традиций, ценностей и ориентиров, благодаря глубокому содержанию исторического образования, которое, к сожалению, не всегда передается так, что становится ценностно значимым, поучительным для обучаемых.

Благодаря компетентному формированию данных компонентов профессиональной компетентности у студентов в их оценке происходящих событий происходит выстраивание собственной поведенческой и гражданско-социальной позиции, основой которой служат объективные знания исторических фактов, рефлексивный взгляд на их причины и следствия, ценностное и деятельностное участие в общественной жизни сегодня. Единство данных компонентов позволяет реализовать главную стратегическую цель, а именно, получение студентами не только теоретических знаний, но и овладение комплексными навыками, что в свою очередь «позволит реализовать стратегию развития квалифицированных сотрудников, которые смогут не только эффективно выполнять служебные обязанности, но и добиваться поставленных целей» [5, с.10]. В связи с этим, формирование профессиональной компетентности учителя представляет собой сложный процесс, который должен осуществляться на протяжении всего периода обучения в вузе, направленного, прежде всего, на гармоничное развитие компонентов профессиональной компетентности: когнитивных, деятельностных, аксиологических.

Список литературы

1. Чудинский Р.М. Исследование предметных и методических компетенций выпускников педагогического вуза – будущих учителей математики и информатики: коллективная монография / Р.М. Чудинский, В.В. Малев, А.А. Малева [и др.]. – Воронеж: ВГПУ, 2022. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/317744> (дата обращения: 28.05.2023).
2. Капица С.П. Об ускорении исторического времени / С.П. Капица // Новая и новейшая история. – 2004. – №6. EDN OXBUCJ
3. Печеркина А.А. Развитие профессиональной компетентности педагога: теория и практика: монография / А.А. Печеркина, Э.Э. Сыманюк, Е.Л. Умникова. – Екатеринбург: УрГПУ, 2011. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/159047> (дата обращения: 28.05.2023). EDN QCNWXD
4. Пиджоян Л.А. Педагогическое мастерство и профессиональная компетентность педагога-музыканта: учебное пособие / Л.А. Пиджоян, И.В. Ефремова. – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2017. – 99 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/189840> (дата обращения: 28.05.2023).
5. Формирование предпринимательских компетенций в образовательном пространстве университета: монография / под редакцией Г.В. Петрук. – Владивосток: ВВГУ, 2022. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/330686> (дата обращения: 28.05.2023).

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Абдуллина Гузьяль Вильевна

студентка

Научный руководитель

Исламов Артем Эдикович

канд. пед. наук, доцент

Елабужский институт (филиал)
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»
г. Елабуга, Республика Татарстан

ЦИФРОВОЙ КУРС ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ РАБОТЫ В ИЗДАТЕЛЬСКОЙ СИСТЕМЕ INDESIGN

Аннотация: в статье рассматриваются особенности выбора цифрового курса для обучения работы в издательской системе InDesign. Выбор многообразен с различной ценовой политикой, длительностью, содержанием и программой курса.

Ключевые слова: цифровой курс, издательская система, дизайн.

Проблема выбора издательской системы обучения студентов-дизайнеров правилам оформления печатных материалов возникает в результате непрерывной разработки программного обеспечения и необходимости его изучения для работы с оформлением печатных материалов. Новизна исследования заключается в подборе критериев сравнения программ по результатам реализации авторского учебно-методического комплекса по обучению студентов-дизайнеров правилам оформления печатных материалов [1].

Сравнение систем издательского программного обеспечения проводится дизайнерами, специалистами по печатной продукции и разработчиками программного обеспечения с момента их создания и обновляется по мере их разработки. Критерии их сравнения менялись в зависимости от целей и задач авторов сравнительного анализа. Например, от эффективности издательских программных пакетов на различных графических платформах, удобства макета формата газеты или журнала, автоматизации процесса макета, удобства интерфейса и т. д.

Цифровой курс обучения работе с издательской системой InDesign профессионально создает цифровой контент, будь то буклеты, брошюры, журналы, годовые отчеты, каталоги, книги и любые другие макеты, состоящие из десятков и сотен страниц качественного текста, изображений, графики и электронных таблиц.

InDesign-легендарный инструмент для производства цифрового контента. Изучив InDesign, вы решите любую задачу, от простого макета буклета или небольшой брошюры до журнала с высококачественной типографикой и блестящим дизайном. Кроме того, InDesign является лидером среди программного обеспечения для создания цифровых книг в формате epub, интерактивных журналов для планшетов и смартфонов или наиболее простых для распространения PDF-документов [2].

Этот курс поможет студенту по-настоящему полюбить макет, заниматься им и получать удовольствие от создания классных дизайнерских планов, превращая работу в творчество. Все дело в классных и вдохновляющих домашних заданиях, которые занимают много времени в этом курсе, а материал лекции просто записывается заранее, чтобы вы могли смотреть видео в удобное для вас время в разумном темпе.

На онлайн-занятиях с преподавателем: анализируйте конкретные сценарии из всех различных вариантов InDesign, учитесь на своих ошибках, находите лучшие решения, учитесь мыслить на примерах и приобретайте профессию с нуля, осваивая все нюансы и подходы. Даже опытные разработчики откроют для себя много нового в курсе, а новички получают быстрый рост.

Adobe InDesign-программа для верстки и оформления печатных и цифровых изданий. С помощью InDesign можно создавать брошюры, книги, журналы, рекламные материалы и другие документы [3].

На курсах Adobe InDesign можно изучить основы работы с программой, изучить различные инструменты и функции, научиться создавать документы с нуля. Кроме того, на курсах вы можете узнать о типографике, правилах оформления документов и использовании цвета в дизайне.

На курсах Adobe InDesign можно узнать, как создавать интерактивные документы, включая файлы PDF, электронные книги и интерактивные презентации, которые можно просматривать на различных устройствах, включая компьютеры, планшеты и смартфоны.

Выбор цифрового курса для работы в издательской системе InDesign разнообразен по своей ценовой политике, продолжительности, содержанию и программе курса, далее мы рассмотрим одно из основных популярных предложений цифровых курсов:

Курс «InDesign из Skillbox».

Стоимость обучения 22 460 рублей, Продолжительность-4 месяца, онлайн в удобное время, макет книги в портфолио, доступ к курсу всегда.

Этот курс подходит для:

1. Новички в дизайне.

В Indesign вы научитесь работать с изображениями и текстом. Вы можете устроиться на работу в редакцию или заниматься внештатными проектами.

2. Designer-Designer.

Вы быстро научитесь создавать сложные макеты и взаимодействовать с типографикой. Вы можете увеличить стоимость своих услуг.

3. Связанных дизайнеров.

Освойте новый инструмент и изучите макет книги. Вы станете универсальным специалистом или можете заняться оформлением печатных изданий.

Содержание курса: онлайн-материалы и практические задания, основанные на реальных обстоятельствах. 10 тематических модулей, 55 онлайн-материалов.

Программа курса:

1. Познакомьтесь с инструментами InDesign, научитесь работать с простыми объектами и текстом.

2. Понять терминологию программы и понять логику взаимодействия с цветом.

3. Узнайте, в чем разница между растровой и векторной графикой.

4. Познакомьтесь с одним из основных инструментов InDesign-фреймворки.

5. Научитесь создавать графику и делать плакаты для музыкального концерта.

6. Научитесь создавать сетки, работать с текстовыми фреймами, панелями символов и абзацев.

7. Вы можете создавать проверенные планы дизайна с логикой, иерархией, итерацией и выравниванием.

8. Познакомьтесь со стилями символов, абзацев и объектов.

9. Вы сможете быстро обрабатывать большие текстовые массивы.

10. С мастерами вы узнаете особенности работы, и вам не придется вручную добавлять повторяющиеся элементы на страницы.

11. Научитесь работать с текстом, оглавлением и вкладками.

12. Узнайте, что такое якорный объект.

13. Вы можете рисовать всяческие предлоги, настраивать перенос текста и добавлять графику, связанную с определенным символом.

14. Научитесь говорить на одном языке с типографикой и знакомьтесь со сложными форматами документов.

15. При разработке макета вы будете учитывать технические характеристики печати.

16. Узнайте, как создавать микро-анимацию на слайдах, создавать слайд-шоу без использования Figma, и вы можете экспортировать проекты в epub.

17. Научитесь создавать и настраивать таблицы, работать с интерактивными формами. Вы сможете создавать PDF-файлы с данными и отправлять их по почте прямо из Adobe Acrobat.

18. Ознакомьтесь с формулой и текстовым редактором обложки, сноски, цитаты.

19. Научитесь работать с Data merge: инструмент, который помогает автоматически перемещать базы данных в каталоги.

Итак, цифровой курс для работы в издательской системе InDesign научит печатать и оформлять цифровые издания – буклеты, каталоги, книги, цифровые издания. Он учит управлять страницами и шаблонами, использовать сетки и направляющие, а также составлять связанные блоки текста. Это поможет вам изучить полный набор инструментов текстового дизайна. Освойте инструменты форматирования текста, от базовых функций до подробной настройки переплета и переносов. Он учит создавать и изменять графику, использовать растровые изображения, применять функции работы с цветом, прозрачностью и эффектами. Это поможет вам освоить работу со стилями текста и объектов. Он учит автоматизировать работу с помощью регулярных выражений grep, встроенных стилей и готовых сценариев. Он научит проводить подготовку публикаций к печати на основе формата PDF и узнает много скрытых и неочевидных возможностей и секретов компиляторов.

Список литературы

1. Анализ использования современных информационных и коммуникационных технологий в процессе обучения будущих художников традиционного прикладного искусства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-ispolzovaniya-sovremennyh-informatsionnyh-i-kommunikatsionnyh-tehnologiy-v-protssesse-obucheniya-buduschih-hudozhnikov>

2. Гладких В.Г. Креативность будущего дизайнера / В.Г. Гладких, О.П. Тарасова, О.Н. Шевченко // Высшее образование в России. – 2019. – №3. – С. 131–136.

3. Нестерова Д.В. Внутренняя отделка. Современные материалы и технологии / под ред. Д.В. Нестерова. – М.: Рипол Классик, 2021. – 320 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=53797>

Богомолова Елена Владимировна
д-р пед. наук, доцент, профессор
ФГБОУ ВО «Рязанский государственный
университет им. С.А. Есенина»
Мешкова Татьяна Владимировна
преподаватель

ОГБПОУ «Рязанский педагогический колледж»
г. Рязань, Рязанская область

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕЙРОСЕТИ CHARACTERAI

Аннотация: развитие познавательных способностей обучающихся является одной из основных целей образования, которое готовит специалистов для современного цифрового общества. Описаны основные возможности нейросети CharacterAI, использование которых в учебном процессе позволит преподавателям эффективно развивать познавательные способности обучающихся.

Ключевые слова: нейросеть CharacterAI, познавательные способности.

Одной из основных целей современного образования является подготовка обучающихся к постоянному развитию своих знаний, умений и навыков в ходе непрерывающейся познавательной деятельности. Для осуществления такой деятельности должны быть сформированы познавательные способности и потребности к изучению новых областей знаний, освоению различных способов деятельности. В философской энциклопедии способности рассматриваются как индивидуальные особенности личности, являющиеся субъективными условиями успешного осуществления определённого рода деятельности [4]. Когнитивные (познавательные) способности (cognitive abilities) определяются в психологическом словаре как свойства, присущие всем людям как биологическому виду (например, способность к овладению родным языком); как свойства, варьирующие от индивидуума к индивидууму или от одной группы лиц к другой (например, вербальная способность) [1].

Психологи связывают развитие познавательных способностей с когнитивным развитием. Например, В.Н. Дружинин и Д.В. Ушаков рассматривают когнитивное развитие как изменение интеллектуальных способностей и знаний о мире [3].

Ранее ученые считали, что источником когнитивных процессов является в основном обучение (П.Я. Гальперина) или развивающее обучение (Л.В. Занков, В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин). В настоящее время к таким источникам относят не только обучение, но и развитие, указывая на то, что для успешного когнитивного развития ребенка его способность к организации и выбору информации необходима, но развитие приемов и способов её обработки подчиняется законам, предлагаемыми внешним миром [6].

Познавательные способности в контексте теорий когнитивного развития представляют собой сложное комплексное образование, считает М.А. Романова [6]. В своей статье «Развитие познавательных способностей в контексте когнитивной психологии» она приводит следующую цитату «Познавательные способности – свойства интегральной индивидуальности эффективно реализовывать функцию отражения и познания объективно существующего внешнего и внутреннего мира посредством процессов ощущения, восприятия, памяти, внимания, воображения, мышления и речи, психомоторики, которые обеспечивают высокоэффективную когнитивно-интеллектуальную и когнитивно-моторную деятельность» [5].

Большинство педагогов под познавательными способностями понимает сочетание интеллектуальных и сенсорных способностей обучающегося, основывающееся на познавательной активности и имеющее отношение непосредственно к познанию и любознательности мира. Ученые (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.) указывают на то, что возрастные особенности развития обучающихся, в том числе и развития их познавательных способностей, зависят от совокупности множества внешних и внутренних факторов, включая социальную ситуацию развития, ведущую деятельность, учебно-воспитательные воздействия и общественно-исторические условия [7].

Сегодня обучающиеся живут и учатся в цифровом обществе. Для него характерны процессы сетевизации, датификации, алгоритмизации и платформизации, что имеет серьезные социальные последствия, качественным образом преобразуя общество [2].

Инструменты, которые используют преподаватели для развития познавательных способностей обучающихся должны соответствовать духу времени, социальной ситуации, цифровому обществу.

Мы считаем, что использование нейросети CharacterAI на занятиях по различным предметам будет способствовать развитию познавательных способностей обучающихся.

Данная сеть позволяет тем, кто работает в ней, очень быстро создавать разнообразных интересных персонажей, а потом беседовать с ними, задавая вопросы из различных областей знаний. Платформа CharacterAI доступна по ссылке <https://beta.character.ai/>. После запуска программы мы увидим

главное меню, которое включает такие пункты как: руководство и справку по возможностям платформы (в настоящий момент доступна только на английском языке) (верхний правый угол – цифра 1); возможность смены языка интерфейса (верхний правый угол – цифра 2); профиль пользователя (в случае, если пользователь не залогинился под своим аккаунтом, на этом месте будут кнопки Log In (войти в существующий аккаунт) и Sign Up (зарегистрировать новый аккаунт)) (верхний правый угол – цифра 3); панель быстрого доступа к ранее начатым диалогам с чат-ботами (верхний левый угол – цифра 4); кнопку для создания нового чат-бота (верхний левый угол – цифра 5); панель для доступа к публично доступным чат-ботам и другие.

При создании персонажа (чат-бота) ему присваивается имя и дается характеристика. В программе существует как стандартный режим работы, так и расширенный режим, позволяющий создателям совершенствовать своего персонажа, используя более мощные инструменты. Атрибуты персонажа, которые можно изменить описаны в справочном разделе платформы.

У персонажа может быть свое лицо (аватар). Создатель может загрузить аватар с устройства (если заранее подобрана фотография или рисунок персонажа), нажав кнопку «Browse...», или же сгенерировать изображение в нейросети по запросу, нажав на кнопку «Создать изображение» (рисунок 1). Сгенерированное нейросетью изображение можно менять до тех пор, пока оно не понравится создателю. Также существует возможность наделить персонаж голосом.

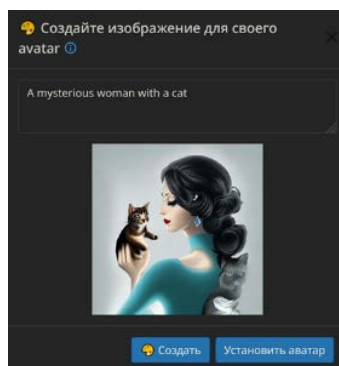


Рис. 1. Настройка аватара персонажа.

Персонажу (чат-боту) могут быть заданы разнообразные вопросы. На ответы, которые он дает, влияют три фактора. Первый фактор – это «характер» (черты, которыми наделяет персонажа создатель (атрибуты персонажа)). Второй фактор – это специально организованные беседы для «тренировки» персонажа (например, звездные рейтинги). И наконец, контекст текущего разговора.

При создании «характера» чат-бота желательно воспользоваться опцией «Детальное определение». Эта опция позволяет пользователю предоставить нейронной сети существенное количество информации, на основе которой она впоследствии будет «отыгрывать» соответствующую роль. Отметим, что часть информации нейронная сеть способна сама дополнить из открытых источников в интернете. Для ускорения процесса заполнения данного поля желательно копировать описание черт героя из различных справочных ресурсов, например, из Википедии.

В процессе использования нейросети CharacterAI для развития познавательных способностей обучающихся важно помнить обо всех трех составляющих – «характере» (знаниях, которыми «герой» наделяется заранее); организации обучающих чат-бота беседах; диалоге, который будет вести обучающийся для получения информации.

Иначе может возникнуть ситуация, при которой был тщательно создан персонаж для общения по определенной тематике, но, если обучающийся решит начать говорить о чем-то совершенно другом, персонаж может попытаться вступить в эту беседу, последовать примеру разговора. При этом ответы чат-бота будут не компетентны. Например, если персонажу «Сократ» задать вопрос о взглядах древних философов (рис. 2), он даст конкретный ответ с именами и взглядами.

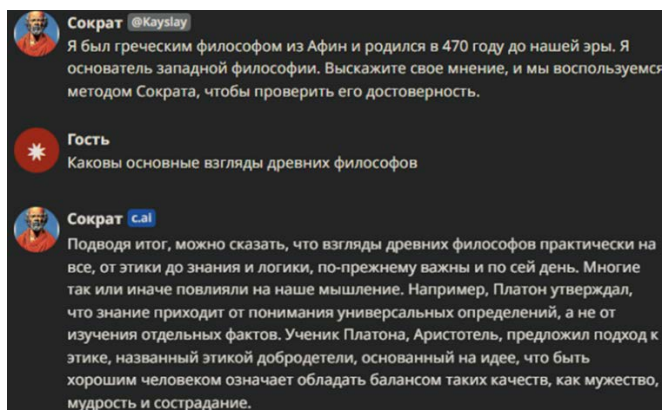


Рис. 2. Ответ «Сократа» о взглядах древних философов

Однако, если его спросить о современных философах, чат-бот не называет ни одной фамилии, дает не конкретный ответ (рис. 3).

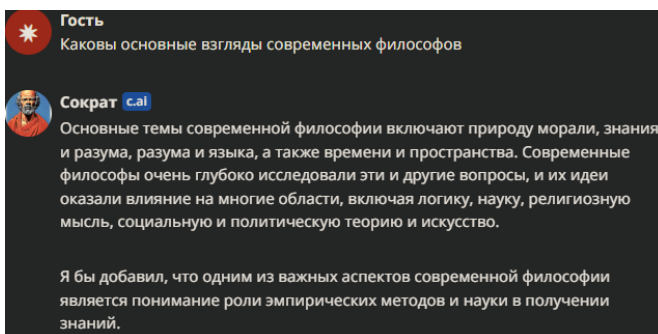


Рис. 3. Ответ «Сократа» о взглядах современных философов

Для помощи в изучении различных предметов могут быть созданы различные персонажи. Например, для помощи в изучении английского языка может быть создан персонаж «Marina assistant». Дает теоретический справочный материал по любому аспекту английского языка (лексика, грамматика, и т.д.) С ней также можно пообщаться на отвлеченные темы. Задавать вопросы пользователь может как на русском, так и на английском языке.

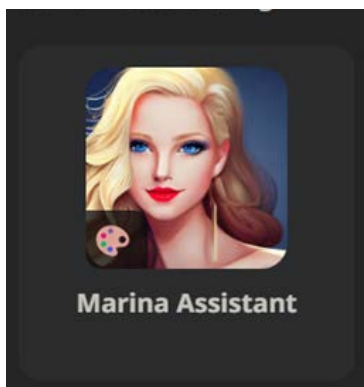


Рис. 4. Marina assistant

У Marina assistant можно узнать про грамматические феномены: например, спросить, что такое будущее время в английском. Или узнать про грамматические феномены: например, спросить, что такое будущее время в английском.

Беседа может быть организована по любой теме. Пример диалога приведен на рисунке 5.

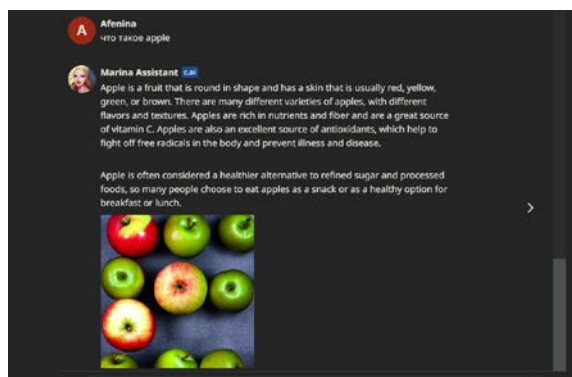


Рис. 5. Диалог с Marina assistant

Мы считаем, что правильно созданный и обученный персонаж, хорошо организованная беледа с ним, поможет преподавателям развивать познавательные способности обучающихся. При этом учебный процесс будет соответствовать современному цифровому обществу и образованию.

Список литературы

1. Большой психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – 4-е изд., расш. – М.: АСТ; СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2009. – 811 с.
2. Добринская Д.Е. Что такое цифровое общество? / Д.Е. Добринская // Социология науки и технологий. – 2021. – Т. 12. №2. – С. 112–125. – DOI 10.24412/2079-0910-2021-2-112-129. – EDN ZLKPXS
3. Дружинин В.Н. Психология общих способностей / В.Н. Дружинин. – СПб.: Питер, 2007. – 368 с. EDN SGBUJP
4. Новая философская энциклопедия / под ред. В.С. Стёпина. – Т. 1–4. – М.: Мысль, 2001. – 736 с.
5. Озеров В.П. Диагностика и формирование познавательных способностей учащихся: учеб. пособие / В.П. Озеров, О.В. Соловьева – Ставрополь, 1999. – 112 с.
6. Романова М.А. Развитие познавательных способностей в контексте когнитивной психологии / М.А. Романова // Психология. – 2008. – №2 (55). – С. 62–66.
7. Соловьева О.В. Феноменология развития познавательных способностей учащихся / О.В. Соловьева // Современные проблемы науки и образования. – 2013. – №3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=9323> (дата обращения: 23.05.2023). EDN RPOPKD

DOI 10.31483/r-107127

ЭФФЕКТ ВЕЧНОСТИ ПАМЯТИ НА ФОНЕ ЦИФРОВЫХ МУТАЦИЙ

***Аннотация:** процесс цифровизации задает динамику стремительной деантропологизации мира. Сегодняшняя культура (культура цифры) – это диктат данных, господство фиктивных идентичностей. В киберпространстве цифровым становится все, в том числе и память: статья обращается к теме бесконечных возможностей хранения и сохранения цифровых следов пользователей сети Интернет, которые придают цифровой памяти эффект вечности, уничтожают естественную когнитивную способность забывать. Фокус рефлексии сосредоточен на трансформациях, произошедших в виртуальной экосистеме за последние десятилетия (социальные сети, пропагандирующие открытость и близость; переход к Web 4.0; растущий объем сгенерированных данных, открытых для идентификации; развитие нейросетей), и философской проблеме забвения. Вечная память в цифровом пространстве «омертвляет» человека и делает время эластичным, двухфазным (мгновение-распространение информации и вечность-хранение). В этом ключе феномен права на забвение, предоставляющий личности возможность обновленной репрезентации себя в сети при помощи стирания своих устаревших цифровых следов, видится попыткой противостоять неограниченной, неизбирательной цифровой памяти. Но право территориально, а виртуальность свободна от пространственно-временного измерения, поэтому делается вывод о необходимости универсального права на цифровую идентичность как расширение права на забвение.*

***Ключевые слова:** цифровой след, Big Data, цифровая идентичность, память, цифровая память, забывание, право на забвение.*

«Разве без умения забывать мы могли бы достойно встретить завтрашний день? Что стало бы с нами, если бы нашей душе пришлось непрерывно переживать страдания, если бы забвение не скрывало трагедии нашей жизни, подобно тому, как туча скрывает солнце? Выжить было бы невозможно [5]»

Э. Кустурица

В эру цифровизации автоматический сбор данных в сети, их запоминание и последующее хранение – привычные процессы, распространившиеся повсеместно. Цифровая память принципиально отличается от человеческой отсутствием естественной когнитивной способности забывать. Платон в диалоге «Федр» передает мысль Сократа о том, что письмо скорее вредит памяти, способствует забывчивости, ведь люди полагаются на посторонние душе знания; и прочтя многое без обучения, они не становятся мудрыми, а таковыми только кажутся («Благодаря доверию к письму, люди станут вспоминать извне, на основании посторонних знаков, а не изнутри, сами собою. «...» ...это мудрость кажущаяся, а не истинная [7]»). Иными словами, мудрость без реальности является получением только видимости истины, но не самой истины. При переносе данного умозаключения в современность, можно заметить определённые сходства: глубина потенциально доступной в Интернете информации не имеет себе равных, и это (аналогично письму) существенно изменяет функционирование человеческой памяти (и познания) – наиболее наглядно данный процесс иллюстрирует эффект Google.

Исследователи Б. Спэрроу, Дж. Лю и Д. Вегнер провели ряд экспериментов, демонстрирующих, что человек запоминает информацию значительно хуже, зная, что она сохранена на компьютере, и напротив – если известно о несохранении информации, процесс запоминания эффективнее [25]. Так, к примеру, в одном из экспериментов испытуемым предложили прочитать 40 утверждений с последующим внесением их в компьютер. На одну часть экспериментальной группы действовало условие сохранения (компьютер «запомнит» данные, и испытуемые смогут в дальнейшем получить к ним доступ), на другую – условие стирания (компьютер сотрет напечатанные утверждения без возможности доступа к ним). По итогу эксперимента, когда участников попросили вспомнить максимально возможное число утверждений, выяснилось, что испытуемые с условием «стереть» превзошли испытуемых с условием «сохранить», и такое нарушение работоспособности и стало известно как эффект Google. Ученые сделали вывод о том, что подобный эффект наблюдается в случае, когда человек полагается на компьютер как на своего партнера по трансактивной памяти, что, в свою очередь, избавляет субъекта от необходимости запоминать утверждения посредством собственной внутренней памяти (вероятно, что-то подобное имел в виду Сократ, описывая влияние письма на память). В последствии эксперименты показали, что испытуемые могут не помнить и сохраненную информацию, при этом запоминая ее местонахождение, конкретные папки в компьютере [25]. Учитывая то, что результаты исследований были опубликованы в 2011 году, можно утверждать, что с усилением роли цифровых технологий эффект Google и экстернализация («овнешвление» памяти [25]) только усилились. Цифровые данные хранятся в Интернете в колоссальных объемах: в прогнозе International Data

Corporation на 2020 год отмечалось, что установленная база емкости хранения данных во всем мире вырастет до 6,8 зеттабайт (на 16,6% больше, чем в 2019 году), на сегодняшний же день установлено, что к 2025 году общий объем информации в мире достигнет уже 163 зеттабайт (примерно десятикратный рост) [17]. В условиях, когда твой партнер по транзактивной памяти (уже не компьютер, а Интернет в целом) обладает такими возможностями к запоминанию и хранению информации, необходимость работы естественной памяти значительно снижается. Но у данной ситуации есть и обратная сторона – касающаяся личной, а не общеизвестной информации.

Механизм забывания (вытеснения) определённых моментов собственной истории помогает минимизировать негативный, травмирующий опыт, отрицательные переживания; забвение выступает в качестве связующего, обеспечивающего субъекта иллюзией собственной целостности, постоянства наличного состояния мира. В цифровом пространстве нет цифрового бессознательного, куда бы попадали различные аспекты цифрового прошлого личности. Социальные сети, мессенджеры и цифровые базы данных созданы для того, чтобы сохранять цифровые следы субъектов, а не «забывать» их, и по большей части данные остаются сохраненными даже в том случае, когда они могут нанести ущерб достоинству и репутации человека. К тому же, современные поисковые системы, призванные предельно облегчить поиск информации, во многом делают доступными приватные сведения о пользователях (в независимости от того, насколько эта информация актуальная/устаревшая, несет в себе пользу/вред для вовлеченного индивида). В эру Big Data, в которой любое взаимодействие опосредовано следами, персональные данные стали одним из важнейших ресурсов цифровой экономики, являясь стратегическим «рычагом» для компаний и государства, и их оцифровка и бесконечные возможности хранения и сохранения придают цифровой памяти несоразмерную силу, уничтожая тем самым способность забывать. Подобный эффект вечности памяти ставит под вопрос забывание как философскую проблему, и для начала нам представляется необходимым кратко описать те изменения, которые произошли в цифровом дискурсе на фоне трансформации Интернета.

Первоначально, создание Интернета, вдохновленное либертарианскими ценностями американских научных сообществ 1960-х годов, позиционировалось как средство свободного и бесплатного обмена информацией [41]. В 1989 году появляется Web 1.0 (термин Тима Бернерса-Ли [13]), в которой пользователи могли потреблять информацию без авторизации, но были лишены многого взаимодействия с ней. Уже вторая интерпретация Интернета (Web 2.0, описанная Тимом О'Райли в 2004 году [23]) предоставила человечеству новое пространство для самовыражения, создания социальных связей, способов участия в публичных дебатах, методов обмена и приобретения знаний, средств проведения коллективных действий, тем самым не только расширив уровень свободы, но и запустив механизм накопления личных данных пользователей. Появление Web 3.0, определённое Тимом О'Райли как «взаимодействие Интернета с физическим миром [22]», озаменовало переход от социальных сетей к сетям семантическим (Web 3.0 инвестирует прежде всего в производство интерпретативного или объяснительного социального значения, а не только описательного или нарративного, как в Web 2.0 [19]). Данная версия Интернета вскрывает новые проблемы, связанные с цифровыми следами – информация о пользователях теперь может храниться в нескольких местах одновременно, быть децентрализованной, сам человек становится информационной единицей.

Кроме прочего, некоторые исследователи [18;19] рассуждают над тем, что Интернет вступил уже в следующую фазу (Web 4.0) (или, по меньшей мере, на пути к этому) – эпоху персонализации, искусственного интеллекта и виртуальной реальности, в которой человеческие отношения становятся мгновенными, дематериализованными, прослеживаемыми и переплетаются в обширных коммуникационных сетях и базах данных, не знаящих границ. Прогнозирование наступления стадии перехода к Web 4.0 связывают, прежде всего, с расширением симбиотических отношений между агентами искусственного интеллекта и человеком [18]. На сегодняшний день существуют агенты ИИ, оснащенные современными алгоритмами обучения, а также алгоритмами, обеспечивающими возможности принятия решений и планирования (Midjourney, ChatGPT, Notion AI и т.д.). Помимо этого, стоит привести в пример патент, выданный в 2021 году Microsoft (MSFT), подробно описывающий метод создания диалогового чат-бота, смоделированного по образцу конкретного человека, включая умерших людей, в частности: «сущность из прошлого или настоящего: друг, родственник, знакомый, знаменитость, вымышленный персонаж, историческая личность [12]». Это позволяет рассуждать о том, что в современных реалиях цифровое Я человека (цифровое alter ego) развивается по новой траектории: теперь это не только образ субъекта, составленный его следами (им же самим), а практически бессмертная сущность, двойник, Я-агент, основанный на данных из существующих/теневых профилей в социальных сетях личности, превосходящий любую известную биологическую продолжительность жизни человека (учитывая упомянутый выше объем хранения информации – цифровые Я-модели человека могут храниться достаточно длительный период времени). Цифровая память, таким образом, не только вытесняет естественную, сохраняя воспоминания человека, она способна (в виртуальной плоскости) реконструировать и самого человека по его цифровым следам. Рассмотрим понятие «цифровой след» подробнее.

Развитие цифровой экосистемы, на какой бы стадии оно ни находилось, происходит параллельно видоизменению коммуникации: по мере того, как процесс использования Интернета демократизируется, появляются новые формы общения, позволяющие пользователям умножить контакты с большим

количеством известных или неизвестных людей, что, соответственно, детерминирует цифровую вездесущность. Социальные сети в режиме онлайн, диалоговые чат-боты, набирающие популярность, являются частью новой модели общения и обмена информацией, иллюстрирующей социальную и культурную эволюцию. Они стимулируют самовыражение, близость, открытость, и пользователи, без стеснения выставляющие свою жизнь напоказ (действуя по постлиберальному принципу «мне нечего скрывать»), распространяют множество улик, «подсказок», которые могут затронуть частную сферу. Так, любая активность в Интернете приводит к созданию следов (по которым в дальнейшем можно, к примеру, предугадать действия субъекта). Как отмечает К. Шталь в статье «Прогнозирование личности на основе моделей поведения, собранных с помощью смартфонов», «индивидуальные параметры личности можно предсказать по шести классам поведения: 1) общение и социальное поведение, 2) потребление музыки, 3) использование приложений, 4) мобильность, 5) общая телефонная активность и 6) дневная и ночная активность в большой выборке [26]».

Интернет, в результате, становится пространством для продуцирования нового типа идентичности – цифровой идентичности (Луиза Мерзо называет этот феномен «коллекцией следов» [20]). Такая «коллекция» гетерогенная, она выстраивается из добровольных следов (создание контента непосредственно Интернет-пользователем), непровольных следов (возникших в результате использования Интернета – из-за IP-адреса и файлов cookie) и неподконтрольных пользователю следов (информация, оставленная третьими лицами) [20]. То есть, цифровую идентичность принято рассматривать как трехкомпонентную систему, включающую в себя декларативную идентичность (вводится пользователем непосредственно, представляет собой самоописание личности), действующую идентичность (строится вокруг декларативной и определяется на основе персональной активности в сети, а также косвенных действий и интерпретаций других пользователей) и вычисляемую (исходит из обработки системой действующей идентичности) [15]. Составной характер цифровой идентичности подтверждает и более «технический» ее аспект, переключаящийся с идеями Л. Мерзо, который подробно был исследован Ф. Муромом на примере социальных сетей. Исследователь выделяет технологическое (отраженное в данных подключения), реальное (влияющее на субъективные элементы частной жизни человека, связанное с цифровыми идентификаторами: изображения, геолокация и пр.) и интеллектуальное измерения понятия [21]. Последнее измерение Мурон определяет как совокупность «всех продуктов разума, которые человек создает для развития фиктивной идентичности [21]». Из этого следует, что фундаментальная характеристика цифровой идентичности заключается в том, что она может быть отделена от носителя – личные данные приобретают возможность циркулировать в виртуальном пространстве независимо от его воли. Big Data (структурированные и неструктурированные данные огромного объема и многообразия) генерируют в больших количествах цифровые следы пользователей, их номинативные, открытые для идентификации данные, придавая им рыночную ценность [10]. И эти потоки информации, в свою очередь, могут служить государственным национальным или геополитическим интересам (путем записи, отслеживания и автоматизированной обработки данных создаются системы мониторинга населения, цензуры, манипулирования информацией, что открывает эффективные формы контроля над людьми – подробнее данный вопрос был рассмотрен нами в статье «Этика видимости в контексте постпаноптического общества З. Баумана» [1]).

Итак, в эпоху Big Data и цифровой идентичности память вечна, стремится к бесконечности и может быть мобилизована в любое время, Интернет атрофирует способность забывать, которая естественным образом присуща течению времени. Цифровая память действует как постоянная, неограниченная, неизбирательная память, с легкостью поддающаяся (со)хранению и использованию в экономических и коммерческих целях. Кроме того, цифровые «воспоминания» очень часто оказываются информационной мистификацией. Английский писатель Дж. К. Джером писал: «Память подобна населённому нечистой силой дому, в стенах которого постоянно раздаётся эхо от невидимых шагов. В разбитых окнах мелькают тени умерших, а рядом с ними – печальные призраки нашего бывшего Я [2]». Память, населенная призраками – «трюизм философской рефлексии [4]», но «дом» цифровой памяти населяют призраки иного рода. Ложные, «фейковые», они не позволяют «былому Я» стать по-настоящему былым, не дают возможность обновления цифровой идентичности (текучей по своей природе). Эффект вечности памяти в цифровом пространстве «омертвляет» личность, заставляя ее «застыть» и воспринимать время как бы в двух фазах одновременно (как мгновение-распространение информации и как вечность-хранение). Э. Квилле полагает, что цифровизация подвергает человека «вечному сохранению любого следа, который он оставил бы в цифровой памяти, и, следовательно, несвоевременному и разрушительному возрождению информации, которая канула в Лету. Другими словами, цифровая революция изменила не механизм забывания, а эффективность забывания. Поэтому беспокоят последствия, которые могут возникнуть из-за этого несоответствия между прожитым или ощущаемым прошлым и цифровым прошлым: если прошлое, которое мы помним, постоянно меняется и развивается, то то, что записано в цифровой памяти, застыло во времени [24]». И в данном контексте центральным становится вопрос о том, как человеку сохранить контроль над своими персональными данными, над сроками их хранения.

Проблемы запоминания, припоминания и все, что касается вопросов того, как намеренно сохранить в памяти информацию, исследовались многократно, но как намеренно что-либо забыть, как

избавиться от диктата памяти? Еще Мишель Фуко в «Археологии знания» выступал против такого диктата и ставил своей целью отказ от претензий на репрезентацию прошлого, зависящей от готовности социальных групп создавать тот или иной образ своего прошлого [9]. А.Р. Лурия, исследовавший работу феноменальной памяти С. Шерешевского, писал: «Проблема забывания, не разрешенная наивной техникой сжигания записей, стала одной из самых мучительных проблем Ш [6]». В условиях вечной, цифровой памяти «наивной техникой» самостоятельного удаления записей о себе в сети Интернет проблема также не разрешится, ведь цифровые следы очень сложно «замести», «размыть» (их, вероятно, следовало бы называть цифровыми «отгисками»). Но, несмотря на сложность, с правовой точки зрения, способ намеренного забывания в цифровой среде все-таки существует.

Здесь нам хотелось бы рассмотреть феномен «права на забвение» (the right to be forgotten, или сокращенно – RTBF), основная идея которого заключается в том, чтобы предоставить личности возможность на корректную (обновленную) репрезентацию себя в сети Интернет при помощи стирания своих устаревших цифровых следов. Оно связано с такими понятиями, как достоинство, репутация и неприкосновенность частной жизни и является частью права личности, понимаемого как «защита моральной и юридической неприкосновенности человека в ситуациях, когда определенная информация утратила большую часть своего значения, продолжая при этом оказывать негативное влияние на частную жизнь вовлеченного лица [27]». Стоит отметить, что первым право на цифровое забвение закрепил суд Европейского Союза в мае 2014 года, а в 2015 году решение Европейского суда и само право «ограничивать доступ к неприятной или устаревшей информации о себе в глобальной сети» было поддержано Общественной палатой РФ [8]. Так, согласно европейскому законодательству, человек имеет право потребовать исключения из поисковых систем результатов, связанных с его личностью, при соблюдении определенных условий [16]. Тем не менее нельзя утверждать, что данное право реализует «забвение» во всей полноте – разыменование (так называют стирание цифровых следов) не удаляет информацию на сайте-источнике, но убирает ее из отображения результатов поисковой системы в случае запроса, сделанного исключительно на основе имени заинтересованного лица. Другими словами, право на забвение в цифровом мире – это скорее право на маскировку цифровых следов, и в таком формате его реализация выступает в качестве своеобразного противовеса цифровой памяти малоэффективно, но все же является регулятором баланса между несколькими правами: защитой частной жизни, свободой выражения мнений и правом общества на информацию, защитой личных данных и экономическими свободами. Из исследований Д. Кардона следует, что оно преследует несколько основных целей:

- «борьба со сбором, экономическим и коммерческим использованием следов, распространяемых пользователями Интернета;
- реакция на саморазоблачение и повышение видимости через социальные сети, которые изменили современное общественное пространство;
- ограничение бесконечного и вечного характера цифровой памяти [11]».

Необходимо отметить также, что право на забвение нацелено не только на незаконный и неточный контент, оно касается и обратного – в том случае, когда с течением времени данные становятся «неадекватными, неактуальными или чрезмерными по отношению к целям обработки, не обновляются или хранятся дольше, чем это требуется, кроме случаев, когда их сохранение необходимо для исторических, статистических или научных целей [27]». Но сомнительная эффективность данного права по отношению к вечной цифровой памяти выражается еще и в том, что на национальном уровне оно достаточно неконкретное и хрупкое, а в общемировых масштабах (единое для всех) оно не действует; цифровизация манифестирует собой проблему детерриторизации права (киберпространство отделяет права субъектов от их территориальности).

Итак, верно ли рассуждать о том, что в условиях, когда в цифровой среде преобладает тенденция к реинкарнации прошлого, а сетевая память стремительно совершенствуется, любая личность обладает правом на цифровое забвение? Вероятнее всего, нет. Само понятие неоднозначно и во многом определяется уровнем общественного интереса к конкретным цифровым следам, течением времени, отсутствием границ в Интернете (в том числе территориальных, из чего следуют невозможность единого права в связи с разногласиями в государственных законодательствах), социальной ролью и статусом субъекта. Поисковые системы с каждым днем облегчают доступ к информации, опубликованной в сети, усиливают ее видимость (и, соответственно, видимость пользователей), делают время эластичным, а цифровую память универсальной и закрытой для способности забывать. Индивидуальная память человека, приобретаемая в течение жизни – это психическая реальность, эксплицитно связанная с прошлой объективной реальностью, и постепенное исчезновение неактуальных следов этого прошлого – нормальный механизм. Он является условием творчества, и дальнейшей жизни, в которой нет места неудобным воспоминаниям, постоянно вторгающимся в сознание подобно вирусу («Чем больше помнишь, тем ты ближе к смерти [3]», – писал И. Бродский). Цифровая память этот механизм уничтожает. Поэтому, в заключение хотелось бы отметить, что вызовы цифровой эры требуют реализации новых прав, среди которых, на наш взгляд, наиболее важным было бы право на цифровую идентичность (как расширенное право на забвение), понимаемое как право человека на исправление, контекстуализацию, обновление и,

в некоторых случаях, даже удаление своих личных данных из Интернета, чтобы обеспечить надежную репрезентацию собственной личности в виртуальном пространстве.

Список литературы

1. Большакова А.С. Этика видимости в контексте постпаноптического общества З. Баумана: сборник трудов конференции / А.С. Большакова // Социально-экономические процессы современного общества : материалы II Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 25 мая 2023 г.) / редкол.: Э.В. Фомин [и др.] – Чебоксары: Среда, 2023. – С. 315–324. DOI 10.31483/г-106693. EDN OOWXAN
2. Большая книга афоризмов (изд. 9-е, исправленное) / составитель К.В. Душенко – М.: Эксмо, 2008. – 633 с.
3. Бродский И.А. Меньше единицы / И.А. Бродский. – СПб.: ИГ Лениздат, 2020. – С. 11.
4. Дьяков А.В. Призраки Деррида: между дискурсом памяти и историей философии / А.В. Дьяков // Вестник Северного (Арктического) федерального университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2022. – №5. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/prizraki-derrida-mezhdu-diskursom-pamyati-i-istoriei-filosofii> (дата обращения: 30.05.2023). – DOI 10.37482/2687-1505-V208. – EDN GGYWKI
5. Кустурица Э. Где мое место в этой истории? Автобиография / Э. Кустурица; пер. Э. Болдиной. – М.: РИПОЛ классик, 2019. – 380 с.
6. Лурья А.Р. Маленькая книжка о большой памяти (Ум мнемониста). Романтические эссе / А.Р. Лурья. – М., 1996. – С. 47.
7. Платон. Федр / Перевод С. А. Жебелева. – СПб.: Academia, 1923. – С. 161.
8. Федеральный закон Российской Федерации от 13 июля 2015 г. N 264-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и статьи 29 и 402 Гражданского процессуального кодекса Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.rg.ru/documents/2015/07/16/informaciadok.html>(дата обращения: 30.05.2023).
9. Шевцов К.П. Забывание и память в структуре личного тождества / К.П. Шевцов // Манускрипт. – 2016. – №2 (64). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/zabyvanie-i-pamyat-v-strukture-lichnogo-tozhdestva> (дата обращения: 30.05.2023).
10. Abidin S. Big Data and Its Role in Cybersecurity / S. Abidin, M. Ishrat // Innovations in Data Analytics. – 2023. – №1442. – P. 70–71.
11. Cardon D. Internet Democracy. Promises and limits / D. Cardon. – Stanford: Stanford University Press, 2016. – P. 215.
12. Duffy C. Microsoft patented a chatbot that would let you talk to dead people. It was too disturbing for production / C. Duffy. – CNN Business, 2021. – P. 39.
13. Flew T. New Media: An Introduction / T. Flew. – Melbourne: Oxford University Press, 2008. – P. 19.
14. Flichy P. The Imaginary of the Internet / P. Flichy. – Paris: Découverte, 2001. – P. 21.
15. Georges F. The components of identity in web 2.0, a semiotic and statistical study / F. Georges. – Quebec: Presses of University of Quebec, 2008. – P. 12.
16. Guadamuz A. Developing a right to be forgotten. In T. E. Synodinou, P. Jougoux, C. Markou, & T. Prastitou (Eds.). EU internet law. Regulation and enforcement, 2017. – P. 59–76.
17. International Data Corporation. The Data Age 2025. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.seagate.com/ru/our-story/data-age-2025/> (дата обращения: 30.05.2023).
18. Kaymaz Y. A conceptual framework for developing a customized 4.0 education scale: an exploratory research / Y. Kaymaz, I. Kabasakal, U.G. Cicely // Proceedings of the International Symposium for Production Research, 2019. – P. 203–216.
19. Khaleel A. Evolution of the Web: from Web 1.0 to 4.0 / A. Khaleel // Qubahan Academic Journal, 1(3), 2021. – P. 20–28.
20. Merzeau L. From sign to trace: tailor-made information / L. Merzeau. – Hermes, Revue, 2009. – P. 21–29.
21. Mouron Ph. The identity of people on the networks: from the wealth of personality to the ownership of wealth / Ph. Mouron. – Aix-en-Provence: Aix-Marseille University Press, 2012. – P. 215–227.
22. O'Reilly T. Today's Web 3.0 Nonsense Blogstorm / T. O'Reilly [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://web.archive.org/web/20090131054117/http://radar.oreilly.com/archives/2007/10/web-30-semantic-web-web-20.html> (дата обращения: 30.05.2023).
23. O'Reilly T. What Is Web 2.0 / T. O'Reilly [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.oreilly.com/pub/a/web2/archive/what-is-web-20.html> (дата обращения: 30.05.2023).
24. Quillet E. The Right to digital oblivion on social networks / E. Quillet. – Paris: Panthéon-Assas University, 2011. – P. 91.
25. Sparrow B. Google effects on memory: Cognitive consequences of having information at our fingertips / B. Sparrow, J. Liu, D. Wegner // Science, 2011. – P. 776–778.
26. Stachl C., Au Q., Schoedel R. Predicting personality from patterns of behavior collected with smartphones / C. Stachl, Q. Au, R. Schoedel // Proceedings of the National Academy of Sciences, 117(30), 2020. – P. 186–187.
27. Weber R.H. The right to be forgotten: More than a Pandora's box? Journal of Intellectual Property / R.H. Weber // Information Technology and E-Commerce Law, 2(2), 2011. – P. 120–130.

Brazhnik Mikhail Viktorovich
PhD in economics, associate professor
Ural State Agrarian University
Yekaterinburg, Sverdlovsk region

**THE EXPEDIENCY OF USING THE DIGITAL COMPONENTS
OF THE EDUCATIONAL PLATFORM «URAIT» IN TEACHING ACADEMIC
DISCIPLINES WITH DYNAMIC CONTENT
(ON THE EXAMPLE OF THE DISCIPLINE «FINANCIAL ACCOUNTING»)**

Abstract: the article presents and argues the author's opinion regarding the degree of demand for and expediency of using digital tools and services of the educational platform (EP) «Urait» in the educational process of a higher school in the course of teaching academic disciplines, the content of which is highly dynamic. A classic example of such an academic discipline is «Financial accounting». The introductory part of the article contains a general description of the named academic discipline and a description of the specifics of its teaching. The main content of the article is devoted to the description of the author's experience in using the main digital components of the EP «Urait», such as a flexible course constructor, an interactive assessment system and an online bank of the EP «Urait», as well as free templates for work programs. The final part of the article presents the author's vision regarding the need for a future expansion of the existing functionality of the EP «Urait» and expectations from the emergence of new functions of this platform.

Keywords: Urait, educational process, dynamic academic disciplines, digital components, flexible course constructor, interactive assessment, electronic testing, work program templates, functionality upgrade.

Бражник Михаил Викторович

канд. экон. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет»

г. Екатеринбург, Свердловская область

DOI 10.31483/r-107152

**ЦЕЛЕСООБРАЗНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ЦИФРОВЫХ СОСТАВЛЯЮЩИХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ «ЮРАЙТ»
В ПРЕПОДАВАНИИ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН С ДИНАМИЧЕСКИМ
СОДЕРЖАНИЕМ (НА ПРИМЕРЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«БУХГАЛТЕРСКИЙ ФИНАНСОВЫЙ УЧЕТ»)**

Аннотация: в статье представлено и аргументировано авторское мнение относительно степени востребованности и целесообразности применения в образовательном процессе высшей школы цифровых инструментов и сервисов образовательной платформы (ОП) «Юрайт» в ходе преподавания учебных дисциплин, содержание которых отличается высоким динамизмом. Классическим примером такой учебной дисциплины является «Бухгалтерский финансовый учет». Вводная часть статьи содержит общую характеристику названной учебной дисциплины и описание специфики ее преподавания. Основное содержание статьи посвящено описанию накопленного автором опыта использования основных цифровых составляющих ОП «Юрайт», таких как конструктор гибких курсов, система интерактивного оценивания и онлайн-банка ОП «Юрайт», а также бесплатные шаблоны рабочих программ. В завершающей части статьи представлены авторские видение относительно необходимости перспективного расширения существующего функционала ОП «Юрайт» и ожидания от появления новых функций данной платформы.

Ключевые слова: Юрайт, образовательный процесс, динамичные учебные дисциплины, цифровые составляющие, конструктор гибких курсов, интерактивное оценивание, электронное тестирование, шаблоны рабочих программ, модернизация функционала.

Currently, on open Internet sites [8; 3; 5; 12], and in profile printing materials [4; 6; 9; 10; 11] actively discusses a wide range of issues related to ensuring the digitalization of the process and achieving a high quality of the result of educational activities, both from the standpoint of the fullest possible involvement and effective use of existing resources by the teaching community, and from the standpoint of a comprehensive and objective assessment of the totality of knowledge, skills and abilities received by students, as well as the formation of the required competencies. At the same time, the agenda invariably includes, in particular, questions about what competencies a teacher needs in the course of teaching him a particular academic discipline to match the image of a certain «ideal teacher» (in the «process-result» system); how to organize, conduct and evaluate a project task addressed to students in the course of teaching a particular academic discipline

based on the use of elements of project activities in the educational process (with a focus on the maximum involvement of all its participants in it); the use of tools and services (primarily interactive and digital) of educational platforms in the framework of the implementation of pedagogical activities (carried out both online and offline).

The choice made by the author when searching for a topic for this scientific article in favor of the last (of the above three) questions is due to the fact that in the current (2022 – 2023) academic year, an attempt to use the tools and services of the educational platform (EP) «Urait» as part of the implementation teaching activities prevailed over thinking about what competencies a teacher needs in the course of teaching him this or that academic discipline in order to correspond to the image of a certain «ideal teacher»; or over thinking about how to organize, conduct and evaluate a project assignment addressed to students in the course of teaching a particular academic discipline based on the use of elements of project activity in the educational process.

Let us present a system of the author's reasoning regarding the necessity and expediency (from the point of view of the teacher and students) of using interactive and digital tools and services of the EP «Urait» in the educational process to improve the quality of mastering a particular academic discipline, characterized by a high dynamism of its content, and we will try to find answers to the listed questions below.

General characteristics of the academic discipline «Financial accounting» and a description of the specifics of its teaching.

The academic discipline «Financial accounting», with a request to conduct (on an hourly basis) classes in which with students of correspondence courses studying in the direction of 38.03.01 Economics [focus (profile) of the program «Accounting, analysis and audit»] in Institute of economics, finance and management of the Ural state agrarian university, I was contacted last fall, is being studied by students of one «micro group» (according to the plan – 5, but in fact – 4 people), during 2022 – 2023 the third year (out of four), that is, during the fifth and sixth semesters [with their «end-to-end» (semesters) numbering].

Quantitative and qualitative parameters of the discipline «Financial accounting» are presented in the table.

Table 1

Quantitative and qualitative parameters of the discipline «Financial accounting»

Total labor intensity, hours / credits – total	Including work, hours:					Intermediate certification
	contact with students	from her:		independent learners	from her:	
		lecture classes	practical lessons		course work	
<i>Fifth semester:</i>						
108,00/3,00	12,00	6,00	6,00	96,00	-	Credit
<i>Sixth semester:</i>						
180,00/5,00	10,00	4,00	6,00	170,00	36,00	Exam. Course work
<i>Total:</i>						
288,00/8,00	22,00	10,00	12,00	266,00	36,00	X

As of the time of writing this scientific article, on the path of teaching and mastering the academic discipline «Financial accounting», such segments of it (of this path) were passed, which ended with passing the first and second (out of three) control points – «credit» (end of November – beginning of December 2022) and «exam» (end of May 2023) and the achievement of the third (of three) milestone – «course work» (its writing is currently in the final stage; delivery is scheduled for the near future (June 2023)).

Based on the information presented above, the specifics of teaching this discipline most directly follow, rooted in its (discipline) «hours» according to the curriculum, which provides for a significant amount of hours allocated for independent work of students and a very small amount of hours allocated for «contact» (including classroom) work, and causing the need to determine, form and bring to students that volume of educational material in «physical» terms (so that they do not waste time on «collecting» it from different sources), which should be worked out by them independently, with the establishment of appropriate methods and tools, as well as criteria and indicators, with the help of which the degree of mastering this material by students and the level of knowledge of it can be objectively assessed.

The use of digital components of the EP «Urait» (taking into account their advantages and disadvantages) and the demand for a flexible course constructor as an element of methodological support for the discipline «Financial accounting».

In the light of the foregoing, and also due to the lack of time of the teacher (let me remind you: the teaching of the discipline «Financial accounting» is carried out «in addition» to the fulfillment of the main load), the use of the main digital components of the EP «Urait» and, above all, the designer of flexible courses for the formation of full-text lecture notes (by appropriate selection and subsequent combination of the material contained in various educational publications presented at the EP «Urait», and which, according to the teacher, is relevant) was carried out and at the same time very actively.

The most obvious advantages of the digital components of the EP «Urait», in particular, the designer of flexible courses, first of all, include the ability to select material from various publications at the discretion of the teacher (unfortunately, in one publication it is rarely possible to find answers to all questions that require disclosure as provided the working program of the discipline) and (partly) the ability to «filter» the selected material in terms of its relevance (that is, compliance with the letter of the current provisions of legislative acts and regulatory legal documents that are currently changing quite quickly, and in the field of financial accounting – especially).

The most significant drawback of the digital components of the EP «Urait», in particular, the designer of flexible courses, first of all, is not always up-to-date material (from the point of view of the current system of legislative and regulatory legal regulation of financial accounting, which is characterized by very high dynamism), set out in educational publications presented at the EP «Urait». For example, regulating the issues of setting, organizing and maintaining accounting of fixed assets of commercial organizations, the Accounting on regulation «Accounting for fixed assets» AR 6/01 from January 1, 2022 was replaced by the Federal accounting standard FAS 6/2020 «Fixed assets». However, at least one of the textbooks on financial accounting [1] presented at the EP «Urait» as of the end of October 2022, which was published, as indicated in its imprint, in 2022, and at least in one of the textbooks on financial accounting presented at the EP «Urait» as of the end of January 2023 [2], which was published, as indicated in its imprint, in 2023 and positioned as a «new version» of the previous textbook [at the same time for some reason, both in the first and in the second case, the imprint indicates «3rd ed.», but in the first case, the year «2022» is indicated, and in the second case, «2023» is indicated], materials based, in including, on the content already (since January 1, 2022) of the already invalid Accounting on regulation «Accounting for fixed assets» AR 6/01.

In order to avoid potential misunderstandings associated with possible attempts to challenge the above fact (including by withdrawing the listed publications from open access on the EP «Urait»), the author of this scientific article made «screenshots» of the pages of the designated publications containing repeated references to the Accounting on regulations «Accounting for fixed assets» AR 6/01.

Unfortunately, a direct consequence of this (the use in the listed educational publications of information borrowed from a normative document that has become invalid) is the incorrect content of a number of test tasks compiled on the basis of theoretical material that is already outdated in this way (for example, in terms of depreciation methods for fixed assets in accounting and tax accounting).

As for the respected author A.S. Alisenov and his textbook, which has the following bibliographic description «Financial accounting: a textbook and workshop for universities / A.S. Alisenov. – 3rd ed., revised. and additional – Moscow: Urait Publishing House, 2022. – 471 p. (Higher education). – Text: direct. ISBN 978-5-534-11602-1» [1], then let me say (or «write») the following.

Of course, the preparation of a voluminous publication (any) requires significant costs (both time and moral).

Between the moment the preparation of the manuscript is completed (and preparation is a very slow process in itself) and the moment the circulation is published, quite a lot of time often (and, for quite objective reasons) passes.

At the same time, teachers, loaded with the preparation (and repeated processing) of all kinds of documents and materials «accompanying» the educational process, do not always have time to do «everything, for everyone and in full». Sometimes this is shifted to the «updating» (including in the process of publication) of the manuscript, which, it would seem, has already been completed.

The preparation of educational publications that are relevant in everything in academic disciplines that are highly dynamic in terms of their content, for example, on the same financial accounting based on a system of legislative acts and regulatory legal documents that is constantly and, moreover, very quickly changing, in the light of the above, it seems in general, a very, very difficult matter (in every sense of the word).

In this regard, I sincerely wish A.S. Alisenov to prepare (by updating previous educational publications) and, with the help of the Urait publishing house, publish a new educational publication on financial accounting, which will fully comply with the current state of the legislative and regulatory framework.

The experience and results of the teacher's use of the interactive assessment system and the online bank EP «Urait» for conducting credits and exams in the discipline «Financial accounting» through electronic testing.

The intention to use the interactive assessment of the EP «Urait», in particular, to assign and conduct a credit, and subsequently an exam in the discipline «Financial accounting» through electronic testing based on the corresponding resource included in the above textbook [1], certainly took place. To this end, the teacher, before deciding to offer students to take the appropriate test, on October 28, 2022, tried to take it on his own

to study its content and properly test it beforehand. However, due to the material presented in the above-mentioned textbook, which is outdated from the point of view of the regulatory legal framework, its test tasks also turned out to be not quite relevant, that is, those with which an objective assessment of current knowledge would be impossible.

Therefore, in order to conduct both a credit and an exam in the discipline «Financial accounting», the teacher was forced to use his own lecture material (brought to students) and his own test bank (hosted in the Moodle distance education system), which is constantly updated by the teacher, and therefore not suffering from the defect described above.

Thus, to objectively check the knowledge of students through the online bank of evaluation tools presented at the EP «Urait», at least in terms of such a dynamic discipline as «Financial accounting» (and possibly a number of other «related» disciplines), in currently, according to the teacher, it is possible, unfortunately, not always.

Potential opportunities for optimizing the methodological work of a teacher based on the use of free templates for work programs of the EP «Urait».

Until now, the implementation by the teacher of the stages of trial preparation of the work program (specifically, on the academic discipline «International financial reporting standards and international auditing standards») based on the use of a free template of the work program as one of the digital components of the EP «Urait» took place only within the framework of mastering the functionality this platform and for the purpose of leaving an appropriate «digital footprint» on it. As far as the teacher managed to delve into the possibilities of the free work program template (I earnestly ask you to correct me if I'm wrong), this template is «tied» to a particular textbook, and therefore it (the template) allows you to include only that set in the work program being compiled the one in this tutorial. Unfortunately, rarely does a textbook contain a comprehensive set of topics, the study of which is necessary for the full development of the corresponding academic discipline. In practice, you have to combine topics presented in not one, but several textbooks (similar to compiling a «flex course»). Therefore, of course, helping in methodical work in compiling work programs for taught disciplines (including by saving time), free templates, according to the teacher, are not yet a universal mechanism that allows (without «additional gestures») to create work programs that cover the entire list of necessary, according to the teacher, topics.

The opinion of the teacher regarding the need for a long-term modernization of the EP «Urait» by expanding the functionality of the platform.

The author of this article believes that in the near future the functionality of EP «Urait» should be expanded and / or improved in the following main areas.

1. To modernize the function of the free work program template so that it is possible to include in the work program created using the template not only the topics set out in any one textbook (to which the template is «attached»), but, in the image and likeness of the flexible courses, from several.

2. To restore the previously present (for example, as of November 2019) function of viewing the text version of the test tasks that complete the materials of the chapters presented in the electronic textbooks (at least to check the degree of their relevance and correctness).

3. Increase the functional responsibility for sending (by e-mail) or reporting (via chat correspondence) irrelevant (invalid) links to broadcasts of platform events carried out through the use of YouTube video hosting {in accordance with part 1 of article 11 of the Federal law of July 1, 2021 No. 236-FL «On the activities of foreign persons in the information and telecommunications network «Internet» in the territory of the Russian Federation» [7] The Federal service for supervision of communications, information technology and mass communications (Roskomnadzor) decided to inform users of www.youtube.com that a foreign person who owns an information resource is a violator of the legislation of the Russian Federation}.

4. To eradicate from the functionality the practice in which the operators in the chat do not give substantive answers to the questions asked by users in the framework of the relevant requests, allowing themselves to write phrases like these in response to the user's questions in the chat (the operator's punctuation is preserved): «Unfortunately, it's hard for me to answer this question.» или «I don't have an answer to your question», while translating the correspondence to another topic («screenshots» of the correspondence containing, in particular, the operator's answers cited above, the author of this article also has).

Список литературы

1. Алисенов А.С. Бухгалтерский финансовый учет: учебник и практикум для вузов / А.С. Алисенов. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2022. – 471 с. – ISBN 978-5-534-11602-1.
2. Алисенов А.С. Бухгалтерский финансовый учет: учебник и практикум для вузов / А.С. Алисенов. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2023. – 471 с. – ISBN 978-5-534-11602-1.
3. Быстрый запуск преподавания дисциплины. – Сервисная консультация Зимней школы преподавателя 2023. – 2023.
4. Голубева О.В. Образовательные платформы как инструмент современного педагога / О.В. Голубева, А.И. Домнина, А.С. Сочнева // Интеграция информационных технологий в систему профессионального и дополнительного образования. – 2020. – С. 69 – 72. – EDN SATTSG.
5. Использование интерактивного оценивания. Итоги II Всероссийской акции «Тотальный экзамен». Сервисная консультация Зимней школы преподавателя 2023. – 2023.

6. Каменева Е.А. Цифровые образовательные технологии в условиях повышения международной конкурентоспособности университетов / Е.А. Каменева, Г.В. Можаяева, М.А. Селиванова // Менеджмент и бизнес-администрирование. – 2020. – №3. – С. 123 – 136. – DOI 10.33983/2075–1826–2020–3–123–136. – EDN HZIXQL.

7. О деятельности иностранных лиц в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на территории Российской Федерации: Федеральный закон от 1 июля 2021 г. №236-ФЗ // Собрание законодательства Российской Федерации, 2021, №27, ч. I, ст. 5064.

8. Поиск современного учебного контента по дисциплине. Сервисная консультация Зимней школы преподавателя 2023. – 2023.

9. Проблемы и перспективы развития онлайн-образования в высшей школе / О.В. Пастушкова, Т.А. Осенкова, И.О. Елизарова [и др.] // ФЭС: Финансы. Экономика. Стратегия. – 2021. – Т. 18. – №1. – С. 37 – 45. – EDN OFSLHJ.

10. Проблемы и перспективы развития онлайн-образования в высшей школе / О.В. Пастушкова, Т.А. Осенкова, И.О. Елизарова [и др.] // ФЭС: Финансы. Экономика. Стратегия. – 2021. – Т. 18. – №3. – С. 5 – 13. – EDN RQSQYW.

11. Токтарова В.И. Цифровая педагогика: инструменты и сервисы в работе преподавателя / В.И. Токтарова, Д.А. Семенова, А.Е. Шпак. – М.: Ай Пи Ар Медиа, 2022. – 279 с. – ISBN 978–5–4497–1804–4. – EDN VUSQQZ.

12. Юрайт. Задания и работа с группами студентов. Сервисная консультация Зимней школы преподавателя 2023. – 2023. References

1. Alisenov, A.S. (2022). Financial accounting: textbook and workshop for universities. Urait publishing house. ISBN 978–5–534–11602–1.

2. Alisenov, A.S. (2023). Financial accounting: textbook and workshop for universities. Urait publishing house. ISBN 978–5–534–11602–1.

3. Quick launch of the teaching discipline (2023). Service consultation of the Winter teacher school 2023.

4. Golubeva O.V. (2020). Educational platforms as a tool for a modern teacher Integration of information technologies into the system of professional and additional education, 69 – 72. EDN SATTSG.

5. Using interactive assessment. Results of the II All-Russian campaign «Total exam» (2023). Service consultation of the Winter teacher school 2023.

6. Kameneva, E.A. (2020). Digital educational technologies in terms of increasing the international competitiveness of universities. Management and business administration, 3, 123-136. DOI 10.33983 / 2075–1826–2020–3–123–136. EDN HZIXQL.

7. On the activities of foreign persons in the information and telecommunications network «Internet» on the territory of the Russian Federation: Federal law of July 1, 2021 No. 236-FL (2021). Collection of legislation of the Russian Federation, №27(1).

8. Search for modern educational content in the discipline (2023). Service consultation of the Winter teacher school 2023.

9. Pastushkova O.V., Osenkova T.A., Elizarova I.O. & Panina A.E. (2021). Problems and prospects for the development of online education in higher education. FES: Finance. Economy. Strategy, 18(1), 37 – 45. EDN OFSLHJ.

10. Pastushkova O.V., Osenkova T.A., Elizarova I.O. & Panina A.E. (2021). Problems and prospects for the development of online education in higher education. FES: Finance. Economy. Strategy, 18(3), 5 – 13. EDN RQSQYW.

11. Toktarova V.I., Semenova D.A. & Shpak A.E. (2022). Digital pedagogy: tools and services in the work of a teacher. IP Ar Media. ISBN 978–5–4497–1804–4. EDN VUSQQZ.

12. Urait. Assignments and work with groups of students (2023). Service consultation of the Winter teacher school 2023.

Жукова Наталья Анатольевна

студентка

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

г. Хабаровск, Хабаровский край

ТРЕБОВАНИЯ К БАЗОВЫМ ЦИФРОВЫМ КОМПЕТЕНЦИЯМ УЧАЩИХСЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Аннотация: в статье рассматриваются основные требования к базовым цифровым компетенциям учащихся для формирования цифровой грамотности в рамках обучения информатики в школе. Автором рассматривается влияние на адаптацию личности в современном цифровом обществе.

Ключевые слова: цифровая грамотность, цифровые компетенции, цифровое общество, информатика, информатизация образования, обновленные стандарты.

Человечество прошло огромный путь, прежде чем переступить этап становления информационной культуры, информационного общества – информатизации всех сфер человеческой жизни. Становится трудным представить себе процент от общего числа субъектов, не использующих цифровые продукты и ресурсы в повседневной жизни. Потребности освоения технических, экономических, инженерных и любых других специальностей, требуют от человека определенного уровня цифровой грамотности, поэтому целесообразным было бы отметить, что азы формирования базовых цифровых компетенций, составляющих уровень цифровой грамотности человека, закладываются, непосредственно в образовательных учреждениях, а конкретно, на уроках информатики.

Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» регламентировано ведение государственных информационных систем (Ст. 98), реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий(Ст.16), которые подразумевают под собой создание условий для функционирования электронной информационно-

образовательной среды, включающей в себя информационные технологии, технические средства, электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, которые содержат электронные учебно-методические материалы, обеспечивающие освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Цифровизация системы образования ставит собой цель не просто создать цифровые копии и предоставить доступ образовательным учреждениям к скоростному Интернету, а подобрать такой подход, который образует некую систему: «человек – компьютер – информация», позволяющую обучить и выпустить человека, способного оперировать и подстраиваться под стандарты постоянно изменяющегося информационного общества.

Цифровая грамотность – набор знаний и умений, которые необходимы для безопасного и эффективного использования цифровых технологий и ресурсов интернета, она включает в себя:

- цифровое потребление – применение цифровых компетенций в рамках определенных жизненных ситуаций, что приводит к использованию (потреблению) различных цифровых ресурсов;
- цифровые компетенции – способность пользователя уверенно, эффективно и безопасно выбирать и применять инфо-коммуникационные технологии в разных сферах жизни, основанные на непрерывном овладении знаниями, умениями, мотивацией, ответственностью;
- цифровую безопасность – сочетание инструментов, мер предосторожности и привычек, которые необходимы пользователям для гарантирования их безопасности в цифровом мире.

В данной статье ключевым вопросом для рассмотрения являются базовые цифровые компетенции учащихся, которые должны быть сформированы на уроках информатики, на них остановимся подробнее.

Анализ дополнительной литературы, различных источников информации, позволил выделить ряд цифровых компетенций или ИКТ- компетенций, которые должны быть реализованы в рамках обучения курсу информатики в школе. Учащиеся должны обладать следующими цифровыми компетенциями:

1) *информационная и медиакомпетентность* – знания, умения, мотивация и ответственность, связанные с поиском, пониманием, организацией, архивированием цифровой информации и ее критическим осмыслением, а также с созданием информационных объектов с использованием цифровых ресурсов (текстовых, изобразительных, аудио и видео);

2) *коммуникативная компетентность* – знания, умения, мотивация и ответственность, необходимые для различных форм коммуникации (электронная почта, чаты, блоги, форумы, социальные сети и др.) и с различными целями;

3) *техническая компетентность* – знания, умения, мотивация и ответственность, позволяющие эффективно и безопасно использовать технические и программные средства для решения различных задач, в том числе использования компьютерных сетей, облачных сервисов и т. п.;

4) *потребительская компетентность* – знания, умения, мотивация и ответственность, позволяющие решать с помощью цифровых устройств и интернета различные повседневные задачи, связанные с конкретными жизненными ситуациями, предполагающими удовлетворение различных потребностей.

Таким образом, весь курс информатики в школе, начиная с 5, заканчивая 11 классом должен быть построен таким образом, чтобы по максимуму заложить фундамент информационной грамотности учащихся, для дальнейшего профессионального роста личности и умения подстраиваться под стандарты постоянно изменяющегося информационного общества.

Для более полного раскрытия темы, приведем аналогии цифровых компетенций с разделами школьного курса информатики. Результат приведен ниже в таблице 1.

Таблица 1

Содержательные линии в аналогии с цифровыми компетенциями

<i>Цифровые компетенции</i>	<i>Содержательные линии школьного курса информатики, раскрывающие данные компетенции</i>
<i>информационная и медиа – компетентность</i>	Информация. Информационные процессы. Информационные технологии обработки информации
<i>коммуникативная компетентность</i>	Компьютерные сети: виды, структура, принципы функционирования, технические устройства. Виды телеобработки: электронная почта, телеконференция, «всемирная паутина». Этика поведения в компьютерной сети. Методы защиты информации. Правовая охрана программ и данных
<i>техническая компетентность</i>	Компьютер как средство обработки информации
<i>потребительская компетентность</i>	1. Информационное моделирование. 2. Алгоритмизация и программирование. 3. Компьютер как средство обработки информации. 4. Новые информационные технологии обработки информации

Требования к базовым цифровым компетенциям учащихся должны быть выполнены при изучении всего курса информатики. Важно также отметить, что одним из критериев усвоения цифровых

компетенций является показатель успеваемости учащихся. Для наиболее точной оценки уровня сформированности у школьников цифровых компетенций целесообразным будет говорить о базовом, среднем и продвинутом уровнях ее проявления в деятельности (см. рис. 1). Такая оценка цифровой грамотности в мониторинге динамики ее формирования является важным образовательным результатом, так как цифровая грамотность признана неотъемлемым жизненным навыком и цифровые компетенции находятся в постоянном изменении в связи с развитием цифрового общества и запросов государства.



Рис. 1. Уровни оценки цифровой грамотности школьников

Таким образом, именно информатизация образования, дает толчок к зарождению цифрового грамотного человека, который оперируя своими знаниями зарождает тенденции развития цифрового общества. При результирующей оценке цифровой грамотности школьника важно учитывать, насколько он ориентирован строить перспективные планы профессионального и личностного роста, саморазвития как члена цифрового общества, определять рациональные виды, приемы и эффективные методы и технологии деятельности в цифровых реалиях; прогнозировать желаемые результаты, определять эффективность своей деятельности, корректировать ее с учетом выявленных пробелов в цифровых компетенциях, связанных с потребностями общества; рационально и безопасно использовать возможности цифровых продуктов; соблюдать нормы сетевого этикета; нести личную ответственность за свои поступки и критически оценивать деятельность других субъектов цифрового взаимодействия.

Список литературы

1. Табачук Н.П. Методическая система развития информационной компетенции студентов вуза в условиях современных тенденций становления цифрового общества / Н.П. Табачук // Науки об образовании. – 2019. – №5. – 179 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [file:///C:/Users/79141/Downloads/metodicheskaya-sistema-razvitiya-informatsionnoy-kompetentsii-studentov-vuza-v-usloviyah-sovremennyh-tendentsiy-stanovleniya-tsifrovogo-obschestva%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/79141/Downloads/metodicheskaya-sistema-razvitiya-informatsionnoy-kompetentsii-studentov-vuza-v-usloviyah-sovremennyh-tendentsiy-stanovleniya-tsifrovogo-obschestva%20(1).pdf) (дата обращения: 13.06.2023).
2. Бороненко Т.А. Характеристика и уровневая оценка цифровой грамотности школьников / Т.А. Бороненко, А.В. Кайсина, В.С. Федотова // Науки об образовании. – 2021. – №2(50). – С. 256–277. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/harakteristika-i-urovnevaya-otsenka-tsifrovoy-gramotnosti-shkolnikov> (дата обращения: 13.06.2023).
3. Иванченко Д.А. К вопросу формирования и оценки цифровой грамотности личности / Д.А. Иванченко // Проблемы современного образования. – 2020. – №3. – С. 66–74. DOI 10.31862/2218-8711-2020-3-66-74. EDN TACJBO
4. РОЦИТ Индекс цифровой грамотности граждан РФ проект [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rocit.ru/uploads/769c4df4bc6f0bd6ab0fbc57a056e769b8be6bef.pdf?T=1517847097> (дата обращения: 13.06.2023).
5. Реализация обновленного ФГОС основного общего образования в предметном обучении: методические рекомендации – Киров: КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области», 2022. – 109 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://kirovipk.ru/wp-content/uploads/2022/06/mr-fgos-ooo.pdf> (дата обращения: 13.06.2023).
6. Формирование ИКТ-компетентности учащихся и информационной образовательной среды основной школы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://kuhta.clan.su/MO_OBV/formirovanie_ikt-kompetentnosti_uchashhikhsja_i_in.pdf (дата обращения: 13.06.2023).
7. Трофимова Н.Н. Цифровая грамотность и цифровые навыки в контексте трансформации системы образования / Н.Н. Трофимова // Альманах Крым. – 2021. – №27. – С. 78–86. EDN НКQCOY
8. Хабдиева С.Р. Основные подходы к формированию цифровых навыков / С.Р. Хабдиева // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2022. – Т. 11. – №3(40). – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-podhody-k-formirovaniyu-tsifrovyyh-navykov> (дата обращения: 13.06.2023).

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ НА ЭТАПЕ ЦИФРОВИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в статье представлена авторская точка зрения на процесс цифровизации дошкольного образования. Компьютерная игра характеризуется как основной вариант использования информационно-коммуникационных технологий в дошкольном возрасте. Описаны основные преимущества использования информационных технологий в обучении дошкольников по сравнению с традиционной формой организации образовательного процесса.*

***Ключевые слова:** цифровизация, информационные технологии, дошкольная образовательная организация, ребенок дошкольного возраста, образовательный процесс, компьютерная игра.*

В настоящее время цифровые электронные устройства становятся обязательным атрибутом постоянного времяпрепровождения представителей всех возрастов, в том числе и у дошкольников. В достаточно раннем возрасте современные дети попадают в пространство цифровой среды, которая, в свою очередь, оказывает влияние на все состояния и процессы психики ребенка [6].

Нормативно-правовое обеспечение образования нацеливает педагогов на использование в современном образовательном процессе технологий, направленных на социализацию подрастающего поколения, на максимальное развитие личностного потенциала каждого ребенка на всех этапах образования [7].

Сегодня в качестве таких технологий специалисты единодушно отмечают информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), делая акцент на их развивающие возможности [4] и их разнообразие, определяемое понятием «цифровая среда» [2].

Цифровая среда – форма электронной информации (контента), которая может быть передана через телевизор, Интернет, компьютерные сети или компьютерные игры. Эта информация может состоять из текста, аудио- и видеоизображений, графических изображений, которые формируются посредством перевода аналоговых данных в цифровые [6]. Наиболее популярными цифровыми электронными устройствами являются телевизоры с высоким разрешением изображения, компьютеры, ноутбуки, нэтбуки, смартфоны, планшеты, интерактивный стол, интерактивная доска, интерактивная песочница, игровые приставки и электронные книги. Эта среда оказывает сильное воздействие на восприятие ребенка, что сегодня доказано на психофизиологическом уровне [3], при психолого-педагогическом сопровождении детей с ограниченными возможностями здоровья различной нозологии [2; 5; 8].

Учитывая, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра [8], актуальным становится вопрос использования в образовательном процессе компьютерной игры [6].

Возможности компьютерных программ и техники воспроизводить информацию одновременно в виде текста, графического изображения, звука, речи, видео, со значительной скоростью обрабатывать данные и их запоминать, позволяют специалистам создавать для детей новые средства деятельности, которые принципиально отличаются от всех сегодня существующих игр и игрушек [5].

В работе с детьми, имеющими речевые нарушения, доказано, что во время правильно организованных компьютерных игр повышается речевая активность ребенка, она проявляет себя в планирующей, знаковой и эмоциональной функциях. Компьютерная игра вызывает у дошкольника сильный эмоциональный отклик, большой интерес к этому новому для них явлению [4]. Невозможность действовать привычными способами при решении перцептивной задачи побуждает ребенка отказаться от наглядно-действенного и перейти к наглядно-образному способу ее решения [8].

Сравнительный анализ традиционной формы обучения и обучения с использованием ИКТ, проведенный в рамках теоретического анализа проблемы и обобщения собственной профессиональной деятельности, позволяет выделить ряд преимуществ, которые обязательно должен учитывать современный педагог, если он хочет максимально реализовать и возможности образовательной системы, и потенциальные возможности каждого воспитанника, используя в образовательном процессе компьютерную игру [6]:

- информация, представленная в формате компьютерной игры, вызывает наибольший интерес у детей по сравнению с традиционным методическим материалом;
- ИКТ используют наглядно-образное предоставление изучаемой информации, что более эффективно для ее усвоения;
- использование в ИКТ мультимедиа- и аудио- формата способствует более длительному удержанию внимания ребенка на новой информации;
- при использовании ИКТ более эффективно и легко реализуется индивидуальный подход к каждому ребенку;

- у каждого ребенка появляется возможность самостоятельного получения информации в процессе обучения;
- дошкольник сам выбирает и регулирует темп познания новой информации;
- с помощью ИКТ значительно расширяется жизненный опыт ребенка: во время прохождения компьютерной игры ребенок проигрывает такие ситуации, которые он возможно никогда не встретит в повседневной жизни;
- у дошкольников начинает формироваться информационная культура: дети приобретают умения и навыки самостоятельно ориентироваться в ресурсах Интернета; обмениваться информацией посредством ИКТ;
- у детей повышается мотивация к познавательному процессу, и, как следствие, происходит активизация и развитие когнитивных функций;
- значительно возрастают объем изучаемого материала и продуктивная интенсивность образовательного процесса;
- у детей появляется навык исследовательской деятельности.

Кроме того, в процессе использования компьютерной игры, в целом ИКТ, реализуются все принципы активизации познавательной деятельности ребенка: взаимообучаемость, доверительность, проблемность, реализация обратной связи и подкрепления, самообучение, укрепляется исследовательская позиция [2].

Если при использовании ИКТ педагогом соблюдаются нормы СанПиНов, то данные технологии можно охарактеризовать как не просто современные, но и здоровьесберегающие [1].

С помощью ресурсов цифровой образовательной среды сегодня решается задача развития, образования, воспитания ребенка на уровне, который предъявляет общество и государство к системе образования, к уровню развития подрастающего поколения. Цифровой контент, используемый в образовательном процессе, оптимизирует развитие ребенка дошкольного возраста, готовит его к активному вхождению в цифровую среду на этапе школьного обучения.

Список литературы

1. Воробьева В.В. Здоровьесберегающие технологии в организации инклюзивного обучения детей дошкольного возраста с нарушениями речи / В.В. Воробьева, Л.М. Лапшина // Инклюзивное образование. Индивидуализация сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья: материалы Всероссийской научно-практической конференции / Отв. за выпуск: Л.Б. Осипова, Е.В. Плотникова. – Челябинск: Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-т, 2016. – С. 90–95. – EDN VMDZIZ
2. Лапшина Л.М. Информационно-коммуникационные технологии в обучении школьников с выраженным нарушением интеллекта / Л.М. Лапшина // Субъектно-деятельностный подход в специальном и инклюзивном образовании: Мат-лы Всероссийск. научно-практич. конф., посвященной 90-летию со дня рождения Заслуженного деятеля науки Российской Федерации, доктора психологических наук, профессора Ульяны Васильевны Ульянковой (08 ноября 2019 г.). – Н.Новгород: Нижегородский гос. пед. ун-т им. Козьмы Минина, 2019. – С. 93–97. – EDN CSPGXF
3. Лапшина Л.М. Психофизиологические корреляты опознания релевантных стимулов младшими школьниками, имеющими диагноз F70 (анализ волны P3 в лобных отведениях) / Л.М. Лапшина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета, 2009. – №9. – С. 341–349. – EDN KXVFCX
4. Лапшина Л.М. Особенности коррекционно-логопедического воздействия на детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в условиях группы комбинированной направленности дошкольного образовательного учреждения / Л.М. Лапшина, Е.В. Рязанова // Детский сад от А до Я. – 2021. – №1(109). – С. 100–108. – EDN AYTZTG
5. Мазур В.Е. Взаимодействие специалистов образовательной организации в процессе тьюторинга дошкольников с нарушением интеллекта / В.Е. Мазур, Л.М. Лапшина // Тьюторское сопровождение в системе общего, дополнительного и профессионального образования : материалы IV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Челябинск, 15–25 февраля 2022 г.). – Челябинск: Край Ра. – 2022. – С. 287–289. – EDN FULNPI
6. Обухова Л.Ф. Возможности использования компьютерных игр для развития перцептивных действий / Л.Ф. Обухова, С.Б. Ткаченко // Психологическая наука и образование, 2008. – Т. 13. – №3. – С. 49–61. – EDN JXDPNL
7. Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174. (Режим доступа: 25.05.2023).
8. Хайкина М.А. Изучение особенностей игровой деятельности детей старшего дошкольного возраста с ЗПР / М.А. Хайкина, Л.М. Лапшина // Современные подходы к диагностике и коррекции развития детей с ограниченными возможностями здоровья: сборник научных статей по итогам научно-исследовательской работы преподавателей, студентов и выпускников факультета инклюзивного и коррекционного образования ЮУрГПУ за 2015–2016 учебный год / под научной редакцией Л.Б. Осиповой, Л.А. Дружининой. Челябинск, – 2016. – С. 153–156. – EDN WLLRDP

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ВИРТУАЛЬНЫХ МУЗЕЕВ

***Аннотация:** в статье автор рассматривает специфику виртуальных музеев, их зарождение, критику со стороны публичности, а также возможности применения виртуальных музеев в образовательной среде. Проведён сравнительный анализ между основными критериями музеев. Выявлены положительные и отрицательные стороны физического и виртуального музея, основные тенденции развития индустрии виртуальных музеев.*

***Ключевые слова:** музей, виртуальный музей, интернет-технологии, музей-онлайн.*

Актуальность: современные люди тратят меньше времени на исследования и больше на действия. Чтобы оставаться актуальными, музеям необходимо встречать посетителей там, где они есть: в цифровом пространстве. Виртуальные музеи предлагают посетителям захватывающий и рациональный способ познакомиться с лучшими произведениями мирового искусства, артефактами и образцами естественной истории, не выходя из собственного дома. Виртуальные музеи представляют собой комбинацию технологий виртуальной реальности, искусственного интеллекта и Интернета. В год, когда многие были вынуждены оставаться дома, Google показал, что поисковый запрос «виртуальные экскурсии по музеям» был одним из самых популярных в 2020 году. По мере развития технологий почти каждое физическое мероприятие было преобразовано в виртуальное пространство. Внедрение виртуальных туров по музеям или художественным галереям наиболее практичным решением в современном мире.

Виртуальный музей – это онлайн-выставка или галерея, предназначенная для обучения и развлечения. Это цифровой музей в Интернете, а не в физическом здании. Виртуальные музеи могут быть эффективным способом привлечения широкой аудитории с помощью интерактивных программ, визуального и слухового контента и образовательных мероприятий. Виртуальные музеи могут быть организованы вокруг конкретных тем или коллекций. Музеи или образовательные учреждения могут создавать их для демонстрации своих артефактов, произведений искусства и экспонатов. Хотя виртуальные музеи не предназначены для того, чтобы заменить посещение реального обычного музея, они предлагают уникальный способ общения с глобальной аудиторией. Виртуальные музеи могут охватывать значительное количество посетителей, в том числе и тех, кто живет далеко от крупных мегаполисов. Также, это является отличным способом предоставить учащимся дистанционный образовательный доступ к редким артефактам и образцам [3, с. 117].

Концепция виртуального посещения музеев не нова и существует уже несколько лет, что особенно стало популярным с волной глобальной пандемии. Изначально виртуальные музеи не получили признания, поскольку люди считали это и дорогим, и нерентабельным, и чем-то искусственным, а навигация по всем аспектам музея вызывала массу вопросов и технических сложностей. С развитием технологий и появлением виртуальных платформ, для проведения мероприятий, виртуальные туры по музеям стали альтернативным и действенным вариантом.

Виртуальные музеи позволяют установить систему коммуникации между посетителями и артефактами, при помощи новых захватывающих способов. Физические музеи, к сожалению, имеют ряд особенностей делающее их посещение часто затруднительным: ограниченное время работы, расположение в неудобных районах и оплата посещения музея, делают менее привлекательным подобное мероприятие. Виртуальные музеи лишены этих недостатков, их услугами можно пользоваться в удобном для посетителей формате. Таким образом устранены многие барьеры, препятствующие регулярному посещению музеев [2, с. 83].

Реальные музеи чрезвычайно дороги в эксплуатации и имеют ряд проблем с хранением музейных фондов. Они зачастую полагаются на государственное финансирование или филантропическую поддержку меценатов, чтобы оставаться на плаву. С другой стороны, виртуальные музеи намного дешевле в организации и эксплуатации. Они размещены в онлайн пространстве, чтобы любой желающий мог получить к ним бесплатный доступ и ознакомиться с экспонатами музея. Чтобы создать виртуальный музей, необходимо оцифровать артефакты, образцы и произведения искусства. Этот процесс включает ряд технических процедур: фотографирование предметов, их очистку, удаление бликов и сканирование их в компьютерные базы данных. Большинство виртуальных музеев используют программное обеспечение для 3D-моделирования с целью создания интерактивных копий оригиналов, которые затем будут представлены в интернет ресурсах. Возможности виртуальных музеев можно использовать в различных аспектах: в качестве онлайн-выставок и галерей, учебных пособий и автономных музейных мероприятий. Музеи могут расширять собственные возможности, а именно: создавать свои виртуальные копии и размещать их на своих веб-сайтах или на сторонних платформах.

С другой стороны, и у виртуальных музеев есть ряд недостатков. К ресурсу можно получить доступ только онлайн, это означает, что они доступны только тем, у кого есть доступ в Интернет и соответствующие гаджеты [1, с. 103].

Однако, следует отметить и тот момент, что в музее реального пространства посетитель получает большую гамму ощущений от контакта с экспонатами и живого общения с экскурсоводом. Но резонным будет указать на тот факт, что посещение музея в реальном времени может быть сопряжено с рядом трудностей, что делает виртуальный музей более предпочтительным.

На данный момент времени, не существует единого устоявшегося определения виртуального музея. Это может быть чисто виртуальный или гибридный формат. В своей идеальной форме, это предполагало бы знакомство с объектом или обстановкой через гарнитуру виртуальной реальности с использованием приложения. Что делает виртуальную реальность по-настоящему захватывающей, так это то, что созданная в цифровом формате среда, обеспечивает гиперреалистичный опыт, а также интерактивность. Более доступным вариантом является гибридная версия. Здесь виртуальный опыт воссоздается в общественном пространстве посредством проецирования 2D-изображений высокого разрешения или 3D-голограмм, которые пытаются воссоздать или адаптировать первоначальное восприятие физического объекта в оригинальной обстановке музея. В качестве альтернативы, на самом базовом уровне, это может быть доступ к музейной коллекции с помощью изображений на веб-сайте или в приложении, либо в собственном музее, либо на платформе агрегатора – то, с чем большинство из нас, вероятно, сталкивалось с началом пандемии. Кроме того, такое посещение может включать в себя такие мероприятия, как виртуальные экскурсии с куратором, художником или экспертом по предмету экскурсии [4, с. 15].

Такие инструменты, как 3D, виртуальная реальность (VR) и дополненная реальность (AR), дают музеям возможность оживлять коллекции с помощью захватывающего визуального контента. Виртуальную реальность можно использовать для создания музейных туров или для придания интерактивности экспонатам. Это также может позволить кураторам представить выставочный объект в контексте выставки или мероприятия.

С улучшением качества предоставляемой виртуальной реальности, не будет преувеличением думать о возможном будущем: в котором дети будут посещать виртуальные школьные экскурсии с использованием оборудования виртуальной реальности в своих классах. Кроме того, появляется возможность создать свой собственный виртуальный музей и собрать свои любимые произведения искусства и артефакты из различных коллекций в одном месте. Таким образом возникает возможность создания частных виртуальных коллекций.

Большинство музеев демонстрируют лишь небольшую часть своей коллекции. Например, в Лувре только около 8% фондов музея доступны для публичного просмотра. Как правило, крупные музеи по всему миру прячут шедевры подальше от публики, чтобы обеспечить их сохранность. С помощью инструментов виртуальной демонстрации эти шедевры можно сделать доступными для онлайн просмотра всеми желающими [3, с. 101].

Существующий инструментарий виртуального пространства позволяет музеям обмениваться своими культурными пространствами, взаимообогащая друг друга и делая более насыщенными впечатления посетителей. При помощи изображений и текста экскурсанты могут ознакомиться с этими ранее не известными коллекциями в онлайн формате. Посредством виртуальных предложений музеи могут расширить охват аудитории и сделать ранее не доступные к просмотру экспонаты достоянием широкой публики.

Нельзя отрицать того, что фактор времени играет большую роль в современном обществе и посещениях музея. Виртуальный тур по музеям позволяет посетителям экономить время. Экскурсанты могут посетить по гиперссылке гораздо большее количество выставок и экспозиций по сравнению с непосредственным посещением музея. Несмотря на то, что некоторые страны отстают в подключении к Интернету или ограничивают доступ своих граждан к контенту из-за цензуры, количество потенциальных посетителей онлайн-музеев по-прежнему превышает 4,3 миллиарда пользователей.

Правительством стран необходимо взять на себя ведущую роль в содействии созданию виртуальных музеев. Виртуальные музеи обладают огромным потенциалом к изменению сложившихся правил, сделав коллекции доступными для всех возрастных групп при этом нивелируя географический фактор. Для детей, интернет ресурсы музеев, обеспечивают геймификацию образования, которая может улучшить результаты обучения. Для поколения, владеющего цифровыми технологиями, которым нравится мультисенсорный опыт, данные подходы могут повысить вовлеченность в культурный процесс. Для пожилых людей, которые физически не могут посещать музеи, эти предложения могут стать единственным способом доступа к культурным ценностям [2, с. 56].

По мере того, как все больше людей привыкают знакомиться с искусством и культурой онлайн, популярность виртуальных платформ будет расти. В ближайшие годы, по мере того как аппаратные средства, такие как гарнитуры виртуальной реальности и MR, будут дешеветь, популярность среди потребителей будет расти экспоненциально. Появление сетей 5G наряду с повышением вычислительной мощности мобильных телефонов также приведет к гораздо более высоким скоростям и обеспечит более насыщенный и бесперебойный поток данных из облака. Сочетание этих факторов сделает такие

проекты масштабируемыми и монетизируемыми, что позволит музеям более эффективно их реализовывать. Но для этого музеи должны сначала создать команды лидеров, которые действительно способны разрабатывать цифровые стратегии, обучать своих кураторов пользоваться возможностями ресурса и создать экосистему, необходимую для превращения виртуальных музеев в реальность.

Теперь, когда музеи и зрители открыли для себя мощь виртуального туризма, трудно поверить, что они откажутся от предоставляемого блага. Поскольку целые коллекции отформатированы и разработаны для онлайн-показа, а тысячи виртуальных возможностей доступны для зрителей по всему миру.

Таким образом, совершенно очевидно, что музеям будут нужны новые, инновационные и социально активные дистанционные способы оставаться на связи со своей аудиторией, предоставляя ей новый контент и продвигая его в широкие массы.

Список литературы

1. Ванюшкина Л.М. Музей на пересечении реального и виртуального миров / Л.М. Ванюшкина // Экопозис: экогуманитарные теория и практика. – 2021. – №7. – С. 279.
2. Василина Д.С. Виртуальный музей как феномен современной культуры / Д.С. Василина // Международный журнал исследований культуры. – 2020. – №3. – С. 113.
3. Наумова И.В. Что такое виртуальный музей и зачем он современному обществу / И.В. Наумова // Молодой ученый. – 2020. – №8 (298). – С. 224. EDN JDNUQA
4. Полякова О.Р. Горизонт развития виртуальных музеев в XXI веке // The Scientific Heritage. – 2021. – №5. – С. 46.

Кондратов Роман Юрьевич

канд. пед. наук, декан
ФГБОУ ВО «Курский государственный университет»
г. Курск, Курская область

DOI 10.31483/r-107192

ОТДЕЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ РАЗРАБОТКИ ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ МОДЕЛИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ЦИФРОВОГО МОНИТОРИНГА ЗНАНИЙ

***Аннотация:** в статье рассмотрены подходы к разработке математической модели цифрового мониторинга знаний на основе семантической сети. Представлена иерархическая структура обучения в рамках реализации государственного стандарта. Проведен анализ требований к семантической сети в рамках заявленной модели. В статье также изложены подходы к представлению процесса обучения в виде ориентированного графа освоения образовательных программ.*

***Ключевые слова:** индивидуальные образовательные траектории, цифровой мониторинг знаний, интеллектуальные обучающие системы, семантическая сеть, ориентированный граф, теория множеств.*

В работе [4, с. 135] мы выработали подходы к определению понятия индивидуальная образовательная траектория обучающегося. Индивидуальная образовательная траектория – это, прежде всего, реализация модели профессионального и личностного развития обучающегося, построенной на основе персонально-ориентированного содержания, а также методов обучения, отбираемых с опорой на индивидуальные базовые способности обучающегося. Необходимым условием успешного построения персонализированной модели профессионального и личностного развития обучающегося, в контексте реализации базовых принципов цифровой дидактики [3, с. 40], является внедрение инструментов интеллектуального мониторинга знаний. В свою очередь мониторинг знаний зачастую определяется, как необходимая составляющая интеллектуальных обучающих систем. Интеллектуальная обучающая система (ИОС) – это система электронного обучения, включающая в себя элементы искусственного интеллекта и позволяющая решать задачи построения наиболее подходящей студенту последовательности изучения учебного курса, адаптации курса к знаниям или другим характеристикам студента, интеллектуального анализа решений, помощи в выполнении заданий и интеллектуального мониторинга процесса обучения [6, с. 11].

Теорией и практикой разработки и применения интеллектуальных обучающих систем занимались такие авторы как: П.Д. Рабинович [8], В.Л. Латышев [7], В.А. Кудинов [5] и др.

Отдельно стоит рассмотреть понятие мониторинга в образовании, в работе И.А. Гальмукова определяет педагогический мониторинг, как: «...отслеживание (сбор, хранение, обработка показателей) состояния педагогического процесса, обеспечивающее прогнозирование и коррекцию развития учащихся». При этом: «...целью мониторинга в образовательном учреждении является обеспечение эффективного информационного отражения состояния образования, аналитическое обобщение результатов деятельности, разработка прогноза ее обеспечения и развития» [2, с. 84].

Таким образом, системы мониторинга знаний обучающихся могут рассматриваться нами, как средство для определения расхождений между прогрессом и целями, зафиксированными ФГОС (ГОС).

Обобщенная структура обучения в контексте социального заказа для образовательных учреждений закрепленного в виде ГОС и ФГОС, представлена на рисунке 1.

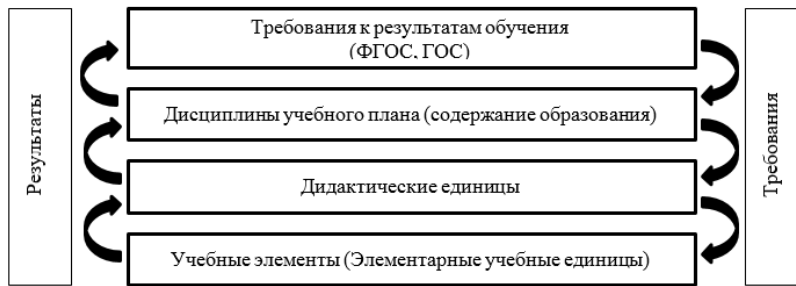


Рис. 1. Обобщенная структура процесса обучения

Модель представления знаний о предметной области включает возможность описания требований к результатам обучения (ФГОС, ГОС и пр.), отражения индивидуальных особенностей обучающегося, многоуровневую организацию математической модели, отражение различных этапов и задач учебного процесса [8, с. 54].

Для разработки модели интеллектуальной системы цифрового мониторинга знаний, необходим анализ и интерпретация процесса получения знаний в ходе изучения дисциплин. Среди требований к модели можно отметить предложенный в работе [8, с. 19]: возможность формализации требований к результатам обучения, возможность содержательного математического анализа результатов контроля усвоения материала (результатов обучения).

Наиболее отвечающей заявленным нами требованиям к математическому обеспечению интеллектуальной системы цифрового мониторинга являются семантические сети. Семантическая сеть – это ориентированный граф, вершины которого представляют собой понятия, а дуги – отношения между ними [1, с. 20]. Преимуществом сетевой модели является соответствие относительно других моделей современным представлениям об организации долговременной памяти человека, а недостатком – сложность организации процедуры поиска вывода семантической сети.

К семантической сети (S) предъявляются следующие требования:

1) реализация операции композиции (агрегации) и декомпозиции (детализации) частей базы знаний предметной области (модель иерархическая основана на математическом аппарате теории четких и нечетких множеств и отношений графов);

2) наглядности (доступности) для ее интерпретации экспертами (участниками образовательного процесса);

3) обеспечения решения пяти основных задач:

3.1) ($Z1$) описание структуры предметной области ($S_{нач}$),

3.2) ($Z2$) верификация модели $S_{нач}$ (т.е. автоматизированное выявление и устранение некорректных компонентов $S_{нач}$, ошибок, противоречий и т. д.: $S_{нач} \rightarrow S$),

3.3) ($Z3$) Автоматизированный мониторинг результатов обучения для реализации стратегии данного процесса, данная задача предполагает решение трех подзадач:

- ($Z3.1$) анализ семантического покрытия для S , представляющей требования к результатам обучения, семантической сети носителей знаний, разработанных для обучения выбранной предметной области. Может использовать различные критерии оптимальности $L=(L_1, L_2, L_3, \dots)$ ($Z3.1$: L_1 – минимизация «непокрытой» части S),

- ($Z3.2$) L_2 – минимизация используемых для минимизация используемых для покрытия носителей знаний,

- ($Z3.3$) L_3 – минимизация стоимости используемых для покрытия носителей знаний,

3.4) ($Z4$) построение рекомендаций по индивидуальной траектории обучения, в этом случае важными считаются такие параметры как:

- множество носителей знаний $\bar{K}: \bar{K} = (K_1, \dots, K_n)$,

- множество категорий обучаемых $\bar{B}: \bar{B} = (b_1, \dots, b_m)$

m формируемых индивидуальных траекторий обучения \overline{UP} :

$$\overline{UP} = (up_1, up_2, \dots, up_m)$$

иными словами, $Z4$ – есть: $A(S, \bar{K}, \bar{B}, L_i) \rightarrow \overline{UP}$

где A – алгоритм построения индивидуальных траекторий обучения, L_i – выбранный критерий оптимальности из \bar{R} (множества отношений), при этом к категории носителей знаний относят заранее отобранный психолого-педагогический статус (ППС),

3.5) ($Z5$) формирование заказа на разработку новых носителей знаний по рассматриваемой предметной области.

В работе «Статистическая теория обучения» [9, с. 48] понятие «учебный элемент» отождествлял с понятием «типовая единица деятельности» (ТЕД), – это «простейшая единица знания, которая относительно усвоения, забывания, контроля, диагностирования, а также планирования повторений и восстановления знаний не дифференцируется». В свою очередь автор [9, с.77] позиционирует модули (дидактические единицы), как «сложные единицы знания», т.е. единицы анализа, состоящие из положений или ТЕД (типовых единиц деятельности), как минимальных составляющих учебной дисциплины или деятельности, характеристики динамики знаний, которых известны.

Представим первый вид требований к семантической сети (S).

$S=(SAR, SAU, SAD, SAF, SO)$

$SAR=(\{AR_i\}, CLR, H(SAR))$

SAR – слой иерархии семантической сети, отражающий представление знаний на уровне требований ФГОС. Это наиболее укрупненное представление процесса обучения.

AR – агрегат-требование, соответствует сформированности компетенций ФГОС;

$\{AR\}$ – множество агрегат-компетенций;

CLR – отношение следования формирования компетенций, (отношение квазипорядка на множестве $\{AR\}$)

$H(SAR)$ – множество обобщенных характеристик модели знаний уровня компетенции (оценка время требуемое на формирование компетенции, оценка сложности материала для восприятия обучаемым)

Аналогично раскрывается:

$SAU=(\{AU_i\}, CLU, H(SAU))$

где

SAU – слой иерархии семантической сети, отражающий представление знаний на уровне отдельных предметов (дисциплин);

AU – агрегат-предмет, часть семантической сети, соответствующая отдельному предмету (дисциплине);

$\{AU\}$ – множество агрегатов-предметов;

CLU – отношение следования предметов, (отношение квазипорядка на множестве $\{AU\}$);

$H(SAU)$ – множество обобщенных характеристик модели знаний уровня предметов.

$SAF=(\{AF_i\}, CLF, H(SAF))$

где

SAF – слой иерархии семантической сети, отражающий представление знаний на уровне дидактических единиц;

AF – агрегат-модуль, часть семантической сети соответствующий, отдельной логически законченной дидактической единице;

$\{AF\}$ – множество агрегатов-модулей;

CLF – отношение следования дидактических единиц, (отношение квазипорядка на множестве $\{AF\}$);

$H(SAF)$ – множество обобщенных характеристик модели знаний уровня дидактических единиц.

К SAF относятся:

IM – модель иллюстративного содержания обучения;

VM – модель вспомогательного содержания обучения;

SZ – модель содержания обучения, используемого для закрепления знаний, умений и владений, полученных в ходе изучения дидактической единицы;

SP – модель содержания обучения, используемого для повторения знаний, полученных в ходе изучения предыдущих (смежных) дидактических единиц;

(SK, RK, KR) – блок, представляющий базу знаний для контроля результатов процесса обучения;

SK – модель материала для самоконтроля;

PK – модель материала для рубежных контролей;

RK – модель материала для контрольных работ.

$SAF \supseteq (IM, VM), (SZ, SP), (SK, RK, KR)$

SO – модель основного содержания обучения, она образует слой типовых единиц деятельности (ТЕД)

Каждый слой модели S обеспечивает мониторинг конкретных задач процесса формирования готовности обучающихся. Слой SAR позволяет построить общую стратегию обучения (задача Z3) и рассчитать ее показатели. На этом уровне удобно анализировать соответствие конкретных компетенций требованиям ФГОС. На уровне SAU проводим анализ программ обучения предметам (дисциплинам) решаются задачи Z3.1 и Z4. Уровень SAF позволяет решить задачи Z2 и Z5. Уровень SO обеспечивает решение задачи Z1, детализируя каждый фрагмент SAF .

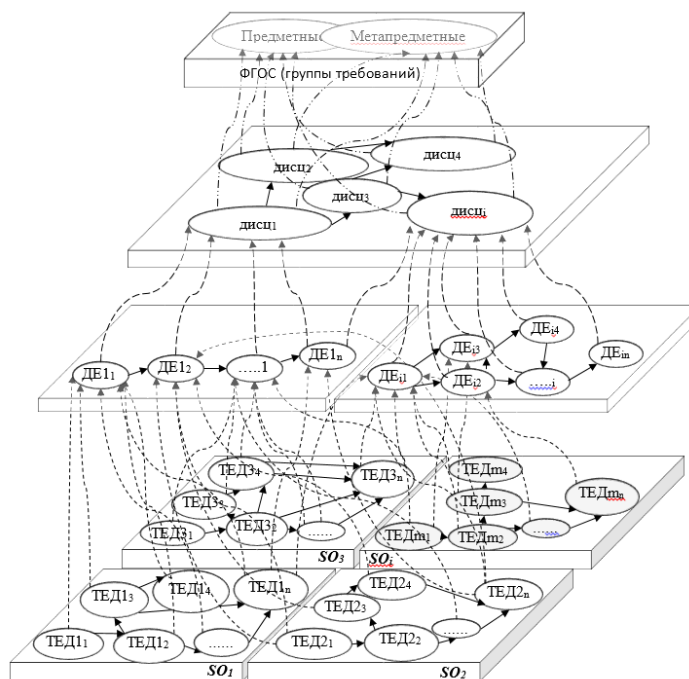


Рис. 2. Иерархическое представление структуры процесса обучения

На рисунке 2 отражена иерархическая модель процесса обучения, представленная в виде ориентированного графа результатов освоения программ основного общего образования. Это наиболее удобная форма анализа логической структуры процесса обучения. Вершинами графа служат элементы системы, а ребра указывают на их взаимосвязь. В рамках нашей работы мы не рассматриваем ФГОС в части формирования личностных результатов освоения программы основного общего образования, поэтому на рисунке 2 данная группа требований не представлена.

Каждый представленный на рисунке 2 уровень можно рассматривать в виде множества элементов нижележащих уровней. В этом случае индивидуальная траектория обучения строится из набора учебных элементов (элементарных учебных единиц).

Таким образом для дальнейшей разработки теоретической модели интеллектуальной системы мониторинга знаний, крайне важно, помимо представления основных требований к семантической сети, акцентировать внимание на исследовании ТЕД-объектов предметной области, а также отношений между данными объектами. Кроме того, следующий этап в разработке теоретической модели мониторинга знаний подразумевает определение системы операций с иерархической моделью семантической сети.

Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта №19-29-14188/мк «Совершенствование содержания общего образования на основе использования интеллектуальных систем для цифрового мониторинга образовательного процесса».

Список литературы

1. Боровская Е.В. Основы искусственного интеллекта: учебное пособие / Е.В. Боровская, Н.А. Давыдова. – М.: Бином; Лаб. знаний, 2010. – 127 с. EDN QMUGYV
2. Гальмукова И. А. Педагогический мониторинг в контексте педагогики и дидактики / И.А. Гальмукова // Фундаментальные исследования. – 2005. – №3. – С. 84–85. EDN IJUEJZ
3. Дидактическая концепция цифрового профессионального образования и обучения / П.Н. Биленко, В.И. Блинов, М.В. Дулинов [и др.]; под науч. ред. В.И. Блинова. – М.: Перо, 2019.
4. Кондратов Р.Ю. Некоторые подходы к построению индивидуальных образовательных траекторий обучающихся / Р.Ю. Кондратов // Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании: материалы IV Международной научной конференции (Красноярск, 6–9 октября 2020 года). В 2 ч. Ч. 2. – Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2020. – С. 135–139. EDN MWITVY
5. Кудинов В.А. Построение информационной образовательной среды вуза на основе технологий управления знаниями: специальность 13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)»: дис. ... д-ра пед. наук / Кудинов Виталий Алексеевич. – М., 2010. – 519 с. EDN QFDDFH
6. Лазарева О.Ю. Использование SWI-Prolog в веб-ориентированной интеллектуальной обучающей системе / О.Ю. Лазарева // Актуальные проблемы современной науки: сб. статей Международной науч.-практич. конф. (1 августа 2014 г., г. Уфа). – Уфа: Аэтерна, 2014. – С. 11–16. EDN SWFJKP

7. Латышев В.Л. Теория и технология создания и применения интеллектуальных обучающих систем (на примере подготовки и повышения квалификации в области информатики преподавателей технического вуза): специальность 13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)»: дис. ... д-ра пед. наук / Латышев Владимир Леонидович. – М., 2004. – 287 с. EDN NMWOGH

8. Рабинович П.Д. Исследование и разработка моделей, алгоритмов и программного обеспечения в компьютерных обучающих системах: специальность 05.13.18 «Математическое моделирование, численные методы и комплексы программ»: дис. ... канд. техн. наук / Рабинович Павел Давидович. – М., 2005. – 150 с. EDN NNTUXL

9. Свиридов А.П. Статистическая теория обучения / А.П. Свиридов // Информационные технологии. – 2010. – №S9. – С. 1–32.

Лезова Надежда Михайловна

Магистрант

ГАОУ ВО «Московский городской

педагогический университет»

педагог дополнительного образования

ГБУДО г. Москвы «ДХШ им. И.Е. Репина»

г. Москва

DOI 10.31483/r-107233

ПРИМЕНЕНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

***Аннотация:** в статье рассматривается проблема применения дистанционных технологий в процессе обучения изобразительному искусству. Материал сформирован основываясь как на личном опыте, так и на работе преподавателей системы дополнительного образования.*

***Ключевые слова:** изобразительное искусство, дистанционные технологии, дистанционное обучение, дополнительное образование.*

В период XXI века, цифровизации и новой коронавирусной инфекции остро встал вопрос о применении дистанционных технологий в образовательном процессе. Время диктует свои правила и образовательному процессу приходится подстраиваться под него. В период карантина педагогам общеобразовательных школ и школ дополнительного образования пришлось подстроиться под новые условия и проводить уроки в дистанционном формате.

Вопрос о дистанционном художественном образовании детей или студентов становится весьма острым. Новые задачи, встающие перед педагогами изо, отличаются от стандартных представлений о системе преподавания таких предметов как, рисунок, живопись, композиция или скульптура. Ведь в период обучения педагог не только дает информацию. Он должен помочь ученику научиться передавать пластику и форму тела, объяснить, показать на примерах и закрепить понимание многих нюансов работы.

С одной стороны, в дистанционной системе есть плюсы, постоянная связь с преподавателем через Интернет, облачное хранение работ учащихся и постоянный доступ к ним. Но личное общение – это самая важна часть в обучении изобразительному искусству. Дистанционно практически невозможно правильно поставить руку ребенку младшего школьного возраста, когда он только начинает брать в руки карандаш или кисточку. Так же важно не забывать, что камера сильно искажает линии перспективы что становится еще одним препятствием в обучении, педагогу сложно разглядеть нюансы формы и цвета, изображенные учеником через фото или видеосвязь. Постоянный контроль за ходом работы – тоже важная часть обучения. Вовремя заметить, что ребенок делает не верное построение, подбирает не правильный оттенок или неправильно кладет краску на бумагу. В дистанционном формате у нас есть только фото и нет возможности наглядной демонстрации – сделать пару штрихов или мазков самому педагогу, то есть преподавателю не может корректировать процесс, ведь есть только результат на фото. Также при дистанционной форме обучения едва ли можно использовать групповые формы работы, в которых также существует своя необходимость.

Учителям изо пришлось включать смекалку, и адаптироваться под функции видео камеры. При построении урока, подачи задания или комментария работы ученика педагогам приходится учитывать такие моменты как искажение линий видео камерой, недостоверность цветопередачи или тонового решения.

И если в условиях общеобразовательной школы для учителя стоит более лёгкая задача, ведь изобразительное искусство в школе по сути своей является предметом для общего развития в связи с чем – меньше часов и требований, то для педагогов системы дополнительного образования задача значительно усложняется. Преподавателю сложно объяснить задания, которые необходимо сделать с натуры, внести корректировки в работу ученика или определить правильно подобранное тоновое решение. Педагогам пришлось разрабатывать новую систему заданий, которая основывается на более самостоятельной работе учащегося.

Стоит отметить, что дистанционный формат усложняет задачи не только преподавательскому составу, но и их подопечным. Ученикам младшего возраста в свою очередь сложно долго усидеть на одном месте и быть сосредоточенными на задании без личного присутствия учителя. Дети, привыкшие находиться постоянно в социуме, иметь живое общение и друзей на перемене, были вынуждены сидеть в 4 стенах, что не могло не отразиться на их восприятии информации. Так же с большими сложностями столкнулись ученики старшего школьного возраста, которым приходилось делать дипломные творческие работы самостоятельно.

Но стоит отметить, что сложность онлайн формата скрашивается определёнными глобальными плюсами. Например, характеризуя возможности дистанционного обучения, А.А. Андреев и В.И. Солдаткин утверждают, что «система дистанционного обучения должна ориентироваться на обеспечение населения различных регионов России возможностью получения *современного образования*» [1, с. 5]. Что позволяет получить качественное художественное образование всем желающим, в том числе и с ограничениями в перемещении.

Так же очевидный плюс, что, пандемия заставила систему обучения изобразительному искусству двигаться вперед. Преподаватели разрабатывают онлайн-курсы, встраивают эти курсы в свои дисциплины, в ходе регулярного общения с детьми, формируют их вовлеченность в образовательный процесс.

В искусстве важен результат или, иначе говоря, чтобы творческая работа стала художественным произведением, она должна отвечать следующим профессиональным критериям: мастерство, уникальность, художественный вкус и др. С критерием «уникальность» понятно: способности, талант – категории вполне объективные. Остальные качества формируются годами в процессе обучения и практики. Очевидно, всякое обучение, в том числе обучение изобразительному искусству, предполагает контроль его хода и результатов. В художественной среде и художественных учебных заведениях эту функцию несут выставки, экскурсионные семинары и просмотры, возможные лишь в офлайн-формате.

Опыт работы в дистанционном формате вскрыл немало проблем, затрагивающих обе стороны образовательного процесса в вузе. Специфика художественно-педагогических дисциплин такова, что, опираясь исключительно на цифровые и интернет – технологии, наработанные годами методы и приемы передачи знаний, консультирования и адекватного оценивания учебно-творческих работ студентов, утрачиваются. Я полагаю, что сохранить уровень профессиональной подготовки учащихся, будущих художников, возможно лишь при условии достижения разумного баланса дистанционных и традиционных методов в обучении. Если же ставить задачи совершенствования подготовки повышения ее качества образования в новых условиях, то решение здесь однозначно: свести онлайн обучение к необходимому и достаточному минимуму.

Но при всём при том я полностью убеждена, что намного важнее точного соблюдения всех условий художественного образовательного процесса – непрерывность обучения изобразительной грамоте и художественная практика. Любая пауза во время обучения рисованию отбрасывает ученика назад в реализации умений и навыков, полученные знания забываются уже после 2 недель отпуска у взрослых. У детей и подростков эти процессы ещё быстрее. На собственном опыте и практике моих учеников я ясно вижу, что даже при наличии перерыва длиной в месяц ученики с огромным трудом восстанавливают технику рисунка и цветное живописное видение в течение нескольких недель. Те же, кто не практиковал год и более, каждый раз начинают обучение рисованию с нуля.

У дистанционного обучения немало достоинств, которые, однако не способны на должном уровне контролировать даже учебные работы студентов, которые выкладывают их разово а полном объеме и, как правило, без всяких комментариев (когда выполнено, как долго делалась работа, каковы размеры, техника и т.д.). Электронная образовательная среда лишь фиксирует факт подачи таких работ, причем истинные её особенности (колорит, цветовая гамма, контрасты) в силу объективных обстоятельств остаются неведомы педагогу. Оценить, насколько грамотно и талантливо выполнено учебное задание, может лишь профессионал или экспертная группа. Опыт участия в работе кафедры изобразительного искусства в режиме видеоконференции дает понять, что объективная удаленная оценка вряд ли возможна. Это касается только заслушивания подготовленных выступлений студентов или магистрантов, т.е. оценивание теоретической части их аттестационных работ (курсовые, ВКР, магистерские диссертации). Данный вид связи предоставляет возможность заслушивать, отвечать на вопросы, обмениваться мнениями. Однако увидеть и, тем более, объективно оценить пояснительную записку, понять степень осведомленности и самостоятельности учащегося по теме исследования проблематично.

Надо помнить и о том, что живописное полотно или графическая серия – это не репродукция, отобранная в интернете, а результат длительных поисков, находок и разочарований, ошибок и открытий в вопросах узко профессионального свойства – замысел, композиция, технология, подбор красок, бумаги, оформление. В конечном счете, курсовая или дипломная работа на художественно-педагогическом факультете – это реальное изделие, вещь, имеющая вес и размеры, которую надо не только увидеть, но и присмотреться, потрогать и т. д. В противном случае оценка студенческой работы будет необъективна, что, вполне возможно, станет разочарованием для автора и его научного руководителя, вложивших свой труд, время, душевные силы.

Необходимо иметь в виду, что у всякого прогресса есть и побочный эффект, связанный с особенностями использования его достижений. Технические возможности сетей, немалая стоимость

оборудования (компьютер и комплектующие), качество передаваемого контента (изображения и видеосвязь) – всё это ставит учащихся в разные исходные условия, препятствует (или помогает) им учиться в нормальном режиме.

Дистанционное образование можно сравнить с лифтом, который кроме скорости доставки и лёгкости в транспортировке ничего не меняет в жизни человека, оставляя ему лишь освобождённое время. Погружение в данный процесс, несомненно, обогащает профессиональный арсенал всякого преподавателя, который тоже учится. Со временем многие операции в электронной образовательной среде доводятся до автоматизма. В информационных технологиях педагог со стажем при должной мотивации многое понимает не хуже своих студентов. Тем не менее, «ничто не заменит той университетской, институтской среды, которая формирует классных врачей, классных инженеров, классных педагогов», – так высказался М.В. Мишустин, Председатель Правительства РФ. В этой связи сохраняется уверенность, что в деятельности образовательных учреждений кардинальных изменений не произойдет. Ведь «простого созерцания мира, привычного узнавания предметов мало для создания образа. Мало этого и для полного, глубокого постижения искусства... Автор берет свое вдохновение из воздуха – культуры, жизни, бытия, любви, трагедии и надежды – и превращает в произведение искусства» [4, с. 19]. Без Учителя, стоящего рядом, эта высокая задача недостижима.

Таким образом, подводя итог, мы можем сделать вывод, что дистанционное обучение имеет ряд неоспоримых плюсов. Таких как доступность, многообразие форм и методик, расширение возможностей и преобразование многолетних наработок в новый интерактивный формат. Позволяет расширить как географию качественного образования, так и доступность, ведь не у всех учащихся есть возможность очно посещать занятия (по состоянию здоровья, месту жительства, работы и т.д.) То есть дистанционный формат создаёт пространство больших возможностей для желающих получить необходимые знания и навыки.

Однако в контексте художественного онлайн обучения создаёт большое количество тяжелых задач как для педагогов, так и для учащихся. Профессиональное художественное образование состоит из множества ступеней и, по сути своей, является ремеслом. Что создаёт ситуацию абсолютной важности постоянной практики и физического присутствия мастера-учителя.

Безусловно, в современном мире есть место и цифровому искусству, и абсолютно новым методикам преподавания художественных дисциплин. Но при этом определенную подвижность в профессии обеспечивает базис, то есть традиционное образование, где, безусловно, есть место онлайн формату, но исключительно в балансе с классическими методиками. По моему мнению, дистанционное образование может дополнять, но никак не заменять привычную нам очную форму обучения, ведь для правильного формирования человека, специалиста необходима не только холодная и голая теория, но и среда, атмосфера, практика и живые люди, способные делиться не столько профессиональным, сколько жизненным опытом. Ведь искусство невозможно в отрыве от человека.

Список литературы

1. Андреев А.А. Дистанционное обучение: сущность, технология, организация / Андреев А.А., Солдаткин В.И. – М.: Изд-во МЭСИ, 1999. – 196 с. EDN RZJXXR
2. Андреев А.А. Применение телекоммуникаций в учебном процессе / А.А. Андреев // Основы применения информационных технологий в учебном процессе вузов. – М.: ВУ, 1995.
3. Барбашина Э.В. Дистанционное/электронное обучение: минимизация сложностей / Э.В. Барбашина, Н.В. Гулиевская // Профессиональное образование в современном мире. – 2019. – №3. – С. 2997–3008. DOI 10.15372/PEMW20190312. EDN WODFSX
4. Кедровских Е.А. Организация дистанционного обучения в современной образовательной реальности / Е.А. Кедровских // Молодой ученый. – 2022. – №7 (402). – С. 169–170 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/402/88935/> (дата обращения: 12.06.2023). EDN YYSJBC
5. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько. – М.: Педагогика, 1989. – EDN ZHSOSH
6. Гершунский Б.С. О разработке концепции единой системы непрерывного образования и педагогической науки / Б.С. Гершунский, З.А. Малькова // Формирование единой системы непрерывного образования: сб. докладов Всесоюз. конф. (22–24 ноября 1988 г.). – С. 27–34.
7. Грачев В.А. Перспективы формирования образовательного права в РФ / В.А. Грачев, Е.В. Буслов // Проблемы развития отечественного и международного законодательства обучение образованию. III Межд. научно-практ. конф. Ч. I. – 1998. – С. 23–32.
8. Егоршин А.П. Пути развития дистанционного высшего образования / А.П. Егоршин, В.А. Кручинин // ДО. – 1999.
9. Маслова Н.В. Ноосферное образование: технология, методология, методика. – М.: РАЕН, 1998. – 58 с.
10. Назарова Т.С. Средства обучения (Технология создания и использования) / Т.С. Назарова, Е.С. Полат. – М.: УРАО, 1998. – С. 203.
11. Старов М.И. Психолого-педагогические проблемы общения при ДО / М.И. Старов, М.С. Чванова, М.В. Вислобокова // Дистанционное образование. – 1999. – №2.
12. Тихонов А.Н. Управление современным образованием: социальные и экономические аспекты / А.Н. Тихонов, А.Е. Абрамешин, Т.П. Воронина [и др.]. – М.: Вита-пресс, 1998. – 256 с.
13. Трифонов Н.И. Моделирование внедрения мобильных информационных технологий в учебный процесс / Н.И. Трифонов; МИРЭА. – М., 1998.
14. Хуторской А.В. Эвристическое обучение / А.В. Хуторской. – М.: МПА, 1998. – 266 с.
15. Цветков В.Я. Геоинформационные системы и технологии / В.Я. Цветков. – М.: ФиС, 1998. – 288 с. – EDN RQISYL
16. Шарипов Ф.В. Педагогические технологии дистанционного обучения / Ф.В. Шарипов, В.Д. Ушаков. – М.: Логос, 2016. – 304 с. EDN ZUYFTL

МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ НЕЙРОСЕТЕВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ШКОЛЕ

Аннотация: в статье представлена разработка обучающего чат-бота для учеников средней и старшей школ, который позволяет познакомиться с темой искусственного интеллекта. Описываются методические рекомендации и выбор программного обеспечения для изучения нейронных сетей. Методика предназначена для учителей и учеников, которые интересуются новыми технологиями и стремятся развить свои знания и умения в области нейронных сетей

Ключевые слова: искусственный интеллект, нейросетевые технологии, методика обучения информатике, чат-бот, конструктор чат-ботов.

Нейросетевые технологии все больше входят в повседневную жизнь человека. Нейронные сети управляют многими процессами, от распознавания голоса до самоуправляемых автомобилей. Стратегия развития искусственного интеллекта в России до 2030 года направлена на стимулирование изучения искусственного интеллекта на всех уровнях образования, в том числе в средней и старшей школе. А значит, требуется пересмотр методики обучения информатике в школе.

Основной целью методики изучения нейросетевых технологий в школе является развитие у учеников навыков и умений в работе с нейросетями, а также понимания основных принципов их функционирования.

Ключевым этапом в изучении нейросетевых технологий является изучение основных концепций. Ученикам следует освоить следующие основные понятия: биологический нейрон, математическая модель нейрона, многослойный перцептрон, принцип обучения нейронных сетей, подбор параметров нейросетей.

Чтобы внедрить обучение нейросетевым технологиям в школе и сделать его эффективным, важно в содержании обучения отражать современные достижения в области искусственного интеллекта и адаптировать их для учеников средней и старшей школы. Отдельно стоит отметить необходимость визуализации данных – построения блок-схем и алгоритмов, так как понятия, с которыми столкнутся школьники, абстрактны и могут быть сложны для понимания.

На практике рекомендуется использовать данные из других школьных дисциплин – решать реальные задачи (экономические, исторические, биологические, химические и др.). Это способствует увеличению понимания предсказательных возможностей искусственного интеллекта и межпредметных связей.

Важно дать ученикам возможность на практике опробовать принципы работы машинного обучения и работы нейронных сетей. Одним из способов является использование технологии чат-ботов. Для создания чат-ботов с использованием искусственного интеллекта требуются знания в области программирования, однако существуют готовые платформы и инструменты, которые можно использовать для быстрого создания чат-ботов без необходимости писать код. К таким инструментам относятся: Aimylogic, Leadtex, Botmother.

При разработке методики изучения нейросетевых технологий был создан обучающий чат-бот. Разделы, разработанного бота представлены на рисунке 1.

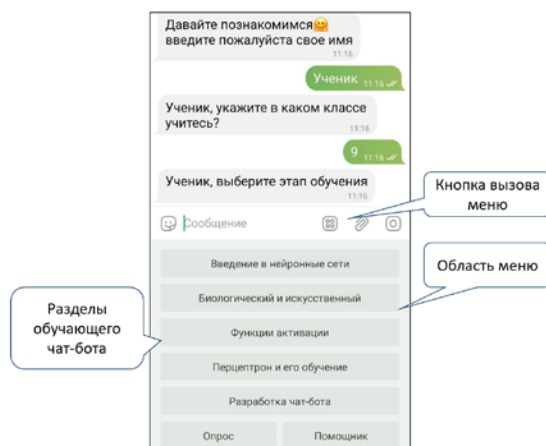


Рис. 1. Фрагмент диалога чат-бота

1. Введение в нейронные сети – данный раздел содержит информацию для привлечения внимания обучающихся к наиболее перспективным направлениям нейросетевых технологий. Данная часть важна как мотивация к дальнейшему освоению материала, поэтому рассматриваются интересные визуальные применения нейронных сетей.

2. Теоретическая часть – раздел предполагает изучение теоретического материала. Здесь рассматривается модель искусственного нейрона, вводятся понятия об основных элементах нейрона.

3. Лабораторные работы. Практической составляющей изучения темы искусственного интеллекта может быть освоение технологии создания чат-бота. Данный раздел включает четыре лабораторные работы по следующим темам:

- начало работы с конструктором;
- использование конструкций «ветвление» и «цикл» при разработке чат-бота;
- разработка умного чат-бота;
- разработка голосового помощника.

4. Вопросы боту (помощник). Данный раздел позволяет учащимся задать вопрос по теме нейросетевых технологий и получить на него ответ.

Разработанный чат-бот позволяет проводить занятия в формате диалога. У каждого ученика свой темп изучения, своя ветвь развития событий в зависимости от его предыдущего ответа, на рисунке 2 представлен фрагмент диалога чат-бота с пользователем.

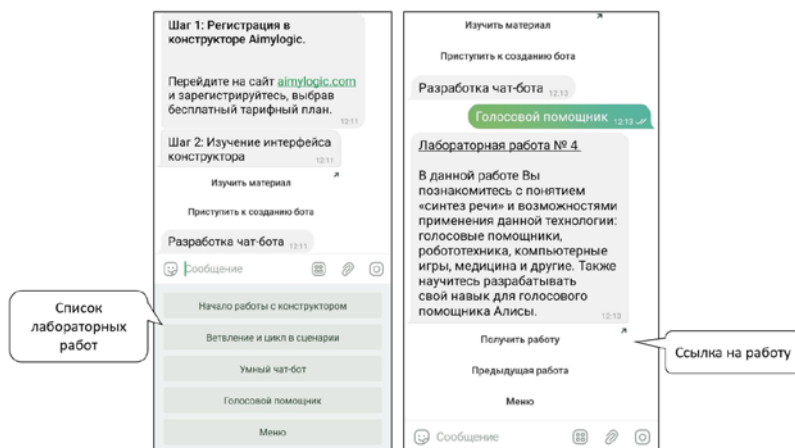


Рис. 2. Фрагмент диалога чат-бота

В результате обучения каждый ученик сможет разработать чат-бот в конструкторе и опубликовать его в мессенджере или голосовом ассистенте. Применение технологии чат-ботов для обучения искусственному интеллекту в школе может помочь ученикам лучше понимать основы машинного обучения и научить их создавать свои собственные чат-боты.

Для проверки достижения предметных результатов обучения оценены результаты лабораторных работ учащихся, которые показали высокую долю усвоения элементов работы с разработкой чат-бота. Также высокий процент школьников, изучивших материал (от 80%), считают разработанный материал необходимым, полезным, доступным для усвоения и актуальным. Таким образом, можно считать, что использование разработанного чат-бота способствует освоению обучающимися современных нейросетевых технологий.

Список литературы

1. Богданова А.Н. Чат-боты как компонент содержания обучения основам искусственного интеллекта в школе / А.Н. Богданова, Г.А. Федорова // Информатика в школе. – 2022. – №2. – С. 39–45. – DOI 10.32517/2221-1993-2022-21-2-39-45. – EDN VSVSRL
2. Левченко И.В. Содержание обучения элементам искусственного интеллекта в школьном курсе информатики / И.В. Левченко // Информатика в школе. – 2020. – №4. – С. 3–10. – DOI 10.32517/2221-1993-2020-19-4-3-10. – EDN ACOQXZ
3. Самылкина Н.Н. Обучение основам искусственного интеллекта и анализа данных в курсе информатики на уровне среднего общего образования: монография / Н.Н. Самылкина, А.А. Салахова. – М.: МПГУ, 2022. – 242 с. – DOI 10.31862/9785426310643. – EDN BACMCW

ПОТЕНЦИАЛ ДИСТАНЦИОННЫХ ПЛАТФОРМ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ПОЛУЧЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ В РАМКАХ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЯ

Аннотация: в статье рассматривается проблема обеспечения взаимосвязи между вузом и потенциальными работодателями в рамках образовательного процесса. На сегодняшний день наблюдается проблема «капсулирования» вузов и отрыв преподаваемых компетенций от требований на потенциальном месте работы. Решением данной проблемы могло бы стать создание дистанционной платформы в формате «доски заданий» для обеспечения более тесной связи между вузом, студентами, и потенциальными работодателями.

Ключевые слова: дистанционные платформы, послевузовское трудоустройство, организация производственных практик.

Одной из наиболее значимых проблем, с которой сталкивается российская система высшего образования в рамках обучения студентов на гуманитарных направлениях – это разрыв между получаемыми знаниями и реальной практической деятельностью. Возникновению данного явления способствует несколько причин.

Во-первых, следует отметить принципиально иные подходы к экономическому обеспечению образовательной деятельности, характерные для России. В рамках западного стандарта высшее образование развивалось в формате частных структур с высокой степенью автономии. Благотворительность, экономическая поддержка со стороны государства и заинтересованных работодателей, многочисленные системы поддержки, налоговых вычетов, и субсидирования. Также на базе формируемых вокруг западных университетов экосистем со все теми же налоговыми вычетами формируются точки роста для технопарков и научных центров, стартапов малого бизнеса. А в ряде стран «в кормление» учебным учреждениям могут быть отданы отдельные отрасли (например, университетский спорт). Стоит также отметить более развитый научный рынок, и, соответственно, совершенно иную пропорцию доходов вузов с науки и с образования. Да и стоимость получения высшего образования в России ниже, чем на Западе. Таким образом, традиционно, еще с советского периода, в отношении отечественной системы высшего образования существовал перекос в сторону именно образовательной деятельности, как профильной для вузов. А экономические кризисы и снижение государственного финансирования привела к уничтожению значительной части научной и инновационной экосистемы, существовавшей вокруг российских вузов. При этом, в сравнении с техническим вектором, развитость околотовзовских экосистем гуманитарного профиля была незначительной, а сами направления гуманитарного профиля рассматривались в рамках экономических стратегий многих вузов как своего рода «кормовая база». Другой проблемой стало недостаточное внимание российских работодателей к вопросу финансирования «кадровых кузниц», равно как и отсутствие понимания, зачем это нужно делать, особенно в первое десятилетие существования Российской Федерации. У российского бизнеса не было достаточного опыта и культуры организации воспитания кадров «под себя», да и таковая потребность в силу наличия широкой кадровой базы по началу отсутствовала. В итоге основным источником средств становится оказание образовательных услуг. Что, в свою очередь, вполне закономерно ведет к возникновению экономической модели «хищных вузов», заинтересованных в предоставлении образовательных услуг как можно большему количеству клиентов с как можно меньшими издержками. При этом раздельность потоков «образовательных» и «научных» средств также не способствует возникновению экономических условий для развития вокруг вуза тех же самых научных экосистем. Да и само отвлечение преподавателей для осуществления сторонней «не профильной» деятельности будет в краткосрочной перспективе снижать экономическую эффективность «хищного вуза». Таким образом, в рамках данной модели по причинам экономического характера происходит процесс консервации преподавательского состава во внутривузовской среде. Что, с течением времени, способствует формированию разрыва между преподавательскими навыками и преподаваемым материалом в сравнении с потребностями работодателя и функционалом тех предполагаемых рабочих мест, для занятия которых и осуществляется обучение. Конечно, существуют и исключения из правил, вызванные существованием особых карманов экономической эффективности в силу ведомственной принадлежности и иных особенностей (например, ВШЭ, МГИМО, и т. п.), однако в целом проблема отрыва образования от профессиональной деятельности в силу причин экономического характера имеет место быть.

Во-вторых, имеется проблема в виде «ведомственного феодализма». Начиная с нулевых политика укрепления административных вертикалей привела к двум явлениям: увеличению значимости «бумажных» показателей и образованию ведомственных «феодов». Каждая ведомственная вертикаль становится все более закрытой системой, что затрагивает как министерство, так и вузы. По сути, барьеров два: один барьер сугубо бюрократический – внутренняя культура документации, внутренние регламенты, которые не унифицированы и имеют свойство сильно отличаться, а второй барьер состоит в нежелании допускать «чужаков» в свое пространство. Таким образом, варианты коллабораций между вузами, экосистемные проекты министерства, и связи с потенциальными работодателями наталкиваются на «бумажную» и «ведомственную» изоляцию. Для условной модели «хищного вуза» важным становится две вещи: привлечение максимального объема абитуриентов и обеспечение достаточных показателей эффективности по индикаторам министерства.

Таким образом, мы имеем связанный комплекс проблем, отражающий слабость российских вузов – низкую экономическую заинтересованность и отсутствие экономических возможностей российских вузов реализовывать экосистемные проекты по западному образцу, а также низкую административно-организационную заинтересованность. Сильной стороной в свою очередь является сам факт наличия свободного интеллектуального ресурса в лице студентов и преподавателей. К угрозам можно отнести такие факторы, как: сокращение доступного кадрового потенциала ППС (старение кадров, перевернутая возрастная пирамида, сокращения выпуска аспирантуры и закрытие диссоветов [2, с. 5–10]), оптимизационные тренды (перевод образования на дистант, усиление давления на ППС через рост требований по показателям КиПиАй, искусственное (на бумаге) омоложение кадровой базы), снижение качества и актуальности самого официального российского образования (и, как следствие, сокращения клиентской базы). К возможностям стоит отнести сам факт наличия незадействованного потенциала студентов и преподавателей, которые могли бы решать учебно-производственные задачи.

Если не рассматривать возможность глобальной перестройки всей системы, что было бы достаточно болезненно, встречало сильное сопротивление, требовало наличия заинтересованной в этом властной силы, то все равно остаются небольшие локальные возможности по улучшению ситуации. При этом надо понимать, что в сложившихся условиях инициатива находится на уровне министерства. К сожалению, предлагаемые треки реформ больше нацелены на выправление индикаторов, а не на изменение ситуации «на земле». Отчасти это связано с тем, что основными драйверами и мозговыми центрами образовательных инноваций выступают структуры на подобии ВШЭ и МШУ Сколково, которые, с одной стороны, хотят сохранить свои уникальные статусы, а с другой – продвигают стратегию «колонийного университета» [1], нацеленную на повышение ценности дипломов в России путем сокращения их общего количества. Что в конечном счете деструктивно сказывается на обеспечении кадровых потребностей российской экономики и не решает фундаментальные проблемы системы российского высшего образования. Другая сложность состоит в чиновничьей логике, отдающей предпочтение к обеспечению простых формальных решений.

Однако несмотря на все эти сложности только на уровне министерства есть возможность обеспечить реализацию необходимых инициатив. По сути, мы имеем три потенциальных вектора взаимосвязи работодателя с обучающимися (не считая направление работодателем сотрудников на обучение). Во-первых, это послевузовское трудоустройство. Сложность здесь состоит в том, что работодателю тяжело соотносить дипломированного вузом специалиста и необходимые на рабочем месте компетенции. Вуз сам по себе достаточно закрытая система, а образовательные программы пишутся в первую очередь под министерство. То есть для того, чтобы обеспечить определенные гарантии послевузовского трудоустройства, должна присутствовать уверенность со стороны работодателей в компетентности потенциальных будущих сотрудников. Во-вторых, это студенческие практики. В идеале именно они и должны продемонстрировать «товар лицом» потенциальному работодателю, однако здесь также имеется ряд сложностей. Доступный объем мест практик имеет свойство сильно варьироваться в зависимости от направления обучения. Условный будущий специалист по рекламе и связям с общественностью найдет значительно больше мест для практики, чем условный будущий международник. Сама процедура формирования связей между вузом и местом для прохождения практик в организационном и юридическом плане достаточно тяжеловесна. Временные циклы ВУЗа и места прохождения практики могут не совпадать. Ну и сам функционал, которым будет нагружен практикант, часто оказывается ограничен из-за отсутствия уверенности в самих практикантах. В-третьих, как уже упоминалось выше, потенциально в рамках вуза имеется интеллектуальный ресурс в лице студентов и преподавателей, который может быть задействован для решения учебно-практических задач. Что позволило бы создать связь между работодателем и учебным процессом. При этом, конечно же, существует угроза попыток злоупотребления этим «ресурсом». То есть, в словосочетании «учебно-практическая задача» слово «учебная» должно находиться в приоритете. С другой стороны, также необходимо обеспечить определенную степень свободы, чтобы не возникали попытки загнать связь с потенциальными работодателями в рамках учебно-практических задач в прокрустово ложе «палочной» системы.

Таким образом, через постановку и формулировку учебно-практических задач потенциальный работодатель сможет осуществлять корректирующее воздействие на образовательный процесс «снизу». Он сможет заранее сформировать пул перспективных с его точки зрения студентов, которых в

последствии можно будет пригласить на практику, а в финальном варианте согласовать перспективы послевузовского трудоустройства. Или даже обеспечить трудоустройство в период обучения. То есть, все три компонента могут быть связаны друг с другом, для чего необходимо формирование общероссийской дистанционной платформы для связи вузов, студентов, и потенциальных работодателей. Конечно, если рассуждать о ситуации «в идеале», то сегодня мы нуждаемся в целой цифровой экосистеме, которая бы охватывала не только связь работодателей и ВУЗов, но и сферу образования в целом (например, в рамках общероссийской СДО), и сферу науки (моральное устаревание «журнального стандарта» в современных условиях, необходимость российской «википедии-для-ученых», и т. д.). В конечном счете единый общероссийский профессиональный реестр значительно бы упростил и унифицировал процесс подтверждения квалификации, и создал бы условия для более гибкого подхода (например, индивидуальные портфолио, и т. п.). Такая дистанционная система необходима для обеспечения технической и организационной основы. И уже на ее базе возможно создание своего рода «доски заданий», где потенциальные работодатели смогут формировать запросы с учебно-практическими задачами в дистанционном формате. Соответственно, решение таких задач студентами позволит им нарабатывать репутацию в глазах потенциальных работодателей, а в качестве приза-мотиватора для студентов могут выступать как репутационные баллы в личные портфолио, так и гарантированные места практик, а то и трудоустройство. А для особо трудозатратных заданий можно предусмотреть и варианты материального поощрения (что на сегодня в официальном формате сделать крайне затруднительно).

Таким образом, с минимальными финансовыми затратами для государства существует возможность создания дистанционной платформы, способной сблизить потенциальных работодателей и студентов. Конечно, такая система не решит всех проблем, но смогла бы стать относительно простым и дешевым решением.

Список литературы

1. Дуэль А. Есть ли смысл платить за высшее образование (интервью с С. Рошиным) / А. Дуэль [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://aif.ru/society/education/ne_dobral_ballov_est_li_smysl_platit_za_vysshee_obrazovanie
2. Терентьев Е.А. Наука без молодежи? Кризис аспирантуры и возможности его преодоления / Е.А. Терентьев, Я.И. Кузьминов, И.Д. Фрумин // Современная аналитика образования. – 2021. – №6 (55).

Сотникова Екатерина Олеговна

студентка

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет»

г. Елабуга, Республика Татарстан

ТЕХНОЛОГИИ ТРЕХМЕРНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ В ДИЗАЙНЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье рассматривается 3D-моделирование, его значение и термины, связанные с ним. Рассмотрены виды компьютерной графики, их обозначение и общие термины. Также описаны трехмерные дисплеи и что они представляют из себя.

Ключевые слова: 3D-модель, 3D-моделирование, трехмерные дисплеи.

Модель – это абстрактное представление реальности в какой-либо форме (математической, физической, символической, графической т. д.), предназначенное для рассмотрения какого-либо аспекта этой реальности и предоставления ответа на изучаемую проблему.

Компьютерная графика – это область компьютерной науки, изучающая методы и средства создания и обработки изображений с помощью компьютерного оборудования и программного обеспечения.

Виды компьютерной графики:

- 2D («плоские» изображения – фотографии и рисунки);
- растр;
- вектор;
- фрактал;
- 3D (трехмерные изображения или анимация).

Моделирование – это процесс соединения различных наборов точек с геометрическими фигурами или линиями для создания модели. Существует два типа:

1. Воксельное: в основном используется в медицинской сфере в качестве сканеров и томограмм.
2. Полигональная, которая является универсальной и используется в различных областях для создания моделей для различных целей.

При выборе технических элементов 3D-моделирования следует обратиться к доступному программному обеспечению. Разнообразие компьютерных программ и их особенности заслуживают особого внимания. Правильный выбор возможностей программного обеспечения гарантирует

безошибочное выполнение любого проекта. Например, в 3D-моделировании сложно правильно отсканировать или наложить текстуры на объекты, но инструменты для их выполнения можно легко найти в различных программах.

Проекты сложного уровня можно разделить на визуализацию и моделирование, поэтому работа требует определенного уровня навыков и знаний.

Виды моделирования:

1. Двумерное моделирование.

В результате двумерного моделирования получается плоская картинка. Двумерное изображение имеет только высоту и длину.

Двумерные модели работают со следующими типами данных:

- геометрические данные (координаты точек, уравнения окружностей и т. д.);
- топологические (отрезки, соединяющие две точки, контур и т. д.)
- структурные (комплекс состоит из базовых элементов);
- дизайнерские (размерные линии, текст, штриховка, различные символы). Например, дизайн проекта должен выполняться в двухмерной модели, которая содержит много полезной информации, в частности о размерах и взаимосвязях между соответствующими элементами, о методах строительства, очень проста в реализации и имеет множество преимуществ (использование библиотек символов, геометрические преобразования).

2. Растровая графика.

Растровая графика всегда работает с двумерной матрицей пикселей. Каждый пиксель связан с яркостью, цветом, прозрачностью или комбинацией этих значений. Растровые изображения не используются для массового производства, поскольку качество изображения ухудшается по мере увеличения размера, но растровые изображения позволяют создавать более сложные дизайны и ускорять разработку, которые затем при необходимости можно отредактировать и воспроизвести в нужном формате с помощью векторного программного обеспечения.

3. Векторная графика.

В отличие от растровой графики, которая представляет изображения в виде графической таблицы, состоящей из пикселей, векторная графика основана на математических описаниях основных геометрических объектов, обычно называемых «примитивами» (точки, линии, сплайны, кривые Безье, окружности и спирали, многоугольники и т. д.).

4. Фрактальная графика.

Это один из видов компьютерной графики. Фракталы – это объекты, отдельные элементы которых наследуют свойства своей родительской структуры. Фрактальная графика может быть вычислена. Изображения строятся с помощью уравнений или систем уравнений. Поэтому для выполнения всех вычислений в памяти компьютера не нужно хранить ничего, кроме уравнений.

5. Трехмерное моделирование.

3D-моделирование – это создание виртуальной модели объекта, чтобы максимально точно показать его размер, форму, внешний вид и другие характеристики. По сути, это использование компьютерных программ для создания трехмерных изображений или графики. Современная компьютерная графика позволяет создавать очень реалистичные модели, более того, создание 3D-объектов занимает меньше времени, чем их реализация; 3D-технология позволяет показывать модели со всех сторон и исправлять дефекты, обнаруженные в процессе производства.

Визуализация объектов с помощью компьютерных программ обеспечивает более реалистичное изображение будущих проектов. Эти модели могут оставить глубокое впечатление и достичь удивительных результатов. 3D-моделирование – отличное решение для многих промышленных, архитектурных, ювелирных и особенно дизайнерских студий и индустрии развлечений. 3D-моделирование, визуализация и анимация объектов играют центральную роль в реализации многих бизнес-проектов.

Трехмерные дисплеи – дисплей, использующий стереоскопические и другие эффекты для создания иллюзии, что отображаемое изображение имеет реальный объем.

В настоящее время большинство стереоскопических изображений отображается с использованием стереоскопических эффектов, которые являются наиболее простыми в достижении, но сами по себе стереоскопические эффекты не дают достаточного ощущения трехмерности. Человеческий глаз одинаково хорошо распознает трехмерные объекты как на двойных, так и на одинарных плоских изображениях.

Существует относительно новый класс стереодисплеев, которые не требуют дополнительного оборудования, но имеют ряд ограничений. В частности, углы, при которых стереоизображения сохраняют свою четкость, ограничены и их очень мало: в то время как стереодисплеи на основе технологии New Sight x3D обеспечивают восемь углов обзора, Philips WOWvx предлагает девять углов обзора.

Еще одной проблемой стереодисплеев является узкая комфортная зона обзора (расстояние от зрителя до экрана, на котором изображение остается четким). В среднем она ограничена диапазоном 3–10 м.

Сами по себе стереодисплеи не имеют прямого отношения к 3D-графике. Термин 3D используется в западных СМИ по отношению к устройствам, использующим как графику, так и стереоэффекты, и путаница возникла из-за неправильного перевода при публикации заимствованных материалов в российских изданиях.

Сегодня цифровая визуализация в области дизайна среды – это неизбежность и реальность. Использование современных программ компьютерной графики в дизайне среды позволяет создать гармоничный образ проектируемого пространства. Следует учитывать, что большую эстетическую ценность представляет восприятие дизайн-проекта, которое характеризуется художественной гармонией, целостностью, пропорциями, ритмом и совершенством формы, создавая интересный, уникальный, творческий, запоминающийся, писательский образ проекта.

Список литературы

1. Большаков В.П. Твердотельное моделирование сборочных единиц в САД-системах / В.П. Большаков, А.В. Чернов, А.Л. Бочков. – СПб.: Питер, 2021. – 369 с.
2. Виды 3D-моделирования: полигональное, сплайновое и NURBS моделирование [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://koloro.ua/blog/3d-tehnologii/vidy-3d-modelirovaniya-poligonalnoe-splajnovoe-i-nurbs-modelirovanie.html> (дата обращения: 26.05.2023).
3. Сибел Т. Цифровая трансформация. Как выжить и преуспеть в новую эпоху / Т. Сибел. – М.: Миф, 2021. – 256 с.

Щекочихина Ирина Игоревна

студентка

Научный руководитель

Исламов Артем Эдинович

канд. пед. наук, доцент

Елабужский институт (филиал)

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет»

г. Елабуга, Республика Татарстан

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА «МОУШН-ДИЗАЙН»

Аннотация: в статье рассматриваются особенности преподавания курса «моушн-дизайн» с помощью цифровых технологий. Описаны сферы применения моушн-дизайна и программы обучения данного курса.

Ключевые слова: цифровые технологии, курс, моушн-дизайн.

Моушн-дизайн – одна из последних тенденций в Мультимедиа. Это направление отвечает за «анимацию» графики с помощью дизайна действий, анимации. Присутствие анимации можно наблюдать практически везде: телевизионный бренд и личность, реклама, инфографика, корпоративные видео и промо-ролики, интернет, кредиты фильмов, игры, Мобильные приложения, обучающие видеоролики. Главной особенностью этого направления является то, что в нем сочетаются основы графического дизайна, типографики, анимации, киноискусства, иллюстрации, фотографии. Развитие технологий, повышенная скорость ритма жизни способствуют изменению особенностей восприятия информации человеком [1].

Сегодня моушн-дизайн используется везде, где производится контент. Например, анимированная графика появляется в титрах фильмов и видео, в то время как музыкальная индустрия активно применяет ее при создании видеоклипов.

Заставки в фильмах и телешоу создают настроение, создают настроение правильный способ правильно воспринимать информацию. Они вызывают эмоции и любопытство. Графические переходы между блоками контента на телевизоре позволяют менять темы без потери внимания зрителя, а любое развлекательное шоу обязательно сопровождается анимированной графикой.

Основные области применения моушн-дизайна включают [2].

1. Телевидение: заставки, субтитры, субтитры, программный дизайн.
2. Киноиндустрия: дебюты, титры, заставки, производство трейлеров и тизеров.
3. Маркетинг: нативная реклама на телевидении и в интернете в виде рекламы, рекламных роликов, анимационной инфографики.
4. СМИ: новостные, развлекательные, обучающие порталы часто используют Моушн-дизайн для создания коротких и увлекательных видеороликов.
5. Бизнес: презентационные видеоролики и инфографика для сайтов, конференций, презентаций продуктов, презентаций деловым партнерам.
6. Индустрия развлечений: игры, развлекательные видеопроекты, потоковые сервисы.

При преподавании курса «Моушн-дизайн» используются следующие цифровые технологии: 2D, 3D и 4D. этот курс рассчитан на начинающих дизайнеров, которые освоят все инструменты в Моушн-дизайн и смогут реализовать творческие идеи, практичные дизайнеры расширят свои знания. Они смогут сменить направление деятельности в области дизайна, а желающие освоить новую профессию

получат новые навыки в области дизайна для уверенного карьерного роста. Минимальное требование – знание Adobe Illustrator.

Программа обучения включает [3]:

- введение в профессию. История дизайна;
- иллюстратор и After Effects. Начните с графика Муша;
- создание кольцевой анимации на основе известного художественного стиля;
- медиа-Искусство. Состав;
- кинетическая типографика;
- анимация в брендинге и инфографике;
- создайте анимацию текста, музыкального произведения, стихотворения или цитаты;
- 2D анимация персонажей и создание клипа эксплойтов;
- VFX. Основы работы со спецэффектами;
- создание эксплойта (2D ролик);
- Cinema 4D. 3D анимация и моделирование;
- Cinema 4D. создание товарного колеса;
- композиция и работа с хромакеем в After Effects;
- основы монтажа и звукового дизайна: управление эмоциями зрителя в шоу;
- карьера, саморегулирование и поиск клиентов;
- заключительный проект.

В конце курса вы:

- можете понять, в каких направлениях вы можете развиваться в области дизайна;
- узнаете, как работать с заказчиком, познакомитесь с производством труб;
- начнете развивать наблюдательность, узнаете о стилях в дизайне мушн;
- научитесь работать с идеями;
- изучите принципы создания графики и анимации.;
- научитесь работать со ссылками, создавать графику в Illustrator, экспортировать и анимировать графику после эффектов;
- научитесь работать с композицией и типографикой.;
- узнаете, как вы можете повлиять на восприятие зрителя;
- научитесь анимировать логотипы, использовать плагины и работать с инфографикой;
- познакомитесь с анимацией персонажей и регулировкой, эмоциями и действиями персонажей;
- изучите принципы работы с процедурной анимацией и 2D-физикой, научитесь работать с частицами и световыми эффектами;
- научитесь работать в Cinema 4D;
- учитесь работать с 3D графикой, моделировать и анимировать объекты;
- создадите свой проект на основе реального ТЗ;
- научитесь работать с основами композиции;
- поймете, как объединить движущиеся объекты с фоном, как анимировать статические объекты и как изменить их в кадре;
- научитесь работать с рамкой и композицией рамки, устанавливать и вставлять камеру;
- узнаете, как выбирать звуки и звуковые эффекты, которые усиливают эмоции при просмотре видео;
- поймете, как себя представить клиенту и где искать заказы, как разместить резюме и портфолио;
- научитесь эффективно общаться с клиентом и правильно вести проект;
- соберете шоу из ваших работ: анимированный 2D-ролик, 2D-ролик эксплойтов для социального проекта, 3D-ролик продукта с инструкциями по предмету.

К 2030 году спрос на профессию вырастет на 16% по выводам nobledesktop.com

Дизайнеры работают в сфере рекламы и кино, телевидения, образования, индустрии развлечений. Они необходимы крупным корпорациям и малому бизнесу.

Программа обучения составляет 11 месяцев – 73 часа теории и 236 часов практики.

Программа охватывает текущие тенденции 2023 года и основана на глубоких исследованиях рынка, вакансиях и интервью с экспертами.

Это практический курс-в каждом модуле вы не только шаг за шагом изучаете основы профессии, инструменты и необходимые навыки, но и создаете сильное портфолио для начала карьеры.

Итак, при преподавании курса «Мушн-дизайн» цифровых технологий с использованием Houdini используются следующие программы, поскольку Houdini, в отличие от 3D Studio Max, Maya и Cinema 4D, представляет собой процедурное 3D-приложение, имеющее совершенно другой рабочий процесс и позволяющее комбинировать, смешивать и передавать данные.

Список литературы

1. Мушн-дизайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.netology.ru/blog/motion-design> (дата обращения: 06.06.2023).

2. Топ-20 трендов мушн дизайна 2023 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vc.ru/design/104591-top-20-trendov-moushn-dizayna-2020-goda>. – (дата обращения: 06.06.2023).

ФИЛОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Донскова Людмила Александровна

канд. филол. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный
университет имени И.Т. Трубилина»
г. Краснодар, Краснодарский край

ЭМОТИВНОСТЬ В КОММУНИКАЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье автор анализирует эмотивность как обязательный элемент при изучении иностранного языка, в частности английского. Приводит признаки, характеризующие проявление различных эмоций, выделяет группы лексических эмотивов и механизмов, корректирующие демонстрацию эмоций.

Ключевые слова: английский язык, образовательный процесс, педагог, эмоции, коммуникация, языковая личность.

Эмотивность – неперенное свойство языка. В современной коммуникации эмотивность проявляется все ярче: даже в деловой переписке сейчас стало уместно использование эмоционально окрашенной лексики, не говоря уже об устной коммуникации. Особенно выразительно эмотивность проявляется в ситуации, которая побуждает человека к бурным эмоциям, но некоторые формальные, социальные правила поведения не предполагают открытых ярких реакций. Согласимся с утверждением, что «эмоции представляют собой мотивированную основу сознания и определяют уровень коммуникативной компетенции» [1]. Проявление эмоций можно наблюдать в процессе обучения, например, английскому языку, это будет достаточно показательно. Так, Э.М. Селейдарян, считает, что «одним из средств коммуникации является язык, без которого человек не может существовать, так как он устроен таким образом, что стремится к общению с обществом любыми способами» [2]. Такое обучение характеризуется несколькими базовыми признаками.

1. Обучающиеся начинают изучение с наиболее простого, примитивного уровня. Для сравнения иные дисциплины, даже из школьной программы, предполагают определенный набор базовых знаний, например, учащиеся понимают определенные проявления гравитации, хоть и не имеют научного понимания процесса, в отличие от английского языка, который необходимо учить «с нуля», с того уровня, на котором находится младенец, рождающийся в англоязычной семье.

2. Огромная разница в усваивании материала. Многие учащиеся могут иметь опыт туристических поездок, коммуникации с иностранцами в онлайн – играх или даже уже знать какие-то иные иностранные языки. Благодаря этому в любой группе обучающихся очень быстро будет формироваться большая разница между уровнем знаний учащихся.

Эти два фактора побуждают в учащихся, особенно юных (они еще не прошли этап понимания того, что такое жизненный опыт и не усвоили ценность ошибки, для них это просто оплошность, которая смешно выглядит), появление целой бури эмоций, которые могут быть связаны: со страхом собственной публичной ошибки, которая может выставить учащегося несмышленным; с желанием высмеять, задеть другого учащегося, который допустил ошибку и т. д. Причем эти процессы не зависят от желания педагога или детей. При этом они будут транслироваться в изменение эмотивности языка коммуникации в коллективе. Коммуникация будет нередко нести саркастический тон, многие учащиеся будут проявлять пассивную агрессию в рамках психологической защиты от нападков и т. д.

Если следовать формальным, социально приемлемым правилам, то преподавателю не обязательно регулировать негативную эмотивность при обучении английскому языку. Ведь это не какие-то, очевидно, неприемлемые вещи: оскорбления, прямая агрессия и прочее. Однако именно подобная эмоциональная окраска коммуникации при обучении может стать ключевой проблемой, которая сделает просто невозможным сам процесс образования. Сколько людей, которые не изучили английский язык, не смогли сделать это, потому что боялись насмешек, стеснялись неправильного произношения, чувствовали тяжелое напряжение, витающее в воздухе аудитории. Это все прямое следствие той эмотивности, которой была окрашена коммуникация на уроках английского. Проявляется эмотивность в основном через лексику. Как известно, «эмоциональная лексика располагает огромными возможностями для передачи информации в ее стилистических оттенках» [3]. Можно выделить три группы лексических эмотивов:

- лексика, которая обозначает непосредственно эмоции (восторг, радость, грусть, интерес);
- лексика, помогающая выразить эмоции (разве, неужели, мне без разницы);
- лексика, которая описывает эмоции (высокомерие, злиться, робкий).

Причем значение эмотивов в речи может превышать даже информативное значение самих слов, например, в поэзии.

Как уже сказано ранее, проявление эмоций во время обучения английскому языку – процесс неизбежный, его невозможно контролировать. Зато проявление этих эмоций вполне поддается корректировке и это одна из основных задач преподавателя. Осуществить это можно с помощью различных механизмов.

1. Контроль собственной эмотивности преподавателем. Это первостепенный и ключевой фактор. Обучающиеся, приходящие в аудиторию, осознают некоторую иерархичность в коммуникации. Главным регулятором, а значит и тем, кто венчает подобную иерархию, является преподаватель. Поэтому его поведение очень пристально оценивается учащимися, именно на основе эмотивности преподавателя делают выводы о том, какая эмоциональная окраска лексики допустима, а какую не стоит использовать. Это крайне сложно, так как эмотивность проявляется зачастую неосознанно, то есть эмоциональная окраска речи зачастую не обдумывается человеком. Однако преподаватель обязан контролировать свою речь, в том числе и в вопросе эмотивности: лексика не должна транслировать сарказм, пассивную агрессию, негативное отношение к ошибкам учащегося, злость или раздражительность по поводу медленного усваивания материала и т. д.

2. Регулирование эмотивности в коммуникации учащихся. Учебная аудитория – это не жесткая иерархичная структура, поэтому не все учащиеся будут ориентироваться на педагога. Если какой-то учащийся допускает негативную эмотивность по отношению к кому-либо, преподаватель должен деликатно, но твердо дать понять, в первую очередь, всей остальной аудитории, что подобные эмоциональные проявления недопустимы. Причем обычно установление подобных «эмотивных» правил происходит на первых занятиях, потом аудитория будет следовать уже устоявшимся механизмам коммуникации.

Также важнейшим механизмом является развитие «позитивной» эмотивности во время обучения английскому языку. Выражение эмоций во время обучения английским необходимо, так как сам этот процесс предполагает наличие различных чувств, которые нуждаются в выходе, однако важно, чтобы их демонстрация не вредила другим учащимся. Еще лучше, если эмотивность будет выражаться не в выплеске негатива, а, наоборот, в проявлении положительных эмоций и поддержке. Если педагог сможет привить учащимся определенные установки во время процесса обучения, то эмотивность станет положительно окрашенной. В первую очередь, ошибка должна восприниматься как возможность для обучения, как шанс продвинуться в изучении английского, она не должна вызывать негативных эмоций у педагога, аудитории и у самого ошибившегося. Сложности в освоении той или иной темы должны рождать не раздражение и злость за незнание, а желание помочь и поддержать учащегося, который имеет определенные трудности. Так, Н.Б. Айвазян утверждает, что «преподаватели иностранных языков должны владеть новыми информационными и педагогическими технологиями, обеспечивающими формирование речевой коммуникации и готовности к межкультурному общению в различных жизненных ситуациях» [4].

Как ни странно, но механизмы для создания подобной эмотивности аналогичны тем, которые используются при борьбе с негативными ее проявлениями. В первую очередь, необходимо, чтобы сам преподаватель транслировал подобные установки, то есть не только их проговаривал, но и демонстрировал их на примере собственной эмотивности. Затем необходимо корректировать и демонстрировать неприемлемость деструктивной эмотивности, но в достаточно мягкой форме, ведь это не должно превращаться в уничижение учащегося за проявление у него каких-либо эмоций. Необходимо помнить, что обучающийся не может контролировать само выражение у него эмоций, но возможно создать такую атмосферу, при которой эмотивность его лексики будет иметь позитивную окраску и помогать другим учащимся, а не создавать сложности в изучении английского языка. Согласно с мнением, что «в сознании каждой личности могут развиваться и формироваться различные картины мира, средствами выражения и репрезентации которых выступает язык» [5].

Искреннее желание преподавателя создать правильную атмосферу в аудитории не просто снизит негативное влияние эмотивности в коллективе, но и позволит ей положительно влиять на процесс обучения, а значит, на итоговый результат. Таким образом, можно констатировать, что эмотивность в лингвистике, также, как и эмоциональность в психологии – понятия, которые доставляют сложности и неудобства, но при должной корректировке и работе над ними, начинают давать результат в положительном русле и облегчать работу преподавателю английского языка и самим обучающимся.

Список литературы

1. Ахиджакова М.П. Эмотивность и коммуникативная толерантность в структуре эмоциональности художественного текста / М.П. Ахиджакова, Л.А. Донскова // Гуманитарные и социальные науки. – 2021. – №3. – С. 67–78. – DOI 10.18522/2070-1403-2021-86-3-67-78. – EDN SIMBOX
2. Селейдарян Э.М. Проблема сохранения языкового разнообразия в эпоху глобализации / Э.М. Селейдарян // На пересечении языков и культур. Актуальные вопросы гуманитарного знания. – 2023. – №1(25). – С. 97–99. – EDN PJRDDP
3. Аракелян Н.С. Специфика выражения эмоций в политическом публицистическом дискурсе / Н.С. Аракелян // Научное обеспечение агропромышленного комплекса. Сборник статей по материалам 71-й научно-практической конференции преподавателей по итогам НИР за 2015 год. – 2016. – С. 281–283. – EDN WCPDUR
4. Айвазян Н.Б. Межкультурная компетенция и необходимость формирования навыков делового общения в процессе обучения иностранному языку / Н.Б. Айвазян // Язык. Культура. Общество. сборник статей по материалам межвузовской научно-методической конференции, посвященной 85-летию образования кафедры иностранных языков Кубанского государственного аграрного университета. Министерство сельского хозяйства РФ; Кубанский государственный аграрный университет. – 2016. – С. 47–55. – EDN WIYNXJ
5. Здановская Л.Б. Ольфакторемы и их межличностный конфликтогенный потенциал / Л.Б. Здановская, Т.С. Непшекуева // Эпомен. – 2020. – №35. – С. 100–107. – EDN WJTHFL

Павлюченко Марина Борисовна
старший преподаватель

Ульянкова Наталья Александровна
старший преподаватель

Бреславская Анна Михайловна
преподаватель

Гаврилюк Любовь Юрьевна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Северо-Западный государственный
медицинский университет им. И.И. Мечникова»
г. Санкт-Петербург

ОРНИТОМОРФНЫЕ МЕТАФОРЫ В АНАТОМИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ

Аннотация: в исследовании коллектив сотрудников кафедры латинского языка продолжает поиск и анализ анатомических терминов, где используется та или иная метафора. Работа посвящена терминам, в которых встречается так называемая «птичья» ассоциация. Рассматривается не только лексика с прямой метафорой, но также термины с неочевидной или косвенной ассоциацией. Параллельно сравнивается семантическое поле термина, сложившееся в большинстве случаев в Античности и встречающееся у римских классиков, со значением анатомических терминов. Исследование представляет интерес для преподавания и изучения курса латинского языка в медицинском вузе.

Ключевые слова: орнитометафора, ассоциация, латинский язык, анатомическая терминология.

Большинство анатомических терминов образованы путём сходства, ассоциации. Этот простой и удобный принцип использовался ещё в Античности.

Более поздние времена – Средневековье и Возрождение – не стали исключением из этого правила. Значительное число анатомических терминов заимствованы из классического латинского языка, но уже несколько в ином качестве: анатомическое образование, как правило, получало название за внешнее сходство с каким-либо предметом, явлением и пр. Причём, этот предмет или явление уже имели место в античную эпоху и употреблялись классическими авторами. Ассоциативные анатомические термины условно можно разделить на те, которые сложились ещё в Античности, и те, которые появились гораздо позже, но при помощи ассоциации с хорошо известными классическими понятиями.

Например, термин «*musculus*» с его анатомическим значением «мышца» уже встречался у римских авторов, хотя имел и другие семантические оттенки, основанные на том же принципе ассоциации, а вот слово «*fossa*», которое имело в классической латыни основное значение «ров, канава, русло, углубление», но не использовалось римскими авторами в медицинском значении, получило своё анатомическое ассоциативное название «ямка» ввиду схожести на продолговатую канавку в более поздние времена. Действительно, если посмотреть на изображение ямки черепа (*fossa cranii*), которое является углублением в кости, то оно будет сверху напоминать очертания русла, канавы.

Ассоциаций в анатомической терминологии множество: образования и органы могут нести в себе сходство с предметами труда и быта (*scapula, clavícula, calix*), архитектурными сооружениями и частями здания (*arcus, fornix, atrium*), животными и зооморфными образованиями (*cauda, cornu, caninus*), ихтиоморфными элементами (*hippocampus, squama*), музыкальными инструментами (*chorda, tympanum, tibia*), частями растений (*radix, cortex, truncus*), геометрическими фигурами (*trigonum, quadratus, rhomboideus*), оружием и предметами воинского обихода (*sagitta, nervus, thorax*), мифологическими персонажами (*tendo Achillis, atlas, arachnoidea*). Метафорические ассоциации не исчерпываются приведёнными выше примерами. Орнитоморфные метафоры занимают своё особое место среди них. Понятие «орнитоморфный» состоит из двух греческих корней от слов ὄρνις (род.пад. ὄρνιθος) – «птица» и μορφή – «форма». Таким образом, в нашей работе будет рассмотрена анатомическая лексика, которая содержит в себе либо прямую ассоциацию с конкретным представителем пернатых, либо какую-либо косвенную ассоциацию с птицами и их морфологией.

Для начала рассмотрим термины, где задействованы метафоры, связанные с различными частями морфологии птиц. В каждом пункте приводится словарная форма, значение термина и примеры словосочетаний с ним в анатомической терминологии. В некоторых случаях необходимы этимологические комментарии или особые пояснения к терминам, что также является частью нашего исследования. Затем следует рассмотрение семантического поля и устойчивых выражений с термином в классической латыни, взятые у римских авторов.

1. *Ala, ae f* – «крыло» (анат.)

Примеры анатомических терминов: *ala minor/major* (малое/большое крыло) [3, с. 13], *alae vomeris* (крылья сошника) [3, с. 16].

Приведённые примеры терминов относятся к разделу «Кости черепа», и здесь необходимо понимать некоторые нюансы. Первый термин – «*ala major/minor*» – имеет отношение к клиновидной кости. Кость носит название «клиновидная», но на клин она совсем не похожа. Своими очертаниями сверху

она очень напоминает либо бабочку или насекомое, либо летучую мышшь, либо птицу с раскрытыми в полёте крыльями. Крылья есть у всех этих представителей, как мы знаем. Но сразу возникает вопрос: а почему кость похожа на бабочку (летучую мышшь, птицу), но называется клиновидной? Среди филологов популярна версия, что при ручном переписывании древнего фолианта была допущена орфографическая ошибка. До эпохи книгопечатания неизвестный человек, который вручную копировал текст, оставил *lapsus calami* для потомков. Предполагается, что первооткрывателю данной кости она напомнила какое-то летающее насекомое, и он дал ей название «*sphacoidale*» от древнегреческого σφῆξ (род. пад. σφῆκος), что значит «оса, шмель» [1, с. 617]. Из-за описки буква «каппа» случайно превратилась в букву «ню», а бабочка – в клин. Действительно, σφῆξ (род. пад. σφῆκος) – «оса, шмель» – отличается от σφῆν (род. пад. σφῆνός) – «клин» – всего лишь на одну букву. Из поколения в поколение термин с опиской дошёл до наших дней, и медики традиционно называют кость «клиновидной», хотя она похожа на нечто летающее с раскрытыми крыльями. Даже если предположить, что это насекомое, то лексема «крыло» может относиться не только к морфологии насекомых, но и птиц. Это подтверждается семантикой слова «*ala*» в классической латыни, где оно имеет первое значение «крыло (птицы)». Так, у Овидия встречается выражение «*movege alas*» – «махать крыльями» [2, с. 43].

Производным от *ala* является прилагательное 2 группы – «*alaris, e*» со значением «крыльный». В анатомии встречается термин «*pars alaris*», относящийся к разделу «Мышцы головы», с переводом «крыльная часть» [3, с. 43].

Второй анатомический термин «*alae vomeris*» предпочтительно рассматривать одновременно с изображением кости. Сошник – непарная кость, один из краёв которой раздваивается в виде образований, напоминающих своими очертаниями птичьи крылышки.

2. *Pterion, i n* – «птерион» (анат.) и прилагательное 1 группы *pterygoideus, a, um* – «крыловидный» (анат.) имеют в себе корень со значением «крыло», но только греческого происхождения. Термин «птерион» восходит к древнегреческому πτερόν (от глагола πέτομαι – «лететь, мчаться») – «перо крыла, крыло» (во мн.ч. πτερᾶ – «крылья») [1, с. 558]. В анатомической терминологии птерион – точка на черепе, где сходятся лобная, теменная, височная кости и большое крыло клиновидной кости. Называется эта точка буквально крылом, потому что у самого быстрого греческого бога Гермеса крылышки были не только на сандалиях, но и на головном шлеме. Судя по древним изображениям Гермеса в шлеме, крылышки находились как раз в точке птериона. Это легко понять, если увидеть точку птериона на изображении.

Прилагательное «*pterygoideus*» происходит от греческого существительного πτέρυξ (род.пад. πτέρυκος) – «крыло; всё, что имеет вид крыла» [1, с. 559].

В разделе «Кости черепа», конкретно в клиновидной кости, с прилагательным «*pterygoideus*» встречаются следующие термины: *processus pterygoideus ossis sphenoidalis* – крыловидный отросток клиновидной кости; *incisura pterygoidea* – крыловидная вырезка; *fossa pterygoidea* – крыловидная ямка [3, с. 14]. Также морфема от этого прилагательного может участвовать в образовании другого сложного прилагательного. Например, в черепе встречается крыловидно-небная ямка – *fossa pterygopalatina* [3, с. 9].

Как видно из этого пункта, значение «крыло» может передаваться в анатомических терминах не только посредством латинского, но также и греческого языка. Для обозначения образований, в данном случае крыльев клиновидной кости, могут быть использованы и латинское слово «*ala*» и греческое – «*pterygoideus*».

3. *Crista, ae f* – «гребень, гребешок» (анат.)

Примеры анатомических терминов: *crista capitis costae* – гребень головки ребра [3, с. 21]. Так называется небольшое горизонтальное возвышение на головке ребра, которое разделяет её суставную поверхность на две части. Или в зубах есть *crista transversalis* – поперечный гребень, а также *crista obliqua* – косой гребешок [3, с. 62].

Если учесть, что гребнем называется мясистый нарост на макушке головы некоторых птиц, то данная орнитометафора передаёт общие черты какого-то возвышения, своим видом, возможно, напоминающего птичий гребень. Гребень не обязательно имеет орнитоморфную направленность, поскольку он присутствует не только у галлинистых птиц, но и у ящериц. Также может обозначать любую неровную возвышенность, например, гребень хребта или гребень волны. Если же посмотреть, какое основное значение слово имело в Античности, то не остаётся сомнений в его «птичьей» направленности. Первым значением термина «*crista*» у латинян было «хохолок, гребень у птиц», а в переносном значении – «перо на шлеме, султан». У Ювенала встречается поговорка: *cristae ei surgunt* – «у него встаёт гребень», то есть он много мнит о себе [2, с. 210].

4. *Rostrum, i n* – «клюв» (анат.) [3, с. 165]. Анатомическое образование находится в мозолистом теле головного мозга.

В классической латыни термин «*rostrum*» происходит от латинского глагола *rodo* – «грызть, глотать» и также имеет первое значение «клюв». У Цицерона встречается словосочетание *rostrum avium* – «птичий клюв» [2, с. 675].

5. *Calcar, aris n* – «шпора» (анат.)

Примеры анатомических терминов: *calcar sclerae* – шпора склеры [3, с. 189]. Анатомическое образование находится в глазу.

Calcar avis – птичья шпора [3, с. 167]. Находится в боковом желудочке головного мозга. Наличие в последнем термине существительного *avis*, *is f* со значением «птица» указывает на прямую орнито-метафору. Термин «*calcar*» присутствует в классической латыни и его значение совпадает с анатомическим. Происходит от латинского *calx*, *calcis f* – «петушья шпора, пята, пятка» [2, с. 113]. Слово «*avis*» встречается в произведениях Цицерона, Овидия и Сенеки. Устойчивое латинское выражение «*rara avis*» буквально переводится «редкая птица» и обозначает что-то особенное, редко встречающееся; белую ворону.

В затылочной доле большого мозга находится шпорная борозда. Латинский перевод – *sulcus calcarinus* [3, с. 165]. Прилагательное *calcarinus*, *a, um* относится к первой группе и образовано от *calcar*.

6. *Membrana*, *ae f* – «перепонка, мембрана» (анат.)

Примеры анатомических терминов: *membrana sterni* – мембрана грудины [3, с. 35]. Так называется соединительнотканная перепонка, покрывающая грудину. *Membrana interossea scuris (antebrachii)* – межкостная перепонка голени (предплечья) [3, с. 36, 38]. Это фиброзная пластинка, соединяющая диафизы разных костей, образуя их синдесмоз.

От существительного «*membrana*» образовано прилагательное I группы *membranaceus*, *a, um*, которое в анатомии имеет значение «перепончатый». Например, *paries membranaceus tracheae* – перепончатая стенка трахеи [3, с. 77].

В классической латыни термин «*membrana*» существовал со значением «кожица, оболочка, перепонка» [2, с. 478].

Орнитоморфная метафора в анатомии присутствует весьма условно, но термин «перепонка» не чужд «птичьей» теме: особенностью водоплавающих птиц являются перепончатые лапки, которые позволяют им быстро плавать.

7. *Ovarium*, *i* – «яичник» (анат.)

Примеры анатомических терминов: *stroma ovarii* – строма яичника; *cortex ovarii* – кора яичника [3, с. 84].

Яичники – парные женские половые железы, где вызревают яйцеклетки. Слова «яичник» и «яйцеклетка» восходят к слову «яйцо», также и анатомический термин «*ovarium*» – к латинскому понятию «*ovum*» со значением «яйцо». При употреблении слова «яйцо» первая ассоциация, которая приходит на ум, орнитоморфная, поскольку именно птицы откладывают яйца. Птичье яйцо является сложной яйцеклеткой, которая содержит все питательные элементы для зародыша.

У римлян термин *ovum*, *i n* имел первое значение «яйцо». Выражение «снести яйцо» встречается у Цицерона в виде словосочетаний: *ovum parere*, *ovum gignere*.

У Горация используется пословица *ab ovo usque ad mala* – от яйца до фруктов. Поговорка отражает традицию римлян начинать обед с яиц и заканчивать фруктами. В переносном смысле: от начала и до конца [2, с. 546].

В следующих анатомических терминах присутствует прямая орнитологическая метафора с конкретным названием птицы.

8. *Coracoideus*, *a, um* – «клювовидный» (анат.).

Является прилагательным I группы. Анатомический термин: *processus coracoideus* – «клювовидный отросток» [3, с. 23]. Клювовидный отросток представляет из себя крючкообразную структуру на лопатке. Прилагательное имеет греческое происхождение от греч. *κόραξ* (род. пад. *κόρακος*) – «ворон» [1, с. 370]. В свою очередь *κόραξ* ведёт своё начало от греческого глагола *κράζω* – «кричать» [1, с. 372]. Клювовидный отросток назван так за сходство с клювом ворона. Термином греческого происхождения *согах*, *асис m* латиняне также обозначали название птицы – ворона [2, с. 201].

При помощи морфемы *согас-* образованы сложные анатомические термины, относящиеся к поясу верхней конечности: *ligamentum coracoacromiale* – клювовидно-акромиальная связка [3, с. 35]; *ligamentum coracoclaviculare* – клювовидно-ключичная связка [3, с. 36].

9. *Anserinus*, *a, um* – «гусиный» (анат.). Является прилагательным I группы. Анатомические термины: *pes anserinus* – «гусиная лапка»; *bursa anserina* – сумка «гусиной лапки» [3, с. 59]. Гусиной лапкой в анатомии называется область прикрепления объединенного сухожилия портняжной, тонкой и полусухожильной мышц на верхнемедиальной части большеберцовой кости. Названа за реальное сходство с лапкой гуся. Происходит от латинского слова *anser*, *eris m/f* – «гусь» [2, с. 61]. Гусь был популярной и почитаемой птицей в Древнем Риме, посвящённой богине Юноне. По легенде, изложенной у Тита Ливия в труде «*Ab urbe condita*», гуси спасли Рим. Когда в V в. до н.э. галлы пытались ночью штурмовать стены Рима, гуси в храме Юноны подняли переполох, тем самым разбудив защитников города, которые отбили нападение галлов.

10. *Gallus*, *i m* – «петух» (анат.).

Анатомический термин: *ala cristae galli* – крыло петушиного гребня [3, с. 16]. Это парная пластинка, расположенная на переднем крае петушиного гребня решетчатой кости, отходящая в сторону и ограничивающая сзади слепое отверстие.

Все три слова, составляющие анатомический термин, являются орнито-метафорами.

Crista galli – петушиный гребень [3, с. 16]. Является верхней частью перпендикулярной пластины решетчатой кости черепа. Назван за сходство с гребнем петуха. У римлян термин «*gallus*» также обозначал петуха. У Горация встречается выражение *sub galli cantum* – с первыми петухами (буквально: под пение петуха) [2, с. 344].

11. Соссух, *ygis m* – «копчик» (анат.).

Анатомический термин: *os cossugis* – копчиковая кость [3, с. 21].

Термин «соссух» имеет греческое происхождение от *κόκκυξ* – «кукушка» [5].

Греческое название кукушки было использовано, потому что последние три или четыре кости копчика напоминают клюв птицы, если смотреть сбоку. Следовательно, словосочетание *os cossugis* буквально переводится «кость кукушки».

О сходстве копчика с клювом кукушки писали Гален и Везалий [4].

Cossugeus, a, um – «копчиковый». Является прилагательным 1 группы, образованным от *соссух, ygis m*. Употребляется в анатомическом термине *vertebrae cossugeae* – копчиковые позвонки [3, с. 21]. Копчик состоит из копчиковых позвонков.

В русском языке слово «копчик» не имеет общепринятой этимологии. Но, возможно, оно тоже орнитоморфное. Предполагается, что «копчик» может восходить к слову «кобчик», которое имеет значение «маленький сокол», потому что кость напоминает хвостовое оперение этой птицы.

На основании рассмотренных лексем можно сделать вывод, что орнитоморфные метафоры встречаются в ряде анатомических терминов. Их небольшое количество тем не менее позволяет зафиксировать удивительную наблюдательность анатомов-первооткрывателей и врачей Античности и Возрождения, которые давали названия различным структурам. В большинстве случаев медицинская семантика терминов совпадает с их классическим переводом.

Наглядные «птичьи» образы в совокупности с латинскими названиями помогают успешному запоминанию лексики и пониманию сути самих названий. Орнитометафоры и комментарии к ним формируют заинтересованность студентов, облегчают изучение лексики, а исследовательская работа преподавателей кафедры в этой области способствует развитию профессиональных компетенций.

Список литературы

1. Греческо-русский словарь / А.Д. Вейсман. – Репринт V-го издания 1899 г. – М.: Греко-лат. кабинет Ю.А. Шичалина, 2006. – 685 с.
2. Дворецкий И.Х. Латинско-русский словарь / И.Х. Дворецкий. – 7-е изд., стереотип. – М.: Рус. яз., 2002. – 846 с.
3. Международная анатомическая терминология / под ред. Л.Л. Колесникова. – М.: Медицина, 2003. – 424 с.
4. Онлайн-этимологический словарь. Университет Огайо. 2003. Заархивировано с оригинала 2007–02–11. Проверено 2007–01–05 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.etymonline.com/word/cossux> (дата обращения: 10.06.2023).
5. Henry George Liddell. Robert Scott. A Greek-English Lexicon. revised and augmented throughout by Sir Henry Stuart Jones. with the assistance of Roderick McKenzie. Oxford Clarendon Press. 1940 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://translated.turbopages.org/proxy_u/en-ru.ru.aab0dd36-648459f0-c4d01854-74722d776562/https://www.perseus.tufts.edu/hopper/text (дата обращения: 10.06.2023).

Стамбулцян Давид Вагенович

студент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина»
г. Краснодар, Краснодарский край

ЗАИМСТВОВАНИЕ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ТЕРМИНОВ ИЗ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье рассматривается заимствование экономических французских терминов в русский язык. Сказано об истории перехода слов между языками и приведены конкретные примеры заимствованных слов и терминов. Проанализированы экономические термины и их значение в русском и французском языках. Отмечены перспективы продолжения процесса заимствования, сделаны выводы о связи языков в настоящее время.

Ключевые слова: заимствование слов, экономические термины, французский язык, обогащение, международный язык, экономические отношения.

Заимствование слов и терминов из других языков является обычным явлением, особенно в периоды становления культурных и экономических связей между странами. Изучение процесса заимствования слов не только помогает лучше понять языковые связи и влияние одних языков на другие, но и объясняет многие особенности культур и экономических отношений между народами, так как «язык, как известно, является одним из признаков общности, по которому одну нацию отличают от другой, причем в характере языка отражаются национальный характер и менталитет, этнические стереотипы, особенности психики и национального самосознания» [1].

Французский язык всегда был одним из главных источников заимствований для многих языков мира, и особенно важным для русского языка является заимствование экономических терминов из французского языка. Эти термины стали неотъемлемой частью русского экономического языка и широко используются в различных областях, включая банковское дело, финансы и торговлю. Мы придерживаемся мнения, что «в современной лингвистике высок интерес к изучению специального языка, обеспечивающего общение между людьми, связанными общей профессиональной деятельностью» [2]. В данной статье рассматривается заимствование французских экономических терминов в русский язык.

За свою историю русский язык претерпел немало изменений и обогатился за счет заимствования терминов из других языков, в том числе и французского. Заимствование французских экономических терминов в русский язык – это явление, которое зародилось еще в XVIII веке в результате усиления культурных связей между Россией и Францией. Французский язык в то время считался языком элиты и высшего общества, а значит, был престижным и модным. Его главными сферами использования была наука и культура, а также начиналось его распространение в экономике. Изначально заимствование французских экономических терминов было незначительным и касалось только отдельных слов, например, «бюджет» и «тариф». Однако в XIX веке, когда Россия стала более открытой и начала активно взаимодействовать с европейскими странами в сфере экономики, транспорта и торговли, число заимствований стало расти. В этот период в русском языке появилось много новых терминов: «дефицит», «инфляция», «импорт», «экспорт», «банковский кредит», «фонды», «конъюнктура», «облигации» и многие другие. Большинство из этих терминов до сих пор используются в экономической сфере. Кроме того, французские слова заимствовались в русский язык не только как экономические термины, но и как слова, обозначающие различные виды культуры и искусства. Например, «литература», «театр», «балет», «опера» и др. Заимствование французских экономических терминов играло большую роль в развитии русского языка и позволило усилить экономическую сферу России, а также добавить понимания между странами в вопросах экономики. Рассмотрим наиболее популярные заимствованные французские экономические термины подробнее:

1) «дефицит» происходит от французского слова «deficit», что означает «недостаток, недостача». В экономическом контексте дефицит – это превышение расходов над доходами, т.е. финансовые убытки;

2) «инфляция» происходит от французского «inflation», что означает «опухание, расширение». В экономике это обозначает повышение уровня цен на товары и услуги, сокращение покупательной способности денег;

3) «импорт» и «экспорт», происходящие от французских терминов «importer» – «ввоз, импортирование» и «exporter» – «вывоз, экспортирование». Означают ввоз и вывоз за границу товаров, работ, услуг, результатов интеллектуальной деятельности и т. п.;

4) «фонд» происходит от французского «fonds», что означает «фонд, счет, собрание». В экономической терминологии – это совокупность средств, накопленных для реализации определенных целей, например, пенсионный фонд, социальный фонд и т. д.;

5) «конъюнктура» происходит от французского «conjuncture», что означает «сочетание обстоятельств». Определяется как общее состояние рынка и экономики в целом в данный период.

В настоящее время заимствование французских экономических терминов продолжается, но уже не так активно, как в прошлом. С одной стороны, это связано с тем, что русский язык уже достаточно расширился благодаря экономической терминологии из французского языка и может обойтись без заимствований. С другой стороны, сегодня английский язык стал языком международного общения и, соответственно, экономических отношений, что приводит к активному заимствованию экономических терминов из английского языка. Тем не менее, заимствование французских экономических терминов в современный русский язык продолжается. Это происходит из-за того, что французский язык является официальным языком многих международных организаций (например, МВФ, Всемирный банк), а также одним из официальных языков Европейского союза. В этом контексте, французские экономические термины рассматриваются как общепризнанные термины.

Однако было бы неверным считать заимствование единственным способом обогащения русского языка. Как и любое языковое явление, заимствование терминов должно происходить с учётом закономерностей русской грамматики и синтаксиса. Кроме того, было бы неверным приравнивать заимствование французских терминов к лингвистическому империализму, поскольку эти слова не налагают никаких ограничений на использование русского языка.

Заимствование французских экономических терминов в русский язык является процессом динамичным и изменчивым. Развитие экономики, технологий и общественных отношений непрерывно приводит к появлению новых терминов, а также к исчезновению устаревших. Согласимся с высказыванием о том, что «приобретение и заимствование новых словосочетаний и устойчивых выражений связано в первую очередь с развитием науки и техническим прогрессом: нововведения и открытия требуют более модифицированной номенклатуры» [4]. Поэтому на данный момент трудно предсказать конкретные перспективы развития заимствований французских экономических терминов в русском языке. Но можно отметить, что в условиях глобализации мировой экономики, заимствование технических терминов и названий новых технологий из французского языка продолжается. Кроме того, в русском языке также сохраняются и классические французские экономические термины, установившиеся за долгие годы употребления. Так, А.Э. Зайцева утверждает, что «сегодня, в эпоху глобализации, иностранных слов, используемых в русском языке, такое множество, что мы уже не отождествляем их с другим языком» [3].

Возможно, в будущем заимствование французских экономических терминов будет происходить более интенсивно в некоторых областях экономики, например, в сфере финансов и инвестиций. Однако, несмотря на это, национальный язык должен сохраняться и развиваться в рамках общего развития общества и глобальных процессов.

1. Донскова Л.А. Английские фразеологизмы и русская адаптация / Л.А. Донскова, Д.А. Андрейчук // Язык. Общество. Культура. Сборник статей по материалам III Всероссийской научно-практической конференции. Отв. за выпуск А.С. Усенко. – Краснодар, 2021. – С. 32–37. – EDN EFXHEN

2. Донскова Л.А. Использование экологической терминологии в английском языке / Л.А. Донскова, М.П. Басанова // На пересечении языков и культур. Актуальные вопросы гуманитарного знания. – 2022. – №1 (22). – С. 65–68. – EDN EDMSNS

3. Зайцева А.Э. Некоторые заимствования французских слов в финансово-экономической сфере русского языка / А.Э. Зайцева // Языковая картина мира. Ценностные смыслы. сборник материалов очно-заочной научно-практической конференции, посвященной 100-летию Кубанского государственного аграрного Университета имени И. Т. Трубилина и 90-летию кафедры иностранных языков. – Краснодар, 2022. – С. 189–194. EDN TAHBTZ

4. Сигидин Я.Т. Новые экологические термины английского языка как отражение основных проблем и аспектов экологии / Я.Т. Сигидин, Э.М. Селейдарян // Языковая картина мира. Ценностные смыслы. сборник материалов очно-заочной научно-практической конференции, посвященной 100-летию Кубанского государственного аграрного Университета имени И. Т. Трубилина и 90-летию кафедры иностранных языков. – Краснодар, 2022. – С. 373–378. – EDN UULTKU

Умарова Саян Халимовна

канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный
университет им. А.А. Кадырова»
г. Грозный, Чеченская Республика

Гацаева Аксана Бунхоевна

канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный
педагогический университет»
г. Грозный, Чеченская Республика

DOI 10.31483/r-107236

НЕМЕЦКИЕ МОДАЛЬНЫЕ ГЛАГОЛЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ: МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ РЕФЛЕКСИЯ С УЧЕТОМ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье рассматриваются различные средства выражения модальности. Немецкие модальные глаголы представляют собой интересный лингвистический феномен благодаря их внутренним семантическим, синтаксическим и морфологическим языковым свойствам.

Ключевые слова: модальность, эпистемический, неэпистемический, сопоставительная грамматика, грамматическая рамка.

По отношению к сопоставительным исследованиям, следует отметить, что в русском языке нет фиксированного термина модальные глаголы. Таким образом, представляется возможным повторно ввести термин «немецкий язык как иностранный» в обучение и дать определение модальных глаголов. Это является отправной точкой для решения проблемы модальности.

Исходя из этого, роль, а также функции немецких модальных глаголов могут быть более ясными.

Что касается различия между различными типами модальности модальных глаголов, эмпирические данные допускают различные мнения: некоторые авторы, например, в работах норвежских исследователей, изучающих немецкий язык, не придают большого значения классификации модальных глаголов в соответствии с неэпистемическим и эпистемическим, соответственно, объективным и субъективным способами употребления [1, с. 192]

С другой стороны, например, в работах камерунских исследователей указывается на необходимость разграничения этих двух способов использования.

Данные эмпирических исследований, полученные в настоящей работе, показали, что русскоязычным испытуемым трудно четко разграничить неэпистемическое и эпистемическое виды чтения, особенно при отсутствии ссылок на контекст. Эти проблемы в семантической области также частично проявились из-за недостатков синтаксических знаний, например, в области перфектных и модальных рамок [2, с. 189]

Исходя из этих выводов, рекомендуется использовать неэпистемический и эпистемический варианты чтения модальных глаголов с учетом родного языка (здесь: русский). Например, эпистемические употребления, которые не могут быть воспроизведены русскими модальными глаголами, передаются другими языковыми средствами в русском языке или перефразируются в немецком языке. При этом следует учитывать степень специфичности позитивного и негативного содержания. Это также позволяет совместно рассматривать различные средства выражения модальности в модальном поле обозрения [3, с. 94]

Для сравнения.

1. *Er dürfte den Termin vergessen haben.*

2. *Wahrscheinlich hat er den Termin vergessen.*

3. *Es scheint so, als ob er den Termin vergessen hat.*

Этот подход может помочь иностранным учащимся изучающим немецкий язык намеренно пополнить свой словарный запас и развить у них чувство языка.

Еще один способ углубить выразительность, расширить словарный запас и по-другому взглянуть на область модальных глаголов – это изучение словообразования. Несмотря на то, что эта тема почти никогда не затрагивается в учебных пособиях в отношении модальных глаголов, нельзя игнорировать

тот факт, что эта группа глаголов способна трансформироваться в другие части речи. Эта процедура используется как в устной, так и в письменной речи [4, 213 S.]

Здесь следует подчеркнуть, что только модальные глаголы неэпистемического варианта чтения обладают способностью образовывать новый языковой знак.

4. *Sein Können war wirklich sehr fragwürdig!*

5. *Dieses dauernde Müssen ertrage ich nicht mehr!*

Сомнительное *Können* в примере (4) можно интерпретировать как профессиональную неспособность. Необходимость *Müssen* сигнализирует в примере (5) о давящей нагрузке [5].

Словообразование модального глагола не ограничивается процессом преобразования, но включает в себя другие типы словообразования, такие как композиция или деривация.

6. *Dein dauerndes Biertrinkenmüssen macht mich wahnsinnig.*

7. *Die ungewollte Tatsache war plötzlich real.*

Хотя двустороннее семасиологическое сравнение двух языков, не имеющих близкого родства, таких как русский и немецкий, исключено, тем не менее можно сопоставить русскую и немецкую теорию словообразования. Исследование отдельных языков выявляет общность в функционировании и семантической организации русской и немецкой словообразовательных систем.

Для русского словообразования особенно характерен процесс деривации.

Таким образом, основные формы определяются аффиксальными морфемами.

8. *У меня нет никакого желания это с тобой обсуждать.*

Ich habe keine Lust, das mit dir zu diskutieren.

9. *Он за что не возьмётся, у него всё с рук валится. Ну как можно быть таким неумёхой.*

Ihm fällt alles aus den Händen, egal, woran er sich macht. Ach, wie kann man so ungeschickt sein.

10. *Здесь я чувствую себя нежеланным. Здесь я нежеланный гость.*

Hier fühle ich mich unerwünscht. Hier bin ich ein unerwünschter Gast.

11. *По шучьему велению, по моему хотению [...].*

Auf den ersten Wunsch hin [...].

Морфологические и синтаксические характеристики модальных глаголов традиционно сопоставляются полным глаголам, чтобы подчеркнуть их особенность. В основном, насколько далеко они продвинулись в этом, зависит от целевой аудитории автора. Однако внимание к некоторым аспектам, является обязательным [6].

Это процедура включения грамматической рамки.

12. *Sie hat diesen Film sehen wollen.*

13. *Sie will diesen Film gesehen haben.*

Изучение этой темы демонстрирует не только синтаксическую спецификацию, но и семантический нюанс в использовании модальных глаголов: модальный глагол *хотеть* сохраняет в примере (12) свое неэпистемическое значение намерения и желания. С другой стороны, при включении перфектной рамки в модальную в примере (13) модальный глагол *хотеть* ограничивается эпистемическим значением утверждения.

Разница между примерами (12–13) заключается как в значении и структуре предложения, также и во времени. Утверждение в (13) сделано в настоящем и относится к ситуации, имевшей место в прошлом. В русском языке это различие может быть передано исключительно с помощью лексики, например, для (13) глаголом утверждения, а не глаголом желания, как в примере (12).

С точки зрения семантики, синтаксиса и морфологии немецкие модальные глаголы представляют собой интересный лингвистический феномен. Однако интерес к рассмотрению этого вопроса основан не только на этих свойствах внутреннего языка, но и на том факте, что модальные глаголы, в отличие, например, от модальных частиц, также имеют вневлигвистическую связь: основное утверждение, то есть вневлигвистическое положение вещей, изменяется, когда модальный глагол опускается или заменяется другим.

Список литературы

1. Аверина А.В. Эпистемическая модальность как языковой феномен / А.В. Аверина. – М.: УРСС. – 2010. – 192 с. – EDN QUZRPL
2. Краснова Т.И. Субъективность – модальность (материалы активной грамматики) / Т.И. Краснова. – СПб.: Издательство СПбГУЭИФ. – 2002. – 189 с. – EDN RVIVKR
3. Эйхбаум Г.Н. Теоретическая грамматика немецкого языка / Г.Н. Эйхбаум. – СПб.: государственный университет. – 2013. – 94 с.
4. Buscha A. Das Oberstufenbuch Deutsch als Fremdsprache / A. Buscha, G. Linthout. – Leipzig: Schubert-Verlag. – 2013. – 213 S.
5. Dreyer H. Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik / H. Dreyer, R. Schmitt. – München: Hueber, 1991.
6. Helbig G. Deutsche Grammatik: ein Handbuch für den Ausländerunterricht / G. Helbig, J. Buscha. – Berlin: Langenscheidt, 2001.

СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Андрух Алина Олеговна
заместитель начальника управления
ФГБОУ ВО «Московский политехнический университет»
г. Москва

DOI 10.31483/r-107189

ОСОБЕННОСТИ ВНУТРИОРГАНИЗАЦИОННОЙ АНТИКРИЗИСНОЙ ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ ЭКОНОМИСТОВ НА ПРЕДКРИЗИСНОМ ЭТАПЕ

***Аннотация:** в статье разработаны рекомендации по содержанию и формам внутриорганизационной антикризисной деловой коммуникации для образовательного процесса при подготовке бакалавров экономических направлений подготовки. Уточнено понятие риска для хозяйствующего субъекта. Разработаны положения по созданию системы внутренней антикризисной деловой коммуникации.*

***Ключевые слова:** кризис, антикризисное управление, риск, неопределенность, антикризисная деловая коммуникация.*

В системе высшего образования обучение бакалавров экономических направлений подготовки, как правило, ориентировано на типовые, рутинные задачи, повседневно выполняемые экономистами хозяйствующих субъектов в стабильных условиях для достижения целей организации. Однако Россия перешла на рыночную экономику, подверженную кризисам различной природы, и в новых обстоятельствах актуальность формирования способности к антикризисной деловой коммуникации экономистов, способных решать профессиональные задачи на разных этапах развития кризисов, стремительно возрастает.

Поскольку последствия кризиса связаны с материальным и нематериальным ущербом организации, вплоть до банкротства и/или потери репутации, важной задачей является проведение специальных профилактических мероприятий, целью которых является либо полное предупреждение кризиса, либо снижение его негативного воздействия на организацию. Предупреждение кризисов возможно, если причины их возникновения являются внутренними. Если причины возникновения кризисов внешние, проводимые профилактические антикризисные мероприятия могут значительно уменьшить негативный потенциал кризисов.

В данной статье ограничимся внутриорганизационными антикризисными коммуникациями на предкризисном этапе ввиду того, что с одной стороны, экономисты с квалификацией «бакалавр» на первичных должностях в основном осуществляют деловые коммуникации внутри организации, с другой стороны, актуальность антикризисных коммуникаций на предкризисном этапе неуклонно возрастает.

Кризисом называют «...крайнее обострение противоречий в социально-экономической системе (организации), угрожающее ее жизнестойкости в окружающей среде» [8].

Ответом на разрушительное воздействие кризиса в отношении хозяйствующих субъектов и социально-экономических систем стали теоретические и практико-ориентированные разработки в области антикризисного управления (АКУ). Антикризисное управление является развитием теории менеджмента в экстремальных условиях функционирования организаций. Под АКУ понимают процесс, включающий предвидение возможности возникновения кризисной ситуации, выявление кризиса и анализ симптомов его возникновения, максимальное уменьшение негативного воздействия кризиса на систему, использование факторов кризиса для развития организации в дальнейшем [1].

Инструментом реализации положений теории и практики АКУ является антикризисная деловая коммуникация (АДК), под которой понимают комплекс коммуникативных мероприятий, направленных на прогнозирование, предотвращение, анализ, преодоление, а также регулирование последствий кризиса.

Ряд теоретиков и практиков в области АКУ рекомендуют формирование специальных антикризисных команд (групп, штабов) [7; 10; 11; 12 и др.]. Это общепризнанная и рациональная рекомендация, однако, зачастую она служит основой для неверного понимания сотрудниками организации ответственности за реализацию мероприятий риск-менеджмента и антикризисных коммуникаций на данном этапе. Такая ответственность якобы должна возлагаться только на членов антикризисной команды, а не на потенциал всех сотрудников организации.

Стержневой идеей модели всеобщего менеджмента качества (Total Quality Management, TQM) является привлечение потенциала сотрудников всех уровней иерархии для совершенствования процессов и обеспечения качества результатов деятельности организации. По аналогии с моделью TQM члены антикризисной команды должны опираться на потенциал профильных сотрудников, в том числе специалистов экономического блока, при реализации мероприятий АКУ.

Анализ причин и последствий возникновения кризисов связан с категориями «риск» и «неопределенность». Стандарт серии ИСО 9000 в области менеджмента качества трактует риск как «влияние неопределенности» [5]. Представленное определение вряд ли можно считать корректным. Во-первых, в качестве родового признака неудачно используется понятие «влияние», которое в большей мере характеризует процесс, а не результат воздействия управленческих мероприятий организации или внешних событий на деятельность хозяйствующего субъекта. Во-вторых, для разъяснения такой краткой формулировки риска данный нормативный документ приводит шесть поясняющих примечаний. Но дело не только в краткости. В толковом словаре иностранных слов риск определяется как «возможная опасность» [9]. Несмотря на лаконичность, определение риска в таком виде весьма информативно.

В терминологическом стандарте в области менеджмента риска представлено более развернутое определение: «риск – это следствие влияния неопределенности на достижение поставленных целей» [2]. В работе [1] авторы уходят от прямого использования многозначного понятия «неопределенность» и истолковывают риск как «возможность несоответствия результатов, которые ожидалось, результатам, которые фактически наступят в итоге совершения определенных действий». Отметим следующее: а) в приведенном определении указаны только внутренние факторы, приводящие к незапланированным результатам, представленные фразой «в итоге совершения определенных действий», внешние воздействия не представлены; б) в определении неопределенность представлена неявно, как «несоответствие запланированных результатов деятельности организации реально полученным». Неопределенность в экономике многозначна и подразделяется на неопределенность окружающей среды / рынка (внешний по отношению к организации фактор), неопределенность управленческих действий (внутренний фактор), неопределенность последствий воздействия окружающей среды и/или управленческих действий.

С учетом вышесказанного определим риск как опасную возможность несоответствия запланированных результатов деятельности организации реально полученным результатам вследствие определенных организационных управленческих действий и/или влияния внешних событий.

Анализ деятельности хозяйствующего субъекта показывает, что к основным рискам, обусловленным внутренними факторами, относятся управленческие (административно-организационные), финансовые (включая валютные), экономические, инвестиционные, производственно-технологические, информационные риски. Таким образом, в антикризисную команду должен быть включен представитель высшего менеджмента, отвечающий за нейтрализацию финансово-экономических рисков. Его обязанностью является формирование внутриорганизационных вертикальных и горизонтальных каналов финансово-экономических антикризисных деловых коммуникаций (АДК) с опорой на всех сотрудников экономического блока (как правило, это сотрудники планово-экономического управления и бухгалтерии). Горизонтальные каналы АДК организуются между сотрудниками одного уровня иерархии: экономист – экономист, экономист – бухгалтер, экономист – специалист по сбыту и т. д. Вертикальные каналы создаются между сотрудниками разного уровня иерархии: начальник планово-экономического отдела – сотрудники отдела; представитель антикризисной команды по финансово-экономическому направлению – начальник планово-экономического управления и т. д.

Упорядоченная деятельность по организации антикризисной деловой коммуникации в области финансово-экономических рисков может быть осуществлена на основе применения практико-ориентированных положений стандартов по менеджменту риска и менеджменту качества [2–4; 6], которые содержат профильную терминологию; рекомендации по выявлению, идентификации, оценке, обработке, мониторингу, анализу риска, а также по обмену информацией и консультациям в области риска.

Опираясь на положения стандартов в области менеджмента риска, экономисты предприятия могут разработать систему внутренней антикризисной деловой коммуникации, с учетом требований к устному общению, деловой переписке, к основным видам групповой (на уровне отдела) и межгрупповой коммуникации (между отделами и управлениями).

Зачастую желание получить существенную прибыль, в том числе в сжатые сроки, побуждает высший менеджмент организации к проведению высокорискованных операций. Однако результатом управленческих решений и действий может быть не прибыль, а материальный и/или нематериальный ущерб. Задачей специалистов экономического блока является оценка вероятности реализации рискованного решения (низкая, средняя, высокая вероятность) и возможного ущерба (низкий, средний, высокий ущерб) для совокупности возможных реализованных альтернатив-последствий. Важно получить согласованную точку зрения специалистов экономического блока на возможные управленческие воздействия. Это возможно на основе таких форм антикризисной деловой коммуникации, как презентация, консультация, деловое совещание. Описание технологий оценки риска представлено в стандарте [3], примером технологии на основе активной устной вербальной коммуникации является мозговой штурм, на основе письменной коммуникации – метод Делфи.

Таким образом, для эффективной внутриорганизационной антикризисной деловой коммуникации в условиях предкризисной ситуации рекомендовано привлечение потенциала всех сотрудников организации, в том числе специалистов экономического блока, включенных в систему внутренней АДК. Используя горизонтальные и вертикальные связи в системе АДК; практико-ориентированные положения стандартов в области риск-менеджмента и менеджмента качества; рациональные формы АДК

на основе презентаций, консультаций, деловых совещаний; коммуникационные технологии анализа и оценки риска, можно получить релевантную согласованную информацию о степени риска и ущерба управленческих решений по ведению экономической деятельности хозяйствующего субъекта, что обеспечит предотвращение кризиса, обусловленного внутренними причинами, или существенно снизит негативное воздействие кризиса на организацию.

Список литературы

1. Алексашкина Е.И. Антикризисное управление на предприятии: учеб. пособие / Е.И. Алексашкина, В.Л. Василёнок, В.В. Негреева. – СПб.: Университет ИТМО, 2015. – 92 с. EDN ZUXZOH
2. ГОСТ Р 51897-2011 Менеджмент риска. Термины и определения.
3. ГОСТ Р 58771-2019 Менеджмент риска. Технологии оценки риска.
4. ГОСТ Р ИСО 31000-2019 Менеджмент риска. Принципы и руководство.
5. ГОСТ Р ИСО 9000-2015 Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь.
6. ГОСТ Р ИСО 9001-2015 Системы менеджмента качества. Требования.
7. Грызунова Е.А. Модели кризисных коммуникаций и управления информацией в работе органов государственной власти / Е.А. Грызунова // Вестник МГИМО Университета. – 2013. – №6 (33). – С. 225–229. EDN RQDMIN
8. Коротков Э.М. Антикризисное управление: учебник / Э.М. Коротков. – М.: ИНФРА-М, 2003. – 432 с.
9. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов / Л.П. Крысин. – М.: Эксмо, 2010. – 994 с.
10. Мукажан М.Е. Место антикризисных коммуникаций в системе управления организацией / М.Е. Мукажан, Н.К. Розова // Неделя науки СПбПУ: материалы научной конференции с международным участием (Санкт-Петербург, 13–19 ноября 2017 г.) / Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого. – Т. 1. Ч. 3. – 2017. – С. 445–447. – EDN YMGCU1
11. Чумиков А.Н. Антикризисные коммуникации: учебное пособие / А.Н. Чумиков. – М.: Проспект, 2021. – 192 с. EDN UFGHZA
12. Яковлева Ю.Н. Эффективное управление антикризисными коммуникациями / Ю.Н. Яковлева // Государственное управление. Электронный вестник. – 2012. – №31. – С. 14. EDN PJRPZN

Бекасова Любовь Владимировна
студентка

Лавренова Виктория Евгеньевна
студентка

Научный руководитель

Тимофеева Наталья Борисовна
старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»
г. Красноярск, Красноярский край

К ВОПРОСУ О НАСТАВНИЧЕСТВЕ НА ФАКУЛЬТЕТЕ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ КГПУ ИМ. В.П. АСТАФЬЕВА

Аннотация: в статье рассмотрено понимание наставничества отечественными педагогами, представлены виды наставничества, которые реализуются в настоящее время, а также раскрыты формы наставничества, реализуемые на факультете начальных классов КГПУ им. В.П. Астафьева.

Ключевые слова: наставничество, наставник, наставляемый, студент, преподаватель, университет, реализация потенциала.

По указу Президента РФ 2023 год объявлен Годом Педагога и Наставника. Само слово «наставник» имеет греческое происхождение. Его истоки восходят к имени Ментор, который в мифологии был сыном Одиссея и наставником Телемаха, а также оно имеет значение «мудрый советчик», «наставник», «человек, обладающий способностью передать опыт, поддержать и наставить». Во все времена наставников уважали и считали особенными людьми. Быть учеником являлось престижным статусом. В XVII веке величайший педагог Я.А. Коменский отметил, что «Никто не может сделать людей нравственными или благочестивыми, кроме нравственного и благочестивого учителя-наставника» [3]. Я.А. Коменский полагал, что основой взаимодействия должны быть доверительное общение и уважение. Также одними из главных черт правильно построенного взаимодействия он называл требовательность, справедливость, взаимопомощь и взаимопонимание [3]. Один из величайших отечественных педагогов К.Д. Ушинский неоднократно отмечал, что воспитывать мы должны «не раба себе и другим, а свободного, самостоятельного человека, который со временем повиновался бы только своему разуму и совести и имел достаточно энергии, чтобы выполнять их требования и вообще достигать того, к чему стремиться» [6]. По мнению К.Д. Ушинского, наставничество играет одну из важнейших ролей в образовании. Такую форму взаимодействия он называл одним из важнейших средств для профессионально-личностного становления подрастающего поколения. Так же он отмечал, что именно наставничество имеет большое значение в ценностном и жизненном самоопределении молодежи.

Современные педагоги понимают под наставником педагога-воспитателя, который профессионально подготовлен для выполнения высокой миссии по обеспечению разносторонней поддержки индивидуальности, профессионального самоопределения и духовно-нравственной поддержки наставляемого, которые реализация которых будет способствовать развитию и становлению личности [2]. В педагогическом терминологическом словаре наставничество понимается как «процесс передачи опыта и знаний от старших к младшим членам общества; форма взаимоотношений между учителем и учеником» [1].

В современном образовании наставничеству уделяется огромное значение, как синергетической системе со сложной структурой, которая нацелена на самоорганизацию и самореализацию субъектов образовательного пространства [4]. Именно комфортное образовательное пространство, которым должен обеспечить наставляемого наставник, является одним из необходимых условий для профессионально-личностного саморазвития личности. Кроме того деятельность наставника должна способствовать формированию таких качеств как: субъектная позиция, гражданская идентичность, социальная ответственность. Наставничество должно обеспечивать социальную и психологическую поддержку обучающихся. Стоит отметить, такая форма взаимодействия позволяет эффективно решать такие актуальные задачи как оказание помощи, комплексная поддержка подрастающего поколения. В процессе адаптации к постоянно изменяющимся условиям современного мира присутствие рядом наставника становится необходимым условием для эффективного достижения результатов.

Современными педагогами выделяются такие формы наставничества, как «ученик – ученик», «студент – ученик», «студент – студент», «учитель – ученик/студент» и «работодатель – ученик/студент» [5]. В статье рассмотрим подробнее две из перечисленных форм, которые реализуются в КГПУ им. В.П. Астафьева на факультете начальных классов.

Наставничество формы «студент – студент» заключается в том, что студенты старших курсов берут шефство над студентами младших, сопровождая их и помогая им во время адаптации в учебном заведении и на протяжении всего первого года обучения. Всесторонняя поддержка новоиспеченных студентов посредством наставников из числа старшекурсников в условиях адаптации к новой социальной роли и измененным условиям обучения является целью данной формы наставничества. Также можно выделить некоторые задачи такого взаимодействия, ими будут являться: помощь в реализации лидерского и творческого потенциалов, улучшение результатов в разных направлениях студенческих инициатив, а также обеспечение комфортными условиями и коммуникацией внутри самой студенческой группы.

На факультете начальных классов КГПУ им. В.П. Астафьева выпускники-психологи проводят погружение первокурсников в студенческую атмосферу в первую неделю учебного года. Проводится работа по знакомству и сплочению нового коллектива. Наставники помогают новоиспеченным студентам наладить между собой коммуникацию, адаптироваться к новой социальной среде и принять новую социальную роль через разнообразные игры и занятия. Также студенты составляют команды для участия в различного рода олимпиадах и конференциях. Зачастую такие команды состоят не из студентов одного потока, а из студентов разных курсов. Таким образом старшекурсники помогают курсам младше в организации эффективной деятельности в рамках новых условий и обучают составлению олимпиадной документации, подготовке презентаций и заданий. Участники группы распределяют между собой роли в подготовке к мероприятию, таким образом между курсами укрепляется связь и активно растет уровень взаимоподдержки и взаимопомощи.

Такая форма наставничества как «педагог – студент» представляет собой взаимодействие между опытным педагогом и наставляемым им студентом. Формирование образовательного пространства, способствующего достижению необходимого уровня раскрытия личностного, творческого и профессионального потенциалов, является главной задачей наставника. Итогами такой формы наставничества могут быть проекты, участие в конференциях и олимпиадах, научные публикации.

Так, на факультете начальных классов студенты постоянно принимают участие в разнообразных олимпиадах, конкурсах и конференциях под руководством преподавателей. Команды создаются как по инициативе самих студентов, так и по инициативе преподавателей. Обычно преподаватели помогают и консультируют студентов при выполнении условий и заданий мероприятия. Но зачастую они и сами принимают активное участие в различных этапах состязаний. Результатом такой формы наставничества на факультете начальных классов являются дипломы всероссийских и международных уровней, научные публикации, а также гранты на реализацию проектов и свидетельства авторских прав.

В настоящее время в нашей стране наставничество является федеральной стратегической инициативой, реализуя которую субъекты образовательного процесса должны привлечь обучающихся и педагогов к активной деятельности. Нам необходимо не только разрабатывать разнообразные проекты, но и поддерживать и сопровождать тех, кто мотивирован на их создание. Именно это и будет позволять достигать достигать новые уровни личностного, творческого, профессионального и социального развития.

Список литературы

1. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь / Б.М. Бим-Бад. – М., 2002.
2. Гехке Н. К определению наставничества / Н. Гехке [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dx.doi.org/10.1080/00405848809543350> (дата обращения: 04.05.2023).

3. Коменский Я.А. Пампедия / Я.А. Коменский. – СПб., 2006.
4. Лапко О.Ю. Художественное воплощение наставничества в русской прозе 1920–1930-х годов: автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.01.01 / Лапко Ольга Юрьевна. – М., 2009. – EDN NKXIYV
5. Методические рекомендации по внедрению региональной целевой модели наставничества для образовательных организаций, органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ocdod74.ru/wp-content/uploads/2021/07/metodicheskie-rekomendacii-po-vnedreniju-regionalnoj-celevoj-modeli-nastavnichestva.pdf> (дата обращения: 07.05.2023).
6. Скуднова Т.Д. Психолого-педагогическая антропология К.Д. Ушинского и современное образование / Т.Д. Скуднова. – Ростов н/Д.: Фонд науки и образования, 2019. – 182 с. – EDN IQBKDS

Быков Дмитрий Викторович

канд. филол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

г. Химки, Московская область

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ И ИХ РОЛЬ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

Аннотация: в статье исследуются интерактивные занятия и проектная работа педагога высшей школы. В качестве эмпирического материала выступает практический опыт автора и его наработки по дисциплинам «Новостная журналистика» и «Техника и технология СМИ». Результаты исследования показали, что интерактивная составляющая является одной из основных в деятельности педагога высшей школы и способствует оптимизации учебного процесса.

Ключевые слова: интерактивные занятия, проектная деятельность, компетенции, практика, дидактика.

В условиях развития системы современной высшей школы часто возникает вопрос о том, как максимально понятно и доходчиво донести информацию до студентов, а главное – подать ее интересно. Как показывает практика, данная задача сложная, но выполнимая. Прежде всего, педагогу высшей школы стоит отказаться от традиционного использования только своего монолога в ходе вузовских лекций. Как справедливо отмечает А.Г. Казакова, «учебный материал подается педагогом так, что он воспринимается студентами преимущественно через слуховой канал: ухо – мозг. А это плохо, так как приблизительно 80–90% людей привыкли получать информацию через зрительный анализатор: глаз-мозг» [7, с. 108]. Это значит, что лекция должна быть построена таким образом, чтобы студент воспринимал и визуальную информацию, подготовленную преподавателем. Например, при чтении лекций по предметам «Техника и технология СМИ» и ряда других дисциплин автор данной статьи использует довольно большой объем иллюстрированного материала, и в частности, видеофрагменты программ и передач, посвященных теме лекции. Но, как правило, они демонстрируются не более 7–10 минут, иначе происходит снижение, как уровня преподавания самого лектора, так и в целом управления познавательной деятельностью студентов. На наш взгляд, чтобы сосредоточить и удержать внимание аудитории стоит не только рассчитывать скорость подачи материала, но и давать студентам вопросы для размышления. Так, материал, который сообщил преподаватель, а также информация из видео вместе с заданием помогут лучше усвоить ту или иную тему.

Особое место в работе педагога должна занимать интерактивная деятельность, которую следует проводить в игровой форме, при этом давая возможность студенту раскрыться не только творчески и профессионально, но и пройти путь проб и ошибок, которые неизбежны в журналистской практике. К примеру, в ходе занятий по курсу «Новостная журналистика» студентам, после объяснения технологии работы над прямым включением с места событий, а также анализа ряда видеоматериалов коллег-журналистов, дается задание подготовить собственную речь. Студенты делятся на группы по два человека, один из которых выполняет функцию ведущего новостей и задает вопросы, а второй – работает в прямом эфире. Все происходящее преподаватель снимает на камеру, и сразу после записи происходит просмотр и обсуждение только что снятого материала, с выявлением положительных моментов и разбором ошибок, которые допустили студенты. Таким образом, в процессе занятий активно используются главные дидактические категории: принципы обучения (целенаправленность, интегрированный подход), методы обучения (как традиционные, так и современные). К ним относится постановка проблемы, информационные педагогические технологии и элементы педагогического менеджмента. Кроме того, педагог решает одну из ключевых компетенций по дисциплине: учит студентов ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет СМИ. Они же, в свою очередь, включают в себя жанровую и стилевую специфику различных медиатекстов. Получается, что студент усваивает знания не только в области новостной журналистики, но и представляет специфику других направлений [5, с. 4]. В.И. Байденко определяет компетенцию как «меру образовательного успеха личности, проявляющегося в ее собственных

действиях в определенных профессиональных и социально значимых ситуациях» [1, с. 11]. В.И. Блинов идет дальше и считает, что в компетентностном подходе «важно правильно расставить акценты: речь идет не об отрицании значимости «академических знаний», но о повышении значимости универсальных умений и готовности к профессиональной деятельности» [3, с. 9].

Поскольку автор статьи является педагогом-практиком, на протяжении двух десятилетий работавший на различных телеканалах и радиостанциях (как регионального, так и федерального уровня), для него одним из основных приемов в интерактивной работе со студентами является непосредственное «погружение» в ситуации, максимально приближенные к реальной работе. В это понятие входят: съемки телевизионных сюжетов, подготовка репортажей для радио, работа в прямом эфире и т. д. Далее следует передача опыта путем прямого и комментированного показа приемов работы журналиста на телевидении, радио и в печатных СМИ. Как справедливо подчеркивает А.А. Беспалько, «выход в практику – это сложная дидактическая задача, поскольку абстрактная наука не имеет прямого приложения к реальной деятельности людей. Переход к практике – это не просто некоторые изолированные иллюстрации практического использования изученных понятий и алгоритмов из данного учебного предмета, а этап познавательного процесса, который ведет к интеграции знаний из ряда предметов, необходимых для решения практических задач [2, с. 408]. Поэтому занятия посвященные основным принципам верстки и создания новостных выпусков, можно представить в виде нескольких этапов [4, с. 35–42]. Прежде всего, педагог рассказывает о принципах создания новостных выпусков на телевидении. Затем он делит студентов на две (или более, в зависимости от количества) группы. В каждой учащиеся сами выбирают шеф-редакторов, которые будут аргументировать позицию всех студентов по поводу выбора темы сюжетов. После этого они приступают к съемкам. Будущие журналисты самостоятельно принимают решения по поводу того, кто будет выполнять функции ведущего, корреспондента и видеооператора, а также кому в последствие предстоит монтировать материал. В финале каждый из студентов представляет свой сюжет в полноценном выпуске новостей. После просмотра происходит обсуждение. Преподаватель сначала дает возможность самим учащимся найти положительные и отрицательные моменты, а затем приступает к комментариям.

Исходя из этого, можно отметить, что подобное погружение является не чем иным, как процессом работы над проектом. Ведь сам алгоритм работы над ним включает не только этапы (организацию, планирование деятельности, исследование темы и результаты), но и деятельность участников. Так в процессе занятий на кафедре журналистики Московского государственного института культуры студенты третьего и четвертого курсов вместе с педагогом готовят выпуски новостей (четыре проекта за полугодие). В процессе реализации проходят все основные стадии (от обсуждения его актуальности, практической значимости, эффективности и слаженности работы участников до организационного и технического уровня). Студенты второго курса реализовывают проект-фотоконкурс. Каждый год придумывается новое название. Для того, чтобы его провести, они изучают на практике не только основные категории фотографии, но исследуют материалы журналистов прошлого, что помогает им выработать свой стиль. Лучших фотожурналистов выбирают сами студенты путем тайного голосования, при этом каждая работа активно обсуждается всеми участниками, даются объективные и аргументированные комментарии [6].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что основой интерактивной работы педагога высшей школы является его полная вовлеченность в учебный процесс, основанная на систематическом интегрировании педагогических и методологических подходов. Преподаватель отходит от монологичности, между ним и студентом существует активная обратная связь и обмен мнениями. И самое главное в работе используется творчески-проблемный метод, который предполагает непосредственное «погружение» в ситуации, максимально приближенные к реальной действительности. В работе будущего журналиста он играет главную роль.

Список литературы

1. Байденко В.И. Компетенции: к освоению компетентностного подхода: лекция в слайдах: авторская версия / В.И. Байденко. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 30 с.
2. Беспалько В.А. Природосообразная педагогика / В.А. Беспалько. – М.: Народное образование, 2008. – 512 с.
3. Блинов В.И. Методика преподавания в высшей школе / В.И. Блинов, В.Г. Виненко, И.С. Сергеев. – М.: Юрайт, 2013. – 315 с. EDN VTTVVN
4. Быков Д.В. Инновационные приёмы ведения мастер-классов для журналистов / Д.В. Быков // Сборник научно-методических трудов «Образование–2013: опыт и инновации». – Пятигорск: ПГЛУ, 2013. – С. 35–42.
5. Быков Д.В. УМК по дисциплине «Новостная журналистика» / Д.В. Быков. – Пятигорск: ПГЛУ, 2015. – 24 с.
6. Горицкий Д. Первая ласточка [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mais.mgik.org/novosti/936-fotokonkurs-pervaya-lastochka>
7. Казакова А.Г. Педагогика высшей школы в сфере культуры: учебник / А.Г. Казакова, Т.В. Кузнецова. – М.: МГИК, 2015. – 440 с.

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ С ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫМИ СПОРТСМЕНАМИ В ПОСТТРАВМАТИЧЕСКИЙ ПЕРИОД

Аннотация: в статье рассматриваются причины возникновения психологических проблем у профессиональных спортсменов в период восстановления от травм, особое внимание уделяется психопрофилактическим мероприятиям в посттравматический период.

Ключевые слова: спорт, психотерапия, профессиональный спортсмен, восстановление, посттравматический период.

Результаты исследования и их обсуждение. За последние десятилетия аудитория большинства профессиональных видов спорта возросла в несколько раз. Это имеет не только позитивные последствия в виде увеличения количества людей, ведущих здоровый образ жизни, привлечения инвестиций в развитие спортивной инфраструктуры, развитие внутреннего и международного туризма, укрепление национального и социального единства, улучшение социальных связей, но и негативные, проявляющиеся в виде спортивной коррупции, финансовых скандалов, ксенофобии, фанатизма и увеличения давления на спортсменов. Последнее проявления влияет не на спорт в целом и не на команды или сборные, а индивидуально на спортсмена, именно поэтому данная проблема остается незамеченной и не привлекает внимание общественности, в то время как последствия данного явления значительны [1–4].

Негативное информационное пространство вокруг спортсмена во время восстановления от травмы способно значительно воздействовать на ход восстановления игрока, последующие результаты и вектор развития карьеры [5; 6].

В момент восстановления спортсмен может быть подвержен переживаниям иного характера. Проблемы с неуверенностью могут возникнуть на фоне неправильно установленных сроков восстановления, неэффективного лечения или возникновения рецидива. К тому же после восстановления от травмы мышцы и суставы могут утратить часть гибкости и выносливости, и возврат к прежним результатам потребует значительных затрат времени [7].

На этапе после восстановления переживания спортсмена могут быть вызваны мыслями о возвращении в состав, восстановлении прежних результатов, избегании новых травм и рецидивов, увеличении критики на фоне планомерного возвращения, оказывая значительное воздействие на эмоциональное состояние спортсмена в процессе восстановления, что способно влиять на его здоровье и профессиональные результаты.

Профессиональные спортсмены, страдающие от излишнего негативного информационного фона, созданного СМИ и недоброжелателями, в процессе и после восстановления испытывают неуверенность в себе и собственных навыков, снижение эффективности тренировок, лечения и личных результатов, увеличение стресса, возникновение проблем с психическим здоровьем [8].

К мероприятиям, повышающим уверенность спортсмена в процессе восстановления от травмы, относят: индивидуальный план восстановления; постепенное увеличение нагрузок и повышение степени тяжести тренировок в соответствии с планом восстановления; применение современных технологий для улучшения качества и сокращения сроков восстановления; привлечение к командным тренировкам; оптимальный режим тренировок и отдыха, распорядок дня [9].

При разработке индивидуального план восстановления применяется персональный подход к спортсмену, учитывающий не только степень тяжести травмы и потенциальные сроки восстановления, но индивидуальные показатели спортсмена: усваиваемость отдельных процедур, препаратов и продуктов, особенности метаболизма и остальные подробности о состоянии здоровья. Квалифицированные специалисты в сфере диетологии, физиотерапии, нутрициологии на базе спортивного клуба составляют персональный рацион и план тренировок, позволяющие в совокупности достичь наилучший результат. При этом специалисты проводят регулярную диагностику спортсмена на основе анализов и осмотра травмы, отслеживают динамику и корректируют реабилитационный процесс [10; 11].

В соответствии с индивидуальным планом восстановления физиотерапевты пропорционально восстановлению травмы увеличивают интенсивность нагрузок, что позволяет увеличить выносливость и гибкость, избегая рецидивов, и повысить степень уверенности спортсмена в своих способностях и эффективности процесса восстановления.

В современной спортивной практике значительная часть восстановления большинства видов травм профессиональных спортсменов, занимающихся командными видами спорта, проходит на базе

спортивного клуба под надзором специалиста во избежание самолечения или халатного отношения к процессу восстановления. К тому же важным аспектом является возможность спортсмена участвовать в командных тренировках с меньшей интенсивностью, что помогает спортсмену чувствовать себя частью команды, не лишая его возможности коммуницировать с командой и друзьями.

Немаловажным является строгое соблюдение спортсменом распорядка дня, тренировочного режима с оптимальным распределением интенсивности тренировок и отдыха как во время занятий, так и после и употребление сбалансированного рациона питания. Данный подход позволяет снизить уровень стресса спортсмена в процессе восстановления за счет получения необходимого количества белков, жиров, углеводов, витаминов и микроэлементов, а также приведения гормонов стресса и важнейших нейромедиаторов в пределы нормативов.

Однако наибольшей эффективности данные мероприятия достигают в случае сочетания с мероприятиями, воздействующими на психологическую и социальную составляющие здоровья, к которым относят: поддержку близких и профессионалов; консультации с психологом; ограничение использования социальных сетей [12].

Поддержка близких важна на всех этапах реабилитации, потому что она помогает спортсмену обрести состояние спокойствия и уверенности. Значительное влияние оказывает поддержка членов команды или отдельных профессиональных спортсменов, что позволит спортсмену получить полезные советы относительно процесса восстановления и признание со стороны коллег, понимающих степень трудности процесса восстановления и рассчитывать на помощь в адаптации после возвращения к тренировкам.

Консультации с психологом необходимы в разной степени различным спортсменам не только в случае травм, но и в случае затяжного регресса и снижения личных результатов. Специалист способен подобрать необходимые методики для каждого отдельного прецедента. Большинство профессиональных спортсменов, прибегавших к помощи психологов отмечали улучшение результатов, снижение уровня стресса и обретение спокойствия на всех этапах восстановления, подготовки и участия в соревнованиях. Наиболее распространёнными и эффективными психологическими методиками, применяемыми спортсменами в процессе восстановления являются использование аффирмаций, регулярные сессии с психологами, ведение дневников и позитивное мышление.

Как было отмечено выше, социальные сети способны оказывать двойное воздействие на спортсменов. Именно поэтому профессиональным спортсменам стоит отказаться на время восстановления от социальных сетей, чтобы избавиться от негативного информационного пространства и необоснованной критики СМИ и недоброжелателей и получать больше личных позитивных откликов от близких и коллег.

Заключение. Негативным проявлением является увеличение критики и ненависти в адрес профессиональных спортсменов. Неуверенность спортсмена может возникнуть на разных стадиях. В момент получения травмы неуверенность может появиться на фоне неизвестности сроков восстановления или переживаний из-за невозможности проявить свои навыки или помочь команде в турнире. В момент восстановления проблемы с неуверенностью могут возникнуть на фоне неправильно установленных сроков восстановления, неэффективного лечения или возникновения рецидива. На этапе после восстановления переживания спортсмена могут быть вызваны мыслями о возвращении в состав, восстановлении прежних результатов, избегании новых травм и рецидивов, увеличении критики на фоне планомерного возвращения. Все три этапа по отдельности и в совокупности оказывают значительное воздействие на эмоциональное состояние спортсмена в процессе восстановления, что способно влиять на его здоровье и профессиональные результаты.

К наиболее эффективным мероприятиям, повышающим уверенность спортсмена в процессе восстановления от травмы, относят: индивидуальный план восстановления, постепенное увеличение нагрузок и повышение степени тяжести тренировок в соответствии с планом восстановления, применение современных технологий для улучшения качества и сокращения сроков восстановления, привлечение к командным тренировкам, оптимальный режим тренировок и отдыха, распорядок дня, поддержка близких и профессионалов, консультации с психологом и ограничение использования социальных сетей.

Список литературы

1. Александров С.Г. История, теория и методика физической культуры и отдельных видов спорта: практикум для студентов вузов / С.Г. Александров, Д.В. Белинский. – Краснодар: Краснодарский кооперативный институт, 2018. – 116 с. EDN XWNPATZ
2. Александров С.Г. Физическая культура и спорт: сборник лекций / С.Г. Александров, Д.В. Белинский. – Ч. 2. – Краснодар: Экоинвест, 2020. – 207 с.
3. Александров С.Г. Подходы к организации спортивной подготовки студентов, специализирующихся в велоспорте, в условиях самоизоляции / С.Г. Александров, Д.В. Белинский, И.А. Кавун // Актуальные проблемы развития экономики, права и кооперации. Всероссийской научно-практической конференции, приуроченной к 190-летию потребительской кооперации России. – Краснодар: ККИ (ПУК), 2021. – С. 154–157. EDN LXFCAC
4. Александров С.Г. Нормализация нервно-психических состояний студентов с использованием потенциала физической культуры и спорта / С.Г. Александров, Е.С. Гусева // Сфера услуг: инновации и качество. – 2022. – №58. – С. 14–22. – EDN GZUPFO

5. Александров С.Г. Влияние физических упражнений на умственную деятельность и работоспособность студентов / С.Г. Александров, А.Д. Трофимова, Э.В. Третьякова // Актуальные проблемы развития экономики, права и кооперации: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Краснодар: ККИ (РУК), 2021. – С. 147–149. EDN JLQSSIN
6. Афанасьева И.А. Особенности алгоритма проектирования программ реабилитации спортсменов с профессиональными заболеваниями / И.А. Афанасьева // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2019. – №2 (168). – С. 19–23. EDN YZNPUL
7. Бондарь А.И. Физическая культура как средство борьбы со стрессом у студентов / А.И. Бондарь, С.Г. Александров // Молодые исследователи: взгляд в прошлое, настоящее, будущее: сборник научных статей по материалам докладов и сообщений II Международной студенческой научно-практической конференции. – Смоленск, 2022. – С. 48–53. – EDN ZBAKMW
8. Власян В.В. Роль футбола в физическом воспитании студентов вузов / В.В. Власян, С.Г. Александров // Молодые исследователи: взгляд в прошлое, настоящее, будущее: сборник научных статей II Международной студенческой научно-практической конференции. – Смоленск: СФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2022. – С. 59–63. EDN TVFPOI
9. Заикина Е.Н. Роль адаптивного спорта в реабилитационно-рекреационной работе с населением, имеющим ограничения в состоянии здоровья / Е.Н. Заикина, С.Г. Александров // Гуманитарные, естественно-научные и технические аспекты современности: материалы XXXIII Всероссийской научно-практической конференции. – Ростов н/Д.: РГГУ, 2021. – С. 621–622. EDN YEEXSU
10. Казарян Р.Г. О роли физической культуры в укреплении здоровья лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях вуза / Р.Г. Казарян // Педагогика, психология, общество: материалы IV Всероссийской научно-практической конференции. – Чебоксары: Среда, 2022. – С. 232–234. EDN MNBOFV
11. Маршаев Ю.Ю. К вопросу о травматизме студентов во время занятий физической культурой и способах его предотвращения / Ю.Ю. Маршаев // Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Чебоксары: Среда, 2022. – С. 241–243. – EDN NMDEWA
12. Царева Е.О. Психологическое восстановление спортсменов после травм / Е.О. Царева // Доклады конференции студентов и молодых ученых. – Томск: ТГАСУ, 2021. – С. 951–953. EDN WGFHGI

Ерохина Светлана Эдуардовна
магистрант

Петрова Галина Николаевна
канд. пед. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет»
научный консультант ВДЦ «Океан»
г. Владивосток, Приморский край

РЕФЛЕКСИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ВОЖАТОГО В ПОСТИНДУСТРИАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

***Аннотация:** предметом обсуждения в статье является сущность рефлексивной компетенции вожатого как условия соответствия педагога дополнительного образования современным требованиям. Обосновывается актуальность готовности вожатых к изменениям в новых условиях. Рассматриваются взаимосвязь требований постиндустриального общества к образованию и деятельности вожатого, необходимость рефлексивной компетенции при организации воспитательной работы в детском оздоровительном лагере, ее особенности. Рефлексивная компетенция вожатого определена как рефлексивные навыки, складывающиеся на основе личностного и деятельностного компонентов, как способность вожатого выстраивать свою профессиональную деятельность в соответствии с актуальным запросом общества. В статье отражены результаты исследования уровня развития рефлексии по личностному и деятельностному компонентам у современных вожатых.*

***Ключевые слова:** рефлексия, постиндустриальное образование, рефлексивная компетенция, профессиональная подготовка вожатых.*

Процесс изменения требований общества к образованию динамичен и постоянен. Постиндустриальный этап предьявляет новые требования к образованию, в том числе и дополнительному, в которое входят детские центры, детские оздоровительные лагеря и организации отдыха и оздоровления детей. Центральной фигурой жизнедеятельности в детских лагерях является вожатый. Изменения образовательной парадигмы требуют от современных вожатых готовности к изменениям для эффективного выстраивания воспитательного процесса.

Классическое образование делало акцент на содержательном наполнении общения и деятельности. Сменившее его неклассическое образование строилось на принципах активности детей и создании «собственного» продукта с использованием интерактивных методов обучения. Главные черты постклассического или постиндустриального образования отражаются в следующих характеристиках.

1. Акценте на формировании развивающейся личности.
2. Приоритете личностно-ориентированного подхода.
3. Развитии субъектности обучаемого и обучающегося, непрерывности образования.
4. Диалоге в образовании.

Эти требования актуальны и для дополнительного образования.

В условиях быстрой смены жизни общества, меняются и дети в оздоровительных лагерях, нынешнее поколение отличается своей необычностью, свободой и динамикой развития, как следствие меняются и требования к современному вожатому, который живет в новых условиях и работает с новыми детьми, с которыми не встречались вожатые 10–15 лет назад. В условиях детского лагеря возникает уникальное явление – вожатые работают с временным детским коллективом (ВДК), где объединены незнакомые между собой дети (порой разного возраста), организованная ими деятельность часто носит интенсивный характер, что и составляет специфику их педагогической работы.

Современным вожатым необходимо быстро ориентироваться в новых условиях, во все ускоряющемся информационном потоке, [1, с. 20], анализировать ситуацию и оперативно принимать решения, пробовать, делать выводы, определять свое будущее в связи с появившейся новой нормой.

К вожатому постиндустриального общества предъявляются требования функционала педагога, способного меняться и адаптироваться, что отражено в работах современных авторов и Профессиональном стандарте вожатого.

В связи с потребностью в постоянных изменениях, развитая рефлексивная компетенция является основным механизмом развития, а потому определяет качество деятельности вожатого и соответствие его работы перечисленным требованиям. Педагогическая рефлексия стимулирует исследовательский, творческий процесс, выводит педагога на новые задачи осознанной профессиональной деятельности, позволяет осознать свои затруднения, находить способы работы с ними. Рефлексия лежит в основе инновационной практики педагога.

В педагогической психологии под рефлексией понимают сложный психологический феномен, проявляющийся в способности входить в активную исследовательскую позицию по отношению к своей деятельности и к себе как ее субъекту с целью критического анализа, осмысления и оценки ее эффективности для развития личности ученика [4]. Педагогическая рефлексия – метод самоанализа деятельности и достижений педагога в выбранном направлении профессиональной подготовки и профессионально-педагогического труда [2].

На основе анализа работ современных авторов выделены два основных критерия, отражающих сформированность рефлексивной компетенции вожатого – личностный и деятельностный. Именно эти критерии наиболее полно включают в себя все необходимые навыки рефлексии, при этом компоненты являются взаимозависимыми, так как деятельностное и личностное начала в работе вожатого тесно переплетены.

Личностный компонент – направлен «внутри» педагога, требует от него обращения к себе, анализа своих личностных качеств и их проявлений. Показателями личностного критерия рефлексивной компетенции являются: понимание своих сильных и слабых сторон; умение понимать и фиксировать эмоции (свои и других), возникающие во время деятельности и общения; понимание своих личных смыслов и целей, стремление к личностному и профессиональному росту через саморазвитие.

Деятельностный компонент направлен на организацию вожатым педагогической деятельности, целью которой является развитие ребенка на основе сотрудничества, при наличии таких лейтмотивов как «душешевность», заинтересованность в личностных притязаниях детей. Показателями деятельностного критерия рефлексивной компетенции являются: умение ставить педагогические цели на основе анализа ситуации; определять необходимые средства для решения педагогической задачи; планировать свою деятельность в соответствии с поставленными целями; организовывать педагогическую деятельность в соответствии с поставленными целями; анализировать поведение, реакции и поступки всех субъектов деятельности; вовремя реагировать и при необходимости выстраивать деятельность по-новому.

Высокий уровень личностной и деятельностной рефлексии вожатого позволяет ему выстраивать работу, отвечающую требованиям современного образования. Мы провели в детском загородном профильном лагере «English camp» г. Владивосток исследование, целью которого было выявить уровень рефлексии у современных вожатых. Исследование проводилось в марте 2023 г. и состояло из двух частей: оценка уровня личностной рефлексии вожатых, оценка уровня деятельностной рефлексии вожатых.

Для оценки критерия «Понимание вожатыми своих сильных и слабых сторон» использовалась методика «Кто я?» М. Куна. Анализ результатов выявил, что 12% вожатых понимают свои достоинства и адекватно оценивают свои возможности; затрудняются – 78%, эти вожатые не понимают своих сильных индивидуальных сторон, не видят профессиональной перспективы в долгосрочном масштабе, хотя бы причастными к педагогическому сообществу, но занижают свои способности.

Для оценки показателя «Фиксация эмоций, возникающих во время деятельности» проводилось наблюдение и предлагался опросник «ЭмИн» Д. В. Любина: было выявлено, что умеют – 30% вожатых умеют фиксировать эмоции, в основном умеют – 30%; в основном затрудняются – 40%.

Оценка показателя «Понимание личных смыслов и целей» проходила на основе «Теста смысловых ориентаций» Д. Крамбо (Д. А. Леонтьев). Отразили понимание личных смыслов и целей – 87% вожатых; смыслы расплывчаты у 13% вожатых. Большая часть вожатых не испытывает сложностей с личностным целеполаганием, оптимистичны в своих взглядах на жизнь.

Также уровень сформированности личностной рефлексии оценивался при помощи методики «Дифференциальный тип рефлексии» Д.А. Леонтьева, были получены следующие результаты: только

20% вожатых обладают необходимым уровнем развития системной рефлексии, исключая чрезмерное проявление интроспекции и квазирефлексии.

В соответствии с характеристиками уровней личностной рефлексии, обобщающими данные всех методик, нами были получены результаты: у 27% вожатых выявлен средний уровень развития личностного критерия рефлексии, у 67% вожатых низкий, у 6% – высокий.

Для оценки уровня деятельностного компонента вожатыми были предложены анкета, проведена беседа, с помощью которых были выявлены цели, которые вожатые ставят в своей работе; умение подбирать средства достижения к уже предложенным педагогическим и воспитательным целям отслеживалось с помощью наблюдения процесса решения реальных педагогических задач; решения кейсов, отражающих ситуации жизнедеятельности лагеря. Делался вывод о гибкости и адаптивности педагогов, их умении определить педагогическую цель и найти средства ее достижения.

По показателю «Понимание целей проводимой деятельности» получены следующие результаты: вожатые (71%) отдают приоритет веселому время проведению с детьми, в основу отдыха закладываются развлечения как базовый процесс, а не развитие ребенка; не могут выделить педагогические цели в заданных ситуациях;

Обследование по показателю «Планирование своей деятельности в соответствии с поставленными целями, выбор соответствующих средств и способов достижения цели» выявило: большинство вожатых (64%) обладают слабым уровнем педагогической рефлексии, они не умеют ставить педагогические цели и выбирать средства их достижения.

Отслеживая показатель «Умение вовремя реагировать и выстраивать по необходимости деятельность и коммуникацию по-новому», мы пришли к выводу: в критических ситуациях не склонны проявлять гибкость и адаптивность 40% – никогда, 30% – периодически, 30% – проявляют гибкость при выстраивании деятельности.

По результатам диагностики деятельностного компонента установлено: 63% вожатых имеют низкий уровень деятельностной рефлексии, 29% – средний уровень, высокий уровень не выявлен.

На основе полученных данных можно сделать следующие выводы:

1) современные вожатые не обладают необходимым уровнем рефлексии, как по личностному, так и по деятельностному компоненту;

2) вожатые отдают предпочтение развлекательной деятельности, не готовы к принятию на себя роли педагога в полной мере, не ориентированы на развитие детей.

При профессиональной подготовке вожатых необходимо, опираясь на сильные стороны личности вожатого и его деятельности, учитывая выявленный уровень рефлексии, организовать специальную работу по ее развитию.

Профессиональная педагогическая рефлексия обуславливает интенсивность введения новшеств педагогом, обеспечивает переосмысление содержания сознания субъекта и осознание им приемов педагогического мастерства, без чего невозможна творческая деятельность в современной образовательной сфере [3, с. 438], невозможно и соответствие требованиям постиндустриального образования.

Развитая рефлексивная компетенция выступает условием развития как самого вожатого, так и детей, вступающих с ним во взаимодействие, и определяет эффективность воспитательного процесса в детском лагере. Педагогическая рефлексия – это не просто самоанализ педагогом себя и своей профессиональной деятельности, это способность педагога осмыслить современные требования к образованию и выстроить свою деятельность по-новому, с учетом запроса общества, личных индивидуальных особенностей в условиях детского оздоровительного лагеря.

Исследование показало, что существует проблема: современные вожатые не обладают необходимым уровнем рефлексивной компетенции. Без профессиональной поддержки вожатому трудно осознать значимость рефлексии и овладеть ее механизмом, поэтому важно помочь ему развиваться в этом направлении, проблема требует внимания и дальнейшего изучения.

Список литературы

1. Аргунова М.В. Экосистемный подход как новая парадигма образования / М.В. Аргунова, Д.В. Моргун // Непрерывное образование в контексте будущего: сб. науч. тр. – М.: А-Приор, 2021. – С. 19–24. EDN INQHNW

2. Козырева О.А. Педагогическая рефлексия в модели детерминации, оптимизации и исследования качества профессионально-педагогической подготовки / О.А. Козырева, Н.А. Козырев [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://psychology.snauka.ru/2015/08/5658>

3. Шарипова Г.Б. Рефлексивная компетенция – составляющая профессиональной компетенции будущего специалиста // Вестник Кыргызского государственного университета имени И. Арабаева. – 2017. – №4. – С. 437–440. EDN HMXUYB

4. Шустова И.Ю. Значение рефлексии в профессиональной воспитательной деятельности педагога / И.Ю. Шустова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2016. – №1 (28). – С. 61–68. EDN VOXDFN

Zhumabayeva Sara Yerkinovna

Candidate of biological sciences, associate professor

Gibadilova Aizhan Meiramovna

Master of Sciences

Sh. Ualikhanov Kokshetau University

Kokshetau, Kazakhstan

GONIOLIMON SPECIOSUM (L.) BOISS. (LIMONIACEAE) IN THE AKMOLA REGION (KAZAKHSTAN)

Abstract: the biological features of *Goniolimon speciosum* (L.) Boiss growing in the conditions of the Akmola region (Kazakhstan) were studied. Due to their morphological and anatomical features, *G. speciosum* plants are able to grow under conditions of water deficit and increased soil salinity. *G. speciosum* has a powerful root system, a rosette of basal bare leaves, branched peduncles with corymbose-paniculate inflorescences. The type of leaf structure is dorsoventral, the stomatal apparatus is of the anomocytic type. On both sides of the leaf blade there are salt glands that secrete salt solutions, and the release of salts by such glands is observed in 7–9-day-old seedlings. The seed size is 0,3–0,5 mm. Seeds (both unstratified and laboratory stratified) showed high germination. Plants of this species are vulnerable in places of growth due to the increasing anthropogenic pressure on the steppe vegetation. Therefore, the problem of preserving the habitats of *G. speciosum* in this region, as well as further study of the biology, biochemistry, and plant resources of this species, is topical.

Keywords: *Goniolimon speciosum*, the northern part of Kazakhstan, plant morphology, seed germination, salt glands.

Жумабаева Сара Еркиновна

канд. биол. наук, доцент

Гибадилова Айжан Мейрамовна

магистр

Кокшетауский государственный университет им. Ш. Уалиханова

г. Кокшетау, Республика Казахстан

GONIOLIMON SPECIOSUM (L.) BOISS. (LIMONIACEAE) В АКМОЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ (КАЗАХСТАН)

Аннотация: изучены биологические особенности растений вида *Goniolimon speciosum* (L.) Boiss., произрастающих в условиях Акмолинской области (Казахстан). Благодаря своим морфологическим и анатомическим особенностям растения *G. speciosum* способны расти в условиях водного дефицита и повышенной засоленности почвы. *G. speciosum* имеет мощную корневую систему, розетку прикорневых голых листьев, разветвленные цветоносы с щитковидно-метельчатыми соцветиями. Тип строения листа дорсо-вентральный, устьичный аппарат аномоцитного типа. По обеим сторонам листовой пластинки расположены солевые железы, выделяющие растворы солей, причем выделение солей такими железами наблюдается у 7–9-дневных проростков. Размер семян 0,3–0,5 мм. Семена (как нестратифицированные, так и лабораторно стратифицированные) показали высокую всхожесть. Растения этого вида уязвимы в местах произрастания из-за возрастающей антропогенной нагрузки на степную растительность. Поэтому актуальна проблема сохранения местобитаний *G. speciosum* в этом регионе, а также дальнейшее изучение биологии, биохимии и ресурсов растений этого вида.

Ключевые слова: *Goniolimon speciosum*, северная часть Казахстана, морфология растений, всхожесть семян, солевые железы.

Goniolimon speciosum (L.) Boiss is a mountain-steppe species that grows in forb-fescue vegetation [6; 9]. The area of growth of the *G. speciosum* is the South of Europe, Central Asia, Mongolia, Siberia, Northwest China [7; 18; 19]. In Kazakhstan, *G. speciosum* grows on open steppe stony slopes, alkaline soils and clay outcrops [5; 17].

In some regions of Russia adjacent to Kazakhstan, *G. speciosum* is a rare species [9]. The reduction in the range of this species is determined by the increased anthropogenic pressure on vegetation (grazing, plowing the steppes, collecting plants in bouquets), as well as by the peculiarities of the biology of reproduction. Propagated only by seeds, but the seeds do not ripen every year. Seeds require long-term cold stratification. Plants are drought-resistant and winter-hardy, but rot due to waterlogging [1].

Goniolimon speciosum belongs to the *Goniolimon* E. Boisser genus, *Limoniaceae* Linczevski family, *Caryophyllales* Perleb order [2]. According to M.S. Baitenov (2001) [2], 11 species of this genus grow in Kazakhstan, including 3 endemic species.

Goniolimon speciosum is a perennial herbaceous plant, 30–40 cm tall, with leaves collected in a rosette. The root is thick and vertical. The leaves are light green, broadly lanceolate or obovate, 7–12 cm long, 1–4 cm wide, rounded at the apex with a sharp, drawn point. Plants have 1–2 glabrous flower-bearing stems. Spikelets are collected in dense tiled-two-row 2–11 spikes. The spikes form a corymbose inflorescence. The calyx is funnel-shaped, the petals are purple-pink. The fruit is an oblong ovoid capsule with wings [11; 15; 19].

Goniolimon speciosum is not included in the State Pharmacopoeia and is not used in official medicine, but it is quite widely used in folk medicine. Powder or decoction of the roots is used in the treatment of gastrointestinal diseases, internal bleeding, benign tumors of the uterus, as well as in violation of water-salt metabolism. A decoction of the roots is also used for inflammation of the mouth and throat, to treat areas affected by gangrene and eczema. It is effective as a tonic and astringent, relieves irritation of the mucous membranes [3; 6; 14].

Since *Goniolimon speciosum* plants are of practical importance and are used for therapeutic purposes in folk medicine, they require further research on the isolation and identification of biologically active compounds.

The purpose of the article is to study the biological features of *Goniolimon speciosum* plants growing in the northern part of Kazakhstan.

The climate of the region is sharply continental. Summers are short and warm, winters are long and frosty, with strong winds and snowstorms. The minimum air temperature reaches -48°C , the maximum – up to 44°C [20].

The taxonomic identification was carried out according to S.K Cherepanov (1995) [3]. The study of morphological and anatomical features of plants was carried out according to the following methods [12]. Micro-preparations were examined under a binocular microscope and a MICMED light microscope.

In the conditions of Northern Kazakhstan *G. speciosum* grows scattered in the steppe zones on open rocky slopes, sandy soils. The plants are very hardy in the conditions of Northern Kazakhstan. It is able to endure a lack of moisture in the hot summer period and a high level of solar insolation. However, this species is vulnerable, as it is located in places of intensive cattle passing.



Fig. 1. *Goniolimon speciosum*

The height of *G. speciosum* plants reaches 25–40 cm. The leaves are collected in a large dense rosette. Branched peduncles grow from the center of the rosette with spike-shaped inflorescences at the ends (fig. 1). A flower-bearing stem is 13–20 cm tall, strong.

The leaves are obovate or oblong-elliptical with a pointed apex. On the surface of the leaves there are salt crystals. The inflorescence is paniculate-corymbose, formed by funnel-shaped flowers (6–7 mm in diameter). The flowers are white or light purple in color. Plants have a thick tap root (fig. 1).

Plants are often used as an ornamental plant, as well as in dry compositions. The plant flowers in July–August.

The area of the leaf blade is $3,6 \pm 0,56 \text{ cm}^2$. The upper and lower surfaces of the leaf are not hairy. At the end of flowering, the leaves acquire a brownish-green color, along the edges – a reddish-pink color.

Goniolimon speciosum is characterized by a dorsoventral type of leaf structure, in which both the upper and lower sides of the leaf can be clearly distinguished. The leaf is amphistomatic, that is, the stomata are located on the both the surfaces of the leaf. The number of stomata on the adaxial and abaxial surfaces is 200 and 150 per 1 mm^2 , respectively. A large number of stomata, as a morphological sign of xeromorphism, may be an adaptive mechanism for reducing moisture evaporation in arid habitats [4].

According to A.P. Shennikov (1950) [17], *Goniolimon speciosum* belongs to the group of sclerophilic xerophytes. These are dryish, tough plants with leaves that do not store water, with well-developed mechanical and integumentary tissues. Due to this, the leaves are hard and tough, and even with a loss of water up to 25%, such plants do not lose turgor. The high osmotic pressure of the cell sap allows them to increase the sucking power of the roots, which helps to obtain water even from rather dry soils. The stomata apparatus of

G. speciosum is of an anomocytic type. The epidermal cells have highly tortuous walls, thereby increasing the adhesion force of the cells and further increasing the strength of the tissue.

On the surfaces of the leaves salt crystals are located. They are excreted by the special glands. According to this feature, *G. speciosum* belongs to crinohalophytes (salt-releasing plants) [13].

Seeds of *G. speciosum* are oblong, pointed at the end, with a central groove. The seeds are 0,3–0,5 mm in size. The seed color is light brown (fig. 2). Seeds ripen in August.



Fig. 2. Seeds of *G. speciosum*



Fig. 3. 5-day-old seedling *G. speciosum*

The seeds of *G. speciosum* require long-term cold stratification for germination [8]. In our experiments, the seeds were subjected to stratification: the seeds were kept for 3 months at a temperature of +5° C. Then we germinated control seeds (without stratification) and stratified seeds on filter paper in Petri dishes at a temperature of 18–20° C.

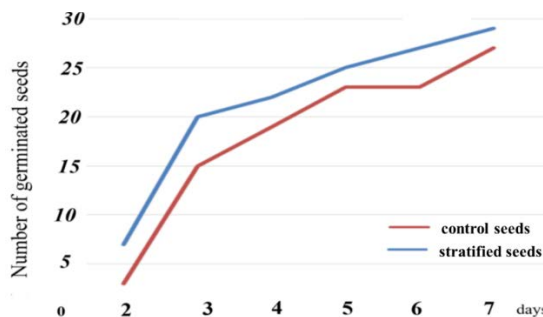


Fig. 4. Dynamics of *G. speciosum* seed germination

Laboratory germination of seeds of the two groups was high, and (on the 7th day) it was in control seeds and stratified seeds 90 and 93%, respectively (fig. 4). We found that already in 7–9-day-old seedlings, salt crystals stood out on the surfaces of young leaves.

Salts were isolated both on the lower and upper side of the leaf blade in plant seedlings (fig. 5). This property of *G. speciosum* to release excess salts with special salt glands on the surface of the leaves allows it to grow on salt marshes and highly saline soils.

Salt glands are known to be typical epidermal trichomes that are not associated with the conducting system of the organs on which they are located. They serve to remove from the plant (against the concentration gradient) an excess of mineral salts that enter through the xylem from the soil, which allows plants to tolerate very high salinity of substrates. The secretion of salts by salt glands can reach a very high intensity [10].



Fig. 5. Leaf upper epidermis of 12-day-old *G. speciosum* plant with salt crystals

Thus, *G. speciosum* has a powerful root system, a rosette of basal, hairless leaves, branched peduncles with corymbose-paniculate inflorescences. Leaf is of amphistomatous type, that is, stomata are present on both sides of the leaf blade. Salt glands are located on both sides of the leaf blade, and the formation of such glands is observed in young seedlings (7–9 days), which are able to release salts on the surface of their leaves. The type of leaf structure is dorsoventral, the stomatal apparatus is of the anomocytic type. Seeds *G. speciosum* are light brown in color, oblong in shape, pointed at the end, 0,3–0,5 mm in size. Seeds of (unstratified and stratified) in laboratory conditions showed high germination (90 and 93%, respectively).

Goniolimon speciosum is a sclerophilic xerophyte. Due to its morphological and anatomical features, the goniolimon is beautifully adapted to growing conditions and is able to endure water deficiency, excessive solar insolation and a high level of salinity in the soils of the region. However, it should be noted that this species is a vulnerable species due to the increasing anthropogenic pressure on the steppe vegetation. Therefore, the problem of preserving the habitats of this species in the region, as well as further study of the biology, biochemistry and resources of *Goniolimon speciosum* plants as a source of biologically active substances, is relevant.

Список литературы

1. Комаров В.Л. Флора СССР / В.Л. Комаров. – Т. XVIII. – М.: Изд-во АН СССР, 1952. – С. 382–383.
2. Красная книга Томской области. – Томск: Печатная мануфактура, 2013. – С. 248–249.
3. Cherepanov S.K. Vascular plants of Russia and adjacent states (the former USSR). Cambridge University press, 1995. – С. 310.– EDN RRTFFV
4. Wu Z., Raven P.H. Flora of China. Science Press (Beijing) and Missouri Botanical Garden press. 1996. Vol. 15. P. 197.
5. Конспект флоры Азиатской России: сосудистые растения / Л.И. Малышев [и др.]; под ред. К.С. Байкова. – Новосибирск: Изд-во СО РАН, 2012. – С. 116. EDN QKVBF
6. Abdulina S.A. Checklist of vascular plants of Kazakhstan / Edited by R.V. Kamelin. 1998. P. 117.
7. Иващенко А.А. Растительный мир Казахстана. Иллюстрированная энциклопедия. – Алматы: Алматы кітап, 2004. – 176 с.
8. Амельченко В.П. Редкие и исчезающие растения Томской области (анатомия, биоморфология, интродукция, реинтродукция, кариология, охрана) / В.П. Амельченко. – Томск: Изд-во Томского гос. университета, 2010. – С. 225.
9. Байтенов М.С. Флора Казахстана / М.С. Байтенов. – 2001. – Т. 2. – С. 163.
10. Флора Сибири. Т. 11: Ругоlaceae-Lamiaceae (Labiatae) / сост. В.М. Доронькин, Н.К. Ковтонюк, В.В. Зуев [и др.]. – Новосибирск: Наука. Сибирская издательская фирма РАН, 1997. – С. 50.
11. Определитель растений Новосибирской области / И.М. Красноборов, М.Н. Ломоносова, Д.Н. Шауло [и др.]. – Новосибирск: Наука. Сибирское предприятие РАН, 2000. – С. 127. – EDN VTAFAT
12. Уткин Л.А. Народные лекарственные растения Сибири / Л.А. Уткин // Труды. НИИ промышленности. – №434. Вып. 24. – М., 1931.
13. Верещагин В.И. Полезные растения Западной Сибири / В.И. Верещагин, К.А. Соболевская, А.И. Якубова. – М.: Изд-во АН СССР, 1959. – С. 55.
14. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.kazhydromet.kz/ru
15. Паушева З.П. Практикум по цитологии растений / З.П. Паушева. – М.: Изд-во МГУ, 1984. – С. 60–61.
16. Генкель П.А. Ксерофиты / П.А. Генкель. – Т. 13. – М.: Советская энциклопедия, 1973.
17. Шенников А.П. Экология растений / А.П. Шенников. – М.: Советская наука, 1950. – С. 141–148.
18. Тайсумов М.А. Классификация ксерофитов российского Кавказа по морфолого-физиологическим признакам и схема их деления / М.А. Тайсумов, Р.С. Магомадова, А.С. Абдуразакова [и др.] // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – №3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=13156>. EDN SYZSOZ
19. Красная книга Томской области. – Томск: Изд-во ТГУ, 2002. – С. 356.
20. Михайловская И.С. Строение растений в связи с условиями их жизни / И.С. Михайловская. – М.: Просвещение, 1977. – С. 96–112.

Кузьменко Сергей Валентинович

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

г. Химки, Московская область

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ЖУРНАЛИСТСКИХ ДИСЦИПЛИН В ТВОРЧЕСКИХ ВУЗАХ

Аннотация: в статье сформулирован инновационный подход в преподавании прикладных дисциплин, необходимых молодым специалистам, приступающим к профессиональной деятельности на телевидении после окончания института. Его суть состоит в интеграции профильных компетенций студентов различных специализаций для работы над совместным учебным проектом. Интеграция сближает теорию и практику, являясь учебной моделью, творческий процесс в которой организован по принципу профессионально действующих на телевидении коллективов.

Ключевые слова: инновация, профессиональные компетенции, телепроизводство, инновационные технологии, проект.

Проблема удовлетворения потребностей общества в профессионалах актуальна всегда. Это становится основным требованием к молодым специалистам. Качество подготовки кадров для

телеиндустрии, по нашему опыту, является весьма низким, поскольку существующие в огромном количестве коммерческие курсы и школы не дают достаточной квалификации своим выпускникам. Если раньше для работы на телевидении нужна была всего лишь «корочка о высшем образовании», то сегодня нужны сотрудники, реально соответствующие профессиям телепроизводства. Два десятилетия назад молодому специалисту, пришедшему после института на телевидение, старшие товарищи говорили: «Забудь всё то, чему тебя учили!» Это происходило потому, что полученные в вузе знания были теоретической абстракцией или абстрактной теорией, напроць оторванной от телевизионных реалий. Теоретические знания были непригодны для повседневной практики телевизионного процесса.

Сегодня стоит задача выпускать профессионалов своей отрасли, способных участвовать в реализации телепроекта любой сложности. Очевидно, что высококлассных специалистов, «заряженных» на успех и победу, смогут подготовить только преподаватели новой формации, обладающие высокой профессиональной компетенцией, практикующие в своей сфере, способные творчески реализовывать инновационные образовательные технологии, эффективно сочетать активные методы обучения.

Сегодня мы имеем беспрецедентный в мировой практике взрыв педагогических инноваций. Перед наукой стоят задачи огромной важности, и главные из них – вычленив приоритетные образовательные направления и найти наиболее перспективные стратегии их развития. Педагог-новатор должен быть исследователем, устремлённым в будущее. В основе обучения лежит дидактический треугольник, связывающий передачу знаний, усвоение знаний и построение системы формирования знаний. Такое сочетание является необходимым условием для высшей школы, так как оно позволяет ставить на службу учебного процесса не только то, что является содержанием преподавания, но и всё новое, прогрессивное, что имеется в науке, производстве, практике [1, с. 10].

Со студентами кафедр журналистики, теле-, кино- и фотоискусств факультета медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств, где автору статьи довелось преподавать, мы осуществили поэтический проект «Мысли вслух», распределив для его реализации творческие задания таким образом, что профессиональные компетенции студентов различных специализаций позволили технологично создать телевизионный продукт, имевший большой резонанс в интернет-эфире [3].

Один из важнейших факторов, приведших к успеху данного проекта, является способность преподавателя прогнозировать и корректировать стратегии творческого саморазвития своих студентов. Современное телевизионное производство – это новейшие технологии, помноженные на таланты сотрудников. В этой отрасли настолько быстро происходят технологические прорывы, что оставаться в курсе происходящего – задача не из лёгких. Отсюда следует вывод, что преподавать прикладные дисциплины в данной сфере на должном уровне возможно, лишь обладая высочайшей профессиональной компетенцией. Инновационные идеи должны быть убедительными, адресно точными. Роль преподавателя при работе над учебным проектом заключается в умении сформировать базовые компетенции, которые позволят студентам в дальнейшем приобретать новые знания самостоятельно. Преподаватель должен научить работе с информацией, то есть, отбирать всё важное и отсеивать второстепенное.

Необходимо на этапе обучения в вузе включать будущего специалиста в разработку и реализацию новых технологий, приближать к реальным условиям производства конкретного проекта. Главной фигурой в новом учебном процессе является сам студент, выступающий как субъект своего личностного и профессионального становления. Но в современных условиях должны измениться и преподаватели. Компетенциями, которые должен освоить студент, должен владеть, прежде всего, преподаватель. Именно он должен быть заинтересован в постоянном овладении новыми методами обучения и образовательными технологиями, организационными формами и оценочными средствами, в постоянном совершенствовании научно-методической работы [2, с. 20].

Именно, благодаря этому существует возможность открывать и запускать инновационные процессы преподавания. А инновация (в широком смысле) становится неотъемлемой частью современной педагогики. Входя в аудиторию с теоретическим курсом, есть опасность стать источником тех транслируемых студентам знаний, которые создадут эфемерность понимания, а не основу для постижения практических умений в создании телевизионного продукта. Если на лекции студент опустил свой взгляд в мобильный телефон, это верный знак того, что вся информация, которую пытается донести до аудитории преподаватель, перестаёт быть важной для обучаемого и не воспринимается его сознанием. Мы видим нашу цель в сближении теории и практики, поэтому ставим перед студентами профессиональные задачи по производству конкурентоспособных, востребованных различными телевизионными каналами проектов на основе всех полученных теоретических знаний и практических умений и навыков.

Сегодня актуальным становится создание в рамках одного факультета межкафедральных творческих коллективов, которые, по своей сути, являются проектно-целевыми группами, занимающимися совместной разработкой крупных междисциплинарных проектов по единому плану. Программа частичного объединения профессий даёт будущим специалистам развёрнутое представление о целостности системы медиа. Усвоив полностью технологическую цепочку от замысла до воплощения, студенты имеют возможность реализовать себя в дальнейшем сразу в нескольких телевизионных профессиях.

Формирование из нынешнего студента будущего профессионала начинается с первого курса обучения в вузе и продолжается в течение всей последующей деятельности. Для оптимизации процесса

обучения мы решили провести объединение занятий некоторых творческих профессий. Данные программы позволяют всем студентам работать над проектом в единой команде от креативной мысли до его воплощения в реальность, что позитивно влияет на получение опыта в межличностном общении, установлении контактов, на постижение «секретов» смежных профессий. Реализация программы основывается на системе работы масс-медиа, поэтому студенты обучаются работать в команде, которая построена по образу и подобию уже состоявшихся коллективов телевизионных профессионалов. Имея общее задание, выполнение которого может состояться только при слаженной деятельности представителей нескольких телепрофессий, студенты получают практические навыки, которые непременно пригодятся в будущей профессиональной деятельности. За время обучения каждый студент пробует себя в роли сценариста, режиссёра, актёра, оператора, художника-постановщика, продюсера и т. д., поэтому к моменту окончания института знает основные принципы работы медиа и осознанно выбирает своё место в этой системе.

Уровень претензий к профессиональным компетенциям создателей контента постоянно растёт. Набирает обороты на рынке труда заинтересованность в исполнительных продюсерах, креативных продюсерах, редакторах аудиовизуальных произведений и других креативных сотрудниках медиабизнеса. Главными требованиями к такого рода специалистам становятся не только общая культура, знание специфики языка аудиовизуальных и мультимедийных платформ, но и чёткое понимание логики бизнес-процессов в медиа-отрасли, а также – ответственности за успешность конечного результата, то есть, за конкурентоспособность создаваемого продукта.

Задача обучения состоит в том, чтобы сделать процесс интеграции знаний целенаправленным и управляемым, инновационные идеи – чёткими и ясными, содержание – программным. Задача преподавателя состоит в том, чтобы «запустить» в студенческой аудитории те коммуникативно-мыслительные и технологические процессы, которые главенствуют на основных телевизионных производствах. Важно дать выпускникам попробовать своими руками сделать собственный проект. Преподаватель должен постараться, применяя собственный опыт, открыть секреты мастерства, предостеречь от возможных неудач и довести учебный проект до готовой формы. Важным аспектом данной методики обучения является, как мы говорим, «разбор полётов», когда происходит осмысление получившегося продукта. Обсуждая готовый проект на семинарском занятии, мы пытаемся выслушать мнение каждого по вопросу о том, что удалось, а что не удалось, а затем – сформулировать некие обобщённые выводы, прийти к консенсусу. В процессе подобного рода групповых движений («мозговых штурмов») вырабатываются навыки и умения объективно оценивать труд коллег и сокурсников, вести себя адекватно – всё это очень пригодится будущим специалистам в реальной практической деятельности в области телевидения.

В заключение необходимо подчеркнуть следующее: интеграция доминирующих компетенций студентов различных кафедр при работе над осуществлением запланированного проекта является требованием современного этапа подготовки профессиональных кадров для телевидения. Передовой инновационный опыт необходимо внедрять в практику преподавания прикладных дисциплин в области медиакоммуникаций. Образовательная деятельность должна быть связана с практикой. Интеграционный процесс обучения обязательно приведёт к качественно новому уровню подготовки специалистов для телевизионной сферы.

Список литературы

1. Андреев В.И. Педагогика высшей школы. Инновационно-прогностический курс: учеб. пособие / В.И. Андреев. – Казань: Центр инновационных технологий, 2013. – 500 с.
2. Казакова А.Г. Педагогика высшей школы в сфере культуры: учебник / А.Г. Казакова, Т.В. Кузнецова. – М.: МГИК, 2015. – 439 с.
3. Мысли вслух [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vk.com/video/@kj_mgik?z=video-94574583_456239019%2Fclub94574583%2Fpl_-94574583_-2

Лапина Любовь Михайловна

канд. биол. наук, доцент

Коробинцева Мария Сергеевна

преподаватель

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет»
г. Челябинск, Челябинская область

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ НЕПРОФИЛЬНЫХ ФАКУЛЬТЕТОВ К РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ТРАНСФОРМАЦИИ ВЫСШЕГО ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИНКЛЮЗИРОВАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье представлен опыт преподавателей кафедры специальной педагогики, психологии и предметных методик ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет» по формированию готовности студентов непрофильных факультетов к работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного дошкольного и школьного образования.

Ключевые слова: студенты непрофильных факультетов, профессиональные компетенции, ребенок с ОВЗ, дефектологическое образование, инклюзивное образование.

Сегодня, когда государство в качестве основного варианта получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предлагает инклюзивное обучение [10], важным фактором качества организации данного процесса становится готовность педагога осуществлять психолого-педагогическое сопровождение таких обучающихся [9].

Иными словами, сегодня каждый педагог должен быть готов не просто встретить ребенка с ОВЗ в общеобразовательном пространстве, он должен быть готов помочь такому ребенку сделать его пребывание в образовательном учреждении комфортным и продуктивным [1].

С этой целью студентам всех факультетов (кроме дефектологических) педагогических вузов назначается курс «Теория и технологии инклюзивного образования», на дневном отделении он рассчитан 2 ЗЕТ – 72 часа, из которых 48 ч. – это аудиторная работа (24 ч. лекций и 24 ч. семинарских занятий) и 24 ч. – самостоятельная работа студентов [9].

Цель дисциплины: познакомить обучающихся с основными теоретическими и практическими аспектами инклюзивного образования лиц с ОВЗ.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать у студентов представление об инклюзивном образовании как приоритетной форме оказания образовательных услуг лицам с ОВЗ.

2. Познакомить студентов с историей становления и основными теориями инклюзивного образования лиц с ОВЗ.

3. Познакомить студентов с основными технологиями организации инклюзивного образования отдельных групп детей с ОВЗ.

В рамках реализации «ФГОС 3 ++» наполнение такого содержания образования носило авторский характер. Собственный опыт составления и реализации рабочей программы этой дисциплины [3; 6; 7] и ведения данной дисциплины на двух факультетах (историческом и факультете дошкольного образования) позволил определить ее содержание в два крупных раздела:

– I раздел «Общие вопросы организации инклюзивного образования в нашей стране и за рубежом» направлен на формирование общей осведомленности студентов непрофильных факультетов в вопросах организации инклюзивного образования (10 ч. лекций и 10 ч. семинарских занятий). В рамках изучения данного раздела подробно разбираются ключевые понятия курса: «интеграция», «инклюзия»; рассматривается нормативно-правовое обеспечение инклюзивного образования, история его возникновения в нашей стране и за рубежом, подробно анализируются перспективы развития инклюзии в стране и в регионе [1].

– название II раздела «Технологии организации инклюзивного образования отдельных групп детей с ОВЗ» говорит само за себя (14 ч. лекций и 14 ч. семинарских занятий). В данном разделе подробно разбираются особые образовательные потребности 6 основных групп детей с ОВЗ, инклюзивное образование которых в общеобразовательном пространстве не просто вероятно, но по отдельным группам детей и приоритетно (ЗПР, слабослышащие, слабовидящие, лёгкие варианты нарушений опорно-двигательного аппарата и нарушения речи) [2; 8].

В ходе лекционной части данного раздела студенты знакомятся с особенностями психического развития детей указанных категорий, анализируют их особые образовательные потребности, основанные на знании структуры дефекта [5; 7; 8]. На семинарских занятиях со студентами изучаются особенности реализации условий эффективной инклюзии для каждой группы обучающихся: архитектурная среда, психолого-педагогическое условие (профессиональные компетенции общего педагога в работе с ребёнком с ОВЗ), социальное условие (готовность нормотипичных детей к продуктивному взаимодействию с ровесником с ОВЗ).

На последнем семинаре студенты пишут эссе на тему: «Я хочу/не хочу работать в инклюзивном классе, т.к. ...» [4].

Содержание данных эссе – интересный объект профессионального изучения для преподавателя дефектологического факультета. Радует то, что год от года количество студентов непрофильных факультетов, выражающих интерес к инклюзивной практике, увеличивается. В данном учебном году их было 68%. 40% студентов согласны пройти дальнейшее обучение в рамках углубления знаний в области психологии и педагогики лиц с ОВЗ, инклюзивного образования.

Учитывая тот факт, что освоение «Ядра педагогического образования» в рамках подготовки студентов к работе с детьми с ОВЗ подразумевает не только освоение теоретического курса, но и прохождение педагогической практики, мы надеемся, что количество студентов, имеющих общепедагогическую, общеметодическую, коммуникативную и мотивационную готовность к работе с детьми с ОВЗ будет только возрастать.

Список литературы

1. Воробьева В.В. Здоровьесберегающие технологии в организации инклюзивного обучения детей дошкольного возраста с нарушениями речи / В.В. Воробьева, Л.М. Лапшина // Инклюзивное образование. Индивидуализация сопровождения детей с ограниченными возможностями. – Челябинск: Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-т, 2016. – С. 90–95. – EDN VMDZIZ
2. Коробинцева М.С. Нейропсихологический аспект формирования навыка чтения у младших школьников с ОВЗ / М.С. Коробинцева // Современные методы профилактики и коррекции нарушений развития у детей: Традиции и инновации. – М.: Московский институт психоанализа, 2020. – С. 144–146. – EDN HTFFHD
3. Коробинцева М.С. Психологическое сопровождение обучающихся с задержкой психического развития: учебно-методическое пособие для высших учебных заведений / М.С. Коробинцева, Л.М. Лапшина. – Челябинск: Южно-Уральский научный центр РАО, 2022. – 94 с. EDN NTOCHS
4. Куба Е.А. Профессиональное самосознание студентов-будущих дефектологов (в период дистанционного формата обучения) / Е.А. Куба, М.В. Овчинников, А.И. Жигар // Педагогическое образование: новые вызовы и цели. VII Международный форум по педагогическому образованию. – Казань, 2021. – С. 267–274. – EDN KTGSDS
5. Лапшина Л.М. Визуальный анализ основных реографических показателей подростков с нормальным интеллектуальным развитием и с умственной отсталостью / Л. М. Лапшина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2008. – №8. – С. 252–261. EDN XGOQPU
6. Лапшина Л.М. Нейрофизиологическое обоснование основных принципов организации процесса обучения детей с нарушением интеллекта / Л.М. Лапшина // Адаптация биологических систем к естественным и экстремальным факторам среды. – Челябинск: Челябинский гос. пед. ун-т. – 2008. – С. 183–186. – EDN UIUXXZ
7. Лапшина Л.М. Некоторые особенности биоэлектрической активности мозга (альфа-ритм) детей младшего школьного возраста, имеющих диагноз F70 / Л. М. Лапшина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2009. – №7. – С. 290–296. EDN JTJPSK
8. Лапшина Л.М. Психофизиологические корреляты опознания релевантных стимулов младшими школьниками, имеющими диагноз F70 (анализ волны P3 в лобных отведениях) / Л.М. Лапшина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2009. – №9. – С. 341–349. EDN KXVFCX
9. Учебный план подготовки бакалавров: Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование; Направленность (профиль): Дошкольное образование [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.cspu.ru/sveden/files/UP_z44.03.02_PPO_Doshkolnoye_obrazovanie.plx.pdf (дата обращения: 12.06.2023).
10. Ф3 «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174. (дата обращения: 12.06.2023).

Лапина Любовь Михайловна

канд. биол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный
гуманитарно-педагогический университет»

г. Челябинск, Челябинская область

Овчинников Михаил Владимирович

канд. психол. наук, доцент, заведующий кафедрой

ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»

г. Челябинск, Челябинская область

РОЛЬ ДИСЦИПЛИН МЕДИКО-БИОЛОГИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация: в статье медико-биологический аспект подготовки бакалавров-дефектологов рассматривается как база для формирования фундаментальной грамотности в профессиональной деятельности. Представленные выводы базируются на результатах анализа учебного плана и рабочих программ дисциплин медико-биологического содержания подготовки бакалавров-дефектологов.

Ключевые слова: педагог-дефектолог, профессиональные компетенции, ребенок с ОВЗ, медико-биологический аспект образования, комплексный подход.

Социально-гуманистические изменения, происходящие в отечественной системе образования, обусловили акцентирование доминант оказания образовательных услуг лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) на как можно более раннюю минимализацию проявлений нарушенного развития, формирование у детей навыков социальной адаптации и социализации [1]. Достижение указанной цели невозможно без соответствующей готовности педагогов [6]. Современные междисциплинарные исследования в области сопровождения обучающихся с ОВЗ в образовательном процессе [2; 3; 6; 7], нормативно-правовое обеспечение подготовки специалистов к такой деятельности [8] указывают на значимость компетенций педагогов в области медико-биологического аспекта оказания помощи детям с ОВЗ.

Утвержденный в апреле 2023 г. «Профессиональный стандарт «Педагога-дефектолога» подчеркивает значимость именно таких знаний в становлении профессиональных компетенций современного педагога-дефектолога. Каждая трудовая функция, отражающая требования к содержанию необходимых знаний и умений, обязательно содержит клинический, психофизиологический или конкретно медико-биологический аспект трудовых функций [8].

В учебном плане подготовки дошкольных дефектологов более десяти учебных дисциплин медико-биологического содержания: «Медико-биологические основы дефектологии», «Анатомия, физиология и патология органов слуха, зрения и речи», «Клиника интеллектуальных нарушений», «Основы нейрофизиологии и ВНД» и др [9].

Анализ содержательного наполнения каждой дисциплины, его рабочей программы дисциплины (РПД) указывает на то, что студентами бакалавриата изучаются медико-биологические аспекты сопровождения детей с ОВЗ в образовательном процессе на все уровнях реализации биологических знаний: от субмолекулярного (реализуемого, например, на дисциплинах, изучающих в разном объеме генетику – «Основы генетики», «Медико-биологические основы дефектологии») до организменного («Основы педиатрии»); от ярко выраженных внешних проявлений нарушений биологического плана («Анатомия, физиология и патология органов слуха, зрения и речи», «Клиника интеллектуальных нарушений») до описания механизмов функционирования нервной системы как субстрата психики в норме и в условиях дизонтогенеза» [6; 9].

Только такой разносторонний подход изучения медико-биологического аспекта профессиональных компетенций будущих дефектологов отвечает современному уровню развития науки; требованиям, предъявляемым государством и обществом к деятельности специалистов коррекционного и инклюзивного образования и позволяет на практике решать эффективно вопросы оказания квалифицированной помощи детям с ОВЗ [9].

Авторское наполнение содержания дисциплины позволяет преподавателю при обсуждении основных вопросов знакомить студентов с результатами последних исследований в данном информационном поле; с результатами исследований, проведенных коллегами профильной кафедры (в ФГБОУ ВО «ЮУрГПУ») это результаты исследований специалистов кафедры биологии человека на региональном материале [7], что, в свою очередь, делает выпускников более компетентными на этапе начала собственной профессиональной деятельности [4].

Изучение дисциплин медико-биологического содержания в учебных планах в основном отнесено на первый-второй курс [9], что позволяет рассматривать их как базу для освоения дисциплин психолого-педагогической подготовки [5; 6]. В результате у выпускников формируется фундаментальная грамотность дефектолога в рамках собственной профессиональной деятельности: компетенции в выстраивании работы с ребенком с ОВЗ с позиции комплексного медико-психолого-педагогического подхода [1].

При этом необходимо отметить, что компетенции, в отличие от знаний, могут быть приобретены только в ходе выполнения реальных заданий (проектов) или их моделирования, а значит, их проявление и оценка возможны лишь по результатам успешности выполнения этих практических задач. Поэтому при подготовке бакалавров большое внимание уделяется учебно-производственной практике (одной из первых в учебном плане дефектологов представлена «Учебная практика (ознакомительная по медико-биологическим основам воспитания детей с ОВЗ)») [9].

Таким образом, в современной системе подготовки дефектологов предполагается реализация своеобразного вектора формирования профессиональных компетенций: от медико-биологических до психолого-педагогических, а через них – специальных – узкопрофессиональных, с обязательной оценкой приобретенных компетенций в ходе педагогической практики. Такой подход позволяет формировать у бакалавров-дефектологов способность к грамотной организации диагностической процедуры, основанной на знании клинической составляющей, и к оптимальной реализации стратегии коррекционных мероприятий.

Список литературы

1. Воробьева В.В. Здоровьесберегающие технологии в организации инклюзивного обучения детей дошкольного возраста с нарушениями речи / В.В. Воробьева, Л.М. Лапшина // Инклюзивное образование. Индивидуализация сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. – Челябинск: Южно-Урал. гос. гуман.-пед. ун-т, 2016. – С. 90–95. – EDN VMDZIZ
2. Коробинцева М.С. Нейропсихологический аспект формирования навыка чтения у младших школьников с ОВЗ / М.С. Коробинцева // Современные методы профилактики и коррекции нарушений развития у детей: Традиции и инновации. – М.: Московский институт психоанализа, 2020. – С. 144–146. – EDN HTFFHD
3. Коробинцева М.С. Психологическое сопровождение обучающихся с задержкой психического развития: учебно-методическое пособие для высших учебных заведений / М.С. Коробинцева, Л.М. Лапшина. – Челябинск: Южно-Уральский научный центр РАО. – 2022. – 94 с. – EDN NTOCHS
4. Куба Е.А. Профессиональное самосознание студентов-будущих дефектологов (в период дистанционного формата обучения) / Е.А. Куба, М.В. Овчинников, А.И. Жигар // Педагогическое образование: новые вызовы и цели. VII Международный форум по педагогическому образованию. – Казань. – 2021. – С. 267–274. – EDN KTGDS
5. Лапшина Л.М. Нейрофизиологический аспект сопровождения школьников с ограниченными возможностями здоровья / Л.М. Лапшина // Адаптация биологических систем к естественным и экстремальным факторам среды. – Челябинск: Юж.-Урал. гос. гуман. пед. ун-т. – 2018. – С. 282–283. EDN YPBNQL
6. Лапшина Л.М. Нейрофизиологическое обоснование основных принципов организации процесса обучения детей с нарушением интеллекта / Л.М. Лапшина // Адаптация биологических систем к естественным и экстремальным факторам среды. – Челябинск: Челябинский гос. пед. ун-т. – 2008. – С. 183–186. EDN UIUXXZ
7. Лапшина Л.М. Психофизиологические корреляты опознания релевантных стимулов младшими школьниками, имеющими диагноз F70 (анализ волны P3 в лобных отведениях) / Л.М. Лапшина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2009. – №9. – С. 341–349. EDN KXVFCX
8. Приказ Минтруда России от 13.03.2023 N 136н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог» (зарегистрировано в Минюсте России 14.04.2023 N 73027) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.eduprof.ru/uploads/documents/docs/prikaz-mintruda-rossii-ot-13032023-n-136n.pdf>. (дата обращения: 12.06.2023).
9. Учебный план подготовки бакалавров: Направление подготовки 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование; Направленность (профиль): Дошкольная дефектология [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.cspu.ru/sveden/files/plan_DD_ozo_2018.pdf (дата обращения: 12.06.2023).

Лоренц Вероника Викторовна

канд. пед. наук, доцент

Гордиенко Игорь Александрович

студент

Денисенко Дарья Евгеньевна

студентка

ФГБОУ ВО «Омский государственный
педагогический университет»

г. Омск, Омская область

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЭТИКИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье авторы рассматривают категории педагогической этики, выявить проблемные вопросы профессиональной деятельности педагога, которые регулируются этическими нормами. Представлены методом интервьюирования результаты исследования педагогов, фиксирующее их установки и представления об основных этических проблемах, с которыми встречается учитель в повседневной практике, и об актуальных нормах педагогической этики.

Ключевые слова: педагогическая этика, профессиональная педагогическая деятельность, компетентность, профессионально значимые качества личности педагога.

Образование с древнейших времен является неотъемлемой и целенаправленной деятельностью людей, цель которого состоит в получении знаний и освоении определенных умений и навыков. В нынешний век, когда доминирующей мировой идеологией является демократия, главной ценностью общества – права и жизнь человека, крайне остро встает вопрос о правильном подходе к образованию будущих всесторонне и гармонично развитых членов общества. Для реализации этой важной для государства и общества задачи необходимо реализовывать комплексный подход, включающий в себя не только передачу учащимся необходимых для их будущей жизненной деятельности информации и умений, но и прививание им не противоречащих современным законам и общественной морали культурных ценностей и поведенческих установок. Это практически невозможно реализовать на практике без специальной подготовки педагогов и формировании профессиональных этических правил. Целью исследования стало изучение сущности и особенностей педагогической этики на современном этапе развития образования.

Исследуя теоретические основы педагогической этики, важно вспомнить актуальное сегодня высказывание Л.Н. Толстого: *«Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, – он будет лучше того учителя, который прочёл все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель...»*

Педагогическая этика появилась с того момента, как передача знаний, умений и социально накопленного опыта стало делом лиц, целенаправленно занимающихся обучением и воспитанием как профессиональной деятельностью. Учение о педагогической этике появилось впервые в Древней Греции: педагог должен был являться в первую очередь моделью поведения. Перед началом учебного занятия педагог обращался к ученикам с просьбой слушать его внимательно. Одним из постулатов системы образования являлся тезис *«Послушание – это одно из наилучших качеств человека»*. Философы античного общества в своих работах высказывали некоторые суждения по вопросам педагогической этики: например, *Демокрит*₂ говорил о необходимости соотносить воспитание с природой ребёнка, об использовании детской любознательности как основы учения, о предпочтении средств убеждения над средствами принуждения; *Платон* исповедовал идею необходимости подчинения детей воле воспитателя и постоянного контроля за ними, высокой оценки послушания и использования методов наказания при неповиновении; *Аристотель* считал воспитание делом государственной важности; но только *Квинтилиан* впервые поставил вопросы педагогики на профессиональном уровне – его рекомендации представляли собой обобщение педагогического опыта, предостерегали педагога от использования принуждения, апеллировали к здравому смыслу и заинтересованности ребёнка в процессе учёбы и её результатах.

Для воспитания детей педагогу необходимо самому усвоить идеи и ценности высокой морали и по мере сил стремиться воплощать их в жизнь.

В Средние века тем, кто должен был обучать и воспитывать детей, внушалась мысль, что успех обучения детей в школе зависит в первую очередь от строгости учителя и умений наказывать ленивых и непослушных. Действенным орудием воспитания в этот период считалось наказание, иногда граничащее с жестокостью. В период раннего средневековья развитие педагогической этики практически

не осуществлялось, новое понимание нравственности учителя было привнесено культурой эпохи Возрождения [XV–XVII века]. Братские школы выработали свои Уставы, свод требований к организации в их стенах процесса обучения и к личности педагога, его осуществляющего. Основное нравственное требование к личности учителя сформулировано в Уставе в следующем положении: «Учитель должен и учить, и любить детей всех одинаково, как сыновей богатых, так и сирот убогих, и тех, кто ходят по улицам, прося пропитания. Учить их, сколько по силам научиться может, только не старательнее об одних, нежели о других» [9, с. 13]. Это нравственное требование предполагало демократичность характера учителя, наличие в нем социальной справедливости и доброты, основанной на знании природных особенностей своих учеников. В Уставе подробно описывались важнейшие личностные качества, без которых человек не имел права заниматься профессиональной педагогической деятельностью, указывались нравственные противопоказания к работе учителя. В нравственном облике учителя Братской школы были перечислены следующие качества: образованность и рассудительность; умение не подавлять своими знаниями и мудрствованиями слабо подготовленных, недостаточно образованных людей; кротость и терпимость; воздержанность в поведении, в образе жизни; отсутствие гневливости; трезвость (учитель не мог быть пьющим человеком).

Этика (лаг. *ethica* – наука, искусство нравственности, древнегр. «*ethos*» (нрав, обычай, местопребывание, характер и др.) – учение о нравственности и морали. Этот термин введен Аристотелем, который поместил ее между учением о душе (психологией) и учением о государстве (политикой). Также этика – одна из древнейших отраслей философии, наука о морали (нравственности). *Педагогическая этика* же является самостоятельным разделом этической науки и изучает: особенности педагогической морали; выясняет специфику реализации общих принципов нравственности в сфере педагогического труда; характер нравственной деятельности учителя и нравственных отношений в профессиональной среде; сущность основных категорий педагогической морали и моральных ценностей.

Педагогическая этика также разрабатывает основы педагогического этикета, представляющего собой совокупность выработанных в учительской среде специфических правил общения, манер поведения людей, профессионально занимающихся обучением и воспитанием. Моральными ценностями можно назвать систему представлений о добре и зле, справедливости и чести, которые выступают своеобразной оценкой характера жизненных явлений, нравственных достоинств и поступков людей и т. п.

Специфика педагогической этики обусловлена прежде всего тем, что педагог имеет дело с весьма хрупким, динамичным «объектом воздействия» – ребенком. Отсюда повышенная деликатность, тактичность, ответственность.

К педагогической деятельности применимы все основные моральные понятия, однако некоторые из них отражают такие черты педагогических точек зрения, деятельности и отношений, которые выделяют педагогическую этику в относительно *самостоятельный* раздел этики. *Педагогическая мораль* признает такие нормы взаимоотношений между воспитателями и воспитуемыми, которые способствуют развитию творческой мысли; формированию человека, как члена гражданского общества, как культурного носителя, как рефлексирующей личности, обладающей чувством собственного достоинства. Важнейшее условие положительного взаимодействия педагога и воспитуемых – *правильный баланс между системой требований и между чувствами доверия и привязанности. Педагогический долг* – одна из важнейших категорий педагогической этики. В ней концентрируются представления о совокупности требований и моральных предписаний, предъявляемых обществом к личности педагога, к выполнению им своих профессиональных обязанностей.

Педагогическая справедливость характеризует соответствие между достоинствами людей и их общественным признанием, правами и обязанностями; имеет специфические черты, представляя собой своеобразное мерило объективности педагога, уровня его нравственной воспитанности, проявляющейся в его оценках поступках детей, их отношения к учёбе, общественно полезной деятельности и т. д. *Профессиональная честь* – это понятие, выражающее не только осознание воспитателем своей значимости, но и общественное признание, общественное уважение его моральных заслуг и качеств. *Педагогический авторитет* – это моральный статус в коллективе детей и коллег, это своеобразная форма дисциплины, при помощи которой авторитетный и уважаемый педагог регулирует поведение воспитуемых, влияет на их убеждения. Уровень его определяется глубиной знаний, эрудицией, мастерством, отношением к работе и т. д. *Педагогический такт* – это чувство меры в поведении и действиях педагога, включающее в себя высокую гуманность, уважение достоинства ребёнка, справедливость, выдержку и самообладание в отношениях с детьми, родителями, коллегами по труду, то есть переход от педагогического сознания к нравственной практике.

Чтобы соблюдать *профессиональную этику*, педагогу необходимо непрерывно развиваться и совершенствоваться, повышать уровень своего профессионального мастерства, самообучаться и применять творческий подход к своей работе. Благодаря этому между педагогом и другими участниками образовательной деятельности, а также другими заинтересованными лицами строятся продуктивные профессиональные взаимоотношения. Этика делового общения затрагивает в большинстве случаев все сферы и уровни человеческих отношений. В педагогической области она является одной из важнейших сторон профессиональной деятельности педагогических работников. *Этика делового общения* проявляется во взаимоотношениях педагога: между образовательным учреждением и социальной

средой в целом; между самими образовательными учреждениями; внутри данного образовательного учреждения; между руководителем и педагогическим коллективом; между учителями (членами данного педагогического сообщества). Именно благодаря комплексному и тщательному построению уважительных взаимоотношений с представленными выше социальными институтами позволяет педагогу полноценно реализовывать свой образовательный и воспитательный потенциал.

В результате проведенного исследования методом интервьюирования педагогов, были выявлены следующие характеристики профессиональной педагогической этики.

В ходе научно-исследовательской работы была изучена научно-методическая литература и материалы сайтов по данной теме; тестирование по различным методикам, с целью определения критериев педагогической этики и выявления наиболее актуальный на сегодняшний день вопросов и проблем, касающихся этических норм непосредственно в окружении педагога. В результате работы мы пришли к выводу, что спектр этических качеств широк и многообразен. Мы провели опрос среди 52 учеников школы (рис. 1), мы узнали, что дети больше всего ценят в педагогах тактичность, доброту, справедливость, понимание детских проблем, общительность, доброжелательность, требовательность, душевная щедрость, искренность. Все перечисленные выше качества являются важными слагаемыми в главных инструмент формирования социального имиджа педагога.



Рис. 1. Опрос обучающихся

Среда, в которой происходит общение и взаимодействие между педагогами и детьми, имеет как общие, так и особенные социальные признаки. Ведущая роль педагога в этой среде обуславливает повышенные моральные требования к нему, потому что объектом его воздействия являются дети с особым комплексом морально-психологической незащищенности.

Педагогическая деятельность подвергается анализу в большинстве случаев теми, на кого она направлена или сторонними наблюдателями.

Дети относительно легко воспринимают и отмечают все оттенки взаимоотношений педагога с ними, с другими педагогами, с родителями, с посторонними людьми и формируют на основе этого собственное отношение. В таком случае крайне эффективным средством воздействия педагога на отношение детей к себе будет исключительно формирование положительной репутации как члена гражданского общества и полезного общественного деятеля. Педагог общается с детьми в тот период, когда они на практике постигают азбуку социальных отношений, когда у них формируются и закрепляются основные нравственные установки. Мир взрослых дети постигают через призму взглядов любимого воспитателя, который нередко становится их идеалом на всю жизнь. Педагог, допускающий грубость, произвол в обращении с детьми, оскорбляющий их достоинство, не может пользоваться авторитетом детей. В таких случаях, как правило, даже исключительная и подробно аргументированная правота педагога подвергается с их стороны осуждению и сомнению, так как посредством подобных действий дети выражают социальный протест, свою позицию, которая зачастую является оппозиционной общепринятым правилам и парадигмам.

По этой же причине учебно-воспитательный процесс должен выглядеть как непрекращающееся движение вверх, требующее от педагога все новых усилий, позволяющее педагогу достигать новых высот в саморазвитии параллельно с учениками. Для того, чтобы педагогический процесс был успешно реализован на практике, необходим «катализатор» – обеспеченные обществом необходимые условия для обучения.

Однако педагог должен основываться не только на перечисленных выше тезисах, но и брать во внимание все последние достижения научно-технологического прогресса, что подразумевает использование новейших методик преподавания. На данный момент в обществе возникло устойчивое понимание, что Интернет является полноценной частью социума, которая производит на него значительное влияние, в том числе и на подрастающее поколение. Практически любой человек нуждается в социальном взаимодействии, даже интроверты, а в силу возрастных психологических особенностей

школьников проблема социального взаимодействия является для них приоритетной (меняется центр социальной ситуации в школьном возрасте: у младшего школьника – учитель, у среднего – окружение в виде таких же подростков, как и он, у старшего школьника – другие авторитетные личности). Общение в социальных сетях некоторым образом заменяет общение в реальности, а в силу того, что сегодня не иметь страницы в них – моветон, а также некоторая степень анонимности создает мнимое ощущение «большой свободы» – школьники становятся особо уязвимы в Интернете, из чего следует, что учитель должен быть «на одной волне» с ними, чтобы уметь эффективно на них воздействовать, заблаговременно выявлять вредные или откровенно лживые для неокрепших умов тенденции и проводить, основываясь на этом, воспитательную работу. Также если брать во внимание тот факт, что мышление современного человека с учетом того, что виртуальная реальность является для него «второй жизнью», является преимущественно клиповым, педагог может для более эффективного воздействия на учеников использовать передовые информационные технологии для формирования у учеников более доверительного отношения к предоставляемой им информации (за счет «знакомого» ученикам способа ее подачи) и более эффективного ее усвоения (например, завести аккаунт в социальной сети, где будет выкладываться актуальная информация и развивающий контент, также это позволит педагогу проводить воспитательную работу с учениками за пределами школы и составить для себя социально-психологический портрет интересующего ученика, что позволит в дальнейшем эффективно воздействовать на него и даже формировать социально более яркий и успешный этический образ).

Существующие эталоны педагогического профессионализма позволяют создать некую модель педагога-мастера. Ряд таких черт, безусловно, ориентирован на общечеловеческие ценности и обусловлен исторически передачей опыта от старшего поколения к младшему. Современный педагог, несомненно, должен быть профессионалом, мастером, интеллектуалом, психологом, социологом, технологом, организатором, куратором, новатором, нравственным наставником, вдохновителем, другом.

Список литературы

1. Богуславский М.В. История педагогики / М.В. Богуславский. – М., 2007.
2. Колтунова М.В. Язык и деловое общение / М.В. Колтунова. – М., 2005.
3. Лавриненко В.Н. Психология и этика делового общения / В.Н. Лавриненко. – М., 2002.
4. Немов Р.С. Психология / Р.С. Немов. – Кн. 1. – М., 2003.
5. Щеглова О.В. Этика в профессиональной культуре педагога / О.В. Щеглова. – М., 2016.

Мамакина Владислава Михайловна

преподаватель
АНПОО «Колледж государственной и муниципальной
службы» Филиал в г. Ульяновске
г. Ульяновск, Ульяновская область

DOI 10.31483/r-106575

РОЛЬ НАСТАВНИЧЕСТВА В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Аннотация: в работе рассматриваются проблемы наставничества, связанные с адаптацией студентов к обучению в профессиональных образовательных организациях, и предлагаются пути их решения. Анализируются этапы наставничества в проявлении личностных возможностей и талантов студента. Автором предлагается понимать педагога-наставник, как готового к передаче своего опыта посредством доверительного неформального общения, основанного на принципах партнерства студентам, для достижения ими личностного и профессионального результата человека, применяющего в своей работе методы стимуляции и поддержки процессов самосовершенствования и самореализации подопечных.

Ключевые слова: наставник, студент, этапы наставничества, проблема наставничества, пути решения.

*Ученик – это не сосуд, который надо наполнить,
а факел, который надо зажечь.
А зажечь факел может лишь тот, кто сам горит.*

Плутарх

К сожалению, сейчас обучение молодежи в профессиональных образовательных организациях (далее ПОО), зачастую, сводится, по сути, только к передаче знаний и формированию умений эти знания применять на практике, т.е. только к учебному процессу; о формировании и становлении личности студента как профессионала и гражданина речь не идет. Как помочь ему адаптироваться и «запустить» личностный рост и самостановление?

Не секрет, что «отрыв» от школы у подростка происходит достаточно легко, поскольку связан с положительными эмоциями и позитивным настроением исключительно на будущее: вступление во взрослую жизнь, скорое студенчество, свобода. Начав же обучение в ПОО, первокурсник очень быстро понимает, сколь иллюзорны были его представления о легкости получения образования и «взрослости» [1, с. 52].

Для большинства студентов адаптация к новым условиям обучения проходит очень тяжело, и связано это с рядом причин.

Первая причина, на наш взгляд, заключается в продолжение того тотального контроля учебного процесса, образования и воспитания подростка, который был в школе. Образовательная организация постоянно контролирует текущую успеваемость и посещаемость студентов, активно сотрудничает с родителями. Не предоставляет студенту ту самую вожделенную «свободу» в принятии решений, самореализации, возможности высказывать аргументированное свое мнение, порой отличное от мнения преподавателя или сверстников, и поступках. Влияет и открытая успеваемость. Педагоги могут принизить ученика при его коллективе, что ведет к буллингу и психологическим расстройством. Нужно изменить либо подход педагога к студенту, либо задуматься о внесении оценок знаний в журнал индивидуально.

Вторая причина связана с тем, что часть студентов, рассчитывающая на отсутствие всестороннего контроля, ведь ПОО не школа, не умеют распределять свое время и управлять им. Студент хочет «взрослости», но не понимает, что лишь имитирует ее: быть взрослым и казаться им – разные состояния, осознание этого постулата приходит лишь с первой не сданной сессией и становится тяжелым потрясением, неся с собой стресс, эмоциональное выгорание, потерю уверенности в себе, отказ продолжать обучение.

Третья причина заключается в том, что в обязанности преподавателя не входит решение проблем адаптации студентов, разрешения их внутренних или межличностных проблем в коммуникации. Помогать студенту должны кураторы групп, но, к сожалению, они часто подходят к выполнению своих обязанностей формально, сводя свою работу лишь к посещению раз в семестр, либо по возникшей проблеме, либо для разрешения конфликтных ситуаций в группе. Современной молодежи в отличие от студентов прошлых лет, более коммуникабельных и социализированных, достаточно телефона с интернет-доступом для того, чтобы общаться со всем миром, «живое» общение перестало быть необходимым, а для некоторых индивидов стало «в тягость». Нужно показать, что нас окружает – жизнь (она кипит, бурлит и полна событий) и не нужно сидеть в четырех стенах и бояться рассказать о своих мыслях, что можно что-то изменить. Все могут даже быть биты судьбой и видеть, как тяжелый труд сводится на нет. Возможно, даже можем сомневаться в том, стоит ли нам продолжать. Благодаря всем трудностям, мы многое можем отпустить и упустить. Но есть одна вещь, которую мы не можем отпустить – надежда. Даже если это слабый проблеск надежды, такой же далекий, как и звезды на небе, размером с одну спичку. Это свет, который заставляет нас идти вперед сквозь мрак. Именно это стоит показать студенту, а именно – надежду на изменение к лучшему мир. Что их мысли, идеи могут воплотиться в прямом смысле.

Четвертая причина состоит в том, что о способностях, увлечениях и желании себя проявить студентом, кураторы групп вспоминают только в преддверии каких-либо праздничных событий. Например, нарисовать плакат, спеть, станцевать и т. д. А ведь студент как личность нуждается в самореализации и желании себя проявить в той деятельности, которая ему понятна, близка и интересна на протяжении всего периода обучения [1, с. 53].

По нашему мнению, можно выделить несколько этапов наставничества в проявлении личностных возможностей и талантов студента [2, с. 493].

Первый этап самый сложный на наш взгляд. Заключается он в подборе способов и подходов к выстраиванию доверительных отношений со студентом таким образом, чтобы возникло взаимопонимание, иначе дальнейший процесс наставничества не будет иметь смысла. На занятии и на перемене ведется наблюдение за тем или иным студентом, с целью понимания, какие цели и мотивы двигают им в обучении, какими навыками он обладает.

Для наставника важно проявлять педагогическое воздействие на базовые процессы развития через метод вовлечения студента в ту или иную деятельность, с последующей организацией ее обсуждения и осмысления полученного опыта.

Например, студент постоянно что-то рисует в тетради, значит, ему можно предложить принять участие в конкурсе плакатов для самореализации и выхода энергии, мешающей писать лекции. Студент постоянно смотрит короткие видео в телефоне на занятии или на перемене и обсуждает их, значит, ему можно предложить принять участие в конкурсе видеороликов по теме конференции или принять участие в работе медиацентра при учебном заведении. Студент постоянно высказывает свое мнение по любой теме лекций, общается со одноклассниками во время занятия, мешая вести занятие преподавателю. Значит, ему можно предложить принять участие в написании эссе или научной статьи или проекта для участия на научно-практической конференции. Именно предложить возможность выбора, а не обязывать сделать, объяснив ему, что он сможет получить возможность самореализации своих идей и способностей практически без ограничения полета фантазии в рамках заданной темы конкурса, что о нем смогут узнать студенты других учебных заведений, он может получить награду за свое творчество и т. д.

На втором этапе, когда наставник получает обратную связь от студентов, необходимо учитывать готовность студента к работе. Если взаимопонимание найдено, то студентов можно направлять дальше по пути самореализации в рамках существующих ограничений, которые будут восприниматься ими уже не так остро и болезненно. Возбуждать в них дух соревновательности, конкурентоспособности, возможности самореализации и проявления своих способностей с пользой для себя и учебного заведения в каких-либо мероприятиях.

На третьем этапе наставник проводит работу по анализу результатов своей работы и работы подопечных, по необходимости корректируя процесс наставничества [1, с. 53; 2, с. 494].

Показателями результативности деятельности наставника могут выступать.

- собственные высокие результаты деятельности, демонстрируемые студентом;
- занятие призовых мест в индивидуальных или командных конференциях, конкурсах, соревнованиях;
- ускорение процессов развития студента и освоения им деятельности – сдача демоэкзамена на высокий балл, участие в профессиональных соревнованиях, как в команде, так и в личном зачете;
- качество отношений студента с другими представителями группы, в которую он включен в процессе деятельности (принятие, поддержка группой, его групповой статус, наличие или отсутствие конфликтов).

Наставничество = подготовка высококвалифицированного специалиста, личности нравственной и культурной, а также всесторонне развитой, способной найти применение себе и полученным навыкам в современном мире.

Список литературы

1. Никитина В.В. Роль наставничества в современном образовании / В.В. Никитина // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2013. – №6. – С. 50–56. – EDN RSSCNV
2. Закирьянов Т.М. Роль наставничества в современном образовании / Т.М. Закирьянов // VIII Молодежная международная научно-техническая конференция молодых ученых, аспирантов и студентов. – Казань: ИП Сагиева А.Р., 2021. – С. 492–494. – EDN MVEICU

Ноздрин Наталья Александровна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Брянский государственный технический университет»
г. Брянск, Брянская область

Полехин Дмитрий Геннадьевич

доцент

ГБПОУ «Региональный железнодорожный техникум»
г. Брянск, Брянская область

ОТЧЁТ ПО САМООБСЛЕДОВАНИЮ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ТЕХНИКУМ»

Аннотация: в статье объясняется как осуществляется работа техникума, его задачи и план обучения. Авторы приходят к выводу, что цели и задачи, поставленные перед коллективом, решались, в основном, успешно.

Ключевые слова: самообследование, отчет, профессиональное образовательное учреждение.

Структура образовательного учреждения и система его управления

Анализ структуры управления Учреждением проводился на основе исследования структуры и организации взаимодействия подразделений Учреждения между собой. В своей структуре Учреждение имеет учебные, учебно-производственные, административно-хозяйственные подразделения, учебные кабинеты и лаборатории. Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, Уставом Учреждения.

Непосредственное управление деятельностью Учреждения осуществляет директор. Администрация Учреждения представлена директором и пятью заместителями, которые осуществляют организацию и контроль за работой по основным направлениям деятельности: учебная, воспитательная, учебно-производственная работа, административно-хозяйственная работа и безопасность.

В Учреждении на правах самостоятельных подразделений функционируют: учебная часть; слесарные и электромонтажные мастерские; библиотека; административно-хозяйственная часть; бухгалтерия. Участие в управлении Учреждением осуществляют также работники посредством деятельности Педагогического совета, Методического совета, Общего собрания работников и представителей обучающихся, первичной профсоюзной организации, Студенческого совета.

Учебная работа осуществляется в соответствии с графиками учебного процесса на учебный год. Расписания занятий и выполнение педагогической нагрузки преподавателями находится в ведении учебной части.

В Учреждении имеются кабинет психолога и социального педагога, спортивный зал, столовая, медицинский пункт, кабинет охраны труда, кабинет педагога-организатора, актовый зал и репетиционные комнаты.

К работникам Учреждения относятся руководящие и педагогические работники, учебно-вспомогательный и обслуживающий персонал.

В Учреждении должное внимание уделяется планированию. Планирующая документация строится на глубоком структурном анализе достигнутых результатов и проблем, определяющем средства достижения поставленных целей, их состав и логическую структуру.

Вывод.

1. Созданная в Учреждении структура управления постоянно совершенствуется и позволяет обеспечивать достижение поставленных целей, решать задачу по подготовке специалистов в соответствии с требованиями ФГОС.

2. Имеющаяся система взаимодействия обеспечивает жизнедеятельность всех структурных элементов Учреждения и позволяет ему успешно осуществлять образовательную деятельность.

Условие реализации образовательных программ

Кадровый потенциал образовательного учреждения. На всех штатных преподавателей ведутся трудовые книжки, которые хранятся в секретариате. Трудовые договоры и дополнительные соглашения к ним хранятся в личных делах преподавателей. Общие данные по кадровому потенциалу Учреждения.

Руководящие и педагогические работники техникума систематически повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации при ГАУ ДПО (ПК) С БИПКРО. Так же постоянно совершенствуется система повышения квалификации педагогических кадров (преподавательские семинары, учебно-научно-практические конференции и др).

Вывод: кадровый потенциал реализуемых профессиональных образовательных программ соответствует установленным требованиям.

Материально-техническая база

Учреждение расположено на территории общей площадью 11553 м². Территория огорожена, охраняется в ночное время. В учебных корпусах функционируют системы видеонаблюдения и пожарно-охранной сигнализации.

Имеется санитарно-эпидемиологическое заключение, выданное Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека. Заключены договоры со сторонними организациями по основным направлениям деятельности Учреждения. Учебные помещения оснащены необходимым учебным оборудованием: техническими средствами обучения, приборами, установками, моделями, макетами и т. д.

Вывод.

1. Учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, общеобразовательной и профессиональной подготовки, учебной практики, предусмотренных рабочими учебными планами по профессиям и специальностям в соответствии с требованиями ФГОС.

2. Образовательный процесс по реализуемым профессиональным программам обеспечен информационно-методическими материалами.

Социально-бытовое обеспечение обучающихся, сотрудников

Своевременное медицинское обслуживание проводится в оснащённом необходимым медицинским оборудованием кабинете. Медицинский кабинет имеет следующий набор помещений: приемная, процедурная, санузел. Медицинский кабинет имеет обособленный вход. Прием ведет фельдшер I категории. Используется одноразовый инструментарий. Фельдшер проводит прививочную и профилактическую работу. Необходимая медицинская документация ведется в полном объеме.

В рамках осуществления оздоровительной и спортивно-массовой работы в Учреждении функционируют 2 спортивных зала. В Учреждении созданы условия, обеспечивающие полноценное проведение культурно-массовых мероприятий и досуга студентов. В целях осуществления воспитательной работы используется собственный актовый зал площадью на 250 посадочных мест.

Все вышеперечисленные объекты Учреждения соответствуют санитарно-эпидемиологическим требованиям, что подтверждено Заключением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека.

Вывод.

1. Социально-бытовые условия позволяют обеспечить проведение образовательного процесса на необходимом уровне и соответствуют действующим санитарным и противопожарным нормам.

2. Работа по поддержанию на должном уровне социально-бытовых условий находится под постоянным контролем администрации.

Финансовое обеспечение образовательного учреждения

Источниками финансового обеспечения Учреждения являются средства регионального бюджета Брянской области. Основными источниками формирования внебюджетных поступлений являются доходы от реализации услуг, в том числе платных образовательных услуг, поступившие в соответствии с разрешением на осуществление приносящей доход деятельности, а также за оказанные услуги по проживанию в общежитии.

Из них в рамках реализации национального проекта «Молодые профессионалы» в 2022 году было выделено – 1 015 000 рублей.

Основными источниками внебюджетного дохода Учреждения являются: доходы от оказания платных образовательных услуг; средства, поступающие от обучающихся, работников и других юридических и физических лиц за проживание в общежитии; добровольные пожертвования, целевые взносы физических и (или) юридических лиц.

Внебюджетные средства направляются на обеспечение образовательного процесса и пополнение материально-технической базы Учреждения

Вывод:

1. Бюджетное финансовое обеспечение Учреждения за отчетный период увеличилось.

2. Администрацией Учреждения реализуется ряд мероприятий по увеличению объемов как бюджетного, так и внебюджетного финансирования. Вместе с тем необходимо максимально использовать возможности взаимодействия Учреждения с ГУ «Центр занятости населения», другими предприятиями и организациями, соответствующими профилю реализуемых специальностей/профессий в расширении сферы и перечня оказания платных образовательных услуг, направленных на увеличение объемов внебюджетного финансирования.

Структура подготовки специалистов

Перечень специальностей подготовки

В 2022 году Учреждение осуществляло подготовку по профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования шести специальностей по очной форме обучения. Информация о реализуемых и представляемых на аккредитацию профессиональных образовательных программах представлена в таблице.

Анализ работы приемной комиссии

В целях плановой организации деятельности по формированию студенческого коллектива на 2022–2023 учебный год была создана приемная комиссия в составе:

– Заболотный Н.Г. – председатель приемной комиссии, директор техникума;

– Гаврилов А.А. – заместитель главы администрации Фокинского района

г. Брянска;

– Хоменок И.А. – ответственный секретарь приемной комиссии;

– Полехин Д.Г. – зам. директора по учебно-производственной работе;

– Мелешкова В.В. – зам. директора по учебной работе;

– Кондрашина Н.Г. – зам. директора по воспитательной работе;

– Жукова Т.О. – председатель первичной профсоюзной организации.

Прием абитуриентов проводился: на базе основного общего образования на специальности/ профессии:

23.01.09 Машинист локомотива

08.01.22 Мастер путевых машин

43.01.06 Проводник на железнодорожном транспорте

08.01.19 Электромонтажник по силовым сетям и электрооборудованию

08.02.10 Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство

23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог на базе среднего общего образования

43.01.06 Проводник на железнодорожном транспорте

Для приема на первый курс студентов, обучающихся за счет областного бюджета, департаментом образования и науки Брянской области для специальности/профессий Мастер путевых машин, Электромонтажник по силовым сетям и электрооборудованию, Проводник на железнодорожном транспорте (на базе среднего общего образования), Строительство железных дорог, путь и путевое хозяйство, Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог установлено 25 мест. По профессиям Машинист локомотива и Проводник на железнодорожном транспорте (на базе основного общего образования) – 50 мест.

Используются традиционные формы информирования, агитации и ориентации:

1. Рекламная компания о правилах приема абитуриентов (информация по радио, в газетах, социальных сетях, информационных листах, карманных календарях, цветных буклетах).

2. Участие в «Ярмарках профессий и рабочих мест».

3. Участие в региональных олимпиадах, конкурсах, КВН, спортивных мероприятиях.

4. Проведение спортивных соревнований, конкурсов, творческих встреч с приглашением будущих абитуриентов.

5. Размещение информации об Учреждении в Интернете на сайте образовательного учреждения.

Для устранения возможной тенденции сокращения контингента в Учреждении предпринимаются следующие меры.

1. Профилактическая работа:

- ежедневный мониторинг посещаемости студентов и текущая аттестация по дисциплинам для получения оперативной информации о проблемных ситуациях;
- поддержка постоянной связи с родителями студентов для выявления иных причин возможного отсева и координации совместных усилий;
- оказание индивидуальной помощи студентам в виде консультаций;
- проведение целенаправленной работы педагогом-психологом, классными руководителями по адаптации студентов- первокурсников.

2. Коррекционная работа:

- анализ причин низкой успеваемости и плохой посещаемости студентов;
- разработка и осуществление коррекционных мероприятий учебного, методического и воспитательного характера;
- применение личностно-ориентированных технологий в обучении и воспитании;
- психологическое сопровождение студентов группы риска.

Вывод.

1. Реализуемые в Учреждении образовательные программы соответствуют выданной лицензии.
2. Структура подготовки специалистов соответствует закону ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставу Учреждения и отвечает потребностям обеспечения профессиональными кадрами учреждений, организаций и предприятий региона.
3. В Учреждении проводится работа по анализу потребностей регионального рынка труда, программы подготовки специалистов своевременно корректируются с учетом региональных потребностей
4. Коллектив Учреждения работает над сохранностью контингента студентов.

Содержание подготовки специалистов. Структура и содержание образовательных программ по специальностям профессиям.

Подготовка и выпуск специалистов ведется в соответствии с основной профессиональной образовательной программой специальности/профессии. Содержание реализуемых в Учреждении ОПОП – ППССЗ и ППКРС разработано на основании ФГОС и включает требования к уровню подготовки выпускника, рабочие учебные планы, рабочие программы учебных дисциплин (модулей), программы учебных и производственных практик, календарный график учебного процесса, методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующих образовательных технологий.

В соответствии с требованиями ФГОС, с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы ежегодно обновляется содержание всех образовательных программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена в части рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов.

Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса

В целях качественного учебно-методического, информационного и библиотечного обеспечения подготовки специалистов в Учреждении функционирует библиотека с читальным залом, которую непосредственно курирует заместитель директора по учебной работе. Работа библиотеки организована в соответствии с ежегодными планами, утвержденными директором Учреждения.

Библиотека Учреждения обеспечивает обучающихся и педагогов необходимой учебной, научной и художественной литературой, а также периодическими изданиями и другими документами. Число посадочных мест в читальном зале библиотеки – 30. Библиотека оснащена персональным компьютером, принтером и сканером, открыт доступ к Интернет.

Сведения об обеспеченности обучающихся учебниками и учебными пособиями содержатся в таблице.

Таким образом, все блоки дисциплин, включенные в рабочие учебные планы специальностей/профессий, обеспечены литературой, согласно нормативам, предъявляемым к учреждениям среднего профессионального образования. Каждый обучающийся обеспечен минимумом обязательной учебной литературы по всем циклам дисциплин, реализуемых образовательных программ, что составляет 1 экземпляр на студента.

В 2022 учебном году техникумом продлены договорные отношения с электронной библиотекой Федерального государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по образованию и на железнодорожном транспорте», что позволило обеспечить образовательный процесс как основной, так и дополнительной литературой в полном объеме.

Вышеуказанные учебники и учебные пособия содержат гриф – Рекомендовано федеральным государственным автономным учреждением (ФГАУ «ФИРО») в качестве учебника для использования в учебном процессе образовательных учреждений СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

При реализации профессиональных образовательных программ используются учебные издания, в том числе электронные, ежегодно определяемые Учреждением в распорядительном документе – приказе, издаваемом в сентябре текущего учебного года.

В Учреждении ежегодно обновляется электронный каталог учебно- методического фонда, формируется учебная видеотека по методическому сопровождению учебных дисциплин. В Учреждении разработано комплексное учебно-методическое обеспечение (КУМО) по всем учебным единицам, включенным в основные профессиональные образовательные программы по специальностям/профессиям: дисциплинам, междисциплинарным курсам, профессиональным модулям, различным видам практик. Обеспечение учебниками и учебными пособиями, а также учебно- методическими материалами, средствами обучения и воспитания в Учреждении осуществляется за счет бюджетных ассигнований бюджета субъекта Российской Федерации.

Пользование учебниками и учебными пособиями обучающимися, осваивающими учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) за пределами федеральных государственных образовательных стандартов, получающими платные образовательные услуги, безвозмездно.

Ежегодно приобретается около 50 экземпляров периодической печати. Вместе с тем, в условиях внедрения федеральных государственных образовательных стандартов необходимо существенное систематическое обновление имеющегося фонда учебно-методической литературы

Библиотека ведет активную справочно-библиографическую и информационную работу. Библиотечарем выполняется ежегодно до 300 тематических подборов материалов, в том числе по заданной тематике. Обновляется электронный каталог учебно-методического фонда, формируется учебная видеотека по методическому сопровождению учебных дисциплин.

Модернизация материально-технического обеспечения образовательной деятельности продолжается и в 2023 году.

Вывод:

Информационное и учебно-методическое обеспечение образовательного процесса соответствует требованиям ФГОС по специальностям/профессиям.

Вместе с тем, следует расширить спектр приобретаемых программных продуктов в виде электронных версий учебно-методических материалов. Цикловым комиссиям требуется активизировать работу по созданию на базе Учреждения необходимой учебно-методической документации по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям основных профессиональных образовательных программ специальностей. Также следует обеспечить дальнейшее систематическое пополнение библиотечного фонда печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебно- методической литературы, официальными, справочно-библиографическими и периодическими изданиями. Организация образовательного процесса

Центральным звеном образовательного процесса в техникуме является учебный процесс. Годовой календарный учебный график Учреждения соответствует нормативным требованиям и содержит сведения о количестве недель теоретического обучения по каждой реализуемой специальности/профессии, периодах промежуточной и государственной (итоговой) аттестации с указанием дисциплин, выносимых на аттестацию, сведения о периодах прохождения учебных и производственных практик, каникулярном времени. Организация образовательного процесса в Учреждении осуществляется в соответствии с образовательными программами и расписаниями учебных занятий, секций. Расписание учебных занятий разрабатывается заместителем директора по учебной работе по полугодиям текущего учебного года в соответствии с рабочими учебными планами реализуемых специальностей/профессий и годовым календарным учебным графиком, утверждается директором Учреждения.

В связи с производственной необходимостью, вызванной отсутствием преподавателя, заместитель директора по учебной работе обеспечивает качественную замену учебных занятий.

Недельная нагрузка обучающихся обязательными учебными занятиями составляет 36 академических часов.

В Учреждении все учебные занятия проводятся в первую смену. Реализацию индивидуальной образовательной программы Учреждения в соответствии с его статусом, утвержденным рабочими учебными планами. Журнал учебной группы является государственным нормативно- финансовым документом. В течение учебного года журнал учебных групп хранится в учебной части Учреждения и выдается преподавателю, проводящему занятия в группе. В конце каждого учебного года журналы учебных групп, проверенные и подписанные зам. директора по учебной работе, сдаются в архив Учреждения. Главным результатом образовательного процесса в Учреждении выступает соответствие профессиональной подготовки выпускников установленным требованиям ФГОС. Важнейшим структурным элементом образовательного процесса в Учреждении является контроль качества усвоения учебной информации. Проверка и оценивание успешности профессионального обучения составляют необходимые условия оптимизации процесса образования в Учреждении. Цели и задачи, поставленные перед коллективом, решались, в основном, успешно, поэтому работу можно считать удовлетворительной.

DOI 10.31483/r-107035

О РОЛИ ТРАНСПОРТНЫХ КОМПАНИЙ В РАЗРАБОТКЕ И РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

Аннотация: в статье анализируются современная практика взаимодействия транспортных компаний с образовательными организациями в процессе подготовки специалистов для транспортного комплекса РФ. Определены институциональные рамки, цели, задачи и инструменты этого взаимодействия в ходе разработки и реализации образовательных программ. Охарактеризованы значимые для транспортной отрасли изменения в содержании и технологиях образования.

Ключевые слова: транспортное образование, образовательная программа, образовательная технология.

Транспорт относится к числу системообразующих отраслей российской экономики. На долю транспортной отрасли приходится более 6% валовой добавленной стоимости, а среднегодовая численность работников составляет 7,5% от общего числа занятых в экономике. От достижения закрепленных Транспортной стратегией РФ долгосрочных целей развития транспортной системы до 2030 года и на прогнозный период до 2035 г. во многом будет зависеть достижение национальных целей социально-экономического и политического развития нашей страны. Поэтому уже в 2023–2025 гг. Правительство РФ выделит на транспортную отрасль свыше 4 трлн рублей.

Важность стоящих перед отраслью задач предопределяет особые требования к кадровому сопровождению и повышению профессионализма сотрудников транспортного комплекса, развитию кадрового потенциала транспортных организаций. Поэтому Правительством РФ утверждена Концепция подготовки кадров для транспортного комплекса до 2035 г. [1]. Сегодня подготовку специалистов для транспортной отрасли по всей линейке непрерывного образования осуществляют 17 вузов с 88 филиалами, подведомственных Министерству транспорта РФ и его федеральным агентствам, а также образовательные организации иной ведомственной принадлежности, частные вузы и учебные центры, корпоративные университеты.

Транспортные компании являются полноправными субъектами образовательных отношений системы транспортного образования. Представители транспортных компаний и их объединений входят в состав федеральных и отраслевых учебно-методических объединений и участвуют в разработке ФГОС по транспортным специальностям и направлениям подготовки, примерных образовательных программ среднего профессионального образования, профессиональных стандартов, в обеспечении качества и развития содержания транспортного образования и др. Ведущие транспортные компании – лидеры изменений в отрасли взаимодействуют с транспортными образовательными организациями по всем направлениям их образовательно-научной деятельности, тем самым участвуя в управлении жизненным циклом образовательных программ [2].

Ключевые ориентиры развития образовательных организаций, включенных в формирование и развитие кадрового потенциала транспортных компаний, определены Концепцией подготовки кадров для транспортного комплекса. В ней закреплены основные цели, задачи и инструменты развития транспортного образования, в том числе относящиеся к содержанию образовательных программ и используемым образовательным технологиям. В настоящее время в деятельность образовательных организаций, ведущих подготовку специалистов для транспортной отрасли, последовательно внедряются следующие принципы разработки и реализации образовательных программ:

- проектирование образовательных программ под профессии будущего;
- гибкость и проектно-ориентированность;
- ориентация на формирование метапредметных компетенций;
- содержательное наполнение результатами прикладных и фундаментальных научных исследований;
- цифровизация на всех этапах обучения в рамках перехода к модели «цифрового университета» и др. [1].

Разработка новых и корректировка действующих образовательных программ для решения системных задач транспорта реализуется образовательными организациями совместно с транспортными компаниями или их ассоциациями. Так, с 2020 г. действует Программа взаимодействия компании ОАО «РЖД» с университетскими комплексами железнодорожного транспорта, в рамках которой осуществляется совместный выбор направлений образовательно-научной деятельности, способных обеспечить комплексную трансформацию транспортной отрасли. В результате формируется портфель образовательных программ нового уровня, по которым в образовательных организациях уже начата или планируется в ближайшей перспективе подготовка специалистов, среди которых создание цифровых двойников транспортной инфраструктуры, управление информационными ресурсами на транспорте,

анализ и эффективное использование больших данных, проектирование мультимодальных транспортных систем, проектирование и управление региональными, городскими и агломерационными транспортными системами и др. [1; 3; 4].

Важный аспект изменения образовательных программ – приоритетность в использовании активных и интерактивных методов, проблемных и проектных подходов к обучению в междисциплинарных студенческих командах. Эти изменения в технологиях реализации образовательных программ ориентированы на формирование универсальных компетенций (системное мышление, командная работа, принятие решений и пр.) и практических умений, навыков, компетенций, адекватных динамически меняющимся запросам транспортной отрасли. Изменения в образовательных технологиях предполагают решение перспективных научно-технологических задач транспортной отрасли, выполнение проектов, предложенных транспортными организациями, а достижение целей обучения происходит в ходе выполнения этих проектов. Тем самым обеспечивается интеграция образовательного, научного и производственного опыта в процессе обучения.

Наибольшую эффективность интерактивные методы, методы проблемного и проектного обучения демонстрируют в случае участия представителей транспортных компаний в проведении практической подготовки обучающихся. Интересен опыт создания компанией ОАО «РЖД» совместно с транспортными вузами бизнес-инкубаторов, в которых программы практического обучения реализуются в форме хакатонов и занятий по технологическому предпринимательству [5]. Непосредственная цель данной работы состоит в подготовке лидеров технологических изменений в транспортной отрасли. Но есть и косвенный долгосрочный эффект: поощряя инновации, инициативу, принятие решений, нацеленность на достижение результата бизнес-инкубаторы на базе транспортных вузов создают основу для профессионального и личного развития участников, а значит в будущем – для развития кадрового потенциала транспортных компаний.

В качестве еще одного примера проектного подхода к обучению в междисциплинарных командах приведем практику организации транспортными вузами совместно с компанией ОАО «РЖД» образовательных программ по технологии «Авторский класс» для студентов, обучающихся по разным специальностям и направлениям подготовки. «Авторский класс» является дополнительной профессиональной программой, реализуемой за счет средств компании и ориентированной на обеспечение опережающей подготовки специалистов по новым перспективным для транспортной отрасли направлениям. Например, в УрГУПС в 2021/22 уч.г. совместно со Свердловской железной дорогой по технологии авторского класса реализована программа «Формирование процессного подхода, моделирование и автоматизация технологических процессов. Создание цифрового двойника». На программу «Авторский класс» зачисляются студенты, имеющие хорошую успеваемость, активно занимающиеся научно-исследовательской работой, обладающие лидерскими качествами и высокой мотивацией в формировании новых компетенций, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности на железнодорожном транспорте. В образовательную программу включены мастер-классы и тренинги, посещение высокотехнологичных производственных объектов ОАО «РЖД», а также выполнение итоговых аттестационных работ под руководством кураторов от производства и по заказу структурных подразделений СвЖД.

Таким образом, в процессе подготовки кадров для транспортной отрасли сегодня обеспечивается взаимодействие образовательных организаций и транспортных компаний, проходят апробацию новые форматы участия транспортных компаний в разработке и реализации образовательных программ.

Список литературы

1. Концепция подготовки кадров для транспортного комплекса до 2035 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/573594490>
2. Ревина Е.В. Подготовка кадров для транспортной отрасли РФ / Е.В. Ревина // Актуальные вопросы права, экономики и управления: IV Всерос. науч.-практ. конф. (Ульяновск, 29.04.2022 г.) – Чебоксары: Среда, 2022. С. 148–151. DOI 10.31483/г-102348. EDN WOQORD
3. Антич Ю. Уроки и перемены / Ю. Антич // Гудок. – 2021. – №20 (27116).
4. Ревина Е.В. Организационный механизм адаптации высшего образования к потребностям рынка труда / Е.В. Ревина // Социально-экономические процессы современного общества: теория и практика: материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 21 дек. 2022 г.). – Чебоксары: Среда, 2022. – С. 101–104. DOI 10.31483/г-104732. EDN OQQSTT
5. Вьюгин И. Инновации рождаются в вузах / И. Вьюгин // Гудок. – 2022. – №161 (27497).

ЭТАПЫ РАЗРАБОТКИ ДИЗАЙНА E-COMMERCE ПРИЛОЖЕНИЯ В ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИИ

***Аннотация:** актуальность направления цифрового дизайна растёт с каждым днем, поэтому и необходимо включать данную тему в учебный процесс. А e-commerce дизайн является задачей гораздо более комплексной, чем дизайн обычного сайта, соответственно и процесс разработки дизайна должен быть подстроен под нюансы сферы. В статье рассмотрены основные этапы разработки дизайна, начиная от создания концепции и заканчивая тестированием и передачей макетов.*

***Ключевые слова:** E-commerce дизайн, UX/UI, E-commerce, дизайн приложений.*

С ростом количества пользователей мобильных приложений, а также развитием электронной коммерции большинство крупных компаний развивают online-продажи. В этой связи имеет значение качественный и продуманный дизайн приложений, который поможет привлечь клиентов и обеспечить комфортное использование приложения. Образование – процесс, подвергающийся непрерывной модификации, в связи с постоянно меняющимся современным миром. А также технологии, которые все больше входят в нашу повседневную жизнь, не могут не влиять на современное образование. Актуальность направления цифрового дизайна растёт с каждым днем, поэтому и необходимо включать данную тему в учебный процесс. Необходимость регулярно подстраиваться под новые технологии способствует непрерывному развитию новых направлений дизайн-образования, поиску новейших технических решений, увеличивающих продуктивность процесса образования.

E-commerce дизайн является задачей гораздо более комплексной, чем дизайн обычного лендинга или сайта. Крупные магазины чаще всего направлены на упрощение процесса покупки и повышение конверсии. Поэтому в таком типе дизайна важно учитывать не только визуальную составляющую, но и практическую, продиктованную удобством пользователя.

Разработка дизайна включает в себя несколько этапов, начиная от создания концепции и прототипа приложения и заканчивая тестированием и доработкой готового продукта. Каждый этап имеет свои особенности и требования.

Конкуренция в online-торговле растет с каждым годом, и пользователи становятся всё более требовательными на предмет качества продуктов и услуг, а также на возможность быстрой и удобной покупки. В связи с этим, дизайн и юзабилити играют важнейшую роль в e-commerce и имеют прямое влияние на успешность продаж. Дизайнерские решения способны увеличить конверсию сайта в несколько раз. Их главная цель – создать удобную и понятную пользователю платформу и сделать процесс покупки максимально простым и быстрым. Существует несколько важнейших аспектов создания успешного дизайнерского решения. Среди них:

- адаптивные и отзывчивые дизайны, которые позволяют сайту корректно отображаться на любых устройствах;
- интуитивные и понятные интерфейсы, минимум текста и максимум функциональности;
- яркие и запоминающиеся дизайны, способные привлечь внимание и вызвать эмоции у потенциальных покупателей [1].

Дизайнерские решения для онлайн-торговли – это не просто вопрос эстетики, они играют критическую роль в том, как пользователи взаимодействуют со страницами магазина и как компания принимает покупки. Начиная с первого визита до окончательного завершения покупки, дизайнерские решения могут помочь пользователям найти нужный товар, понять его характеристики и функции, выбрать правильный размер, в целом – сделать процесс покупки более удобным и простым.

Один из самых важных аспектов дизайна для e-commerce это конверсия. Если сайт эффективен, то он может легко и быстро приводить пользователей к совершению покупки. Высокие показатели конверсии в интернет-магазине сильно зависят от качества дизайна и юзабилити сайта. Существуют различные механизмы, которые помогают улучшить качество дизайна и юзабилити. Например, «минималистичный» дизайн интерфейса без избыточных деталей и визуальных элементов может помочь пользователю сконцентрироваться на товаре и сделать покупку. Также нужно изучать аналитику, чтобы узнать когда пользователи чаще всего покупают товары, и подстраивать специальные предложения под данные периоды.

Подход к определению этапов разработки приложения в первую очередь должен основываться на принципах Human-centered design (HCD). HCD – это дизайн, ориентированный на человека, методология разработки успешных дизайнерских решений. Согласно этой методологии, UX-дизайнеры сосредотачиваются на конечных пользователях с самого начала создания продукта и заставляют пользователей тестировать каждую итерацию продукта [2]. В результате конечные пользователи получают

продукт, удовлетворяющий их потребности, то есть ориентированный на проблемы пользователя, и рассматривающий на интерфейс.

Остановимся подробнее на этапах создания дизайна мобильного приложения, с разбивкой по неделям учебного семестра:

1. Формирование концепции. Исследование ниши, целевой аудитории продукта. Данный этап поможет закрыть потребности будущих пользователей, а также создать максимально удобный и простой пользовательский интерфейс. На эту задачу предлагается выделить от 1 до 2 учебных недель семестра.

2. Диаграмма переходов User Flow. Создание эскиза дает нам понимание структуры интерфейса, пути пользователя, количество основных экранов и их типы. Для проработки диаграммы переходов достаточно 2–3 недели учебного семестра. С помощью построения диаграммы переходов можно проиллюстрировать логику продукта, показав всевозможные способы взаимодействия с интерфейсом, дорожную карту этих взаимодействий и состояние интерфейса на каждом этапе. Для проработки User flow можно использовать: Figma, Miro, Overflow и другие. В своей работе я чаще использую Miro.

3. Создание вайрфреймов. Wireframe – схематичное расположение элементов на экране приложения, своеобразный черно-белый каркас. Основная задача на данном этапе – понять какие типы контента будут использоваться и их типы. Опытные дизайнеры часто пропускают этот этап, но для начинающего UX/UI дизайнера этот этап является одним из важнейших для понимания структуры будущего приложения, ведь это возможность минимизировать возможные UX ошибки. На проработку черно-белой структуры вайрфреймов предлагается отвести от 3 до 4 недель семестра.

4. Подбор единого стиля интерфейса. На данном этапе происходит сбор референсов и выбор стилового решения. Для подбора стилистики будет достаточно одной недели учебного семестра. Здесь важно собрать тренды, которые хорошо ложатся для дизайна конкретного продукта, с учетом его целевой аудитории, целей и задач. Пользовательские исследования. Данный этап важен для понимания потребностей пользователей разрабатываемого продукта. Ведь главная цель – помочь пользователям найти нужный товар, понять его характеристики и функции, выбрать правильный размер, в целом – сделать процесс покупки более удобным и простым, а для этого необходимо понимать как и зачем пользователь приходит в приложение.

5. Создание дизайна. Только после проработки предыдущих пунктов можно начинать создание финального дизайна. Результатом работы станет проработанная дизайн-система, а также дизайн основных разделов на основе дизайн-системы. Данный этап разработки дизайна является одним из самых важнейших этапов, на него стоит выделить от 4 до 6 недель учебного семестра. На данном этапе должны быть разработаны стандарты, которые вывели в процессе дизайна. Есть определенные цвета, размеры шрифтов, размеры отступов и т. д. Делается это для того, чтобы сайт выглядел одинаково на всех страницах, а дизайн выглядел целостно и закончено.

6. Финальный этап, передача макетов разработчикам. Для данного этапа необходимо структурировать все имеющиеся экраны по страницам, придумать им логичные названия. Файл должен состоять из страницы с вайрфреймами и user-flow (или ссылкой на него), страницы с дизайнами, которые логично подписаны и расположены, а также ссылки на дизайн систему, либо style-guide. Для завершающего этапа и передачи макетов достаточно одной недели учебного семестра.

На сегодняшний день на рынке представлено множество конкурирующих e-commerce приложений, и поэтому каждый аспект вашего приложения должен быть продуман до мельчайших деталей. Каждый элемент дизайна, от шрифта до цветовой гаммы и расположения кнопок, должен быть проработан с учетом потребностей пользователей.

Список литературы

1. Thayer Allyson Gowdy. How good UX can improve e-commerce [Electronic resource]. – Access mode: <https://www.invision-app.com/inside-design/how-good-ux-can-improve-e-commerce/> (дата обращения: 20.05.2023).

2. Medium [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://medium.com/советы-по-проектированиюинтерфейсов/гештальт-принципы-в-дизайне-интерфейсов-76b75ff090ea/> (дата обращения: 08.05.2023)

3. 8 этапов процесса разработки интерфейса мобильного приложения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://habr.com/ru/companies/skillbox/articles/416641/> (дата обращения: 08.05.2023).

4. Этапы в дизайне приложений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://abramova-freelance.ru/design_stages (дата обращения: 08.05.2023).

Трошкова Светлана Александровна
студентка

Научный руководитель

Шайхлисламов Альберт Ханифович
канд. пед. наук, доцент

Елабужский институт (филиал)
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»

г. Елабуга, Республика Татарстан

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА В ПРОЦЕССЕ ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ НА ПРИМЕРЕ КУРСА «ЦВЕТОВЕДЕНИЕ И КОМПОЗИЦИЯ»

***Аннотация:** в статье раскрыты основные формы организации курса учебного процесса в изучении дисциплины «Цветоведение и композиция» как необходимое средство формирования творческих способностей студентов. Особое внимание уделено педагогическим принципам системы заданий, предлагаемых студентам для формирования творческих способностей.*

***Ключевые слова:** цветоведение, композиция, учебный процесс, дизайн-образование, творческие способности студентов, система практических заданий.*

Дизайн-образование в колледже строится на основе теоретической подготовки (передаче знаний в вербальной форме), практической (визуально-образной) и самостоятельной творческой деятельности, осуществляющих функцию закрепления материала в виде упражнений, творческих заданий [5].

Художественная подготовка студентов в процессе овладения такими творческими дисциплинами, как цветоведение и композиция, предполагает необходимость не только всестороннего овладения теоретическими знаниями, но и выработку практических умений и навыков применять их в различных видах творческой деятельности, так как невозможно овладеть знаниями, если не сформированы практические умения. Именно в этом, согласно утверждениям специалистов, например, И.Ф. Харламов, состоит значимость методов упражнений и практических занятий [7].

В современном дизайн-образовании большое внимание уделяется развитию творческих способностей, как на курсе цветоведения и композиции, так и в процессе комплексного овладения другими предметами творческого цикла. Каждый студент должен овладеть теоретической базой подготовки к практическим занятиям, что способствует профессиональному и осмысленному выполнению учебных заданий обучаемым.

Формирование творческих способностей в области цветоведения и композиции – процесс интересный и сложный, связанный с развитием таких качеств, как наблюдательность, зрительная память, чувство формы, линии и цвета. Эффективность учебного процесса зависит не только от внешних условий (педагогического мастерства преподавателя, методов обучения, наличия учебных пособий, оборудования кабинета, учебных программ), но и от внутренних условий, к которым относятся уровень способностей и отношение к учебе, организованность и нацеленность на урок самого студента колледжа. От внутренней личностной позиции обучающегося зависит и его восприятие объектов изображения, предметов окружающего мира [1].

Любое произведение прикладного искусства или дизайна – стена здания, декоративная ткань, предмет убранства, одежда, машина – создает цветовую среду, так или иначе формирующую душевное состояние человека, влияющую на строй его мыслей и уровень работоспособности [3]. Примером изучения цветовых и композиционных предпочтений может служить исследование художественного творчества, например, декоративно-прикладного искусства, образцов самодельной живописи и графики, создаваемых представителями той или иной социальной группы. Всякий цвет включается в композицию, связывается с материалом и фактурой, то есть на этих объектах можно изучать цвет в процессе взаимодействия с человеком.

В процессе дизайн-образования студент должен прежде всего ознакомиться с материалами, инструментами, техникой и технологией работы. Прикладная роль теории искусства состоит не в том, чтобы навязывать художнику правила или нормы деятельности, а в том, чтобы помочь разобраться в огромном количестве фактов искусства. Теория цвета и композиции служит той же общей цели. Конечно, в процессе творчества цвет не отделяется от формы и других элементов материальной среды [4]. Студента легко увлечь оригинальным учебным материалом, разнообразием творческих заданий. Ознакомление студентов с цветоведением и композицией помогает обнаружить и развить существенные стороны их дарования, расширяет кругозор, представляет изобразительное искусство с философской стороны, формирует их творческие способности.

Важно понимать, что цвет – не всегда только средство композиции, но и зачастую ее смысл. Цветоведение – предмет, позволяющий глубже понять существующие методы работы с цветом известных

художников, проанализировать их отношения с цветом и таким образом развить и улучшить свой художественный вкус. Это невозможно без практических занятий.

Необходимо обратить внимание на следующие ключевые моменты: все теоретические положения нужно оттачивать в процессе практических занятий и самостоятельных заданий по предмету. Необходимо максимально связать предмет «Цветоведение и композиция» с другими дисциплинами творческого цикла – живописью, графикой, декоративно-прикладным искусством. Практические, и особенно лекционные, занятия должны сопровождаться наглядным показом репродукций, походами в музеи, выставочные залы.

Решающим для овладения основами цветоведения и композиции является собственный опыт студента колледжа, самостоятельный анализ впечатлений от окружающего и произведений искусства [4].

Практические задания по цветоведению и композиции предлагаются по принципу возрастания, усложнения художественной задачи – от простых, элементарных упражнений, до составления сложных цветовых композиций. Для понимания структуры цвета обязательно рисование цветового спектра. Три первичных цветовых тона – желтый, красный, синий – являются основными строительными блоками в передаче цвета. Теоретически все другие цвета создаются из этих трех. Постепенно задания усложняются, перерастая из плоскостных изображений в объемно-пространственные композиции. Каждое задание должно иметь цели и задачи, отвечающие дидактическим принципам, среди которых основным является усложнение творчески-обучающих задач на основе репродуктивности, преемственности и интерпретации. Практические работы в процессе дизайн-образования помогают развивать утонченное восприятие цвета. Учебные постановки должны быть разнообразны по тематике, учебным и творческим задачам, интересны в композиционном и цветовом решении, должны удовлетворять высоким эстетическим требованиям, служить развитию художественного вкуса и творческой активности студентов.

В курсе цветоведения и композиции используются следующие педагогические принципы: организация изобразительно-творческой деятельности, направленной на практическое освоение студентами колледжа законов и основ цветоведения и композиции; принцип наглядности; принцип систематичности и последовательности изложения теоретического и практического материала; принцип научности; принцип связи теории с практикой [6].

В организации практических занятий необходимо наличие краткосрочных упражнений, выполняемых на основе комбинаторного и формального принципов построения колористической композиции. Творческая работа направлена на развитие ощущения пропорций цвета и способности абстрагироваться в пользу цвета, формы и ритма, предлагаются такие темы творческих работ, как «мой цветовой портрет», «мое настроение сегодня», «мое настроение: радость, грусть, скука», создание художественного и цветового образа времени, весовые и физические категории (легкое, тяжелое), вкусовые (кислое, сладкое, соленое), музыкальные (шум, покой, громко, тихо).

Контрольные задания направлены на выявление всех накопленных навыков и приемов, таких как ощущение пропорций, умение достигать гармонии через контраст цвета, форм, фактур и т. д. Итоговое задание должно быть обобщающим, охватывающим задачи всего цикла упражнений. Его лучше проводить в форме просмотров, обсуждений, анализа. Преподаватель осуществляет оценку творческих работ параллельно со студентами колледжа. После этого происходит оценивание и только потом, переосмыслив полученный опыт, студент с еще большим воодушевлением берется за новые задания. Просмотры помогают и преподавателю, он совершенствует задания, методы и приемы работы, развивающие у студентов творческие способности, умение видеть и подбирать сложные цветовые и композиционные сочетания, художественную раскованность при работе над творческими заданиями.

Систематическое планомерное использование методов обучения в процессе дизайн-образования у студентов колледжа повышает их теоретический и профессиональный уровень. На основе эмоциональной выразительности, репродуктивности, преемственности и интерпретации происходит творческий рост студента, формируются его творческие способности.

Список литературы

1. Кирцер Ю.М. Рисунок и живопись: учеб. пособие / Ю.М. Кирцер. – 4-е изд., стереотип. – М.: Высшая школа; Академия, 2001. – 272 с.
2. Ломов С.П. Живопись: учебник / С.П. Ломов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: АГАР, 1999. – 232 с.
3. Миронова Л.Н. Цветоведение / Л.Н. Миронова. – Минск: Беларусь, 2007. – 120 с.
4. Миронова Л. Н. Цвет в изобразительном искусстве: пособие для учителей / Л.Н. Миронова. – 2-е изд. – Минск: Беларусь, 2003. – 151 с.
5. Пансенов Г.И. Живопись, форма, цвет, изображение: учеб. пособие для студ. высш. худ. учебных заведений / Г.И. Пансенов. – М.: Академия, 2007. – 144 с.
6. Подласый И.П. Педагогика. Новый курс: учебник для студ. пед. вузов. – В 2 кн. Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 576 с.
7. Харламов И.Ф. Педагогика: компакт. учеб. курс: для студентов университетов и пединститутов / И.Ф. Харламов. – Минск: Университетское, 2001. – 272 с.

Хабибуллина Тансылу Фирдависовна

студентка

Елабужский институт (филиал)

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет»

г. Елабуга, Республика Татарстан

РАЗРАБОТКА ЦИФРОВОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО РЕСУРСА ПО КУРСУ «СЕМАНТИКА САДОВО-ПАРКОВОГО ИСКУССТВА»

Аннотация: в статье рассмотрена разработка цифрового образовательного ресурса по курсу семантика садово-паркового искусства. Автором рассмотрены уникальность и индивидуальность.

Ключевые слова: образование, курс, семантика, парк, искусство.

В современном мире образование играет важнейшую роль в развитии общества. Оно позволяет людям расширить свои знания и навыки в различных областях, включая искусство и культуру. Один из таких курсов, который заслуживает особого внимания, – это курс «Семантика садово-паркового искусства». Разработка цифрового образовательного ресурса по этому курсу представляет собой важный шаг в сфере образования и поможет студентам и профессионалам раскрыть всю глубину и значимость этой области искусства.

Садово-парковое искусство имеет долгую историю и является важной частью культурного наследия различных народов. Оно объединяет архитектуру, дизайн, ландшафтную архитектуру, скульптуру, живопись и другие формы искусства, чтобы создать гармоничное пространство, вдохновляющее и оздоравливающее для людей. Семантика садово-паркового искусства изучает смысловую и символическую значимость элементов, используемых в создании садов и парков. Он раскрывает философию и эстетику за каждым элементом дизайна, помогая понять и оценить принципы и ценности, заложенные в этих произведениях искусства.

Однако, доступ к курсу «Семантика садово-паркового искусства» ограничен и не всегда доступен во всех учебных заведениях. Именно здесь цифровой образовательный ресурс приходит на помощь. Разработка такого ресурса позволит распространить знания о садово-парковом искусстве и сделать его более доступным для широкой аудитории студентов, профессионалов и просто любителей искусства.

Цифровой образовательный ресурс по курсу «Семантика садово-паркового искусства» может включать в себя следующие элементы:

Видеолекции: цифровой образовательный ресурс может предоставлять серию видеолекций, в которых эксперты и профессионалы в области садово-паркового искусства будут рассказывать о различных аспектах семантики и символики, применяемых в создании садов и парков. Видеолекции могут включать примеры известных садов и парков по всему миру, иллюстрируя основные принципы и концепции.

Интерактивные задания и тесты: чтобы обеспечить активное участие студентов в процессе обучения, ресурс может предлагать интерактивные задания и тесты. Это поможет проверить понимание материала и закрепить изученные концепции и символы садово-паркового искусства.

Виртуальные экскурсии: цифровой образовательный ресурс может предложить виртуальные экскурсии по знаменитым садам и паркам, где студенты смогут исследовать различные элементы дизайна и познакомиться с их семантической значимостью. Виртуальные экскурсии позволят студентам получить уникальный опыт и понять, какие идеи и ценности лежат в основе этих произведений искусства.

Коллекция ресурсов: цифровой образовательный ресурс может включать в себя обширную коллекцию материалов, таких как статьи, книги, исследования и визуальные материалы. Это позволит студентам исследовать тему более глубоко и расширить свои знания о садово-парковом искусстве.

Форумы и обсуждения: цифровой образовательный ресурс может предоставить платформу для общения и обмена мнениями между студентами, преподавателями и профессионалами в области садово-паркового искусства. Форумы и обсуждения помогут студентам задавать вопросы, делиться своими мыслями и опытом, а также получать обратную связь от экспертов.

Разработка цифрового образовательного ресурса по курсу «Семантика садово-паркового искусства» не только расширит доступность обучения, но и позволит студентам изучать материал в своем собственном темпе и в удобное для них время. Он будет полезен как для студентов, обучающихся в учебных заведениях, так и для самообразования и профессионального развития специалистов в области садово-паркового искусства.

Преимущества цифрового образовательного ресурса по курсу «Семантика садово-паркового искусства» включают:

Гибкость обучения: студенты смогут выбирать оптимальное время и темп изучения материала. Они смогут повторять сложные моменты, а также пропускать более знакомые темы. Это позволит каждому студенту получить максимальную выгоду от образовательного процесса.

Широкий доступ: цифровой ресурс будет доступен в любой точке мира с доступом в Интернет. Это позволит студентам из разных стран и культур познакомиться с различными традициями и стилями садово-паркового искусства, расширить свои горизонты и обогатить свое понимание этой области искусства.

Визуальная составляющая: Цифровой образовательный ресурс может предложить обширную коллекцию фотографий, иллюстраций и визуальных материалов, которые помогут студентам визуализировать концепции и символику садово-паркового искусства [1]. Это сделает процесс обучения более интерактивным и увлекательным.

Обновление и дополнение материалов: цифровой ресурс легко обновляется и дополняется новыми материалами и исследованиями. Это позволит студентам быть в курсе последних тенденций и достижений в области садово-паркового искусства.

Сетевое взаимодействие: цифровой образовательный ресурс может способствовать развитию сетевого взаимодействия и созданию сообщества студентов и профессионалов в области садово-паркового искусства. Это позволит обмениваться опытом, задавать вопросы и находить ответы.

Поскольку садово-парковое искусство имеет множество разновидностей и подходов, разработка цифрового образовательного ресурса позволит предоставить широкий спектр материалов и информации. Студенты смогут изучать различные стили и течения, исследовать историю и развитие садово-паркового искусства, а также осваивать практические навыки проектирования и создания садов и парков.

Разработка цифрового образовательного ресурса по курсу «Семантика садово-паркового искусства» значительно расширит доступность и удобство обучения, позволит студентам глубже погрузиться в эту уникальную область искусства и развить свои знания и навыки. Он предоставит возможность изучать семантику и символику, связанные с различными элементами дизайна садов и парков, а также понять философию и ценности, заложенные в этих произведениях искусства. Такой ресурс будет полезен как для студентов и исследователей, так и для профессионалов в сфере ландшафтного дизайна и архитектуры, а также для всех, кто интересуется красотой природы и искусства.

Разработка цифрового образовательного ресурса по курсу «Семантика садово-паркового искусства» имеет потенциал стать ценным инструментом не только для обучения, но и для популяризации и сохранения культурного наследия. Сады и парки, созданные в разных эпохах и в разных уголках мира, являются уникальными памятниками искусства, которые отражают историю, культуру и эстетические представления своего времени. Цифровой ресурс может помочь сохранить и передать это наследие будущим поколениям.

Кроме того, такой ресурс будет способствовать развитию профессиональных навыков студентов и специалистов в области садово-паркового искусства. Он может стать площадкой для обучения практическим аспектам проектирования садов и парков, использованию современных технологий в области ландшафтного дизайна, а также развития креативности и аналитического мышления.

Важным аспектом разработки цифрового образовательного ресурса является его доступность и удобство использования. Ресурс должен быть разработан с учетом различных уровней знаний и опыта студентов, а также предоставлять возможности для персонализации обучения. Например, студенты могут выбирать модули или темы, которые наиболее соответствуют их интересам и потребностям.

Наконец, цифровой образовательный ресурс может стать платформой для сотрудничества между различными учебными заведениями, профессионалами и организациями в сфере садово-паркового искусства. Это может способствовать обмену знаниями, опытом и передаче передовых практик и тенденций в области садово-паркового искусства.

В целом, разработка цифрового образовательного ресурса по курсу «Семантика садово-паркового искусства» открывает новые возможности для изучения и понимания этой уникальной области искусства. Он поможет студентам и профессионалам расширить свои знания, развить навыки и вдохновиться для творческого подхода к созданию садов и парков. Разработка такого ресурса требует комплексного подхода и включения различных элементов, чтобы обеспечить полноценное обучение и погружение в мир садово-паркового искусства [2].

Одним из ключевых аспектов разработки цифрового образовательного ресурса является тщательный анализ и выбор контента. Материалы должны быть качественными, достоверными и актуальными. Видеолекции, например, могут быть записаны опытными преподавателями и экспертами в области садово-паркового искусства. Их знания и опыт позволят студентам получить углубленное понимание семантики и символики, а также ознакомиться с примерами лучших практик.

Интерактивные задания и тесты также должны быть разнообразными и стимулирующими. Они могут включать различные типы вопросов, практические задания и кейсы, которые помогут студентам применить полученные знания на практике. Кроме того, важно предусмотреть возможность обратной связи и исправления ошибок, чтобы студенты могли извлечь максимальную пользу из заданий и продолжать развиваться.

Виртуальные экскурсии могут быть реализованы с использованием современных технологий виртуальной реальности (VR) или дополненной реальности (AR), что позволит студентам находиться практически в садах и парках, изучая их архитектуру, элементы дизайна и семантику. Такой подход

позволит студентам увидеть и почувствовать множество деталей, которые не всегда могут быть доступны в традиционном обучении.

Коллекция ресурсов должна быть многообразной и содержать различные форматы, такие как статьи, книги, исследования, архивные фотографии и рисунки. Это поможет студентам более глубоко изучить семантику и символику, а также изучить различные стили и школы садово-паркового искусства.

Форумы и обсуждения на платформе могут способствовать активному обмену идеями и опытом между студентами, преподавателями и профессионалами в области садово-паркового искусства. Это позволит стимулировать обсуждение, решение задач и взаимное вдохновение. Студенты смогут задавать вопросы, получать обратную связь и советы от экспертов, а также делиться своими проектами и исследованиями.

Помимо этого, цифровой ресурс может включать мультимедийные материалы, такие как видеоролики, вебинары и подкасты, которые обогатят образовательный процесс и сделают его более интересным и доступным. Видеоматериалы могут содержать примеры реальных садов и парков, интервью с известными архитекторами и дизайнерами, а также показывать процесс создания и реализации проектов.

Важным аспектом разработки цифрового образовательного ресурса является его адаптация к различным уровням обучения. Начиная от вводных модулей, которые охватывают основные понятия и принципы садово-паркового искусства, до более продвинутых тем, связанных с анализом и интерпретацией символики в садовом дизайне. Это позволит студентам с разным уровнем знаний и опыта находиться на одной платформе и продолжать свое образование по садово-парковому искусству [1].

Разработка цифрового образовательного ресурса по курсу «Семантика садово-паркового искусства» имеет большой потенциал для обогащения образовательного процесса и развития знаний и навыков студентов. Он предоставит гибкость и доступность, позволит студентам и профессионалам изучать садово-парковое искусство в своем собственном темпе и в удобное время, а также обеспечит возможности для взаимодействия, обмена опытом и вдохновения. Такой ресурс будет способствовать расширению и продвижению садово-паркового искусства как важной составляющей культурного наследия.

В заключение, разработка цифрового образовательного ресурса по курсу «Семантика садово-паркового искусства» представляет собой важный шаг в сфере образования и популяризации этой уникальной области искусства. Такой ресурс позволит студентам и профессионалам в области ландшафтного дизайна и архитектуры глубже погрузиться в мир садово-паркового искусства, изучить его семантику, символику и исторические аспекты, а также развить практические навыки и креативность.

Цифровой ресурс предоставит возможность изучать различные стили и течения в садово-парковом искусстве, обогатиться знаниями о философии и ценностях, заложенных в этих произведениях искусства. Благодаря интерактивным заданиям, виртуальным экскурсиям и обсуждениям, студенты смогут активно участвовать в образовательном процессе, обмениваться опытом и получать обратную связь от экспертов и своих коллег.

Кроме того, цифровой ресурс способствует сохранению и популяризации культурного наследия, связанного с садово-парковым искусством. Он предоставит доступ к качественным и актуальным материалам, а также возможность виртуально погрузиться в мир садов и парков, изучая их архитектуру, элементы дизайна и исторический контекст.

Разработка такого ресурса требует тщательного подхода к выбору контента, его разнообразия и адаптации к разным уровням обучения. Он должен быть удобным и доступным для студентов, обеспечивая гибкость и персонализацию обучения.

В целом, разработка цифрового образовательного ресурса по курсу «Семантика садово-паркового искусства» открывает новые возможности для обучения, исследования и творчества в области садово-паркового искусства.

Список литературы

1. Ляшенко М.В. Электронный образовательный ресурс как средство формирования компетенций цифровой экономики обучающихся СПО / М.В. Ляшенко // Инновационное развитие профессионального образования. – 2023. – 37 с.
2. Патрикova Е.Н. Технологизация высшего образования в условиях цифровой трансформации / Е.Н. Патрикova // Известия ТулГУ. Технические науки. – 2023. – 80 с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В ОРГАНИЗАЦИЯХ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Балашова Ульяна Васильевна

студентка
Научный руководитель

Латинова Лилия Николаевна

канд. пед. наук, доцент

Елабужский институт (филиал)
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»
г. Елабуга, Республика Татарстан

СЕТЕВОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В СФЕРЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: статья посвящена вопросам духовно-нравственного воспитания молодого поколения. Рассмотрены основные проблемы формирования ценностных ориентаций обучающихся общеобразовательных школ, предложены пути решения посредством организации сетевого взаимодействия образовательных учреждений и социальных структур.

Ключевые слова: педагогическая поддержка, сетевая поддержка, процесс нравственного воспитания.

Одним из приоритетных направлений современной государственной политики в области образования является нравственное воспитание личности школьника. Особое внимание государства к проблемам нравственного воспитания вызвано осознанием отрицательных последствий кризиса нравственных ценностей в российском обществе. Озабоченность государства ролью образования в решении проблем нравственной воспитания школьника нашла свое отражение в ряде нормативных документов последних лет, таких как закон РФ «Об образовании», ФГОС второго поколения и т. д. В федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» говорится о том, что воспитание – это создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе духовно-нравственных ценностей в интересах человека, семьи, общества и государства.

В течение довольно долгого времени педагогическое сообщество России ищет эффективные пути духовно-нравственного воспитания молодого поколения. И многие сейчас уже пришли к осознанию, что единственно правильное воспитание основывается на православном понимании смысла жизни, на сохранении христианских ценностей и традиций. И чтобы достигнуть значимых результатов в духовном развитии молодого поколения, необходимо ввести системный подход в духовно-нравственном воспитании не только в основные предметы в школе, но и в системе дополнительного образования.

Очень важно сегодня создать среду, в которой происходит становление личности ребёнка, противостоять той современной среде, которая калечит души наших детей, то есть этот системный подход в духовно-нравственном воспитании распространить на внеурочную работу и деятельность системы учреждений дополнительного образования.

В настоящее время в России обозначенные идеи реализуют в практической деятельности более 15 тысяч учреждений дополнительного образования. Несомненно, в их число входят и учреждения Республики Татарстан. Педагогический коллектив каждого из них осознает свою миссию – создание пространства для самоопределения и самореализации личности ребенка, пространства, обеспечивающего социальную защиту и поддержку взросления. Выполнению этой миссии способствует разнонаправленная деятельность: художественная, техническая, естественнонаучная, спортивная, туристско-краеведческая, военно-патриотическая, социально-педагогическая.

Перед государством поставлена задача – сформировать человека образованного, нравственного, инициативного, способного к сотрудничеству, мобильного и конструктивного. Достижение этой сложной цели требует комплекса механизмов, которые бы позволили объединить усилия семьи, учебного учреждения и социального окружения [1].

Для плодотворной творческой работы необходимо создать систему взаимодействия учреждений дополнительного образования, так как это уникальная педагогическая система, интегрирующая дошкольное, общеобразовательное и профессиональное образование. Как общеобразовательный социально-педагогический институт, она представляет собой сферу инновационного, вариативного, неформального, непрерывного образования, направленного на решение задач развития субъектности личности.

Одним из способов такого взаимодействия является сетевая организация образования и воспитания обучающихся.

К сожалению, в г. Елабуга, как и в других малых городах России, существует проблемы в области образования и воспитания. Добиться реализации заданных установок в пределах существующего

уровня взаимодействия образовательных учреждений невозможно, так как явно недостаточна территориальная доступность ряда услуг системы общего образования, ограничены ресурсы отдельных учреждений образования и культуры.

Для организации бесплатного качественного обучения необходима интеграция ресурсов учреждений дополнительного, среднего, высшего профессионального образования, различных структур довузовского образования, заочных школ и дистанционного образования. Необходимость формирования единого информационно-образовательного пространства малого города, использование потенциала образовательных учреждений и педагогов, получивших признание в рамках открытых педагогических мероприятий и конкурсов, определяет актуальность проектирования сетевой организации обучения. Образовательная сеть позволит решить проблему воспитания в нашем городе посредством привлечения социальных партнеров, организации и осуществления социального взаимодействия всеми возможными субъектами: учреждения культуры и искусства (музеи, галереи, библиотеки, театры), общественные организации (клубы), различные образовательные учреждения.

Основой сетевой организации воспитания и образования в городе является создание единого пространства духовно-нравственного развития личности. Это предполагает создание системы взаимодействия между образовательными учреждениями и социальными структурами (совместные проекты), взаимодействие участников инновационной методической работы (обмен педагогическим опытом), доступность и своевременность информации о современных формах и методах педагогической деятельности, педагогических технологиях духовно-нравственного развития обучающихся [2].

Взаимодействие может осуществляться как на внутреннем, так и на внешнем уровне. Первый уровень предполагает активное взаимодействие всех участников воспитательно-образовательного процесса в школьном учреждении. Сотрудничество детей, родителей, учителей (воспитателей) составляют малую сеть в процессе организации работы по духовно-нравственному воспитанию. Внешний уровень предполагает взаимодействие детско-родительского и педагогического коллектива каждой школы с образовательными и культурными структурами города Елабуга.

Данное взаимодействие позволяет объединить усилия педагогов, семьи и общества в достижении главной цели, а также сформировать единое социокультурное и образовательное пространство для духовно-нравственного развития ребенка.

В системе духовно-нравственного воспитания сетевая воспитывающая деятельность может осуществляться по следующим направлениям:

- создание ресурсного центра возрождения духовности посредством реализации предметных циклов, спецкурсов и внеклассную работу; – участие в научно-исследовательской работе (совместные инновационные проекты, объединения);
- создание «Школы для родителей», посещение занятий, совместные праздники, письма, родительские семинары и нестандартные родительские собрания;
- экскурсионная деятельность, игровые мероприятия.

В г. Елабуга ведется работа в направлении духовно-нравственного воспитания молодежи. Стали традиционными следующие формы работы: детско-юношеские казачьи игры, казачьи учебно-полевые сборы с воспитанниками казачьих и кадетских классов и объединений, малые казачьи игры с обучающимися казачьих классов начальных школ, военно-спортивные игры, конкурсы и викторины, соревнования по военно-прикладным видам спорта. Но данную работу сложно назвать сетевой [3].

Развитие содержания гражданского и патриотического воспитания в средних общеобразовательных учреждениях предполагает усиление внимания к формированию у учащихся интереса к культурному и историческому прошлому России, республики Татарстан; современной социально-экономической жизни страны и тенденций ее развития (организация встреч с представителями данного направления деятельности); формирование позитивного отношения к патриотическим ценностям, исполнению гражданского долга.

Актуальной сферой духовно-нравственного развития личности обучающихся являются проекты социальной помощи ветеранам войны и труда, объединенные исследовательские проекты (изучение истории географии страны и края и т. д.), проведение акций, создание музеев и экспериментальных площадок.

Использование сетевой модели организации обучения и воспитания в школах позволило бы удовлетворить социально-экономические потребности и повысить духовно-нравственное развитие общества, предоставило бы обучающимся возможность выбора необходимого профиля направления деятельности вне зависимости от того, в каком образовательном учреждении он обучается [4].

При этом сетевая организация обучения не требует дополнительного финансирования, но требует определенных организационных усилий: определение направления воспитательной деятельности каждого образовательного учреждения города, создание консультационного центра для учащихся, педагогов и родителей.

В результате сетевой инновационной деятельности в рамках системы духовно-нравственного воспитания повышается интеллектуальное развитие обучающихся, профессионализм педагогических работников, происходит изменение духовно-нравственных ценностей школьников, проявляется ответственность, инициативность, милосердие в поступках, формируется здоровый эмоционально-психологический климат в коллективе.

В результате таких усилий вместо разрозненных образовательных учреждений города образуется единая образовательная сеть под руководством управления образования, позволяющая с максимальной эффективностью использовать кадровый и материально-технический потенциал системы образования города и выделяемые бюджетные средства.

Список литературы

1. Катилина М.И. Образовательная среда как фактор социализации личности: социально-философский аспект: автореф. дис. ... канд. филос. наук / М.И. Катилина. – М., 2018 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.scolar.ru/speciality.php?page=34&spec_id=102
2. Байбородова Л.В. Формы взаимодействия педагогов, учащихся и родителей / Л.В. Байбородова. – Ярославль: ЯГПИ, 2017. – 39 с.
3. Ткачёва А.Н. Сетевое взаимодействие как фактор модернизации подготовки педагогических кадров к воспитательной деятельности / А.Н. Ткачёва // Вестник Томского гос. пед. ун-та. – 2017. – Вып. 8. – С. 120–125.
4. Стандарты второго поколения. Примерная основная общеобразовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / под ред. А.М. Кондакова, Л.П. Кезина. – М.: Просвещение, 2010.

Казакова Татьяна Александровна

канд. пед. наук, доцент
ФКОУ ВО «Академия права и управления
Федеральной службы исполнения наказаний»
г. Рязань, Рязанская область

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Аннотация: статья посвящена вопросам обучения иностранному языку курсантов и студентов в неязыковом специализированном вузе. Особое внимание уделяется внедрению в образовательный процесс инновационных методов как одному из средств повышения мотивации к изучению иностранного языка.

Ключевые слова: иностранный язык, образовательный процесс, иноязычное обучение, студенты, дистанционные технологии, информационно-технические технологии, интернет-ресурсы.

Язык – это дар, который позволяет человеку мыслить, воспринимать окружающую действительность, воображать и понимать собеседника [2; с. 68]. Владение иностранным языком является неотъемлемым компонентом профессиональной подготовки современного специалиста любого профиля. Иностранный язык, как средство и инструмент общения, повышает мотивацию обучаемых, обеспечивает коммуникативно-речевое развитие будущих специалистов, развивает их творческую активность. Необходимо создавать такие психолого-педагогические условия в процессе обучения иностранному языку, в которых обучаемый может занять активную личностную позицию и проявить себя в качестве субъекта образовательной деятельности. Основа активных, инновационных методов обучения – побуждение к практической и мыслительной деятельности. Преподаватель должен поставить инновации в образовании в центр своего внимания, методы обучения должны развиваться, поскольку окружающая нас действительность перманентно подвержена постоянным изменениям.

Перекрестное обучение. Тенденция завтрашнего дня – соединить неформальное обучение с формальным. Именно перекрестное обучение обозначает связь между «формальными» знаниями, полученными в вузах, и неформальным повседневным обучением, полученным в ходе личных, культурных и развлекательных мероприятий. То есть знания, полученные более личным путем. Формальное обучение – это метод обучения, который может быть обогащен опытом повседневной жизни, в той же степени, в какой неформальное обучение может быть дополнено знаниями, полученными в аудитории. Эти взаимосвязанные переживания создают дополнительную мотивацию к обучению. Эффективный метод обучения – предложить обучаемым обсуждение той или иной проблемы в рамках аудиторного занятия, затем позволить им изучить этот вопрос самостоятельно, а затем поделиться своими результатами на занятии, чтобы получить индивидуальные или коллективные знания. Другими словами, обучаемые самостоятельно получают новые знания. Перекрестное обучение использует сильные стороны обеих сред (формальной и неформальной) и предоставляет обучаемым подлинными и стимулирующими возможностями для изучения иностранного языка. Кроме того, обучение на протяжении всей жизни – это концепция, основанная на опыте, полученном в разных контекстах. *Аргументированное обучение.*

Аргументированное обучение развивает навыки научного мышления, позволяющие им вести логические рассуждения, работать в группах и подтверждать или опровергать утверждения. Таким образом, студенты могут улучшить свои навыки владения иностранным языком. Этот метод обучения также позволяет обучаемым уточнить свои идеи и сопоставить их с другими в ходе совместных обсуждений и дискуссий. Аргументированная педагогика побуждает обучаемых формулировать концепции, предоставляя доказательства их истинности; приглашая своих одноклассников обсудить это, чтобы выяснить, является ли это достаточным и оправданным. в соответствии со стандартами

дисциплины. Преподаватель может стимулировать конструктивную дискуссию в рамках учебного занятия, поощряя студентов задавать открытые вопросы, перефразировать свои замечания более научным языком, конкретизировать свои мысли и использовать шаблоны для построения объяснений. Каким образом можно поощрять аргументированное обучение? Создавать ситуации, вызывающие интерес обучаемых. Мотивировать студентов мыслить научно. Поддерживать научную аргументацию, предлагая обучаемым использовать в иноязычной речи различного рода термины и речевые клише, поощряя активное слушание и др.

Случайное или случайное обучение. Этот метод обучения является незапланированным и непроизвольным. Это может произойти в любое время и в любом месте: в вузе, на улице, в кино... Он не запланирован преподавателем. Таким образом, случайное обучение обычно происходит во время повседневной деятельности. С другой стороны, это может произойти во время выполнения другой учебной деятельности. Программисты видеоигр уже внедрили концепцию непроизвольного обучения. Они предлагают препятствия, которые нужно преодолеть, правила, которые нужно угадать, и пейзажи, которые нужно открыть. Это также может вызвать саморефлексию, которую можно использовать, чтобы побудить обучаемых переосмыслить другие вещи.

Контекстуальное обучение. Контекст позволяет нам учиться на собственном опыте. Студенты должны рассматривать иноязычные знания, умения и навыки как инструменты, которые можно использовать в конкретных ситуациях. Интерпретируя новую информацию в контексте того, где и когда она возникает, и связывая ее с тем, что они уже знают, понимают ее актуальность и значимость. В аудитории контекст обычно ограничен фиксированным пространством и ограниченным промежутком времени. Помимо аудитории, обучение может происходить в процессе просмотра и прослушивания аудио-видео материалов, посещения выставок, экскурсий, поездок и др. У нас есть возможность создать такой контекст, взаимодействуя с окружающей средой, ведя беседы, делая заметки. Преподаватель предлагает значимую учебную ситуацию. Студент осознает смысл того, что он изучает. Он связывает информацию из этой исходной ситуации со своими предыдущими знаниями. Этот тип обучения предлагает обучающие ситуации, связанные с повседневной реальностью. Таким образом, речь идет о конкретных ситуациях, близких к непосредственным интересам студента: тематические проекты, эссе, статьи, исследования и многое другое.

Концептуальное обучение. Концептуальное обучение направлено на решение проблем, проектирование систем или даже понимание человеческого поведения на основе фундаментальных концепций теоретической информатики. Концептуальное обучение – это эффективный метод обучения для решения проблем. Речь идет о разбиении (разложении) больших проблем на более мелкие (разложение). И признать, каким образом они связаны с проблемами, которые уже были решены в прошлом (распознавание образов), отложить в сторону менее важные детали (абстракция), определить. И разработать шаги, необходимые для поиска решения (алгоритмы), и, наконец, уточнить эти шаги (отладка). Эти компьютерные навыки могут быть полезны во многих аспектах жизни. Задача состоит в том, чтобы научить студентов структурировать проблемы, с которыми они сталкиваются, чтобы их можно было решить. Помочь студентам овладеть искусством иноязычного мышления, которое позволит им решать сложные задачи во всех аспектах своей жизни, используя знание иностранного языка.

Обучение с применением дистанционных и информационно-коммуникационных технологий. В зависимости от возможностей и технической оснащенности необходимо, как можно чаще, использовать новые информационно-технические средства в процессе иноязычного обучения. Подобные методы позволят студентам эффективнее освоить сложные аспекты учебной программы. Например, образовательные иноязычные порталы помогут использовать полученные в ходе самостоятельной работы данные для подготовки устного монологического высказывания, презентации.

Образовательный языковой портал – это интернет-сайт, содержащий ресурсы для изучающих иностранный язык. Сведения, полученные в ходе самостоятельной работы с аутентичными интернет-источниками, можно использовать для подготовки устных докладов-презентаций. Использование информационно-коммуникационных технологий на занятиях по иностранному языку позволяет оптимизировать аудиторную и внеаудиторную работу студентов и сделать процесс обучения личностно-ориентированным благодаря возможности выбора собственного темпа работы и индивидуального направления в обучении.

Современные педагогические технологии, такие, как использование новых информационных технологий, интернет-ресурсов позволяют реализовать личностно-ориентированный подход в обучении, обеспечивают индивидуализацию и дифференциацию обучения с учётом способностей, их уровня обученности, интересов и т. д. Интерактивное обучение позволяет более полно реализовать целый комплекс методических, дидактических, педагогических и психологических принципов, делает процесс познания более интересным и творческим, позволяет учитывать индивидуальный темп работы каждого обучаемого. Практическое использование ИКТ и Интернет-ресурсов предполагает новый вид познавательной активности обучаемого, результатом которой является открытие новых знаний, развитие познавательной самостоятельности учащихся, формирование умений самостоятельно пополнять знания, осуществлять поиск и ориентироваться в потоке информации.

Таким образом, внедрение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, увеличению доступности образования, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве, приобретенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой [1; с. 198].

Список литературы

1. Казакова Т.А. Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе преподавания иностранного языка / Т.А. Казакова // Новый мир. Новый язык. Новое мышление: сб. мат. V междунар. науч.-пр. конф. – М.: Дипломатическая академия МИД РФ, 2022. – С. 198–202. EDN IBKRVA
2. Казакова Т.А. Инновационные подходы к обучению иностранному языку в неязыковом специализированном вузе / Т.А. Казакова // Организация образовательного процесса в учреждении высшего образования: научные и методические аспекты: сб. статей. – Могилев: Могилевский институт МВД РБ, 2022. – С. 68–73. – EDN VXBRXU

Косарева Виктория Александровна
студентка
Научный руководитель
Шайхлисламов Альберт Ханифович
канд. пед. наук, доцент
Елабужский институт (филиал)
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»
г. Елабуга, Республика Татарстан

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются особенности развития креативности у детей и молодежи. Показана роль системы дополнительного образования в творческом развитии обучающихся. Рассмотрено упражнение для развития творческих способностей и креативности у детей и молодёжи.

Ключевые слова: креативность, обучение, дополнительное образование.

Креативность есть развитие нашей личности, так как через творчество мы отображаем наш внутренний мир. Креативность – это творческие способности человека, характеризующиеся готовностью к принятию и созданию принципиально новых идей, отклоняющихся от традиционных или принятых схем мышления и входящие в структуру одарённости в качестве независимого фактора, а также способность исправлять проблемы, возникающие внутри композиционных решений. Это творческая направленность, врождённо свойственная всем, но теряемая большинством под воздействием сложившейся системы воспитания, образования и социальной практики.

Таким образом, можно сказать, что развитие креативности непосредственно влияет на личностный рост. Поэтому так важно закладывать тягу к творчеству у детей с детства.

На развитие креативности непосредственно влияют психолого-педагогические особенности детей и молодежи. Только учитывая психолого-педагогические особенности этого возраста, можно эффективно воздействовать как на поведение и сознание ребенка, так и на весь процесс становление его личности, на развитие важного умения человека отступать от привычных идей, правил, шаблонов. Это и есть креативность.

Потребность любого подростка в индивидуализации (самостоятельности, свободе и выборе) является важнейшим фактором его развития и социализации. В современном обществе особенно ценятся изобретательность, инициативность, нестандартность мышления, а наличие таких качеств является показателем высокого уровня именно творческого развития, которое может успешно активизироваться в подростковом возрасте при должном внимании к данному аспекту [3].

Известно, что занятия предметами из творческой области реализуют и активизируют возможности для развития креативности в человеке, его способностей, талантов и имеющихся в наличии природных задатков. Это особенно важно, когда педагоги сталкиваются с проявлениями культурного кризиса современной молодёжи. Это выражается в «незнании» казавшихся простых вещей, таких как названий литературных произведений, но и в отсутствии развития творческого воображения, в отсутствии навыков выражения своей личности в письменных текстах. Поэтому в начале XXI века востребована общеевропейская идея – образование современного молодого поколения посредством искусства, то есть приобщение детей и юношества к различным видам продуктивной творческой деятельности, обращение к потенциалу искусства, влияющего в свою очередь на творческое и профессиональное становление юношей и девушек.

Современная жизнь диктует выбор новых направлений развития художественного образования. При этом одной из важных задач является противостояние низкокачественной массовой продукции.

Она направлена в основном на получение прибыли, и в последнюю очередь принимает во внимание потребность человека к развитию и проявлению себя [1].

Подростки и дети на первых порах довольно неискушённые, поэтому их так просто завлечь чем-то ярким, новым и необычным. Насколько это вредит или помогает их развитию, должны следить взрослые как более опытные в этой сфере. Нельзя просто назвать что-то плохой продукцией, запретить и не дать ничего взамен. Обучение должно проходить через заинтересованность, а не через насилие. Иначе креативность будет проявляться у учеников в том, как избежать подобного образования. Впрочем, это также является ростом личности. Сложно лишь сказать, как в будущем повлияет подобный опыт на человека и его действия.

Разумеется, также важно искать к каждому подростку свой подход, что зачастую довольно проблематично сделать в условиях, когда в кружке насчитывается целая группа. Педагогу особенно следует сосредоточиться на том, чтобы не выделять или обделять кого-либо из своих учеников. Погасить искру к саморазвитию у подростков с ещё не устойчивой психикой очень просто, и поэтому требуется осторожность и понимание. А главное терпение.

Дети, подростки и даже взрослые нуждаются во внимании и поддержке. Нет таких людей, которые ничего не хотят и не желают развиваться. Есть те, кого подавили и у кого больше не осталось сил бороться за свои интересы. Их креативность просто задавлена глубоко в душе [2].

Из этого мы можем прийти к выводу, что дополнительные занятия необходимы не только детям и подросткам, а также и взрослым, которые не могли позволить себе в детстве быть творческими. Не имели возможности или времени. Любой человек способен раскрыть в себе немалый творческий потенциал. Некоторые утверждают, что не имеют воображения. Можно предложить им такую игру. Пусть они закроют глаза и представят яблоко. Спросите, у кого не получилось этого сделать? Если у них получилось, значит, воображение у них имеется. Проблема лишь в том, что они не привыкли его использовать. Чувствуют себя столь же неуверенно, как если бы впервые сели за руль.

Обратимся к трудам Д.И. Фельдштейна. В своей работе «Особенности стадий развития личности на примере подросткового возраста» он относит четырнадцати-пятнадцатилетнего подростка к уровню-стадии «утверждающе-действенной, когда у него развивается готовность к функционированию во взрослом мире, что порождает стремление применить свои возможности, проявить себя. Это ведет к осознанию своей социальной приобщённости, обостряя потребность в самоопределении, самореализации». Сказанное выше созвучно с основными целями дополнительного художественного образования, которое и призвано приобщать к искусству, а, следовательно, к ощущению подростком своей социальной значимости.

Люди, как известно, существа социальные, поэтому им так важно находиться в группах. Доказывать свои возможности, взаимодействуя с другими людьми. Творчеством, конечно, можно заниматься и в одиночку, однако наличие собеседника, который разделяет твои взгляды, помогает лучше понять не только само занятие, но и посмотреть на дело с другой стороны. Общение также влияет на креативность, поскольку, таким образом, мы обмениваемся разными точками зрения, что способствует размышлению и поиску новых подходов к творчеству.

Именно поэтому учебные рабочие программы дополнительного художественного образования следует разрабатывать по принципу доступности для обучающихся. Успешная реализация основных функций дополнительного художественного образования (просветительской, рекреативной, компенсаторной и воспитательной) зависит, в том числе, и от соблюдения важных условий в данном образовательном секторе: дополнительности и неформальности. Стандартизация образования зачастую игнорирует выше названные особенности, а также, в силу преобладания компетентностного подхода, не уделяется должное внимание тем пунктам учебных программ, которые не связаны напрямую с получением и освоением конкретных общих компетенций. Возьмём в качестве примера студии дополнительного художественного образования технического колледжа среднего профессионального образования [4].

Если поступление в учреждение среднего профессионального образования является новой ступенью в процессе социализации подростка, то знакомство со художественным миром – это отдельно взятая малая ступень данного процесса, которая зачастую имеет значение не менее важное. Новый опыт является для подростка серьёзным испытанием, причём независимо от уровня мастерства, показанного подростком в реализации композиции. Сам по себе выбор – это уже занятая и декларированная позиция, заслуживающая огромного уважения и поощрения. Поэтому интересно после небольшого периода времени в студии видеть обучающихся, в прошлом несколько зажатых, смущённых и закомплексованных, – раскрепощёнными и уверенными в себе, благодаря участию в творческой деятельности.

Для работы с людьми разных возрастов необходимо давать задания разного уровня сложности. В дисциплине «Рисунок» для определения уровня креативности обучающихся можно использовать упражнение «Дорисовка». Так детям можно дать наполовину нарисованное изображение предмета или животного. Задача детей – дорисовать рисунок, добавить детали и дать ему название. А людям постарше можно дать чистый лист. Один человек должен нарисовать на листе бумаги какую-то деталь: штрих, линию, фигуру или закорючку. Следующий продолжает рисовать на том же листе что-то своё, за ним дорисовывает другой и так далее. В зависимости от результатов работы, становится понятен уровень группы в целом и каждого обучающегося. На основе этих результатов можно составить дальнейший план работы. Данное упражнение развивает воображение, креативность и творческие способности.

Любое творческое занятие держит мозг в тонусе, а их чередование переключает внимание и позволяет найти ответы в довольно неожиданных местах.

Таким образом, в наши дни сложно творчески развивать молодежь и воздействовать на ее творческий потенциал. Это происходит из-за значительного смещения духовных ценностей, искажения идеалов воспитания и подрыва нравственных устоев. Все это взаимосвязано со снижением общего уровня культуры, деформацией института семьи, дефицитом гуманности, ростом вандализма, жестокости, преступности, наркомании и алкоголизма. В то же время выполнение этой многоаспектной педагогической задачи требует решения ряда проблем, в процессе чего необходимо создавать творческую образовательную среду и учитывать весь комплекс индивидуально-личностных особенностей подростков, в котором центральное место занимают основы подростковой психологии по Д.И. Фельдштейну.

Список литературы

1. Величко Ю.В. Современные ориентиры социализации детей в дополнительном образовании средствами искусства / Ю.В. Величко, О.В. Милицина, С.В. Шишкина // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2021. – №1 (213). – С. 132–138. – DOI 10.23951/1609-624X-2021-1-132-138. – EDN LBXZIH
2. Горячева О.Н. Визуальное и восприимчивое воображение в художественном творчестве / О.Н. Горячева, П.Э. Капар // Визуальная коммуникация в социокультурной динамике: сб. ст. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2015. – С. 302–311.
3. Фильчакова С.А. Мастер-класс: дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности / С.А. Фильчакова. – Курск, 2022. – 11 с.
4. Шигапова М.А. Опыт формирования организационной культуры в учреждениях дополнительного образования детей в России / М.А. Шигапова // E-Scio. – 2021. – №10 (61). – С. 470–476. – EDN GILKTP

Махова Ольга Сергеевна

учитель
ГБОУ школа № 380
г. Санкт-Петербург

DOI 10.31483/r-107094

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМЫ «ЦАРСТВО БАКТЕРИЙ» НА УРОКАХ КУРСА «БИОЛОГИЯ 5 КЛАСС»

Аннотация: в статье рассмотрена образовательная технология развития критического мышления, на примере изучения темы «Царство Бактерии», которая позволяет обеспечить достижение поставленной перед современным учителем цели. А именно развитие метакогнитивных способностей и учений учащихся, таких как способность к самооценке, самоконтролю, умение планировать собственную деятельность, что в конечном итоге должно привести к самообразованию учащихся, т.е. все то, что требует от учителя обновленный Федеральный государственный образовательный стандарт.

Ключевые слова: развитие критического мышления, биология в школе.

При анализе педагогической литературы, выяснилось, что формы урока в ТРКМ отличаются от уроков в традиционном обучении. Ученики не сидят пассивно, слушая учителя, а становятся главными действующими лицами урока. Они думают и вспоминают про себя, делятся рассуждениями друг с другом, читают, пишут, обсуждают прочитанное. Тексту отводится приоритетная роль: его читают, пересказывают, анализируют, трансформируют, интерпретируют, дискутируют, наконец, сочиняют.

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования определяет направленность общего образования на личностное развитие. Особо подчеркивается, что учащиеся должны научиться самостоятельно ставить цели и определять пути их достижения, самостоятельно оценивать и регулировать свою деятельность. Как научить учиться самостоятельно? Одним из инструментов является технология определенного характера, построенные на рефлексии. И такой технологией является технология развития критического мышления.

Цель технологии развития критического мышления (ТРКМ) – развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений др.), т. е. развитие способности к самообразованию. Структура педагогической технологии развития критического мышления посредством чтения и письма стройна и логична, так как ее этапы соответствуют закономерным этапам когнитивной деятельности личности. Основу данной технологии составляет базовая модель трех стадий «вызов – реализация смысла – рефлексия», которая помогает учащимся самим определять цели обучения, осуществлять продуктивную работу с информацией и размышлять о том, что они узнали.

Прием ТРКМ «ЗИГЗАГ 1»

Целью данного приема является изучение и систематизация большого по объему материала. Для этого предстоит сначала разбить текст на смысловые отрывки для взаимообучения. Количество отрывков должно совпадать с количеством членов групп. Например, если текст разбит на 5 смысловых отрывков, то в группах (назовем их условно рабочими) – 5 человек.

1. *Стадия вызова* осуществляется при помощи любых известных вам приемов. В данной стратегии может и не быть фазы вызова как таковой, так как само задание – организация работы с текстом большого объема – само по себе служит вызовом.

2. *Стадия осмысления.* Класс делится на группы. Группе выдаются тексты различного содержания. Каждый учащийся работает со своим текстом: выделяя главное, либо составляет опорный конспект, либо использует одну из графических форм (например «кластер»). По окончании работы учащиеся переходят в другие группы – группы экспертов.

3. *Стадия рефлексии:* работа в группе «экспертов».

Новые группы составляются так, чтобы в каждой оказались специалисты по одной теме. В процессе обмена результатами своей работы, составляется общая презентационная схема рассказа по теме. Решается вопрос о том, кто будет проводить итоговую презентацию. Затем учащиеся пересаживаются в свои первоначальные группы. Вернувшись в свою рабочую группу, эксперт знакомит других членов группы со своей темой, пользуясь общей презентационной схемой. В группе происходит обмен информацией всех участников рабочей группы. Таким образом, в каждой рабочей группе, благодаря работе экспертов, складывается общее представление по изучаемой теме.

Следующим этапом станет презентация сведений по отдельным темам, которую проводит один из экспертов, другие вносят дополнения, отвечают на вопросы. Таким образом, идет «второе слушание» темы.

Итогом урока может стать исследовательское или творческое задание по изученной теме.

Стадия вызова: учитель проверяет готовность учащихся к уроку и сообщает, что сегодня урок будет посвящен организмам, которые сопровождают нас повсюду, без которых невозможно жить на земле, приносящие много пользы и много вреда природе и человеку. Скажите, пожалуйста, для чего мы открываем окна перед уроком? Учитель подводит учащихся к формированию темы урока: Как называются эти организмы? Раз мы сформулировали тему урока, давайте сформулируем и цель. Изучая бактерии, что мы хотим узнать? (строение, размножение, многообразие и питание) Давайте узнаем, что вы уже знаете об этих организмах. *Игра «Верите ли вы?»* На доске написаны вопросы. Попробуйте ответить на них и свои ответы (+/-) запишите в столбик.

1. Бактерии состоят из 1 клетки.
2. По форме бактерии могут быть и круглыми, и спиральными, и похожими на запятую.
3. Бактериальная клетка содержит ядро.
4. Некоторые бактерии имеют жгутики.
5. Бактерии размножаются путем деления на двое.
6. Некоторые бактерии способны жить в бескислородной среде.

Стадия Осмысления: Эта стадия проходит с использованием приема ТРКМ «ЗИГЗАГ 1». Для работы на этом этапе урока класс был поделен на группы по 4 человека. Каждый ученик в группе индивидуально работает со своим текстом (отвечает на вопрос) в своей «рабочей» группе. Выделяет главное, составляет опорный конспект либо использует любую графическую форму (таблица, кластер, рисунок). Каждому участнику группы выдается «свой» вопрос:

- 1) какое строение имеют бактерии;
- 2) какие по форме бывают бактерии? Где распространены бактерии;
- 3) как питаются бактерии;
- 4) как размножаются бактерии? Как бактерии переносят неблагоприятные условия?

Далее переход учеников в «экспертные» группы. В экспертные группы объединяются «специалисты» по отдельным вопросам. Теперь их задача – внимательное вторичное чтение текста, выделение ключевых слов и фраз (работа ведется индивидуально). Далее идет обсуждение вопроса, (групповая работа)- Выработка общего ответа. Подготовка презентации ответа для «рабочей» группы (рисунок, схема, таблица, кластер на плакате). Решается вопрос о том, кто будет проводить итоговую презентацию.

Стадия Рефлексия: Возврат в свою «рабочую» группу.

1. Эксперты, доложите свою информацию до других участников своей «рабочей» группы.
2. Презентация сведений по отдельным темам, которую проводит выбранный ранее участник экспертной группы. Остальные эксперты по этому же вопросу дополняют его. А не эксперты записывают ответ, схему или рисунок.

3. Возвращается к вопросам «Верите ли вы?»

Отвечают на те же вопросы. Появляется второй столбик ответов.

4. Объявление домашнего задания: (по выбору).

Репродуктивный уровень: прочитать текст учебника §11 и ответить на вопросы 1–5 стр 55.

Конструктивный уровень: составить 2 «толстых» и 2 «тонких» вопроса к тексту учебника.

Творческий уровень: подготовить кроссворд по теме «Бактерии», сообщение на тему «Профессия микробиолог».

Список литературы

1. Биология: 5 класс: учебник/ И.Н. Пономарёва, И.В. Николаев, О.А. Корнилова; под ред. И.Н. Пономарёвой. – 4-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2019.

2. Даутова О.Б. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / О.Б. Даутова, Е.В. Иваньшина, О.А. Ивашедкина [и др.]. – СПб.: КАРО, 2015. EDN YSMVIV

3. Иваньшина Е.В. Образовательные технологии как средство формирования универсальных учебных действий / Е.В. Иваньшина. – СПб.: АППО, 2013.
4. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя / И.В. Муштавинская. – СПб.: КАРО, 2009. EDN RYRZZV
5. Петруленков В.М. Современный урок в условиях реализации требований ФГОС. 1–11 классы / В.М. Петруленков. – М.: ВАКО, 2015.

Павлова Любовь Владимировна
студентка

Научный руководитель

Шайхлисламов Альберт Ханифович
канд. пед. наук, доцент

Елабужский институт (филиал)
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»
г. Елабуга, Республика Татарстан

РАЗРАБОТКА ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ В ДИЗАЙН-ОБРАЗОВАНИИ

***Аннотация:** в статье рассматриваются дидактические материалы в макетировании, а также типы макетов. Особое внимание уделено бумажной пластике во внеурочной деятельности по направлению «дизайн-образование».*

***Ключевые слова:** дизайн-образование, дидактические материалы, макет, бумажная пластика, внеурочная деятельность.*

Современным учебным заведениям, с учетом требования ФГОС, следует создавать развивающую образовательную среду, способную обеспечить благоприятную адаптацию обучающихся к социокультурному пространству, сформировать личность учащегося и хорошо это раскрывается через внеурочные занятия. Формы организации внеурочной деятельности, как и в целом образовательного процесса, определяет образовательная организация самостоятельно [3]. Внеурочная деятельность направлена на то, что интересно ученику, чем на деятельность, обязательную для выполнения. Чаще всего она реализуется через творческую деятельность, которую можно развить в дизайн-образовании. Творческий потенциал педагогов в направлении дизайн-образования позволяет найти новые места и формы для проведения внеаудиторных занятий, выявить значимые или малоизвестные произведения искусства, применить разные формы для проведения внеурочной деятельности. К таким внеурочным занятиями можно отнести макетирование.

Макетирование – это изготовление и воплощение в уменьшенной версии объемно-пространственной копии реально существующих или проектируемых объектов. Основными материалами для макетов служат простые в обращении бумага и картон. Эти материалы удобны и легки при ручной обработке. Кроме того, они обладают достаточной жесткостью, обеспечивающей прочность макета [2].

Для реализации макетного искусства не мало важную роль в образовательной системе играют дидактические материалы, так как они имеют существенное значение в обучении макетированию.

На данный момент не существуют строгой классификации макетов. Условно макеты подразделяются на две основные группы: технические и архитектурные. Для их изготовления нужно обладать пространственным мышлением, практическими навыками и умениями.

Помимо этих двух видов выделяют еще несколько типов макета: концептуальный макет, рекламный макет, градостроительный макет, инженерный макет, сувенирный макет [4]:

1. Концептуальный макет. Концептуальный макет – от лат. Conceptio – «понимание, единый замысел, ведущая мысль» – это макет-идея. Этот макет, как правило, используется в отображении общего замысла. Изготавливают этот макет, чтобы привлечь внимание проекту. Для изучения концептуального макета служит развитие креативного мышления, этому может помочь сборник разработанных упражнений с вариацией планирования интерьера.

2. Рекламный макет. Рекламный макет идет как инструмент продаж, поэтому необходимо правильно распределить элементы в макете и подобрать цветовое решение. Следовательно, чтобы изучить все тонкости рекламного искусства необходимо в обучении использовать дидактический материал, чтобы понять какие цвета лучше сочетаются. В обучении это можно преподнести в виде игры с цветом. В качестве игры может служить рисование, где формируется представление о предметах и явлениях окружающей действительности, а также понимание цветового образа реального предмета.

3. Градостроительный макет. Градостроительный макет представляет собой уменьшенную копию населенного пункта или определенной его части, поскольку его задача в том, чтобы показать, как

примерно будет выглядеть застройка. Обычно такие макеты предоставляются в масштабе от 1:500 до 1:2000. Чтобы формировать у детей понимание масштаба хорошо помогают такие дидактические материалы, как карты с привязкой к местности. С помощью карт у подростков формируется умение по ним определять расстояния с помощью масштаба и расположение объекта с помощью направления точек восхода и захода солнца.

4. Инженерный макет. Такой макет отличается сложной конструкцией. Инженерный макет предполагает создание модели устройства оборудования. Эти модели могут представлять внутреннее устройство турбин, разрез тоннеля со всеми коммуникациями, стадии строительства больших сооружений и т. д. Для такого типа, в обучении необходимы знания по черчению, сантехнические схемы и пространственный подход.

5. Сувенирный макет. Тут название говорит само за себя. Это дорогой и интересный подарок. Главным преимуществом этого макета в том, что в нем можно воплотить любую идею в жизнь. Это может быть корабль, здание или фигура человека. В основном это объемные фигуры, выполненные с помощью разнообразных материалов. Самым простым примером в создании фигур можно считать бумажную пластику.

Все перечисленные типы являются важной частью в разработке дидактического материала по направлению проектирования макетов. Их начальной фазой в освоении макетного искусства является пластика бумаги, где хорошо раскрываются художественно-конструкторские возможности проектирования, свойств материала и цветовой комбинации.

Бумагопластика – это искусство моделирования бумажных, художественных композиций на плоскости и создание трехмерных скульптур [1]. Бумажная пластика является средством отображения и проектирования, моделируемых дизайнерами объемно-пространственных объектов в процессе макетирования, где все знания, умения и навыки помогают раскрывать содержание дидактического материала. Для максимально эффективного освоения бумажной пластики необходимо внеурочное занятие (кружки, секции, студии, клубы, конференции), которые следует наполнить дидактическими материалами с учетом направления обучения и идейного замысла заданий. Они помогают применять и создавать разные техники, виды и приемы бумажной пластики, учат закономерности композиционной гармонизации трехмерных форм, о пластике поверхности при выполнении композиций различных по сложности объемных форм.

Следовательно, бумажная пластика обладает наглядностью, а значит необходимо показывать в дидактическом материале все основы характеристики бумаги в комбинации сгибов. Если, у обучающегося развито воображение и образное мышление, то при решении задач он нуждается в опоре на наглядность [5]. Процесс макетирования способствует развитию пространственного мышления учащимися, так как макет является одним из средств развития творческо-конструкторских способностей и способ передачи информации, идеи, замысла.

Он помогает изучить язык объемного творчества, где развить опыт преобразования пространственного образа, формировать пространственное представление и композиционное мышление. Также в работе над композицией макета изучаются основные понятия и принципы гармонической организации формы: соотношения, пропорции, ритм, равновесие. Макетное искусство лучше начать с бумажной пластики, так как она является начальной фазой в создании макета.

В преподавании макетирования бумажная пластика, как наглядное пособие, используется при решении учебных заданий. В процессе обучения необходимо использовать дидактические материалы, связанные с учетом направления обучения. Обучение дизайну необходимо использовать дидактические материалы, которые необходимо разделить на:

- традиционные (объемные, рельефные, цветные/бесцветные, плоские и т. д.);
- цифровые (документы, видео, звуковой файл, презентации и т. д.).

Следовательно, виды дидактического материала помогают обучать и развивать знания, умения, навыки средствами различных заданий и упражнений.

Для этого необходимо использовать определенные упражнения:

1. Обычно обучение начинается с знакомства с материалом, правилами работы, организация рабочего места, освоение отдельных простейших трудовых процессов. Под трудовым процессом понимаются конструктивные приемы в бумажной пластике – сгибание, складывание. Такие приемы работы позволяют с бумагой создавать различные рельефные фактуры на поверхности листа и составлять различные композиционные решения. Для обучения таких приемов подойдет словесный метод. Данный метод включает в себя следующие дидактические материалы: беседу, чтение книг, рассказ-объяснение. С применением словесного метода в бумагопластике, учащиеся за кратчайший срок могут передать большую по объему информацию, а также ставит перед школьниками проблемы и указывает пути их решения.

2. Следующим этапом является закрепление полученных ранее знаний, введение элементов черчения и проектирования. На занятиях ученики стараются развить пространственное мышление, т. е. необходимо изучить строение модели. В этом может помочь чертеж модели в масштабе, которая упрощает работу в начальной стадии проектирования. При помощи нее можно установить размер модели и понять, как она будет выглядеть со стороны. Опираясь на чертеж, выполненные в

определенном масштабе ученики приступают к реализации самой объемной модели, сравнивая конкретный объект с предметами из окружающей действительности с применением наглядного метода. Наглядный метод обеспечивает демонстрацию педагогом приемов работы, наглядных пособий, а также самостоятельность. Использование наглядного метода способствует яркому, образному восприятию информации, позволяет длительно фиксировать внимание учащихся на изучение модели, направлять его на существенное, главное, т. е. спроектировать модель при помощи чертежа.

3. Последнее упражнение считается самым сложным, т. к. повышаются требования в создании объемной модели различных фигур. Появляется необходимость в реализации цельных композиции при помощи комбинирования форм и приемов, трансформации элементов. С помощью этих техник конструируются разнообразные модели фигур созданием различных образов. В этом могут содействовать практический метод, в который входит выполнение упражнений. При освоении всех упражнений учащиеся овладевает приемами работы в бумагопластике, приобретает определенные навыки.

Данные этапы в обучении бумажной пластике дают возможность получить навыки работы с бумагой. Школьники осваивают технологии изготовления конкретных моделей. Среди них: приемы работы с бумагой, проектирование моделей с помощью чертежа и выполнение творческой трансформации образцов.

Таким образом, освоение формообразования из бумаги, во внеурочной деятельности, предполагает развитый уровень абстрактного мышления, который необходим в дизайн-образовании и который, в свою очередь, продвигается по мере овладения бумагопластикой. Хороший эффект в бумагопластике дают дидактические материалы. Дидактические материалы способствует развитию познавательных процессов личности, социализации ребенка путем освоения различных упражнений.

Список литературы

1. Зубанова Е.И. Бумажные шедевры / Е.И. Зубанова. – М.: Формат-М, 2016. – 68 с.
2. Калмыкова Н.В. Макетирование / Н.В. Калмыкова, И.А. Максимова. – М.: Архитектура-с, 2004. – 96 с.
3. Кулдашова Н.В. Навигатор по организации внеурочной деятельности / Н.В. Кулдашова. – Волгоград: Учитель, 2020. – 141 с.
4. Типы макетов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://tver3dprint.ru/izgotovlenie-maketov/maket-types>
5. Хуторской А.В. Современная дидактика: учеб. пособие. – 2-е изд., перераб. / А.В. Хуторской. – М.: Высш. шк., 2007. – 639 с.

Смирнова Ольга Алексеевна

студентка

Научный руководитель

Булат Роман Евгеньевич

д-р пед. наук, доцент, профессор

ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный университет им. А.С. Пушкина»
г. Санкт-Петербург

DOI 10.31483/r-106932

АКТИВИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ МЛАДШИХ КЛАССОВ НА УРОКЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация: на основании анализа литературы выявлено, что в настоящее время научно обоснованных практико-ориентированных работ в области повышения учебно-познавательной активности обучающихся, которые бы одновременно выполняли условия учебно-познавательной деятельности младших школьников на уроке физической культуры посредством игровых технологий, выполнено недостаточно. Авторами обосновано, что объективная потребность теории и практики активизации учебно-познавательной деятельности детерминирует дальнейшее развитие отвечающих современным требованиям педагогических приёмов повышения учебно-познавательной активности обучающихся. В статье приводятся результаты исследования в области активизации учебно-познавательной деятельности школьников младших классов на уроке физической культуры посредством игровых технологий. В результате эмпирического исследования доказано, что применение игровых технологий на уроке по физической культуре обладает несомненным потенциалом активизации учебно-познавательной деятельности школьников младших классов.

Ключевые слова: активизация учебно-познавательной деятельности, школьники младших классов, урок физической культуры, игровые технологии.

Актуальность исследования на тему «Активизация учебно-познавательной деятельности школьников младших классов на уроке физической культуры посредством игровых технологий» обусловлена объективной потребностью дальнейшего развития теории и практики в области активизации учебно-познавательной деятельности обучающихся в современных условиях [1; 2].

Выявление научных основ и практико-ориентированных рекомендаций по активизации учебно-познавательной деятельности обучающихся начального общего образования (НОО) [3–6] в нашем исследовании осуществлялось в рамках выполнения следующих условий:

- соответствие обновлённым требованиям ФГОС НОО и новым требованиям ФООП НОО;
- учёт психофизиологических особенностей школьников младших классов;
- адаптированность к внедрению на уроках по учебному предмету «Физическая культура»;
- применение игровых методов с целью повышения учебно-познавательной активности обучающихся [7–9].

Анализ фундаментальных достижений отечественных педагогов и современных практико-ориентированных рекомендаций [10; 11] по активизации учебно-познавательной деятельности обучающихся показал, что научных публикаций и методических работ, которые выполняли бы все сформулированные условия одновременно, в настоящее время выполнено недостаточно [12].

Поэтому недостаточная разработанность современных методов активизации учебно-познавательной деятельности младших школьников на уроке физической культуры предопределила тему нашего исследования: *«Активизация учебно-познавательной деятельности школьников младших классов на уроке физической культуры посредством игровых технологий»*.

В качестве цели нашего исследования являлся поиск потенциала уроков физической культуры в активизации учебно-познавательной деятельности школьников младших классов посредством применения игрового метода. Исходя из цели нами были сформулированы следующие задачи исследования:

- раскрыть сущность и содержание понятия «активизация учебно-познавательной деятельности»;
- выявить психолого-педагогические особенности активизации учебно-познавательной деятельности школьников младших классов с учётом их возрастных психофизиологических характеристик;
- выявить наиболее целесообразные способы и средства активизации учебно-познавательной деятельности школьников младших классов на уроках физической культуры;
- разработать проект урока по физической культуре, направленный на активизацию учебно-познавательной деятельности школьников младших классов посредством игровых технологий;
- сформулировать выводы на основе анализа и оценки проведения урока физической культуры, направленного на активизацию учебно-познавательной деятельности школьников младших классов посредством игровых технологий.

В теоретической части исследования нами было обосновано, что:

- учебно-познавательная деятельность – это объединение чувственного восприятия, теоретического мышления и практической деятельности, процесс, который позволяет достигать личностных, предметных и метапредметных результатов освоения образовательных программ, развивать личность обучающегося;

– активизация учебно-познавательной деятельности является неотъемлемой частью образовательной деятельности, в том числе, в области физической культуры;

– психолого-педагогические особенности младших школьников характеризуются перестройкой организма и предопределяют потребность в дополнительных средствах активизации психических процессов и побуждения у обучающихся познавательного интереса к процессу образования;

– на уроках физической культуры активизация учебно-познавательной деятельности обучающихся обеспечивает не только физическое, но и умственное развитие обучающихся, поэтому требует дальнейшего совершенствования педагогических приёмов повышения познавательной активности.

Практическая часть исследования по выявлению потенциала урока по физической культуре в активизации учебно-познавательной деятельности школьников младших классов предопределила разработку проекта урока с применением игровых технологий. Поэтому в содержание урока были включены дидактические игры: «Прыжки по полоскам»; «Чётные и нечётные»; «Удочка» и «Встреча взглядами».

Эмпирическая часть исследования проводилась в МОУ «КСОШ №6» Ленинградской области с обучающимися второго класса. Наряду с общими положительными результатами апробации разработанного проекта урока, нами были отмечены и негативные факторы, влияющие на учебно-познавательную активность обучающихся: их усталость, неуверенность в своих действиях и другие.

Таким образом, исследование на тему *«Активизация учебно-познавательной деятельности школьников младших классов на уроке физической культуры посредством игровых технологий»* показало, что:

– объективная потребность теории и практики активизации учебно-познавательной деятельности детерминирует дальнейшее развитие отвечающих современным требованиям педагогических приёмов повышения учебно-познавательной активности обучающихся;

– в настоящее время недостаточно выполнено научно обоснованных практико-ориентированных работ в области повышения учебно-познавательной активности обучающихся, которые бы одновременно выполняли условия учебно-познавательной деятельности младших школьников на уроке физической культуры посредством игровых технологий;

– применение игровых технологий на уроке по физической культуре обладает несомненным потенциалом активизации учебно-познавательной деятельности школьников младших классов, однако

требует учёта не только психофизиологических особенностей и возрастных характеристик обучающихся, но воздействия возможных ситуационных факторов.

Список литературы

1. Педагогика: учебное пособие / под ред. Ю.К. Бабанского. – М.: Просвещение, 1983. – 608 с.
2. Амонашвили Ш.А. Развитие познавательной активности учащихся в начальной школе / Ш.А. Амонашвили // Вопросы психологии. – 1984. – №5. – С. 36–41. – EDN FYCSPOR
3. Савина Ф.К. Активизация познавательной активности учащихся: кн. для учителя / Ф.К. Савина. – Волгоград, 2013. – 61 с.
4. Скаткин М.Н. Школа и всестороннее развитие детей: кн. для учителей и воспитателей / М.Н. Скаткин. – М.: Просвещение, 1980. – 144 с.
5. Черкашина Т.А. Активизация познавательной деятельности учащихся: кн. для учителя / Т.А. Черкашина. – М.: Учитель, 2012. – 100 с.
6. Шамова Т.И. Активизация учения школьников / Т.И. Шамова. – М.: Педагогика, 1982. – 208 с.
7. Щукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательного интереса учащихся: кн. для учителя / Г.И. Щукина. – М.: Просвещение, 2005. – 160 с.
8. Бегиева Б.М. Психолого-педагогические особенности младших школьников / Б.М. Бегиева, А.А. Кабжихов // Вопросы науки и образования. – 2020. – №26 (110). – С. 29–31. – EDN FDYZRG.
9. Уразгалиева А.Х. Дидактические игры как средства активизации познавательной деятельности младших школьников / А.Х. Уразгалиева // Проблемы и перспективы развития образования России. – Астрахань, 2013. – С. 1–6.
10. Булат Р.Е. К вопросу применения терминов в системе образования: сборник трудов конференции / Р.Е. Булат, Х.С. Байчорова // Развитие современного образования в контексте педагогической компетенциологии: материалы III Всерос. науч. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 27 февр. 2023 г.) / редкол.: И.Е. Поверинов [и др.] – Чебоксары: Среда, 2023. – С. 19–26. – ISBN 978-5-907688-14-8. – DOI 10.31483/r-105571. EDN BLWUPP
11. Кадуцкая Л.А. Личностное развитие обучающихся как цель управления качеством образования / Л.А. Кадуцкая, Р.Е. Булат // Научные ведомости Белгородского государственного университета. – 2013. – №13 (156). – С. 238–242. – EDN RPAWNH.
12. Байчорова Х.С. Психолого-педагогический потенциал совершенствования системы управления качеством образования / Х.С. Байчорова, Р.Е. Булат // Человек и образование. – 2020. – №4 (65). – С. 127–133. – DOI 10.54884/S181570410020505-0. – EDN GAVVNC.

Тальшева Ирина Анатольевна

канд. пед. наук, доцент

Асхадуллина Наиля Нургаяновна

канд. пед. наук, доцент

Халиуллина Лилия Ринатовна

старший преподаватель

Елабужский институт (филиал)
ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»
г. Елабуга, Республика Татарстан

СПЕЦИФИКА ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

***Аннотация:** статья посвящена вопросу определения специфики формирования естественнонаучной грамотности у школьников на уроках биологии. В результате анализа психолого-педагогической литературы авторами было установлено, что специфика формирования естественнонаучной грамотности состоит в обеспечении школьников научным аппаратом (терминологией, принципами науки, методами исследования), анализом и интерпретацией данных, применением знаний к реальным проблемам.*

***Ключевые слова:** естественнонаучная грамотность, образовательный процесс, урок, биология, метод обучения, научная картина мира.*

Урок биологии является важным компонентом основного общего образования и может значительно способствовать развитию естественнонаучной грамотности обучающихся. Цель формирования естественнонаучной грамотности на уроках биологии заключается в развитии понимания у обучающихся основных принципов естественных наук и их роли в нашей жизни, а также в формировании навыков научной мысли и методов научного исследования.

По мнению О.В. Губницкой [1], на уроках биологии важно развивать естественнонаучную грамотность учащихся, то есть подготовить их правильно использовать в практической ситуации усвоенные знания и эффективно применять их в процессе социальной адаптации. Наиболее подходящими технологиями, позволяющими формировать естественнонаучную грамотность школьников на уроках биологии, считает она, являются: информационно-коммуникационная технология; технология

критического мышления; технология проектного обучения; кейс-технология; технология-разноуровневого обучения; технология уровневой дифференциации; технология диалогового обучения; технология группового обучения.

И.И. Шалатова отмечает, что наибольший успех в формировании естественнонаучной грамотности школьников можно добиться в результате применения активных методов обучения, а также соблюдения принципа развивающего характера обучения. Она акцентирует внимание на том, что педагог систематически должен обеспечивать на уроках биологии создание ситуаций, требующих «интеллектуального напряжения обучающихся» [3].

О роли организации на уроках биологии практико-ориентированной деятельности в процессе формирования естественнонаучной грамотности школьников высказывается А.А. Шириколава. По ее мнению, в темах школьного курса на уроках биологии необходимо использовать задания прикладного характера, которые были бы связаны с обычной жизнью школьников. Для формирования естественнонаучной грамотности у школьников она предлагает делать акцент на методах «ситуационных задач», «проблемных вопросах» [4]. Благодаря этому возможно обеспечить понимание обучающимися значимости полученных знаний в повседневной жизни.

Д.С. Ямщикова в целях формирования естественнонаучной грамотности школьников на уроках биологии предлагает использовать контекстные задания [5]. Примерами *контекстных заданий* служат:

- наблюдения и описания, когда учащимся предоставляют такие образцы, как растения, животные или микроорганизмы, и просят их описать особенности, которые они наблюдают, используя научную терминологию;

- эксперименты, проведение которых связано с изучением основных понятий или тем учебного предмета. В свою очередь, такая работа может помочь обучающимся развить навыки использования методов исследования, постановки гипотез, разработки экспериментов, сбор и анализ данных и формулирования выводов;

- тематические исследования, требующие от учащихся применения знаний о биологических концепциях и принципах в реальных ситуациях. Это может помочь школьникам развить навыки критического мышления и способность применять концептуальные положения предмета биологии к реальным проблемам;

- дебаты, которые могут помочь учащимся развить исследовательские навыки, способность приводить убедительные аргументы и рассматривать различные точки зрения в поисках ответов на сложные вопросы;

- ролевая игра, когда учащиеся примеряют на себя разные роли, например, ученых, политиков или представителей общественности, чтобы смоделировать процесс принятия решений, связанный с касающимися биологической науки вопросами. Это может помочь школьникам понять, как научные знания используются для информирования общественности в принятии социально-политических решений, а также развить у них способность доводить научную информацию до различных аудиторий (по полу, возрасту, по месту жительства, роду занятий, интересам, поведению).

В.П. Рядинская, И.А. Недобойко, Т.А. Монастырская, Т.И. Юдина среди методов формирования естественнонаучной грамотности на уроках биологии выделяют следующие: исследовательский метод (стимулирование учеников к самостоятельному поиску и анализу информации с использованием научных методов); проблемно-ориентированный метод (обучение на примере решения конкретных проблем, связанных с биологией); интерактивные методы обучения (диалог, дискуссия и обсуждение); использование технологий (компьютерные программы, интерактивные доски и мультимедийные презентации); практические занятия (лабораторные работы или полевые исследования); междисциплинарный подход: (объединение биологических знаний со знаниями из других научных областей) [2, с. 79–81].

Основываясь на анализе изученной литературы, можно отметить, что *специфика* формирования естественнонаучной грамотности учащихся на уроках биологии заключается в нескольких аспектах:

- изучение научных терминов и понятий. Одним из ключевых компонентов научной грамотности является понимание терминологии, используемой в области биологии;

- развитие навыков наблюдения и описания. Биология включает в себя множество наблюдений и описаний, и эти навыки необходимы для развития естественнонаучной грамотности. Учащиеся должны уметь наблюдать и описывать характеристики различных организмов, а также изменения, происходящие с течением времени;

- понимание научных методов. Учащиеся должны понимать научный метод, включая процесс формулирования гипотез, разработки экспериментов, сбора и анализа данных и формулирования выводов. Соответственно перед учителем стоит задача развития у школьников навыков критического мышления, таких как определение переменных, контроль экспериментов и интерпретация результатов;

- анализ и интерпретация данных. В рамках научного метода обучающиеся также должны научиться анализировать и интерпретировать данные. Сюда входит понимание графиков, таблиц и диаграмм, а также таких статистических понятий, как корреляция и причинно-следственная связь;

– применение знаний к реальным проблемам. Учащиеся должны уметь применять свое понимание науки биологии к реальным проблемам, таким как решение экологических проблем, принятие обоснованных решений в отношении здравоохранения или оценка рисков и преимуществ биотехнологии.

Таким образом, уроки биологии могут значительно способствовать развитию естественнонаучной грамотности учеников, научить их понимать фундаментальные законы природы, критически мыслить и проводить научные исследования. Также в процессе формирования у учащихся естественнонаучной грамотности учителю необходимо обеспечить изучение тем по биологии на основе установления межпредметных связей и овладения школьниками методами научного познания для формирования у них научного миропонимания и осознания роли научного знания в решении проблем человечества.

Список литературы

1. Губницкая О.В. Методические рекомендации на тему «Формирование естественнонаучной грамотности на уроках биологии в основной школе» / О.В. Губницкая [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/metodicheskie_rekomendacii_po teme_formirovanie_es_175732.html (дата обращения: 13.04.2023).
2. Рядинская В.П. Формирование естественнонаучной грамотности на уроках биологии: сборник трудов конференции. / В.П. Рядинская, И.А. Недобойко, Т.А. Монастырская [и др.] // Современная образовательная среда: теория и практика: материалы Всеросс. науч.-практ. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 29 март 2023 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.] – Чебоксары: Интерактив плюс, 2023. – С. 79–81. EDN DVNKXQ
3. Шалатова И.И. Формирование естественнонаучной грамотности на уроках биологии // Инфоурок.
4. Широкова А.А. Формирование естественнонаучной грамотности на уроках биологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/formirovanie-estestvennonauchnoi-gramotnosti-na-6.html> (дата обращения: 12.05.2023).
5. Ямщикова Д.С. Контекстные задания по биологии как средство формирования естественнонаучной грамотности обучающихся 7–9 классов // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – №3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://science-education.ru/article/view?id=31721> (дата обращения: 12.05.2023). DOI 10.17513/spno.31721. EDN WRSDFO

Татьянина Дарья Алексеевна
студентка

Акинъшина Ольга Николаевна
канд. пед. наук, доцент, преподаватель

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского»
г. Липецк, Липецкая область

ПОМОЩЬ НАСТАВНИКА В ПРЕОДОЛЕНИИ ТРУДНОСТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в статье рассматривается одна из форм наставничества «ученик – ученик», наставничество это не только помощь отстающим в освоении материала – объединение детей под присмотром взрослых для вовлечения детей в полезную и конструктивную деятельность. Ученики второго класса изучают иностранный язык, в основном с большим энтузиазмом, с высокой мотивацией, ребятам интересно на нем говорить и слышать, как говорят на английском языке. Но процент владения английским языком в стране так и остается довольно низким.

Ключевые слова: наставник, форма наставничества, раннее школьное обучение, трудности в процессе изучения иностранного языка.

Значимость труда педагогических работников и наставников неоспоримы, 2023 год в России объявлен Годом педагога и наставника. Сегодня разрабатываются важные документы, которые станут основой для развития наставнической деятельности и созданием соответствующей системы мотивации. Наставничество сопровождало человечество на всем пути его развития. Разные были формы, но цели были одни – новому поколению передать прожитый и накопленный опыт.

В настоящее время под наставничеством подразумевается передача профессиональных знаний и умений молодым специалистам для всех отраслей и сфер экономики. Относительно школьников обсуждается наставничество в вожатской среде и детских и молодежных общественных организациях, патриотическое воспитание, проект «Профессионалитет» [1] – создание образовательно-производственных центров (кластеров).

Министерство просвещения Российской Федерации разработало и утвердило 23 января 2020 года Методические рекомендации по реализации программ наставничества обучающихся, где одной из форм наставничества была выделена «ученик – ученик». Данная форма предполагает взаимодействие обучающихся одной образовательной организации, в которой один из обучающихся находится на более высокой ступени образования и обладает организаторскими и лидерскими качествами, позволяющими ему оказать весомое влияние на наставляемого, лишённое тем не менее строгой субординации

[2]. В случае модели «ученик – ученик», это называется «группа взаимоподдержки». Педагог в ней является куратором ученических неформальных объединений.

По мнению доцента Приморского краевого института развития образования, заведующей методическим кабинетом МКУ «ОДОУ» Спасского района Светланы Геннадьевны Буглак, из-за деструктивных тенденций в обществе наставничество стало востребованным: увеличилось количество детских преступлений, школьники вовлекаются в политику, в маргинальные сетевые сообщества.

«Помощь отстающим – это лишь один из возможных элементов в системе наставничества, – замечает Светлана Буглак. В большинстве случаев прикрепляют хороших учеников к неуспевающим неэффективно» [3].

По мнению Юлии Алексеевны Сеничевой, доцента Приморского краевого института развития образования, главного эксперта Центра непрерывного повышения педагогического мастерства ПК ИРО, дети склонны объединяться как под присмотром взрослых, так и без него – и хорошо, если это происходит под знаком плюс. Хуже, если взрослые замечают деструктивные группы постфактум – и имеют дело с последствиями [3].

Например, в школе № 18 г. Липецка разновозрастные группы учеников объединяет увлечение робототехникой. Ученики 2–11 классов вместе строят роботов, программируют их, вместе выезжают на соревнования, ежегодно становясь победителями не только областных конкурсов по робототехнике, но и всероссийских профориентационных соревнований. Старшие ученики, обладающие навыками и большими знаниями, делятся ими с младшими, одновременно увеличивая у них интерес к технике, в этом и заключается наставническая практика.

Дети, начиная со среднего звена, могут выступать наставниками для других детей, могут передавать другим опыт волонтерства, побуждать к совместному творчеству. Разновозрастные проектные группы наиболее перспективны в наставничестве.

Старшеклассники, являясь наставниками, получают возможность закрепить свои знания, передавая их младшим ученикам. Младшие получают новые знания и учатся применять их на практике. Так и работает форма наставничества «ученик-ученик».

В школе МБОУ СШ №9 г. Липецка школьники имеют право вместе с работниками школы обсуждать и готовить предстоящие мероприятия, выдвигать инициативы для организации школьной жизни. Старшеклассники подготавливают материал и проводят уроки для младших классов в праздничный день День учителя. В дни летних каникул старшеклассники являются вожатыми для младших школьников, проводят много познавательных игр.

В США среди сверстников в школах действует программа взаимного наставничества (*peer-mentoring*), успешных учеников старшей школы помогают отстающим в освоении материала. Поддерживает их Министерство образования страны.

Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Важную роль играет начальный этап в обучении иностранным языкам, от него зависит, как ученик овладеет предметом на последующих этапах.

Основной трудностью изучения английского языка является отсутствие у школьника конструктивных и актуальных мотивов изучения английского языка, так как с помощью родного языка он решает все проблемы общения, удовлетворяет основные жизненные, социально-культурные и познавательные интересы. Владение иностранным языком не является острой потребностью для ученика младших классов.

Конструктивным мотивом изучения является более основательное понимание предмета, применение и использование знаний вне класса.

Актуальными мотивами для изучения английского языка могут быть: стремление к увеличению круга общения, углублению сферы познавательной деятельности, интерес к народу-носителю этого языка и интерес к его культуре.

Ученик при построении на английском языке речевого высказывания применяет речевые структуры родного языка, так как речевой механизм английского языка еще не сформирован. Речевой механизм родного языка подменяет и даже вытесняет его, необходимо ослабление влияния механизмов родного языка в процессе освоения английского языка. Для этого нужно описать случаи сближения механизмов родного и английского языков, способствующие овладению второго языка и определить содержание языковых явлений, которые должны быть сопоставлены друг с другом из-за их резкого отличия.

Помимо отсутствия конструктивных и актуальных мотивов изучения английского языка у ученика могут возникать личностные психологические барьеры: неуверенность в том, что он сможет заговорить на английском языке, стеснительность и боязнь быть осмеянным из-за ошибок в речи, боязнь ошибиться – как следствие ошибки – боязнь нежелательных оценок. Частые неудачи, завершающиеся не стимулирующими, но подбадривающими оценками и отношением учителя английского языка могут привести к подобного рода барьерам [4].

Согласно данным крупнейшего в мире рейтинга уровня владения английским языком EF EPI, уровень владения английским языком в России средний, Россия занимает 40 место из анализируемых 111 стран, среди Европейских стран 29 место из 35 [5].

Развитие наставничества в изучении английского языка в форме кружков, клубов, где ученики средних и старших классов будут оказывать помощь ученикам младших классов может решить многие возникающие проблемы в изучении английского языка указанные выше. Наставники под руководством учителя в любой ситуации помогут найти выход, будут знать, что именно нужно исправить.

На примере 18 школы г. Липецка мы увидели, что старшеклассники помогают ученикам младшего возраста не останавливаться на достигнутом, добиваться своей цели, становиться профессионалами своего дела.

Наставничество это не только выравнивание образовательных результатов, его цель – вовлечь детей в полезную и конструктивную деятельность, что невозможно сделать в нужном объеме на уроке. Не будет эффекта в принудительном наставничестве, только на добровольческой основе может быть эффективная взаимопомощь: сам наставляемый должен хотеть, чтобы у него был наставник, заставить быть наставником нельзя – эта деятельность должна быть основана на понимании пользы и взаимной выгоды.

Список литературы

1. На Всероссийском форуме «Я – Наставник» обсуждают предложения Минпросвещения России по развитию системы наставничества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.ru/press/6714/na-vserossiyskom-forume-ya-nastavnik-obsudyat-predlozheniya-minprosvescheniya-rossii-po-razvitiyu-sistemy-nastavnichestva/>

2. Методические рекомендации по внедрению методологии (целевой модели) наставничества обучающихся для организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимися [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_347071/

3. Баранова Н. Как работает наставничество в российских школах: группы взаимоподдержки [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pedsovet.org/article/kak-rabotaet-nastavnicestvo-v-rossijskih-skolah-gruppy-vzaimopodderzki>

4. Изилиева Н.А. Проблемы преподавания английского языка в начальной школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/problemy-prepodavaniia-angliiskogo-iazyka-v-nachal.html>

5. Уровень владения английским языком в России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ef.ru/epi/regions/europe/russia/>

Тимофеева Татьяна Вячеславовна

магистрант

Научный руководитель

Шатунова Ольга Васильевна

канд. пед. наук, доцент

Елабужский институт (филиал)

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)

федеральный университет»

г. Елабуга, Республика Татарстан

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПОЛИЛИНГВАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Аннотация: *сегодня в связи с ростом требований к содержанию школьного образования, к результатам освоения образовательных программ растут и требования к современным средствам оценки образовательных результатов, меняются подходы к оцениванию результатов учебной деятельности обучающихся. Оценка рассматривается не только как эффективный инструмент педагогического мониторинга, но и как средство повышения мотивации к учебно-познавательной деятельности, создания положительного эмоционального настроя, атмосферы сотрудничества на уроке. В статье приводятся наиболее эффективные современные средства его осуществления в полилингвальной школе.*

Ключевые слова: *формирующее оценивание, ФГОС, средства оценивания, самооценка, полилингвальная школа.*

Сегодня в связи с высокими требованиями к знаниям и общему развитию обучающихся, умению самостоятельно находить и анализировать нужную информацию, а также с внедрением нового ФГОС произошли значительные изменения в оценивании учебных достижений обучающихся. Теперь главным субъектом в центре образовательного процесса стоит активный и самоорганизующийся ученик, а учитель выступает в роли тьютора, помогая ученику самостоятельно решать учебные задачи [1, с. 171]. Целью оценивания, помимо итоговой фиксации достижений обучающихся, является формирование и развитие их необходимых умений и навыков. Поэтому очень важно организовать образовательный процесс таким образом, чтобы учащийся мог активно, с интересом и увлечением заниматься на уроке, видеть плоды своего труда и оценивать их самостоятельно.

Для того, чтобы новые изменения реализовались на практике и обучение носило результативный и непрерывный характер, педагог должен обеспечить обучающегося разнообразными методами и приемами оценивания, тем самым мотивируя его на получение новой информации, предоставляя возможность самому ориентироваться в процессе познания.

Под оцениванием понимается такой процесс в ходе обучения, когда соотносятся реальные результаты образования с запланированными целями. Формирующее оценивание – это один из видов оценивания, отвечающий запросам обновленного общества, соответствующий современным образовательным ценностям и задачам, при котором меняется позиция педагога, повышается эффективность его работы и обеспечивается продуктивное учебное сотрудничество между ним и учеником. Суть формирующего оценивания заключается в том, что обучающийся при помощи самооценки выявляет уровень усвоенного материала, выбирает пути для самосовершенствования, определяет дальнейшие действия к улучшению собственных учебных результатов, обозначает перспективы и стратегии саморазвития [1, с. 171].

В последние годы наибольшей популярностью среди учителей пользуются новые средства оценки результатов учебной деятельности – интерактивные приложения, основанные на использовании цифровых технологий [2; 4]. Например, при помощи онлайн-платформ Nearpod, Socrative можно создать интересные игры-викторины и опросы. Google Form, Plickers – сервисы для создания тестов, опросников, анкет. Quizizz, Quizlet – незаменимые помощники учителя при создании нескучных тестов. С такими интерактивными приложениями процесс проверки превращается в настоящую увлекательную игру, у обучающихся поднимается настроение, появляется дух соперничества, мотивация [2, с. 136].

При выборе таких средств оценивания следует учитывать клиповость мышления представителей нового поколения как одну из важнейших их характеристик. Это означает, что визуальная информация воспринимается детьми намного быстрее и эффективнее, они склонны видеть окружающую действительность через короткие яркие изображения и сообщения. В связи с этим перед современной школой ставится задача создания условий для получения обучающимися разностороннего образования, воспитания конкурентоспособной личности, умеющей ориентироваться в открытом и быстро меняющемся мире. Именно с такой целью Республиканский Фонд «Возрождение» совместно с Министерством просвещения Российской Федерации и Министерством образования и науки Республики Татарстан приступил к реализации образовательного проекта полилингвального комплекса «Адымнар» – модели современной школы, обеспечивающей образование на русском, татарском и английском языках [3, с. 1].

Педагог полилингвальной школы, учитывая характеристики представителей нового поколения (клиповость мышления, восприятие окружающей действительности через короткие яркие изображения и сообщения), применяет в своей работе возможности разных обучающих цифровых ресурсов, а также использует популярные среди обучающихся мессенджеры, то есть средства коммуникации. Для него оценивание является не только эффективным инструментом педагогического мониторинга, но и средством повышения мотивации, создания положительного эмоционального настроя, атмосферы сотрудничества на уроке.

На сегодняшний день существует несколько электронных образовательных приложений, которые могут быть успешно использованы в обучении татарскому языку. LearningApps.org – это электронное приложение, обеспечивающее учебный процесс интерактивными модулями, позволяющее удобно и легко создавать интересные упражнения, тестовые задания на получение объективного результата уровня усвоения материала за короткой промежуток времени и его своевременной коррекции.

Например, при изучении темы «Числительные» можно создать такое упражнение: ученикам даются несколько загадок с числительными, последние которых даны цифрами. Задача учеников заключается в следующем: прочитать загадки, называя числительные словами и в качестве ответа выбрать подходящую картинку. Это показано на рисунке 1.



Рис. 1. Упражнение «Назови числительные словами»

Такое задание полезно для оценки знаний обучающихся по пройденной теме, закрепления не только грамматического, но и лексического материала, изучаемого на уроках татарского языка, улучшения навыков устной речи. Оно позволяет предоставить учебный материал в игровой форме, сделать урок увлекательным, вызвать интерес к изучению татарского языка, способствует повышению мотивации и когнитивной активности, быстрому запоминанию новых лексических единиц.

Таким образом, использование формирующего оценивания в полилингвальной школе помогает обучающимся правильно оценить свои возможности, самосовершенствоваться, построить план дальнейших действий по продвижению вперед, развитию самостоятельности в процессе получения информации и в ходе самооценки. Учителю оно предоставляет возможность точно оценить не только предметные, но и метапредметные результаты обучающихся, увидеть их реальные и потенциальные достижения, оценить уровень усвоения материала.

Список литературы

1. Бойцова Е.Г. Формирующее оценивание образовательных результатов учащихся в современной школе / Е.Г. Бойцова // Человек и образование. – 2014. – №1 (38). – С. 171–175.
2. Трегубова Ю.А. Формирующее оценивание образовательных результатов учащихся в современной школе / Ю.А. Трегубова, М.А. Мосина // Пермский педагогический журнал. – 2021. – №12. – С. 130–138. – EDN DAWGZP
3. Шаймиев М.Ш. Полилингвальное образование – требование времени / М.Ш. Шаймиев // Актуальная педагогика. – 2021. Спецвыпуск. – С. 1–2.
4. LearningApps.org – создание мультимедийных интерактивных упражнений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://learningapps.org/impressum.php> (дата обращения: 19.05.2023).

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Анисимова Ольга Сергеевна
магистр, ассистент
Калитько Элина Михайловна
студентка

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

DOI 10.31483/r-107073

ДЕТСКИЕ РИСУНКИ В ДИАГНОСТИКЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ РАССТРОЙСТВ

Аннотация: в статье рассматривается изобразительная деятельность детей разного возраста. В ней рассматривается место и роль детских рисунков в диагностике отклонений в психосоциальном развитии детей. В последние годы возрос интерес к графическим методам диагностики психологического и физического состояния. Появился ряд исследований, направленных на анализ графической деятельности детей. Рисуночные тесты – это метод психологической проекции, который может дать дополнительную информацию о познавательной деятельности ребенка, его психическом развитии и индивидуально-психологических особенностях. Данные тесты применялись с целью изучения индивидуальных особенностей личности. Это лишь один из методов комплексной психолого-педагогической диагностики.

Ключевые слова: дети раннего возраста, анализ, методы, тест, диагностика, графическая деятельность (рисунок), развитие, эмоциональное состояние, характеристика, коррекционно-педагогическая помощь, возрастные особенности.

С давних времен известно, что дети через рисование показывают свое эмоциональное состояние, свои чувства, мысли и т. д. В настоящее время детские рисунки используются в качестве методов диагностики психологических расстройств. Графическая диагностика степени психического развития ребенка широко используется в медицинских, психологических и педагогических учреждениях в стране и за рубежом. Рисунок может отражать особенности психического развития детей, а также их психологические особенности. Согласно исследованиям, развитие способностей к рисунку в детстве зависит от определенных возрастных особенностей. С возрастом увеличиваются способности ребенка выделять и символически кодировать в графике различные свойства объектов, отображать сложность и точность формы, метрику и структуру пространственного поля, объектов и соотношений между ними. В процессе онтогенеза дети усложняются в организации и регулировании графических действий. Поэтому знания возрастных особенностей выполнения рисунков могут быть использованы для выявления и коррекции аномальных когнитивных и общих умственных способностей, а также для определения возможных путей их коррекции в процессе психологической терапии.

Проективное тестирование основано на создании пластических ситуаций, в которых позитивные процессы восприятия создают наиболее благоприятные условия для проявления таких свойств личности, как установки, эмоциональные состояния и бессознательные мотивы.

Для детей изобразительная деятельность (рисование) носит естественный, игровой характер и не вызывает тревожных переживаний. Детские рисунки можно успешно использовать для определения состояния детей разного возраста и на разных уровнях психофизиологической зрелости, а также для диагностики неврологических нарушений, таких как задержка развития, леворукость, гиперактивность, тревожность, агрессивность, а также различных психических заболеваний.

Для маленьких детей рисование – это возможность рассказать о вещах и различных ситуациях с помощью картинок, пока устная и письменная речь малыша еще недостаточно совершенны. Данная роль изобразительной деятельности продолжается до 10 лет, и многие исследователи называют период с 5 до 10 лет «золотой эрой детского рисунка», при этом подготовка начинается с двух лет. Полноценное рисование становится возможным только к четырем годам [2].

Особая роль детского рисунка заключается в определении нейропсихологического развития и возможных психосоматических расстройств в раннем детстве. Тест «Нарисуй человека» широко используется в диагностических целях. Он является скрининговым тестом и позволяет детским психологам оценить зрелость и когнитивные способности ребенка. Специалисты считают, что чем детальнее ребенок рисует человека, тем более он психологически развит. Другими словами, наличие у человека ушей, ресниц, ступней, бровей и локтей говорит о том, что ребенок хорошо развит эмоционально и умственно. Обычно дети в возрасте 4–5 лет рисуют фигуру из трех частей, а дети в возрасте 5 лет и старше – из шести [3].

Положение изображенной семьи и размер фигур также могут дать достаточно точное представление о семейной ситуации. Если люди изображены держащимися за руки бок о бок или лицом друг к другу за общим столом, это может говорить о психологическом благополучии. Разрозненные и отвлекающие изображения указывают на отсутствие эмоциональной связи. Также не очень хорошо, если фигуры расположены слишком близко друг к другу и «слиты» воедино. Это указывает на отсутствие границ между каждым человеком в семье и отсутствие уважения к другому.

Руки в рисунке своей семьи и человека очень важны для выявления связей с обществом. Большие, вытянутые руки указывают на потребность в социализации, в то время как опущенные руки могут быть признаком аутизма. Небольшие кисти рук или их отсутствие – признак плохой практики общения, а руки, нарисованные в форме кулака, – признак агрессии. Если руки заштрихованы или вообще не нарисованы, это указывает на особые трудности контакта и психическое напряжение.

О демонстративных тенденциях ребенка свидетельствует декорированность фигуры человека (пышные платья, нашивки и т. п.). Дети с таким видом демонстративности часто компенсируют свою тревогу различными способами. Увеличение на детском рисунке состава семьи связано с неудовлетворенными психологическими потребностями ребенка, в частности с недостатком общения с родителями.

Тревожность рисующего ребенка проявляется в нажиме на карандаш. Эти дети обводят фигуры штрихами и часто исправляют свои рисунки. Тревожность также проявляется в акцентировании внимания на глазах и их размере в рисунке [1]. Крайняя пассивность в рисовании наблюдается у детей с умеренной умственной отсталостью, а упрощение рисунка – у детей с легкой умственной отсталостью. При ранней детской шизофрении рисование характеризуется неполным изображением предметов и движений, увеличением анатомических частей тела и чрезмерной детализацией рисунка. В процессе изобразительной деятельности, создания художественных образов можно определить, что беспокоит ребенка. Затем можно трансформировать ранее созданные образы психологической травмы. Они могут быть преобразованы в позитивные (дружелюбные, приятные) образы [4].

Детские рисунки в диагностике психологических расстройств могут занять важное место среди диагностических инструментов. Изобразительная деятельность ребенка может служить дополнительным способом определения уровня психического развития, различных изменений в состоянии здоровья, эмоционального состояния, характера взаимоотношений с окружающими, фрустрации потребностей и т. д. Она также может быть использована для оказания коррекционно-педагогической помощи детям как в домашних условиях, так и в организованных группах.

Список литературы

1. Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: иллюстрированное руководство / А.Л. Венгер. – М.: Владос-Пресс, 2006.
2. МКБ-10: Классификация психических и поведенческих расстройств. Исследовательские диагностические критерии. – Женева, 1994.
3. Российский педиатрический журнал. – 2014.
4. Справочник по психологии и психиатрии детского и подросткового возраста / под ред. С.Ю. Циркина. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Питер, 2004.

Анисимова Ольга Сергеевна
магистр, ассистент

Макарчук Кирина Станиславовна
студентка

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

DOI 10.31483/r-107076

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВКУСА СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЖИВОПИСИ

Аннотация: в статье рассматриваются особенности развития эстетического чувства детей старшего дошкольного возраста. Искусство является основой эстетического воспитания и обладает большим потенциалом для развития личности.

Ключевые слова: эстетический вкус, эстетическое воспитание, живопись, дошкольный возраст, художественно-эстетическое развитие.

В современном мире целью воспитательного процесса является всесторонне развитие ребенка дошкольного возраста. Старший дошкольный возраст – это важнейший этап развития и воспитания личности. Этот период приобщения ребёнка к познанию окружающего мира сквозь призму прекрасного. Именно поэтому особую актуальность приобретает воспитание у дошкольников художественного вкуса, формирования у них творческих умений, осознание ими чувства прекрасного.

В период старшего дошкольного возраста у детей активизируется самостоятельность мышления, познавательные интересы и любознательность. Поэтому важно развивать у дошкольников художественное чувство, формировать творческие способности и чувство прекрасного. Яркие зрительные образы, например, картины, способны увлечь детей, пробудить их воображение и фантазию, воспитать наблюдательность и интерес к окружающим вещам. Рассматривая картины и объясняя свое собственное отношение к тому, что на них изображено, дети учатся понимать и чувствовать «дух» искусства [1].

Эстетический вкус – способность человека по чувству удовольствия или неудовольствия («нравится» – «не нравится») дифференцированно воспринимать и оценивать различные эстетические объекты, отличать прекрасное от безобразного в действительности и в искусстве. Формирование эстетического вкуса – одна из самых сложных задач, и ее успешность является важнейшим критерием эффективности эстетического воспитания в целом. Суть формирования основ эстетического вкуса заключается в формировании у молодого поколения способности к пониманию красоты искусства и жизни, в развитии эстетических понятий, вкусов и идеалов, в развитии творческих способностей и талантов в художественно-творческой деятельности. Другими словами, это воспитание творчески активной личности, способной распознавать и ценить красоту в природе, труде и общественных отношениях, чувствовать потребность в эстетической деятельности и изменять действительность в соответствии с красотой. Благодаря развитию чувства вкуса эстетические взгляды общества, его эстетические принципы и установки трансформируются в глубокие и основательные эстетические убеждения человека, которые становятся его эстетическими привычками.

Эстетические чувства – это жажда красоты, наслаждение красотой; чувство возвышенного или величественного; чувство душевной мягкости. Эстетическое чувство как внутреннее побуждение к определенным актам поведения, к оценке собственной деятельности и поведения, внешнего вида и способов поведения других людей характеризует истинное эстетическое чувство личности, ее истинные потребности и стремления. Вопрос эстетического воспитания и развития детей дошкольного возраста является одним из важнейших педагогических вопросов. Белинский В.Г. писал, что «эстетическое чувство есть основа нравственности» [2]. Эстетическая восприимчивость является той основой, на которой строится активное гуманное отношение к живой и неживой природе, предметам и явлениям окружающей жизни. Эстетическое чувство по своей природе является уникальным регулятором эстетической деятельности и эстетического восприятия человека. Эстетическое чувство существует как воплощение эстетического отношения к этим объектам и как критерий совершенства или несовершенства воспитания в отношении законов красоты и результатов этой деятельности. Эстетика может развиваться стихийно, а также в результате продуманной системы эстетического воспитания и образования в детском саду, семье, школе, различных общественных учреждениях и организациях. Для того чтобы дети могли эстетически оценивать и наслаждаться произведениями искусства, необходимо развивать их зрительное восприятие. Для детей дошкольного возраста одной из главных задач является развитие их эстетических чувств и обучение их восприятию наиболее знакомых элементов. Целенаправленное воспитание помогает детям дошкольного возраста понять изобразительное искусство, его содержание и средства выражения.

Н.А. Беторгина утверждает, что эстетическое воспитание – это воспитание познания красоты жизни и искусства. С.Ю. Бубнова считает, что дошкольное воспитание – это процесс совместной деятельности педагога и воспитанника, направленный на развитие эстетической культуры ребенка [4]. Благодаря эстетическому воспитанию мы учимся видеть красоту окружающего нас реального мира. Искусство является основой эстетического воспитания и обладает огромным потенциалом для развития личности. Знакомство с произведениями искусства имеет познавательную ценность и активно способствует развитию эстетического сознания. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к искусству, создает прочную основу для развития эстетического сознания, позволяя детям видеть, чувствовать и понимать красоту. Для детей старшего возраста эффективным может быть знакомство с двумя иллюстрациями и одним стихотворением. В свободное время педагоги могут знакомить детей с изображениями природы и средствами выразительности, используемыми для воссоздания картин, например, с лесами, различными видами деревьев и погодными условиями.

Живопись – это произведение, созданное на плоской поверхности (холст, дерево, стена, бумага, картон, любая поверхность). Живопись как вид искусства характеризуется разнообразием жанров, включая пейзаж, портрет, натюрморт и жанровую живопись. Живопись воспроизводит богатство и разнообразие всего, что нас окружает. Она воспроизводит реальный мир с помощью пространственной глубины, объема, света и цвета на холсте, стене или бумаге. Ощущение пространства и объема достигается с помощью цвета, света и тени. В процессе знакомства детей с живописью можно выделить три этапа [3]. Первый этап знакомства с живописью – это использование художественных историй. Художественные истории призваны пробудить у детей интерес к живописи, дать им возможность внимательно рассмотреть картину и эмоционально откликнуться на ее содержание. На уроке история искусства рассказывается после первого знакомства с картиной. После рассказа об истории искусства задаются конкретные вопросы, и дети начинают понимать содержание содержания картины. На первом этапе используется техника «проникновения внутрь картины», чтобы воссоздать события до и после содержания картины. Эта техника тесно связана с игрой и воображением. Художественный язык и

музыка повышают интерес к картине и обостряют эстетические чувства. Целью второго этапа является развитие способности самостоятельно анализировать содержание картины. На этом этапе, помимо рассматривания картинок, задаются более общие вопросы. Точная постановка закладывает основу для обучения детей логическому мышлению и самостоятельному поиску ответов на поставленные вопросы, учит узнавать картину, распознавать эстетику произведения и помогает понять намерения художника. На третьем этапе знакомства с живописью используется сравнение картин. Подход к эстетическому воспитанию в детских садах тесно связан со всеми сторонами образовательного процесса, имеет большое разнообразие организационных форм, результаты которых проявляются в широком спектре видов деятельности. Развитие эстетического отношения способствует формированию у детей многих личностных качеств. Это сложный и длительный процесс. Чтобы научиться понимать красоту, необходим долгий путь формирования зачаточных эстетических впечатлений, зрительных и слуховых ощущений, постоянного развития эмоциональных и познавательных процессов.

Главную роль в эстетическом воспитании играет детский сад. Однако роль семьи также важна. Только при сотрудничестве детского сада и семьи цели эстетического воспитания могут быть полностью достигнуты. Не все дети могут стать музыкантами или художниками, но у всех детей можно и нужно развивать любовь и интерес к искусству и обществу, эстетическое чувство, музыкальный слух и элементарные навыки рисования. В процессе осуществления эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста необходимо.

1. Расширять знания об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

2. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри»), «Иван-царевич на Сером волке») и др.

3. Знакомить с историей и видами искусства, формировать умение различать народное и профессиональное искусство, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

4. Воспитывать интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого [4].

Педагоги помогают семьям создать условия, необходимые для получения детьми соответствующего эстетического воспитания. Они объясняют значение эстетики в повседневной жизни и дают советы, какие книги читать, какую музыку слушать и что необходимо для творческой работы (альбомы, карандаши, краски, игрушки, книги для консультаций, выставка работ и поделки т. д.). Установление преемственности между эстетическим воспитанием в детском саду и дома является основой для духовно-нравственного воспитания, которое должно существовать.

Таким образом, дети старшего возраста знакомятся с произведениями искусства, которые в дальнейшем формируют и развивают эстетическое чувство. Искусство пробуждает и развивает понимание эстетических ценностей в жизни человека и любовь к природе. Оно является необходимым элементом в развитии эстетического чувства.

Список литературы

1. Григорьева Г.Г. Практикум по изобразительной деятельности дошкольников / Г.Г. Григорьева, Е.И. Буякова, З.А. Боброва. – М.: Академия, 2001. – 128 с.
2. Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста посредством живописи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=500102> (дата обращения: 01.06.2023).
3. Малоточкина Н.П. Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста посредством живописи / Н.П. Малоточкина. – 2016.
4. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. – 208 с.

DOI 10.31483/r-106743

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА 5-6-КЛАССНИКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье представлены результаты исследования в области развития познавательного интереса школьников на уроках английского языка, нацеленные на дальнейшее совершенствование теории и практики развития познавательного интереса посредством теоретического обоснования, практической разработки и внедрения технологической карты урока по учебному предмету «Английский язык» с обучающимися 5–6 классов. Авторами доказывается, что с целью практического развития познавательного интереса 5–6-классников к урокам английского языка при разработке технологической карты урока по учебному предмету «Английский язык» необходим учёт основных характеристик, особенностей и условий развития 5–6-классников. С помощью математической обработки полученных по адаптированной методике Е.В. Ненаховой данных подтверждена положительная динамика уровня познавательного интереса 5–6-классников по результатам внедрения разработанной технологической карты урока по учебному предмету «Английский язык».

Ключевые слова: развитие познавательного интереса, предмет «Английский язык», обучающиеся, технологическая карта урока.

Развитию познавательного интереса как одного из основных условия успешности освоения обучающимися образовательных программ посвящены теоретические труды Н.А. Шайденко, В.Д. Лобашева, Л.В. Дмитриуковой, Н.В. Мирза, Л.У. Ждановой, З.Г. Башировой, Е.В. Шмаковой, А.Г. Миронова, О.Б. Шустовой и других. В их работах предложены практико-ориентированные педагогические методики и технологии развития познавательного интереса [1, 2, 3, 4, 5, 6].

В области развития познавательного интереса при изучении английского языка наиболее известными являются работы Д.Б. Курбановой, К.А. Заболотниковой, Е.С. Шабалиной и др [7, 8]. Однако эти работы специфичны тем, что освоение английского языка осуществляется или автономно, или не без взаимосвязи с основной общеобразовательной программой основного общего образования (ООО).

Так, например, часть проанализированных работ посвящена развитию познавательного интереса при изучении английского языка в рамках освоения основных профессиональных образовательных программ высшего образования, а часть – в рамках освоения образовательных программ дополнительного профессионального образования, образовательных программ дополнительного образования детей и взрослых и т. д.

При этом результаты исследований в области развития познавательного интереса при изучении английского языка в общеобразовательных организациях не учитывают обновлённые требования ФГОС ООО и требования ФООП ООО.

Вместе с тем следует отметить и то, что индивидуальный подход в педагогике предопределяет потребность уточнения педагогических приёмов развития познавательного интереса обучающихся с учётом их индивидуальных отличий, в том числе возраста [9]. Поэтому существует объективная потребность в практико-ориентированных разработках технологий развития познавательного интереса на уроках английского языка, учитывающих возраст обучающихся, то есть класс обучения. Наряду с этим, проведённый анализ практических разработок в области развития познавательного интереса обучающихся при изучении английского языка в общеобразовательных организациях, учитывающих их возраст, проведено недостаточно.

Таким образом, анализ научных и методических работ подтвердил актуальность нашего исследования на тему: «Развитие познавательного интереса 5–6-классников на уроках английского языка», которая обусловлена объективной потребностью дальнейшего совершенствования теории и практики развития познавательного интереса у школьников посредством теоретического обоснования, практической разработки и внедрения технологической карты урока по учебному предмету «Английский язык» с обучающимися 5–6 классов.

В данной постановке темы объект исследования мы определили как познавательный интерес 5–6-классников при изучении английского языка, а предмет исследования – как процесс развития познавательного интереса 5–6-классников на уроке английского языка.

Поэтому в качестве цели нашего исследования мы определили развитие познавательного интереса 5–6-классников на основе теоретического обоснования, разработки и внедрения технологической карты урока английского языка. В соответствии с целью нами были сформулированы задачи исследования:

- раскрыть сущность понятия «познавательный интерес»;
- выявить основные характеристики, особенности и условия развития познавательного интереса 5–6-классников;
- установить требования в обновлённых Федеральных государственных образовательных стандартах ООО к развитию познавательного интереса обучающихся;
- выявить особенности проведения урока английского языка с целью развития познавательного интереса 5–6-классников;
- разработать технологическую карту урока по учебному предмету «Английский язык», нацеленного на развитие познавательного интереса 5–6-классников;
- подобрать методику оценки уровня познавательного интереса 5–6-классников;
- проанализировать динамику уровня познавательного интереса 5–6-классников по результатам внедрения технологической карты урока по учебному предмету «Английский язык».

В теоретической части исследования мы установили, что познавательный интерес ориентирует и поддерживает интеллектуальную активность человека. Его можно охарактеризовать как избирательную направленность личности, обращённую к области познания, к её содержанию и самому процессу овладения знаниями, которые играют неотъемлемо важную роль в формировании и развитии навыков и умений [10, 11, 12].

В целом анализ теоретических и методических работ в области выявления сущности понятия «познавательный интерес» и генезиса педагогических подходов к его развитию показал, что:

- познавательный интерес – это избирательная направленность личности, обращённая к области познания, к её содержанию и самому процессу овладения знаниями;
- формами развития познавательного интереса могут быть познавательные беседы, изобразительная и конструктивная деятельность, экспериментирование, игры (сюжетно-ролевые, подвижные, драматизации), трудовая деятельность;
- методы развития познавательного интереса – это способы организации деятельности, позволяющие развить те или иные умения; в качестве них могут выступать те, что повышают саму познавательную активность, вызывают эмоциональность, способствуют взаимосвязи различных видов деятельности;
- приёмы развития познавательного интереса – это определенное взаимодействие между преподавателем и учениками, направленное на достижение развития познавательной потребности;
- условия развития познавательного интереса – это наличие критериев, соблюдение которых необходимо для осуществления деятельности, при которой будут достигаться развитие познавательного интереса;
- средства развития познавательного интереса – это то, что непосредственно используется при проведении урока и что помогает лучше влиять на развитие познавательных умений.

Для оценки уровня познавательного интереса существуют различные методики, позволяющие измерять его положительную или отрицательную динамику. Е.В. Ненахова выделила следующие критерии: эмоциональный, содержательно – деятельностный, регулятивный. К показателям эмоционального критерия относятся: настроение обучающихся, эмоций, переживаний. К показателям содержательно – деятельностного критерия относятся: характер задаваемых вопросов, установление закономерностей, поиск новых способов решения задач, самостоятельность в выполнении заданий, умение найти и использовать достижения науки и техники. К регулятивному критерию относятся: стремление завершить выполнение задания, сосредоточенность внимания, выбор обучающимися сложности задания, пытливость ума [13, 14].

На основе данной классификации мы разработали 2 варианта тестирования из 20 вопросов. Первое тестирование нацелено на общую оценку состояния уровня развития познавательного интереса. Вопросы не касались конкретных уроков английского языка и были нацелены на выявление познавательного интереса к образовательному процессу в целом. Второе тестирование касалось именно проведённого урока, то есть на эффективность разработанной нами технологической карты.

В обоих случаях для оценки эмоционального компонента проверяется текущее состояние, настроение ребёнка, его настрой на получение знаний. Для контроля показателей содержательно-деятельностного критерия проверяются такие аспекты, как: степень активности учащихся; выраженность любопытства, инициативности; отношение к развитию, саморазвитию и самому процессу познания, неизвестности; развитость самостоятельного поиска ответов, применения знаний на практике и желания делать это; наличие знаний о том, как это осуществлять самостоятельную деятельность, о целях обучения; наличие мотивации при изучении предмета и т. д. При исследовании регулятивного критерия выявляются: умение доводить дело до конца, способность к концентрации на задачах; стремление к углублению своих знаний.

Если произвести совместный анализ рассмотренных показателей динамики протекания самого процесса, то можно отследить проявляющуюся зависимость. Используя разработанный метод оценки

степени выраженности познавательного интереса у детей, мы смогли провести опрос до проведения урока и после, что позволило отследить результаты деятельности.

Результаты математической обработки полученных данных показали, что внедрение разработанной технологической карты урока позволило изменить отношение обучающихся к познанию нового учебного материала, осознать цели обучения, повысить мотивацию к изучению английского языка.

Таким образом, исследование на тему: «Развитие познавательного интереса 5–6-классников на уроках английского языка» показало, что:

- актуальность исследования на тему «Развитие познавательного интереса 5–6-классников на уроках английского языка» обусловлена объективной потребностью дальнейшего совершенствования теории и практики развития познавательного интереса у школьников посредством теоретического обоснования, практической разработки и внедрения технологической карты урока по учебному предмету «Английский язык» с обучающимися 5–6 классов;

- с целью практического развития познавательного интереса 5–6-классников к урокам английского языка необходима разработка технологической карты урока по учебному предмету «Английский язык» с учётом основных характеристик, особенностей и условий развития познавательного интереса 5–6-классников;

- среди методик оценки познавательного интереса для измерения динамики уровня познавательного интереса 5–6-классников к освоению английского языка в процессе уроков наиболее целесообразна методика Е.В. Ненаховой;

- математическая обработка полученных данных по адаптированной методике Е.В. Ненаховой подтвердила положительную динамику уровня познавательного интереса 5–6-классников по результатам внедрения разработанной технологической карты урока по учебному предмету «Английский язык», повысить мотивацию обучающихся к изучению английского языка, к познанию нового учебного материала.

Список литературы

1. Шайденко Н.А. К проблеме познавательного интереса учащихся / Н.А. Шайденко // *Aktuální Pedagogika*. – 2018. – №3. – С. 7–10.
2. Лобашев В.Д. Формирование познавательного интереса в процессах обучения / В.Д. Лобашев // *Школьные технологии*. – 2010. – №2. – С. 118–129. – EDN NCQBZR.
3. Дмитриюкова Л.В. Основы формирования познавательного интереса учащихся: векторы развития и образования: сборник научно-методических трудов / Л.В. Дмитриюкова. – Саратов: Научная книга, 2019. – С. 91–96.
4. Мирза Н.В. Роль познавательного интереса в развитии ребенка: Сборник научных статей / Н.В. Мирза. – Гродно: ЮрСа-Принт, 2018. – С. 435–439.
5. Жданова Л.У. Развитие познавательного интереса в теории обучения и воспитания / Л.У. Жданова, З.Г. Баширова, Е.В. Шмакова // *Paradigmata Poznani*. – 2015. – С. 87–90.
6. Жданова Л.У. Эффективные практики формирования познавательного интереса обучающихся / А.Г. Миронов, О.Б. Шустова // *Наука и образование: опыт, проблемы, перспективы развития: Материалы международной научно-практической конференции*, Красноярск, 16–18 апреля 2019 года. – Красноярск: Красноярский государственный аграрный университет, 2019. – С. 53–55.
7. Курбанова Д.Б. Традиции и инновации на уроке английского языка: развитие познавательного интереса у учащихся / Д.Б. Курбанова // *Вестник современной науки*. – 2017. – №1(25). – С. 79–81. – EDN YMRXCB.
8. Заболотникова К.А. Развитие познавательных интересов и творческой активности учащихся на уроке английского языка / К.А. Заболотникова, Е.С. Шабалина // *Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату: Материалы Международной научно-практической конференции*, Чебоксары, 27 января 2017 года / Главный редактор М.П. Нечаев. – Чебоксары: Негосударственное образовательное частное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр», 2017. – С. 69–72.
9. Киреева З.А. Психология познавательных процессов: учебное пособие / З.А. Киреева. – М.: РИОР ИНФРА-М, 2023. – 137 с.
10. Кадуцкая Л.А. Личностное развитие обучающихся как цель управления качеством образования / Л.А. Кадуцкая, Р.Е. Булат // *Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки*. – 2013. – №13(156). – С. 238–242. – EDN RPAWNN.
11. Байчорова Х.С. Психолого-педагогический потенциал совершенствования системы управления качеством образования / Х.С. Байчорова, Р.Е. Булат // *Человек и образование*. – 2020. – №4(65). – С. 127–133. – DOI 10.54884/S181570410020505–0. – EDN GAVVNC.
12. Байчорова Х.С. К вопросу применения терминов в системе образования: сборник трудов конференции / Х.С. Байчорова, Р.Е. Булат // *Развитие современного образования в контексте педагогической компетентологии: материалы III Всерос. науч. конф. с междунар. участ.* (Чебоксары, 27 февр. 2023 г.) / редкол.: И.Е. Поверинов [и др.] – Чебоксары: ИД «Среда», 2023. – С. 19–26. – ISBN 978–5-907688–14–8. – DOI 10.31483/g-105571.
13. Баданина Л.П. Диагностика и развитие познавательных процессов: практикум по общей психологии / Л.П. Баданина. – М.: Флинта НОУ ВПО «МПСи», 2012. – 264 с.
14. Муравкина Ю.В. Измерение познавательного интереса, как одного из факторов, влияющих на качество преподавания / Ю.В. Муравкина, М.А. Павлючок // *Педагогический вестник*. – 2021. – №18. – С. 38–40. – EDN EBHFKT.

Грушенко Богдан Владимирович

студент

Научный руководитель

Орлов Юрий Анатольевич

канд. техн. наук, доцент, заведующий кафедрой

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный
университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых»

г. Владимир, Владимирская область

ИЗ ОПЫТА НАСТАВНИЧЕСТВА В ИССЛЕДОВАНИИ ИОННОГО СОСТАВА ВОЗДУХА В УЧЕБНОЙ АУДИТОРИИ

Аннотация: актуальность работы обусловлена необходимостью повышения качества образовательного процесса путем улучшения методик наставничества. В статье рассмотрены преимущества использования данного метода, а также описаны ключевые моменты и возможные ошибки. Используются методы эмпирического, экспериментально-теоретического уровней, такие как наблюдение, эксперимент и анализ.

Ключевые слова: наставничество, образовательный процесс, преимущества, качество обучения, проблемы.

Наставничество – это процесс передачи опыта, знаний и умений опытным специалистом молодому поколению в конкретной сфере деятельности. Это прекрасный инструмент для достижения высокого уровня образования молодых специалистов в практических навыках. Для общего понимания важности и особенностей данного процесса рассмотрим преимущества и недостатки, а также представим пример использования наставничества при измерении ионного состава воздуха в учебной аудитории.

Одним из главных преимуществ наставничества является передача опыта и знаний от опытных и квалифицированных специалистов к молодым и начинающим. Это позволяет студентам избежать ошибок, сократить время на поиск нужной информации и получить более глубокое понимание предмета, а также делает возможным освещение всех возможных вопросов, поступающих от учащихся (рис. 1).



Рис. 1. Обсуждение полученных результатов

Следующим важным преимуществом наставничества является улучшение качества исследований. Студентам часто не хватает опыта и знаний для выполнения сложных исследований, которые требуют грамотного и последовательного выполнения всех требований. Наставники могут помочь им в этом, обучив не только теории, но и практическим навыкам, указав на «тонкие» места, где вероятнее всего начинающий специалист может допустить критическую ошибку, влияющую на качество исследования. Так наставничество формирует здоровый и грамотный подход к выполнению различных замеров, исследований и иных работ.

Кроме того, наставничество помогает студентам развивать свои социальные навыки, такие как коммуникация и лидерство. Данные навыки позволят студенту не только всесторонне развиваться за счет общественного опыта, а также побороть страх социального взаимодействия при широкой аудитории.

Стоит отметить, что наставничество имеет единственный недостаток, основанный на отсутствии мотивации наставников, обратной связи и заинтересованности в успехе обучения студентов. Все это можно отнести к проблемам наставников. Корни данной проблемы уходят глубоко в организационные проблемы образовательных учреждений и личные проблемы наставников, и в данной статье рассмотрены не будут.

Возвращаясь к наставничеству: оно является исключительно позитивным процессом, который ведет только к успеху и повышению образованности студентов. Рассмотрим пример наставничества в рамках проведенного исследования ионного состава воздуха в учебной аудитории.

Перед началом исследования наставник дал студентам введение в область исследования аэроионного состава воздуха, объяснил, необходимость использования требований и таблиц предельно допустимых концентраций (ПДК). Затем он провел демонстрацию работы измерительного прибора МАС-01 с дополнительными пояснениями функционала и особенностями эксплуатации.

Перед началом практической работы преподаватель убедил студентов в необходимости изучения нормативной документации для получения данных по ПДК. Студенты приступили к изучению следующих документов: СанПиН 2.2.4.1294-03 «Гигиенические требования к аэроионному составу воздуха производственных помещений», СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы» и СНиП №2152-80 «Санитарно-гигиенические нормы допустимых уровней ионизации воздуха производственных и общественных помещений».

На данном этапе очень важно грамотно создать мотивационное поле для студентов, обосновать необходимость подготовительной части работы, так как студенты чаще всего отрицают важность тщательной подготовки и стремятся как можно быстрее перейти к «более интересной» практической части.

Затем наставник провел краткий опрос по представленным выше документам. Это необходимо для закрепления студентами умения правильно выделять требуемую информацию из большого объема вводных данных.

Далее учащиеся приступили к измерению ионного состава воздуха в учебной аудитории. Наставник контролировал процесс и оказывал помощь студентам, если возникали трудности. Данное вмешательство более опытного человека требуется для закрепления порядка проведения эксперимента и решения всех возникающих вопросов.

По окончании измерений студенты провели анализ полученных данных, и сделали выводы о концентрации аэроионов в воздухе. Наставник объяснил, как необходимо интерпретировать результаты. Он также обсудил со студентами возможные причины наблюдаемых изменений в ионном составе воздуха и предложил возможные способы улучшения качества воздуха в аудитории.

В работе студентов были обнаружены ошибки, которые могли привести к критическим ошибкам в исследовании. При отсутствии наставника, данные пробелы знаний закрепились бы в памяти студентов, что повышает вероятность проявления данных ошибок в будущих работах.

По приведенному выше примеру можно объективно оценить преимущества наставничества в исследовании ионного состава воздуха. Во-первых, наставник может поделиться своим опытом и знаниями с наставляемыми, что помогает им быстрее развиваться в своей профессии. Во-вторых, наставник может помочь наставляемым избежать ошибок, которые они могли бы совершить в процессе исследования без его помощи. В-третьих, наставник может помочь студентам улучшить качество исследования и получить более точные результаты.

В данном случае, наставник не только помог студентам разобраться в процессе исследования и правильно провести замеры, но также помог им анализировать полученные данные. Это особенно важно, потому что анализ и интерпретация данных – это сложный процесс, требующий специальных знаний и опыта.

В результате исследования ионного состава воздуха в учебной аудитории студенты получили ценный опыт работы с инструментами и оборудованием для измерения ионного состава воздуха. Они также получили знания о том, как правильно анализировать полученные данные и как улучшать качество воздуха в аудитории.

В данной статье был представлен пример наставничества в научной сфере, а именно – исследовании ионного состава воздуха в учебной аудитории. Было установлено, что наставничество – это важный процесс в развитии молодых специалистов. Наставник может помочь студентам не только в изучении теории, но и в получении практического опыта, что может оказаться важным для их будущей карьеры. Именно поэтому образовательные учреждения должны обратить внимание на значимость наставничества и создать условия для его развития.

Подводя итог, стоит отметить, что пример наставничества в исследовании ионного состава воздуха в учебной аудитории показывает не только важность самого процесса наставления молодого поколения, но и доказывает, как важно обращать внимание на общее стремление студентов к покорению новых горизонтов науки. Наставничество помогает студентам улучшить качество своих исследований и получить ценный опыт, что будет очень полезно для их будущей карьеры.

Список литературы

1. Мелвилл Л. Коучинг и наставничество. Практические методы обучения и развития: учебник / Л. Мелвилл, П. Эрик. – М.: Библос, 2021. – 152 с.
2. Родиков А.С. В помощь куратору академической группы: учебник / А.С. Родиков, Г.А. Петрова, Е.В. Лернер [и др.]. – Нижневартовск: НГГУ, 2009. – 357 с.

ТРУДОВЫЕ ЦЕННОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ГОТОВНОСТИ БУДУЩИХ РАБОЧИХ НЕФТЕГАЗОВОЙ ОТРАСЛИ

Аннотация: статья посвящена определению трудовых ценностей будущих рабочих нефтегазовой отрасли, целесообразных в формировании профессиональной готовности. Уточнено, что ими являются: функциональная грамотность, освоение образовательного контента, общедоступность профессионального образования, партнерство, кооперация, профессионализм.

Ключевые слова: профессиональная готовность, формирование профессиональной готовности, базовые ценности образования, трудовые ценности рабочих.

Необходимость исследования трудовых ценностей будущих рабочих нефтегазовой отрасли обусловлена потребностью рынка труда в квалифицированном персонале. Интенсивное совершенствование нефтегазовой техники и производственных технологий, постоянное присутствие профессиональных рисков, социальная и коммуникативная изоляция при вахтовом методе организации труда провоцируют высокую текучесть кадров в данной отрасли. Подготовка будущих рабочих нефтегазовой отрасли осуществляется в профессиональных образовательных организациях, а ключевым результатом является профессиональная готовность. Ее содержание составляют как знания и умения, необходимые выпускникам в предстоящей трудовой деятельности, так и трудовые ценности, способствующие трудоустройству по профессии и успешной адаптации на рабочем месте.

Проблема формирования ценностей рассматривается в современных психолого-педагогических исследованиях. Так, приоритетными ценностями большинства молодых людей при выборе профессии и трудоустройстве являются высокая заработная плата, карьерный рост и интересная работа (R.E. Minlishev, S.A. Duzhnikov, T.V. Danilova и др.), а у будущих специалистов нефтегазовой отрасли – также престижность профессии (Л.В. Васильева, И.В. Толстоухова) [2, 6]. Охарактеризованы ценности студентов технического вуза, обладающие профессиональной спецификой: самосозидание, обусловленное потребностью в саморазвитии, (И.В. Толстоухова) и культура безопасности (О.В. Кушнарёва) [4, 5]. Однако трудовые ценности в формировании профессиональной готовности будущих рабочих нефтегазовой отрасли в научной литературе представлены недостаточно, что требует их уточнения. В этой связи обратимся к характеристике ценностей профессионального образования.

Так, в философии рассматриваются ценности современного среднего профессионального образования. Исследователь И.Г. Загашев подчеркивает, что ценности результатов среднего профессионального образования ограничены рамками предстоящей профессиональной деятельности выпускников [3]. В педагогике В.И. Блинов, Е.Ю. Есенина, И.С. Сергеева выделяют базовые ценности профессионального образования, которые образуют дихотомии: функциональная грамотность – академические знания, трансляция – освоение образовательного контента, общедоступность – элитарность, партнерство – автономность, кооперация-конкуренция, профессионализм – постпрофессионализм [1]. Они находятся в состоянии иерархии, т.е. доминирования одной из ценностей в дихотомии. Рассмотрим значение данных ценностей в контексте предстоящей трудовой деятельности рабочего нефтегазовой отрасли.

Итак, первой дихотомией являются «функциональная грамотность – академические знания». Функциональная грамотность предполагает алгоритм действий рабочего, оптимальный для выполнения профессиональной деятельности. Она является основой рациональности выбора действий в процессе осуществления трудовых функций, установленных профессиональными стандартами. Неотъемлемой характеристикой ее проявления выступает также безопасность выполнения действий, исключая профессиональные риски.

В свою очередь, ценность академических знаний в аспекте профессиональной деятельности будущего рабочего нефтегазовой отрасли является основополагающей в обретении функциональной грамотности. Ключевой характеристикой данной ценности выступает значимость универсальных знаний, предоставляющая возможность как повышения квалификации рабочего, так и освоения им сопряженных профессий: к примеру, вышкомонтажника и стропальщика. Полагаем, что оптимальным в данной дихотомии ценностей выступает преваширование функциональной грамотности будущих рабочих нефтегазовой отрасли над академическими знаниями в формировании профессиональной готовности, поскольку их трудовая деятельность состоит в реализации практических действий, направленных на создание материального продукта труда.

Вторая дихотомия ценностей представлена ценностями трансляции – освоения образовательного контента. Ценность трансляции образовательного контента в рабочей профессии возникает, полагаем, на этапе наставничества, когда опытный рабочий обучает менее квалифицированных. В свою

очередь, профессиональная подготовка будущих рабочих ориентирована на освоение образовательного контента, способствующего обретению обучающимися необходимых знаний, умений и навыков. Оно обусловлено, в первую очередь, интенсивным развитием производственной техники и технологий бурения и добычи нефти и газа, а во вторую, перманентным обновлением требований охраны труда и промышленной безопасности в нефтегазовой отрасли, предполагающих способность к самообучению, актуализирующих ценность освоения образовательного контента в формировании профессиональной готовности.

Третья дихотомия включает ценности *общедоступности – элитарности профессионального образования*. Как известно, трудовая деятельность рабочих нефтегазовой отрасли предполагает непрерывное обновление и совершенствование умений и навыков как в профессиональном, так и дополнительном обучении. Профессиональное обучение, согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации», реализуется в освоении программ профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации рабочих. В свою очередь, дополнительное обучение рабочих нефтегазовой отрасли непрерывно. К примеру, обновление умений осуществляется в освоении программы «Контроль скважины. Управление скважиной при газонефтеводопроявлениях» производится один раз в два года, а обучение газовой безопасности работников производится ежегодно. Таким образом, в формировании профессиональной готовности будущих рабочих нефтегазовой отрасли доминирует значимость общедоступности профессионального образования, закрепленная правилами охраны труда и промышленной безопасности и др. нормативными актами нефтяной и газовой промышленности.

Четвертая дихотомия образована ценностями *партнерства-автономности*. Профессиональная деятельность рабочих нефтегазовой отрасли осуществляется преимущественно с применением вахтового метода труда. Рабочие ограничены социальным взаимодействием рамками бригады, вынужденной коммуникацией, невозможностью уединения. В этой связи в данной дихотомии при формировании профессиональной готовности будущих рабочих рассматриваемой отрасли, доминирующей выступает ценность партнерства, позволяющая эффективно выстраивать коммуникативные отношения как производственного, так и личного характера, результативно взаимодействовать в решении производственных задач.

Пятой дихотомией ценностей является *кооперация – конкуренция*. Вахтовый метод труда, деятельность в бригаде рабочих ориентирует профессиональное образование на ценность кооперации как сотрудничества в бурении или добыче нефти и газа в совместном выполнении трудовых функций. Опасный характер предстоящей профессиональной деятельности рабочих предполагает взаимопомощь, взаимовыручку, являющимися неотъемлемыми аспектами кооперации. Соответственно, в формировании профессиональной готовности будущих рабочих нефтегазовой отрасли значимым является ценность кооперации.

Шестой дихотомией ценностей выступают *профессионализм – постпрофессионализм*. Как известно, некоторые сотрудники рассматривают рабочую профессию как «старт» в карьере, приобретение опыта профессиональной деятельности с целью усиления личной конкурентоспособности на рынке труда при соискательстве на должности инженерно-технических работников, т.е. в данном контексте для достижения постпрофессионализма. Выбор ключевой ценности из дихотомии «профессионализм-постпрофессионализм» в формировании профессиональной готовности будущих рабочих нефтегазовой отрасли связан с их дефицитом на рынке труда. В этой связи обретение профессионализма как ценности, формируемой в профессиональной подготовке, обретает особую значимость и способствует закреплению рабочих в нефтегазовом производстве.

Таким образом, доминирующими ценностями будущих рабочих нефтегазовой отрасли в формировании профессиональной готовности являются: *функциональная грамотность, освоение образовательного контента, общедоступность профессионального образования, партнерство, кооперация, профессионализм*. Их обретение осуществляется в процессе профессиональной подготовки в освоении содержания учебных дисциплин и требует разработки практикоориентированных средств обучения: контекстных задач, квазипрофессиональных заданий, проблемных ситуаций. Их применение стимулирует освоение как практических навыков, так и коммуникативных во взаимодействии будущих рабочих нефтегазовой отрасли, способствующих формированию трудовых ценностей как важного аспекта профессиональной готовности.

Список литературы

1. Блинов В.И. Базовые ценности профессионального образования / В.И. Блинов, Е.Ю. Есенина, И.С. Сергеева // Профессиональное образование и рынок труда. – 2019. – №1. – С. 4–15.
2. Васильева Л.В. Основные факторы, влияющие на выбор профессии / Л.В. Васильева, И.В. Толстоухова // Вестник Сургутского государственного университета. – 2020. – №2(65). – С. 50–55.
3. Загашев И.О. Ценностные основы современного среднего профессионального образования в России / И.О. Загашев // Вестник Русской христианской гуманитарной академии. – 2022. – Т. 23, №4. – С. 282–294.
4. Кушнарёва О.В. Рискологическая компетентность студентов политехнического вуза как предмет научно-педагогического анализа / О.В. Кушнарёва // Казанский педагогический журнал. – 2020. – №5. – С. 97–105.
5. Толстоухова И.В. Формирование готовности магистрантов технического вуза к профессиональной деятельности / И.В. Толстоухова // Научно-педагогическое обозрение. Pedagogical Review. – 2021. – №2. – С. 154–159.
6. Minlishev R.E. Modern youth labor values: impact of transforming society, professional motivation and problems of adaptation for student / R.E. Minlishev, S.A. Duzhnikov, T.V. Danilova [и др.] // Journal of Positive School Psychology. – 2022. – №6(2) – P. 4890–4896.

ПРОЯВЛЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются научно-теоретические аспекты исследования особенностей проявления эмоциональной сферы детей с задержкой психического развития в изобразительной деятельности, выделяющих особую актуальность данной проблемы. Автор приходит к выводу, что в настоящее время большое внимание уделяется особенностям развития эмоциональной сферы дошкольников.

Ключевые слова: эмоциональная сфера, задержка психического развития, эмоциональное благополучие, личность ребенка, особенности эмоциональной сферы.

Эмоциональная сфера играет важную роль в жизни человека. Эмоции – это чувство, которое направляет восприятие, руководит мыслительной деятельностью. То, как будут развиваться и совершенствоваться полученные навыки, зависит от эмоционального внутреннего ощущения. Особенности проявления эмоциональной сферы дошкольников с задержкой психического развития являются актуальной проблемой в педагогике и психологии. Изучением данной темы занимались такие ученые, как: В.С. Агавелян, Л.С. Выготский, В.И. Лубовский, О.А. Лашманова, У.В. Ульяновская, С.Г. Шевченко и многие другие.

Термин «задержка психического развития» используется в отношении детей с минимальным органическим повреждением или функциональной недостаточностью нервной системы. Для них характерна незрелость эмоционально – волевой сферы и неразвитость познавательной деятельности, которая имеет свои качественные особенности, компенсируемые влиянием временных, педагогических и терапевтических факторов [3].

На детей с задержкой психического развития сильно влияют неблагоприятные внешние факторы. Такие факторы, как: асоциальная среда и неправильное воспитательное поведение, которое в дальнейшем закрепляется как привычная форма поведения.

Несформированность эмоциональной сферы у детей с задержкой психического развития проявляется в нарушении эмоциональных контактов, в неумении адекватно оценить ситуацию, эмоции, состояние других людей, наличие трудностей в понимании взаимоотношений между людьми и компетентности в целом.

Эмоциональное благополучие очень важно для развития личности ребенка. Именно оно обеспечивает выработку положительных качеств, вырабатывает высокую самооценку, формирует самоконтроль и эмоциональную стабильность. И поэтому, актуальность проблемы проявления эмоциональной сферы старших дошкольников с ЗПР является неизменно острой на протяжении всего развития психологической науки и практики. В связи с этим мы решили изучить данную тему и подробнее раскрыть ее в нашей работе.

Дошкольное детство – достаточно короткий отрезок в жизни человека, всего первые семь лет. В этот период развитие идет очень стремительно. Развитие получают все стороны психики ребенка, тем самым закладывается фундамент для дальнейшего роста. Одним из основных направлений психического развития в дошкольном возрасте является формирование основ личности.

Развитию эмоциональной сферы способствуют все виды деятельности ребенка, общение со взрослыми и сверстниками. Дошкольник учится понимать не только свои чувства, но и переживания окружающих его людей. Он начинает различать эмоциональные состояния через мимику и пантомимику, по их внешнему проявлению.

Некоторые стороны психики детей на разных возрастных этапах по-своему восприимчивы к условиям воспитания. Чем младше ребенок и чем больше его несамостоятельность, тем существеннее обнаруживается его зависимость от условий воспитания.

При недостаточно теплом и эмоциональном отношении к ребенку, у него возникает задержка эмоционального развития, которая может сохраниться на всю оставшуюся жизнь. Поэтому родитель должен стремиться к установлению тесных эмоциональных контактов с дошкольником.

В большинстве случаев, эмоциональная возбудимость и лабильность, частая смена настроений, проявление аффекта приводят к сложностям в общении со сверстниками и взрослыми. Негативизм, агрессивность, боязнь не способствуют благоприятному развитию личности ребенка с отклонениями в развитии, поэтому важна своевременная коррекция его эмоциональной сферы.

В современной литературе понятие «эмоция» многие авторы трактуют так: «эмоция» отражает отношение человека к тем или иным предметам, событиям. Эмоции сопровождают все проявления активности субъекта и являются одним из приспособлений регуляции психической деятельности и

поведения, направленных на удовлетворение потребностей (В.К. Вилюнас, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) [5].

В психологии и педагогике возникали расхождения в терминологии при исследовании эмоциональной сферы. Связано это с тем, что в разные времена существовали разные концепции и были написаны на разных языках. Соответственно, во многих психологических школах существовали различные формулировки.

В.С. Агавелян предлагает поделить эмоциональные состояния на стенические, то есть побуждающие к деятельности, астенические – дезорганизирующие, искажающие деятельность, и амбивалентные, которые придают стабильность в жизнедеятельности на определенный период времени.

В. Вундт предполагал, что все жизненные события, происходящие с человеком, должны быть эмоциональными. Отсюда следует, что эмоции – внутренние переживания, характеризующиеся непосредственным влиянием чувств на обстоятельства.

О.А. Лашманова отмечает низкий уровень социальной адаптации у старших дошкольников, проявляется раздражительность, агрессивность и резкие аффективные всплески.

В.И. Лубовский считает, что для эмоциональной сферы дошкольников с ЗПР характерна незрелость эмоциональных реакций на происходящее. Также наблюдается непонимание эмоций других людей, частая смена настроения [6].

А.Н. Леонтьев предполагает, что эмоции, проявляющиеся во внешнем поведении человека, более продолжительные состояния. Они выражают личностное отношение к складывающимся ситуациям и к своему участию в них [4].

К. Изард определяет эмоции как переживаемое чувство, которое мотивирует, направляет и организует восприятие, мышление и действия. Автор подчеркивает, что эмоция мотивирует, руководит физической и мыслительной активностью индивида, фильтрует наше восприятие [2].

В настоящее время большое внимание уделяется особенностям развития эмоциональной сферы дошкольников. Она рассматривается как важнейшая система регуляции поведения человека. Основной проблемой является недоразвитие эмоциональной сферы, которая проявляется в переменчивости настроения, суетливости, преобладает скудность эмоций и в несостоятельности возрастных возможностей в развитии поведения дошкольника. Данные особенности психологи соединяют с особенностью его дефекта.

Список литературы

1. Жавнерко А.П. Психологическая модель исследования понимания эмоций детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста / А.П. Жавнерко // Молодой ученый. – 2016. – №4. – С. 685–687.
2. Изард К.Е. Психология эмоций / К.Е. Изард. – СПб.: 2007. – 464 с.
3. Лебединская К.С. Задержка психического развития у детей / К.С. Лебединская // Причины аномалий развития у детей. – М.: Изд-во АПН СССР, 1984.
4. Леонтьев А.Н. и современная психология / А.Н. Леонтьев; под ред. А.В. Запорожца и др. – М.: Изд-во МГУ, 1983.
5. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2002. – 720 с.
6. Лебединская К.С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития / К.С. Лебединская // Дефектология. – 2006.

Зеленова Александра Николаевна
магистрант

Попова Галина Ивановна
канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
г. Краснодар, Краснодарский край

МЕТОДИКА ИЗУЧЕНИЯ ФИНАНСОВОЙ МАТЕМАТИКИ В ШКОЛЕ

Аннотация: в статье представлен комплекс цифровых образовательных ресурсов по финансовой математике для учеников пятых и sixth классов и преподавателей финансовой математики. Авторами описываются методические рекомендации и цифровые образовательные ресурсы, созданные для изучения финансовой математики в школе. Методика предназначена для учителей и учеников, которые интересуются финансовыми вопросами и стремятся расширить свои знания в области финансов.

Ключевые слова: финансовая математика, методические материалы, методика обучения финансовой математике, математические игры, карта памяти, кроссворд, финансы.

Финансовое просвещение и воспитание школьников – сравнительно новое направление в педагогике. Дети рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с деньгами, рекламой, ходят с родителями в магазин, участвуют в купле-продаже, овладевая на житейском уровне первичными экономическими знаниями.

Обучение разумному финансовому поведению, формирование полезных привычек в сфере финансов, начиная с раннего возраста, заложит основу финансовой безопасности и благополучия во взрослой жизни.

Изучение элементов финансовой математики способствует получению грамотных ответов на вопросы о том, какая финансовая сделка выгоднее; как распорядиться деньгами; какая была цена товара, если сегодня она указана с учетом скидки; что такое инфляция и т. п.

Финансовая математика является достаточно узкой образовательной областью, однако характеризуется высокой практической направленностью. Нами была поставлена цель – разработать цифровые образовательные ресурсы по финансовой математике для пятого и шестого классов.

В разработанный нами комплекс входят:

- презентация по финансовой математике – «помощник» к пособию по финансовой математике для учителя. Она содержит 95 слайдов, из которых большая часть отводится на теоретический материал, задачи и пояснения к ним;

- кроссворд на тему «Деньги», разработанный в среде Excel с использованием VBA. Его можно использовать для обозначения темы занятия;

- кроссворд на тему «Особые жизненные ситуации», разработанный на платформе Learningapps. Также необходим для обозначения темы урока;

- карта памяти для учащихся по основным терминам финансовой математики. В процессе обучения учащийся сможет сам дополнять карту новыми определениями;

- карта памяти календарно-тематического плана по финансовой математике (5–6 классы) для учителя, разработанная в среде XMind;

- математическая игра «Кто хочет стать отличником?» на платформе Wordwall;

- математическая игра «Кто хочет стать отличником?» на платформе Learningapps;

- презентация-игра «Своя игра», которая позволит закрепить умение решать простые задачи на проценты; повторить изученные финансовые понятия; применить полученные знания в ходе игры.

На рисунке 1 показан фрагмент страницы сайта <http://project7222086.tilda.ws>, на котором расположены данные электронные ресурсы.

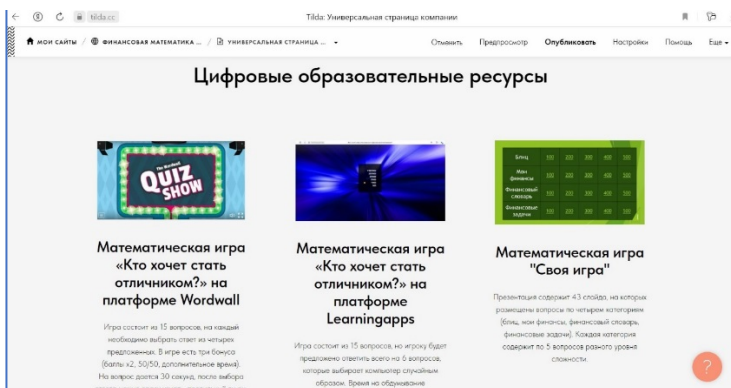


Рис. 1. Сайт с цифровыми образовательными ресурсами

На рисунке 2 показан кроссворд «Деньги» с ответами

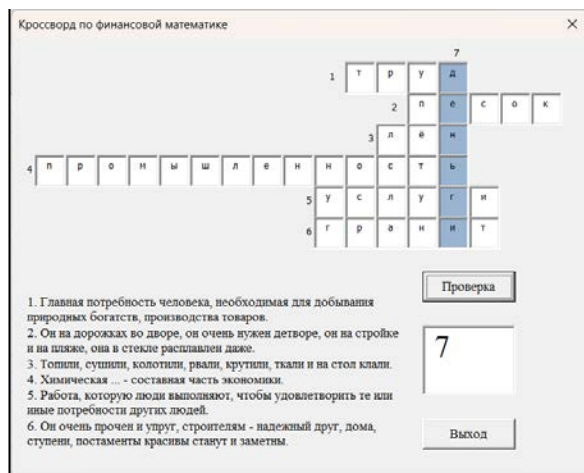


Рис. 2. Кроссворд «Деньги»

На рисунке 3 приведен фрагмент интеллект-карты для учащихся.

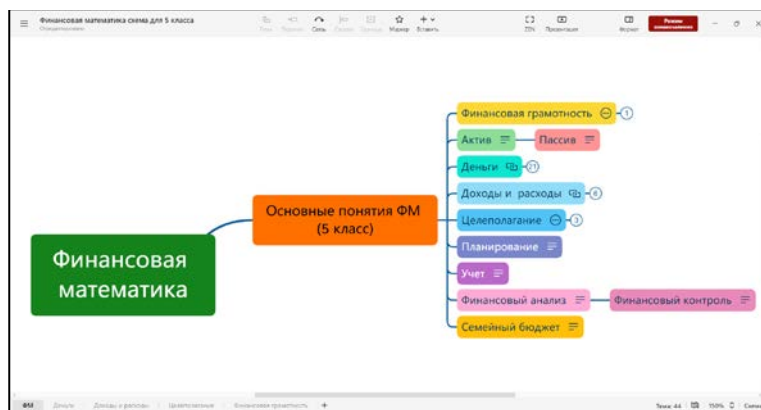


Рис. 4. Основной раздел интеллект-карты

Электронные ресурсы апробировались в ходе практического преподавания в пятом и шестом классах школы. Педагогический эксперимент показал высокую долю усвоения элементов работы с цифровыми технологиями как по заданиям (от 70% и выше), так и индивидуально по обучающимся (от 80% и выше). Также стоит отметить высокий процент школьников (от 80%), считающих разработанные ресурсы необходимыми, полезными, доступными для усвоения.

Таким образом, можно считать, что использование разработанного комплекса цифровых образовательных ресурсов способствует освоению обучающимися знаний по финансовой математике с помощью современных технологий в образовании.

Список литературы

1. Образовательный проект «Финансовая грамотность в школе» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fg.mcsme.ru/>
2. Учебно-методические комплексы и методические материалы по финансовой грамотности для общеобразовательных организаций [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fmc.hse.ru/methodology>
3. Князева Е.В. Основы программирования: практикум / Е.В. Князева, Г.И. Попова; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Кубанский государственный университет. – Краснодар, 2021. – 174 с.

Калимуллина Альбина Фирдаусовна
студентка

Научный руководитель

Латипова Лилия Николаевна

канд. пед. наук, доцент

Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО
«Казанский (Приволжский) федеральный университет»
г. Елабуга, Республика Татарстан

РАЗВИТИЕ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ДЕКОРИРОВАНИЯ АРТ-ОБЪЕКТОВ В ДИЗАЙНЕ ИНТЕРЬЕРА

Аннотация: статья посвящена рассмотрению значения творческого воображения студентов для создания продукта, развитию их креативности в процессе формирования навыков художественно-дизайнерской обработки материалов у студентов колледжа, рассмотрению различных сторон мастерства художественной обработки ткани, анализу взаимосвязей материала и способов его художественной обработки.

Ключевые слова: творческое воображение, креативность, проектирование, арт-объект, художественная обработка ткани, пэчворк.

Творчество имеет большое значение для развития человека, проявляясь в различных сферах деятельности. Под творчеством понимают процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания объективно нового. Основной критерий, отличающий творчество – уникальность его результата. Для творчества нет стандарта поскольку оно всегда индивидуально и может быть развито только самим человеком.

Креативная составляющая рассматривается как важнейший компонент в общей структуре личности студента, существенно влияющая на всю образовательную траекторию личностного развития на всех этапах образования. Креативность – это творческие способности человека, которые могут характеризовать отдельные стороны личности. Важность развития творчества учащегося, его способностей при решении любой учебной задачи проявлять инициативу, выдумку, самостоятельность для всех является сейчас очевидным. Очевидно, суть креативности проявляется в умении открывать новые пути, выработать новые идеи, делать оригинальные выводы, принимать нестандартные решения.

Декоративно-прикладное искусство в его разнообразных формах оказывается наиболее подходящей основой для руководства развитием творческого воображения.

Развитие у студентов колледжа творческого воображения в процессе изучения декорирования Арт-объектов в дизайне интерьера. Что такое Арт-объект? Это все, что выглядит необычно. Формы фактуры, материалы выполняющие декоративные функции и примененные, казалось бы, не по назначению. Далеко не каждая декоративная деталь интерьера может считаться арт-объектом. Арт-объект должен нести художественный посыл. Это то, на чем останавливается Ваш взгляд, то, над чем можно задуматься и, конечно то, чем можно восхититься.

Ткань – один из наиболее популярных материалов для дизайнерской обработки, благодаря уникальным текстурам и способности к формованию. Однако, для того чтобы создать действительно привлекательное изделие, необходимо правильно обработать ткань и применить различные художественные техники [1].

Художественная обработка ткани может включать различные техники и приемы, которые придают изделиям особый вид и эстетическое качество. К ним относятся: вышивка нитками, вышивка лентами, пэчворк, батик, изонить.

Пэчворк – вид рукоделия, в котором по принципу мозаики сшивается цельное изделие из кусочков ткани, лоскутков. В процессе работы создается полотно с новым цветовым решением, узором иногда фактурой.

Следовательно, дизайнерская обработка ткани – это креативный процесс, который позволяет создавать уникальные и красивые изделия из ткани. Способы обработки могут быть разнообразными, но важно учитывать не только эстетические, но и экологические аспекты при выборе методов [2].

Современные технологии и доступность информации значительно улучшили возможности обучения художественной обработке ткани.

Существуют онлайн-курсы, видеоуроки, блоги и форумы, где художники и мастера делятся своим опытом и техниками. У студентов есть возможность получения дополнительной информации в изучении различных стилей, методов обработки ткани, использования инструментов и многое другое. Многие художники и мастера создают видеоуроки и предлагают их на платформах, таких как YouTube или специализированные образовательные сайты, где можно следить за процессом работы художника.

Можно видеть их работы и получать вдохновение. Также существуют онлайн-сообщества и форумы, где можно общаться с другими людьми, увлеченными художественной обработкой ткани, обмениваться опытом и получать советы.

Однако, следует отметить, что несмотря на доступность информации, формирование навыков художественно-дизайнерской обработки материалов у студентов колледжа требует комплексного подхода, включающего в себя теоретические знания и практические упражнения под руководством опытного мастера-педагога [3].

Один из важных аспектов формирования навыков у студентов – это обучение базовым техникам и методам работы с материалами, в нашем случае с деревом. Необходимо также обучать студентов использованию различных инструментов и оборудования, а также безопасности при работе с ними.

Так же важным аспектом формирования навыков является индивидуальный подход к каждому студенту. Необходимо учитывать их уровень подготовки, интересы и потребности, чтобы создать наиболее эффективные методы обучения.

Для формирования навыков художественной обработки ткани эффективно использование научно-исследовательской деятельности в обучении студентов.

Научно-исследовательская деятельность играет важную роль в обучении студентов художественно-дизайнерской обработке ткани. Она позволяет студентам получить практические навыки работы с тканью, а также понимание научных принципов, лежащих в основе этой области.

Использование научно-исследовательской деятельности в обучении студентов художественно-дизайнерской обработки ткани может помочь им стать более успешными в своей профессии и создавать более красивые и функциональные изделия [2].

Интеграция современных технологий, таких как компьютерное моделирование и 3D-печать, также может быть полезной при формировании навыков художественно-дизайнерской обработки материалов.

Обучение художественной обработке ткани способствует развитию творческого мышления у студентов. Они учатся видеть потенциал в обычном куске ткани и превращать ее в произведения искусства. Это помогает стимулировать их воображение, способность находить нестандартные решения и развивать инновационный подход к работе.

Развивается моторика и мастерство студентов. Художественная обработка ткани требует уверенности в движениях. Студенты колледжа учатся работать с различными инструментами. Постепенно развивая свои навыки, они становятся более ловкими и мастеровитыми в обработке материала.

У студентов вырабатывается усидчивость и терпение. Создание сложных и детализированных работ может занять много времени и требует внимательности к деталям. Обучающиеся учатся ценить процесс работы, быть терпеливыми и не сдаваться перед трудностями.

В некоторых случаях студенты колледжа могут выполнять проекты художественной обработки ткани в коллективе или в рамках групповых проектов. Это развивает у них навыки работы в команде, сотрудничества и коммуникации.

Обучение художественной обработке ткани помогает студентам развить эстетическое восприятие и чувство красоты. Они изучают принципы дизайна, композиции и формы, применяя их к созданию уникальных и привлекательных изделий. Студенты учатся оценивать визуальные аспекты своих работ и развивать свой собственный стиль.

Художественная обработка ткани предоставляет студентам колледжа возможность самовыразиться и найти удовлетворение в своих творческих достижениях [2].

Таким образом, формирование навыков художественной обработки ткани сочетает в себе искусство, практичность и личностное развитие. Это отличная возможность для саморазвития, творческой самореализации и создания прекрасных предметов.

Необходимо отметить, что формирование навыков художественно-дизайнерской обработки материалов является важным процессом, который требует комплексного подхода и учета индивидуальных потребностей студентов. Комбинация теоретических знаний, практических упражнений и инновационных технологий может помочь создать наиболее эффективные методы обучения.

Таким образом, в целом, формирование навыков художественной обработки ткани играет ключевую роль в профессиональном развитии студентов. Они развивают профессиональные навыки, творческое мышление, самоорганизацию и открывают карьерные возможности в области деревообработки. Помимо этого, они взаимодействуют с профессионалами и продолжают культурное наследие, что способствует их всестороннему росту и развитию в профессиональной сфере.

Список литературы

1. Шокорова Л.В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. – М.: Юрайт, 2020. – 111 с.
2. Джаджинс Р. Искусство креативного мышления / Р. Джаджинс. – М.: Азбука-Аттикус, 2020. – 853 с.
3. Богоявленская Д.Б. Об одном из подходов к исследованию интеллектуального творчества / Д.Б. Богоявленская // Вопросы психологии. – №4. – М.: 2002. – 79 с.

Корягина Марина Алексеевна
студентка

Научный руководитель

Булат Роман Евгеньевич

д-р пед. наук, доцент, профессор

ГАОУ ВО ЛО «Ленинградский государственный
университет им. А.С. Пушкина»
г. Санкт-Петербург

DOI 10.31483/r-106876

РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТИВНЫХ УУД У ВТОРОКЛАСНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ КАРТОЧЕК КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Аннотация: в статье приведены результаты исследования потенциала применения карточек критериального оценивания в развитии регулятивных УУД у второклассников на уроках литературного чтения. Актуальность исследования обусловлено объективной потребностью дальнейшего теоретически обоснованного совершенствования методических разработок, направленных на развитие требуемых обновленными ФГОС НОО регулятивных УУД у второклассников. Доказана целесообразность применения карточек критериального оценивания, учитывающих психофизиологических характеристик возраста обучающихся. Внедрение карточек критериального оценивания для развития регулятивных учебных действий на уроках литературного чтения показало, что уточнение критериев для оценивания помогает обучающимся лучше планировать и регулировать свою деятельность, способно стать для них мотивационным фактором, повысить объективность их самооценки, а также развивает их способности к применению на практике полученных навыков оценки деятельности.

Ключевые слова: карточки критериального оценивания, регулятивные универсальные действия, литературное чтение.

Общепринято, что универсальные учебные действия (УУД) сопряжены с развитием у обучающегося способности к саморазвитию за счет активной познавательной деятельности. Чаще всего под УУД понимают сформированность у обучающегося совокупности практических навыков дальнейшего освоения им новых знаний и новых умений. Надпредметный характер УУД предопределяет то,

что их развитие осуществляется не независимо от учебного предмета, и поэтому они названы универсальными [1, 2, 3].

Развитию УУД у обучающихся посвящены фундаментальные работы многих отечественных учёных [1, 2, 3]. При этом следует отметить, что дифференциация УУД позволила выявить регулятивные УУД в отдельную категорию, которой в этих работах уделено внимания недостаточно [4, 5, 6]. Поэтому вопросы формирования регулятивных УУД в настоящее время требуют дальнейших практических решений [7, 8, 9, 10].

Развитию регулятивных УУД посвящен ряд современных работ. Однако в них акцент делается на основное общее образование, а практические рекомендации для НОО, учитывающие психофизиологические особенности возраста обучающихся, требуют дальнейшей разработки [11, 12, 13, 14].

В тоже время в обновлённых требованиях ФГОС НОО, вступивших в силу с 1 сентября 2022 года, подчёркивается, что по результатам освоения программы начального общего образования обучающийся должен овладеть такими регулятивными УУД, как самоорганизация (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроль (устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок). При этом в ФООП, вступивших в силу с 1 января 2023 года, уточняется, что к регулятивным универсальным учебным действиям относится также и самооценка ребенка, то есть, умение самостоятельно и адекватно оценивать свою деятельность [15, 16, 17].

В настоящее время применяемые на практике методики в целом обеспечивают достижение результатов освоения обучающимися основных общеобразовательных программ НОО. Однако они в большей степени направлены на развитие регулятивных УУД в целом, а разработке рекомендаций по достижению требуемых в обновлённых ФГОС НОО межпредметных результатов на уроках литературного чтения внимания уделяется недостаточно [18, 19, 20].

При этом мы считаем, что в практических разработках, посвящённых развитию регулятивных универсальных учебных действий у обучающихся НОО, недостаточно раскрыт потенциал применения карточек критериального оценивания. Поэтому в применении карточек критериального оценивания мы видим потенциал для развития регулятивных универсальных учебных действий у второклассников.

Таким образом, педагогическая значимость раскрытия возможностей применения карточек критериального оценивания в повышении результативности развития у второклассников регулятивных УУД в соответствии с обновлёнными требованиями ФООП НОО и ФГОС НОО предопределила выбор темы нашего исследования: «*Развитие регулятивных УУД у второклассников посредством применения карточек критериального оценивания*». Обновление требований к результатам освоения основных общеобразовательных программ НОО и недостаточное научно-методическое обеспечение нововведений подтверждает актуальность нашего исследования, которая обусловлена объективной потребностью теоретически обоснованного совершенствования методических разработок, направленных на развитие у второклассников регулятивных УУД в соответствии с обновлёнными требованиями ФООП НОО и ФГОС НОО.

Поэтому нами была выдвинута гипотеза в том, что развитие регулятивных универсальных учебных действий у второклассников на уроках литературного чтения возможно за счёт теоретического обоснования, разработки и внедрения карточек критериального оценивания. Целью нашего исследования мы определили повышения результативности развития регулятивных универсальных учебных действий у второклассников на уроках литературного чтения посредством внедрения карточек критериального оценивания для

В соответствии с целью исследования мы сформулировали следующие задачи:

- выявить суть и содержание понятия «регулятивные универсальные учебные действия», а также нормативно-правовые основы их развития у второклассников;
- определить теоретические основы повышения результативности формирования регулятивных универсальных учебных действий;
- раскрыть особенности развития у второклассников регулятивных универсальных учебных действий;
- подобрать методики и выявить уровень развития регулятивных УУД на констатирующем и контрольном этапе эксперимента по развитию регулятивных универсальных учебных действий второклассников;
- разработать критерии для оценки обучающихся посредством применения карточек критериального оценивания на уроках литературного чтения для формирования у второклассников регулятивных универсальных учебных действий;
- проанализировать результаты внедрения карточек критериального оценивания как средства развития регулятивных универсальных учебных действий на уроках литературного чтения.

В рамках эмпирического исследования нами были разработаны и апробированы карточки критериального оценивания по предмету «Литературное чтение» как средства формирования регулятивных универсальных учебных действий второклассников. Исследование проводилось на базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «средняя общеобразовательная школа №33» муниципального образования города Новороссийска.

На констатирующем этапе было осуществлено определение уровня развития РУУД второклассников к моменту первичной диагностики. Формирующий этап представлял собой разработку комплекса упражнений и занятий с использованием карточек критериального оценивания. На контрольном этапе была осуществлена повторная диагностика обучающихся второго класса для определения эффективности внедрения разработанных карточек критериального оценивания на основе динамики развития у обучающихся регулятивных УУД.

Для выявления уровня развития регулятивных универсальных учебных действий работа проводилась по методикам: «Проба на внимание», «Тест простых поручений», «Рефлексивная самооценка учебной деятельности», «Диагностика сформированности целеполагания». Диагностика уровня развития у второклассников регулятивных универсальных учебных действий показала, что у большей части диагностируемых обучающихся слабо развиты регулятивные УУД [1, 2, 3, 22].

На формирующем эксперименте были разработаны и применены карточки критериального оценивания для развития регулятивных учебных действий на уроках литературного чтения. Проанализировав показатели развития регулятивных УУД на контрольном этапе, нами был сделан вывод в положительной динамике уровня регулятивных УУД испытуемых.

Разработка и внедрение карточек критериального оценивания в образовательный процесс с целью повышения результативности развития у второклассников регулятивных универсальных учебных действий на уроках литературного чтения показали, что уточнение критериев для оценивания помогает обучающимся лучше планировать и регулировать свою деятельность. Использование карточек критериального оценивания способно стать для обучающихся мотивационным фактором, повысить объективность самооценки обучающимся, а также развивает способности обучающихся к применению на практике полученных навыков оценки деятельности.

Таким образом, выполненное исследование на тему «Развитие регулятивных УУД у второклассников посредством применения карточек критериального оценивания» позволило сформулировать следующие выводы:

- объективная потребность теоретически обоснованного совершенствования методических разработок, направленных на развитие у второклассников регулятивных УУД в соответствии с обновлёнными требованиями ФООП и ФГОС НОО, обуславливает обновление содержания карточек критериального оценивания с учётом психофизиологических характеристик возраста обучающихся;

- внедрение карточек критериального оценивания для развития регулятивных учебных действий на уроках литературного чтения показало, что уточнение критериев для оценивания помогает обучающимся лучше планировать и регулировать свою деятельность, повысить объективность их самооценки и их мотивацию, а также развивает их способности к применению на практике полученных навыков оценки деятельности;

- подобранные методики оценки позволили выявить положительную динамику уровня развития регулятивных УУД второклассников и доказать, что разработанные критерии для оценки обучающихся посредством применения карточек критериального оценивания на уроках литературного чтения способствовали подтверждению выдвинутой гипотезы и достижению цели исследования.

Список литературы

1. Гальперин П.Я. Развитие исследований по формированию умственных действий / П.Я. Гальперин // Психологическая наука в СССР. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1959. – С. 441–469.
2. Пидкасистый П.И. Педагогика: учебник для студентов высших учебных заведений / П.И. Пидкасистый, В.А. Мижеринов, Т.А. Юзефович; под ред. П.И. Пидкасистого – М.: Академия, 2014. – 619 с.
3. Педагогика: учеб. пособие для пед. ин-тов / под ред. Ю.К. Бабанского. – М.: Просвещение, 1983. – 608 с.
4. Асмолов А.Г. Как проектировать УУД в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская [и др.]. – М.: Просвещение, 2008. – 151 с.
5. Универсальные учебные действия в системе ФГОС ОО: понятие, классификация, примеры: практ. пособие / авт.сост. Т.Ю. Артюгина [и др.]. – Архангельск: изд-во АО ИОО, 2014. – 30 с.
6. Горленко Н.М. Структура УУД и условия их формирования / Н.М. Горленко, О.В. Запятая, В.Б. Лебединцев [и др.] // Народное образование. – 2012. – №4. – С. 153–160.
7. Булат Р.Е. Формирование коммуникативных УУД на уроках посредством дискуссии: сборник трудов конференции. / Р.Е. Булат, В.А. Сейдметова // Социально-педагогические вопросы образования и воспитания : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 3 мая 2023 г.) / редкол.: Ж.В. Мурзина [и др.] – Чебоксары: ИД «Среда», 2023. – С. 125–128. – ISBN 978-5-907688-27-8. – DOI 10.31483/г-106647.
8. Махотин Д.А. Методические основы формирования УУД / Д.А. Махотин // Педагогическая мастерская. – 2014. – №4. – С.4–8.
9. Ахтырская Е.Н. Универсальные учебные действия в системе начального образования в рамках реализации ФГОС НОО / Е.Н. Ахтырская // Инновации в науке. – №9 (58). – 2016. – С. 67–69.
10. Карабанова О.А. Что такое УУД и зачем они нужны / О.А. Карабанова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2010. – №2. – С. 11–12.
11. Волкова И.Н. Педагогические методы формирования регулятивных УУД / И.Н. Волкова // Санкт-Петербургский образовательный вестник. – 2016. – №7. – С. 67.

12. Семенова И.Н. Структурирование регулятивных УУД для моделирования учебного процесса / И.Н. Семенова, М.А. Шехирева // Актуальные вопросы преподавания математики, информатики и информационных технологий. – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т. – 2015. – С. 29–34.

13. Белгородцева Е.А. Формирование регулятивных УУД / Е.А. Белгородцева // Эксперимент и инновации в школе. – 2014. – №1. – С. 5–8.

14. Волчегорская Е.Ю. Особенности оценивания уровня сформированности регулятивных УУД в начальной школе / Е.Ю. Волчегорская // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2013. – №4. – С. 41.

15. Асмолов А.Г. Формирование УУД в основной школе: пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская [и др.]. – М., 2010. – 159 с.

16. Кадуцкая Л.А. Личностное развитие обучающихся как цель управления качеством образования / Л.А. Кадуцкая, Р.Е. Булат // Научные ведомости Белгородского государственного университета. – 2013. – №13(156). – С. 238–242. – EDN RPAWNH.

17. Байчорова Х.С. Психолого-педагогический потенциал совершенствования системы управления качеством образования / Х.С. Байчорова, Р.Е. Булат // Человек и образование. – 2020. – №4(65). – С. 127–133. – DOI 10.54884/S181570410020505–0. – EDN GAVVNC.

18. Булат Р.Е. К вопросу применения терминов в системе образования: сборник трудов конференции. / Р.Е. Булат, Х.С. Байчорова // Развитие современного образования в контексте педагогической компетентиологии : материалы III Всерос. науч. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 27 февр. 2023 г.) / редкол.: И.Е. Поверинов [и др.] – Чебоксары: ИД «Среда», 2023. – С. 19–26. – ISBN 978–5–907688–14–8. – DOI 10.31483/r-105571.

19. Гиматдинова Г.Н. Методическая модель формирования регулятивных УУД обучающихся 7–9 классов в процессе математической подготовки / Г.Н. Гиматдинова, Л.В. Шкерина // Вестник КГПУ. – 2020. – №2 (52). – С. 6–13.

20. Голубчикова М.Г. Формирование регулятивных УУД школьников – основа развития самостоятельности личности / М.Г. Голубчикова, Г.М. Голубчиков, Е.Л. Федотова // Наука о человеке: гуманитарные исследования. – 2020. – №4. – С. 91–99.

21. Диагностические методики для младших школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ipps.sfu-kras.ru/sites/ipps.institute.sfu-kras.ru/files/Diagnosticheskie_metodiki.pdf (дата обращения: 14.05.2023).

Космодемьянская Светлана Сергеевна

Нагрудный знак «За заслуги в образовании»
(Министерство образования и науки
Республики Татарстан), канд. пед. наук, доцент
Реймбаева Дилназ Икрамджановна
студент

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский)
федеральный университет»
г. Казань, Республика Татарстан

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ХИМИИ

Аннотация: исследование посвящено использованию интерактивных методов дистанционного обучения химии. В статье приведен анализ опыта преподавания химии в дистанционном формате в общеобразовательном учреждении г. Казани в период производственной (педагогической) практики. Был сделан вывод об использовании интерактивных технологий в обучении химии как эффективного способа улучшения качества образования и подготовки обучающихся к будущей работе в области науки и технологий.

Ключевые слова: методика химии, химия, дистанционное обучение, электронное обучение, форма обучения, интерактивный метод.

Постановка проблемы: Пандемия COVID-19 серьезно повлияла на национальные системы образования всех стран и, как результат, обучение химии не стало исключением. В связи с ограничениями на передвижение и собрания в группах, многие учебные заведения вынуждены были перейти на дистанционное обучение. Это привело к ряду вызовов для методики преподавания химии, например, отсутствие доступа к лабораториям и химическому оборудованию, ограничение доступа к учителям и т. д.

Однако, данные обстоятельства стимулировали развитие и использование интерактивных методов в дистанционном образовании химии. Виртуальные лаборатории и симуляции могут помочь обучающимся в понимании теоретических аспектов химии и проведении эксперимента в безопасной среде. А онлайн-курсы и видеуроки могут быть использованы для изучения теории и практики химии.

Цель нашего 4-х-летнего исследования: обеспечение эффективного и мотивационного процесса обучения на уроках химии в условиях дистанционного образования. Интерактивные методы могут включать в себя различные форматы, такие как веб-конференции, чаты, викторины, симуляции и другие [1, 3]. Они могут помочь обучающимся глубоко понять химические концепции и применять их на практике в соответствии с требованиями ФГОС. Кроме того, интерактивные методы могут

способствовать активному участию обучающихся в процессе обучения, что повышает их мотивацию и помогает им развивать навыки самостоятельной работы и сотрудничества [2, 4].

Дистанционное обучение (или онлайн-обучение) рассматривается обычно как метод обучения, осуществляемый с помощью компьютерных технологий и Интернета, когда ученики могут получать знания и навыки в режиме удаленного доступа, без необходимости физического присутствия на занятиях. Дистанционное обучение может быть синхронным (когда обучающиеся занимаются в одно и то же время, но находятся в разных местах) или асинхронным (когда они занимаются в удобное для них время, изучая материалы в записи или через онлайн-платформы). Дистанционное обучение может быть использовано в различных областях знаний, включая химию.

Сложность интернет-обучения с использованием дистанционных образовательных технологий заключается в том, что оно требует от обучающихся большей самодисциплины и самоорганизации. Кроме того, ученики могут столкнуться с техническими проблемами применения онлайн-платформ и программного обеспечения. Мы определили определенную сложность объективного оценивания уровня знаний и понимания обучающимися, что может привести к недостаточной подготовке для будущих курсов или профессиональной деятельности. Само дистанционное обучение может ограничивать социальное взаимодействие и возможности для обмена мнениями и идеями между обучающимися, что может привести к уменьшению мотивации и интереса к учебному процессу [5].

Опыт применения дистанционной формы в обучении химии позволил выделить эффективные интерактивные формы и методы.

Видео-лекции и демонстрации. Одним из самых популярных методов дистанционного обучения являются видео-лекции и демонстрации. С помощью таких материалов можно лучше представить сложные химические процессы, увидеть, как происходят различные реакции и примеры их использования. Важно, чтобы видео было качественным, и лектор говорил понятно и доступно.

Интерактивные задания. Интерактивные задания могут включать в себя решение задач, проведение экспериментов виртуально, составление уравнений реакций, рисование молекул и многое другое. Это помогает понимать и применять знания на практике.

Веб-игры. Веб-игры – метод интерактивного обучения химии для оптимального запоминания понятий и терминов и применения их на практике. Важно, чтобы игры были интересными и легко доступными.

Виртуальные лаборатории – как программы, позволяющие проводить эксперименты и наблюдать химические реакции виртуально для понимания химических процессов и безопасного проведения эксперимента.

Интерактивные методы обучения необходимы для организации активного и участвующего обучения. Использование интерактивных методов обучения помогает сделать учебный процесс более эффективным и продуктивным.

В данной статье приведены результаты проведения педагогического эксперимента по применению дистанционного обучения в преподавании химии на базе МБОУ «Лицей №177» г. Казани в рамках производственной (педагогической) практики.

Веб-игра – это интерактивное обучающее приложение, разработанное для улучшения знаний и навыков в области изучаемого предмета. Веб-игры могут содержать различные элементы (головоломки, викторины, симуляции, эксперименты и др.) и ориентированы на различные возрастные группы и уровни обученности (или профиля обучения).

Анализ результатов работы обучающихся представлен в таблице 1.

Таблица 1

Результаты работы обучающихся 10 «Б» класса

Класс	Число учеников по списку	Число учеников, выполнивших работу	Отметки				Абсолютная успеваемость, %	Качество полученных знаний, %
			Не удовл.	Удовл.	Хор.	Отл.		
10 Б	23	23	3	7	8	5	85,20	69,10

Анализируя проведенное занятие по химии по результатам теста среди обучающихся можно отметить их высокую вовлеченность (см. Рис. 1), что является хорошим результатом и важным фактором для эффективного обучения. А для учителя такая вовлеченность учеников является эффективной обратной связью, которая помогает ему совершенствовать свои методы обучения химии и повышать их эффективность.



Рис. 1. Анализ проведенного занятия по химии, 2022/2023 уч. г.

Заключение. Анализ проведенных дистанционных занятий по химии показал, что важно учитывать сложности, связанные с использованием технологий и отсутствием прямого контакта с учащимися [6, с. 70–74]. Для обеспечения эффективного обучения необходимо использовать разнообразные методы и инструменты (интерактивные методы), которые могут помочь обучающимся лучше понимать материал и поддерживать их мотивацию. Интерактивность позволяет обучающимся активно участвовать в учебном процессе и повысить уровень взаимодействия между обучающимися и учителем, развить критическое мышление и умения анализировать информацию, улучшая коммуникативные навыки, повышая мотивацию к обучению.

Дистанционное образование, действительно, может стать поддержкой классического образования в области естественнонаучного образования, особенно химического образования не только в образовательных учреждениях Российской Федерации, но и за рубежом. Мы рассматриваем такую возможность адаптации дистанционного обучения в преподавании химии в Республик Туркменистан, поэтому, наше исследование будет продолжено.

Список литературы

1. Бакашева А.Б. Формирование готовности студентов к самообразованию с использованием дистанционных технологий / А.Б. Бакашева, Л.С. Хамидов // МНО. – №6(79). – С. 323–325.
2. Иванова А.Д. Онлайн-образование глазами студентов и преподавателей (по итогам педагогического исследования 2019 года) / А.Д. Иванова, О.В. Муругова // Открытое образование. – №24(2). – С. 4–16.
3. Чернилевский Д.В. Инновационные подходы к организации обучения / Д.В. Чернилевский, О.К. Филатов // Специалист. – №2(4). – С. 50.
4. Цян З. Пересмотр ресурсов дистанционного обучения для студенческого исследования и лабораторная деятельность во время пандемии COVID-19 / З. Цян, А.Г. Обандо, Ю. Чен // Образование. – №97. – С. 3446–3449.
5. Марек М.В. Опыт учителей в переводе занятий на дистанционное обучение: обучение в условиях пандемии COVID-19 / М.В. Марек, К.С. Чу // Международный журнал дистанционного образования Технологии. – №19(1). – С. 89–109.
6. Космодемьянская С.С. Методические особенности использования сайта учителя химии на уроках и во внеурочное время / С.С. Космодемьянская, Д.И. Рейимбаева // Материалы XXVIII Международной научно-практической конференции Фундаментальные и прикладные науки сегодня.

Кочкина Тамара Ивановна

воспитатель

Сидельникова Татьяна Анатольевна

воспитатель

Шестакова Арина Александровна

воспитатель

МБДОУ Д/С №61 «Семицветик»
г. Старый Оскол, Белгородская область

ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД КАК СТИМУЛ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС ДОО

Аннотация: статья посвящена теме проектного метода как стимул познавательного развития дошкольников. Сегодня особое место в дошкольном образовании занимает проектирование. В современной педагогике метод проекта используется наряду с систематическим предметным обучением как компонент системы продуктивного образования. Основной целью проектного метода в дошкольных учреждениях является развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Ключевые слова: Ключевые понятия: проектный метод, стимулирование, познавательный интерес, развитие дошкольников.

Становление новой системы образования, ориентированно на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практики дошкольных организаций, совершенствования педагогических технологий, реализации в образовательном процессе ДОО принципа интеграции, как условия повышения качества дошкольного образования. Одним из актуальных и эффективных методов является метод проектов. Проектирование – это комплексная деятельность, участники которой автоматически, без специально провозглашаемой дидактической задачи со стороны организаторов осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни. Он основывается на интересах детей, предполагает самостоятельную активность воспитанников детского сада. Только действуя самостоятельно, дети учатся разными способами находить информацию об интересующем их предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов деятельности. Проект способствует формированию самостоятельности, глубоко мотивированной, целесообразной познавательной деятельности у детей дошкольного возраста. Именно проектная деятельность помогает связать процесс обучения и воспитания с реальными событиями из жизни ребёнка, а также заинтересовать его, увлечь в эту деятельность. Она позволяет объединить педагогов, детей, родителей, научить работать в коллективе, сотрудничать, планировать свою работу. Каждый ребёнок может проявить себя, почувствовать себя нужным, а значит, появится уверенность в своих силах.

Метод проектов зародился во второй половине XIX века в США. Джон Дьюи, основоположник данной технологии. В работах Н.Ю. Пахомовой, Е.С. Полат, И.Д. Чечель, И.К. Баталиной, М.А. Барсуковой, С. Шишова раскрыт педагогический потенциал проектной деятельности; Г.В. Нарыковой, Е.А. Гилевой, Ю.С. Егоровым, Е.В. Колоковым, Н. Мансуровым охарактеризованы этапы проекта, роль педагога на каждом из них; И.Д. Чечель, С. Лернер предложили различные подходы в оценивании проектной деятельности.

Ребенок с первой минуты жизни стремиться к открытиям, и нам, взрослым, необходимо помочь ему в этом, организовав сопровождение исследовательской деятельности. Участие педагога ДОО в развитии детской любознательности очень велико, так как педагог имеет возможность заметить способности и увлечение ребенка. Поэтому проектно-исследовательская деятельность в детском саду становится очень важной ступенькой при подготовке ребенка к обучению в школе, проектирование дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, тем самым позволяя ему успешно адаптироваться к школе.

Начиная с 2017 года мы стали внедрять в свою практику данную технологию по теме «Проект – как средство развития познавательно – исследовательской деятельности у дошкольников». Целью нашей исследовательской деятельности стало – сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления. Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам ставилась проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты. Для обеспечения системы работы по данному направлению был разработан план, созданы элементы развивающей среды. В течение учебного года с детьми, по данному направлению, регулярно проводили беседы, наблюдения, составление описательных рассказов, игры, экскурсии, опыты. А также прослушивание музыкальных произведений, рассматривание

картин, рисование, аппликация, использовали технические средства обучения: мультимедийный центр, музыкальный центр, комплекты дисков аудио и видео – записи и т. д.

Всем известно, что любой проект – продукт сотрудничества детей, педагогов и родителей, по этому, прежде чем приступить к работе с детьми, была проведена целенаправленная просветительская работа с родителями. Познакомили их с инновационной технологией, раскрыли её преимущество и целесообразность использования с детьми дошкольного возраста. Отметили необходимость участия родителей в реализации проектов. В итоге совместного с детьми и родителями мы создавали индивидуальные проекты. Они стали инструментом саморазвития детей, ведь опыт самостоятельной деятельности, полученной ребенком в дошкольном возрасте, развивает в нем уверенность в своих силах, снижает тревожность при столкновении с новыми проблемами, создает привычку самостоятельно искать пути их решения.

В рамках работы над проектом создавалась предметно-развивающая среда, которая направлена на развитие у детей интереса к исследовательской деятельности, в процессе которой происходит развитие наблюдательности, любознательности, мышления. Уже в младшем возрасте дети приобретают определенные навыки и умения: умение видеть проблемы, умение задавать вопросы, умение выдвигать гипотезы, умение наблюдать, умение проводить эксперименты, умение делать выводы и умозаключения. Совместно с детьми оформляли дневники наблюдения, проводились эксперименты, в результате которых появились: уголок экспериментирования (колбы, трубочки, различные баночки и стаканчики, лупы, штативы и т. д.), различные коллекции (семян, камней, ракушек, растений и т. д.), тематические альбомы. Подобранны познавательная литература (хрестоматии, энциклопедии), составлены модели и схемы для рассказывания и описания объектов живой и неживой природы, дидактические игры поисково – исследовательского содержания (игры – загадки, игры – путешествия и т. п.); проводились конкурсы рисунков, сочинение сказок, музыкальные занятия, изготовление поделок. Кроме этого, с детьми проводились беседы, что позволило повысить их коммуникативную компетентность. В процессе проектной деятельности словарь детей пополняется словами, обозначающими сенсорные признаки свойства, явления или объекта природы. Неоспоримым результатом воспитанников в рамках проектной деятельности стали выступления ребят на конкурсе «Я исследователь» (где воспитанники представляли свои проекты), участие во Всероссийском конкурсе детского творчества «Лучше нет родного края».

Каждый проект должен быть доведён до успешного завершения, оставляя у ребёнка чувство гордости за полученный результат. «Сами дети любят искать, сами находить, – писал А. Эйнштейн. – В этом их сила». Детям необходимо больше свободы чтобы познать себя, погрузиться в глубину собственных мыслей и творчества. Всё это даёт технология проектирования, позволяющая ребёнку раскрыться в совместной деятельности внутри событийной детско-взрослой общности.

По отзывам учителей, наших воспитанников отличает высокий уровень познавательного развития, что выступает своеобразным итогом и качественным показателем достижений развития ребенка в дошкольные годы в условиях воспитания и обучения в детском саду.

Список литературы

1. Боровлева А.В. Проектный метод – как средство повышения качества образования / А.В. Боровлева // Управления ДОУ. – 2006. – №7.
2. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-синтез, 2008. – 112 с.
3. Виноградова Н.А. Образовательные объекты в детском саду. Пособие для воспитателей и родителей / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. – М.: Айрис – Пресс, 2008. – 208 с.
4. Евдакимова Е.С. Технология проектирования в ДОУ / Е.С. Евдакимова. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 64 с.
5. Журавлева В.Н. Проектная деятельность старших дошкольников: пособие / В.Н. Журавлева. – Волгоград: Учитель, 2001. – 302 с.
6. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду / Л.Л. Тимофеева. – СПб.: Детство-пресс, 2011. – 80 с.

Крепкогорская Евгения Всеволодовна
канд. филол. наук, старший преподаватель

Новгородова Елена Евгеньевна
канд. пед. наук, доцент

Ситдикова Гульназ Ринатовна
канд. пед. наук, доцент

Абдрахманова Рамиля Ябировна
канд. пед. наук, преподаватель

ФГБОУ ВО «Казанский государственный
институт культуры»
г. Казань, Республика Татарстан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье рассматриваются различные мультимедийные технологии, как способ создания искусственной языковой среды. Представлен ряд цифровых инструментов, в частности приложений, благодаря которым увеличивается познавательная активность, самостоятельность студентов.

Ключевые слова: мультимедийные технологии, приложения, языковая среда, познавательная активность, творческие способности.

Стремительно развивающиеся компьютерные технологии привели к пересмотру подходов к обучению. Современные исследователи относят мультимедийное сопровождение процесса обучения к ключевым инструментам педагогической науки.

Главной задачей обучения иностранному языку является формирование иноязычной профессионально-коммуникативной компетенции студентов. Для ее выполнения необходимо не только создать межпредметные связи иностранного языка с различными дисциплинами профессиональной подготовки, а также создать языковую среду, в которой могли бы реализоваться принципы взаимосвязи теории и практики, наглядности, доступности.

Созданию такой среды способствуют разнообразные мультимедийные технологии.

Применение их на занятии позволяет использовать анимацию, видео и аудио материал, графику, тексты, тестовые задания и др., повысить познавательную активность студентов, разнообразить формы самостоятельной работы.

Такие ученые как, Л.В.Бессонова, Л.С. Зазнобина, Г.А. Усцова, А.В. Федоров в своих трудах отмечают важность применения мультимедийных средств обучения.

Л.В. Бессонова отмечает, что такие технологии «дают возможность совершенствовать процесс интеграции инновационных и традиционных форм и методов образования» [1].

Сегодня существует необходимость в создании и постоянном обновлении типологии цифровых технологий, в разработке способов и методов их использования. «В совершенствовании материальной базы, программного и методического обеспечения, в приобретении соответствующего опыта преподавателями видится перспектива успешной реализации цифровизации образования» [2].

К современным цифровым инструментам, который используются в преподавании иностранного языка, можно отнести различные приложения. Например.

1. Duolingo

Используя это приложение, студенты могут изучать различные языки. Здесь есть задания на аудирование, говорение, грамматику и лексику. Правильное выполнение упражнений вознаграждается баллами и призовыми очками.

2. Puzzle English

Данное приложение позволяет смотреть сериалы и изучать иностранный язык. При просмотре видео появляются субтитры на иностранном языке. Для перевода слова необходимо выделить его, узнать перевод. Оно автоматически добавится в словарь. После просмотра отрывка сериала пользователю предлагаются задания на закрепление новой лексики. Данный ресурс содержит более 300 сериалов, есть платная и бесплатная версии. Студенты смогут услышать разговорную речь, разнообразные акценты.

3. Lingualeo

Отличительной особенностью этого ресурса является то, что многие задания предложены в игровой форме. Благодаря геймификации у вас появится возможность увеличить словарный запас, поработать над аудированием, чтением, письмом.

4. BBC Learning English

Это приложение содержит фрагменты радиопередач, подкастов, которые выходили на BBC. К ним разработаны грамматические упражнения, задания на усвоение новой лексики и построение предложений.

5. Words

В базу данного ресурса входят около восьми тысячи слов и выражений. Главными достоинствами этого приложения являются возможность работать с ним в офлайн-режиме, адаптация к конкретному студенту. Если у пользователя были ошибки в каких-то словах, в следующий раз ему будут предложены задания именно с этой лексикой.

6. LearnEnglish Grammar

Создателем данного приложения является British Council. Оно предлагает грамматические упражнения разных уровней, выполнение тестов помогает закрепить и оценить свой прогресс.

7. Easy Ten

Этот ресурс позволит увеличить словарный запас, так как в приложении содержится более двадцати тысячи слов. Программа позволяет улучшить произношение с помощью специального тренажера. Для удобства преподавателя и студента есть возможность распределить слова по темам. Пользователи приложения могут видеть свой прогресс, что способствует повышению мотивации.

8. Busuu

Эта платформа с онлайн уроками по иностранным языкам. Кроме самостоятельно изучения грамматики и лексики, учащиеся имеют возможность пообщаться с носителями языка в устной или письменной форме.

9. Hello Talk

Это еще одно приложение, в котором в процессе обучения принимают участие носители речи. На данном ресурсе пользователи могут записывать тестовые и голосовые сообщения, находить носителя онлайн, переводить любое сообщение, исправлять ошибки в сообщениях, узнавать культуру, особенности менталитета страны, изучаемого языка.

10. Mondly

Эта платформа позволяет изучать 33 языка. Процесс обучения построен в виде коротких, простых уроков, которые постепенно усложняются. У студентов есть возможность закрепить изученные выражения в виртуальных беседах, например с попутчиком в поезде, заказать обед в ресторане, заселиться в гостиницу. Аудио записи записаны носителями языка.

11. Nemo

Благодаря этому приложению можно пополнить словарный запас, а также улучшить свое произношение. В этом приложении можно записать свою речь, программа сравнит запись с оригиналом и исправит ошибки. Студенты могут следить за своими успехами и достижениями.

К преимуществам использования мультимедийных инструментов в процессе языкового образования можно отнести:

- появление языковой среды;
 - благодаря взаимодействию различных умений и навыков, происходит интеграция основных компетенций;
 - появление возможности выбора темпа усвоения знаний, развитие самостоятельной деятельности.
- «...возникает необходимость формирования методики использования компьютерных информационных технологий в обучении иностранному языку» [3].

Мультимедийные технологии приводят к появлению «смешанных» моделей обучения, которые позволяют использовать различные виды речевой деятельности на занятии, увеличить познавательную активность и развить творческие способности.

Список литературы

1. Бессонова Е.В. Использование мультимедиа-технологий в обучении иностранному языку в вузе / Е.В. Бессонова, И.К. Кириллова, Ю.А. Тарабарина // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – №62–1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-multimedia-tehnologiy-v-obuchenii-inostrannomu-yazyku-v-vuze>. (дата обращения: 12.05.2023).
2. Захарова М.В. Цифровые инструменты преподавания английского языка / М.В. Захарова // Мир педагогики и психологии: международный научно-практический журнал. – 2020. – №06(47).
3. Ситдикова Г.Р. О преимуществах использования интернет-ресурсов на занятиях иностранного языка: сборник трудов конференции. / Г.Р. Ситдикова, А.С. Минаев // Технопарк универсальных педагогических компетенций : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 10 февр. 2023 г.) / редкол.: Ж.В. Мурзина [и др.] – Чебоксары: ИД «Среда», 2023. – С. 117–119.

Кучулория Натия Эдишеровна
студентка

Научный руководитель

Парфенова Светлана Олеговна
канд. филол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Российский государственный
педагогический университет им. А.И. Герцена»
г. Санкт-Петербург

ПРИМЕНЕНИЕ СТРАНОВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: на сегодняшний день в школе все чаще используется страноведческий материал УМК, однако анализ результатов анкетирования учителей показал, что большинство учителей не используют дополнительную информацию страноведческого характера. Недостаточное количество страноведческого материала может привести к упущению возможности изучить более подробно культурные особенности страны изучаемого языка. Проведенный анализ педагогической и научно-методической литературы и разработка серии уроков, направленных на работу со страноведческим материалом, позволили сделать вывод об эффективности использования информации страноведческого характера для полного погружения учащихся в иноязычную культуру.

Ключевые слова: страноведческий материал, квиз, коллажирование, сиквейн, прецедентные тексты, свернутые тексты, ролевые игры.

На уроках английского языка создается благоприятная и дружественная атмосфера, учитель старается увлечь детей подготовленной страноведческой информацией, которая соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся, а также погружает младших школьников в языковую страну.

Существуют различные приемы работы со страноведческим материалом. Помимо традиционной работы со страноведческими текстами УМК, аутентичными письмами, открытками, газетами, журналами, каталогами, географическими картами, календарями, объявлениями, фольклорным материалом (поговорками, рифмовками, идиомами), артефактами (значками, марками, этикетками, эмблемами, визитными карточками и пр.), применяются такие приемы работы, как: квиз, коллажирование, сиквейн, прецедентные (свернутые) тексты, ролевые игры.

Так, одним из интересных приемов работы со страноведческим материалом является *квиз* (*quiz*) или иначе опросник. Чаще всего он организуется в тестовом формате, на основе множественного выбора (*multiple choice*) [1]. Для реализации квиза используются варианты опросников из учебников и рабочих тетрадей УМК или же учитель самостоятельно составляет опросники, исходя из уровня обученности класса, владения лексическим и грамматическим материалом [2]. Данный опросник стимулирует самостоятельную работу учащихся, развивает умение сжато излагать главную страноведческую информацию, которая представлена в тексте [1].

Коллажирование также выделяют в качестве одним из эффективных приемов работы со страноведческим материалом. Коллажирование – это «наглядное вспомогательное средство обучения, методический прием, который предполагает последовательное наращивание лексического фона какого-либо ключевого понятия» [3, с. 111]. Коллаж заключается в наглядных смысловых цепочках с определенной структурой, необходимых для последовательного раскрытия ключевых понятий урока. Коллажирование способствует созданию опоры как для отдельных высказываний, так и в ситуациях общения; предъявление страноведческой информации служит стимулом для общения и обогащения лексического запаса страноведческой тематики.

Для освоения страноведческого материала также можно использовать *синквейн* (*cinquain*), при написании которого учащиеся учатся описывать или говорить об особенностях страны изучаемого языка при помощи пятистрочной стихотворной формы. Посредством синквейна, учащиеся могут творчески подойти к заданию, применяя изученные идиомы или фразеологизмы, рассказывая о культурной сфере жизни в другой стране [6]. Синквейн позволяет учащимся овладеть речевыми образцами или опорами для высказываний, которые в дальнейшем помогут младшим школьникам преодолеть языковой барьер.

При работе со страноведческой информацией *ролевые игры* «позволяют учащимся погрузиться в условия реального общения», активизируя ранее изученные лексико-грамматические материалы и речевые образцы [4]. На уроках английского языка учащиеся могут выстроить диалог, используя ранее изученные речевые формулы, и представить реальные ситуации жизни англоговорящих стран. Учителем могут быть использованы ролевые игры для создания ролевых ситуаций, в которых учащиеся могут опираться на ранее изученный страноведческий материал.

Также на уроках может быть применена работа с *прецедентными (свернутыми) текстами*, в которых присутствует страноведческая информация. Впервые понятие «прецедентный текст» ввел Ю.Н. Караулов, под которыми он понимал тексты «значимые для той или иной личности в

познавательном и эмоциональном отношениях; имеющие сверхличностный характер, т.е. хорошо известные и широкому окружению данной личности, включая ее предшественников и современников, и, наконец, такие, обращенные к которым возобновляется неоднократно в дискурсе данной личности» [5, с. 282]. Стоит отметить, что О.И. Трубицина в разработанной ею методике обучения иностранному языку выделила прием на овладение информацией прецедентного текста, как один из приемов формирования СКК. Прецедентные (свернутые) тексты обладают обобщенной информацией о культуре страны изучаемого языка. Так, видами прецедентного текста могут быть [32]: 1) *цитаты*; 2) *имена персонажей художественных произведений*; 3) *названия произведений художественной литературы*; 4) *имена известных личностей*; 5) *отрывки из песен, фильмов и изображений*.

Приведем примеры использования прецедентных текстов в некоторых УМК. Например, в УМК «English 4» приведены имена известных личностей родной и иноязычной культуры. Среди них упоминаются известные поэты и писатели (Вильям Шекспир, Редьярд Киплинг, Александр Пушкин и Лев Толстой), правители разных эпох (Вильгельм I Завоеватель, королева Виктория, Джордж Вашингтон, Юрий Долгорукий), выдающиеся военачальники (Михаил Кутузов, Александр Суворов, Наполеон Бонапарт). Также в данном УМК приведены отрывки из аутентичных рифмовок: *Mulberry bush*, *London's burning*. Различные английские пословицы, для которых учащиеся находят эквивалент в родном языке: «*an Englishman's home is his castle*» (мой дом – моя крепость), «*it's never too late to learn*» (век живи, век учись), «*a good beginning makes a good ending*» (доброе начало полдела откачало). В УМК «Starlight» учащиеся могут познакомиться с прецедентным текстом через имена выдающихся исторических личностей: правителей разных исторических эпох в Англии (король Генри VIII, королева Елизавета I, Ричард «Львиное сердце» I, Гарольд «Заячья лапа» I, Эдвард V), знаменитых актеров (Чарли Чаплин, Джуди Гарленд). Также в УМК представлены названия знаменитых иноязычных произведений «*Androcles and the lion*», «*King Arthur and Excalibur*». Таким образом, через прецедентные тексты учащиеся могут узнать о культуре страны изучаемого языка, и с помощью «высокой ассоциативной загруженности и эмоциональной окрашенности прецедентных текстов» младшие школьники могут вызвать определенные ассоциации, которые помогут сформировать их знания об иноязычной культуре [5]. Благодаря вышеперечисленным приемам работы со страноведческим материалом учащиеся могут погрузиться в языковую среду. Данные приемы работы со страноведческим материалом способствуют приобщению школьников к иноязычной культуре, развивают общеучебные умения, а также – творческие и познавательные умения и несомненно повышают интерес к изучению иностранного языка.

Список литературы

1. Абилюдинова Ж.Б. Формы и методы использования страноведческого материала на уроках английского языка / Ж.Б. Абилюдинова // Социально-экономические и технические системы: исследование, проектирование, оптимизация. – 2015. – Т. 1. №4 (67). – С. 133–140. EDN WMABTZ
2. Викторовский В.Г. Использование страноведческой и лингвострановедческой информации на занятиях иностранного языка / В.Г. Викторовский, С.К. Викторовская // Вестник ХНАДУ. – 2007. – №36. EDN NOSBHL
3. Линева Е.А. Коллажирование как методический прием формирования межкультурной компетенции у детей младшего школьного возраста / Е.А. Линева, А.И. Российская // *Lingua mobilis*. – 2013. – №3 (42) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kollazhirovanie-kak-metodicheskii-priem-formirovaniya-mezhkulturnoy-kompetentsii-u-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta> (дата обращения: 11.05.2023).
4. Нефедов И.В. Ролевая игра как способ формирования социолингвистической компетенции / И.В. Нефедов, М.А. Хашаян // Молодой ученый. – 2015. – №24. – С. 1138–1141 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/104/24398/> (дата обращения: 04.04.2023). EDN VDFTZB
5. Трубицина О.И. Методика обучения иностранному языку: учебник и практикум для вузов / под ред. О.И. Трубициной. – М.: Юрайт, 2022. – 384 с. EDN QSKIVQ
6. Collins B. (2021) Cinquain Poetry Guide: How to write a cinquain poem in 4 steps [Electronic resource]. – Access mode: <https://www.masterclass.com/articles/cinquain-poetry-guide>. (дата обращения: 07.06.2023).

Мелтоян Анастасия Роландовна
студентка

Зверева Лариса Геннадиевна
канд. экон. наук, доцент

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный
педагогический институт»
г. Ставрополь, Ставропольский край

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В 5–9 КЛАССАХ

***Аннотация:** в статье изучается понятие «цифровые образовательные ресурсы», применимое к образовательному процессу основного общего образования. Рассматривается вопрос практического применения определенных видов образовательных ресурсов на уроках математики, их содержание и задачи. Также анализируется вопрос о возможности применения цифровых ресурсов для обеспечения наглядности на уроках математики.*

***Ключевые слова:** цифровизация, цифровые образовательные ресурсы, образовательные ресурсы, образовательный процесс, информационная технология, математика.*

В последнее десятилетие в государстве активно проходят процессы модернизации и цифровизация, оказывающие непосредственное влияние на формирование информационного общества. Этот процесс на государственном уровне затрагивает все ступени образования. Основное общее образование является той ступенью, где использование и применение информационных технологий носит целенаправленный характер, так как внедряется все большее количество разнообразных по своему содержанию информационных технологий. Поэтому проблема использования цифровых образовательных технологий является актуальной в настоящее время, так как происходит процесс активной разработки цифровых ресурсов, которые бы могли эффективно решать задачи, поставленные стандартами образования.

Целью нашего исследования является изучение цифровых образовательных ресурсов, направленных на эффективное изучение предмета математика при обучении учащихся основного общего образования.

Решение данной цели невозможно без изучения понятия «цифровые образовательные ресурсы» и их содержания. Исупова Н.И. в своей разработке говорит о том, что «цифровые образовательные ресурсы – это совокупность программных средств, информационных, технических, нормативных и методических материалов, полнотекстовых электронных изданий, включая аудио и видеоматериалы, иллюстративные материалы и каталоги электронных библиотек, размещенные на компьютерных носителях и/или в сети Интернет» [5]. Цифровой образовательный ресурс имеет определенную структуру, предметное содержание и направлен на решение определенных задач в образовании [4].

Однако применение единичных цифровых ресурсов в школе является распространенным методом, и давно применяются в школе в виде работы с текстами, видеорядами, мультимедийными презентациями. Применение комплексных цифровых ресурсов, которые включают в себя структурированные учебные материалы разного вида и форматов, связанные между собой определенной темой, предназначенные как для ознакомления с темой на уроке с учителем, так и в дальнейшем для самостоятельного изучения является в настоящее время вопросом актуальным для школьного учителя [2]. Кроме того материал, представленный в такой форме, дает возможность самостоятельного изучения и закрепления информации, позволит провести оценку и контроль ученика. В будущем такая система образовательных ресурсов поможет учителю реализовать дифференцированный подход к каждому ученику, разработать индивидуальный образовательный план исходя из особенностей обучения каждого ученика [2].

В ходе изучения предмета «Математика», учащиеся развивают логическое и математическое мышление, овладевают логикой, развивают математическую интуицию [3]. Поэтому с целью повышения качества образования необходимо внедрять в учебный процесс применение цифровых образовательных ресурсов, которые создают возможность «конструировать» урок в школе, применяя различные технологии, чтобы у учащихся возникла мотивация к изучению точной науки математики в понятной для каждого ребенка форме.

В статье мы рассмотрим основные цифровые образовательные ресурсы. Которые используем на уроках математики в 5–9 классах.

Во-первых, при подготовке к уроку мы используем программы, которые позволяют разрабатывать творческие задания, поиск справочной информации на специализированных сайтах, подготовка планов, связанных с возможностью наглядного показа.

На самом уроке часто используемым ресурсом становится демонстрация подготовленных цифровых объектов, демонстрация презентации с подробным показом математических действий [8]. По каждой теме мною созданы конспекты-презентации, с основными формулами, что дает возможность подробного наглядного объяснения каждой составляющей, интерпретации математических определений, схемы, рисунки.

Объяснение нового материала сопровождается наглядным видеорядом, что является эффективной формой восприятия информации для учащихся 5–9 классов и способствует развитию пространственного мышления.

Закрепление материала путем решения задач отображается на интерактивной доске, что позволяет ребенку наглядно увидеть условие задачи в упрощенной форме и использовать время урока экономично. Такой же способ я использую и при объяснении домашнего задания.

Внедрение цифровых образовательных ресурсов в проведении урока делает его ярким, насыщенным и разнообразным, что в свою очередь порождает активное участие учащихся в процессе урока и развивает познавательный интерес, мышление.

Применение образовательных ресурсов происходит не только на уроке с учителем, но и дома при подготовке домашних заданий, так у учащегося имеется возможность просмотра и повторения материал, полученного в школе. Также учащийся контролирует свою учебную деятельность самостоятельно [3]. Цифровые ресурсы выполняют в обучение решение такой задачи, как самостоятельный поиск нужной информации и практическое применение в своей учебной деятельности. При подготовке к уроку у ребенка есть возможность доступа к оперативному получению необходимой информации как энциклопедического характера, так и к базе с материалами для докладов, выступлений, презентаций.

В своей деятельности активно использую такие ресурсы, как: Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) и Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов, которые наполнены материалами для изучения математики в соответствии с Федеральным Государственным стандартом основного общего образования.

Таким образом, вопрос применения различных цифровых образовательных ресурсов в системе основного общего образования должен быть направлен на улучшение качества образования учащихся, в частности на повышение качества знаний и умений, на формирование познавательного интереса, навыков самостоятельной учебной деятельности, навыков не только поиска информации, но и умения применить ее на практике. Именно цифровые ресурсы в сочетании с традиционными методами обучения позволяют повысить эффективность образовательного процесса и решить образовательные задачи, поставленные перед учителем математики.

Список литературы

1. Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fgosvo.ru> (дата обращения: 29.03.2023).
2. Гусак Е.Н. Методы и приемы использования информационных технологий на уроках естественно-математического цикла / Е.Н. Гусак // Применение новых технологий в образовании. – М.: Троянт, 2016. – 134 с.
3. Зверева Л.Г. Проблемы преподавания математики в современной школе / Л.Г. Зверева, А.Н. Власова, Г.И. Решетникова // Аллея науки. – 2018. – Т. 4. – №9(25). – С. 51–54. EDN YPSZQT
4. Капустин С.Г. Применение нетрадиционных форм контроля знаний по математике, как один из факторов, повышающих качество образования / С.Г. Капустин, Л.Г. Зверева // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2019. – №2–1. – С. 132–134. – DOI 10.24411/2500–1000–2019–10548. EDN VWAJCA
5. Кузнецова М.В. Использование ЭОР в процессе обучения в основной школе / М.В. Кузнецова. – М.: Академия АйТи, 2011. – 207 с.
6. Суворова Т.Н. Дидактические функции, возможности и свойства электронных образовательных ресурсов / Т.Н. Суворова // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2014. – №2. – С. 27–35. DOI 10.12737/3793. EDN SEAFNT

Парамонов Юрий Николаевич

студент

Елабужский институт (филиал) ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»
г. Елабуга, Республика Татарстан

DOI 10.31483/r-107006

ФОРМИРОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ И ТВОРЧЕСКИХ ЦИФРОВЫХ НАВЫКОВ У СТУДЕНТОВ СПО ОТДЕЛЕНИЯ «ДИЗАЙН»

Аннотация: в статье рассматривается возможность применения на занятиях со студентами СПО, отделения «Дизайн» программного обеспечения Компас 3D и Adobe Photoshop для формирования творческих и технических цифровых навыков. Автор приходит к выводу, что разрабатывая дизайн с применение программного обеспечения Компас 3D и Adobe Photoshop, обучающиеся развивают как технические, так и творческие цифровые навыки.

Ключевые слова: цифровые навыки, цифровая компетентность, программное обеспечение, критерии и показатели.

Нами была выдвинута гипотеза, что процесс создания дизайна упаковки способствует развитию как технических, так и творчески цифровых навыков. Политика современной системы образования

признает важность применения цифровых образовательных технологий и формирования цифровых навыков у обучающихся. На сегодняшний день, качественный процесс образования невозможен без данных показателей. Поэтому для внедрения цифровых технологий в образовательный процесс, при изучении дизайна, необходим переход от бумажной к цифровой образовательной среде. К тому же в процессе обучения можно сформировать различные виды цифровых навыков. Обучением дизайну с применением цифровых технологий можно реализовать потребности учащихся двух типов: с творческим и техническим складом ума.

Цифровые навыки часто называют цифровой компетентностью, подразумевая под этим определением знания о том, как пользоваться цифровыми технологиями и специальным программным обеспечением для достижения целей в профессиональной деятельности. Различные виды цифровых технологий и программное обеспечение влияют на формирование различных цифровых навыков. Например, при изучении программы Компас 3D, для успешного выполнения задач необходимо развитое умение аналитически мыслить. А при работе в программе Adobe Photoshop кроме прочего необходима фантазия и чувство прекрасного. У современных студентов уже сформированы базовые цифровые навыки, к ним относятся общие навыки работы на персональном компьютере, навыки работы с электронными документами, в интернете, знание основных офисных программ. Применение специального программного обеспечения при изучении дизайна, позволяет формировать продвинутые навыки. Работу преподавателя по формированию цифровых навыков у студентов предваряет процесс оценки уже имеющихся цифровых навыков. Критерии и показатели оценки уровня сформированности цифровых навыков приведены в таблице 1.

Таблица 1

Показатели и критерии оценивания, шкалы оценивания цифровых навыков

№	Уровень сформированности цифровых навыков	Критерии и показатели
1	Начальный	Навыки развиты слабо. Отчасти студент проявляет умения, осознает важность цифровых навыков, но ему не всегда удается проявить необходимые способности для решения поставленных задач
2	Базовый	Уверенное владение навыками. Человек может использовать конкретные навыки в обстоятельствах неопределенности или в затруднительных обстоятельствах для решения поставленной учебной задачи.
3	Повышенный	У человека имеются сложные цифровые навыки. Он может решить поставленную задачу, использовать необходимые навыки в сложных обстоятельствах
4	Профессиональный	У человека сформированы сложные навыки, он может находить новые решения сложных задач, в которых сочетается множество разнообразных факторов. Может выдвигать новые идеи, активно воздействовать на ситуацию, проявлять требующиеся навыки в затруднительных обстоятельствах

Формирование цифровых навыков у студентов должно происходить поэтапно. Сначала следует сформировать базовые навыки, которые позволят овладеть повышенными навыками. Далее становится возможным формирование профессиональных навыков. В зависимости от особенностей сферы применения в дизайне можно выделить две категории цифровых навыков: технические и творческие. Технические цифровые навыки в сфере дизайна представляют собой умение выполнять чертежи будущих изделий, их 3D модели. Творческие цифровые навыки связаны с созданием цифрового изобразительного искусства. При помощи данных цифровых навыков студент в дальнейшем сможет выполнять свои профессиональные обязанности. Данные навыки нуждаются в постоянном развитии, т.к. цифровая среда беспрерывно эволюционирует.

В среднем студенты СПО обладают базовыми цифровыми навыками, которые они получили в школьный период как начинающие пользователи информационно-коммуникационных технологий. Данные навыки включают в себя ряд умений: использование смартфона; умение пользоваться клавиатурой или сенсорным экраном для управления устройством; умение пользоваться программным обеспечением, загружая приложения и создавая документы; навык поиска информации в интернете; умение поправлять и получать письма по электронной почте; умение заполнять формы. Эти навыки обеспечивают межличностную коммуникацию, позволяют быстрее и легче получить частные и государственные услуги.

Между базовыми и повышенными навыками существуют промежуточные навыки, которые требуются студенту в зависимости от поставленных перед ним задач. К примеру, решая учебные задачи, студент должен уметь пользоваться не только текстовым редактором, но и владеть знаниями пользователя Excel или Power Point. Количество студентов, обладающих промежуточными цифровыми навыками, неуклонно растет, особенно на данный процесс повлиял период дистанционного обучения. При дистанционном обучении на различных платформах (например, платформа Гугл класс) студенты

текстовые лекции, презентации, проходили опросы, посещали видеовстречи (видеолекции), использовали онлайн учебники, загружали и отправляли ответы на задания.

Повышенные навыки студенты получают при использовании узкоспециализированных программ. Повышенные навыки постепенно, при условии постоянного развития, перейдут в профессиональные.

Рассмотрим более подробно, какие повышенные навыки могут получить студенты при разработке дизайн-проекта упаковки для сувениров. После определения требований к проектируемому изделию, для проектирования упаковки предлагается использовать программу Компас 3D. В процесс работы с этой программой студенты развивают следующие навыки:

- создание 2D-чертежей или 3D-моделей дизайн-проектов с помощью программного обеспечения;
- расчет размеров и других технических компонентов будущего изделия;
- архивирование чертежей изделий для использования и ссылок в будущем;
- разработка руководств, описывающих характеристики готового изделия.

Пример чертежа упаковки для сувениров, стилизованной под такеджный ящик, выполненного в программе Компас 3D представлен на рисунке 1.

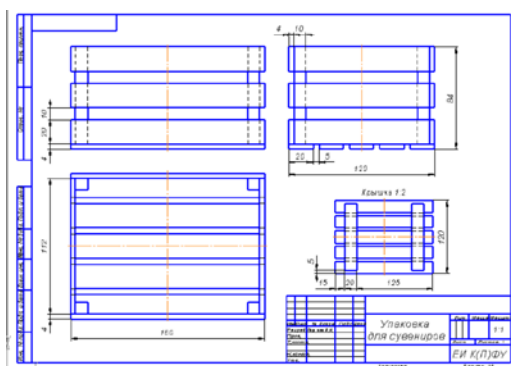


Рис. 1 Пример чертежа упаковки

Продолжая работу над дизайн-проектом упаковки, студенты приступают к работе в программе Adobe Photoshop. Работая с данным программным обеспечением, обучающиеся получают повышенные навыки совсем иного характера:

- ретушировать цифровые изображения;
- создавать цифровые изображения с нуля;
- составлять коллажи;
- накладывать эффекты;
- создавать макеты;
- работать с типографикой;
- визуализировать идеи.

Ниже, на рисунке 2 приведен пример рукотворного эскиза эмблемы для сувенирной упаковки и отрисовка лучшего варианта в программе Adobe Photoshop.



Рис. 2. а) эскизы вариантов эмблемы;
б) разработка лучшего варианта в Adobe Photoshop

Как видно из примера, работа по выполнению эмблемы имеет художественно-эстетическое начало, требует знания и применения законов композиции. Таким образом разрабатывая дизайн упаковки для сувениров с применением программного обеспечения Компас 3D и Adobe Photoshop, обучающиеся развивают как технические, так и творческие цифровые навыки.

Список литературы

1. Андриюхина Л.М. Цифровизация профессионального образования: перспективы и незримые барьеры / Л.М. Андриюхина, Н.О. Садовникова, С.Н. Уткина [и др.] // Образование и наука. – 2020. – №22(3). – С. 116–147. <https://doi.org/10.17853/1994-5639-2020-3-116-147>
2. Хабльева С.Р. Основные подходы к формированию цифровых навыков / С.Р. Хабльева // АНИ: педагогика и психология. – 2022. – №3(40). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-podhody-k-formirovaniyu-tsifrovyyh-navykov> (дата обращения: 27.05.2023).

Рухлова Олеся Михайловна

магистрант

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова»

г. Архангельск, Архангельская область

ДЕТСКАЯ МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ КАК СРЕДСТВО Познавательного РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ Дошкольного ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье раскрывается понятие «познавательное развитие». Автором рассматриваются возможности применения мультипликационных фильмов в образовательном процессе как средства познавательного развития детей дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** познавательное развитие, средства познавательного развития, дошкольный возраст, мультипликационные фильмы, влияние мультфильмов.*

Дошкольный возраст является наиважнейшим этапом становления и формирования личности ребенка, развития его познавательной культуры, повышения степени образованности. Это самое лучшее время для познания, поскольку именно этот возрастной период характеризуется проявлением у ребенка активного интереса к предметам окружающего мира. Поэтому так необходимо создание соответствующих благоприятных условий, которые помогут в значительной степени расширить кругозор, повысить уровень интеллекта у ребенка.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) познавательное развитие выделяется в качестве одной из основных образовательных областей, охватываемых программами, реализуемыми в дошкольных образовательных учреждениях (далее – ДОУ), что непосредственно указывает на актуальность вопросов, касающихся познавательного развития детей дошкольного возраста.

При этом под «познавательным развитием», в соответствии с ФГОС ДО, понимается «развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира» [7].

Психолого-педагогическая литература содержит большое многообразие толкований термина «познавательное развитие», помимо этого, существует немало теорий познавательного развития дошкольников.

Знаменитый советский исследователь Л.С. Выготский придерживался мнения, что познавательное развитие – есть не что иное, как взаимодействие (сотрудничество) совсем еще неопытного ребенка и опытного педагога, отвечающего за организацию учебного процесса [4].

Современные исследования процессов познавательного развития базируются, как правило, на теории Л.С. Выготского, а уже имеющиеся ранее положения дополняются, углубляются. Так, А.С. Микерина трактует познавательное развитие как процесс познания ребенком окружающего его мира через совместную, специально организованную включенным взрослым деятельность.

Неутихающий сквозь года интерес ученых, исследователей к проблеме познавательного развития детей дошкольного возраста обусловлен пониманием ценности данного периода жизни формирующегося человека, периода, когда закладываются важнейшие качества его личности, проявляется и развивается весь спектр интеллектуальных и физиологических способностей. И наиболее важной среди таковых способностей является свойство личности к самопознанию, людей вокруг, явлений природы, представителей животного мира, ну и окружающего мира в целом. В течение всего дошкольного периода огромное значение для развития маленького человека, переоценить которое фактически невозможно, играет не только разнообразная игровая деятельность. Не менее значимую роль выполняет активная познавательная деятельность, совершенствующая познавательный потенциал ребенка посредством добычи знаний в процессе корректного, поддерживающего и тактичного взаимного сотрудничества со взрослым. И чем выше будет познавательный потенциал ребенка, тем проще ему будет в дальнейшем самостоятельно находить и добывать необходимую интересующую информацию для ее применения и использования в различных жизненных ситуациях. Таким образом, к окончанию

дошкольного периода обучения, у ребенка должна, по возможности, сформироваться познавательная самостоятельность, которая будет необходимым подспорьем в любом образовательном процессе, делает его максимально интересным и легким для всех участников взаимодействия, и педагог и дошкольник от такого процесса будут получать взаимное удовлетворение и удовольствие.

В таких условиях, задачей педагога становится постоянные изыскания и апробирование в своей деятельности наиболее эффективных, действенных педагогических средств познавательного развития дошкольников, способов обучения и воспитания, основанных на современных методиках и образовательных технологиях. Перед современными ДОУ стоит широкий круг задач, касающихся воспитательно-образовательного процесса, в том числе создание условий, максимально комфортных и благоприятных для развития и воспитания детей. Для решения большого множества поставленных перед ДОУ задач в образовательном процессе достаточно широко применяются фото- и видеоматериалы, мультимедийные технологии, используются в качестве средства воспитания и образования мультипликационные фильмы.

При этом влияние мультфильмов на психику и уровень интеллекта, образованности ребенка; значение и роль мультипликации в жизни общества в целом очень неоднозначны. В обществе сформировалось и закрепилось мнение о мультфильмах как о средствах развлечения, а их просмотр зарекомендовал себя как один из основных способов проведения досуга. Однако научная, психологическая и педагогическая литература рассматривает мультфильмы в качестве наиболее доступных и при этом важнейших источников получения интересующей информации детьми-дошкольниками.

Так, вопросам изучения воздействия мультипликационных фильмов на развитие и становление личности ребенка, исследованиям воспитательного потенциала мультфильмов в развитии детей дошкольного возраста посвящены работы Ж. Пиаже, В. Мацкевич, Р.Г. Казакова, О.В. Куниченко и др. Исследователи в своих трудах приходят к выводу, что мультипликационные фильмы могут быть эффективными в вопросах познавательного развития и воспитания дошкольников, но исключительно при условии их тщательного отбора для просмотра. Кроме этого, О.В. Куниченко предлагает применять следующие критерии отбора мультипликационных фильмов как средства познавательного развития: определенные требования к зрительному и звуковому ряду, к сюжетной линии, образу героев и персонажей, нравственной проблематике. О.В. Куниченко в своем исследовании особенностей влияния мультфильмов на воспитание дошкольников делает вывод, что личностное развитие ребенка через взаимодействие с мультфильмом должно осуществляться при участии, активной поддержке и педагогическом сопровождении взрослого. Это способствует получению ребенком ценного опыта сопереживания, поможет в формировании художественного вкуса, а также способности к самоопределению и рефлексии собственного поведения [6].

Использование мультипликационных фильмов в дошкольном образовательном процессе также находит поддержку на государственном уровне. Так, в 2021 году ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания» по заданию Министерства Просвещения Российской Федерации разработал примерную программу воспитания дошкольников в ДОУ с методическими рекомендациями к ней. В качестве инструментария реализации данной программы в ДОУ предложен к просмотру, а также дальнейшему обсуждению с детьми старшего дошкольного возраста определенный перечень мультипликационных фильмов.

С 1 сентября 2023 года в соответствии с Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 в дошкольный образовательный процесс внедряется федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – ФОП ДО), разработанная в соответствии с ФГОС ДО. ФОП ДО также содержит определенный примерный перечень анимационных произведений для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе; для расширения детского эмоционального опыта, формирования эмпатии и ценностного отношения ребенка к самому себе, другим людям и окружающему миру в целом.

Таким образом, использование мультипликационных фильмов в дошкольном образовании особенно актуально в настоящее время, когда дошкольная педагогика и психология заинтересована в поиске, использовании новейших, прогрессивных педагогических систем обучения и развития дошкольников. А при условии правильного отбора мультфильмов для использования и соответствия целям и задачам воспитания, применение мультипликационных фильмов в образовательном процессе только способствует познавательному развитию детей дошкольного возраста.

Список литературы

1. Веракса Н.Е. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4–7 лет / Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов – М.: Мозайка-Синтез. – 2014. – 268 с.
2. Выготский Л.С. Психология / Л.С. Выготский. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2010. – 379 с.
3. Коростелева Н.А. Влияние современных мультфильмов на социальное развитие детей дошкольного возраста / Н.А. Коростелева, В.В. Постнова, В.В. Бондаренко // Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. – №3. – С. 36–38.
4. Куниченко О.В. О критериях отбора мультфильма для нравственного воспитания детей 5–7 лет / О.В. Куниченко // Фундаментальные и прикладные исследования в современном мире. – 2014. – Т. 3. – №5. – С. 133–137.
5. Литвиненко С.В. Психолого-педагогические пути развития познавательной активности дошкольников / С.В. Литвиненко // Журнал научно-педагогической информации. – 2010. – №9. – С. 12 – 16.

6. Лобашев В.Д. Формирование познавательного интереса в процессах обучения / В.Д. Лобашев // Школьные технологии. – 2010. – №2. – С. 118–129.

7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/1ad1a834f2604827f929f8d5cce7251c500a26cd/?ysclid=lca9704nfy668836517 (дата обращения 18.05.2023).

Рухлова Олеся Михайловна

магистрант

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова»

г. Архангельск, Архангельская область

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ДЕТСКАЯ МУЛЬТСТУДИЯ» КАК ИННОВАЦИОННЫЙ СПОСОБ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОГО ДЕТСКОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ

Аннотация: в статье рассматривается структура и основные этапы реализации образовательного проекта «Детская мультстудия». Автором предлагается инновационный способ взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Ключевые слова: дошкольное образовательное учреждение, мультстудия, родительская компетентность.

Актуальность проблемы взаимодействия детского сада и семьи на современном этапе развития общества очевидна. Семья и детский сад являются важнейшими институтами социализации детей. Воспитательные функции их различны, однако для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие. Педагогическая практика и данные научных исследований показывают, что во многих семьях присутствуют проблемы и трудности в воспитании детей, которые объясняются личностными проблемами родителей. У современных родителей катастрофически не хватает времени, навыков, компетенций в вопросах дошкольной педагогики и психологии. Педагогу детского сада, в свою очередь, сложно налаживать отношения с родителями, так как многие семьи являются закрытыми и зачастую очень неохотно посвящают посторонних в тайны жизнедеятельности, взаимоотношений и ценностей [4].

Таким образом, вышеобозначенная проблема требует выстраивания диалога дошкольного образовательного учреждения (далее – ДОУ) и семьи, диалога на основе сотрудничества, содружества, взаимопомощи, что в итоге приведет к созданию единого пространства развития каждого ребенка. Качество и продуктивность образовательного процесса в дошкольном учреждении могут быть обеспечены едиными подходами к воспитанию детей со стороны родителей и педагогов, а также благодаря тесному взаимодействию всех участников образовательного процесса.

Цель образовательного проекта «Детская мультстудия»: повышение активности родителей через приобщение к участию в жизни детского сада с использованием актуальных форм и методов взаимодействия.

Задачи проекта:

- приобщать родителей к участию в жизни детского сада;
- установить доверительные партнерские отношения с семьями воспитанников;
- создать творческую атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки через подготовку, организацию и проведение совместных мероприятий для всех участников проекта;
- развивать социально-личностную сферу дошкольников посредством совместной творческой деятельности детей и родителей;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- активизировать воспитательные возможности родителей;
- повысить педагогическую культуру родителей.

Концептуальная идея проекта.

Проект нацелен на изменение самой философии взаимодействия детского сада и семьи: с одной стороны, ДОУ становится учреждением комплексной поддержки и содействия развития родительской компетентности, с другой стороны, сотрудничество между родителями и дошкольным учреждением рассматривается как обязательное условие обеспечения полноценного развития ребенка. В процессе реализации проекта происходит переход от понятия «работа с родителями» к понятию «взаимодействие»; идет поиск совместного языка контакта и взаимопонимания, признание сильных и слабых сторон друг друга. Образовательный проект «Детская мультстудия» позволяет создать для всех участников проекта условия для совместной творческой деятельности, которую легко можно перенести в семью, опыта творческого взаимодействия ребенка с другими взрослыми, а также развить творческую деятельность детей в процессе создания собственного медиапродукта (мультфильма).

Продолжительность реализации проекта: проект рассчитан на 1 учебный год (33 академических часа, продолжительность одного занятия: 45 минут), реализуется с детьми подготовительной группы и их родителями в период с сентября по май.

Для успешной реализации проекта необходимо следующее ресурсное обеспечение проекта:

1. Кадровые ресурсы: создание творческой группы педагогов, в составе которой будут 2 воспитателя подготовительной группы и специалист – педагог дополнительного образования, хорошо владеющий как общепедагогическими компетенциями, так и знаниями информационно-коммуникационных технологий, специальными умениями в области создания мультипликационной анимации (руководитель мультстудии); воспитанники подготовительной группы и родители (законные представители).

2. Материально – технические ресурсы:

- кабинет для занятий;
- компьютер (ноутбук);
- программное обеспечение;
- световое оборудование;
- столы и стулья;
- подборка музыкальных произведений (для звукового оформления мультфильма);
- художественные и иные материалы для создания героев и декораций (бумага, картон, краски, кисти, карандаши, фломастеры, пластилин, клей, ножницы, мелки, сыпучие материалы, ткани, бусины, пуговицы, природные материалы, проволока и другие);
- световой планшет для песочной анимации;
- цифровая видеокамера и (или) цифровой фотоаппарат на штативе;
- диктофон и микрофон, подключенный к компьютеру для записи голоса;
- флеш-накопители для записи и хранения материалов;
- устройство для просмотра мультипликационных фильмов, проектор с экраном.

3. Информационные ресурсы: компьютерные программы для создания мультфильмов, банк необходимых методических пособий и материалов для детской деятельности (обучающие видео уроки, видеofilмы и ролики об истории и создании мультипликации, мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, отечественные и иностранные мультфильмы), консультации и семинары с родителями.

4. Коммуникативные ресурсы: транслирование опыта создания мультстудии через сайт ДОУ, социальные сети.

5. Организационные ресурсы: организация работы творческой группы по реализации этапов проекта, подготовка педагогов к проведению мероприятий по созданию мультфильмов.

6. Финансовые ресурсы: бюджетные средства, без дополнительного финансирования.

7. Временные ресурсы: время, необходимое для реализации проекта – 1 учебный год.

Таблица 1

Календарный план реализации проекта

Название мероприятия	Цель и задачи	Краткое содержание	Ответственный	Сроки реализации
1	2	3	4	5
Совместная организация работы по мультипликационной деятельности в режимных моментах (педагоги-родители-дети)	Цель: определение перспективно-тематического плана работы мультипликационной студии; выстраивание эффективного сотрудничества творческой группы педагогов с родителями и детьми в контексте реализуемого проекта. Задачи: - составление плана деятельности по реализации проекта; - определение заинтересованности родителей в участии в проекте; - выявление активных и пассивных родителей; - подбор интересных форм взаимодействия с семьей	Анкетирование родителей «Какие мультфильмы смотрят дети дома?»; индивидуальные беседы с родителями; беседа с детьми «Мой любимый мультфильм»; беседа с родителями «Для чего нужны мультфильмы?»; выпуск буклета «Роль мультфильмов в развитии детей»	Руководитель мультстудии	Сентябрь-Октябрь

1	2	3	4	5
Путешествие в мир мультипликации	<p>Цель: развитие начальных знаний о мультипликации, умений работы с материалами, мультимедийным оборудованием в процессе создания собственного мультфильма.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с историей возникновения мультипликации, с профессиями людей, работающих в мультипликационной студии; - знакомство с необходимым оборудованием для съемок мультфильма своими руками; - знакомство с анимационными техниками, с материалами из которых можно изготовить мультфильм; - знакомство с этапами создания мультфильма; - развитие творческого мышления и воображения всех участников образовательной деятельности 	<p>Совместные тематические мастер – классы, творческие мастерские для детей и родителей; консультации «История создания мультипликации», «Мультипликация своими руками», «Секреты мультипликации», «Путешествие в прошлое – детство родителей» (альтернативой мультфильмам были диафильмы – просмотр диафильмов); цикл бесед «Кто делает мультфильмы?», «Профессии людей, работающих над созданием мультфильмов» (знакомство с профессиями: сценарист, режиссер-мультипликатор, художник-мультипликатор, звукорежиссер, оператор и др.); «Виды и техники мультипликации» с использованием презентаций; просмотр мультфильмов (знакомство с видами мультфильмов: пластилиновые, рисованные, кукольные): «Пластилиновая ворона», «Пластилиновый ёжик», «Грибок – теремок», «Мальш и Карлсон», «Муха – цокотуха», «Кот Леопольд», «Волк и семеро козлят», «Двенадцать месяцев» и др.; викторины для детей «Что мы знаем о мультфильмах?», «Знаюк мультфильмов»; разработка алгоритма работы над мультфильмом (технологическая карта)</p>	Руководитель мультстудии	Ноябрь-Январь
Создание мультфильма в технике «Пластилиновая анимация»	<p>Цель: совместная творческая деятельность детей и родителей в атмосфере взаимопонимания, эмоциональной поддержки для достижения запланированного результата (объединение усилий всех участников процесса).</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная предварительная работа (подготовка материалов для деятельности, придумывание сюжета, определение героев и их действий, изготовление декораций и персонажей из пластилина, подготовка фона, нужных атрибутов для съемок мультфильма). - создание мульт – команды, в которой четко распределены роли по работе с фотоаппаратом, работе с освещением, работе с озвучкой, монтажу мультфильма 	Процесс подготовки к съемке, съемка мультфильма «Новогодняя сказка»	Руководитель мультстудии	Февраль-Апрель

1	2	3	4	5
Заключительный этап	Цель: подведение итогов совместной творческой деятельности детей и родителей, доброжелательная оценка результатов вовлечения в совместную деятельность родителей с целью творческого взаимодействия с детьми. Задачи: - презентация готового мультфильма «Новогодняя сказка», его просмотр; - обсуждение проделанной работы и полученных результатов; - награждение детей и родителей	Итоговый праздник с представлением продукта совместного творчества детей и родителей	Руководитель мультстудии	Май

Партнёрами в реализации проекта являются: педагоги ДОУ, родители (законные представители) воспитанников.

Ожидаемый результат:

- возникновение единого образовательного пространства, в котором будут созданы условия для саморазвития и самосовершенствования всех субъектов образовательного процесса;
- семья и ДОУ – два важных института социализации детей, их тесное взаимодействие сыграет положительную роль во всестороннем развитии ребенка;
- отражение результатов проекта на особый эмоциональный микроклимат семьи, на теплоту, нежность и общение родителей и ребенка;
- появление в семье общих интересов, увлечений, как для взрослых, так и для детей;
- повышение достижений ребенка в области творчества, в области знаний и бытовых навыках;
- разработка новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей как фактора позитивного, всестороннего развития ребенка;
- организация преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания.

Критерии оценки эффективности реализации проекта

Успешность реализации проекта будет оцениваться по следующим показателям:

- соответствие действий участников проекта целям и задачам проекта;
- преобразующий характер проекта;
- изменение характера взаимодействия родителей с воспитателями, руководителем ДОУ, как показатель роста педагогических интересов родителей, знаний о воспитании детей в семье, желание их совершенствовать;
- рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей;
- проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок, использование родителями педагогической литературы, участие родителей в клубах, объединениях, семейных конкурсах, праздниках, субботниках, организуемых в ДОУ. Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи ДОУ в педагогической деятельности;
- положительное общественное мнение родителей о воспитании дошкольников в ДОУ.

Анализ возможных рисков проекта и способов их снижения

Формулировка возможного риска	Обозначение способов его снижения
Дефицит времени	– тайм-менеджмент; – упразднение тормозящих моментов; – привлечение помощи извне
Сопrotивление, низкая мотивация педагогов к изменениям, участию в инновационной деятельности	– программа обучения педагогов ДООУ с использованием интерактивных форм взаимодействия и приглашением лекторов-экспертов; – ознакомление с положительным опытом других образовательных организаций в реализации аналогичной проектной деятельности; – создание положительной образовательной среды; – реализация системы наставничества; – система поощрений участников проекта
Микроклимат в коллективе	– партнерство и сотрудничество; – открытый диалог и обсуждение; – соглашение
Смена педагогического состава, «текучесть» кадров	– реализация системы наставничества для молодых специалистов и педагогов, прошедших переподготовку и не имеющих опыт педагогической деятельности; – программа обучения педагогов ДООУ с использованием интерактивных форм взаимодействия и приглашением лекторов-экспертов; – система поощрений участников проекта
Недостаточность финансовых средств	– поиск спонсоров, благотворителей; – участие в грантовых конкурсах
Низкий уровень вовлеченности родителей в образовательный процесс	– информационное просвещение родителей о необходимости участия в совместных детско-родительских мероприятиях; – поддержка семей в виде педагогических, медицинских, психологических консультаций, бесед для родителей (коллективных, индивидуальных); – проведение родительских собраний как в традиционной, так и в нетрадиционной форме (круглые столы, КВН, викторины, мастер-класс, педагогические гостиницы, открытые просмотры)

Список литературы

1. Муродходжаева Н.С. Образовательный модуль «Мультстудия «Я творю мир»: учебно-методическое пособие / Н.С. Муродходжаева, В.Н. Пунчик, И.В. Амочаева [и др.]. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2021. – 208 с.
2. Тимофеева Л.Л. Проектный метод в детском саду. «Мультфильм своими руками» / Тимофеева Л.Л. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 126 с.
3. Билялова Н.А. Мультстудия как способ формирования функциональной грамотности у детей дошкольного возраста / Н.А. Билялова // Образование и воспитание. – 2022. – №5 (41). – С. 7–9.
4. Павлова Н.А. Взаимодействие с родителями в ДООУ / Н.А. Павлова // Молодой ученый. – 2020. – №21 (311). – С. 688–690.
5. Чернова Д.О. Возможности использования мультстудии в учреждениях дополнительного образования детей / Д.О. Чернова // Молодой ученый. – 2022. – №24 (419). – С. 401–404.

Свериденко Алина Сергеевна

преподаватель

ФГКОУ «Ставропольское президентское кадетское училище»

г. Ставрополь, Ставропольский край

ОСНОВНЫЕ ТЕОРИИ ОБУЧЕНИЯ: БИХЕВИОРИЗМ, КОГНИТИВИЗМ И КОНСТРУКТИВИЗМ

Аннотация: в статье рассматриваются особенности, положительные и отрицательные характеристики трех основополагающих теорий педагогики. Автор также рассматривает возможные способы организации учебного процесса с использованием принципов этих теорий.

Ключевые слова: бихевиоризм, когнитивизм, конструктивизм, теория обучения.

Практики и теоретики в сфере образования постоянно исследуют и структурируют процесс обучения, применяя для этого различные подходы, обращаясь к достижениям смежных наук – психологии и философии образования. Наиболее активно этот процесс проходил в XX веке при зарождении трех классических теорий обучения, актуальных по сей день: бихевиоризм, когнитивизм и конструктивизм.

Рассмотрим основные особенности каждого из этих подходов, а также их место в развитии педагогики.

Бихевиоризм, как направление в психологии и педагогике, получил свое название от английского слова *behavior* – «поведение». Сторонники бихевиоризма считают, что главное в обучении – реакция и поведение человека, а не внутренние процессы. Задача учителя, согласно этому подходу, заключается в том, чтобы с помощью стимулов вызывать у ученика желаемые реакции и таким образом формировать его поведение. По мнению бихевиориста, учащийся – это чистый лист, которому следует предоставить информацию, подлежащую усвоению.

В развитие бихевиористской модели обучения внесли большой вклад такие учёные, как Б.Ф. Скиннер, Д.Б. Уотсон, В.М. Бехтерев, И.М. Сеченов и другие. А великий физиолог И.П. Павлов, приучив собак реагировать слюноотделением на звон колокольчика, сформулировал понятие условного рефлекса. Условным рефлексом им была названа индивидуальная реакция, приобретённая в процессе научения, в отличие от врождённой реакции, то есть – безусловного рефлекса.

Так, учитель может приучить своих учеников, что если он стоит в определенном месте в классе, скрестив руки на груди, они знают, что он расстроен из-за уровня шума, и начинают успокаиваться; или если он сидит, скрестив ноги, на своем столе, то собирается сказать что-то важное, поддерживающее и они должны прислушиваться, потому что это напрямую влияет на них.

Бихевиоризм предполагает повторяющиеся действия, словесное подкрепление и стимулы к участию. Это отлично подходит для установления правил, особенно для управления поведением.

Бихевиоризм как педагогический подход лидировал в первой половине XX века. В настоящее время в образовании до сих пор широко применяются многие бихевиористские методы и стратегии, такие как – повторение и положительное подкрепление. Однако в рамках направления бихевиоризма не объяснялось и не рассматривалось, как именно ученик воспринимает, обрабатывает и усваивает информацию. По этой причине в пятидесятых годах этот подход уступил место когнитивизму.

Когнитивизм, в отличие от бихевиоризма, фокусируется на идее о том, что учащиеся обрабатывают получаемую ими информацию, а не просто реагируют на стимул, как в случае с бихевиоризмом. Изменение поведения по-прежнему очевидно, но это происходит в ответ на мышление и обработку информации.

Когнитивные теории были разработаны в начале 1900-х годов в Германии на основе гештальт-психологии Вольфгангом Келером. В переводе с английского «гештальт» примерно переводится как организация чего-либо в целом, которое рассматривается как нечто большее, чем сумма его отдельных частей.

Когнитивизм породил множество теорий образования, основанных на фактических данных, включая теорию когнитивной нагрузки, теорию схем и теорию двойного кодирования, а также является основой для практики поиска информации. В теории когнитивизма обучение происходит, когда учащийся реорганизует информацию, либо находя новые объяснения, либо адаптируя старые.

Теории когнитивного обучения в основном приписываются Жану Пиаже.

Теория обучения Пиаже отличается от многих других некоторыми важными аспектами: во-первых, он фокусируется исключительно на детях; во-вторых, он говорит о развитии (а не об обучении как таковом) и, в-третьих, это теория стадий, а не линейной прогрессии.

Основными идеями Пиаже являются: схемы: строительные блоки знаний; адаптационные процессы, которые позволяют переходить от одного этапа к другому (он назвал их: равновесие, ассимиляция и приспособление); этапы когнитивного развития: сенсомоторный, предоперационный, конкретно-операционный, формально-операционный.

Согласно этой теории, дети разрабатывают схемы знаний о мире. Это скопления связанных идей о вещах в реальном мире, которые позволяют ребенку реагировать соответствующим образом. Когда ребенок разработал рабочую схему, которая может объяснить то, что он воспринимает в окружающем мире, эта схема находится в состоянии равновесия. Когда ребенок использует схему, чтобы справиться с новой вещью или ситуацией, эта схема находится в процессе ассимиляции, а приспособление происходит, когда существующая схема не справляется с задачей объяснения происходящего и нуждается в изменении. Как только это меняется, все возвращается к равновесию, и жизнь продолжается.

Таким образом, обучение – это постоянный цикл усвоения, приспособления, равновесия, ассимиляции и так далее.

Все это проходит через 4 стадии когнитивного развития, которые определяются возрастом. Пиаже выделяет следующие этапы когнитивного развития: сенсомоторная стадия длится от рождения до 2 лет, и ребенок тратит свое время на изучение основных схем и постоянства объектов; предоперационный этап длится от 2 до 7 лет, и у ребенка развивается больше схем и способность мыслить символически; конкретная операционная стадия длится от 7 до 11 лет, и это стадия, когда дети начинают прорабатывать вещи в своей голове, а не физически в реальном мире; формальная операционная стадия длится с 11 лет до совершеннолетия, и именно здесь развивается абстрактное мышление, а также логика и такие интересные вещи, как проверка гипотез.

Согласно Пиаже, весь процесс активен и требует повторного открытия и реконструкции знаний на протяжении всего процесса, состоящего из этапов. Понимание того, на какой стадии находится ребенок, определяет, что ему следует преподнести, исходя из того, что он может и чего не может делать на той стадии, на которой находится.

В целом, когнитивисты считают, что человеческий мозг обрабатывает информацию, а затем принимает решения на основе базовых алгоритмов, а знания являются ментальными схемами из взаимосвязанных

концепций и понятий, хранящихся в долгосрочной памяти. Роль педагога в когнитивном подходе заключается в том, чтобы создавать, трансформировать и расширять эти ментальные структуры.

Современная педагогика очень широко применяет на практике концепции и модели когнитивизма. Самыми известными примерами являются таксономия образовательных целей Бенджамина Блума, а также теория когнитивной нагрузки Джона Свеллера и теория условий обучения Роберта Ганье.

Несмотря на популярность когнитивистского подхода, у него есть ряд недостатков. Так, критики отмечают, что он практически не учитывает роль эмоций в процессе обучения. Помимо этого, когнитивистские эксперименты зачастую проводятся в искусственно созданных условиях, что порождает сомнения – достоверны ли получаемые результаты для реального процесса обучения и реальной жизни.

Конструктивизм основан на предпосылке, что мы разрабатываем новые идеи, основываясь на наших собственных предварительных знаниях и опыте. Таким образом, процесс обучения уникален для каждого отдельного учащегося. Обучающиеся адаптируют свои модели понимания либо путем размышления над предыдущими теориями, либо путем устранения неправильных представлений.

Студенты должны иметь предварительную базу знаний, чтобы конструктивистские подходы были эффективными. Спиральная учебная программа Брунера является прекрасным примером конструктивизма в действии.

Поскольку учащиеся формируют свою собственную базу знаний, результаты не всегда можно предвидеть, поэтому учитель должен проверять и опровергать неправильные представления, которые могли возникнуть. Когда требуются последовательные результаты, конструктивистский подход может оказаться не идеальной теорией для использования.

Примерами конструктивизма в классе являются проблемно-ориентированное обучение, исследовательские и творческие проекты, а также групповое сотрудничество.

Таким образом, мы рассмотрели три классические теории обучения. При выборе наиболее действенного подхода, согласно ведущим ученым в области педагогики, следует выбирать стратегию обучения в зависимости от образовательной цели, когнитивного уровня, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; гибко сочетать в разработке образовательной программы приёмы и методы, которые будут эффективны в конкретном случае, независимо от теории, к которой они принадлежат.

Список литературы

1. Загвязинский В.И. Теория обучения: современная интерпретация: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Педагогика и психология» и «Педагогика» / В.И. Загвязинский. – М.: Академия, 2008. – 188 с. EDN QWNRMJ
2. Пиаже Ж. Теория, эксперименты, дискуссии: учебное пособие для студентов психологических специальностей и направлений / Ж. Пиаже; под ред. Л.Ф. Обухова, Г. В. Бурменской. – М.: Гардарики, 2001. – 622 с.

Семенов Александр Александрович

студент

Научный руководитель

Зверева Лариса Геннадиевна

канд. экон. наук, старший преподаватель, доцент

ГБОУ ВО «Ставропольский государственный

педагогический институт»

г. Ставрополь, Ставропольский край

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Аннотация: патриотическое воспитание является одной из главных задач образовательной системы, особенно в условиях современного мира, когда границы между странами становятся все менее заметными. В этой связи, актуальным является вопрос о том, как можно эффективно реализовать данную задачу на уровне среднего профессионального образования. Особый интерес представляет опыт патриотического воспитания студентов СПО на занятиях математических дисциплин; так как математика – это не только учебный предмет, но и способ развития логического мышления и аналитических способностей. Тогда возникает вопрос какие методы работы используют преподаватели для формирования патриотизма у студентов? Ответ на этот вопрос будет полезен для всех тех, кто интересуется проблемами образования и патриотизма.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, математические дисциплины, образовательный процесс, среднее профессиональное образование.

В сложившийся момент времени можно с уверенностью сказать, что патриотическое воспитание является одной из важнейших задач образовательной системы, которая направлена на развитие патриотизма у

студентов. В современном мире, где происходят быстрые изменения в нестабильности политической ситуации, необходимо формировать четкую позицию по отношению к своей стране и её истории.

Математика – это одна из самых фундаментальных дисциплин, которая занимает важное место в системе образования. На занятиях у студентов формируются способы мышления, решения проблем и аналитические навыки. Однако, математика может использоваться для развития патриотизма среди студентов.

Первоначально следует определить, что же такое понятие «патриотизм», под этим термином можно понимать комплекс личностных качеств и ценностей, которые связывают человека с его родиной, патриотизм включающий в себя любовь к Родине, готовность защищать её интересы и уважение к национальным традициям и достижениям.

В среднем образовательном учреждении патриотическое воспитание проводится через изучение истории страны, формирование гражданской позиции.

На занятиях математических дисциплин студенты рассматривают различные задачи, которые направлены на решение актуальных проблем страны. Например, проанализировать экономическую ситуацию и определить возможные методы её улучшения, также можно рассмотреть задачу оптимизации работы бюджетных организаций или создания новых технологий для развития экономики.

Кроме того, можно проводить исследования различных научных тем, связанных с изучением географии государства и её регионов, анализируя статистические данные о социально-экономическом развитии страны и её отдельных регионов.

Различные математические методы также могут использоваться для решения военных задач, возможно изучение таких вопросов как оптимизация боевых операций или применение новейших технологий в оборонной отрасли.

Важно понимать, что патриотическое воспитание не может быть просто перенесено на учебный процесс, так как для успешного проведения данной работы необходимо правильно подходить к выбору задач и методик обучения. На занятиях по математике следует использовать инновационные методы обучения: интерактивные лекции, проектную работу, коллективное обучение, такие методы помогут лучше понять материал и приобрести навыки работы в команде. Важно также проводить занятия в формате дискуссий, где студенты могут свободно выражать свои мысли и обсуждать актуальные проблемы.

Также следует учитывать особенности каждой возрастной группы, например, для подростков можно использовать игры или соревнования на математическую тематику, а для старших – более сложные задачи и проектную работу.

Патриотическое воспитание необходимо для формирования у студентов правильного мировоззрения, активной жизненной позиции и гражданской ответственности, также можно проводить работу по формированию патриотического сознания у студентов, для этого, первоначально необходимо рассмотреть основные ценности, которые прививаются в процессе обучения математике. К ним относятся:

- логика мышления;
- точность вычислений;
- аналитический подход к решению задач.

Эти навыки очень важны для будущей профессиональной деятельности.

Далее следует перейти к рассмотрению понятия «патриотизм», обучающимся нужно объяснять, что это означает и почему имеет такую важность для общества. Необходимо знакомить с национальной символикой (герб, флаг, гимн), праздниками и традициями своей страны.

Одним из основных аспектов патриотического воспитания можно с уверенностью назвать знание истории своей страны. На занятиях также можно проводить работы, которые помогут студентам узнать больше о значимых событиях и людях в истории России. Это может быть, например, решение задач на математические темы, связанные с российскими учеными или задачи на тему Великой Отечественной войны.

Так же, важным моментом является формирование у студентов гражданской ответственности, необходимо подчеркивать значение каждого человека в обществе и его роли в развитии государства, проводить работу по формированию активной жизненной позиции, которая поможет им стать полезными членами общества и вносить свой вклад в его развитие.

Наконец, нельзя забывать о значении культуры и традиций своей страны. На занятиях можно проводить работы по изучению национальных нарядов, музыки, танцев или же привлекать студентов к организации традиционных праздников.

Таким образом, основы патриотической идеологии являются необходимым элементом для формирования полноценного гражданина с открытой любовью к своей стране, её истории, символике и культуре, это поможет не только получить профессиональные навыки, но также сформировать активную жизненную позицию и гражданскую ответственность.

Для формирования патриотических ценностей по результатам анализа различных источников можно сформировать следующие методы и формы работы, ниже будут рассмотрены основные из них.

1. Использование примеров и задач с патриотической направленностью

На занятиях можно использовать примеры, где требуется решить конкретную задачу, связанную с родиной, как один из возможных вариантов, расчет расхода бензина на дистанции между двумя

городами, или определить количество продовольствия, необходимого для обеспечения военных действий в определенном районе.

Такие задачи помогут студентам понять, что математика имеет практическое применение в жизни, а также развивают у них чувство ответственности за благополучие и процветание своей страны.

2. Организация экскурсий и посещений мест с патриотической значимостью

Эта форма работы может быть очень эффективной при формировании патриотических ценностей, экскурсии с посещением музеев и памятников, посвященных военной истории страны, для получения возможности увидеть настоящие артефакты и предметы, связанные с войнами и боями, услышать рассказы о героизме людей, которые защищали свою страну, что помогает развить у них чувство гордости за свою Родину.

3. Организация патриотических конкурсов

Конкурсы – это еще один эффективный метод формирования патриотических ценностей, которые могут проводиться как индивидуально, так и коллективно.

4. Проведение дискуссий на тему «Почему я люблю свою Родину»

Дискуссии – это еще один способ формирования патриотических ценностей. На занятиях по математике можно проводить дискуссии на тему «Почему я люблю свою Родину».

Студенты могут высказывать свои мысли и чувства, обмениваться опытом, обсуждать вопросы, связанные с патриотизмом и любовью к Родине.

5. Организация встреч с героями-ветеранами

Эта форма работы может быть очень эффективной. Встречи с героями-ветеранами помогают учащимся лучше понять, что такое война и какие жертвы приходится нести за защиту Родины.

Гости могут рассказать о своих переживаниях и поделиться опытом, что поможет студентам лучше понять значение патриотизма.

6. Использование видеоматериалов

Видеоматериалы – это еще один метод формирования патриотических ценностей. Видеоролики могут быть различной тематики – от документальных фильмов о войнах и героях до видеороликов, посвященных достижениям страны.

Эта форма работы может помочь студентам лучше понять и увидеть на практике, какие успехи достигнуты благодаря единству и силе нации.

Таким образом, методы и формы работы по формированию патриотических ценностей могут быть очень разнообразными. Главное – это создать условия для того, чтобы учащиеся могли лучше понять значение патриотизма и любви к своей Родине.

Преподаватель в процессе обучения студентов играет большую роль в формировании у них патриотических чувств и национальной идентичности. Он должен не только передавать знания, но и помогать студентам понимать свою роль в развитии страны и мира.

Один из способов включения патриотического воспитания в учебный процесс – это использование примеров из национальной истории при объяснении математических концепций. Рассказать о том, какие значимые открытия были сделаны математиками своей страны или какая роль принадлежит данной нации в развитии науки. В результате студент получает не только знания по дисциплине, но и чувство гордости за свою страну.

Преподаватель может использовать задачи, основанные на актуальных событиях или вызовах для своей страны, предложить задачу о расчете эффективности новой экономической программы правительства или о расчете оптимального количества мест для беженцев в городе, это поможет студенту осознать, что его знания могут быть применены для решения реальных проблем в его стране. Организация дискуссий на тему национальной идентичности и патриотизма, так же входит в обязанности преподавателей. В ходе этих дискуссий студенты могут выразить свои мысли и чувства по этим вопросам, а также обменяться опытом с другими студентами, это помогает формированию у них понимания того, что каждый из них является частью нации и несет ответственность за ее развитие.

Важно отметить, что преподаватель должен быть объективным при обучении патриотическому воспитанию, не должен навязывать свое мнение или ставить одну нацию выше другой, но должен помочь студентам понять, что каждая нация имеет свои достоинства и недостатки, а значит все они равноценны. В целом, это имеет большую роль в процессе патриотического воспитания студентов математических специальностей. Он должен использовать различные методы и подходы, чтобы помочь студентам понять свою роль в развитии своей страны и мира. В результате студенты получают не только знания по дисциплине, но и чувство гордости за свою нацию.

В среднем специальном образовании, где основной целью является подготовка специалистов для рынка труда, патриотическое воспитание также имеет большое значение, студенты могут получить не только профессиональные знания, но и узнать о своей стране, ее истории, культуре и традициях.

Результаты проведенных исследований показывают, что патриотическое воспитание на занятиях математических дисциплин положительно влияет на формирование у студентов гражданской позиции, чувства ответственности за свою страну и ее будущее. Также это помогает повысить мотивацию студентов к обучению математике и другим предметам.

Помимо этого, важно не забывать о том, что патриотическое воспитание должно быть не принужденным, а основываться на добровольном участии. Никаких политических дискуссий или активных призывов к патриотизму быть не должно.

Таким образом, патриотическое воспитание на занятиях математических дисциплин является эффективным методом формирования гражданской позиции у студентов среднего профессионального образования. Использование различных методов – от использования примеров из истории математики до использования национальных символов – помогает повысить мотивацию студентов к обучению и формированию чувства ответственности за будущее своей страны. Кроме того, важно учитывать мнение студентов и не забывать о том, что патриотическое воспитание должно быть добровольным. И можно сделать вывод, что два таких разных понятия, как патриотизм и математика прекрасно уживаются в руках грамотного педагога.

Список литературы

1. Лебедева Н.И. Патриотическое воспитание студентов среднего профессионального образования на занятиях математических дисциплин / Н.И. Лебедева, Е.Н. Шаповалова // Известия Южного федерального университета. Технические науки. – 2017. – №5. – С. 76–82.
2. Шайдуллина Л.Р. Патриотическое воспитание студентов среднего профессионального образования на занятиях математических дисциплин / Л.Р. Шайдуллина, Е.Г. Шамсутдинова // Вестник Казанского государственного технологического университета. – 2018. – Т. 21. – №1. – С. 267–271.
3. Шаронова Н.С. Опыт патриотического воспитания студентов на занятиях математических дисциплин / Н.С. Шаронова // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – №1. – С. 32–36.
4. Коновалов В.С. Патриотическое воспитание студентов на занятиях математических дисциплин: теория и практика / В.С. Коновалов, Е.И. Веремеенко // Новое в высшей школе: сборник научных трудов. – 2020. – №56. – С. 72–79.
5. Матвеева Л.Ю. Патриотическое воспитание студентов в процессе изучения математики в СПО / Л.Ю. Матвеева, И.В. Тархова // Вестник СГУПС. – 2021. – №1. – С. 66–71.

Сергеева Алена Александровна

студентка

ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого»
г. Тула, Тульская область

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ КАК ПРЕДПОСЫЛКА К ФОРМИРОВАНИЮ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

Аннотация: в статье представлены результаты диагностической работы патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения, как предпосылки к формированию гражданской идентичности. Автор приходит к выводу, что остаются недостаточно изученными и спорными вопросы влияния онтогенетического аспекта на развитие гражданственности личности

Ключевые слова: патриотическое воспитание, гражданская идентичность, старший дошкольный возраст, нарушение зрения, гражданственность.

На сегодняшний день патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. За последние годы в стране произошли большие перемены. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. Изменилось и отношение людей к Родине.

В итоге, у подрастающего поколения искажены представления о доброте, патриотизме, великодушии. Нередко сейчас о родной стране говорят в пренебрежительном тоне, и материальные ценности доминируют над духовными. Патриотическое воспитание старших дошкольников с нарушением зрения является одним из основополагающих элементов общественного сознания. Именно в этом основа преемственности поколений и жизнеспособности любого государства и общества. Патриотическое воспитание старших дошкольников направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота Родины, способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время. Оно предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей и гражданственности [2].

Поскольку дошкольный возраст является важнейшим периодом становления личности, когда закладываются предпосылки не только гражданских качеств, но и самой гражданской идентичности, развиваются представления детей о человеке, обществе и культуре. По своему содержанию чувство патриотизма многогранно: это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром [1].

Содержание понятия «гражданской идентичности», прежде всего, связано с отождествлением субъекта с социальной общностью, членом которой он является, и соотнесение своих действий с гражданскими нормами этой общности, соответственно развитие гражданственности и самоидентификация буде основана понимании сущности вышеназванных категорий. Можно считать, что одним из первых вопрос о «гражданственности» поднял Ж. Пиаже, в концепции которого основным, ведущим компонентом гражданской идентичности считается принадлежность субъекта к определенной нации или национальной общности, проявляющий соответственные чувства. Автор склонен считать, что гражданская идентичность ребенка проходит ряд стадий развития начиная со старшего дошкольного возраста, где обнаруживаются знания о гражданственности в виде ее предпосылок к формированию и неполноценных сведениях о социальном окружении, ценностях и государстве. Следующую возрастную ступень развития гражданственности Ж. Пиаже относит к возрасту восьми, девяти лет, когда ребенок способен отождествлять себя с социумом, идентифицировать себя как гражданина, с набором более глубоких знаний о государственном устройстве. Дополнительным условием совершенствования гражданской идентичности Ж. Пиаже считает активное развитие когнитивных процессов, познавательной сферы, особенности общения и взаимоотношения, общекультурное развитие ребенка [5].

В отечественной научной школе в плоскости «гражданской идентичности» (Ю. В. Бромлей, В. С. Мухина, Ж. В. Топорков, Т. Г. Стефаненко и др.) также ведется спор о возрастных границах проявления «гражданского самосознания». Согласно исследованиям, проведенным Ю.В. Бромлеем, начальным этапом становления гражданской идентичности можно считать дошкольный возраст (4–5 лет), на данной возрастной ступени развития более половины детей могут назвать домашний адрес, имена и отчества своих родителей, рассказать о своем городе (дать сведения о наиболее значимых местах), идентифицировать свою национальную принадлежность. В более старшем возрасте (6–7 лет) практически все дети знают свою семью, домашний адрес и могут говорить о своей малой Родине, значимых событиях, происходящих в государстве [3]. Исследования в области гражданской идентичности, осуществленные В. С. Мухиной, подтверждают наличие данного феномена у детей младшего школьного возраста. Автор связывает его с возможностью позитивной идентификации, самооценкой своей личности и считает, что механизм аутентификации является основой гражданской идентичности младшего школьника. Принадлежность к различным этническим группам, поликультурность, социальная ситуация – все эти компоненты В. С. Мухина относит к содержательной части гражданской идентичности [4].

Ж. В. Топоркова своими исследованиями подтверждает данные о наличии процесса становления гражданской идентичности у детей в возрасте от шести до десяти лет [6].

Ю. В. Бромлей указывает на то, что дети старшего дошкольного возраста способны осознанно оценивать свою национальную принадлежность, определять ценности государственности и социальной общности, что в значительной мере влияет на темп развития гражданской идентичности [3].

Можно сказать, что в настоящее время достаточно исследований, подчеркивающих важность становления основ гражданской идентичности в возрасте от шести до десяти лет. Следовательно, формирование гражданской идентичности – это длительный процесс, который берет начало в раннем возрасте и продолжает свое формирование в сознании и поведении человека на протяжении всей его жизни и обусловлен особенностями среды существования личности.

Предпосылки гражданской идентичности развивается в ходе социализации. В современных условиях большая роль в этом отношении принадлежит образовательным организациям, где дошкольные образовательные учреждения занимаются патриотическим воспитанием дошкольников.

Таким образом можно сказать, что остаются недостаточно изученными и спорными вопросы влияния онтогенетического аспекта на развитие гражданственности личности и возможности ее отождествления с предпосылками к гражданской идентичности; спорными в научной литературе признаны и конкретные возрастные рамки возникновения «гражданской идентичности» у детей, хотя находим ряд исследований (Ю. В. Бромлей, Н. Е. Веракса, В. С. Мухина, Ж. В. Топоркова и др.), признающими их раннее проявление, уже в возрасте около четырех лет.

Список литературы

1. Антонова И.В. Проблема личностной идентичности: Хрестоматия / И.В. Антонова. – Самара: БАХРАХ-М, 2013. – 656 с.
2. Асмолов А.Г. Стратегия социокультурной модернизации образования: на пути к преодолению кризиса идентичности и построению гражданского общества / А.Г. Асмолов // Вопросы образования. – 2018. – №1. – С. 65–85.
3. Бромлей Ю.В. Этносоциальные процессы: теория, история, современность / Ю.В. Бромлей. – М.: Наука, 1989. – 546 с.
4. Мухина В.С. Личность: Мифы и Реальность (Альтернативный взгляд. Системный подход. Инновационные аспекты) / В.С. Мухина. – М., 2017. – 547 с.
5. Пиаже Ж. Суждение и рассуждение ребенка / Ж. Пиаже. – СПб., 1997. – 874 с.
6. Топоркова Ж.В. Особенности этнического самосознания детей 6- 10 лет в условиях межэтнического взаимодействия: на материале исследования детей русских, мордовских и татарских этнических групп: дисс. ...канд. псих. наук. – М., 1999. – 201 с.

DOI 10.31483/r-107185

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАГМАТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СРЕДСТВАМИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В КУРСЕ АСПЕКТА «ДОМАШНЕЕ ЧТЕНИЕ» НА ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЯХ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

Аннотация: статья рассматривает проблему и модель формирования прагматической компетенции у студентов-лингвистов, которая основывается на критическом мышлении и критическом чтении. Педагогическая технология развития критического мышления посредством чтения и письма (РКМЧП), состоящая из трех этапов, является основой данного исследования. В статье приводятся конкретные примеры использования данной технологии для занятий по «Домашнему чтению» со студентами-лингвистами на основе рассказов О. Генри.

Ключевые слова: прагматическая компетенция, критическое мышление, характеристики критического мышления, педагогическая технология, развитие критического мышления, чтение, письмо, реализация смысла, рефлексия, ИНСЕРТ, мозговая атака, перекрестная дискуссия, стратегия «Уголки», рассказы О. Генри.

На сегодняшний день процесс формирования прагматической компетенции студентов-лингвистов не получил достаточного освещения в специальной литературе. Ниже нами представлена модель формирования прагматической компетенции, а именно, прагматическая компетенция может быть сформирована на основе критического мышления и критического чтения, в частности.



Рис. 1 Схема формирования прагматической компетенции

Психолог Д. Халперн считает, что в основе критического мышления лежат психологически важные качества личности. В рамках нашего исследования выделяются следующие психологические качества личности:

- 1) готовность к планированию;
- 2) гибкость;
- 3) настойчивость;
- 4) готовность исправлять свои ошибки;
- 5) осознание;
- 6) поиск компромиссных решений.

Критическое мышление определяется, как осознанная, организованная аналитическая деятельность, направленная на повышение объективности и эффективности интерпретации и понимания фактов.

Следуя данному выше определению критического мышления, специфике аспекта «Домашнее чтение», психологическим качествам личности, которыми должен обладать критически-мыслящий человек, выделяются следующие *характеристики критического мышления*, на которые опирается методика организации учебного процесса в курсе аспекта «Домашнее чтение» по формированию прагматической компетенции средствами критического мышления:

- умение задавать «хорошие» вопросы;
- умение аргументировать свою точку зрения;

- умение принимать взвешенные решения;
- умение рассматривать проблему с разных точек зрения;
- умение интерпретировать известные факты;
- умение определять основную идею, тему или концепцию;
- умение точно формулировать свою мысль, как в устной, так и в письменной форме.

Для того чтобы развивать и совершенствовать критическое мышление, необходимо создание и применение специальных инструментов. Мы предлагаем использовать в качестве основы развития критического мышления педагогическую технологию развития *критического мышления посредством чтения и письма* (РКМЧП).

Термин «педагогическая технология» подразумевает воспроизводимый способ организации учебного процесса с четкой ориентацией на определенную цель, и приемы, с помощью которых обеспечивается достижение поставленных на занятии целей обучения с наибольшей эффективностью за минимально возможный для этого период времени.

Структура технологии развития критического мышления посредством чтения и письма (РКМЧП) обычно состоит из трех этапов:

- вызов (пробуждение имеющихся знаний и интересов к получению новой информации);
- реализация смысла (получение новой информации);
- рефлексия (осмысление, рождение нового знания).

Так как речь идет об аспекте «Домашнее чтение», где студенты читают определенное количество страниц художественного иноязычного текста во внеаудиторное время, то этап реализации смысла происходит первым, а не вторым. Поэтому для практических занятий по «Домашнему чтению» технологические этапы РКМЧП представлены следующим образом:

- 1) реализация смысла;
- 2) вызов;
- 3) рефлексия.

Каждый этап данной технологии выполняет определенные функции, которые способствуют формированию психологически-важных качеств личности студента, что в конечном итоге способствует развитию критического мышления. Среди них можно выделить следующие функции:

- информационная (приобретение нового знания или вызов имеющихся знаний по той или иной теме);
- коммуникационная (бесконфликтный обмен информацией и мнениями; умения вести бесконфликтную дискуссию);
- мотивационная (побуждение к работе; побуждение к дальнейшему расширению информационного поля);
- оценочная (соотнесение новой информации и имеющихся знаний с вновь приобретенными; выработка собственной позиции; оценка процесса, то есть анализ, синтез и оценка, что представляет собой непосредственный процесс критического мышления).

Преимущества данной технологии состоят в том, что она предоставляет большую свободу студенту в самом процессе обучения, так как сам студент становится активным участником этого процесса; она заставляет студентов думать и принимать решения на основе взвешенной позиции, а также актуализирует их собственный опыт.

Анализ практических пособий для аспекта «Домашнее чтение» для языковых вузов, практический опыт работы с этим аспектом и наблюдения позволили сделать вывод о том, что на сегодняшний день не существует практического пособия для языковых вузов, которое соответствовало бы современным требованиям и которое основывалось бы на принципах компетентностного подхода.

Вот несколько приемов и стратегий, которые предлагаются в рамках развития критического мышления посредством чтения и письма (РКМЧП) и на основе которых разработано практическое пособие. Например, прием «*ИНСЕРТ*» – *само активирующая системная разметка для эффективного чтения и размышления* (INSERT – interactive noting system for effective reading and thinking). Суть этого приема состоит в том, что студенты не должны читать текст «по диагонали», пропуская при этом важную информацию и детали текста, а должны делать пометки при чтении. Эти пометки помогут сделать сам процесс чтения более осмысленным и осознанным, превращая студента в активного и зрелого чтеца. Могут быть разные варианты пометок, например:

- «+» – новое / new information
- «-» – думал иначе / thought another way
- «!» – интересно / interesting
- «?» – не понял, есть вопросы / something is not clear
- «0» – не интересно / not interesting и другие

Мы считаем этот прием неотъемлемой частью самого процесса критического чтения и предлагаем использовать его на этапе реализации смысла. После первого прочтения рассказов, можно порекомендовать студентам прочитать их еще раз. Как показывает практика, количество значков после второго прочтения увеличивается.

Общезвестный прием «*мозговая атака*» может быть использован как на этапе вызова, так и на этапе рефлексии. Разработанный Алексом Осборном в 50-х годах 20 века, этот прием представлен в

современных условиях в нескольких вариантах. На занятиях по «Домашнему чтению» целесообразно использовать следующие вариации мозговой атаки: «жужжание пчелы», прямая мозговая атака, обратная мозговая атака, индивидуальный мозговой штурм, молчаливое генерирование.

«Жужжание пчелы» предполагает следующую последовательность работы: группы по 5–7 студентов садятся по кругу, касаясь друг друга, и вполголоса обсуждают проблему, затем лидер группы принимает лучшее мнение/решение. Прямая мозговая атака подразумевает сам процесс генерации идей всей группой студентов, где каждый должен высказать свое мнение. В процессе обратной мозговой атаки эти идеи не генерируются, а критикуются. Индивидуальный мозговой штурм подразумевает индивидуальную работу студента по генерации идей и их критике, что повышает активность и задействованность студентов в процессе работы. Во время молчаливого генерирования все студенты пишут свои идеи в течение 10–15 минут, что также повышает продуктивность процесса обучения.

Одним из важнейших приемов для развития критического мышления, а следственно и формирования прагматической компетенции, является дискуссия и ее разновидности, а именно, *перекрестная дискуссия*. Сам термин подразумевает наличие противоположных мнений и точек зрения по поднятой проблеме, например, «согласен – не согласен», «верно – не верно» и т. д. Проблема может быть предложена как самими студентами, так и преподавателем. Предлагается следующая таблица для занесения аргументов в поддержку той или иной точки зрения

Таблица 1

Аргументы «за»	Проблема/вопрос для дискуссии	Аргументы «против»
	Согласны ли вы, что....	

Вопрос обязательно должен носить проблемный характер, допускающий разные точки зрения. Этот прием может быть эффективно использован на этапе рефлексии, когда студенты должны прийти к определенному выводу по прочитанному рассказу.

Стратегия «Уголки» также способствует развитию критического мышления. Суть ее состоит в том, что студенты определяют проблему рассказа, обсуждают ее, определяют основные точки зрения, расходятся «по углам», и должны отстоять свою точку зрения, привлекая действенные аргументы для ее защиты.

Все виды заданий развиты на три этапа: реализация смысла, вызов и рефлексия. Задания для этапа вызова облегчат понимание рассказа и помогут более качественно и продуктивно обсудить и вывести его основную идею.

Итак, рассмотрим конкретно какие стратегии и приемы можно применять на занятиях по «Домашнему чтению» к рассказам О. Генри.

The Last Leaf

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение темы «дружба»; парная работа, где студенты должны назвать литературные произведения, посвященные этой теме, затем представить свои идеи всей группе.

На этапе рефлексии – прием «перекрестная дискуссия»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

The Gift of the Magi

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение темы «религия» и то, каким образом она влияет на жизнь людей в Европе и Америке, обсуждение религиозных праздников и их традиций, героев, упомянутых в Библии.

На этапе рефлексии – обсуждение основной идеи рассказа; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

The Enchanted Profile

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение темы «богатые и бедные», качества личности, присущие богатым; парное обсуждение этих качеств.

На этапе рефлексии – стратегия «уголки»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

The Unknown Quantity

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение на тему, как богатые люди могут помочь своему городу и т. д.; цель благотворительных организаций.

На этапе рефлексии – прием «перекрестная дискуссия»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

Duplicity of Hargraves

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение на тему «Старый Юг».

На этапе рефлексии – прием «мозговая атака» на тему «предательство»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

The Day we Celebrate

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение на тему «важность знаний межкультурной коммуникации»; межкультурные особенности при общении с американцами, англичанами, немцами и т. д.; исторические события, которые могут повлиять на сотрудничество между американцем и англичанином.

На этапе рефлексии – прием «мозговая атака»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

A Dinner at –

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение на тему «мужской и женский типаж в современных книгах, фильмах и т. д.»; современные авторы.

На этапе рефлексии – прием «мозговая атака»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

Confessions of a Humorist

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение разницы между юмором, иронией и сарказмом; роль чувства юмора в жизни человека.

На этапе рефлексии – стратегия «Идеал»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

The Pimienta Pancakes

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение темы «ухаживание»; парное обсуждение, как лучше всего добиться внимания мужчины/женщины, и представление своих идей группе.

На этапе рефлексии – стратегия «уголки»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

Christmas by Injunction

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение темы «золотая лихорадка в США»; «клички и прозвища».

На этапе рефлексии – обсуждение основной идеи рассказа; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

The Hand That Riles the World

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение понятия «лобби»; роль женщин в политике в разные эпохи.

На этапе рефлексии – стратегия «уголки»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

The Moment of Victory

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение американо-испанской войны и ее причин; других военных конфликтов с участием США.

На этапе рефлексии – прием «перекрестная дискуссия»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

No Story

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение темы «маленький человек в большом городе»; тем, поднимаемых в современных газетах и журналах.

На этапе рефлексии – прием «перекрестная дискуссия»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

A Retrieved Reformation

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение темы «бывшие заключенные»; темы «преступность» в современном обществе.

На этапе рефлексии – прием «мозговая атака»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

A Municipal Report

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение темы «родной город», чем он значит, криминальная обстановка в городе.

На этапе рефлексии – прием «мозговая атака»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

The Guilty Party

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение темы «воспитание ребенка»; важности обоих родителей в процессе воспитания.

На этапе рефлексии – обсуждение основной идеи рассказа; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

The City of the Dreadful Night

На этапе реализации смысла – прием «ИНСЕРТ».

На этапе вызова – фронтальное обсуждение проблемы беспризорных людей в больших городах; разумности законов и указов, как местных органов управления, так и государственных.

На этапе рефлексии – прием «перекрестная дискуссия»; ответы на вопросы, предложенные в практическом пособии.

Как показывает многолетний опыт использования подобных заданий на аспекте «Домашнее чтение» на лингвистических специальностях, занятия проходят более продуктивно, количество активных студентов на занятии увеличивается. Студенты проявляют свой творческий потенциал без боязни быть исправленными. Использование педагогической технологии развития критического мышления посредством чтения и письма, помогает формировать прагматическую компетенцию студентов-лингвистов.

Список литературы

1. Снегарёва Л.Л. Роль критического мышления для формирования прагматической компетенции у студентов-лингвистов / Л.Л. Снегарева // Znanstvena misel journal. – 2019. – №31. – С. 35–37.
2. Халперн Д. Психология критического мышления / Д. Халперн. – СПб.: Питер, 2000. – 512 с.

Сычева Марина Николаевна

преподаватель

Колледж ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»
г. Челябинск, Челябинская область

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО В СПО

Аннотация: в статье рассматривается возможность и необходимость использования родного русского языка на занятиях в процессе изучения иностранного языка в образовательном учреждении среднего профессионального образования. Описываются функции русского языка на занятии по английскому языку в колледже. Статья содержит примеры применения русского языка для эффективного проведения занятий по английскому языку в педагогическом колледже.

Ключевые слова: родной язык, среднее профессиональное образование, языковые компетенции, функции родного языка, языковое пространство, языковая среда.

Родной язык становится неотъемлемой частью окружающего мира ребенка сразу после его рождения. Язык выступает средством формирования его представлений об окружающих предметах и людях, их свойствах и качествах, об их взаимодействии. Позже ребенок овладевает языковыми навыками, которые помогают ему устанавливать элементарные связи с окружающей средой: он изучает ее, контактирует с ней. На следующем этапе жизни человека родной язык является средством становления его личности: он знакомится с культурой социума, усваивает нравственные нормы и этические традиции общества. То есть формирование языковых компетенций происходит параллельно с приобретением ребенком жизненного опыта, который в свою очередь способствует повышению уровня владения коммуникативными компетенциями. В общеобразовательной школе ученики приобретают первые навыки владения иностранным языком. Поэтому возникает вопрос о том, нужно ли использовать родной язык на занятии по иностранному языку в колледже.

Изучая новый язык, обучающийся приобретает новую идентичность, и ему трудно лишиться той идентичности, которая укоренилась в его родном языке [1] Нужно отметить, что в разное время исследователи высказывали противоположные точки зрения на проблему использования родного языка в преподавании иностранного. Одни считали, что преподавание должно вестись только на иностранном языке, другие говорили о необходимости обращаться к родному языку для создания условий для формирования коммуникативных навыков. Среди ученых, занимавшихся данным вопросом, были Л.В. Щерба, Р.П. Мильруд, И.Р. Максимова, Е.А. Осинцева-Раевская, Я.М. Колкер, Е.С. Устинова, Е.А. Ерохина, Е.А. Павлова, М.А. Иванцова, а также зарубежные специалисты П. Нейшен, Д. Аткинсон и многие другие.

Несмотря на достаточный языковой опыт, который подросток приобретает до поступления в колледж, уровень сформированности фонетических, грамматических и лексических навыков по иностранному языку у многих студентов на низком уровне. Л.В. Щерба утверждал, что «родной язык учащихся непременно участвует в наших уроках иностранного языка» [2, с. 343] Представляется объективным мнение ученых о том, что использование метода положительного переноса из родного языка, благоприятствует

глубинному пониманию логики и структуры изучаемого языка [3, с. 107]. Возникает вопрос о том, какова должна быть доля родного языка на занятии по иностранному языку в СПО.

Представляется, что рациональное использование родного языка возможно и необходимо соответственно целям определенного этапа процесса обучения, уровня сформированности языковых навыков у студентов учебной группы, содержания учебного материала. Для более детального рассмотрения проблемы обратимся к определению функций родного языка (в нашем случае русского языка) на занятиях по английскому языку в колледже.

Главная, на наш взгляд, функция – коммуникативная. Когда преподаватель только начинает работать с группой, важно установить контакт, создать атмосферу доверительных отношений в группе, обратить внимание обучающихся на важность взаимопомощи при изучении иностранного языка, создать благоприятный психологический климат. Кроме того, в процессе обучения могут возникнуть ситуации, когда преподаватель должен приободрить студента, расстроенного неудачным ответом или результатом контрольной работы. Иногда студент знает ответ на вопрос, но не может сформулировать его по-английски. В этом случае можно выслушать ответ и помочь выразить мысли обучающегося на иностранном языке. Стоит отметить, что созданию психологически комфортной обстановки на занятии способствует юмор. Но, если преподаватель может пошутить, используя иностранный язык, то для студента это подчас сложная задача. Необходимо давать возможность подросткам сделать это на родном языке.

Мотивационная функция применения русского языка реализуется в основном на этапе формулировки цели занятия, чтобы вызвать у студентов интерес к предстоящей работе. Например, при введении модального глагола «should» можно начать разговор с того, чтобы *спросить подростков*: «Часто ли вам говорят родители: «Тебе следует покушать / хорошо учиться / заботиться о домашнем питомце и т. д.»? Всегда ли вы прислушиваетесь к чужим советам? Бывают ли в вашей жизни ситуации, когда вы хотите услышать совет друга, куратора, мамы, которые подскажут, как следует поступить в той или иной ситуации? Так вот, давайте определим цель нашего занятия. Сегодня мы научимся давать советы по-английски.»

При объяснении нового материала родной язык выполняет, прежде всего, обучающую функцию. При работе над формированием фонетических навыков особенности артикуляции английских звуков описываются на русском языке. Во время работы над грамматикой родной язык необходим для понимания обучающимися особенностей той или иной конструкции или формы. Например, сравнение двух предложений в русском языке: «Я уже купил эту книгу» и «Я купил книгу вчера» показывает, что глагол «покупать» используется в форме прошедшего времени и в первом, и во втором случае. А в английском языке должны использоваться разные временные формы Present Perfect и Past Simple в зависимости от контекста. Речевой опыт обучающихся на родном языке расширяет языковое пространство и дает возможность проанализировать явления иностранного языка.

Во время презентации новой лексики обычно применяются беспереводные способы семантизации слов (наглядность, толкование слов и т. п.). Но при работе с абстрактными существительными или многозначными словами перевод на русский язык значительно экономит время и дает возможность дать комментарий, который расширит кругозор обучающихся, к тому же, останется дополнительное время для закрепления материала.

Важна обучающая роль родного языка и при объяснении лингвострановедческого материала. Например, *lollipop man* («человек с леденцом») – специальный дежурный, регулирующий движение транспорта у школ и т. п.; держит в руке предупредительный знак, по форме напоминающий леденец на палочке. Студенты учатся восприятию культуры других народов. Кроме того, будущие учителя знакомятся с особенностями работы образовательных учреждений англоязычных стран.

Игра – одна из наиболее эффективных современных технологий, используемая на занятиях по английскому языку в СПО. Объяснение правил игры (или других интерактивных форм работы) целесообразно проводить на русском языке для экономии времени и точного понимания студентами процедуры игры. В этом проявляется организационная функция родного языка.

На этапе проверки сформированности языковых навыков русский язык выполняет свою контролирующую функцию. Тесты могут включать задания с использованием русского языка. Например, перевести предложения, речевые образцы или отдельные слова с русского языка на английский; выбрать из предложенных вариантов правильный перевод фразы с английского на русский язык и т. д. Также родной язык незаменим для проведения рефлексии.

Нами был проведен опрос, который показал, что 95% студентов первого и второго курсов колледжа не готовы полностью отказаться от использования родного языка на занятиях при обучении английскому языку. Обучающиеся указали следующие причины: «Русский язык помогает лучше понимать правила английской грамматики.»; «Родной язык нужен, чтобы полностью понимать задания на занятии.»; «Когда преподаватель говорит только по-английски, чувствую себя неуверенно.»; и т. п.

Проведенный анализ помогает сделать вывод о том, что ведущим на занятии должен быть иностранный язык, так как только погружением в языковую среду можно сформировать необходимые коммуникативные компетенции студентов. Использование родного языка обучающимися должно быть ограниченным и обоснованным. Родной язык является помощником преподавателя в обучении иностранному языку, но

по мере овладения студентами иностранным языком, доля русского языка должна уменьшаться, а иностранного – увеличиваться.

Список литературы

1. Алымова Ю.О. К вопросу о влиянии родного и первого иностранного языка при обучении второму иностранному языку / Ю.О. Алымова, Н.В. Осипова // Филологический аспект: международный научно-практический журнал. Сер.: Методика преподавания языка и литературы. – 2021. – №6(09). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scipress.ru/fam/articles/k-voprosu-o-vliyanii-rodnogo-i-pervogo-inostrannogo-yazyka-pri-obuchenii-vtoromu-inostrannomu-yazyku.html> (дата обращения: 04.06.2023)
2. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность / Л.В. Щерба. – М.: Наука, 1974. – 428 с.
3. Ярмакеев И.Э. Роль родного языка в изучении иностранных языков: новый ракурс / И.Э. Ярмакеев, Т.С. Пименова, А.Р. Абдрафикова // Общество. Коммуникация. Образование. – 2021. – Т.12. – №1. – С. 104–113. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-rodnogo-yazyka-v-izuchenii-inostrannyh-yazykov-novyy-rakurs> (дата обращения: 04.06.2023)

Умарова Саян Халимовна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова»
г. Грозный, Чеченская Республика

DOI 10.31483/r-107235

СТИЛИ И СПОСОБЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: в статье идет речь о различных стилях и способах обучения иностранному языку, и так как язык – это неотделимая и важная часть познания и средство формирования языковой культуры мира, то процесс обучения иностранному языку должен строиться на личностных характеристиках обучающихся.

Ключевые слова: визуальный стиль, аудиальный стиль, моторный стиль, вербальный стиль, абстрактно-аналитический стиль.

Люди осваивают новые знания, навыки и умения совершенно разными способами и с разным уровнем интереса, поэтому у них разные стили обучения. Например, есть много способов познакомиться с новым программным обеспечением: одни покупают книгу, другие пробуют ее с помощью курса самообучения, третьи лучше учатся у учителя, а четвертым надоели книги, и они ищут опытного специалиста. Кажется, что у каждого есть личные предпочтения, он предпочитает свой стиль, то, как он хочет учиться новому [1, с. 288].

Учащиеся различают типы и способы, по которым они учатся, соответственно, усваивают и обрабатывают новую информацию. Существуют различные классификации стилей обучения. Один из них различает визуальный, аудиальный, моторный, вербальный/абстрактно-аналитический и ориентированный на взаимодействие стили обучения, которые относятся к определенным типам обучения. Эти классификации основаны на различных сенсорных и перцептивных каналах, которые отдельные учащиеся предпочитают использовать при усвоении и обработке информации [2, с. 260].

Учащимся, обучающимся на слух, легко запоминать разговорный контент. Они могут без особых усилий следить за устными выступлениями, понимать информацию, передаваемую по радио или телевидению, и воспроизводить ее. Для этого типа обучения рекомендуется повторять учебный материал вслух, так как это значительно улучшает усвоение информации. Прослушивание музыки, радио и телевидения – это очень стимулирующие занятия для учащихся со слухом, и поэтому их следует использовать на уроках иностранного языка [3].

Визуально учащиеся хорошо запоминают информацию, которую они видят.

Использование изображений, цветов, презентаций в формате PowerPoint приносит большую пользу этому типу обучения [4]. Учащиеся, изучающие визуальные эффекты, хорошо запоминают информацию, даже когда они сами делают заметки и схематично представляют взаимосвязи. Как и в случае с аудиальными учащимися, для привлечения визуальных учащихся в классе следует использовать фильмы и телешоу, а также цифровые медиа, такие как компьютеры, интернет и смартфоны, которые обеспечивают многочисленные визуальные стимулы и, таким образом, могут способствовать успешному изучению языка.

Учащиеся, у которых больше развита моторика лучше всего учатся с помощью движений и действий, соответственно, когда вы пробуете что-то на себе или совершаете действия. По этой причине рекомендуется использовать сценические интерпретации и ролевые игры для решения этого типа обучения. Кроме того, когда они что-то записывают или рисуют, учащиеся, изучающие моторику, могут хорошо запоминать информацию.

Учащимся, ориентированным на взаимодействие, нравится работать в группах. Они легко запоминают информацию, когда обсуждают ту или иную тему. Определения и объяснения особенно хорошо

запоминаются, когда их дает другой человек. Чтобы в достаточной степени охватить тип обучения, ориентированного на взаимодействие, занятия должны включать партнерскую и групповую работу, чтобы учащиеся могли больше общаться и взаимодействовать друг с другом.

Учащиеся вербального и абстрактно-аналитического типа лучше всего учатся с помощью чтения и лингвистически-абстрактного объяснения. Чтение текстов, а также грамматическая работа лучше всего подходят этому типу обучения [5].

На практике чаще всего встречаются смешанные типы, хотя и с явными предпочтениями в одном направлении. Важно, чтобы учащиеся осознавали свои предпочтения, и чтобы в классе использовались различные материалы и методы, подходящие для разных учащихся и типов обучения.

В литературе существуют и другие классификации стилей обучения. Одним из них является разделение учащихся на импульсивных и рефлексивных, глобальных и аналитических, а также на тех, кто склонен к двусмысленности и нетерпим к двусмысленности.

Рефлексивные учащиеся, как правило, тщательно продумывают свои задания, прежде чем высказываться. Им требуется время, чтобы прийти к решению, поэтому они обычно работают медленнее и тщательнее, чем импульсивные ученики. Напротив, импульсивные ученики быстрее учатся и действуют более спонтанно.

Вторая пара терминов относится к подходу к задачам и задачам обучения, соответственно, к тому, как учащиеся усваивают учебный материал. Учащиеся аналитического типа начинают с деталей и, таким образом, пытаются охватить общую картину, в то время как учащиеся со всего мира сначала знакомятся с учебным материалом, чтобы позже перейти к деталям [6].

Последняя пара терминов относится к готовности учащихся усваивать информацию, которую они не до конца понимают. Учащиеся, склонные к двусмысленности, хорошо справляются с ситуациями общения, в которых они не все понимают. С другой стороны, ученики, не терпящие двусмысленности, быстро оказываются перегруженными подобными ситуациями и испытывают дискомфорт, поскольку они всегда чувствуют необходимость полностью понимать разговор.

Конечно, согласование методов или содержания обучения с различными стилями обучения или типами обучения не является панацеей. Тем не менее, стоит дать участникам возможность получить знания различными способами.

Список литературы

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания / Б.Г. Ананьев. – СПб.: Питер, 2001 – 288 с.
2. Верещагин Е.М. Психолингвистика и методическая характеристика / Е.М. Верещагин. – М.: ЛитРес, 2016 – 260 с.
3. Ballweg S., Drumm S., Hufeisen B., Klippel J., & Pilypaitytė L. (2013). *Wie lernt man die Fremdsprache Deutsch?* München: Klett-Langenscheidt.
4. Ehrman M. E. (1996). *Understanding Second Language Learning Difficulties. Looking beneath the surface.* Thousand Oaks, CA: Sage.
5. Bimmel P., Kast B., & Neuner G. (2003). *Deutschunterricht planen. Arbeit mit Lehrwerkktionen.* Berlin: Langenscheidt.
6. Surkamp C. (Hrsg.) (2010). *Metzler Lexikon. Fremdsprachendidaktik.* Stuttgart: Metzler.

Умарова Саян Халимовна
канд. пед. наук, доцент

Гацаева Аксана Бунхоевна
канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный
университет им. А.А. Кадырова»
г. Грозный, Чеченская Республика

DOI 10.31483/r-107214

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ ДИДАКТИКА В ОБУЧЕНИИ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Аннотация: в статье речь идет о межкультурной дидактике в обучении иностранному языку, о подготовке их к межкультурным контактам, принятию различия в культурах, открытию для себя новой культуры наряду с изучением иностранного языка.

Ключевые слова: межкультурная дидактика, коммуникативная дидактика, межкультурное обучение, межкультурная компетенция.

Межкультурная дидактика возникла во второй половине 1980-х гг. и представляет собой дальнейшее развитие коммуникативной дидактики. Большая мобильность людей и развитие новых технологий создали большое пространство для недоразумений, возникновения предрассудков и культурного шока. В связи с этим ставится новая задача в обучении иностранному языку, а именно не только практиковать использование языка с учащимися, но и готовить их к межкультурным контактам,

мотивировать принимать различия между людьми, открывать для себя новую культуру и свою собственную, взглянуть на культуру по-другому [3, s. 225–232].

Цель межкультурной дидактики и межкультурного обучения также состоит в том, чтобы предотвратить нарушение учащимися табу в стране изучаемого языка или в контакте с носителями языка и приписывание ложных значений высказываниям незнакомцев [7].

Следующие примеры сообщают о событиях или ситуациях, в которых трудности или недоразумения в общении произошли и называются критическими инцидентами. Речь идет о недопонимании по культурным причинам [1, с. 13–15]:

Через несколько дней французский студент по обмену жалуется на принимающую семью, что он не может там пообедать (только хлеб, колбаса и сыр);

Русская участница семинара слышит от своей немецкой принимающей семьи: «Пожалуйста, чувствуйте себя с нами как дома – еда в холодильнике, напитки в подвальном помещении, берите все, что хотите, в любое время». На семинаре она говорит, что с ней ведут себя не как с гостем.

Бразильский студент говорит: «Немцы холодные – они просто пожимают друг другу руки, когда здороваются».

Примеры показывают, что люди отнюдь не нейтрально воспринимают эти ситуации. Скорее, они описывают и оценивают события в другой культуре на фоне своих культурных норм. Представленные здесь утверждения нельзя считать правильными или неправильными, поскольку они представляют собой индивидуальные интерпретации, основанные на культурно-специфической точке зрения [2, с. 15].

В центре внимания межкультурной дидактики находится осознание относительности ценностей. Этого осознания добиться непросто, поскольку ценности тесно связаны с идентичностью. Принципиальным здесь является сравнение элементов, единиц и структур собственной культуры с элементами культуры страны изучаемого языка [4, s. 146].

Кроме того, учащиеся должны приобрести такие навыки, как тренировать способность менять точку зрения и развивать толерантность и эмпатию.

Передача межкультурной компетенции

Существуют различные возможности и методы передачи культурных знаний и межкультурной компетенции. Различают традиционные и современные методы.

Традиционные методы

На уроке учащиеся сталкиваются с иной культурной действительностью через знакомство с педагогом. Педагог является представителем страны изучаемого языка, и благодаря его личности учащиеся получают первое впечатление о людях из страны изучаемого языка, их языке и их поведении. Здесь могут утвердиться или разрушиться определенные предрассудки, существующие против культуры или языка. По этой причине личность педагога/учителя играет очень важную роль в посредничестве между культурами [5, s. 151–167].

Кроме того, соответствующий учебник, используемый в классе, может передать образ культуры. Во всех предложениях, текстах или иллюстрациях учащийся сталкивается с информацией, социальными условиями, установками и ценностями страны изучаемого языка [6].

Традиционных методов недостаточно для надлежащей передачи культурных знаний. Если они являются единственными средствами массовой информации в классе, культурный кругозор учащихся может оставаться очень ограниченным.

По этой причине рекомендуется использовать современные методы и технологии.

Современные методы

Современные методы передачи культурных знаний и межкультурной компетенции – это проекты, посвященные историческим или текущим событиям. Это также включает взаимные визиты школьных классов или пребывание за границей.

Поскольку многие люди не могут поехать в немецкоязычные страны, новые технологии могут обеспечить косвенный доступ и понимание культуры страны изучаемого языка.

С помощью Интернета учащиеся имеют возможность смотреть программы на изучаемом языке, слушать новости, а также читать газетные статьи.

«Аутентичный» становится ключевым словом как в коммуникативной, так и в межкультурной дидактике.

Из печатных текстов особую роль играет литература. Если герои рассказа происходят из разных культур и представлен их образ жизни и нормы и ценности культуры, к которой они принадлежат, можно инициировать дискуссию о культуре.

После работы с художественным текстом учащиеся могут поставить себя в разные роли и точки зрения с помощью различных задач в соответствии с методами, ориентированными на действие и производство, и, таким образом, лучше понять соответствующую культуру. Миграционная литература особенно подходит для передачи межкультурных знаний.

Знание культуры страны изучаемого языка также может быть передано через музыку. Музыка и культура тесно связаны, что находит отражение в инструментах, ритмах и содержании лирики. Кроме того, песни создавались в определенных социальных ситуациях, и кое-что говорят об их эпохе и соответствующих социальных обстоятельствах.

Художественные фильмы также подходят для стимулирования межкультурного обучения, поскольку они привносят в класс сложную реальность иностранной культуры и могут создавать подлинные возможности для самовыражения. Кроме того, они дают представление о мыслях, чувствах и мотивах действий представителей других культур. Фильмы о межкультурных встречах имеют особое значение для обучения иностранному языку.

Межкультурная дидактика не является завершенной и разработанной концепцией, она все еще расширяется и дополняется по сегодняшний день. Межкультурная ориентация расширила дискуссию об обучении иностранному языку, включив понимание того, что изучающие немецкий язык как иностранный должны развивать не только языковые навыки, но и как люди со своим собственным поведением и системой ценностей, должны адаптироваться к новой культурной реальности.

Список литературы

1. Барышников Н.В. Параметры обучения межкультурной коммуникации в средней школе / Н.В. Барышников // ИЯШ. – 2002. – №2. – С. 13–15. EDN TIFILX
2. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя / Н.Д. Гальскова. – М.: АРКТИ-ГЛОССА, 2000. – 15 с. EDN QTYLWI
3. Neuner G. (2007). Vermittlungsmethoden: Historischer Überblick. In: Bausch, K.-R., Christ, H., & Krumm, H.-J. (Hrsg.), Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen und Basel: Francke Verlag. S. 225–232.
4. Roth J. Interkulturelle Kompetenz / J. Roth, Ch. Köck, G. Koptelzewa. Stuttgart: EduMedia GmbH, 2011. 146 s.
5. Stipančević A. (2020a). Sprachförderung durch extensives Lesen und Hören in universitären DaF-Unterricht. *Metodički vidici*, 11, S. 151–167.
6. Storch G. (2009). Deutsch als Fremdsprache. Eine Didaktik. Paderborn: W. Fink.
7. Surkamp, C. (Hrsg.) (2010). Metzler Lexikon. Fremdsprachendidaktik. Stuttgart: Metzler.

Умарова Саян Халимовна

канд. пед. наук, доцент

Гацаева Аксана Бунхоевна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова»
г. Грозный, Чеченская Республика

DOI 10.31483/r-107215

РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье речь идет о читательской компетенции, о навыках чтения и аудирования, о роли гипотез исследований чтения: гипотезы взаимозависимости и пороговой гипотезы.

Ключевые слова: чтение, читательская компетенция, иноязычная дидактика, гипотеза взаимозависимости, пороговая гипотеза.

Хотя в последние годы возросло количество использования аудиовизуальных средств, значительная часть контакта между учащимся и иностранным языком поддерживается посредством письменных текстов – особенно после окончания школы или языкового курса.

Газеты, журналы и книги доступны каждому, особенно в сегодняшнюю цифровую эпоху. Также важны рецептивные навыки чтения и аудирования, которые представляют собой базовые компетенции, на основе которых развиваются навыки устной и письменной речи [1, с. 83–85].

Чтение определяется как физиологический и психологический процесс, ведущий от узнавания слов к их пониманию. Чтение как физиологический процесс представляет собой расшифровку языковых знаков на фонологическом, морфологическом, синтаксическом и семантическом уровнях. Психологически понимание прочитанного означает, что смысл слов, предложений и более крупных единиц декодируется. Следовательно, речь идет о понимании того, что было прочитано, путем обработки информации, ее интерпретации и оценки или размышления над ней. Это означает, что читатель привносит в процесс чтения свои предварительные знания о предмете и мире и, таким образом, может понять текст.

В иноязычной дидактике возникает вопрос о причинах затруднений при чтении иноязычных текстов. Это связано с недостаточным знанием языка или плохим умением читать на родном языке? Здесь играют роль следующие гипотезы исследований чтения: гипотеза взаимозависимости и пороговая гипотеза [2].

Гипотеза взаимозависимости предполагает, что способность читать на иностранном языке зависит от способности читать на родном языке. Согласно этой гипотезе, плохой читатель на родном языке не будет хорошим читателем и на иностранном языке. Медленный читатель, который читает слово в слово, обычно не сможет понять текст, потому что он не понимает текста.

С другой стороны, хороший читатель текстов на родном языке также сможет хорошо читать тексты на иностранном языке, поскольку он использует стратегии чтения родного языка на иностранном языке [5, s. 56].

Пороговая гипотеза предполагает, что читательская компетенция в иностранном языке зависит от языковых компетенций. Согласно этой гипотезе, читатели, которые хороши в текстах на родном языке изначально являются слабыми читателями текстов на иностранном языке, поскольку не обладают соответствующим знанием языка.

Современные исследования чтения склоняются к пороговой гипотезе.

Трудности учащихся в понимании связаны с отсутствием языковых навыков. Однако это не единственная причина, по которой учащиеся испытывают трудности с пониманием текстов на иностранном языке. Многие учащиеся, как правило, ориентируются на данные или пытаются понять все слова в тексте, в результате чего они не полностью используют свой потенциал понимания. Чтобы учащиеся могли успешно читать тексты на иностранном языке, их необходимо научить стратегиям, с помощью которых они смогут понять наиболее важные высказывания в тексте, несмотря на все трудности.

Существует два типа стратегий – когнитивные и метакогнитивные. Когнитивные стратегии связаны непосредственно с процессом чтения и помогают понять содержание, в то время как метакогнитивные стратегии помогают учащимся понять организовывать и контролировать процесс понимания [3]. Это включает в себя получение обзора текста и целей чтения, чтобы использовать соответствующую когнитивную стратегию, а также размышлять и оценивать свои собственные результаты чтения [4].

Когда дело доходит до когнитивных стратегий, проводится различие между стратегиями, основанными на знаниях, и стратегиями, основанными на данных.

Продвижение стратегий, основанных на знаниях

Стратегии, основанные на знаниях, в основном используются перед чтением текста. Цель этих стратегий – активировать ранее полученные знания и сформировать ожидания, чтобы учащимся было легче понять текст. Чем больше знаний читатель активирует перед чтением, тем меньше информации он может извлечь из самого текста. Таким образом, недостаток лингвистических знаний может быть компенсирован контекстуальными знаниями. Существуют разные способы продвижения стратегий, основанных на знаниях [6, s. 128–133].

Прагматическое позиционирование текста

Если обратить внимание на текстовую среду и структурные особенности текста, обзор общих прагматических условий текста и глобального содержания текста может быть получен относительно быстро. Следует обратить внимание на то, в какой части газеты содержится тот или иной текст (если это газетный текст) и присутствуют ли такие элементы, как изображения, таблицы или статистические данные, которые иллюстрируют текст и обосновывают текстовое сообщение.

При многих типах текста вопрос о прагматической ситуации решается сам собой, поскольку читатель имеет «схему текста» из родного языка, облегчающую ему чтение иноязычных текстов. Заголовки или изображения также можно использовать, чтобы дать читателям представление о теме и основной идее текста. Учитель должен указать на это учащимся и поощрять их к формированию гипотез, чтобы сформировать ожидания и способствовать целенаправленному чтению.

Понимание текста на основе вопросов

Еще один важный метод продвижения, основанного на знаниях. Стратегия заключается в том, чтобы попросить учащихся задавать вопросы по тексту перед чтением. Это контролирует процесс понимания.

Процесс чтения, основанный на гипотезах

В процессе чтения, основанного на гипотезах, учащиеся выдвигают гипотезы о содержании текста на основе заголовков, изображений, статистики и выделения. Это важная стратегия чтения, потому что гипотезы направляют и облегчают процесс понимания учащимся.

Начните с того, что известно, и используйте это, чтобы исследовать неизвестное

Важно концентрироваться на том, что вы понимаете, и изначально игнорировать непонятные отрывки. Это важное требование при использовании стратегий понимания, направленных на использование понятых частей текста для понимания текстового высказывания. В то время как традиционный дидактический метод фокусируется на незнакомых словах, современные дидактические методы фокусируются на понятных и известных словах:

Не «Подчеркните слова, которые вы не понимаете», а «Подчеркните все слова, которые вы понимаете».

Рекомендуется следующий дидактический метод:

Шаг 1: после беглого просмотра текста (общее понимание) учащимся дается задание подчеркнуть все слова и отрывки, которые они понимают непосредственно (все известные слова), а затем прочитать их.

Шаг 2: учащиеся признают, что они уже поняли важную текстовую информацию на первом этапе.

Шаг 3: учащиеся читают текст еще раз и пытаются понять выражения, которые не подчеркнуты, с помощью частей текста, которые они поняли.

Любой текст содержит многочисленные элементы, которые часто относительно легко понять, такие как числа, имена собственные, географические указания, международные выражения, даты,

названия продуктов и компаний. Указание таких текстовых элементов учащимся и их использование для понимания общего содержания является важной стратегией, основанной на данных.

Список литературы

1. Борисова С.В. Смысловое чтение на уроках иностранного языка / С.В. Борисова // Мир науки, культуры, образования. – 2011. – №6 (31). – Ч. 1. – С. 83–85.
2. Гальскова Н.Д. Мозаика. Немецкий язык: учебник для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением немецкого языка / Н.Д. Гальскова. – М.: Просвещение, 2012.
3. Rösler D., & Würffel N. (2014). Lernmaterialien und Medien 5. München: Klett-Langenscheidt.
4. Hudson Th. (2007). Teaching Second Language Reading. Oxford: Oxford University Press.
5. Grabe W. & Stoler, F. L. (2002). Teaching and Researching Reading. Harlow: Longman.
6. Storch G. (2009). Deutsch als Fremdsprache. Eine Didaktik. Paderborn: W. Fink. S. 128–133.

Фирстова Наталья Владимовна

канд. биол. наук, доцент

Близнецова Яна Владимировна

студентка

Леухина Виктория Михайловна

студентка

Педагогический институт им. В.Г. Белинского
ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»
г. Пенза, Пензенская область

**ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ТЕМАМ «УГЛЕВОДОРОДЫ»
И «КИСЛОРОДСОДЕРЖАЩИЕ ОРГАНИЧЕСКИЕ ВЕЩЕСТВА»
К УЧЕБНИКУ В.В. ЕРЁМИНА И СОАВТОРОВ «ХИМИЯ.
УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ. 10 КЛАСС»**

Аннотация: в статье рассмотрены подходы к достижению предметных результатов обучения по органической химии в школе при использовании учебно-методических материалов разработанного образовательного сайта.

Ключевые слова: образовательный сайт, учебно-методические материалы, углеводороды, кислородсодержащие органические соединения, тестовые задания.

Главной задачей, стоящей перед любой образовательной организацией, является повышение качества образовательного процесса. Результативность получения знаний и умений школьников строго зависит от комплекса учебно-методического обеспечения. Учебно-методический комплекс (УМК) представляет собой целую систему документации, средств обучения и контроля для качественной организации учебного процесса. На сегодняшний день к учебнику В. В. Еремина и соавторов «Химия. Углубленный уровень. 10 класс» разработан не полный УМК, который включает учебник [3], рабочую программу [2] и методическое пособие для учителя [1]. Как показал опыт нашей работы примерно 50% учителей (среди которых большинство – это начинающие учителя) испытывают трудности при подборе достаточного количества учебно-методических материалов (тестовых заданий, упражнений, расчетных задач) к конкретному уроку.

Цель нашей работы состояла в пополнении методической «копилки» учителя, материалы которой будут способствовать достижению предметных результатов обучения по органической химии. В результате нами был разработан образовательный сайт к УМК В. В. Еремина и соавторов «Химия. Углубленный уровень. 10 класс», который мы наполнили следующими разделами для учителя и обучающихся: раздел «Лаборатория», включающий в себя видео-опыты демонстраций, лабораторных и практических работ, снятыми при нашем непосредственном участии и согласно методике, которую предусматривают авторы учебника; раздел «Рабочая тетрадь» для лабораторных и демонстрационных опытов, практических занятий; раздел «Схемы синтеза» и «Цепочки превращений»; раздел «Самостоятельные работы»; раздел «Контрольные работы»; раздел «Карточки с индивидуальными заданиями» к каждому уроку в 3–6 вариантах; раздел «Тесты»; раздел «Качественные реакции»; раздел «Применение органических веществ».

В этой статье мы хотим подробнее рассмотреть один из разделов нашего образовательного сайта, а именно раздел с тестовыми заданиями.

Разработанные нами тесты представлены в двух вариантах и содержат по 10–15 тестовых заданий с выбором одного правильного ответа или тестовыми заданиями на соответствие формата ЕГЭ по темам «Углеводороды» и «Кислородсодержащие органические соединения».

Разработанные нами тестовые задания охватывают важнейшие разделы изучения классов органических соединений: изомерию и номенклатуру, электронное строение, физические и химические свойства, способы получения, качественные реакции и применение.

Рассмотрим некоторые из примеров составленных нами тестовых заданий по темам «Алкадиены» (табл. 1) и «Сложные эфиры» (табл. 2).

Таблица 1

Тест по теме «Алкадиены»

<p>С точки зрения непредельного характера алкадиены сходны с:</p> <p>а) алканами; б) алкенами; в) аренами; г) нет верного ответа.</p> <p>В зависимости от расположения двойных связей друг к другу диены делятся на:</p> <p>а) кумулированные; б) сопряженные; в) изолированные; г) изомеризационные</p> <p>Диены с изолированными связями в химических реакциях ведут себя подобно:</p> <p>а) алкенам; б) аренам; в) алканам; г) циклоалканам.</p> <p>Реакция полимеризации диенов может происходить:</p> <p>а) только по ионному механизму; б) только по свободному радикальному механизму; в) как по ионному, так и по свободной радикальному механизму; г) диены не способны к реакциям полимеризации.</p> <p>Вулканизация происходит при взаимодействии каучука с:</p> <p>а) серой; б) азотом; в) водородом; г) углеродом.</p> <p>Реакция галогенирования у диенов идёт по механизму:</p> <p>а) только электрофильного присоединения; б) только радикального присоединения; в) и по механизму радикального и по механизму электрофильного присоединения; г) нет правильного ответа.</p> <p>Синтез дивинила из этилового спирта идёт в присутствии катализатора:</p> <p>а) ZnO; б) AlCl₃; в) Ni; г) Pt.</p> <p>Укажите диен(ы) с сопряженными связями:</p> <p>а) CH₂ = CH – CH = CH – CH₃; б) CH₂ = CH – CH₂ – CH = CH₂; в) CH₂ = C – CH₃; г) CH₂ = C = CH – CH₃; д) нет правильного ответа.</p> <p>Выберите два типа реакций, не характерных для дивинила:</p> <p>а) окисление; б) дегидратация; в) гидрогалогенирование; г) полимеризация; д) ароматизация.</p> <p>Синтез Лебедева подразумевает получение из этанола вещества:</p> <p>а) бутадиен-1,3; б) уксусной кислоты; в) бензола; г) этана.</p>
--

Таблица 2

Тест по теме «Сложные эфиры»

I	
<p>Из предложенного перечня выберите суждения, справедливые для пропилацетата:</p> <p>а) изменяет окраску индикаторов; б) между его молекулами образуются водородные связи; в) в молекуле имеет одна π-связь; г) не имеет структурных изомеров; д) вступает в реакции гидролиза.</p> <p>Из предложенного перечня два вещества, которые являются межклассовыми изомерами друг другу:</p> <p>а) бутановая кислота; б) пропановая кислота; в) этилформиат; г) бутеновая кислота; д) пропандиовая кислота</p> <p>Из предложенного перечня выберите два ответа, взаимодействие веществ которых сопровождается образованием сложного эфира:</p> <p>а) пропилатнатрия и хлорэтан; б) глицерин и азотная кислота; в) кумол и азотная кислота; г) бензойная кислота и бутанол-2; д) этанол и серная кислота (>140°C).</p> <p>Из предложенного перечня выберите два вещества, с которыми может прореагировать пропилацетат:</p> <p>а) Cu(OH)₂; б) H₂O (H⁺); в) KOH(вод); г) Br₂; д) H₂</p> <p>Выберите два воздействия на систему, которые приведут к увеличению выхода пропилбутирата в ходе реакции этерификации:</p> <p>а) повышение давления; б) повышение концентрации серной кислоты; в) добавление гидроксида калия; г) повышение концентрации пропанола; д) удаление воды.</p> <p>Реакция между этанолом и пропановой кислотой является:</p> <p>а) необратимой; б) обратимой; в) реакцией нейтрализации; г) окислительно-восстановительной реакцией; д) каталитической.</p> <p>Выберите из списка вещества X и Y, при помощи которых можно осуществить данную схему превращений:</p> <p>Пропанол-1 $\xrightarrow{-X}$ пропановая кислота $\xrightarrow{-Y}$ метилпропионат</p> <p>А. H₂O (H⁺) Б. KMnO₄ + H₂SO₄ В. KOH(водный) Г. CH₃-OH Д. CH₃-Br</p> <p>Установите соответствие между веществами и продуктами, которые образуются при их гидролизе:</p>	
<i>Вещество</i>	<i>Продукт гидролиза</i>
А. метилацетат	Уксусная кислота + метанол
Б. фенилацетат	Бутановая кислота + пропиловый спирт
В. этилформиат	Муравьиная кислота + этанол
Г. пропилбутират	4. Фенол + уксусная кислота

I	
Установите соответствие между схемой реакции и продуктами, которые образуются:	
Схема реакции	Продукт
А. Этилацетат + H ₂ O (H ₂ SO ₄) →	CH ₃ COOH и CH ₃ CH ₂ OH
Б. Метилацетат + NaOH →	CH ₂ (Cl)-COOH
В. Уксусная кислота + Cl ₂ ^(P_{кр}) →	CH ₃ COOH и CH ₃ OH
	CH ₃ COONa и CH ₃ OH
	5. CH ₃ COOH и CH ₃ ONa
Установите соответствие между веществом и областью его применения:	
Вещество	Область применения
А. нитроглицерин	1. Компонент мыла и моющих средств
Б. этилацетат	2. Производство растворителей
В. пальмитат натрия	3. Компонент взрывчатых веществ
	4. Компонент лекарств

Тесты являются наиболее удобным средством контроля для учителя в процессе обучения. Тестирование учеников позволяет организовать полную проверку знаний, так как для решения таких заданий не требуется большое количество времени. Тестовые задания можно использовать на разных этапах урока, как для коррекции усвоенной информации, так и для проверки домашнего задания. Такого рода задания способствуют повышению качества образования.

Список литературы

1. Методическое пособие к учебнику В.В. Еремина, Н.Е. Кузьменко, В.И. Теренина и др. «Химия. Углубленный уровень». 10 класс / В.В. Еремин, А.А. Дроздов, И.В. Еремина, В.И. Махонина, О.Ю. Симонова, Э.Ю. Керимов. – М.: Дрофа, 2018. – 339 с.
2. Химия. Углубленный уровень. 10–11 классы: рабочая программа к линии УМК В.В. Лунина: учебно-методическое пособие / В.В. Еремин, А.А. Дроздов, И.В. Еремина, Э.Ю. Керимов. – М.: Дрофа, 2017. – 324 с.
3. Химия. 10 класс. Углубленный уровень: учебник / В.В. Еремин, Н.Е. Кузьменко, В.И. Теренин, А.А. Дроздов, В.В. Лунина. – М.: Дрофа, 2019. – 409 с.

Харитоновна Дарья Ивановна

ассистент

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный
лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова»
г. Нижний Новгород, Нижегородская область

К ВОПРОСУ О ПРИМЕНИМОСТИ VA(R)К-МОДЕЛИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Аннотация: в статье делается попытка проанализировать популярную ныне модель VA(R)K, в соответствии с которой стиль обучения должен коррелировать с доминирующим у обучающегося каналом получения информации (визуальный, аудиальный, вербальный или кинестетический), рассмотрена возможность ее применения в практике обучения студентов иностранному языку

Ключевые слова: модель VA(R)K, стили обучения, иностранные языки.

На просторах интернета нередко встретишь рекомендации о том, как же нужно обучать современных школьников и студентов в эпоху цифровой трансформации. И, если верить советам интернет-экспертов, чтобы правильно учить, нужно сначала поделить всех обучающихся на категории, а затем адаптировать свой стиль обучения к каждому из типов обучающихся. Но стоит ли верить этому «инновационному» подходу? И так ли нужно делить обучающихся, чтобы преумножить их знания?

Сама идея о стилях обучения не нова. Появилась она еще в 20х годах прошлого века в Америке и стала известна как VAK Learning Styles Model или VAK-модель стилей обучения. Согласно этой концепции, все обучающиеся делятся на три категории в зависимости от того, какой информационный канал они предпочитают использовать при получении знаний: V – визуалы (от англ. *visual* – образный, наглядный), A – аудиалы (от англ. *auditory* – аудиальный, слуховой), K – кинестетики (от англ. *kinesthetic* – тактильно-мышечный). Для визуалов обучение дается легче, если информация представлена в виде наглядных материалов (таблиц, схем, картин), аудиалы лучше усваивают прослушанное (лекции, подкасты), а кинестетикам для понимания необходимо «пощупать» исследуемый предмет, посмотреть, как он работает на практике.

В 1970-х модель активно разрабатывалась и дополнялась американским исследователем Уолтером Бёрком Барбом и его коллегами [1], которые рассматривали стили обучения, получившие название «модальности», в аспекте нейролингвистического программирования. Исследователи отмечали, что

модальности могут меняться с возрастом обучающегося, и пришли к выводу, что большинство людей используют визуальные модальности, а также нередко используют несколько модальностей одновременно. Кроме того, ученые разграничили понятия «предпочтительные модальности» (*modality preferences*) и «модальности – сильные стороны» (*modality strengths*): обучающийся может предпочитать визуальный формат представления информации, но при этом лучше запоминать услышанное, таким образом, его предпочтения не обязательно будут совпадать с его сильными сторонами. Также У.Б. Барб с коллегами выдвинул гипотезу о том, что обучение будет более эффективным, если у преподавателя и обучающегося совпадут модальности – сильные стороны.

В 1990-х новозеландский преподаватель Нил Флеминг несколько доработал концепцию, добавив к визуалам, аудиалам и кинестетикам еще и вербалов (иногда в русскоязычной литературе встречается вариант перевода «дигитал»), которые, в соответствии с литерой R, эффективно обучаются, работая с текстом – Read/Write (чтение и письмо). Сам Н. Флеминг объяснил появление «второй визуальной модальности» (*second 'visual' modality*) довольно просто: в ходе практики преподавания он отметил, что некоторые обучающиеся гораздо охотнее осваивают материал, опираясь на текстовую информацию (в узком смысле слова «текст»), а другие предпочитают именно схемы, диаграммы (то есть скорее символические изображения, зачастую не содержащие текстового сопровождения) [2]. Для определения своего типа нужно пройти опросник [4], находящийся в свободном доступе и доступный на нескольких языках. При ответе на вопросы возможно выбирать несколько опций, что позволяет более точно определить предпочтения. Помимо перечисленных четырех типов опросник может выдать и пятый – так называемый «мультимодальный» или смешанный тип, когда доминирующие предпочтения отсутствуют и информация воспринимается и усваивается практически с равным успехом через все каналы.

Стоит отметить, что VARK-модель Флеминга пришлась по душе и преподавателям, и обучающимся, однако до сих пор отсутствует доказательная база, которая позволила бы судить об обособленности концепции. В 2006 году и вовсе был запущен Learning Styles Challenge, инициатором которого, Уилл Тальхаймер, предложил 1000\$ тем, кто докажет, что обучение в соответствии с предпочтительными модальностями эффективнее привычного. С тех пор награда была увеличена до 6000\$, но пока так и не нашла своего обладателя.

Несмотря на это, представители образовательного сообщества продолжают верить в жизнеспособность модели. Около 90% иностранных учителей верят, что обучающимся действительно нужно делить на категории и учить по-разному [5], тогда как в России так считает более 80% опрошенных, хотя главный специалист лаборатории онлайн-обучения и анализа данных в образовании Института онлайн-образования Финансового университета при Правительстве РФ М.В. Максимов называет VA(R)K-модель самым настоящим нейромифом [6]. А ведь и сам опросник Флеминга дает ключ к опровержению теории – если есть «мультимодальность», зачем делить обучающихся и «прокачивать» только один канал? И, если вспомнить идею Барба о том, что предпочитаемый канал информации не всегда совпадает с оптимальным для усвоения каналом, сама цель модели утрачивает смысл.

Подтвердилось это предположение и в исследовании [3] 2018 года, авторы которого, Полли Р. Хусманн и Валери Дин О'Локлин, провели эксперимент, участники которого прошли опросник, определили доминантную модальность и прошли обучение в соответствующем стиле, однако, особых успехов не добились. Исследователи, в свою очередь, пришли к выводу, что для улучшения результатов нужно прибегать к разным стилям и методикам, а не заикливаться на чем-то одном в ущерб всему остальному.

С такими выводами нельзя не согласиться. Но, как видится, полностью отвергать VARK-модель также не стоит, ведь и из нее можно извлечь целый ряд интересных идей. Во-первых, акцент на разные каналы получения информации. Составляя план занятия, необходимо помнить, что нужно разнообразить подачу материала, разбавляя лекцию примерами из практики и наглядными материалами. Во-вторых, мультимодальность и мультиформатность. Информация будет усваиваться гораздо быстрее и эффективнее, если показывать изображение, сопровождая его текстовой компонентой, и проговаривать комментарий вслух. Если есть возможность внести кинестетический аспект, задействовать и его (реально или с помощью виртуальной/дополненной реальности). В-третьих, специальные задания на совершенствование навыков. Если в процессе обучения станет понятно, что обучающему не дается тот или иной навык (например, слушание или говорение), можно будет составить комплекс заданий для улучшения результатов в этом направлении.

Давайте представим, как обучать студентов иностранному языку, учитывая особенности VARK-модели? Поделить группу на типы и дать каждой разные виды заданий – не лучший из вариантов. Вместо этого возьмем за основу мультимодальность, забудем о монотонности и единообразии, обратим внимание студентов на активное использование всех ресурсов и каналов получения информации. Сама структура программы предполагает расширение вокабуляра, освоение грамматики, формирование и совершенствование навыков аудирования и говорения. Причем для изучения каждого из этих блоков можно – и нужно – подобрать мультиформатный контент, который поможет активизировать все каналы восприятия информации. Для освоения новой лексики можно начать с чтения дефиниции, перевода, изучения текста (акцент на контекст употребления слова), затем послушать запись (монолог, диалог или полилог, тематический подкаст) или посмотреть видеозапись по изучаемой теме. Для закрепления единицы целесообразно задавать студентам составить диалог или короткую историю по

опорным словам, не менее эффективен формат пересказа. Для освоения грамматики помимо вышперечисленных подойдет метод составления схем, разметка текста. Аудирование, как видно из названия, подразумевает слушание (причем речь идет не только об аудиофайлах, но и видеозаписях). Для развития коммуникативных компетенций прослушивание стоит дополнять повторениями (помогает не только развивать навык слушания, но и совершенствовать фонетическую сторону речи) и упражнениями типа «снежный ком» (тренировка памяти). Для говорения подойдут все указанные выше форматы, особенно эффективными для развития спонтанной монологической речи являются форматы неподготовленных диалогов и дискуссии, для подготовленной – презентации и пересказа.

По нашему мнению, именно такая мультимодальная и мультиформатная стратегия является наиболее подходящей для обучения, она не только позволяет учитывать требования программы и предпочтения обучающихся, но и активирует разные информационные каналы, помогая комплексно осваивать и оттачивать навыки.

Список литературы

1. Barbe, W.B. & Milone, Jr.M.N. (1981). What We Know About Modality Strengths. Educational Leadership (Association for Supervision and Curriculum Development), 378–380.
2. Fleming, N. & Baume, D. (2006). Learning Styles Again: VARKing up the right tree!, Educational Developments, SEDA Ltd, 2006, 4–7.
3. Husmann, P.R. & O'Loughlin, V.D. (2019). Another Nail in the Coffin for Learning Styles? Disparities among Undergraduate Anatomy Students' Study Strategies, Class Performance, and Reported VARK Learning Styles. American Association of Anatomists, 12, 6–19.
4. VARK Learning Style Questionnaire: How do you learn best? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vark-learn.com/the-vark-questionnaire/> (дата обращения: 09.05.2023).
5. Аудиалов, визуалов и кинестетиков надо учить по-разному: правда или миф? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://skillbox.ru/media/education/audialov_vizualov_i_kinestetikov_nado_uchit_po_raznomu_pravda_ili_mif/ (дата обращения: 09.05.2023).
6. Чем опасна вера в «визуалов» и «аудиалов» – педагоги слишком доверяют нейромифам – эта мировая проблема оказалась актуальна и для России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ioe.hse.ru/news/647524601.html> (дата обращения: 09.05.2023).

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ, СПОРТИВНОЙ ТРЕНИРОВКИ, ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ И АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Белоконь Юрий Николаевич

канд. пед. наук, старший преподаватель
Дальневосточная пожарно-спасательная академия – филиал
Санкт-Петербургский университет ГПС МЧС России
г. Владивосток, Приморский край

НЕОБХОДИМОСТЬ, ВАЖНОСТЬ И ПРЕИМУЩЕСТВА ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ

Аннотация: в статье перечислены преимущества физической активности для укрепления здоровья. Результаты многих исследований подтверждают положительную связь между повышением уровня физической активности, выполнением физических упражнений и улучшением здоровья. Во всем мире около 3,2 миллиона смертей в год происходят из-за недостаточной физической активности. В промышленно развитых странах, где люди живут дольше, уровень хронических заболеваний растет, а уровень физической активности снижается. Люди всех возрастов могут улучшить самочувствие и снизить риск развития ишемической болезни сердца, гипертонии и некоторых видов рака при регулярной физической активности и выполнении физических упражнений. Большое значение для поддержания физического здоровья играет повседневная физическая активность. Ключевыми факторами улучшения здоровья являются физические упражнения не менее 5 дней в неделю, включающие как аэробные, так и анаэробные упражнения.

Ключевые слова: упражнение, физическая активность, необходимость, важность, преимущества.

Современные условия жизни полны опасностей для здоровья из-за загрязнения окружающей среды, быстрой индустриализации и механизации. Образ жизни людей изменился. Физическая активность в повседневной жизни может ограничиваться нажиманием кнопок пультов дистанционного управления и использованием электронных устройств. Это приводит к различным проблемам, связанным со здоровьем, из-за того, что люди меньше занимаются физическим трудом в повседневной деятельности. Этот факт служит основой для необходимости и важности занятий физкультурой. Если человек хочет поддерживать себя в форме и быть здоровыми, то ему необходимо регулярно заниматься каким-либо видом физической активности, чтобы мышцы и другие части тела регулярно тренировались и развивались должным образом и тем самым избежать различных проблем и заболеваний, связанных со здоровьем. Люди старших возрастов, которые, как правило, неактивны, могут улучшить свое здоровье и самочувствие, регулярно занимаясь упражнениями умеренной интенсивности [2]. Регулярные физические упражнения существенно снижают риск развития сердечных заболеваний, инсульта, высокого кровяного давления, некоторых видов рака, диабета и могут помочь снять стресс, тревогу и депрессию [3]. В любом возрасте хорошая физическая форма является залогом здоровья.

Виды упражнений

Упражнение – планомерное повторное выполнение действия с целью овладения им или повышения качества его выполнения. Упражнения необходимы для развития и поддержания физической формы и общего состояния здоровья. В зависимости от интенсивности выполнения существует три вида упражнений [6].

1. Легкое упражнение – исполнитель способен спокойно говорить во время выполнения. Такие упражнения воспринимаются организмом как деятельность в повседневном режиме. Ходьба – это пример легкого упражнения.

2. Умеренная физическая нагрузка – во время тренировки человек чувствует легкую одышку. Примерами могут быть быстрая ходьба, умеренная езда на велосипеде или подъем в гору.

3. Тяжелое упражнение – во время выполнения упражнения человек тяжело дышит. Тренирующийся начинает чувствовать пределы возможностей своего организма. Это может включать в себя быстрый бег, езд на велосипеде и тренировки с отягощениями.

Необходимость физических упражнений

Физическая подготовка и физические упражнения необходимы для хорошего физического и психического здоровья, включая контроль собственного веса. Физические упражнения помогают человеку поднять самооценку и нормализовать эмоциональное равновесие [1]. По мере того, как люди становятся старше, физические упражнения становятся все более важными. Это связано с тем, что после 30 лет способность сердца перекачивать кровь снижается примерно на 8% каждое десятилетие [6]. Физические упражнения также очень важны для детей. Энергичная физическая активность помогает в общем развитии ребенка и формировании необходимых качеств до совершеннолетия.

Человеческому организму требуется определенное количество калорий каждый день просто для того, чтобы функционировать. Если потреблять больше калорий, чем нужно организму, они могут накапливаться в виде избыточного жира. Физические упражнения дают возможность достичь желаемого веса и поддерживать его в норме, стимулируя метаболизм и сжигая лишние калории [2]. А если тренироваться на постоянной основе, тело работает усерднее и нуждается в большем количестве топлива. Даже после того, человек закончит тренировку, его тело продолжает сжигать калории с увеличенной скоростью в течение нескольких часов. Чем интенсивнее тренировка, тем больше калорий сжигаете.

Важность физических упражнений

Регулярные аэробные упражнения повышают уровень физической подготовленности и способности к физическим нагрузкам. Физические упражнения играют важную роль как в первичной, так и во вторичной профилактике сердечно-сосудистых заболеваний, являясь средством снижения риска развития этих заболеваний [3].

Физические упражнения могут помочь при нарушениях липидного обмена в крови, диабете и ожирении. Аэробная физическая активность также может помочь снизить кровяное давление. Регулярные физические упражнения существенно снижают риск смерти от ишемической болезни сердца и снижают риск развития инсульта, рака толстой кишки, диабета и высокого кровяного давления. Более того, физические упражнения не обязательно должны быть напряженными, чтобы приносить пользу; людям всех возрастов полезно регулярно заниматься физическими нагрузками умеренной интенсивности, таких как 30 минут быстрой ходьбы пять или более раз в неделю [2].

Преимущества физических упражнений

Регулярные физические упражнения – это одна из самых важных вещей, которые необходимо делать для своего здоровья. Польза для здоровья от регулярных физических упражнений была продемонстрирована во многих исследованиях. В целом, люди, которые выполняют рекомендуемые уровни физических упражнений, могут снизить риск преждевременной смерти на 20–30% [2].

Другие преимущества для здоровья включают следующее.

Уменьшение риска сердечно-сосудистых заболеваний. Риск развития ишемической болезни сердца, такой как стенокардия или сердечный приступ, значительно снижается, если регулярно заниматься физической активностью. У неактивных людей риск возникновения сердечного приступа почти в два раза выше по сравнению с теми, кто регулярно ведет физическую активность [4]. Если у человека уже есть сердечные заболевания, рекомендуются регулярные физические упражнения для предотвращения ухудшения состояния. Физически активные люди с меньшей вероятностью перенесут инсульт. Проведенные исследования показали, что женщины в возрасте 45 лет и старше, которые занимаются быстрой ходьбой, снижают риск развития инсульта на треть по сравнению с менее активными женщинами [7].

Уменьшение риска диабета 2 типа и метаболического синдрома. Если регулярно заниматься физической активностью, то снижается риск развития диабета 2 типа, по сравнению с менее неактивными людьми. Диабет достиг огромных масштабов, затронув 170 миллионов человек по всему миру. Повышенные уровни инсулина и глюкозы в крови являются характерными признаками, участвующими в развитии инсулиннезависимого сахарного диабета. Когда функция инсулина начинает нарушаться, уровень сахара в крови в организме повышается, что в конечном итоге приводит к возникновению «преддиабета», а затем и диабета 2 типа. Заболеваемость диабетом растет среди молодежи и взрослых, в основном в результате ожирения и гиподинамии. Регулярные аэробные упражнения значительно повышают чувствительность к инсулину и метаболизм глюкозы, что означает, что клетки организма могут более эффективно транспортировать глюкозу в клетки печени, мышц и жировой ткани [3].

Контроль веса. Наиболее благоприятный подход к снижению веса – это тот, который включает в себя регулярные кардио-упражнения, силовые тренировки и регулирование питания.

Снижение риска возникновения некоторых видов рака. Регулярные физические упражнения могут помочь снизить вероятность развития рака. Рак молочной железы реже встречается у женщин, которые регулярно ведут физическую активность. Исследования, проведенные центром исследования рака в Сизтле, показали, что 35% всех случаев смерти от рака связаны с избыточным весом и малоподвижным образом жизни [3].

Улучшение психического здоровья и настроения. Считается, что физические упражнения помогают снять стресс, улучшить общее самочувствие и самооценку. Исследования также показали, что регулярные физические упражнения могут помочь справиться с чувством тревоги и побороть депрессию [1].

Вывод

Физические упражнения – это активная деятельность, которую может выполнять человек, которая помогает улучшить или поддерживать физическую форму. Исходя из изученной информации, можно сделать вывод, что регулярные физические упражнения являются важной частью здорового образа жизни. Регулярные физические упражнения дают много для здоровья, помогают чувствовать себя в норме и устраняют риски развития многих заболеваний.

Список литературы

1. Barr T.C. The relation of physical activity and exercise to mental health. Public health reports / T.C. Barr, J.F. Sallis, R. Needle. – 1985. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC1424736/> (дата обращения: 05.06.2023).
1. Gulhane T.F. Benefits of exercises / T.F. Gulhane // International Journal of Physical Education, Sports and Health. – 2015. – №1(4). – P. 105–106. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kheljournal.com/vol1issue4/PartC/pdf/1-4-42.1.pdf> (дата обращения: 05.06.2023).
2. Westerlind Kim C. Physical activity and cancer prevention- mechanisms / Kim C. Westerlind // Medicine and science in sports and exercise. – 2003. – №35(11). – P. 1834–1840. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.researchgate.net/publication/278137437_Physical_activity_and_cancer_prevention-mechanism (дата обращения: 05.06.2023).
3. Yuktasir B. Investigation into the long-term effects of static and PNF stretching exercises on range of motion and jump performance / B. Yuktasir, F. Kaya // Journal of Bodywork & Movement Therapies. – №13(1). – P. 11–21. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.bodyworkmovementtherapies.com/article/S1360-8592\(07\)00111-8/fulltext](https://www.bodyworkmovementtherapies.com/article/S1360-8592(07)00111-8/fulltext) (дата обращения: 05.06.2023).
4. Wilmore JH, Costill DL. Physiology of sport and Exercise. 3rd ed. Champaign IL: Human Kinetics. – 2005. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vk.com/wall-66567433_12636 (дата обращения: 05.06.2023).
5. Ajmer Singh Dr. Essentials of Physical Education, Kalyani Publishers, New Delhi. – 2007. – P. 348–353. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kheljournal.com/archives/2016/vol3issue5/PartA/3-4-55-201.pdf> (дата обращения: 05.06.2023).
6. Wilson Y, Ekkekakis P, Emmanuel C. Effects of running and of an exercise class on anxiety. Perceptual and motor skills. – 1981. – №53. – P. 472–474. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC3942640/> (дата обращения: 05.06.2023).

Вдовина Маргарита Владимировна

д-р социол. наук, профессор

Кулямина Ольга Сергеевна

канд. экон. наук, заведующий междисциплинарной
научно-исследовательской лабораторией

Тарасова Мария Ильинична

канд. экон. наук, эксперт

1 категории междисциплинарной
научно-исследовательской лаборатории

Бронникова Евгения Михайловна

канд. экон. наук, эксперт

1 категории междисциплинарной
научно-исследовательской лаборатории

ФГБОУ ВО «Российский государственный
социальный университет»

г. Москва

ОТНОШЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ РОССИЙСКИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ К ПРОБЛЕМЕ ДОПИНГА В СПОРТЕ: ДАННЫЕ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ОПРОСОВ

Аннотация: в статье проанализировано отношение молодых спортсменов к проблеме допинга в современном спорте. Использованы результаты собственного социологического анкетирования школьников и студентов, проведенного в 2022 г. и в 2023 г. Выявлено в целом негативное отношение обучающихся к употреблению спортсменами допинга; определены основные движущие силы и препятствующие факторы применения допинга, по мнению опрошенных; установлены используемые ими образовательные программы и их форматы по антидопинговому просвещению; выделены возможности участия нового поколения спортсменов в антидопинговой работе.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, проблема допинга, социологические опросы учащихся.

Исследование осуществлено в рамках договора Российского государственного социального университета «Проведение социологических исследований среди различных категорий и групп населения по вопросу борьбы с допингом в спорте» от 4.04.2023 г. №0373100110423000011 с ФГБУ «Федеральный научный центр физической культуры и спорта»

Проблема допинга в спорте является одной из актуальных как с практической, так и с исследовательской точек зрения. Общественный резонанс, вызываемый допинговыми скандалами, весьма значителен. В то же время пока недостаточно проведено социологических исследований по этой проблеме, особенно среди молодого поколения, для которого спорт – это не только одна из распространенных форм проведения досуга и поддержания здорового образа жизни, но также способ социализации и самореализации.

На тему развития детско-юношеского спорта и предупреждения проблемы употребления допинга направлены ряд последних исследований. Среди них можно обозначить работы, посвященные отношению детей, подростков и молодежи к занятиям физкультурой и спортом в образовательных учреждениях [1]; укреплению нравственных основ спорта, свободных от допинга [5]. Спорт без допинга определен как социальная норма отечественной молодежи [2].

В рамках предлагаемой статьи мы представляем результаты социологических опросов, осуществленных нами в 2022 г. и 2023 г. Они проводились методом анкетирования обучающихся образовательных организаций общего и высшего образования, включая осваивающих программы в области физической культуры и спорта. Для рекрутирования респондентов были осуществлены рассылки в российские общеобразовательные и профессиональные образовательные организации, в том числе в специализированные спортивные образовательные учреждения.

Всего в опросе 2022 г. приняли участие 560 обучающихся из организаций общего и высшего образования, из них осваивали дополнительные общеразвивающие программы – 194 чел.; дополнительные предпрофессиональные – 102 чел.; среднего профессионального образования – 64 чел.; высшего образования – 102 чел.; интегрированные образовательные программы – 46 чел. Было опрошено 46,3% юношей и 53,7% девушек. Почти половина опрошенных еще не имели спортивного разряда (43,2%). Но чуть меньше (36,8%) – уже обладали спортивным разрядом. Каждый пятый участник являлся спортсменом высокого класса (20,0%) [3, с. 142–143].

В 2023 г. опрошено 600 обучающихся (45,5% юношей и 54,5% девушек), из них почти половина (54,2%) учатся в школе, четверть (24,3%) – в колледже или техникуме, пятая часть (21,5%) – в вузе. Только 37,9% не получают образование в области физкультуры и спорта, остальные же – обучаются в спортивной школе (21,3%), в спортивном колледже, училище или техникуме (13,5%), в спортивном интернате (6,3%), в профильном спортивном классе (1,5%), а 19,5% получают в области физкультуры и спорта высшее образование. Без спортивного разряда или звания 45,0% респондентов, но остальные: мастера спорта России (5,8%), кандидаты в мастера спорта (7,7%); спортивный разряд имеют 28,7%, юношеский разряд – 12,8%.

Значительная часть респондентов занимаются игровыми и командными видами спорта (28,4%, по данным опроса 2022 г.; 36,8%, по данным опроса 2023 г.). Вместе с тем, в опросе приняли участие обучающиеся-представители «королевы спорта» легкой атлетики (15,5% – 2022 г., 12,8% – 2023 г.). Остальные же опрошенные нами специализируются на боевых видах спорта, гимнастике, фигурном катании, триатлоне, бобслее, силовом троеборье, санном спорте, велоспорте, футболе, теннисе и многих других видах спорта.

Почти две трети опрошенных принимали участие в городских или региональных соревнованиях (63,8% – респонденты 2022 г. и 65,5% – 2023 г.); около половины заполнивших анкеты участвовали во внутриклубных/школьных состязаниях (51,3% – 2022 г. и 41,8% – 2023 г.), а 44,6% в 2022 г. и 40,8% в 2023 г. – во всероссийских первенствах. Вместе с тем пятеро опрошенных (2 человека в 2022 г. и 3 человека в 2023 г.) принимали участие даже в Олимпийских Играх. Отметим, что из тех, кто принимал участие в соревнованиях, большинство занимало призовые места на городских или региональных состязаниях (65,6% – в 2022 г. и 70,0% – в 2023 г.), а также на внутриклубных соревнованиях (43,7% – в 2022 г. и 33,9% – в 2023 г.). 30,4% из числа анкетированных текущего года были призерами всероссийских первенств. Причем 2 респондента этого года – призеры Олимпийских игр и 12 – Универсиады. То есть, наши респонденты – люди, хотя и юные, но в области спорта весьма компетентные и передовые.

Основными факторами, оказывающими наибольшее влияние на победу в спортивных соревнованиях, большинство опрошенных считают прежде всего подготовленность спортсмена перед выступлениями: физическую готовность (66,8% – 2022 г. и 60,0% – 2023 г.), его эмоциональное и психологическое состояние (61,8% – 2022 г., 55,2% – 2023 г.), а также самоотдачу спортсмена на тренировках (порядка 56% и в 2022 г., и в 2023 г.). При этом неизменно каждый год юные спортсмены отмечают, что также влиять на победу в спортивных соревнованиях может качество работы тренера (это подчеркнули порядка 37%) и справедливые судьи (24,8% – 2022 г. и 21,0% – 2023 г.).

Необходимо заметить, что в подавляющем большинстве случаев ни сами опрошенные, ни их знакомые не принимали допинг (так утверждали 92,7% анкетированных в 2022 г. и 87,0% – в 2023 г.). Ответ «Да, принимали мои знакомые» выбрали 5,7% обучающихся, участвовавших в исследовании 2022 г., и 7,3% – 2023 г. Только 2,7% респондентов 2022 г. и 5,8% – 2023 г. признались, что сами принимали допинг. То есть во втором исследовании несколько выше процент тех, кто знает о проблеме непосредственно.

Ответы обучающихся на вопрос: «Посмотрите, пожалуйста, на высказывания других людей об отношении к допингу в спорте. С какими высказываниями Вы согласны, а с какими нет?» в целом выявили антидопинговые позиции молодого поколения. Данные свидетельствуют, что подавляющее большинство заполнивших анкеты поддерживают высказывание «Допинг противоречит духу спорта и категорически неприемлем» (91,4% – 2022 г. и 88,3% – 2023 г.), и только 8,6% респондентов в 2022 г. и 11,7% в 2023 г. выбрали высказывание «Применение допинга в спорте допустимо».

Распределение ответов юных и молодых спортсменов на указанный выше вопрос представлено в таблице 1.

Таблица 1

Распределение ответов обучающихся на вопрос: «Посмотрите, пожалуйста, на высказывания других людей о роли допинга в победе на спортивных соревнованиях. Какое высказывание наилучшим образом характеризует Ваше отношение к роли допинга в победе спортсменов?»

Вариант ответа	Распределение ответов, %	
	2022 г.	2023 г.
Без допинга победа и установка новых рекордов для спортсмена в большинстве случаев невозможна	5,0	7,0
Допинг не гарантирует победу спортсмена, но помогает улучшить результат	48,9	47,2
Победа на соревновании – это исключительно заслуга спортсмена, роль допинга в этом сильна преувеличена	46,1	45,8
Всего, чел. (%)	560 чел. (100,0%)	600 чел. (100,0%)

И хотя данные таблицы 1 в общем выглядят благополучно, некоторые колебания в отношении к допингу мы видим. Для того, чтобы понять – это случайные отклонения или начало какого-то процесса изменений во взглядах на проблему, необходимы дальнейшие опросы и «замеры» мнений.

По результатам анализа распространения информации по борьбе с допингом в спорте, в анкетах отмечается, что большинство наших респондентов получают подобную информацию в образовательных учреждениях, так ответили 55,2% в 2022 г. и 62,3% в 2023 г. Вместе с тем ряд опрошенных указали ответ «Нет» (28,0% в 2022 г. и 19,3% в 2023 г.). По-видимому, неосведомленных о проблеме допинга становится меньше.

Согласно нашим опросам, больше всего обучающиеся знают о таких нарушениях антидопинговых норм, как использование или попытка использования запрещенной субстанции или метода (63,0% в 2022 г. и 49,8% в 2023 г.), уклонение, отказ или неявка на процедуру сдачи пробы (62,7% и 52,8% соответственно) и наличие запрещенной субстанции в пробе (60,7% и 52,3%).

Молодые и юные спортсмены также обращали внимание на то, что россияне тестируют на допинг чаще, чем представители спорта из других стран. В этом убеждены 61,6% опрошенных в 2022 г. и 58,7% – в 2023 г. Большинство респондентов слышали об обвинениях российских спортсменов в применении допинга (87,5% в 2022 г., 76,0% в 2023 г.). Причем основными источниками информации об упреках в адрес спортсменов из России для обучающихся являются интернет-СМИ (69,4% и 64,3% соответственно в 2022 г. и в 2023 г.), телевидение (68,8% и 59,4% соответственно) и социальные сети (68,4% и 59,0%).

Опросы указывают на то, что 67,7% (2022 г.) и 61,7% (2023 г.) респондентов полагают, что нарушения антидопинговых правил среди российских спортсменов – это все-таки единичные случаи. Вместе с тем, в массовости такого явления уверены 10,7% респондентов в 2022 г. и 13,2% в 2023 г., при этом 8,9% (2022 г.) и 5,2% (2023 г.) опрошенных отметили, что подобных нарушений не было вовсе. Наряду с этим большая часть опрошенных отмечают, что в целом спортсмены нашей страны принимают допинг реже, чем зарубежные (42,0% – 2022 г. и 38,0% – 2023 г.); лишь некоторыми был выбран вариант «Чаще, чем другие спортсмены» (3,9% – 2022 г. и 4,6% – 2023 г.).

Очевидно, что динамика ответов в течение года изменилась несущественно, но не в лучшую сторону, что требует дополнительных исследований.

Также нами обнаружено, что подавляющее большинство опрошенных обучающихся, став свидетелем нарушения антидопинговых правил со стороны спортсмена, в первую очередь сообщили бы о произошедшем его тренеру (44,5% в 2022 г. и 46,0% в 2023 г.). Примерно каждый четвертый-пятый из числа респондентов осведомил бы о таком факте Российское антидопинговое агентство «РУСАДА» и организаторов спортивных соревнований, а вот 15,5% участников анкетирования 2022 г. и 13,0% 2023 г. не стали бы об этом сообщать никому.

Распределение ответов наших респондентов, которые не отметили, что нарушений антидопинговых норм среди отечественных спортсменов не было, на вопрос о том, что, на их взгляд, побуждает спортсменов применять недозволенные средства, показано в таблице 2.

Таблица 2

Распределение ответов обучающихся на вопрос: «Как Вы считаете, что побуждает спортсменов в России нарушать антидопинговые правила, применять запрещенные субстанции и методы?» (множественный выбор)

Вариант ответа	Распределение ответов, %	
	2022 г.	2023 г.
Указание тренера	15,9	15,3
Указание врача	21,2	18,1
Пример других спортсменов, употребляющих допинг	27,8	28,8
Материальные стимулы	29,0	21,6
Желание достичь высоких спортивных результатов	70,8	61,3
Другое	0,8	0,7
Затрудняюсь ответить	7,8	14,6

Основными причинами несоблюдения антидопинговых правил, согласно точке зрения опрошенных, выступают недостаточный контроль тренеров и врачей (32,0% – 2022 г. и 25,3% – 2023 г.), плохая физическая подготовка спортсменов (28,4% и 28,5% соответственно в 2022 г. и 2023 г.) и плохая осведомленность спортсменов о запрещенных субстанциях, методах (26,3% и 22,3% соответственно).

Результаты опросов показывают: существенная доля респондентов убеждена, что нести ответственность за применение допинга должен сам спортсмен (74,3% – 2022 г. и 63,5% – 2023 г.). Однако ответственность, по мнению заполнивших анкеты, должны также нести тренеры (44,3% – 2022 г. и 41,4% – 2023 г.) и врачи спортсменов (43,8% и 32,3% соответственно).

Свыше половины опрошенных считают адекватной степень жесткости санкций за нарушение антидопинговых правил (55,4% и 55,2% в 2022 г. и в 2023 г. соответственно). Недостаточными их сочли только каждый десятый из числа опрошенных в оба года, а слишком жесткими их считают 17,7% опрошенных 2022 г. и 12,2% – 2023 г.

Преобладающими мерами борьбы с допингом наши респонденты представляют усиление допинг-контроля (39,3% в 2022 г. и 36,2% в 2023 г.) и контроля за спортсменами со стороны кураторов, тренеров, федерации (38,0% и 35,1% соответственно). Почти треть опрошенных полагают, что снизить нарушения антидопинговых правил поможет усиление наказания за допинговые злоупотребления (31,9% – 2022 г. и 28,2% – 2023 г.). Среди других вариантов указывается практически равное распределение: так, были обозначены усиление контроля со стороны государственных органов (16,1% и 18,7%), привлечение СМИ и публичное осуждение фактов применения допинга (15,8% и 17,2%), информирование общественности о реализуемых мерах по борьбе с этим злом (14,3% и 11,0%) и массовая пропаганда нетерпимости к допингу среди граждан (13,0% и 12,1%). Заметим, что только от 0,3% в 2022 г. до 1,5% респондентов в 2023 г. придерживаются позиции, что для борьбы с допингом в России ничего не нужно применять. При выборе же варианта ответа «другое» обучающиеся дополнили, что эффективными мерами преодоления допинга в спорте могут стать усовершенствованные восстановительные мероприятия и медицинское сопровождение.

33,9% респондентов 2022 г. (30,0% в 2023 г.) считают, что антидопинговых мер в нашей стране достаточно, но они не всегда эффективны. 26,3% анкетированных 2022 г. (34,1% в 2023 г.) настроены оптимистично и уверены, что отечественных антидопинговых мер достаточно, и они эффективны. 12,0% в 2022 г. (13,1% в 2023 г.) выбрали вариант ответа «Имеющиеся в России антидопинговые меры эффективны, но пока их недостаточно», и 7,7% в 2022 г. (6,4% в 2023 г.) опрошенных настроены пессимистично: «Антидопинговых мер в России недостаточно, а имеющиеся – неэффективны».

Что касается просветительских действий в области преодоления допинговой проблемы, то наши респонденты участвовали в образовательных антидопинговых программах и готовы это продолжить (32,1% – 2022 г. и 24,3% – 2023 г.). Но примерно каждый десятый респондент, приняв участие, потом не хочет включаться в продолжение таких программ. Вместе с тем, чуть более четверти опрошенных, не принимавших участия в подобных программах, готовы поучаствовать в них в будущем (27,1% – 2022 г. и 25,7% – 2023 г.), однако не малая доля анкетированных написала, что не участвовала и не намерена участвовать в образовательных антидопинговых программах – 26,3% в 2022 г. (21,5% в 2023 г.). Это также требует дополнительного изучения.

При анализе формата образовательных антидопинговых программ, в которых обучающиеся принимали участие, было выявлено, что чаще всего респонденты были задействованы в онлайн-курсах (цикл лекций или вебинаров в сети Интернет) (52,2% в 2022 г. и 30,6% в 2023 г.). Лекции, семинары, конференции указали 42,2% опрошенных 2022 г. и 28,1% – 2023 г. Учебные занятия в школе или другом учебном заведении на тему антидопинговых мер запомнились 32,8% опрошенных в 2022 г. и 33,3% – в 2023 г.

Часть опрошенных отметила печатные материалы (брошюры, справочники, переводные статьи) по проблемам борьбы с допингом (21,1% в 2022 г. и 15,7% в 2023 г.) и интерактивные, игровые формы, реализуемые через приложение на компьютере или смартфоне (21,1% в 2022 г. и 18,6% в 2023 г.).

В результате участия в образовательных антидопинговых программах больше половины опрошенных заметили повышение уровня своих антидопинговых знаний (86,7% в 2022 г. и 56,7% в 2023 г.). Но 8,9% опрошенных 2022 г. и 3,3% респондентов 2023 г. указали, что участие в образовательных антидопинговых программах не повлияли на их уровень знаний в этой области.

На открытый вопрос «Какой информации в материалах по борьбе с допингом Вам не хватает?» большинство обучающихся ответили, что материала достаточно, однако для них была бы увлекательна также общая информация о допинге и его воздействии на организм, а также о дозволенных и воспрещенных субстанциях и методах. Еще на один открытый вопрос «Какие темы в рамках данных образовательных программ были бы Вам особенно интересны?» примерно четверть участников опроса ответили, что востребованы сведения о последствиях использования допинга; помимо этого интересуют также данные об антидопинговых мерах [4].

Более половины опрошенных обучающихся отмечают положительное изменение антидопинговой культуры в нашей стране, так считали 52,5% в 2022 г. и полагают 52,0% в 2023 г. Вместе с тем снижение такой культуры отметили 10,7% респондентов в 2022 г. и 14,4% – в 2023 г.

При анализе готовности опрашиваемых оказать поддержку в осуществлении антидопинговых мер нами было обнаружено, что почти половина из них расположена осуществить подобное содействие: примерно четверть опрашиваемых выбрали вариант ответа «Да, готов, если от этого что-то изменится» (25,4% в 2022 г. и 26,7% в 2023 г.) и практически столько же – «Да, но не думаю, что сильно могу повлиять на ситуацию» (24,3% в 2022 г. и 25,7% в 2023 г.). Одновременно совсем противоположную позицию заняли около трети респондентов, заявив: «Нет, от меня мало что зависит» (17,9% в 2022 г. и 15,8% в 2023 г.) или «Нет, это меня не касается» (15,9% в 2022 г. и 15,2% в 2023 г.).

Таким образом, анализ данных опроса обучающихся об их отношении к допингу в спорте показал:

- подавляющее большинство участников анкетирования не принимали допинг и не имеют в своем окружении знакомых, использующих его;
- важнейшими условиями победы в спортивных состязаниях юные спортсмены считают физическую подготовленность, эмоциональное и психологическое состояние спортсмена перед выступлением;
- большинством обучающихся было подчеркнуто, что употребление допинга противоречит духу спорта и совершенно неприемлемо;
- многие из наших респондентов в своем образовательном учреждении получают антидопинговую информацию;
- большинство анкетированных знает об обвинениях российских атлетов в употреблении допинга, в основном, из интернет-СМИ, телевидения и социальных сетей, но при оценке нарушений антидопинговых правил среди наших спортсменов обучающиеся уверены, что это – единичные случаи;
- большая часть опрошенных указали, что в целом российские спортсмены принимают допинг реже, чем атлеты из других стран;
- при выявлении случая злоупотребления допингом респонденты известили бы об этом тренера спортсмена и уведомили бы российское антидопинговое агентство «РУСАДА» (хотя среди опрошенных были и те, кто никому бы не стал говорить об этом).

В итоге анализа причин, последствий и способов борьбы с допингом в спорте нами установлено, что главным мотивом нарушения антидопинговых норм, с точки зрения многих обучающихся, выступает стремление добиться высоких спортивных результатов. Сопутствующим же фактором несоблюдения антидопинговых правил респонденты считают недостаточный контроль со стороны тренеров и врачей. При этом ответственность за употребление допинга лежит прежде всего на самом спортсмене, но одновременно ответственность должны нести также тренеры и спортивные врачи.

Значительная доля опрошенных нами оценивает жесткость санкций за нарушение антидопинговых норм как адекватную; антидопинговых мер в России, по их мнению, достаточно, но они не всегда эффективны. В целях преодоления допинговой проблемы в спорте, на взгляд молодых и юных спортсменов, необходимо усиление допинг-контроля и контроля над спортсменами со стороны их кураторов, тренеров и спортивных федераций.

Многие из опрошенных учащихся принимали участие в образовательных антидопинговых программах, но ряд из них не хотят продолжать участвовать в них в будущем. Занятия проходили в основном в виде онлайн-курсов, лекций, семинаров, конференций. В результате участия в обучающих антидопинговых занятиях опрошенные зафиксировали у себя рост антидопинговых знаний.

При оценке учащимися-спортсменами организации антидопинговой работы в стране было выявлено, что, на их взгляд, за последние годы уровень антидопинговой культуры в России стал выше. Около половины опрошенных склонны оказать помощь в реализации мер по борьбе с допингом в спорте, но при этом примерно треть респондентов воздержались от содействия антидопинговой работе.

Неоднозначные позиции некоторых обучающихся требуют дальнейших исследований отношения к допинговой проблеме.

Список литературы

1. Абалян А.Г. Отношение детей, подростков и молодежи к занятиям физической культурой и спортом в образовательных организациях (по данным социологических исследований) / А.Г. Абалян, Е.М. Бронникова, О.С. Кулямина // Ценности, традиции и новации современного спорта. – Минск, 2022. – С. 61–66. – EDN BCRKYU
2. Вдовина М.В. Спорт без допинга как социальная норма российской молодежи / М.В. Вдовина // Педагогика, психология, общество: от теории к практике. – Чебоксары, 2022. – С. 220–223.
3. Кулямина О.С. Разработка научно обоснованных предложений по совершенствованию борьбы с допингом в спорте по результатам социологических исследований среди различных категорий и групп населения: в 2-х книгах: кн. 1: отчет о НИР / О.С. Кулямина, М.И. Тарасова, Е.М. Бронникова [и др.]. – М.: РГСУ, 2022. – 271 с. EDN ASQBYR
4. Кулямина, О.С. Антидопинговые образовательные программы как способ профилактики допинговых нарушений в спорте / О.С. Кулямина, М.И. Тарасова, Е.М. Бронникова // Ученые записки Российского государственного социального университета. – 2022. – Т. 21. – №3 (164). – С. 82–89. DOI 10.17922/2071-5323-2022-21-3-82-89. EDN FHUKLC
5. Назаренко Л.Д. Концепция укрепления нравственных основ спорта, не совместимых с допингом / Л.Д. Назаренко, З.М. Кузнецова, А.В. Мещеряков // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. – 2018. – Т. 13. – №2. – С. 166–175. DOI 10.14526/02_2018_322. EDN XSFKGD

Величко Яна Владимировна

студентка

Научный руководитель

Александров Спартак Геннадьевич

канд. пед. наук, доцент

Краснодарский филиал ФГБОУ ВО «Российский
экономический университет им. Г.В. Плеханова»
г. Краснодар, Краснодарский край

ВЛИЯНИЕ СТРЕТЧИНГА НА ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ И ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТОВ

***Аннотация:** в статье рассматривается влияние стретчинга на состояние здоровья человека, особенности, отличающие его от других направлений физической культуры. Представлены результаты социологического опроса среди студентов.*

***Ключевые слова:** спорт, физкультура, физическая активность, студенты вузов, стретчинг, оздоровительная система, здоровье, гибкость, растяжка.*

Результаты исследования и их обсуждения. Всё большую популярность приобретает стретчинг – комплекс упражнений, которые необходимы для эластичности мышц, совершенствования гибкости тела, развития подвижности в суставах. Упражнения стретчинга стали использоваться не только с целью развития гибкости, но и для разминки, восстановления. При помощи упражнений происходит снижение мышечной нагрузки, улучшается эластичность мышц, исключаются боли и травмы. Стретчинг полезен не только спортсменам, но и обычным гражданам, студентам.

Положительное влияние стретчинг оказывает особенно студентам, ведущим малоподвижный образ жизни, находящимся в стрессе: улучшается психоэмоциональное состояние качество жизни; появляется заряд бодрости, прилив сил; снижается риск развития заболеваний; усиливается регенерация тканей; происходит защита от травм; улучшается осанка.

Стретчинг, как и любое другое направление в физической культуре, имеет свои разновидности, каждая из которых состоит из определенных методов напряжения либо же расслабления мышц. Он состоит из семи видов.

Первый – традиционный. Он включает упражнения, необходимые после окончания тренировки, для расслабления и снятия напряжения в мышцах (примерное время выполнения составляет 30 – 60 секунд на каждое упражнение).

Следующий – динамический. Заключается в активном движении, в полном диапазоне двигаются суставы и мышцы.

Аэростретчинг – комплекс упражнений, которые должны выполняться на полотнах – гамаках в воздушном пространстве. Эти упражнения необходимы также для снижения нагрузки на суставы, для расслабления позвоночника.

Баллистический стретчинг заключается в упражнениях с резкими движениями, в прыжках. Данные упражнения способствуют увеличению диапазона движений. Именно данный вид направлен на выход за пределы привычного диапазона движений.

Стретчинг с партнером. Заключается в том, чтобы другой человек помогал при выполнении упражнений. А упражнения, в свою очередь, затруднительны для выполнения их одному.

PNF – стретчинг – вид стретчинга, заключающийся в лечебном растягивании мышц. Применим при восстановлении подвижности в суставах либо после травм и хирургического вмешательства. Выполнение происходит следующим образом: человек напрягает мышцы на 6 секунд – затем в положении статичного растяжения – до 30 секунд.

Активно – изолированный стретчинг. Используется для укрепления мышц либо при восстановлении после травм: происходит растягивание противоположных мышц. Его необходимо делать до 12 раз.

Необязательно выполнять все упражнения из разных видов подряд.

Каждый студент имеет разную комплекцию, поэтому стоит выбрать то, что больше всего подойдет именно ему.

Для этого можно попробовать поэкспериментировать с разными комплексами упражнений, остановившись на одном из них.

Для того, чтобы понять, какое отношение имеют люди к занятию различного рода упражнениями из направления «стретчинг», проведен социологический опрос среди студентов КФ РЭУ им. Г.В. Плеханова. Опрос прошли 43 человека: 19 юношей и 24 девушки.

Первый вопрос: «Как вы относитесь к новому направлению в физической культуре – стретчингу?»



Рис. 1. Ответ студентов на вопрос «Как вы относитесь к новому направлению в физической культуре – стретчингу?»

Таким образом, большая часть студентов университета, а именно 62% отметили, что положительно относятся к данному направлению в физической культуре. Они считают, что стретчинг является основой для укрепления здоровья своего организма и необходим для поддержания хорошей формы. 25% студентов ответили за нейтрально, но отметили, что хотели бы попробовать и убедиться в том, что стретчинг повлияет положительно на состояние их здоровья. 9% – студенты, которые также ответили нейтрально, считая, что имеют мало времени для занятий. Меньшая часть студентов проголосовала отрицательно (4%), не считая стретчинг основой для укрепления мышц и уменьшения риска развития кардио-респираторных заболеваний.

Следующий вопрос звучал так: «Каким способом можно привлечь студентов к занятиям стретчингом?»



Рис. 2. Ответ студентов на вопрос: «Каким способом можно привлечь студентов для того, чтобы они захотели прийти на занятие по стретчингу?»

В итоге большая часть респондентов отметили необходимость проведения бесплатных тренировок, которые помогут понять, стоит ли посещать их, а также отметить пользу для себя и своего здоровья. На втором месте – доступность спортивных заведений по месту жительства. Студенты уверены, что отдаленность спортивных заведений от дома является одной из основных причин, мешающих посещать занятия по стретчингу. Они составили 36%. Остальные респонденты (18%), проголосовали за проведение массовой рекламы, так как не понимают необходимости в занятиях стретчингом. И именно реклама помогла бы им разобраться, стоит им посещать данные занятия или нет.

Заключение. Стретчинг оказывает полезное воздействие на организм, помогает снизить риск получения травм, повышает эластичность тканей, улучшает психоэмоциональное состояние. Выявлено, что большая часть опрошенных студентов уверена в эффективности этих упражнений.

Список литературы

1. Александров С.Г. Организация самостоятельных занятий физкультурой и спортом студентов вузов: учебно-методическое пособие / С.Г. Александров. – Краснодар: ИП Тасалов А.В., 2021. – 87 с.
2. Александров С.Г. Физическая культура и спорт: сборник лекций / С.Г. Александров, Д.В. Белинский. – Краснодар: Краснодарский кооперативный институт, 2018. – Ч. 1. – 149 с.
3. Александров С.Г. Отношение студентов к физической культуре и спорту: социологический анализ / С.Г. Александров, С.Ю. Дудникова // Наука и образование: актуальные вопросы, проблемы теории и практики: Сборник научных трудов Национальной (всероссийской) научно-практической конференции. – Краснодар: КФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2020. – С. 67–70.
4. Александров С.Г., Михайлова С.С. Мотивированность студентов Краснодарского кооперативного института (филиала) РУК к здоровому образу жизни / С.Г. Александров, С.С. Михайлова // Инновационные технологии – инновационной экономике: Материалы V Международной научно-практической конференции преподавателей и студентов. – Краснодар: ККИ (РУК), 2016. – С. 225–228.
5. Кальницкая Т.Г. Анатомия стретчинга: Большая иллюстрированная энциклопедия / Т.Г. Кальницкая. – М.: Эксмо, 2017. – 283 с.
6. Коробко А.Д. Об активизации вовлеченности студентов вуза в физкультурно-спортивную деятельность / А.Д. Коробко, С.Г. Александров // VI Международная межвузовская научно-практическая конференция преподавателей и студентов «Современные тенденции и проблемы науки в развитии цифровых и инновационных технологий». Сборник научных трудов студентов. – 2022. – С. 194–203.
7. Стретчинг: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: – <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/healthy/3077593.html> (дата обращения 20.05.2023 г.)
8. Четверикова А.Д. О видах физкультурно-спортивной деятельности, предпочтительных для занятий студентами вузов / А.Д. Четверикова, С.Г. Александров // Горизонты науки. Сборник научных трудов VI Всероссийской студенческой научно-практической конференции. – Смоленск, 2022. – С. 89–93.

Глуская Арина Сергеевна

студентка

Научный руководитель

Александров Спартак Геннадьевич

канд. пед. наук, доцент

Краснодарский филиал ФГБОУ ВО «Российский
экономический университет им. Г.В. Плеханова»
г. Краснодар, Краснодарский край

К ВОПРОСУ О ВЛИЯНИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА УЧЕБНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ

Аннотация: физическое воспитание – неотъемлемая часть обучения студента. В статье рассматривается эффективность физической культуры на умственные способности студентов в период учебной деятельности.

Ключевые слова: физическая культура, учебная деятельность, умственные способности, работоспособность, здоровье, студенты.

Результаты исследования и их обсуждение. Как правило студенты в период учебного года сталкиваются с большими эмоциональными и умственными нагрузками, что может привести к снижению работоспособности, также возникает риск функциональных нарушений. Актуальность вопроса обостряется с каждым годом и как же построить процесс обучения? [4]

Физическая упражнения – это естественные или специально подобранные движения, которые применяются в физическом воспитании с целью укрепления здоровья и восстановления нарушенных функций организма. Ежедневные занятия благотворно влияют на нервную систему, устраняют усталость и повышают работоспособность. Мы выяснили, что физическая культура благоприятно влияет на организм студента как физически, так и умственно. Занятия увеличивают объем памяти, способствуют повышению внимания, а также ускоряют работу мозга [2,7].

Умственная работа является главной составляющей учебной деятельности студента. Она заключается в способности выполнять определенное количество работы. Существует 3 составляющие умственной деятельности.

1. Физиологические (здоровье студента, распорядок учёбы, отдыха, здоровое питание).
2. Физические (внешние раздражители, температура окружающей среды, шум, освещение, экология воздуха).
3. Психологические (мотивация, настроение, общее состояние организма) [1].

Согласно методикам исследования для воспитания физических качеств студентов, необходимо распределить нагрузку в учебном году. В начале семестра целесообразно выполнять упражнения, направленные на развитие скорости, силы, выносливости по ЧСС 120 – 180 удар/мин. Вторую половину семестра уменьшить интенсивность до 120 – 150 удар/мин. Если выполнять такого рода упражнения, то можно наблюдать заметное улучшение умственной работоспособности, самочувствия и психического состояния студента [3,6].

Но не стоит забывать о том, что любой результат достигается путём учёта индивидуальных особенностей студента.

Перейдем непосредственно к вопросу данной статьи. Как же физическая культура влияет на учебную деятельность студента? Проведя небольшое анкетирование среди студентов РЭУ им. Г. В. Плеханова можно сделать ряд выводов. В анкетировании принимало участие 25 человек.

1. Физическая культура положительно влияет на нервную систему обучающихся. В процессе физической нагрузки головной мозг начинает работать на полную мощность, тем самым увеличивая работу функций анализаторов.

2. Происходит этап улучшения памяти. Увеличение объёма крови направляет поток в мышцы и мозг.

3. Омоложение. На самом деле любые физические упражнения дают такой эффект. Именно поэтому, необходимо заниматься спортом.

4. Борьба с депрессией. Всю негативную энергию мы стараемся выплеснуть в процессе физических нагрузок.

5. Увеличения процесса концентрации – это способность мозга заострить внимание на конкретной задаче.

6. Важное качество, благодаря которому студенты переносят эмоциональные и умственные нагрузки, это стрессоустойчивость. Физическая культура повышает уровень стрессоустойчивости.

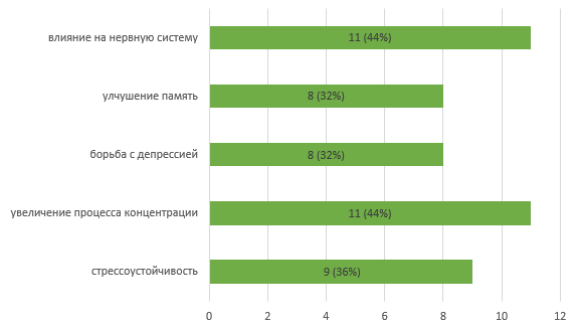


Рис. 1. Влияние физической культуры на процессы организма

Согласно исследованию, большинство голосующих уверены, что физическая культура влияет на процессы нервной системы и концентрацию.

Благодаря физическим нагрузкам происходит процесс насыщения мозга кислородом, снятие напряжения. Установлено, что мышечная нагрузка влияет на умственную работоспособность, на концентрацию и устойчивость внимания, способность запоминать и перерабатывать информацию [5].

Согласно рисунку 2. Можно сделать вывод о том, что половина опрошенных считает, что именно физические нагрузки помогают настроиться на умственную деятельность. Лишь 3 человека выбирают в качестве метода повышения работоспособности массаж. Он помогает снять напряжение и беспокойство, а также улучшить настроение и избавиться от усталости.

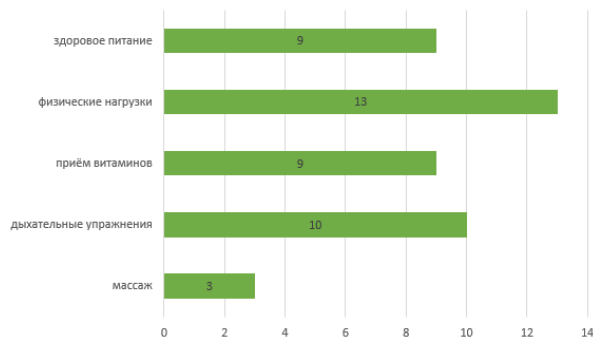


Рис. 2. Методы повышения работоспособности.

Также можно наблюдать, что 30% опрошенных отдают предпочтение витаминам. Они способствуют нормальному росту клеток и развитию всего организма. Важно то, что витамины повышают устойчивость организма перед вредоносными бактериями.

Заключение. Подводя итог всему выше сказанному, можно с уверенностью сказать, что проблема здоровья всегда будет актуальна и она касается не только студентов, но и взрослых. Часто, малоподвижность связана с современным образом жизни – учёба, работа, что заметно ухудшает работоспособность в течение всего дня.

От нашего самочувствия во многом зависит успех учебной деятельности студента. Определённые физические нагрузки способствуют росту эффективности работоспособности и профессиональной деятельности студента.

Список литературы

1. Александров С.Г. Организация самостоятельных занятий физической культурой и спортом студентов вузов: учебно-методическое пособие / С.Г. Александров. – Краснодар: ИП Тасалов А.В., 2021. – 87 с.
2. Александров С.Г., Белинский Д.В. Физическая культура и спорт: сборник лекций / С.Г. Александров, Д.В. Белинский. – Краснодар: Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2020. – Ч. 2. – 207 с.
3. Александров С.Г. Отношение студентов к физической культуре и спорту: социологический анализ / С.Г. Александров, С.Ю. Дудникова // Наука и образование: актуальные вопросы, проблемы теории и практики: Сборник научных трудов Национальной (всероссийской) научно-практической конференции. – Краснодар: КФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2020. – С. 67–70.
4. Александров С.Г. Влияние образа жизни на здоровье студентов (на примере Краснодарского филиала РЭУ им. Г.В. Плеханова): социологическое исследование / С.Г. Александров, Е.А. Киселева // Актуальные вопросы современного социально-экономического развития России: проблемы теории и практики. Сборник научных трудов Национальной (всероссийской) научно-практической конференции. – Краснодар: КФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2019. – С. 129–136.
5. Александров С.Г. Мотивированность студентов Краснодарского кооперативного института (филиала) РУК к здоровому образу жизни / С.Г. Александров, С.С. Михайлова // Инновационные технологии – инновационной экономике: Материалы V Международной научно-практической конференции преподавателей и студентов. – Краснодар: ККИ (РУК), 2016. – С. 225–228.
6. Виленский М.Я. Физическая культура и здоровый образ жизни студента (для бакалавров) / М.Я. Виленский, А.Г. Горшков. – М.: КноРус, 2018. – 256 с.
7. Чернов И.В. Организация учебно-тренировочного процесса по физической культуре в высшем учебном заведении / И.В. Чернов, Р.В. Ревунов. – М.: Лань, 2019. – 104 с.

Глусская Арина Сергеевна
студентка

Научный руководитель
Александров Спартак Геннадьевич
канд. пед. наук, доцент

Краснодарский филиал ФГБОУ ВО «Российский
экономический университет им. Г.В. Плеханова»
г. Краснодар, Краснодарский край

К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

Аннотация: физическая культура представляет собой вид человеческой деятельности, которое значительно влияет на человека как личность. В статье рассматривается формирование физических качеств студентов в процессе занятий физической культурой.

Ключевые слова: физическая культура, физические качества, здоровье, занятия, сила, ловкость, выносливость, быстрота, гибкость.

Результаты исследования и их обсуждение. В процессе эволюции физическая культура стала неотъемлемой частью повседневной жизни людей. Физические качества, формируемые в процессе физических нагрузок актуальны в любом возрасте.

Физические качества – это целенаправленное воздействие на свойства организма их развитие путём функциональных нагрузок, связанных с двигательной деятельностью. Человек, имеющий хорошую физическую подготовку может легко справиться в стрессовой ситуации и обезопасить себя от различных заболеваний. Он достаточно сосредоточен и менее подвержен процессу утомления [2,3].

Данные свойства помогают человеку достигать огромных успехов в учебной деятельности. Но не мало важно тренировать каждое физическое качество, так как развитие одного влияет на развитие другого.

Существует 5 основных физических качеств быстрота, ловкость, сила, гибкость, выносливость. Рассмотрим каждое качество более детально.

1. Быстрота – это способность человека выполнять двигательные упражнения в минимальное количество времени, с соблюдением всей техники выполнения. Для того чтобы, повысить быстроту

необходимо хорошо изучить технику выполнения, а также немало важен отдых между упражнениями. В данном физическом качестве используется такая фраза «побить свой рекорд». Тренировка достаточно сложная и требует много сил и подготовки [1].

2. Ловкость – это способность человека решать какую – либо задачу за короткой промежутком обучения и в определённых условиях уметь перестроить свои двигательные действия. Ловкость может развиваться в необычных условиях. Для повышения уровня можно воспользоваться такими упражнениями как наклоны, кувырки, а также спортивные игры будут прекрасным дополнением.

3. Сила – это особенность организма преодолевать внешние и внутренние сопротивления, с помощью напряжения мышц. Пример для повышения данного физического качества всем известны это упражнения с добавлением веса, тренажёры. Также никогда не забываем об разминки перед упражнениями [4]

4. Гибкость – это способность человека выполнять упражнения с максимальной амплитудой. Данное качество влияет на суставы именно поэтому почти все виды спорта нацелены на их улучшение. Повторяющиеся упражнения (наклоны, махи ногами, плавание) именно то, что вам нужно для развития гибкости [5].

5. Выносливость – это физическое качество, которое позволяет без снижения эффективности выполнять упражнения достаточно долгий промежуток времени. Методом для повышения выносливости является упражнения длительной нагрузки. Данный процесс не может развиваться сам для этого требуется желание и длительные тренировки, так как организму необходимо привыкнуть и адаптироваться.

Было проведено небольшое анкетирование среди студентов РЭУ им. Г. В. Плеханова, в котором было выяснено какие физические качества формируются в процессе занятий физической культурой. В опросе приняли участие 20 человек. Данные представлены на рисунке 1.

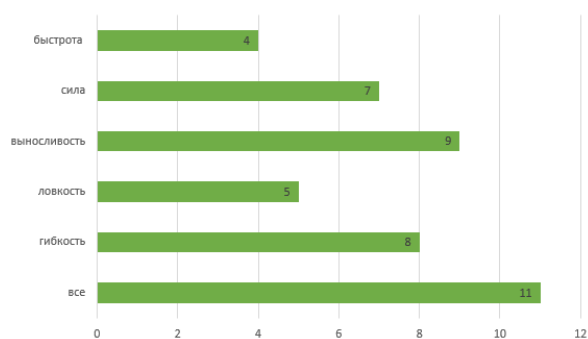


Рис. 1. Физические качества, формируемые в процессе занятий.

Исходя из данных можно сделать вывод о том, что половина опрошенных считают, что в процессе занятий формируются все 5 качеств. Двигательная активность снимает перенапряжение органов, улучшает кровообращение и работу сердца. Укрепляет опорно-двигательный аппарат, улучшает метаболизм. Немало важным является факт, что физически активные люди более жизнерадостны и реже подвержены сменам настроения и депрессиям. Также стоит отметить то, что физическая активность улучшает умственную работоспособность, которая так необходима студентам [6]

Важно помнить, что физическая культура является мощным средством укрепления здоровья именно в период первой зрелости организма. Необходимо создать чёткую систему и следовать ей поэтапно.

Был задан вопрос «каким видом двигательной активности Вы бы хотели заниматься на занятиях по физической культуре?» Мнения студентов разделились. Статистика представлена на рисунке 2.

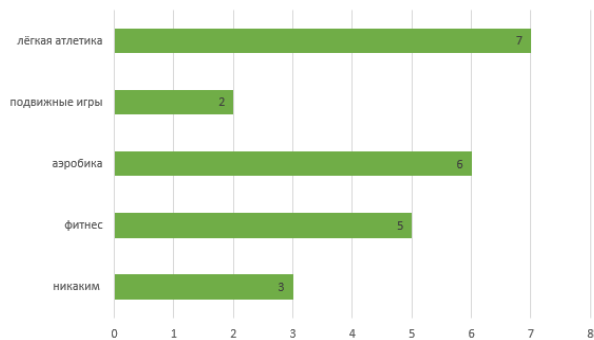


Рис. 2. Виды двигательной активности

Популярным ответом был такой вид активности как лёгкая атлетика. Занятия такими упражнениями способствуют гармоничному развитию мышц, укреплению дыхательной и нервной системой, также способствует закаливанию организма [7].

Простым, но эффективным видом активности являются подвижные игры. В процессе совершенствуются двигательные навыки, развитие сложных комбинаций движения, а также присутствует небольшой азарт.

Заключение. Следует отметить то, что учебный процесс должен строиться поэтапно. Нагрузки повышаются только в том случае, если организм студента достиг соответствующих адаптационных возможностей.

Список литературы

1. Александров С.Г. Организация самостоятельных занятий физической культурой и спортом студентов вузов: учебно-методическое пособие / С.Г. Александров. – Краснодар: ИП Тасалов А.В., 2021. – 87 с.
2. Александров С.Г., Белинский Д.В. Физическая культура и спорт: сборник лекций / С.Г. Александров, Д.В. Белинский. – Краснодар: Краснодарский филиал РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2020. – Ч. 2. – 207 с.
3. Александров С.Г., Дудникова С.Ю. Отношение студентов к физической культуре и спорту: социологический анализ / С.Г. Александров, С.Ю. Дудникова // Наука и образование: актуальные вопросы, проблемы теории и практики: сборник научных трудов Национальной (всероссийской) научно-практической конференции. – Краснодар: КФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2020. – С. 67–70.
4. Александров С.Г. Влияние образа жизни на здоровье студентов (на примере Краснодарского филиала РЭУ им. Г.В. Плеханова): социологическое исследование / С.Г. Александров, Е.А. Киселева // Актуальные вопросы современного социально-экономического развития России: проблемы теории и практики. Сборник научных трудов Национальной (всероссийской) научно-практической конференции. – Краснодар: КФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2019. – С. 129–136.
5. Александров С.Г., Михайлова С.С. Мотивированность студентов Краснодарского кооперативного института (филиала) РУК к здоровому образу жизни / С.Г. Александров, С.С. Михайлова // Инновационные технологии – инновационной экономике: Материалы V Международной научно-практической конференции преподавателей и студентов. – Краснодар: ККИ (РУК), 2016. – С. 225–228.
6. Кузнецов В.С. Физическая культура: учебник / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий. – М.: КноРус, 2020. – 256 с.
7. Чернов И.В. Организация учебно-тренировочного процесса по физической культуре в высшем учебном заведении (на примере тяжёлой атлетики) / И.В. Чернов, Р.В. Ревунов. – М.: Лань, 2019. – 104 с.

Даниленко Анастасия Юрьевна
студентка

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край
Научные руководители

Конобейская Анжелика Владимировна
аспирант, преподаватель

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

Бронская Наталья Геннадьевна
старший преподаватель

Школа искусств и гуманитарных наук
ФГБОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет»
г. Владивосток, Приморский край

DOI 10.31483/r-107177

ПРОБЛЕМЫ И ОСОБЕННОСТИ СДАЧИ НОРМАТИВОВ ГТО ДЛЯ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация: в статье рассматривается Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс (ВФСК) «Готов к труду и обороне» (ГТО) как инструмент для социальной адаптации и привлечения студентов инвалидов и студентов с ОВЗ к занятию физической культурой и спортом, а также проблемы и сложности проведения и организации ГТО в высших учебных заведениях.

Ключевые слова: нормативы ГТО, студенты-инвалиды, студенты с ограниченными возможностями здоровья, ОВЗ, центр тестирования ГТО.

По данным Федеральной службы государственной статистики, в России на 2023 г. насчитывается почти 11 млн инвалидов, среди которых 34273 человек составляют студенты высших учебных заведений [9]. В связи с этим социальная адаптация лиц с инвалидностью, в частности студенческой

молодежи, является одной из актуальных проблем современного общества. Обеспечение инвалидам комфортных и мобильных условий для физической активности – одно из приоритетных направлений в решении этого вопроса.

По мнению многих экспертов, одним из наиболее эффективных способов развития физической культуры среди населения нашей страны является Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс (ВФСК) «Готов к труду и обороне» (ГТО). Данный комплекс является основой системы физического воспитания населения, устанавливающая государственные требования к уровню его физической подготовленности и нацеленная на развитие массового спорта и оздоровление нации [2].

В настоящее время, стала возможной сдача нормативов и для инвалидов, а также лиц с ОВЗ, в рамках соответствующих государственных программ, направленных на обеспечение равных возможностей во всех сферах социальной жизни, включая, конечно же, и спортивные достижения. Так, в 2019 году впервые был подписан приказ Министерства спорта Российской Федерации от 12.02.2019 г. №90 «Об утверждении государственных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)», утвердивший государственные требования к физической подготовленности инвалидов в рамках данного комплекса [6]. Целью комплекса является вовлечение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами в систематические занятия физкультурно-спортивной деятельностью, а также расширение границ возможностей их социализации.

Современный комплекс ГТО на 2023 год включает в себя 18 возрастных ступеней, в каждой из которых имеются обязательные испытания и испытания по выбору, а также нормативы для дисциплин, рассчитанные с учетом возрастных и гендерных особенностей.

Нормативы для особой категории граждан, к которым относятся лица с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья, состоят из испытаний (тестов), учитывающих особенности здоровья данной категории, от специальной группы участника, возраста и пола. Студенты могут сдавать нормативы VII (возрастная группа от 18 до 19 лет) и VIII (от 20 до 24 лет) ступеней. Количество испытаний и время, отведенное на испытание, также различны из-за особенностей здоровья лиц каждой группы.

Нормативы ГТО сдаются с целью получения знака отличия: бронзового, серебряного или золотого. Студенты, имеющие золотой знак отличия, могут претендовать на получение повышенной государственной академической стипендии в порядке, установленном Министерством образования и науки Российской Федерации. Для этого участник должен выполнить нормативы, уложившись в определенное время, соответствующее типу значка. Зачитываются только качественно выполненные испытания [2].

Тестирование инвалидов осуществляется в центрах, создаваемых в установленном порядке, в соответствии с приказом Министерства спорта РФ от 22.12.2015 №1219 «Об утверждении порядка создания Центров тестирования по выполнению нормативов испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и положения о них», или наделенными соответствующими полномочиями [7]. На 2023 год в стране действует 2653 центра тестирования ГТО [2].

Провести тестирование невозможно без специальных спортивных снарядов, оборудования и приспособлений, которыми должен быть оснащён центр тестирования [5]. Следовательно, при введении в комплекс дополнительных испытаний, необходимо дооснащать данные центры новым оборудованием и инвентарем [4]. При этом подготовка центра тестирования должна быть организована с помощью федераций по видам спорта, включенным в комплекс ГТО. Непосредственное судейство осуществляется подготовленными судьями с учетом заболевания заявителя и утвержденных нормативов для конкретной группы нарушений здоровья и инвалидности [3].

В соответствии с конвенцией ООН о правах инвалидов, со «Стратегией развития физической культуры и спорта на период до 2020 года», Государственной программой РФ «Развитие физической культуры и спорта» с целью реализации распоряжения Правительства РФ от 30.06.2014 г. №1165-р, утвердившего «План мероприятий по поэтапному внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)», разработаны методические рекомендации по установлению государственных требований к уровню физической подготовленности инвалидов при выполнении нормативов ГТО. Методические рекомендации подготовлены для следующих категорий инвалидов: с поражением зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, с нарушением интеллекта. Этим группам инвалидов не противопоказана соревновательная деятельность после допуска к занятиям физической культурой медицинскими специалистами.

Многолетний международный и национальный опыт участия инвалидов и лиц с ОВЗ в Паралимпийских, Сурдлимпийских и Специальных олимпийских играх убедительно демонстрирует полезность и актуальность таких видов физической активности, как адаптивный спорт, который улучшает здоровье, процессы социальной адаптации и качество жизни людей с инвалидностью [4].

На сегодняшний день вузы стремятся к тому, чтобы на их территории появлялись центры тестирования для студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ, но поскольку обеспечение необходимой инфраструктуры требует не малых финансовых затрат, поэтому, зачастую, стремление вузов остаётся на уровне планирования. Так, по имеющимся данным, на базе вузов на 2020 год в России действовало лишь 20 центров тестирования, поэтому студенты других вузов вынуждены самостоятельно добираться до ближайших к ним центров тестирования [8]. Однако студентов с инвалидностью и ОВЗ это не останавливает, они мотивированы, готовы бороться и показывать отличные результаты.

Так, в НИУ «БелГУ» уже не первый год проводится фестиваль ГТО для студентов-инвалидов, в котором принимают участие не менее 16 команд. Каждая команда – это пары из участника с инвалидностью и напарника, у которого есть золотой или серебряный знак ГТО. Напарники помогают своим подопечным преодолевать все испытания. Участница одной из команд очередного фестиваля Наталья Сосенко в интервью сказала: «Я хорошо стреляю, и первые-вторые места занимаю. Я колясочник, мне надо жить, не быть растением». Комплекс нормативов ГТО дает возможность студентам инвалидам и студентам с ОВЗ вести здоровый образ жизни, соревноваться со сверстниками, стремиться к новым вершинам в спорте и достигать их [1].

В настоящее время на Дальнем Востоке центры тестирования созданы зачастую в МКОУ, МБОУ и КГАУ [2].

Таким образом, согласно данным Федеральной службы государственной статистики, в России с каждым годом увеличивается количество студентов-инвалидов и студентов с ОВЗ в высших учебных заведениях [9]. Это означает, что проблема социальной адаптации и вовлечения студентов в регулярные занятия физкультурно-спортивной деятельностью остаётся по-прежнему актуальной. В результате написания работы было выяснено, что комплекс ГТО – отличный инструмент для привлечения студентов вузов к занятию физической культурой и спортом. Однако лишь в малой части вузов есть оборудованный всем необходимым центр тестирования для инвалидов и лиц с ОВЗ. Чтобы решить данную проблему, вузы должны уделить должное внимание не только учебной и воспитательной деятельности студентов инвалидов и лиц с ОВЗ, но и спортивной. А также направлять часть финансирования на создание комфортной инфраструктуры центров тестирования на территории вуза.

Список литературы

1. БЕЛНОВОСТИ / Фестиваль ГТО для студентов-инвалидов провели в белгородском вузе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://belgorod.bezformata.com/listnews/festival-gto-dlya-studentov/66461538/> (дата обращения: 25.05.2023).
2. ГТО Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.gto.ru/norms#tab_special_group (дата обращения: 25.05.2023).
3. Материалы IV «Всероссийской научно-практической конференции Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» (ГТО) для инвалидов» (30 октября 2020 года) / Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург. – СПб., 2020. – С. 134–138.
4. Рекомендации по обеспечению доступности и центром тестирования при выполнении нормативов испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) лицам с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья / Министерство спорта Российской Федерации; НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург. – СПб., 2017. – 121 с.
5. Мяконьков В.Б. Требования к местам тестирования для выполнения инвалидами различных категорий нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) / В.Б. Мяконьков, С.П. Евсеев, Н.В. Четова // Адаптивная физическая культура. – 2017. – №3 (71). С. 9–11. EDN ZGDJGZ
6. Приказ Министерства спорта Российской Федерации от 12.02.2019 г. №90 «Об утверждении государственных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО)».
7. Приказ Министерства спорта РФ от 21 декабря 2015 г. №1219 «Об утверждении порядка создания центров тестирования по выполнению нормативов испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) и положения о них».
8. Уральский Федеральный университет / В ведущих российских университетах появятся центры ГТО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://magister.uifu.ru/novosti/33442/> (дата обращения: 25.05.2023).
9. Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rosstat.gov.ru/> (дата обращения: 25.05.2023).

Еганов Александр Васильевич

д-р пед. наук, профессор
ФГБОУ ВО «Уральский государственный
университет физической культуры»
г. Челябинск, Челябинская область

ОБУСЛОВЛЕННОСТЬ ПАРАМЕТРА ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННОЙ КООРДИНАЦИОННОЙ СПОСОБНОСТИ УСКОРЕНИЯ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ СПОРТИВНЫМИ ВИДАМИ ЕДИНОБОРСТВ

Аннотация: статья посвящена теме спортивных единоборств. причинно-следственная связь параметра координационной способности ускорения, проявляющейся в поединке в видах единоборств, обусловлена высоким уровнем развития общих и специальных координационных способностей, быстроты переключения двигательных действий, темпа выполнения двигательных действий, умением выполнять технические действия обеими ногами и является одним из условий повышения спортивного результата.

Ключевые слова: координационные способности, ускорение, понятие, спортивные единоборства, спортивный результат.

Актуальность. Эффективная состязательная деятельность представителей спортивных видов единоборств может быть обусловлена частным параметром пространственно-временной координационной

способностью ускорением спортсмена. Выявление закономерности обусловленности ускорения в структуре двигательного действия позволит определить направленность педагогических воздействий в ситуационных видах спорта. Спортивные виды единоборств относятся к ситуационным видам спорта, которые характеризуются применением разнообразных и специфичных технико-тактических действий, имеющих свои биомеханические характеристики, включая ускорение [1, 2, 5]. В сложнокоординационных видах спорта двигательная координация лежит в основе состязательной деятельности и обусловлена её требованиями [3].

В спортивных видах единоборств взаимодействие с соперником требует эффективного выполнения тактико-технических действий и проявления координирования и соразмерности выполнения своих атакующих и защитных действий, в том числе пространственно-временного параметра ускорения. Отдельные параметры двигательной особенности у квалифицированных спортсменов, могут быть рекомендованы в качестве ориентиров для получения оперативной информации об уровне развития сенсорных функций, предъявляемыми, к требованиям избранного вида спорта. Например, квалифицированные спортсмены игровых видов спорта по пространственно-временным параметрам, превосходят нетренированных сверстников [5].

Цель работы: изучить причинно-следственную связь параметра пространственно-временной координационной способности ускорения, проявляющегося в спортивных видах единоборств.

Организация и методики исследования. В исследовании принимали участие группа спортсменов занимающихся видами спортивных единоборств (вольная борьба, самбо, дзюдо, рукопашный бой, смешанные единоборства, кикбоксинг, тхэквондо, каратэ, киокусинкай) в возрасте 18–25 лет. Материалы исследования были получены по результатам применения специального теста самооценки координации по десятибалльной шкале [3, с. 84–87]. Спортивный результат определялся по абсолютной шкале от новичка до олимпийского чемпиона по столбальной шкале [3, с. 91–92].

Группа занимающихся была разделена на две подгруппы с крайними проявлениями (высокий, $n=76$ и низкий $n=49$) выраженности параметра пространственно-временной координационной способности ускорения.

Полученные данные численных значений двух подгрупп с высоким и низким уровнем выраженности параметра координационной способности ускорения подвергались статистической обработке методом *t*-теста Стьюдента для независимой выборки.

Далее представим определение понятия, пространственно-временной координационной способности ускорение, как оно понимается в данной работе. Пространственно-временная координационная способность ускорение частный параметр двигательной координации – это способность выполнять технико-тактические действия в процессе ведения поединка при перемещении тела и его отдельных анатомических звеньев в пространстве с заданным ускорением.

Ускорение – это быстрота изменения скорости точки, равная отношению приращения скорости к промежутку времени, в течение которого это приращение произошло [4, с. 435]. Ускорение – это векторная величина, характеризующая быстроту изменения скорости выполнения технического действия по величине и направлению движения в данный момент. При выполнении броска различают стартовое ускорение предполагающее увеличение скорости от начала движения до его окончания и финишное ускорения – в момент касания соперника с площадью опоры. Ускорение является показателем качества приложенных усилий при выполнении технического действия. Различают ускорение анатомических частей тела в поступательном движении (линейное) и во вращательном движении (угловое). Ускорение также классифицируется на положительное (при возрастании скорости) и отрицательное (при убывании скорости). При выполнении бросков в видах борьбы и ударов ускорение должно быть только положительным.

Результаты и их обсуждение. В таблице 1 представлены результаты статистических сравнений по параметру координационной способности ускорение с высоким и низкими значениями. Из таблицы видно, что параметр пространственно-временная характеристика ускорение при выполнении технических действий в поединке обусловлено следующими параметрами: общими и специальными координационными способностями, быстротой перестроения двигательных действий, темпом двигательных действий и амбидекстрией ног.

Умение выполнять технические действия в поединке обеими ногами которую мы относим как частному параметру двигательной координации. Под темпом схватки понимается – число технико-тактических действий, выполняемых борцами в минуту. Более быстрый темп требует большей частоты выполнения технических действий в единицу времени [4, с. 402]. Здесь координационная способность ускорение следует рассматривать как одну из количественных характеристик оценки техники, стиля ведения единоборства и параметра двигательной координации.

Судя из полученных результатов, можно сделать вывод, выполнению технических действий в поединке, развитии параметра координационной способности ускорение обусловлено высоким уровнем развития общих и специальных координационных способностей, быстротой перестроения двигательных действий, темпом выполнения двигательных действий и умением выполнять технические действия в поединке обеими ногами.

Результаты статистических сравнений по параметру координационной способности ускорение, проявляющегося в поединке с высоким и низкими значениями

Показатели	Уровень ускорения		t	P
	высокий	низкий		
1. Пространственно-временная характеристика координации – ускорение, балл	8,56±0,08	5,36±0,13	22,1	≤0,001
2. Общие координационные способности, балл	7,61±0,14	6,50±0,24	4,31	≤0,001
3. Специальные координационные способности, балл	7,93±0,12	6,62±0,23	5,42	≤0,001
4. Быстрота перестроения двигательных действий, балл	7,88±0,14	6,20±0,23	6,66	≤0,001
5. Темп выполнения двигательных действий в поединке, балл	7,75±0,13	6,18±0,27	5,80	≤0,001
6. Амбидекстрия ног – умение выполнять технические действия в поединке обеими ногами (амбидекстр), балл	6,56±0,27	5,36±0,25	3,06	≤0,01
7. Спортивный результат, условная единица	57,7±2,03	51,0±2,71	1,96	≤0,05

Примечание: $\bar{x} \pm m$ – среднее значение \pm стандартная ошибка средней величины; t - по критерию Стюдента для независимой выборки.

Это подтверждается высказыванием В.В. Гамалий: «многообразие отдельных параметров координационных способностей, проявляются в единоборствах таких как: пространственно-временные, согласованность движений по времени отдельных частей тела во времени и пространстве и др.» Поскольку, как отмечает автор: «координационные способности имеют сложную структуру и взаимосвязи между параметрами внутри этой структуры, могут работать практически автономно. Одни частные параметры координационных способностей, проявляющихся в единоборствах, играют в одной ситуации ведущую роль, а в другой – вспомогательную» [1].

Также следует отметить, достоверные различия выявлены по интегральному показателю состязательной деятельности спортивному результату. Это означает, что развитие частной пространственно-временной координационной способности ускорения, проявляющиеся в поединке, будет способствовать повышению спортивного результата.

Заключение. Причинно-следственная связь параметра пространственно-временной координационной способности ускорение, проявляющейся в поединке в спортивных видах единоборств, обусловлена высоким уровнем развития общих и специальных координационных способностей, быстротой перестроения двигательных действий, темпа выполнения двигательных действий и умением выполнять технические действия обеими ногами. Развитие частной пространственно-временной координационной способности ускорения, проявляющиеся в поединке, является одним их условий повышения спортивного результата.

Список литературы

1. Гамалий В.В. Координация мышечных напряжений как составляющая техники двигательных действий человека / В.В. Гамалий // Наука в олимпийском спорте. – 2008. – №1. – С. 102–105. EDN QZHJMP
2. Еганов А.В. Теория и методика двигательной дихотомии в спортивных видах единоборств на этапах многолетней подготовки / А.В. Еганов. – Челябинск: «Уральская Академия», 2021. – 232 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_010675548/ (дата обращения: 13.06.2023). – EDN DFYUUI
3. Серикова Ю.Н. Координационные способности: определение, основные подходы к изучению, современные средства и методы развития / Ю.Н. Серикова, В.А. Александрова, А.Ю. Нечаева // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2018. – №6(160). – С. 224–231. EDN UUFNQK
4. Терминология спорта. Толковый словарь спортивных терминов / сост. Ф.П. Сулов, Д.А. Тышлер. – М.: СпортАкадемПресс, 2001. – 480 с.
5. Тришин Е.С. Особенности пространственно-временных качеств спортсменов, специализирующихся в ситуационных видах спорта / Е.С. Тришин, Л.В. Катрич, Е.М. Бердичевская [и др.] // Физическая культура, спорт – наука и практика. – 2017. – №2. – С. 68–75. EDN YZMFDP

МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ К СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье рассматривается, какие мотивы могут помочь студентам начать заниматься спортом и какие преимущества спорт может принести им в долгосрочной перспективе. Автор приходит к выводу, что, следуя рекомендациям по улучшению, сделанным студентами, заинтересованные стороны могут позволить еще большему количеству студентов участвовать в университетских спортивных состязаниях и извлекать выгоду из программы.

Ключевые слова: физическая активность, тело, навыки, ожирение, мышцы, суставы.

Становление взрослой жизни – это время физических, социальных, психологических и структурных изменений, которые могут влиять на барьеры и мотивацию к физической активности. Студенты университетов представляют особую подгруппу в этот период, поскольку они особенно подвержены влиянию меняющихся (структурных) жизненных обстоятельств с началом учебы. Повседневная жизнь студентов характеризуется сидячим образом жизни (например, посещение лекционных занятий в университете и выполнение домашних заданий); однако физическая активность в этой возрастной группе важна, поскольку будущие модели здоровья взрослых формируются уже на этом этапе жизни. Кроме того, ожирение, возникающее в результате недостатка физической активности в этой возрастной группе, может иметь неблагоприятные последствия для здоровья в дальнейшем.

Было проведено множество исследований для выявления причин участия в физической активности и потенциальных барьеров на пути к физической активности в юношеском возрасте. Мотивацию к физической активности часто анализируют, спрашивая о ее пользе. Основными преимуществами, выявленными в исследованиях, которые были проведены, были «здоровье» и «удовольствие».

Вышеуказанные исследования в основном были количественными и проводились по аналогичной процедуре (т.е. с использованием заранее разработанного вопросника для самооценки). Результаты обсуждались без доведения их до сведения целевой группы, что часто необходимо для более глубокого понимания следующих вопросов: Каковы аспекты, лежащие в основе отдельных категорий ответов? Что мотивирует эти ответы? Существуют ли другие, более конкретные аспекты, связанные с категориями ответов, которые были проигнорированы? До сих пор на эти вопросы не было получено ответов. Используя подход со смешанными методами, состоящий из количественного опроса и качественной рефлексии, мы способствуем более глубокому пониманию мотивации к физической активности среди студентов университетов.

Более того, помимо сбора информации об общих мотиваторах физической активности, также необходима дополнительная информация о спортивных программах, предлагаемых студентам университетов. Чтобы усилить преимущества университетской спортивной программы, важно ориентировать ее на потребности студентов [1]. Однако отсутствуют рекомендации для конкретных целевых групп по будущему развитию университетского спорта, например, в Белоруссии. В то время как количественные результаты могут помочь определить, сколько студентов участвует в университетских спортивных состязаниях, качественный анализ полезен для изучения потребностей участников и выработки конкретных предложений по улучшению программы.

Следовательно, были восполнены существующие пробелы в знаниях, качественно поставлена оценка важности заранее определенных потенциальных причин для занятий спортом, отражены количественные результаты целевых групп с помощью интервью, чтобы получить более глубокое понимание причин и выявить забытые для анализа достоверности контента, оценено использование университетской спортивной программы, и собрана информация о его потенциальном улучшении.

Анализ был основан на исследовании питания и физической активности, исследовании со смешанными методами, включающим опрос и индивидуальные интервью со студентами университетов в Белоруссии [2]. Такая форма была выбрана, чтобы собрать информацию о мотивации студентов к занятиям спортом и их использовании университетской спортивной программы в качестве первого шага. Затем было проведено интервью, чтобы получить более глубокое понимание мотивации и использования, а также разработать возможные объяснения результатов. Качественная часть исследования также использовалась для проверки достоверности содержания – и, следовательно, полноты – ряд элементов, использованный в количественной части. В прошлом было показано, что применение подхода со смешанными методами полезно, поскольку методы и их результаты информируют друг друга.

Что касается количественного исследования. Опрос среди студентов выявил, что пятью наиболее важными мотивациями физической активности были «потому что это заставляет меня чувствовать себя хорошо» (полностью согласны: 73,3%), «потому что это полезно для здоровья» (56,7%), «потому что это весело» (55,8%), «чтобы оставаться в форме». (54,1%) и «для достижения баланса в

повседневной жизни» (51,0%). Достоверность исследования была хорошей. Факторный анализ 24 пунктов анкеты выявил пять факторов: жизненный баланс, физическая форма, недостатки фигуры, расширение круга общения с людьми, положительные эмоции в ходе занятия спортом.

В исследовании была рассмотрена дополнительная информация об этих пяти факторах и причинах, лежащих в основе ответов, касающихся мотивации к физической активности. Исследование включало в себя различные аспекты «баланса в повседневной жизни»: важной причиной, по-видимому, является «сохранение ясной головы». Об этом упоминалось в десяти из 20 интервью. Проявляя физическую активность, студенты пытаются «уменьшить стресс и успокоиться» и «немного расслабиться и отвлечься от повседневных проблем». По их словам, приятно «перестать созерцать», «отключиться» и «позволить уму блуждать» [3]. Кроме того, занятие физкультурой рассматривается как «источник расслабления» и мера по «снижению стресса». Другим аспектом, который неоднократно упоминался, была способность спорта компенсировать время, проведенное в сидячем положении во время учебы.

Занятие фитнесом способствует не только наращивание выносливости, но и мышечной массы, особенно в области спины. В этом контексте занятие физкультурой также упоминается как «предотвращение болей в спине» и противодействие напряжению из-за длительного сидения. Другими ассоциациями были общие аспекты здоровья и необходимость оставаться в форме в целом [4].

Образ тела включал мысли о форме тела, желание быть стройным и ощущение физического благополучия после занятий спортом. Вес тела, по-видимому, важен как для молодых мужчин, так и для женщин. Студенты не хотят «набирать много веса», именно поэтому они пытаются «компенсировать любой дефицит в рационе», занимаясь спортом. Участники также упомянули, что со временем метаболизм в их организме изменился, поэтому сейчас они не могут есть все, что хотят, и им нужно следить за своим весом. Однако, по-видимому, важно не только иметь стройное телосложение, но и быть спортивным и лепить свое тело. Личное «ощущение тела», по-видимому, также является частью образа тела, что означает, что участники «чувствуют себя лучше» после занятий спортом, и, если они пропускают его из-за нехватки времени, они не чувствуют себя бодрыми.

Контакт с людьми описал различные преимущества: развитие чувства общности в спорте с «групповым опытом» в качестве причины быть физически активным, а также «разделять чувство достижения с другими». Другое количество людей «знакомство с новыми людьми, развитие дружеских отношений и «поддержание связи с друзьями».

В ходе опроса были сведены к минимуму препятствия для физической активности. «Если бы это было не весело, тогда идти туда определенно было бы хлопотно». Удовольствие от физической активности ассоциировалось с соревнованиями и командными видами спорта, а чувство самоутверждения, по-видимому, было источником удовольствия для некоторых участников.

В этом исследовании 47,6% студентов заявили, что они участвовали в университетских спортивных состязаниях. Из-за этого у них в качественной части исследования спросили о том, как бы они оценили программу в целом, насколько они ею удовлетворены, как часто ею пользовались, что может помешать кому-то участвовать и что можно было бы улучшить.

Качественные данные показали, что в целом студенты положительно оценили спортивную программу своего университета. Однако, основными причинами, которые помешали студентам воспользоваться преимуществами программы, были нехватка времени и ее несоответствие их расписанию. Доступ к помещениям, по-видимому, был меньшим препятствием.

Возможными улучшениями, по мнению участников исследования, были более широкий спектр курсов, доступных во время семестровых перерывов, и дальнейшая адаптация их к обычному времени проведения лекций, чтобы студенты могли заниматься спортом сразу после окончания своих курсов в течение дня.

Данное исследование показало, как важно сочетать количественные и качественные методы. Почти половина студентов участвовала в университетских видах спорта, что подчеркивает их важность. Следуя рекомендациям по улучшению, сделанным студентами, заинтересованные стороны могут позволить еще большему количеству студентов участвовать в университетских спортивных состязаниях и извлекать выгоду из программы. Это стало бы решающим шагом на пути к увеличению физической активности в этой целевой группе и, таким образом, соответствующим вкладом в их нынешнее и будущее здоровье.

Список литературы

1. Бреусова С. К. Физическая рекреация / С. К. Бреусова, А. И. Мельников // Физическая культура и спорт в высших учебных заведениях: актуальные вопросы теории и практики сборник статей по материалам национальной научно-практической конференции, посвященной 70-летию образования кафедры физического воспитания Кубанского ГАУ. – Краснодар: Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина, 2020. – С. 221–227.

2. Соболев Ю.В. Организация тренировочного процесса пловцов в домашних условиях / Ю.В. Соболев, Т.В. Ковалева // Современные методические подходы к преподаванию дисциплин в условиях эпидемиологических ограничений. – Краснодар, 2021. – С. 348–351.

3. Ковалева Т.В. Методика проведения занятий по плаванию в режиме дистанционного обучения / Т.В. Ковалева, Т.А. Ильницкая // Современные методические подходы к преподаванию дисциплин в условиях эпидемиологических ограничений. Сборник статей по материалам учебно-методической конференции. – Краснодар, 2021. – С. 323–324.

4. Яткин И.В. Организация самостоятельных занятий по физической культуре и спорту в дистанционном режиме обучения с соблюдением техники безопасности. / И.В. Яткин, З.В. Кузнецова // Современные методические подходы к преподаванию дисциплин в условиях эпидемических ограничений. – Краснодар, 2021. – С. 364–365.

5. Иванов А.Д. Восполнение потерь жидкости при занятиях спортом / А.Д. Иванов, Т.В. Ковалева, Т.А. Ильницкая // 23 Всероссийская студенческая научная-практическая конференция Нижневартковского государственного университета. – Нижневартовск, 2021. – С. 61–64.

6. Иванов А.Д. Спортивные травмы в художественной гимнастике / А.Д. Иванов, Т.В. Ковалева, Т.А. Ильницкая // 23 Всероссийская студенческая научная-практическая конференция Нижневартковского государственного университета. – Нижневартовск, 2021. – С. 65–68.

Казначеев Валерий Александрович
канд. психол. наук, доцент
ФКОУ ВО «Самарский юридический
институт ФСИН России»
г. Самара, Самарская область

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Аннотация: *в последние десятилетия преподавание физической культуры претерпело различные изменения в отношении своей методологии, пройдя путь от теоретических моделей к моделям, связанным с активными практиками. Статья посвящена краткому обзору современных педагогических подходов к обучению физической культуре, в частности, исследованы описания подходов, основные цели и элементы конфигуратора. Сделан вывод о необходимости совместной работы исследователей и преподавателей физической культуры для анализа эффективности педагогических подходов.*

Ключевые слова: *физическая культура, преподаватель физической культуры, педагогическая модель, образовательные инновации, активные методологии.*

Методология является одним из не предписывающих элементов учебной программы, в отличие от целей, содержания или оценки, которые являются обязательными. Это означает, что каждый преподаватель может использовать в своей работе разные методики обучения. В связи с этим возникла определенная терминологическая путаница, связанная с методологией, используемой в процессах преподавания и обучения. Так, в научной литературе можно найти различные термины, которые используются взаимозаменяемо, например, педагогические модели, педагогические подходы, стратегии обучения, стили обучения, методы обучения, образовательные ресурсы.

В целом, педагогическую модель можно представить в виде взаимосвязи педагогических параметров – отношений между элементами, вовлеченными в процесс преподавания-обучения. Успешное применение модели требует ее теоретического осмысления преподавателем и правильной реализации. Педагогические модели являются предварительными конструкциями и могут изменяться или исчезать в зависимости от научного прогресса.

Модели различны и альтернативны и не вытесняют полностью предыдущие схемы, поскольку построены на принципах и концепциях, к которым уже обращались ранее. Однако они имеют свою собственную отличительную архитектуру практики, что играет центральную роль в их определении. Не существует единой «всемогущей» педагогической модели, способной решить все учебные проблемы, что позволяет сгруппировать самые разнообразные типологии, получившие распространение в истории образования [1].

Таким образом, педагогическая модель – это согласованный учебный план, который включает теоретическую основу, изложение предполагаемых результатов обучения, опыт преподавателя, последовательные и соответствующие действия, поведенческие ожидания, уникальную задачу, показатели результатов обучения и механизмы измерения верной реализации самой модели. Еще один аспект, на который следует обратить внимание, заключается в том, что педагогическая модель должна быть дидактически эффективной и иметь достаточные научные данные, подтверждающие ее влияние на обучение. Некоторые из рассмотренных ниже педагогических моделей можно считать педагогическими подходами до тех пор, пока они не будут соответствовать характеристикам, необходимым для того, чтобы являться моделью.

В контексте образования физическая культура – это предмет, установленный в образовательных программах многих стран, призванный способствовать всестороннему развитию молодого поколения -совершенствованию двигательных, психических, аффективно-эмоциональных и социальных умений через разработку содержания, установленного образовательным законодательством (что требует адаптации методологических и дидактических принципов к возрастной группе и этапу развития обучающихся). Предмет

«физическая культура» должен способствовать приверженности практике физических упражнений, пропагандировать здоровый образ жизни и общие ценности тела (эстетические, физические, социальные).

Традиционной педагогической моделью является совместное обучение – учебное использование небольших групп для совместной работы с целью максимизации их собственного обучения и обучения других. Совместное обучение имеет достаточную научную обоснованность, чтобы считаться педагогической моделью, направленной на усиление социального аспекта образования, где рассматривается общая сумма сильных сторон обучающихся. В контексте физической культуры – это командная работа – поддерживающее взаимодействие между участниками, осознание ответственности за достижение групповых целей [2]. Однако необходимо учитывать продолжительность и возраст участников, чтобы правильно реализовать совместное обучение.

Модель личной и социальной ответственности отвечает спросу на активные методологии и находится в постоянном развитии. В ней обучающиеся лучше узнают не только себя, но и свою проекцию в обществе, то, как их действия могут повлиять на социальную среду, в которой они живут. Модель основана на принципах ответственности, интеграции, отношений между преподавателем и студентом, а также социальном трансферте. На практике модель состоит из поэтапного предоставления студентам задач, влияющих на личностное и социальное развитие (уважение прав и чувств других; личная автономия; помощь другим и лидерство). Также модель показала хорошие результаты во внеучебной среде и спортивных состязаниях.

Спортивное образование – еще одна педагогическая модель с обширными научными данными. Эта модель стремится дать студентам возможность испытать настоящую спортивную практику – дает большую автономию, стимулирует эмоции, создает мотивацию, погружает в спортивную культуру. Особенностью модели является сочетание прямого обучения, совместной работы в небольших группах и взаимного обучения. Модель устанавливает систему присущую профессиональным командам (с предсезонными и сезонными тренировками и соревнованиями, в которых обучающиеся играют разные роли: тренеры, игроки, судьи (можно добавить нетипичные роли, например, психологи и диетологи). Таким образом, наблюдается повышение уровня мотивации, грамотности и энтузиазма.

Ярким примером оппозиции традиционным стилям является модель – обучающие игры для понимания или всестороннее обучение спортивному началу. Эта модель фокусируется на внутренней логике спорта, формальных и функциональных характеристиках. Предлагает игры и задания, улучшающие понимание спорта, особенно принципов нападения и защиты, а также навыки, необходимые для успешной работы с каждой спортивной ситуацией. Нелинейный педагогический подход может дать исследователям и преподавателям физической культуры понимание теоретической и практической работы над моделью в сочетании с педагогическими принципами [3].

Новый подход, основанный на практике (ориентированный на движение) направлен на поощрение практики физической активности как в учебном заведении, так и за его пределами. Подход основан на работе немецкого философа Петера Слотердейка и содержит философское обоснование и руководящие принципы [4]. Данный подход ставит перед преподавателем важную задачу – поощрять физическую активность студента без инструкций и обязательств. Для этого необходимо адаптировать спортивные игры и задания для каждого студента, чтобы они у них появилась мотивация улучшить какой-либо навык или заняться спортом. Другими словами, модель фокусируется на признании субъективности и индивидуальных характеристик каждого студента, на постановке серьезных личных задач, сосредоточении внимания на содержании и целях практики, определении и обосновании стандартов мастерства и, наконец, очень важном аспекте: обеспечении достаточного количества времени практики для каждого студента, так как некоторым требуется больше практики для одной достижения цели.

В современном обществе многочисленные области знаний, такие как инженерия, уход за больными, медицина, психология и также физическая культура, проявляют значительный интерес к носимым технологиям для управления здоровьем. Будущее физической культуры может заключаться в этом новом педагогическом подходе, который предлагает задействовать носимые технологии, такие как браслеты активности или часы, которые измеряют шаги, ритм, калорийность. Важно научно и точно оценивать физическую нагрузку студентов, чтобы гарантировать безопасность их занятий.

Из вышесказанного можно сделать следующие выводы. Во-первых, преподавателям физической культуры можно порекомендовать активнее экспериментировать с различными подходами. Во-вторых, научному сообществу следует сотрудничать с преподавателями физической культуры в исследовании эффективности различных педагогических моделей. В-третьих, основы конфигурации, а также применение и реализации некоторых подходов, которые в силу структурной (иди технической) сложности плохо доходят до области физической культуры, а, следовательно, не имеют твердого научного подтверждения – требуют уточнения.

Список литературы

1. Милорадова Н. Г. Педагогика: учебное пособие для вузов / Н. Г. Милорадова. – М.: Юрайт, 2023. – 119 с.
2. Эрকাбаев Д.Э. Теория и методология обучения физической культуре / Д.Э. Эрকাбаев, Д.С. Юсупов // European science. – 2019. – №6(48). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/teoriya-i-metodologiya-obucheniya-fizicheskoy-kulture> (дата обращения: 24.05.2023).

3. Barba-Martin R.A. The use of educational games for understanding in physical education. A systematic review of the last six years / R.A. Barba-Martin, D. Bars-Garcia, D. Ortigera-Alcala // International J. Environment. Res. Public Health, 2020. – №17.

4. Barker D.M. Developing a model of physical education classes: an explanatory plan dedicated to motor abilities. Physics / D.M. Barker, K. Aggerholm, O. Stendhal // Physical education teacher. – 2018. – №23. – P. 209–221

Качалов Вадим Юрьевич
канд. социол. наук, доцент
Бикбаев Тимур Растамович
студент

Казанский кооперативный институт (филиал)
АНОО ВО ЦС РФ «Российский университет кооперации»
г. Казань, Республика Татарстан

НАТУРАЛИЗАЦИЯ КИТАЙСКИХ СПОРТСМЕНОВ В НАСТОЛЬНОМ ТЕННИСЕ КАК ФАКТОР УГАСАНИЯ ЕВРОПЕЙСКОЙ «ШКОЛЫ»

***Аннотация:** в статье приведены данные о многочисленной натурализации китайских спортсменов в другие страны мира, с целью получения гражданства и дальнейшего выступления под флагом этих стран на крупных международных соревнованиях, в том числе Чемпионатах Мира и Олимпийских играх. Именно миграция китайских профессионалов (в том числе и в лице тренеров) лишает национальную идентичности, которая является одной из главных задач Олимпийского движения. Соревнования непохожих на себя стран, сборных и участников.*

***Ключевые слова:** настольный теннис, спортивная натурализация, Чемпионат Мира.*

Большее количество олимпийских видов спорта не популярны для большого зрителя. Если биатлон больше интересен в скандинавских, то беговые дисциплины – для стран африканской части. Настольный теннис же является массовым и самым популярным спортом в Китае [6, с. 630].

Во многих общеобразовательных школах его преподают, как отдельный предмет. Огромное количество желающих детей профессионально заниматься этим видом спорта создают колоссальную конкуренцию в своей стране, что приводит к невероятным результатам на мировой арене.

Существует мнение, с которым невозможно поспорить: ежегодный Чемпионат Китая выиграть в разы сложнее, чем Чемпионат Мира. Именно поэтому они выбирают вариант эмиграции и получения нового гражданства, продолжая свою карьеру уже в сборных этих стран [8].

Для примера возьмем женский настольный теннис. Открыв мировой рейтинг, мы увидим ТОП-10 сильнейших спортсменов, где 2 японки расположились на 7–8 местах. Немка, с прекрасным именем Инг Хан (Ying Han) занимает десятую позицию. Остальные представительницы – это китайки.

От внимательного взгляда не скрылось, что данная немка является натурализованной китайкой. Переехав в 2002 году для выступления за немецкий клуб, Хан решила остаться в Германии. С 2011 года она выступает, как немецкая спортсменка на мировой арене.

Бывшие китайки выступают под флагами многих европейских стран: Турция, Франция, Австрия, Польша, Португалия, Люксембург, Швеция. В арсенале многих стран имеется даже не одна такая представительница.

В профессиональном теннисном кругу существует специальный термин «Chinese against Chinese», что в переводе означает «китаец против китайца». Начиная с 1988 года, на всех Олимпийских играх и Чемпионатах Мира по настольному теннису от разных стран выступают спортсмены китайского происхождения [1, с. 7].

Проведем анализ и посмотрим участниц Чемпионата Мира, проходящий в момент написания статьи в Южно-Африканском Дурбане. В соревнованиях принимает 126 женщин. Максимальное количество участниц от одной страны – 4 человека. Следовательно, четыре китайки защищают интересы своей страны.

Из натурализованных спортсменов, рожденных в Китае:

- Канада-Мо Жан (Mo Zhang);
- США- Эми Ванг (Amy Wang);
- Испания- София Хуан Жанг (Sofia-Xuan ZHANG);
- Франция -Джи Нан Ян (Jia Nan YUAN);
- Германия- Инг Хан (Ying Han);
- Сингапур-Жен Жан (ZENG Jian);
- Португалия-Ю ФУ (Yu Fu);
- Испания-Мария Ксяо (Maria Xio);
- Люксембург-Ни Кси Лян (Xia Lian Ni);

Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры

- Германия-Ксяо Шан (Xiaona Shan);
- Португалия-Шао Дженни (Shao Jenni).

Несмотря на мировое превосходство действующих китайских спортсменов, заполучить одну из медалей Чемпионата Мира уменьшается практически в 4 раза за счет натурализованных китайцев другими странами.

Настольный теннис в Китае – это сильнейшая профессиональная база, кладезь знаний и техник. Отбор в национальную систему проходит по всем провинциям и только 50 мальчиков и 50 девушек со всего Китая получают шанс участвовать в национальной программе. Те, кто не сможет проявить себя до 16 лет на мировой арене, возвращаются домой, не имея ни единого шанса на реабилитацию.

Сильнейшие тренировочные базы закрыты для спортсменов других стран. Новейшие методики, техники и тактики побед не разглашаются. Строгая секретность золотых медалей.

Запретить полностью натурализацию не представляется возможным, но как минимум следует ужесточить правила получения спортивного гражданства. Во многих странах данный срок является 6 лет. За этот промежуток спортсмены не могут участвовать в чемпионатах Европы, Азии, Миры и Олимпийских играх. Разрешено принимать участие только на открытых международных орен-соревнованиях и на чемпионате своей страны, но вне участия в национальной гонке за сборную. Многие китайянки получают гражданство в ускоренном порядке за счет заключения брака с иностранцами.

Натурализация спортсменов – естественная практика в настольном теннисе, которая никого не удивляет. «Китайскую поднебесную» догнать практически невозможно. Эта сборная выиграла все Чемпионаты мира и Олимпийские игры. Но попасть туда, как выиграть в лотерею за счет своих врожденных способностей и доли везения.

Многие китайянки отказываются от участия в юношеских соревнованиях в Китае, отдавая предпочтение другим странам и выступая во взрослом спорте уже натурализованным. Срок ожидания гражданства в таком случае будет меньше- 4 года. А сколько китайянок переезжает в другие страны для участия просто в клубных чемпионатах стран сосчитать не представляется возможным. Вытесняя из конкуренции других девушек, рожденных и получающие тренировочный опыт исключительно по методике спортивной школы своей страны.

Олимпийский комитет, к сожалению, никак не может препятствовать такой активной спортивной натурализации. У МОК существует только один рычаг – тот самый ожидаемый карантин во время смены гражданства. А необходимость в сильных спортсменах у каждой из стран высока. Именно поэтому федерациям стран (НОК) не выгодно ужесточать условия. Каждой стране нужны медали, звания и слава. От этого зависит финансирование спортивных клубов и школ в развитых странах.

Такая тенденция ведет к прямой потере смысла в Олимпийских играх.

Событие	Золото	Серебро	Бронза
Мужской одиночный разряд <i>Подробнее сведения</i>	Данг Цю  Германия	Дарко Йоргич  Словения	Маттиас Фальк  Швеция Кристиан Карлссон  Швеция
Женский одиночный разряд <i>Подробнее сведения</i>	София Полканова  Австрия	Nina Mittelham  Германия	Шань Сюна  Германия Сабина Винтер  Германия
Мужской парный разряд <i>Подробнее сведения</i>	 Швеция Маттиас Фальк Кристиан Карлссон	 Австрия Роберт Гардос Daniel Habesoh	 Франция Алексис Лебрен Félix Lebrun  Швеция Anton Källberg Йон Перссон
Женский парный разряд <i>Подробнее сведения</i>	 Австрия София Полканова  Румыния Bernadette Szócs	 Румыния Андреа Драгоман Элизабета Самара	 Luxembourg Сара Де Натте Ни Сиальян  Румыния Adina Diaconu  Испания María Xiao
Смешанный парный разряд <i>Подробнее сведения</i>	 Франция Цзя Нань Юань Emmanuel Lebesson	 Румыния Bernadette Szócs Ovidiu Ionescu	 Австрия София Полканова Роберт Гардос  Словакия Barbora Balážová Lubomír Pištej

Рис.1. Результаты Чемпионата Европы 2022 года

На рис. 1 можно ознакомиться с результатами Чемпионата Европы в 2022 году в Мюнхене. В таблице видны китайские имена, которые как бы неуместны, ведь это соревнования европейского уровня.

В женском теннисе эмиграция значительно преобладает над мужской. В большой мере среди участников с китайскими именами – это дети, чьи родители давно покинули Китай, и устроившись тренерами в местные клубы и начавшие новую жизнь на европейской земле. А дети рождались уже непосредственно с европейскими паспортами (как пример, Цю Данг).

С женщинами история другая. Практически 90% переехавшие из Китая продолжают свою карьеру, как профессиональные игроки. И такая карьера, кажется, не знает возрастных границ. Бронзовому призеру в женском парном разряде Ни Силян в 2023 году 59 лет. Она успешна и результативна и на данный момент. Поэтому Люксембург будет за нее держаться несмотря на возраст и состояние здоровья. Карьеру до ближайшей Олимпиады Ни Силян завершать также не планирует.

И даже эмиграция тренерского состава из Китая приносит свои плоды. Не каждая Федерация страны может предоставить долгосрочные контракты с хорошими зарплатами и условиями проживания. Но если такая статья расходов у страны появится, то и результат не заставит себя долго ждать.

Ярким примером будет Софья Полканова. Рожденная в Молдове, в возрасте 15 лет она меняет гражданство на австрийское и начинает тесное сотрудничество с китайским тренером. Результат – золото на чемпионате Европы в 2022.

Россия же имеет очень четкую и принципиальную позицию по натурализации. Не один азиатский спортсмен не был, и не будет привлечен к нашей сборной. Поэтому наши результаты в данном виде спорта скромны и не так часты.

Девиз Олимпиады «Быстрее. Выше. Сильнее», возможно, скоро потеряет свой смысл. Теряется суть Олимпийских ценностей.

Что произойдет, если Олимпийские сборные всех стран натурализуют китайцев для выступления в настольном теннисе? Канадцев для хоккея, а бразильцев для футбола, россиянок для художественной гимнастики и синхронного плавания, американцев для баскетбола. Как тогда будет называться такое соревнование? Трудно сказать, но совершенно точно не Олимпиадой. «Чемпионат китайского народа среди граждан других стран?». Возможно...

Национальная идентичность – это здорово. Именно она имеет смысл в спорте в целом. Смысл Олимпиады заключается не только в состязании спортсменов с разных точек земного шара, но и познакомиться друг друга со своей жизненной ценностью, культурой, историей и традициями.

Список литературы

1. Бабушкин Г.Д. Психологическая совместимость и срабатываемость в спортивной деятельности: монография / Г.Д. Бабушкин, Е.В. Кулагина. – Омск: Изд-во СибГАФК, 2001. – 109 с.
2. Галанов П.Н. Спортивная натурализация, или во что превращается настольный теннис на Олимпийских играх / П.Н. Галанов // Проблемы совершенства физической культуры, спорта и туризма. – 2022. – С. 37 – 42. EDN JMRXQG
3. Дмитриева А.Н. Взаимодействие на корте / А.Н. Дмитриева. – М.: Спортивные игры, 1964. – №4. – 25 с.
4. Корбут Е.В. Проигранное очко в тактике парной игры (к анализу матча советских и чилийских теннисистов на Кубок Дэвиса) / Е.В. Корбут. – М.: Спортивные игры, 1963. – №12. – 24 с.
5. Корнеева Т.В. Комплектование и особенности подготовки спортивных пар в теннисе: автореф. дис.... канд. пед. наук: 13.00.04. – М., 1985. – 24 с. EDN NPFAXD
6. Травина А.П. Особенности комплектования спортивных команд с различной формой организации совместной деятельности / А.П. Травина // Тезисы докладов 10-й Всесоюзной науч.-практ. конф. психологов спорта. – М., 1988. – С. 54–55.
7. Фатхутдинова А.А. Оценивание регулятивных универсальных учебных действий у юных баскетболистов // А.А. Фатхутдинова / Материалы VI Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов, посвященной десятилетию победы Казани в заявочной кампании на право проведения XXVII Всемирной летней универсиады 2013 года и 5-летию проведения Универсиады-2013: «Актуальные проблемы теории и практики физической культуры, спорта и туризма» (Казань, 24 апреля 2018 г.): в 3 томах. – Казань: Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма, 2018. – С. 629–631. EDN XTMEQX
8. Усмангалиев М.Ж. Методические особенности совершенствования точности и быстроты двигательных действий в настольном теннисе: автореф. дис.... канд. пед. наук: 13.00.04. – М., 1990. – 24 с.
9. Хо Мань Чонг. Критерии отбора детей в спортивные школы настольного тенниса Вьетнама: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.04. – М.: ГЦО-ЛИФК, 2014.

Кирий Данила Николаевич
студент

Научный руководитель

Клименко Андрей Александрович
канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный
университет им. И.Т. Трубилина»
г. Краснодар, Краснодарский край

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ САМБИСТОВ НА НАЧАЛЬНЫХ ЭТАПАХ ОБУЧЕНИЯ БЕЗ УЧЁТА ЛАТЕРАЛЬНЫХ ПРЕДПОЧТЕНИЙ

Аннотация: в статье рассматривается специфика физической подготовки самбистов без учета латеральных предпочтений с целью улучшения технической и физической подготовки. Автор приходит к выводу, что необходимо непрерывно улучшать способности, участвующие в регуляции движений для того, чтобы достичь высоких результатов в самбо.

Ключевые слова: латеральные предпочтения, симметрия, асимметрию, дисимметрия, самбо.

Современный спорт предъявляет повышенные требования ко всем сторонам подготовки спортсмена. Основой индивидуальной деятельности человека является функциональная асимметрия. Термин «асимметрия» означает неравнозначность функций правого и левого полушарий головного мозга.

Для достижения высокого технического мастерства спортсмена необходимо уже на первых этапах обучения включать упражнения, направленные на равномерное развитие обеих сторон тела, или по-другому говоря, на развитие организма без учета латеральных предпочтений.

Известно, что латеральность – это асимметрия или неполная идентичность левой и правой сторон тела. В большинстве случаев ребенок в возрасте от 4–5 лет сталкивается с затруднением двуручных движений, поэтому он начинает отдавать предпочтение определенной стороне своего тела.

В спортивной практике показано, что чрезвычайно важным для спортсменов абсолютно любой квалификации и специализации является высокий уровень физической подготовленности. Как и любому спортсмену, самбисту необходимо всестороннее физическое развитие.

Помимо основных тренировок, самбист должен уделять внимание другим видам спорта, так, например, отмечается, что в игровых видах спорта больше амбидекстеров, поэтому принято считать, что занятия спортивными играми позволяют создать благоприятные условия для развития психологических моральных и физических качеств самбиста, таких как: ловкость, глазомер и быстроту реакций. Главной задачей тренера заинтересовать юных спортсменов, так как выполнение таких упражнений без заинтересованности и удовольствия едва ли помогут достичь нужного результата. Благодаря подвижным играм дети могут укрепить здоровье, повысить мотивацию к занятиям самбо и добиться желаемых результатов на тренировках и соревнованиях. Для достижения максимального эффективного результата с помощью игр стоит помнить о принципе «симметрии». Рассмотрим несколько игр для занятий борьбой.

1. Борьба за мяч. Основная цель: развитие ловкости, расчетливости и умения падать без опоры на руки. Используется в качестве подводящего упражнения для учебных заданий с борьбой в стойке.

2. Борьба руками. Основной целью является развитие силы и внимания. Используется в качестве вспомогательного упражнения для совершенствования приемов борьбы с атакующими действиями рук.

3. Передача набивного мяча. Развитие внимания, гибкости и быстроты. Используется в качестве подводящего упражнения для учебных заданий с бросками прогибом.

4. Борьба ногами лежа. Основная цель: развитие сообразительности и способности преодолевать сопротивление противника. Используется в качестве подводящего упражнения для освоения приемов борьбы с атакующими действиями ног.

5. Борьба в перетягивании каната. Развитие силы движениями взрывного характера, командной согласованности действий и тактической расчетливости. Используется в качестве подводящего упражнения для учебных заданий борьбы в стойке с взрывным.

Для дальнейшего развития ловкости полезны занятия акробатикой и гимнастикой. Упражнения, увеличивающие размах движения, обычно называются упражнениями на гибкость. В результате ежедневных упражнений, равномерно действующих на обе стороны тела, мышцы становятся более эластичными и увеличивают свою силу, что позволяет спортсмену увеличить амплитуду движений. Так же увеличение подвижности суставов позволяет улучшить спортивные достижения и во многих случаях избежать спортивных травм.

Упражнения на гибкость необходимо проводить ежедневно с постепенным наращиванием интенсивности и амплитуды движений. При выполнении движений необходимо следить, чтобы появилось ощущение растягивающейся мышцы. Однако не рекомендуется доводить это ощущение до боли.

На рисунке 1 представлены упражнения с учетом симметричного развития гибкости мышц спортсмена.

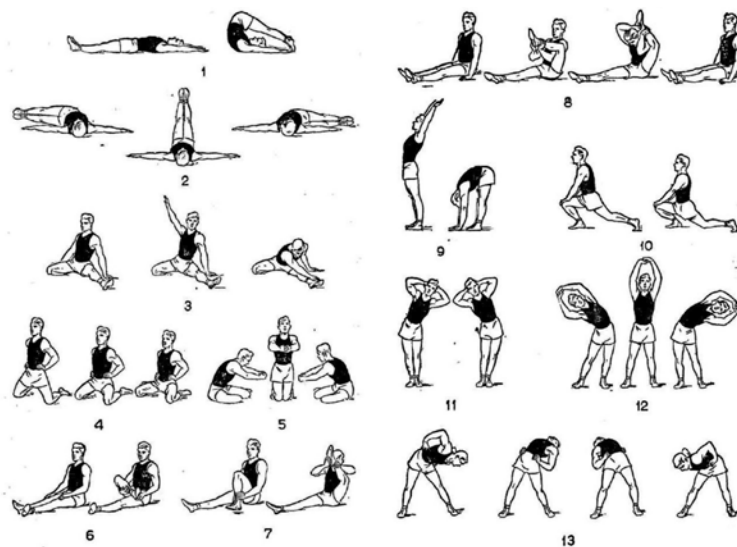


Рис. 1. Упражнения для развития гибкости.

Так же самбисту не мало важно уделять внимание развитию силы. Упражнения со штангой и гантелями, проводимые на протяжении длительного времени, прекрасно укрепляют связки всего плечевого пояса и увеличивают силу. Такие упражнения следует делать поочередно и непрерывно, постепенно наращивая количество повторений и веса спортивного снаряда. Рекомендуется составить комплекс упражнений, тренирующих поочередно каждую группу мышц.

Для того чтобы достичь высоких результатов в самбо необходимо непрерывно улучшать способности, участвующие в регуляции движений. Поэтому необходимо понимать, что особенность подготовки самбистов – это симметричное освоение техник как на правую, так и на левую сторону тела. Самбисты со смешанным типом латеральных предпочтений более устойчивы к влиянию предельных и околопредельных нагрузок, в отличие спортсменов с односторонним доминированием.

Список литературы

1. Акопян И.Д. Симметрия и асимметрия в познании / И.Д. Акопян. – Ереван, 1980. – 131 с.
2. Небураковский А.А. Особенности физической подготовки в боевом самбо / А.А. Небураковский, Б.М. Щетина // Ученые записки университета имени П.Ф. Лесгафта. – 2021. – №12(202).
3. Потокина А.М. Функциональная асимметрия у самбистов разной квалификации и лиц, не занимающихся спортом / А.М. Потокина.
4. Чикуров А.И. Влияние особенностей проявления функциональной и моторной асимметрии на структурные компоненты соревновательной деятельности в рукопашном бое / А.И. Чикуров, В.Г. Рассказчиков. – 2016. – С. 7.
5. Чемерчей О.А. Методика коррекции моторной латеральности конечностей у спортсменов, занимающихся спортивными видами единоборств / О.А. Чемерчей, А.В. Еганов. – 2021.
6. Миронов А.О. Направленность методики повышения надежности защитных действий в единоборствах в зависимости от уровня развития координационных способностей / А.О. Миронов, С.В. Олин // Оптимизация учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях физической культуры. – Челябинск: УралГАФК, 2021. С. 22–25.

ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ НА КОНЦЕНТРАЦИЮ ВНИМАНИЯ И ПАМЯТЬ СТУДЕНТОВ

Аннотация: студентам часто трудно поддерживать оптимальную концентрацию и эффективно запоминать информацию. Исследования показывают, что включение физической активности в повседневную жизнь студентов может оказать глубокое влияние на их когнитивные способности. В статье исследуется взаимосвязь между физической активностью и улучшением концентрации внимания и памяти у студентов. Изучая различные научные исследования и их результаты, мы стремимся пролить свет на значительные преимущества физической активности для когнитивных функций студентов.

Ключевые слова: физическая активность, концентрация, память, когнитивные функции, внимание, студенты вузов.

Результаты исследования и их обсуждение. В современном быстро меняющемся мире студенты сталкиваются с многочисленными проблемами, когда дело доходит до концентрации внимания и сохранения информации. Отвлечение на электронные устройства, напряженный учебный график и стресс могут помешать их способности эффективно концентрироваться и запоминать важные детали. Однако новые исследования обнаружили многообещающее решение: физическая активность. Было обнаружено, что регулярные физические упражнения и физическая активность улучшают концентрацию, улучшают сохранение памяти и улучшают общую когнитивную функцию студентов [1, 2, 3].

Физическая активность увеличивает выработку нейротрофических факторов, таких как нейротрофический фактор головного мозга. Эти факторы поддерживают выживание и рост нейронов, особенно в гиппокампе, области мозга, имеющей решающее значение для формирования и сохранения памяти. Способствуя нейрогенезу и синаптическим связям, физическая активность создает оптимальные условия для повышения концентрации и функции памяти [4, 5].

Регулярная физическая активность связана с улучшением функций, которые имеют решающее значение для концентрации внимания. Они охватывают ряд когнитивных процессов, включая рабочую память, когнитивную гибкость и тормозной контроль. Упражнения улучшают эти исполнительные функции, что приводит к улучшению контроля внимания и способность игнорировать отвлекающие факторы [6, 7].

Увеличение производства нейротрофических факторов, играет решающую роль в улучшении памяти, что приводит к улучшению её производительности. Аэробные упражнения, характеризующиеся увеличением частоты сердечных сокращений и постоянными физическими усилиями, особенно связаны с улучшением когнитивных функций. Аэробные упражнения, такие как бег, плавание или езда на велосипеде, оказывают прямое положительное влияние на внимание, память и скорость обработки информации. Аэробные упражнения увеличивают мозговой кровоток, доставку питательных веществ в мозг. Это поддерживает функционирование различных когнитивных процессов, включая внимание и память. Аэробные упражнения стимулируют высвобождение эндорфинов, которые поднимают настроение и снижают стресс, дополнительно улучшая когнитивные функции [8, 9, 10].

На академическую успеваемость влияют различные факторы, в том числе способность к концентрации и памяти. Выявлена положительная корреляция между физической активностью и успеваемостью. Студенты, которые регулярно занимаются физической активностью, как правило, демонстрируют более высокие результаты тестов, более высокие оценки и более активное участие в занятиях, что подчеркивает решающую роль упражнений в академической успеваемости. Физическая активность способствует созданию благоприятной учебной среды за счет снижения стресса, повышения настроения и улучшения общего самочувствия. Физически активные студенты испытывают меньше беспокойства и лучшую эмоциональную регуляцию, что позволяет им более эффективно сосредоточиться на академических задачах [11, 12].

Важно изучить способы интеграции физических упражнений в образовательную среду. Такие стратегии, как активные перерывы во время учебных занятий, программы физического воспитания и занятия физическими упражнениями, показали результаты в улучшении когнитивных способностей. Интенсификация занятий физкультурой предоставляет возможности для получения студентами когнитивных преимуществ.

Заключение. Увеличение физической активности повысит удержание информации, является инструментом, который может значительно повлиять на концентрацию внимания и память студентов. Регулярные занятия физическими упражнениями улучшают когнитивные функции, внимание и

«сохранение памяти», что может привести к улучшению академической успеваемости и общего когнитивного благополучия.

Практические рекомендации. Преподавателям физического воспитания важно признать важность физической активности для улучшения когнитивных способностей и создать условия, способствующие активному образу жизни студенчества, что можем предоставить студентам возможность раскрыть свой потенциал и преуспеть в учебе.

Список литературы

1. Александров С.Г. Организация самостоятельных занятий физической культурой и спортом студентов вузов: учебно-методическое пособие / С.Г. Александров. – Краснодар: ИП Тасалов А.В., 2021. – 87 с.
2. Александров С.Г. История, теория и методика физической культуры и отдельных видов спорта: практикум для студентов вузов / С.Г. Александров, Д.В. Белинский. – Краснодар: Краснодарский кооперативный институт, 2018. – 116 с.
3. Александров С.Г. Повышение уровня силовой подготовленности студентов на основе применения изотонических и изометрических физических упражнений / С.Г. Александров, Д.В. Белинский // Бизнес. Образование. Право. – 2021. – №1 (54). – С. 418–421.
4. Александров С.Г. Физическая культура и спорт: сборник лекций / С.Г. Александров, Д.В. Белинский. – Краснодар: Краснодарский кооперативный институт, 2018. – Ч. 1. – 149 с.
5. Александров С.Г. Подходы к организации спортивной подготовки студентов, специализирующихся в велоспорте, в условиях самоизоляции / С.Г. Александров, Д.В. Белинский, И.А. Кавун // Актуальные проблемы развития экономики, права и операции: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Краснодар: ККИ (РУК), 2021. – С. 154–157
6. Александров С.Г. Подходы к организации спортивной подготовки студентов, специализирующихся в велоспорте, в условиях самоизоляции / С.Г. Александров, Д.В. Белинский, И.А. Кавун // Актуальные проблемы развития экономики, права и операции. Всероссийской научно-практической конференции. – Краснодар: ККИ (РУК), 2021. – С. 154–157.
7. Александров С.Г. Нормализация нервно-психических состояний студентов с использованием потенциала физической культуры и спорта / С.Г. Александров, Е.С. Гусева // Сфера услуг: инновации и качество. – 2022. – №58. – С. 14–22.
8. Александров С.Г. К вопросу о модернизации физкультурного образования и воспитания студентов вуза / С.Г. Александров, А.С. Соловьева // Сфера услуг: инновации и качество. – 2022. – №59. – С. 24–34.
9. Бондарь А.И. Физическая культура как средство борьбы со стрессом у студентов / А.И. Бондарь, С.Г. Александров // Молодые исследователи: взгляд в прошлое, настоящее, будущее. Сборник научных статей по материалам докладов и сообщений II Международной студенческой научно-практической конференции. – Смоленск, 2022. – С. 48–53.
10. Коробко А.Д. Об активизации вовлеченности студентов вуза в физкультурно-спортивную деятельность / А.Д. Коробко, С.Г. Александров // Современные тенденции и проблемы науки в развитии цифровых и инновационных технологий: Материалы VI научно-практической конференции. – Краснодар: КФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2022. – С. 194–203
11. Сорокина Д.А. Элективные дисциплины по физической культуре и спорту как ресурс повышения двигательной активности студентов вуза / Д.А. Сорокина, С.Г. Александров // Студенческий спорт: состояние и перспективы развития: Материалы IV Всероссийской научно-практической конференции. – Сургут: СурГУ, 2022. – С. 93–96.
12. Чуприянов Н.Е. К вопросу о духовном и физическом совершенствовании студентов, занимающихся каратэ-до / Н.Е. Чуприянов, С.Г. Александров // Гуманитарные, естественно-научные и технические аспекты современности: Материалы XXXIII Всероссийской научно-практической конференции. – Ростов н/Д.: РГУ, 2021. – С. 236–239.

Кузнецов Геннадий Михайлович

студент

Александров Спартак Геннадьевич

канд. пед. наук, доцент

Краснодарский филиал ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»
г. Краснодар, Краснодарский край

СТЕНДОВАЯ СТРЕЛЬБА КАК СПОРТ И ОТДЫХ

Аннотация: в процессе исследования проанализированы научные статьи, программно-методические материалы, проведено социально-педагогическое исследование вопроса стендовой стрельбы в качестве спорта и отдыха. Авторы приходят к выводу, что стендовая стрельба является значимой и популярной дисциплиной, объединяющей спорт и отдых, привлекает людей разных возрастов и интересов, делая ее значимым элементом современной спортивной культуры.

Ключевые слова: спорт, стендовая стрельба, отдых, студенты вузов, социологическое исследование.

Результаты исследования и их обсуждение. Спортивная стендовая стрельба – это дисциплина, в которой участники стреляют по мишеням, используя специальные стенды или площадки, помощью охотничьего ружья или спортивного карабина на стационарной или подвижной мишени, которая отображается на электронном или механическом устройстве. Она не требует больших физических усилий. В спортивной стендовой стрельбе обычно используются различные дисциплины и форматы соревнований: «Скиет», «Трап», «Скиатлон», «Скрэтч» [4, 5].

Спортивная стендовая стрельба требует хорошей координации, точности и реакции, высокой концентрации, контроля над своим телом и дыханием. Участие в спортивной стендовой стрельбе помогает стрелкам развивать и улучшать эти навыки, что может быть полезным не только в спорте, но и в повседневной жизни [6].

Стрельба на стенде является спортивной дисциплиной, которая проводится на соревнованиях. Участие в таких соревнованиях позволяет стрелкам испытать себя в конкуренции с другими спортсменами, повысить свою мастерство и достичь личных целей. Это способствует развитию спортивных качеств, таких как настойчивость, стремление к успеху и спортивная дисциплина [1, 2].

Стрельба на стенде требует физической выносливости, силы и гибкости. Это спортивное занятие помогает улучшить общую физическую форму, координацию движений и сосредоточенность. Кроме того, стрельба может иметь расслабляющий эффект и помогать снять стресс и напряжение [3].

Спортивная стендовая стрельба проводится в контролируемой и безопасной среде, что позволяет стрелкам развивать навыки безопасного обращения с огнестрельным оружием. Это особенно важно, учитывая потенциальные опасности, связанные с неправильным обращением с оружием.

Спортивная стендовая стрельба является популярной дисциплиной среди любителей спорта и профессиональных стрелков. В России функционируют многочисленные клубы и тренировочные центры, где люди могут заниматься стендовой стрельбой, получать обучение и подготавливаться к соревнованиям. Эти учреждения обеспечивают доступ к стендам, оружию, инструкторам и другим ресурсам, необходимым для тренировки и развития навыков стрельбы. Федерация стендовой стрельбы России является официальной организацией, регулирующей и развивающей спортивную стендовую стрельбу в стране, являясь членом Международной федерации стендовой стрельбы.

Спортивная стендовая стрельба в России имеет активное сообщество спортсменов, организованную систему соревнований и доступ к тренировочным ресурсам, способствуя развитию и популяризации этой дисциплины.

Проведя социологический опрос среди студентов-юношей КФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, мы выяснили, что большая часть из них согласна с тем, что стендовая стрельба представляет собой и спорт и отдых, и хотели бы видеть более масштабное развитие стендовой стрельбы в Российской Федерации.

Помогает ли стендовая стрельба снимать стресс?

35 ответов

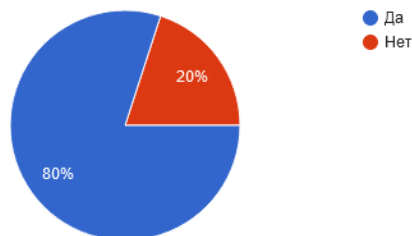


Рис. 1. Ответ студентов на вопрос «Помогает ли стендовая стрельба снимать стресс?».

При ответах на вопрос 80% опрошенных в целом согласились, 20% ответило отрицательно.

Вы относитесь к стендовой стрельбе как к спорту или отдыху

35 ответов

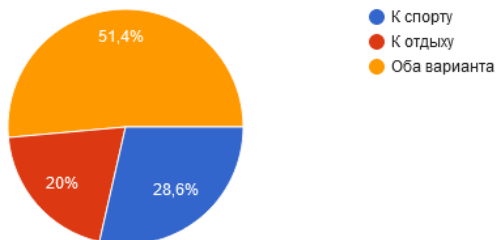


Рис. 2. Ответ студентов на вопрос «Вы относитесь к стендовой стрельбе как к спорту или отдыху»

При ответах на вопрос 51,4% считает, что стендовая стрельба относится как к спорту, так и к отдыху, 20% как к отдыху, 28,6% относятся как к спорту.

Какие качества развивает стендовая стрельба?

35 ответов



Рис. 3. Ответ студентов на вопрос «Какие качества развивает стендовая стрельба?».

При ответах на вопрос мнение разделилось, 37,1% Стали более сконцентрированными, так же 37,1% считают, что стендовая стрельба развивает дух соперничества и желание стать лучше.

Желаете ли вы развития стендовой стрельбы(или другого вида стрельбы) в Вашем городе?

35 ответов

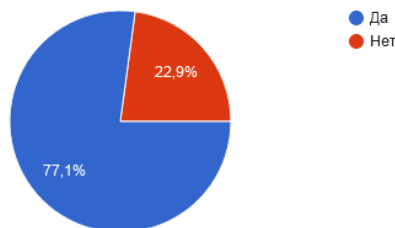


Рис. 4. Ответ студентов на вопрос «Желаете ли вы развития стендовой стрельбы (или другого вида стрельбы) в Вашем городе?».

При ответе на вопрос большинство считает, что хотят развития стендовой стрельбы в своём городе, а 22,9% считают, что в этом нет необходимости.

Заключение. Стендовая стрельба представляет собой увлекательную и многофункциональную дисциплину, которая сочетает в себе элементы спорта и отдыха, развивает навыки стрельбы и повышает физическую выносливость, предлагает возможность насладиться азартом соревнований и расслабиться в безопасной и контролируемой обстановке.

Практика стрельбы может иметь расслабляющий эффект, помогать снять стресс и напряжение, улучшить физическое и эмоциональное состояние.

Таким образом, стендовая стрельба является значимой и популярной дисциплиной, объединяющей спорт и отдых, привлекает людей разных возрастов и интересов, делая ее значимым элементом современной спортивной культуры.

Список литературы

1. Александров С.Г. Формирование физической культуры личности студентов с применением традиционных казачьих средств физподготовки (На примере Краснодарского филиала РЭУ им. Г. В. Плеханова) / С.Г. Александров // Бизнес. Образование. Право. – 2022. – №1(58). – С. 335–339.
2. Александров С.Г. Нормализация нервно-психических состояний студентов с использованием потенциала физической культуры и спорта / С.Г. Александров, Е.С. Гусева // Сфера услуг: инновации и качество. -2022. – №58. – С. 14–22.
3. Вулфи Р.С. Полная книга по стрельбе из трэпа и тарелочек / Р.С. Вулфи; перевод с английского. – М.: Скайхорс. 2002. – 39 с.
4. Кузнецов Г.М. К вопросу о потенциале страйкбола в военно-прикладной подготовке студентов вузов / Г.М. Кузнецов, С.Г. Александров // Социально-педагогические вопросы образования и воспитания: Материалы III Всероссийской научно-практической конференции. – Чебоксары: Среда, 2022. – С. 230–233.
5. Сталлард Б. Успешная стрельба из дробовика / Сталлард Б.; перевод с английского. – М.: Книги Стэкпола, 2006. – 74 с.
6. Уилсон Дж. Оружейный дайджест по стрельбе из трэпа и тарелочек / Дж. Уилсон, М. Энгель // Оружейные дайджесты. – 2003. – С. 20–21.

Маяксина Александра Евгеньевна

студентка

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

г. Хабаровск, Хабаровский край

Конобейская Анжелика Владимировна

аспирант, преподаватель

ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

г. Хабаровск, Хабаровский край

Алексеева Юлия Павловна

старший преподаватель

Школа искусств и гуманитарных наук ФГБОУ ВО

«Дальневосточный федеральный университет»

г. Владивосток, Приморский край

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ НЕВРОТИЧЕСКИХ СОСТОЯНИЙ У СТУДЕНТОВ-СПОРТСМЕНОВ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы проявления у студентов-спортсменов тревоги, навязчивых состояний, депрессии. Проведён анализ возникновения эмоциональных навязчивых состояний и фобий у данной категории обучающихся, полученный на основе социологического опроса. Цель исследования состоит в определении эффективных методов коррекции данных состояний.

Ключевые слова: психическое здоровье, физическое здоровье, студенты-спортсмены, соревновательный стресс, тревожность, психотравмирующие факторы, невротические расстройства, методы психокоррекции.

В настоящее время неоспоримым является положение о том, что одним из ключевых факторов победы в спортивных состязаниях и преодолении «предсоревновательного стресса» является не только совершенство физической подготовки, но и высокий уровень психологической готовности и психофизиологической мобилизации. Тем не менее в период соревнований ответственность перед преподавателем и командой, возложенная на студента, выступающего в составе сборной высшего учебного заведения настолько велика, что носит скорее травмирующий характер для психического состояния и эмоционального фона спортсмена.

По данным исследований специалистов, у участников спортивных мероприятий нередко встречаются проявления астении, тревоги, стресса, имеющих, зачастую, приобретенную этиологию особенностей формирования личности и характера. Также частыми признаками чрезвычайного напряжения нервной системы являются навязчивые состояния, апофеозом которых выступают обсессивно-компульсивное и параноидальное расстройства. Именно поэтому концентрация внимания и методы саморегуляции в период тренировок, а особенно соревновательных мероприятий должны быть на высшем уровне.

В настоящее время в психологии существует ряд методов коррекции эмоциональных состояний и многоступенчатые тренинги «соревновательного стресса». В рамках данной работы мы рассмотрим студентов, занимающихся в спортивных секциях и отстаивающих интересы высшего учебного заведения.

На данный момент международная классификация болезней (МКБ) IX пересмотра содержит в себе девять форм неврозов:

- невроз тревоги (страха);
- истерический невроз;
- невротические фобии;
- навязчивости;
- депрессивный невроз;
- неврастения;
- синдром деперсонализации невротический;
- ипохондрический невроз;
- другие невротические расстройства.

Советский психиатр и медицинский психолог В. Н. Мясищев, классифицируя неврозы по течению, выделил две формы:

- реактивная, подразумевающую под собой связь с психотравмирующим опытом или ситуацией;
- невроз развития, где ключевую место в данном случае отводится структуре личности [4].

Что же касается спорта, то его всегда считали одним из экстремальных видов человеческой деятельности, так как сопровождается он тяжелыми физическими и психическими нагрузками. Результативность и успех спортсмена высокой квалификации тесно взаимосвязаны с его способностью к саморегуляции и поддержанию оптимального психоэмоционального фона. Отсюда следует, что участники спортивных мероприятий вынуждены адаптироваться к постоянному воздействию стресса,

созданного жесткими условиями соревнований. Именно поэтому они чаще представителей других профессиональных категорий сталкиваются с такими проблемами, как депрессия, тревожное расстройство, апатия, личностные кризисы и неврозы.

Тревожность – одна из самых распространенных девиаций, встречающаяся у студентов-спортсменов, которая подразумевает под собой индивидуальную психологическую особенность личности, выражающуюся в своеобразной реакции центральной нервной системы, не контролируемой индивидом самостоятельно. Данная девиация охватывает достаточно широкий спектр симптоматики, к ним относят утомляемость, плаксивость, необъяснимое чувство страха, инсомнию, постоянно сниженное или неустойчивое настроение. Хроническая тревожность может приводить к серьезным нарушениям психики и социального взаимодействия.

Невротическая депрессия может проявляться пониженным эмоциональным фоном, заторможенностью когнитивных процессов и психомоторной деятельности, а также чувством безысходности. У студента, занимающегося в спортивной секции, склонность к депрессивному неврозу может быть обусловлена как особенностями личности, так и склонностью оценивать себя и свою значимость исключительно по спортивным достижениям.

Также на фоне постоянного физического и психологического перенапряжения, недосыпа у студентов встречается возникновение астении, связанной с психофизической гиперестезией. Она проявляется повышенной эмоциональностью, гиперчувствительностью, психологической лабильностью и чрезмерной утомляемостью [1]. Апофеоз астении – психосоматический срыв, который нарушает произвольный двигательный контроль. В этом случае речь идет о преждевременном ощущении победы. Проблема в том, что гипотетическая победа расценивается мозгом, как реальная. Таким образом, в решающий момент, когда спортсмену нужно приложить последние усилия, в мозг поступает сигнал переключить функциональную систему на расслабление [5].

Истерический тип реагирования выражается повышенной чувствительностью к критике, демонстративностью поведения, обостренной потребностью в признании, ведущим в поведении выступает иррациональность и эмоциональность, в конкретном случае через спорт и спортивные достижения. Порой высокие спортивные достижения и признание могут привести к ситуативному «нарциссизму», который развивается уже в осознанном возрасте в результате того, что студент пребывает в какой-то особенной для себя среде [1].

Обсессивно-фобические нарушения наиболее характерны для спортсменов с тревожно-мнительными чертами характера. Данные нарушения содержат в себе навязчивые мысли и переживания, как правило при данной девиации у студента, отводящего особую роль спорту, формируются определенные ритуальные действия, направленные на удачу и победу. Нарушение установленного порядка действий будет сопровождаться яркой поведенческой реакцией и навязчивым страхом неудачи.

Вегетативные расстройства, связанные с повышенной реактивностью физиологических процессов организма, в основе которых лежит нарушение системы иннервации, подразумевают под собой повышенное потоотделение или изменение моторики желудочно-кишечного тракта.

В рамках научной статьи было проведено исследование с целью выявления невротических состояний у студентов в период спортивных соревнований. Методом исследования был выбран составленный авторами опросник, предназначенный для студентов, занимающихся в группах спортивного совершенствования и выступающих на различных спортивных мероприятиях. В результате исследования было опрошено 34 студента ТОГУ и 28 студентов-спортсменов ДВФУ. Опросник позволил выявить основные синдромы, выраженные в шкалах: тревога, астения, обсессивно-фобические и вегетативные нарушения.

Данный опросник состоит из 14 вопросов и наглядно отражает характер проявлений психологических отклонений. Суммарный показатель по каждой шкале отражает характер проявления выявленных психопатологий.

Данные полученные в ходе исследования отражены в таблице 1.

Таблица 1

Характеристика результатов диагностики, выявленных на основе опросника

<i>Шкала</i>	<i>Студенты мужского пола, %</i>	<i>Студенты женского пола, %</i>	<i>Процентное соотношение</i>
Тревога	45,4	41,6	44,1%
Астения	22,7	33,3	26,5%
Обсессивно-фобические нарушения	13,6	16,6	14,7%
Вегетативные нарушения	18,2	16,6	14,7%

Вопросы опросника.

1. Возникает ли у Вас чувство, что во многих неприятностях, происходящих с Вами и Вашими близкими виноваты Вы?
2. Долго ли Вы колеблетесь, прежде чем принять решение?
3. Вы чувствуете себя скованно и неуверенно в обществе?
4. Часто ли Вам хочется побыть одной перед спортивными соревнованиями?
5. Испытываете ли Вы суетливость, непоседливость или нетерпеливость в период подготовки к спортивным мероприятиям?
6. Вы обращаете внимание на то, что руки и ноги часто находятся у Вас в беспокойном состоянии?
7. Вы испытываете тревогу и беспокойство за кого-нибудь или что-нибудь?
8. Вас мучают кошмарные сновидения перед соревнованиями?
9. Длительное ожидание и неизвестность тревожат и нервируют Вас?
10. У Вас бывают периоды такого беспокойства, когда Вы нарушаете режим сна и питания?
11. Сталкиваетесь ли Вы с ощущением как будто что-то должно случиться, хотя особых причин нет?
12. Чувствуете ли Вы себя подавленным и угнетенным?
13. Вам бывает трудно заснуть, если Вас что-нибудь беспокоит?
14. Замечаете ли Вы, что стали более медлительным и вялым в период спортивных состязаний?

По результатам исследования были выявлены следующие пропорции: тревога – 44,1%, обсессивно-фобические нарушения – 14,7%, астения – 26,5% и вегетативные нарушения – 14,7%.

В спортивной медицине все перечисленные выше состояния не рассматриваются в качестве патологических и, соответственно, не являются основанием для ограничений или воздержаний от занятий спортом и физической культурой. В целях психологической коррекции и профилактики невротических состояний у студентов, занимающихся спортивной деятельностью, разработан ряд мероприятий, направленных на формирование у спортсмена адекватного восприятия соревновательного стресса и купированию невротических проявлений. При работе с невротиками наиболее эффективными считаются следующие методы.

1. Метод аутогенной тренировки.

Это психотерапевтический метод, основанный на мышечной релаксации, самовнушении и аутодидактике. Простыми словами, это гипноз, который человек устраивает себе самостоятельно. Аутовоздействие в первую очередь направлено на мотивационные установки, черты характера и темперамент индивида. Данный метод включает в себя несколько ступеней, среди которых: упражнение «тепло», направленное на расширение сосудов кожного покрова; упражнение «пульс», нормализующее сердцебиение; упражнение «дыхание», способствующее равномерному дыхательному ритму и упражнение «солнечное сплетение», призванное нормализовать кровоснабжение внутренних органов. По утверждению специалистов было выявлено, что использование аутотренинга позволяет снизить психоэмоциональное напряжение, улучшить общий эмоциональный фон, восстановить работоспособность и повысить мотивацию к достижению успеха [7].

2. Метод когнитивно-поведенческой терапии.

Данная методика представляет собой стратегию высокого уровня и помогает изменить негативные установки и поведение индивида, путем выделения и перевода неосознанной мотивации на сознательный уровень. Когнитивно-поведенческая терапия считается одним из наиболее эффективных методов в лечении самых разных психических отклонений, в том числе и невротических состояний. Её концепция заключается в том, чтобы проработать текущие проблемы и страхи и найти оптимальное решение [6].

3. Приём прямой и непрямой деактуализации соперника.

Деактуализация заключается в искусственном принижении силы и способностей соперника в предстоящих соревновательных мероприятиях. Прямой метод основывается на выявлении реальных физических слабостей у конкурента, непрямой или косвенный, в свою очередь, фокусируется на сильных сторонах конкретного спортсмена и демонстрации превосходства над соперником. Такой приём требует полной осведомленности о способностях спортсменов, тонкого психологического подхода и педагогического такта тренера/учителя физической культуры [2].

4. Индивидуальная работа со спортивным психологом.

Преимущество этого метода заключается в индивидуальном подходе специалиста к личности студента. Работа спортивного психолога направлена на поддержание оптимального психического состояния человека с помощью индивидуально разработанных мер по психологической коррекции и тренировке. Психолог способен повысить результативность спортсмена, повысить его уверенность, научить справляться с поражениями и контролировать эмоциональный фон.

Таким образом, проявление у студентов тревоги, навязчивых состояний, депрессии может усугубляться наличием как врожденных, так и приобретенных особенностей характера. Понимание и своевременное выявление механизмов невротизации в ходе учебного процесса поможет снизить нервно-психическое напряжение, отследить ухудшение ментального состояния студента-спортсмена и улучшить общий эмоциональный фон и результативность. Большинство методов психологической гигиены и психорегуляции, разработанных в рамках спортивной медицины могут применяться в целях

профессионально-психологической подготовки специалистов разных сфер деятельности, а индивидуальный подход к личности студента позволит подобрать наиболее эффективные коррекционные мероприятия, оказывающие положительный эффект на функциональное состояние организма.

Список литературы

1. Бакин А.А. Невротические расстройства у спортсменов, студентов университета Лесгафта и актуальные вопросы психо-профилактики / А.А. Бакин // Учёные записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2013. – №6(100). – С. 16–20. EDN QIXSOF
2. Гришина Н.В. Психология конфликта / Н.В. Гришина // Мастера психологии. – СПб.: Питер, 2008. – 544 с. – EDN QXUFBJ
3. Менделевич В.Д. Психология девиантного поведения: учебное пособие / В.Д. Менделевич. – СПб.: Речь. – 2005. EDN QXNSYP
4. Мясичев В.Н. Личность и неврозы / Мясичев В.Н. – М.: Книга по требованию, 2013. – 426 с.
5. Сопов В.Ф. Психические состояния спортивной деятельности как функциональные образования и их классификация / В.Ф. Сопов // Вестник спортивной науки. – 2004. – №2. – С. 47–52. EDN MSXXRV
6. Фримен А. Когнитивная психотерапия расстройств личности / А. Фримен, А. Бек. – 448 с.
7. Шульц И.Г. Аутогенная тренировка / И.Г. Шульц; пер. с нем. – М.: Медицина, 1985. – 32 с.

Огурцова Анастасия Игоревна

студентка

Краснодарский филиал ФГБОУ ВО «Российский
экономический университет им. Г.В. Плеханова»
г. Краснодар, Краснодарский край

ЗДОРОВЬЕ, ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В СРЕДЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЁЖИ

Аннотация: в статье будет рассмотрено здоровье, физическая культура и спорт в среде студенческой молодёжи. Автор приходит к выводу, что занятия физической культурой и спортом оказывают большое влияние на образ жизни студента.

Ключевые слова: здоровье, физическая культура, студенческая молодёжь, спорт.

Результаты исследования и их обсуждение. Здоровый образ жизни является важным фактором хорошего здоровья. 50–55% нашего здоровья полностью зависит от образа жизни, 20–25% – от окружающей среды, 20% – от генетики и только 8–12% – от системы здравоохранения [3].

Эти данные показывают, что наше здоровье полностью зависит от нашего образа жизни. Здоровый образ жизни (ЗОЖ) – это образ жизни, направленный на укрепление здоровья и профилактику заболеваний. Это означает физическую активность, упражнения, рациональное питание, отказ от вредных привычек и т.д. [4].

Здоровый образ жизни состоит из социальных и биологических основ ЗОЖ.

К биологическим можно отнести:

- образ жизни должен способствовать укреплению здоровья;
- образ жизни должен обеспечивать энергией;
- образ жизни должен быть умеренным.

Социальные включают такие установки, как:

- образ жизни должен быть этичным;
- образ жизни должен быть эстетичным.

Следующие факторы очень важны для нормального функционирования организма:

– необходимо правильно питаться, так как это важно для нашего здоровья и биологического развития;

– необходимо больше двигаться, т.е. заниматься оптимальной физической активностью, поскольку это один из важнейших врожденных механизмов нашего здоровья.

Психическое здоровье также важно: во всех аспектах нашей жизни и здоровья нам необходимо как можно больше положительных эмоций.

Еще одним важным фактором является ритмичный образ жизни и эффективная организация труда, которые необходимы для личного развития, рефлексии и самосовершенствования, т.е. развития человеческого «Я».

Очень важно ещё отказаться от вредных пристрастий, привычек, которые плохо сказываются на состоянии здоровья [6].

Исходя из всего этого, можно сказать о том, что укрепление здоровья должно начинаться с мотивации и обучения здоровому образу жизни. Другими словами, люди сами отвечают за свое здоровье, а не за здоровье других.

Двигательная активность также очень важна для здоровья организма. Физическая активность важна для мозга, функционирования и работоспособности нервной системы, скорости роста организма, функционирования биохимических процессов и т.д. [1, 2].

Недостаток физической активности влияет на физическое, умственное и половое созревание, а также на общее здоровье и функционирование организма.

Поэтому в свою жизнь нужно включить двигательную активность, не обязательно каждый день заниматься физическими упражнениями, можно просто заниматься ходьбой, делать какую-то легкую зарядку по утрам и т. д.

Человек, который занимается спортом, укрепляет и развивает не только свое здоровье, но и свою личность. Он или она развивает такие личные качества, как смелость, сила воли, терпимость, настойчивость и многие другие.

Благодаря физической культуре человек развивает самостоятельность, желание творить, рефлексии, память и регуляцию опорно-двигательного, зрительного, тактильного и вестибулярного чувств, появляется быстрота, умение не сдаваться и идти только вперед. Он познаёт себя, других людей и окружающий мир [5].

Поэтому важно культивировать у студенческой молодежи физическое и духовное развитие. Нужно у молодого поколения формировать здоровые интересы, прививать потребность в физической культуре, воспитывать выносливость и высокие волевые качества, традиционные семейные ценности. От этого в дальнейшем зависит способность будущих специалистов в выполнении ими социально – профессиональных функций [7].

Отсутствие физической активности, занятий спортом и малоподвижный образ жизни влияют на появление различных заболеваний, снижают работоспособность и ухудшают функции внимания, памяти и мышления. Кроме того, физическая активность и спорт способствуют сохранению здоровья, молодости и долголетия, что идет рука об руку со стимуляцией творческого потенциала.

Физическое воспитание развивает социальные навыки студентов, готовит их к более активной трудовой деятельности и освоению новых профессий, позволяет быстро овладеть навыками.

Вот почему важно, чтобы в учебных заведениях проводилось физическое образование. Главная задача такого образования – научить студентов применять полученные знания, которые необходимы для их социальной деятельности и способствуют формированию высококвалифицированных специалистов.

Таким образом, физическая культура – это организованный и сознательно управляемый педагогический процесс, который направлен на физическое развитие студенческой молодежи, их подготовку к выполнению социальных обязанностей в обществе.

Физическое воспитание в высшем образовании включает в себя ряд вопросов: улучшение физических навыков студентов; подготовку к работе в качестве общественных инструкторов и спортивных судей; приобретение знаний в области физического воспитания; развитие физической подготовленности студентов; готовность к высокопроизводительной работе.

Учебные занятия предполагают: обязательные занятия, теоретические и практические, практикумы и консультации; индивидуальные занятия для студентов, которые имеют отставания в овладении учебным материалом, которые имеют слабую физическую подготовку; консультативно-методические занятия, предназначенные для практической и методической помощи в проведении и организации самостоятельных занятий физической культурой и спортом.

Заключение. Можно констатировать, что занятия физической культурой и спортом оказывают большое влияние на образ жизни студента. Важно чтобы в каждом учебном заведении обязательно были различные спортивные кружки. Важно чтобы физические упражнения и спорт вошли в повседневный быт каждого студента, который хочет сохранить состояние своего здоровья, сохранить свою работоспособность и полноценную, счастливую жизнь.

Список литературы

1. Александров С.Г. Повышение уровня силовой подготовленности студентов на основе применения изотонических и изометрических физических упражнений / С.Г. Александров, Д.В. Белинский // Бизнес. Образование. Право. – 2021. – №1 (54). – С. 418–421.
2. Александров С.Г. Теоретико-прикладные аспекты применения казачьих подвижных игр в физическом воспитании студентов кооперативных образовательных учреждений / С.Г. Александров, Д.В. Белинский // Бизнес. Образование. Право. – 2019. – №3 (48). – С. 333–336.
3. Александров С.Г. О формировании стратегии физкультурного воспитания российского студенчества / С.Г. Александров, Д.В. Белинский, Л.Н. Шамсутдинова // Россия и мировое сообщество: проблемы демографии, экологии и здоровья населения. Сборник статей II Международной научно-практической конференции. – Пенза: ПГАУ, 2019. – С. 14–17.
4. Александров С.Г. Влияние образа жизни на здоровье студентов (на примере Краснодарского филиала РЭУ им. Г.В. Плеханова): социально-педагогическое исследование / С.Г. Александров, Е.А. Киселева // Социально-экономическое развитие России: актуальные подходы и перспективные решения: Сборник научных трудов IV Международной научно-практической конференции преподавателей и студентов. – Краснодар: КФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2020. – С. 6–13.
5. Александров С.Г. К вопросу о модернизации физкультурного образования и воспитания студентов вуза / С.Г. Александров, А.С. Соловьева // Сфера услуг: инновации и качество. – 2022. – №59. – С. 24–34.

6. Бондарь А.И. Физическая культура как средство борьбы со стрессом у студентов / А.И. Бондарь, С.Г. Александров // Молодые исследователи: взгляд в прошлое, настоящее, будущее: сборник научных статей по материалам докладов и сообщений II Международной студенческой научно-практической конференции. – Смоленск: СФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2022. – С. 48–53.

7. Коробко А.Д. Об активизации вовлеченности студентов вуза в физкультурно-спортивную деятельность / А.Д. Коробко, С.Г. Александров // Современные тенденции и проблемы науки в развитии цифровых и инновационных технологий: Материалы VI научно-практической конференции. – Краснодар: КФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2022. – С. 194–203

Пронина Мария Владимировна

студентка

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина»

г. Краснодар, Краснодарский край

ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Аннотация: в статье рассматривается актуальность и необходимость совершенствования физкультурно-спортивного воспитания студентов. Определены и изучены технологии, благодаря которым сохраняется и укрепляется здоровье обучающихся. В связи с решением возникающих перед обществом проблем, принципиальные требования к инновационному образованию, заключается в развитии и применении методов прогнозирования и проектирования, основанных на многокритериальности решений и системы общих понятий.

Ключевые слова: физическая культура, спорт, инновационные технологии, студенты, здоровье, обучение.

Физическая культура и спорт играют важную роль в формировании здорового образа жизни и развитии физической активности у студентов. В последние годы с развитием информационных технологий и появлением новых подходов к обучению возникла потребность в инновационных педагогических технологиях в области физической культуры и спорта. Использование таких технологий в образовательном процессе может значительно улучшить эффективность обучения и обеспечить более интересную и практическую форму работы [1].

Вопрос об инновациях в деятельности преподавателей по физической культуре очень актуален на данный момент. Большинство студентов не заинтересованы в данной дисциплине, поэтому для преподавателей становится все более важным вводить новые методики занятий, чтобы заинтересовать обучающихся колледжей ВУЗов и других учебных заведений. Для достижения данной цели применяются различные инновационные технологии на парах по физической культуре [2].

Одной из таковых является использование виртуальной реальности (VR) в физической культуре и спорте. VR-технологии позволяют создавать симуляции различных видов спорта, включая те, которые трудно доступны в реальной жизни. Студенты могут испытать себя в роли профессионального спортсмена или попрактиковаться в сложных ситуациях, не выходя их классной комнаты. Такой подход позволяет улучшить мотивацию студентов к занятиям физической культурой и спортом, а также развить их физические навыки и наблюдательность.

Еще одной инновационной педагогической технологией является использование мобильных приложений для отслеживания своей физической активности, составления тренировочных программ и контроля за своими достижениями. Такие приложения могут стимулировать студентов к регулярным физическим упражнениям и помогать им следить за своими результатами. Кроме того, мобильные приложения могут быть использованы для организации соревнований и командных игр [3], что способствует развитию командного духа и сотрудничества студентов.

Технология распознавания движений (motion capture) также находит применение в инновационных педагогических подходах к физической культуре и спорту. С ее помощью студенты могут анализировать свои движения и технику выполнения различных упражнений [4]. Это позволяет выявить ошибки и неточности в технике и работать над их исправлением. Технология распознавания движений может быть также использована для создания виртуальных тренеров, которые будут давать рекомендации и корректировать движения студентов в режиме реального времени.

Другой инновационной педагогической технологией, которая находит применение в физической культуре и спорте, является использование дистанционного обучения и онлайн платформ. Это позволяет студентам получать доступ к качественным учебным материалам, видео-урокам, тестам и заданиям, связанным с физической культурой и спортом. Дистанционное обучение также позволяет студентам общаться и сотрудничать с другими студентами и преподавателями через онлайн-форумы и чаты, что способствует обмену опытом и развитию социальных навыков.

Инновационная деятельность в преподавании физической культуры подразумевает собой такой процесс и результат учебной деятельности, который стимулирует вносить изменения в существующую культурную и социальную среду. Это позволяет рассматривать инновационную деятельность как прогрессивное преобразование, которое приводит к положительным изменениям в учебном процессе, ведет к разрешению конфликта между традиционными и современными формами образовательной деятельности. Инновационные педагогические технологии в области физической культуры и спорта играют важную роль в современном образовательном процессе. Они повышают мотивацию студентов, развивают их физические навыки, предоставляют новые возможности для обучения и позволяют более эффективно контролировать прогресс студентов. Реализация этих технологий требуют соответствующего оборудования и подготовки педагогического персонала, однако их внедрение может значительно улучшить качество образования в области физической культуры и спорта.

Список литературы

1. Ильницкая Т.А. Качество высшего образования в аграрном вузе: проблемы и перспективы. Сборник статей по материалам учебно-методической конференции / Т.А. Ильницкая, Т.В. Ковалева // Физическое воспитание как фактор повышения эффективности обучения. – 2019. – 326 с.
2. Тагариев Р.З. Новые образовательные технологии и принципы организации учебного процесса в сфере физической культуры / Р.З. Тагариев, С.Е. Шихов // Современные наукоемкие технологии. – 2007. – №6. – С. 80–81.
3. Соболев Ю.В. Современные методические подходы к преподаванию дисциплин в условиях эпидемиологических ограничений. Сборник статей по материалам учебно-методической конференции / Ю.В. Соболев, Т.В. Ковалева // Организация тренировочного процесса пловцов в домашних условиях. – 2021. – 350 с.
4. Иванов А.Д. XXIII Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартковского государственного университета / А.Д. Иванов, Т.В. Ковалева, Т.А. Ильницкая // Восполнение потерь жидкости при занятиях спортом. – 2021. – 62 с.

Серая Александра Геннадьевна

студентка

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный
аграрный университет им. И.Т. Трубилина»
г. Краснодар, Краснодарский край

НЕТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ В ПРОЦЕССЕ СПОРТИВНОЙ И ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье рассматривается важность и необходимость совершенствования своего тела, влияние физической нагрузки на здоровье. Изучаются плюсы и минусы традиционной и современной йоги, а также их различие и влияние на организм, выявления отношения молодежи к занятиям йогой.

Ключевые слова: йога, здоровье, спорт, человек, физические упражнения.

Здоровье человека – это фундаментальная ценность в жизни. Это никогда нельзя купить за деньги. Его необходимо оберегать, развивать и совершенствовать. В мире существует большое количество вредных аспектов, особенно в современном обществе, которые негативно влияют на самочувствие человека, уничтожение окружающей среды, загрязнение воздуха, радиоактивное загрязнение. Все это пагубно сказывается на самочувствии. Число людей с разными расстройствами и заболеваниями растёт. Спорт и физическая культура оказывают профилактическое и оздоровительное действие. Это имеет значительное значение [6].

Очень важно, что занятия спортом являются значимым приоритетом для современных людей. Для этого выпускается современное спортивное оборудование, возводятся спортивные комплексы с использованием новейших спортивных нанотехнологий.

Технологии физической культуры и здоровья – это способ осуществления деятельности, нацеленной на достижение и сохранение физического здоровья, физической формы и снижение риска заболеваний, психофизическое воспитание и укрепление здоровья [7].

В дополнение к существующим видам спорта, физической культуры и отдыха осуществляется широкий спектр рекреационных и лечебных мероприятий: аэробика, фитнес, бодибилдинг, изотон, стретчинг, йога, бег, плавание, туризм и др.

В наше время люди все чаще акцентируют внимание на различные направления фитнеса. Одним из самых популярных среди них является йога. Йога – это индийское религиозное и философское учение, разработавшее систему и метод самопознания, самоконтроля ума и физиологических процессов тела. Это система физических упражнений, которые способствуют развитию тела, увеличение гибкости, поддержание эластичности связок. Йогой могут заниматься люди всех возрастов, национальностей и профессий, независимо от деятельности, в любое время и в любых условиях. В наши дни люди утратили истинное представление о йоге. Это потому, что большинство людей думают об этом только как о физических упражнениях для поддержания физической формы и здоровья. Они забывают, что

йога также избавляет нервную систему от стресса. Сознательно контролируя поток своего дыхания, можно успокоить свою нервную систему и снять стресс.

Изначально йога была единой системой, в которой физические упражнения и асаны были небольшой, хотя и достаточно полезной частью. Главная цель заключалась в духовном восприятии себя и всего мира. В наши дни выделяю современную и традиционную йогу.

В современной йоге преобладают новые тенденции. Упражнения очень похожи на упражнения гимнастического вида, которые помогают вам контролировать своим телом. Современная йога, какой мы её знаем сегодня, развивалась в течение последних 15–20 лет, включая многие особенности гимнастики, фитнеса и самоподготовки. Основано на традиционных асанах (позах) йоги.

После занятий йогой тело становится более гибким и эластичным, люди чувствуют себя более способными и чувствуют себя намного лучше. Это способствует миру и равновесию. Это не всегда происходит, если мотивация занятий направлена на другие аспекты.

Занятия современной йогой проходят в быстром темпе, в отличие от традиционной. Некоторые практикующие используют различные приспособления для облегчения выполнения поз йоги.

Существует несколько недостатков современной йоги.

1. Чрезмерное акцентирование делается на внешних свойствах, и сама «йога» стала ассоциироваться с телесно-физиологической подготовкой.

2. Некоторые авторы персональных методик игнорируют такие методы как чередование напряжения и расслабления.

3. Меньше уделяется внимания главным элементам традиционной йоги: пранаяма (дыхание), пратъяхара (контроль чувств), дхарана (сосредоточение на объекте) и дхьяна (медитация).

4. Физические упражнения направлены на тренировку спортивных навыков. Чрезмерная физическая активность может привести к истощению опорно – двигательного аппарата, а неправильная тренировка (в отрыве от традиций) может ухудшить физическую работоспособность человека.

5. Порядок обучения может быть нарушен. Некоторых новичков обучают приёмам, которыми можно овладеть только после освоения базовых упражнений. Выполняя данные упражнения в результате, он теряет ощущение правильно выполненного упражнения [3].

Начальные этапы традиционной йоги в чем-то похожи на современную йогу. Те, кто будет заниматься традиционной йогой, должны развить определённый уровень гибкости, выносливости и силы в теле. С каждым разом практиковаться хочется все больше и больше возникнет ощущение духовной гармонии и здоровья. В традиционной йоге гибкость является важным и необходимым физическим качеством, которая является конечным результатом, т.е. контролем внутренней энергии и это необходимо как платформа для достижения конкретных результатов, т.е. контроля внутренней энергии и расширения умственных способностей. Традиционная йога улучшает здоровье, молодость, долголетие и духовное благополучие. Также улучшает духовное самочувствие и помогает людям устанавливать общение с другими людьми, что приводит к осознанию того, что мир прекрасен, а люди в этом мире счастливы устраняет негативные качества личности [5].

Традиционными носителями йоги являются в основном индийские учителя, известные во всем мире как Свами Шивананда (Ришикеш), Свами Сатьянанда Сарасвати (Бихар), Шри Йогендра (Гуджарат), Шри Тирумалаи Кришнамачарья (Карнатака), Джирендра Брахмачари (Дели), Йогирадж Ракеш Пандей (Варанаси), а также их ученики, как в Индии, так и на Западе

Традиционная йога преподаётся иначе, чем современная йога. Занятия проходят более мягко и плавно. Статическая нагрузка сменяется постепенным расслаблением мышц. Упражнения не предназначены для изнеможения организма, а напротив дают возможность расслабиться, набраться сил.

Недостатками классической йоги являются.

1. Родина возникновения классической йоги находится на Востоке солнца, в этой стране существование развивается более равномерно, без спешки, а также инертно. Людям с западным складом ума (превращённым в следствие быстрого результата), со скованным торсом и поверхностным дыханием поначалу бывает трудно грамотно выполнять занятия йогой.

2. Несмотря на целостность основ, в том числе и в Индии существуют различные средние учебные заведения, а также направления йоги, что создаёт определённые трудности в ее изучении, а также проблемы с успеваемостью.

3. Новичку из большого количества средних учебных заведений йоги очень трудно найти аналогичное, в котором преподавалась бы непосредственно вечная йога, а не по её текущим, модифицированным версиям. Однако, как он сказал в разговоре с намерением «Yoga Journal» Макс Протасов, руководитель отдела консультирования руководителей компаний P-Holding, практикующий йогу общей практики: «многие люди больны, потому что йога стала коммерциализованной, и ее суть также утрачена. Однако на первый взгляд может показаться, что тот, кто именно хочет, всегда найдёт суть».

Общество, специализирующееся на йоге, обязаны сделать правильный выбор, с каким типом йоги они хотели бы работать, классическим или современным. Проведен анализ в процентном отношении среди молодежи

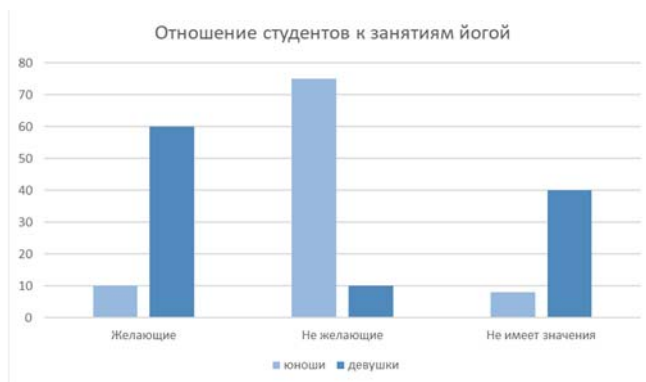


Рис. 1. Отношение студентов к занятиям йогой

10% женщин никоим образом не хотят заниматься йогой, а для остальных 60% студенток важны виды спортивной работы, которыми они хотели бы заниматься в сфере физического воспитания. Что касается лицам мужского пола, исходя из полученной информации, я полагаю, что они, по большей части, никоим образом не стремятся заниматься йогой, а предпочитают работать с классическими видами спорта.

В заключение хотелось бы отметить, что занятия йогой – это ни в коем случае не просто физическое занятия или гимнастические тренировки. А обучение йогой по современным и по классическим методикам, необходимо в особом образовании и в воспитании культурного человека. Качественные продукты питания, сбалансированный приём пищи, распорядок дня имеют большое значение в жизни каждого человека. Каждый кто стремится получить физиологическую нагрузку, можно заняться различными видами спорта, в наше время нет абсолютно никаких препятствий для достижения этой цели.

Список литературы

1. Принципы физвоспитания в условиях севера / М.И. Уманский, Т.В. Ковалёва, Т.А. Ильницкая // Проблемы и перспективы спортивной подготовки, физического воспитания коренных народов Севера и Арктики. Материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – 2022. – С. 224–228.
2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ashwini.ru/shkola-jogi-v-yakutske/vsya-pravda-o-sovremennoj-i-traditsionnoj-joge> (дата обращения: 02.06.2023).
3. Иванов А.Д. Спортивные травмы в художественной гимнастике / А.Д. Иванов, Т.В. Ковалева, Т.А. Ильницкая // XXIII Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартовского государственного университета. – Нижневартовск, 2021. – С. 65–68.
4. Ильницкая Т.А. Влияние дистанционного обучения на состояние здоровья студенческой молодежи / Т.А. Ильницкая, Т.В. Ковалева // Итоги научно-исследовательской работы за 2021 год. Материалы Юбилейной научно-практической конференции, посвященной 100-летию Кубанского ГАУ. – Краснодар, 2022. – С. 476–478.
5. Йога. Искусство коммуникации / под ред. В.Бойко. – М., 2001.

Склярова Софья Сергеевна
студентка

Столярова Ульяна Алексеевна
студентка

Научный руководитель

Петрова Оксана Алексеевна
соискатель, преподаватель

ФГБОУ ВО «Российский государственный
аграрный университет – МСХА им. К.А. Тимирязева»
г. Москва

СОВРЕМЕННЫЕ СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СТУДЕНТОВ В СПОРТЕ

Аннотация: в статье рассматриваются социологические проблемы студентов к спорту. Также подробно описаны причины возникновения перечисленных в статье проблем и пути их возможного решения.

Ключевые слова: Спорт, студент, проблемы, занятия спортом, здоровье, мероприятия.

В наше время очень сложно найти хотя бы одну область деятельности, не сопряженной с физической культурой, потому что это составная часть спорта высших достижений, общей культуры,

глобального спорта олимпийских достижений. Для современного студента свойственно осознание социальной и собственной значимости физической культуры и спорта, потому что они играют огромную роль в культуре современного общества.

Мы живем в такое время, когда здоровье у студента ослабленно, связано это не только с экологической обстановкой, но и с эмоциональным психологическим, техническим влиянием, а также с финансовой ситуацией в стране.

Обществу необходимо работать над одной из важнейшей задачей, такой как сберечь и взрастить здоровой поколение. Для этого нужно поменять отношение студентов к спорту, начать пропагандировать правильный образ жизни без вредных привычек, правильное питание, занятие спортом не для того, чтобы похудеть или стремиться к совершенному телу, а в приоритете должно быть здоровье и отличное самочувствие.

В современном мире человек любит следить за состязаниями, но не принимать участие в них. В результате этого снижается заинтересованность в занятии спортом в целом.

При общественном опросе в ходе социального исследования были опрошены студенты московских высших учебных заведений. Возраст респондентов варьируется с 17 по 25 лет. Социальный опрос студентов показал, как много времени они отводят на занятия спортом. Данные опроса представлены на диаграмме.

Результат опроса показывает, что большинство недостаточное количество уделяют занятиям спорту.

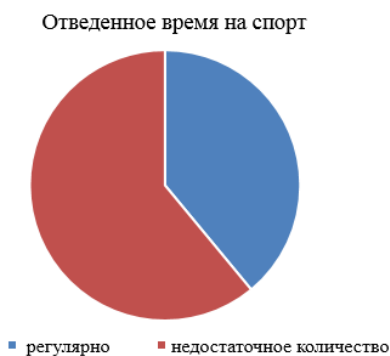


Рис. 1. Время, отведенное на занятия спортом

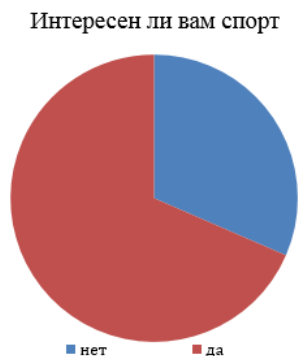


Рис. 2. Заинтересованность общества

У любого, даже самого занятого студента, может найтись время хотя бы на утреннюю зарядку или вечернюю пробежку, но есть ли заинтересованность у большинства в этом. Основная проблема – это отсутствие желания у студентов тратить своё время на спорт. Для устранения данной проблемы нужно ввести более глубокую пропаганду здорового образа жизни и спорта, направленную на рассеивание различных стереотипов обучающихся.

Не исключается проблема оплаты всевозможных спортивных клубов. В ходе опроса выяснилось, что не все учебные заведения могут предоставить дополнительное спортивное образование, которое было бы доступно всем. Включая и семьи с низким заработком.

Так, всего 47,5% респондентов смогли ответить «положительно» на вопрос, представленный в диаграмме. Данные показатели говорят, что несмотря на активную политику нашей страны, направленную на реализацию спортивных возможностей молодежи, большинство маленьких населенных пунктов все еще страдает от нехватки финансирования со стороны государства.

Есть ли в вашем населенном пункте спортивные клубы, за занятия которых платить не нужно ?

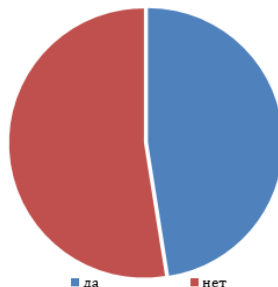


Рис. 3. Ситуация с общедоступными спортивными клубами в городе.

Малое финансирование является одной из основных проблем, в таком случае перед организаторами стоит задача поиска материальной поддержки, основными источниками средств на реализацию являются средства спонсоров, партнеров поиск которых является непростой задачей, поскольку организация спортивных мероприятий часто бывает убыточной.

В связи со снижением занятий спортом, а также снижением значимости здорового образа жизни, приоритет идет в сторону престижных видов физических нагрузок, в частности, фитнес, большой теннис, йога, такие виды спорта, более подходящие для людей с определенным социальным положением и финансовым достатком. Все это также привело к формированию неблагоприятного имиджа массового спорта. Большинство разнообразных программ уже не могут обеспечить решение данной проблемы, поскольку нужны социальные и экономические подходы, способные изменить неблагоприятную ситуацию в области занятиями спорта.

В данной работе указаны не все проблемы, которые сейчас стоят перед спортом, но очевидно то, что развитие физической культуры и спорта на новом уровне является одной из наиболее актуальных проблем жизни современного общества, решение которой будет способствовать развитию всех его представителей.

Важно привлекать молодых людей к спорту и активному образу жизни. Студенты больше подвластны влиянию нежели уже сформировавшиеся личности, поэтому необходимо еще в студенческие годы мотивировать и способствовать большей заинтересованности молодежи к занятиям спортом.

Список литературы

1. Власова Ж.Н. Роль физической культуры в формировании здорового образа жизни / Ж.Н. Власова // Гуманитарный вектор. Серия: Педагогика, психология. – 2014. – №1. – С. 58–62.
2. Захаров М.А. Социология спорта: учебно-методическое пособие / М.А. Захаров. – 2-е изд., перераб. и доп. – Смоленск: СГАФКСТ, 2008. – 216 с.
3. Коростелев Д.А. Задачи и перспективы решения проблем массового студенческого спорта на примере вуза сельскохозяйственного профиля / Д.А. Коростелев, В.Н. Ахапкин // Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук : Материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Чебоксары, 24–25 ноября 2022 года / Гл. редактор Ж.В. Мурзина. – Чебоксары: Среда, 2022. – С. 143–146. – EDN XHVBXSM.
4. Никифорова, О.Н. Развитие физкультурно-спортивных услуг на современном этапе / О.Н. Никифорова, О.А. Петрова // Отечественная и зарубежная наука в сфере физической культуры и спорта: реальное состояние и конкретные проблемы : Ежегодный сборник научных и научно-методических работ кафедры физической культуры РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева, посвященный 155-летию образования академии, Москва, 02–04 декабря 2020 года. Том 1. – Москва: ПЕРСПЕКТИВА, 2021. – С. 23–27. – EDN BYVBKZ.

Сушко Юлия Владимировна
студентка

Краснодарский филиал ФГБОУ ВО «Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова»
г. Краснодар, Краснодарский край

ЗНАЧЕНИЕ ЙОГИ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТЕ

Аннотация: статья посвящена йоге, ее влияния на организм. В современное время йога является одним из популярных занятий среди студенческой молодежи, она не только способствует духовному, но и физическому развитию.

Ключевые слова: йога, спорт, физическая культура, студенческая молодежь, здоровье, физкультурные занятия.

Результаты исследования и их обсуждение. При выборе вида спорта люди всегда учитывают свои потребности и интересы. Среди студенческой молодежи есть две категории:

– и те, кто стремится развить выносливость, гибкость и силу воли с помощью спорта [1–3];
– те, кто хочет заниматься силовыми тренировками, чтобы укрепить и нарастить мышцы для приятного телосложения.

Однако есть исключение, когда некоторые студенты выбирают йогу в качестве предпочтительного вида.

Йога – это древняя духовная практика, происходящая из Индии, включающая асаны (физические позы), дыхательные техники и медитацию. Со временем были развенчаны несколько заблуждений о йоге [4–6].

Во-первых, мнение, что гибкость является обязательным условием для занятий йогой, неверно. Есть множество простых асан, подходящих для новичков в этой дисциплине.

Во-вторых, йога часто воспринимается как исключительно женская, но в индийской истории йогой были преимущественно мужчины, развеивая этот миф.

В-третьих, ошибочно мнение, что йога сосредоточена исключительно на растяжке. Как упоминалось ранее, йога – это в первую очередь духовная практика. Кроме того, не все виды йоги одинаковы. Индийская история раскрывает различные типы с различными характеристиками, от физически требовательных и напряженных до спокойных и духовных.

Пятый миф предполагает, что йога совершенно безопасна, что неверно. Как и в любом другом виде спорта, при выполнении определенных упражнений необходимо соблюдать осторожность, чтобы избежать травм. Соблюдая правильные методы, йога может быть безопасным занятием.

Наконец, шестой миф утверждает, что прогресс в йоге достигается только путем выполнения сложных асан. Напротив, прогресс в йоге определяется не только освоением сложных поз. Даже выполнение простых асан с упором на правильное дыхание и расслабление тела может привести к прогрессу.

Хотя вокруг йоги может быть больше мифов, вышеупомянутые являются одними из самых популярных. Теперь необходимо углубиться в истинную сущность йоги и ее истоки. Ввиду включения не только физических упражнений, но и философского аспекта, йогу нельзя отнести к классическому виду спорта.

С одной стороны, йогу можно рассматривать как вид спорта, поскольку она включает в себя упражнения на растяжку и укрепление мышц, характерные для многих других видов спорта. Кроме того, йога служит неотъемлемой частью спорта, восполняя энергию, затрачиваемую во время интенсивных тренировок [7].

Асаны йоги предлагают различные преимущества, в том числе:

- восстановление нормального веса;
- укрепление и тонус мышц;
- улучшение функционирования органов и систем организма.

Важным аспектом йоги является ее влияние на «тренировку мозга», улучшение координации движений. Хотя йога выходит за рамки простого спорта, ее основной целью является содействие духовному развитию человека [8].

Регулярная практика асан в йоге способствует:

- развитию мышления;
- способствует успокоению ума;
- снимает тревогу.

Эти факторы позволяют людям подходить к сложным жизненным задачам с большей самообладанием, интеллектом и самоконтролем в стрессовых ситуациях.

Еще одно различие между йогой и традиционными видами спорта заключается в том, что у спортсменов есть определенные критерии для достижения желаемых целей, часто связанные с победой в соревнованиях. Напротив, йога отвергает такие стандарты и фокусируется на комфорте и личном опыте, подчеркивая внутреннюю гармонию и самосознание. Йога подразумевает внутренний рост, управление уровнями стресса, темп тренировок и сложность асан [9].

Исследования показывают, что для спортсменов, занимающихся такими видами деятельности, как езда на велосипеде, бег или плавание на различные дистанции, полезно совмещать йогу со спортом. Йога помогает развить мышечную эластичность, силу, выносливость и общую гармонию [10].

Заключение. Сочетание йоги и спорта рекомендуется для людей, занимающихся ездой на велосипеде, бегом или плаванием. Йога не только помогает предотвратить проблемы со здоровьем, но и способствует «внутреннему восстановлению».

В этих видах спорта для спортсменов крайне важно развивать равновесие, гибкость и правильное дыхание. Асаны, или позы йоги, помогают спортсменам оттачивать контроль над дыханием, зная, когда его следует замедлить или ускорить во время своих действий.

Кроме того, они учатся управлять своими движениями, сохранять равновесие и сохранять позы в течение длительного времени. Кроме того, занятия йогой позволяют спортсменам добиться полного расслабления мышц, способствуя повышению гибкости и сводя к минимуму риск серьезных травм и неблагоприятных исходов.

Список литературы

1. Александров С.Г. Нормализация нервно-психических состояний студентов с использованием потенциала физической культуры и спорта / С.Г. Александров, Е.С. Гусева // Сфера услуг: инновации и качество. – 2022. – №58. – С. 14–22.

2. Александров С.Г. Физкультура и спорт как средства предотвращения «эмоциональных перегрузок» у студентов / С.Г. Александров, С.А. Книжникова // Сфера услуг: инновации и качество. – 2021. – №56. – С. 4–13.
3. Бондарь А.И., Александров С.Г. Физическая культура как средство борьбы со стрессом у студентов / А.И. Бондарь, С.Г. Александров // Молодые исследователи: взгляд в прошлое, настоящее, будущее: сборник научных статей II Международной студенческой научно-практической конференции. – Смоленск: СФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2022. – С. 48–53.
4. Величко Я.В. О современных оздоровительных системах упражнений в физическом воспитании студентов вузов / Я.В. Величко // Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Чебоксары: Среда, 2022. – С. 224–226.
5. Григорян М.Г. Влияние занятий физическими упражнениями на психологическое состояние студента: к постановке проблемы / М.Г. Григорян, В.Д. Мазнева // Проблемы современного социума глазами молодых исследователей: Материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции. – Волгоград: ВФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2021. – С. 505–508.
6. Данилова Н.В. Применение фитнес-йоги на занятиях по физической культуре в вузе / Н.В. Данилова, Э.Э. Копунова // Педагогика и современное образование: традиции, опыт и инновации: сборник статей V Международной научно-практической конференции. – М.: ФиС, 2019. – С. 134–136.
7. Жолобкова Д.А. Физкультурно-оздоровительный потенциал йоги в физическом воспитании студентов вузов / Д.А. Жолобкова // Социально-педагогические вопросы образования и воспитания: Материалы II Всероссийской научно-практической конференции. – Чебоксары: Среда, 2022. – С. 236–237.
8. Кузнецова Е.Н. Применение йоги как средства сохранения психического здоровья студентов педагогического вуза / Е.Н. Кузнецова, О.В. Хилько // Мир науки, культуры, образования. – 2018. – №4 (71). – С. 338–339.
9. Меркотан Д.Д. Роль занятий йогой в практике физического воспитания студентов КФ РЭУ им. Г.В. Плеханова / Д.Д. Меркотан, С.Г. Александров // Проблемы современного социума глазами молодых исследователей: Материалы XIII Всероссийской научно-практической конференции. – Волгоград: ВФ РЭУ им. Г.В. Плеханова, 2021. – С. 537–540.
10. Поздеева Е.А. Методика применения здоровьесберегающих технологий фитнес-йоги / Е.А. Поздеева, Л.С. Алаева // Глобальный научный потенциал. – 2017. – №5 (74). – С. 8–10.

Хабарова Ольга Юрьевна

канд. мед. наук, старший преподаватель
ФГБВОУ ВО «Военно-медицинская академия
им. С.М. Кирова»
г. Санкт-Петербург

Винокур Татьяна Юрьевна

канд. мед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
университет им. И.Н. Ульянова»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

Капитова Ирина Николаевна

канд. мед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
университет им. И.Н. Ульянова»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

Барсукова Елена Владимировна

канд. мед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Чувашский государственный
университет им. И.Н. Ульянова»
г. Чебоксары, Чувашская Республика

АНАЛИЗ МОРФОФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ОРГАНИЗМА СТУДЕНТА С ИЗБЫТОЧНОЙ МАССОЙ ТЕЛА

Аннотация: в статье актуализируется наличие и клиническая оценка висцерального абдоминального ожирения организма с избыточной массой тела и сопутствующим критерием окружности талии, с прогнозированием нормализации висцерального ожирения для клинической профилактики и определения качества «резистентности» к нагрузке.

Ключевые слова: абдоминальная клетка, антропометрический профиль, метаболический синдром.

Актуальность. Ожирение или процентное повышенное содержание жировой ткани, связанное с нарушением взаимосвязи липидного, углеводного обмена, способствует формированию метаболического синдрома, характеризующейся наличием избыточной жировой клетчатки в отдельных частях тела с изменением клинико-лабораторных показателей, с повышенным содержанием глюкозосодержащих компонентов холестерина и его фракций.

Ожирение является модифицируемым фактором риска (ФР) кардиологических заболеваний и ассоциируется с нарушением углеводно- энергетического обмена.

Кардиологической проблемой является отсутствие физиологического контроля процентного соотношения жировой, мышечной и костной массы, характера распределения жировой клетчатки, а также метаболического индекса профиля тела (ИПТ) и риска развития осложнений, формирующий характер липидного обмена.

Дополнительным лабораторным маркером оценки соматического здоровья с наличием висцерального ожирения (ИВО) являются коэффициент окружности талии (ОТ) и индекс окружности бедер (ОБ).

Повышенные физиологические показатели индексов окружности талии (ОТ) и окружности бедер (ОБ) в многочисленных исследованиях ассоциируются с фактором риска (ФР) метаболического синдрома, что подтверждает эндокринологическую зависимость в нормализации углеводного обмена.

Визуализирующие методы оценки индекса висцерального ожирения (ИВО) методом компьютерной томографии и магнитно-резонансной томографии позволяют проводить клинический мониторинг количественных и качественных характеристик жировых депо и выделить количественный процент жировой клетки.

Цель работы. Клиническая интерпретация физиологического коридора антропометрических показателей/индексов с избыточной массой тела, определяющая артериальную активность центральной гемодинамики к физической нагрузке.

Материал исследования. Работа проводилась на экспериментальной площадке ГАПОУ «Чебоксарский профессиональный колледж им. Н. В. Никольского» г. Чебоксар. ЧР, в течение 2022/2023 учебного года.

Средний возраст – 17,4±0,1 года, 46 – девушек. Формирование групп проводилось на основе кардиологических и антропометрических характеристик организма учащихся.

Все обследуемые обучающиеся прошедшие профилактический осмотр, дали письменное информационное согласие на проведение диагностики и обработку полученных результатов.

Всем учащимся провели оценку показателей антропометрического профиля, на основе компьютерной томографии и магнитно-резонансной диагностики включая: антропометрические измерения (масса тела, рост, объем талии, окружности бедер в см), индекс формы тела (ИФТ), показатели, характеризующие более точную клиническую мозаику стратификации рисков кардиологических заболеваний.

Процентное содержание и распределение жировой ткани/клетки определяли по уравнению:

ИМТ+0,23 (лет)-10,8 (пол)-5,4,

Согласно классификации Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) нормальной считалась масса тела при следующих значениях:

ИМТ кг/м² до 24,9 кг/м² ;

избыточной от 25.0 до 29,9 кг/м².

Оценку уровня висцеральной жировой клетки организма производили с помощью анализатора ВС - 532 (производитель Tanita Corporation, Япония).

Уровень от 12 – 59 условных единиц (у.е.) определяется как повышенный показатель.

Резистентность и толерантность организма к физической нагрузке определяли по результатам кардиопульмонологического теста (КПНТ), предложенный Европейской ассоциацией профилактики кардиологических заболеваний.

Интерпретацию показателя индекса компонента жировой клетки (ИВО) проводили согласно классификации кардиологических рекомендаций рассматривающий, согласно рекомендациям ЭССЕ РФ (Эпидемиология сердечно-сосудистых заболеваний в различных регионах Российской Федерации) как фактор риска [3].

Показатели индекса жировой клетки/складки проводили по рекомендациям Всемирной организации гастроэнтерологов и эндокринологов, по формуле:

$$A = \frac{(СЖ-С)}{Д} \text{ усл/ед};$$

Полученные данные анализировались общепринятыми методами математической статистики.

Таблица 1

Базовые показатели центральной гемодинамики организма с повышенным жировым компонентом, учащиеся ГАПОУ «ЧПК им. Н. В. Никольского» г. Чебоксар. ЧР в 2022/2023 уч/году. (классификация критерия индекса жировой клетки ЕЕС 2020)

Суточный профиль артериальной активности и антропометрических показателей организма	Жировая клетка организма, (%)		
	ИМТ≤ 15,0–23,9% (n=11)	ИМТ≤ 20,0–24, 36,9 (%) (n=17)	ИМТ≤ 25,0 39,2% (n=18)
1	2	3	4
Длина тела, см	168,61±0,01	169,09±0,11	167,01±0,53

1		2	3	4
Масса тела, кг		59,86±0,5	59,86±0,5	59,86±0,5
Окружность грудной клетки (см)		87,05±0,36	87,11±0,72	88,15±0,42
Окружность талии (см)		88,05±0,32	86,02±0,16	87,05±0,36
Среднее ЧСС (уд/мин)	день	83,1 ± 1,4	79,1 ± 1,1	81,1 ± 0,1
	ночь	74,8 ± 2,4	71,1 ± 2,1	79,8 ± 2,4
Среднее АД (sis)	день	120,1 ± 2,4	121,8 ± 7,4	136,1 ± 7,1
	ночь	109,4 ± 2,8	112,8 ± 2,4	127,4 ± 2,1
Среднее АД (dias)	день	82,8 ± 6,4	84,4 ± 9,1	83,1 ± 6,1
	ночь	73,01± 2,4	71,0 ± 2,9	72,0 ± 2,1
Время восстановления пульса (мин)		3,45±0,08	3, 21±0,14	3,51±0,11
Прирост пульса (%)		81,05±7,11	77,44±7,04	83,04±7,12
Время восстановления ЧСС после 20 приседаний, сек.		176,05±0,06	163,03±0,11	151,11±0,09
Время восстановления АД (sis/dias /сек) после 20 приседаний		153,08±0,81	164,54±0,01	168,47±0,04

Резюме.

Определяющим в оценке предиктора («предсказать» от англ. to predict) наличия нарушения метаболического обмена рекомендуется применять мониторинг-тестирование с анализом суточного профиля антропометрических данных различных индексов, направленных на снижение факторов риска и развития кардиологических заболеваний.

Установление обратной корреляционной связи ожирения с фенотипом и кардиологической нагрузкой, направленной на физиологическую нормализацию баланса обмена, что позволяет определить дополнительные клинические методы коррекции соматического здоровья учащихся.

Результаты висцерального ожирения коррелируют с показателями избыточной массы тела (ИМТ кг/см²), с показателями окружности талии (ОТ) и окружности бедер (ОБ), вследствие чего проявляется прямая связь оценки жировой ткани с процентным содержанием жировой ткани, что является предиктором нарушений углеводного обмена.

Полученные результаты коррелируют индекс висцерального ожирения с клинико-метаболическими параметрами, который отражает не только дисфункцию наличия избыточного объема жировой клетки, но и характер распределения.

Результат исследования свидетельствует, что мониторинг и коррекция данных индексов могут быть определяющим для оценки абдоминального ожирения и снижение фактора риска (ФР).

Список литературы

1. Винокур Т.Ю. Функциональный класс артериальной активности учащейся молодежи / Т.Ю. Винокур, И.Н. Капитова, Т.З. Андреева // Социально-педагогические вопросы образования и воспитания: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – С. 163–165.
2. Хабарова О.Ю. Анализ вариабельности сердечного ритма организма с различной регулятивной функцией / О.Ю. Хабарова // Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Чебоксары: ИД «Среда». – 2023. – С. 277–281.

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК РЕСУРС СОЗДАНИЯ ТОЛЕРАНТНОЙ СРЕДЫ

Зарицкая Виктория Викторовна

канд. биол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Амурская государственная медицинская академия»

г. Благовещенск, Амурская область

БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ В РАМКАХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

***Аннотация:** в статье показаны особенности преподавания дисциплины Безопасность жизнедеятельности в медицинском вузе с учетом индивидуальных особенностей и возможностей всех участников учебного процесса и специфики самой дисциплины. Дана характеристика составляющих учебного процесса в разных аспектах, в том числе в рамках инклюзивного образования.*

***Ключевые слова:** инклюзивное образование, безопасность жизнедеятельности, индивидуальные способности.*

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» входит в учебный план обучения студентов медицинских вузов согласно федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 31.05.01 Лечебное дело и 31.05.02 Педиатрия (уровень специалитета). Программа специалитета, реализуется в интересах обороны и безопасности государства, обеспечения законности и правопорядка в федеральных государственных образовательных организациях с соблюдением квалификационных требований к военно-профессиональной подготовке, специальной профессиональной подготовке выпускников. Проблемы безопасности жизнедеятельности, сохранения здоровья населения страны вышли сегодня на уровень национально значимых. Безопасность жизнедеятельности формирует систему знаний, направленных на предотвращение или снижение различных видов опасностей, угрожающих человеку, их влияния на здоровье, и разрабатывает комплекс средств и методов обеспечения безопасности. В процессе обучения безопасности жизнедеятельности обеспечивается готовность к различным стихийным бедствиям, авариям и катастрофам, умение снизить и ликвидировать их последствия, формируются безопасная идеология, поведение и мышление, отрабатываются навыки оказания всех видов медицинской помощи и проведения лечебно-эвакуационных мероприятий.

Гуманизация образования, где наблюдается реализация принципа равных возможностей для всех категорий обучающихся, обеспечение возможности получения востребованной в обществе профессии, социализации и интеграции в обществе приобретает особую значимость. В этом аспекте имеет особое значение овладение социально значимой процессией, акцентированной на работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, что является признанием их права на независимое безопасное существование и обеспечивает возможность социализации и самоопределения в социуме. Изучение вопросов безопасности жизни человека является особенно актуальным в условиях медицинского вуза, так как не только дает знание основных принципов обеспечения безопасности личности, но и позволяет отработать мероприятия по защите персонала объекта здравоохранения в условиях предполагаемой чрезвычайной ситуации, в том числе с учетом особенностей маломобильных групп населения [2]. Важной задачей инклюзивного образования является подготовка инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в области защиты от чрезвычайных ситуаций и обеспечения личной безопасности [3]. Слово инклюзия – inclusion – произошло от глагола французского происхождения «include» и означает – «содержать, включать, охватывать, иметь в своем составе». В наши дни это слово становится термином, отражающим новый взгляд не только на образование, но и на место человека в обществе. В основе инклюзии лежит идея включающего общества. Рассмотрим особенности преподавания Безопасности жизнедеятельности в медицинском вузе в рамках инклюзивного обучения и образования. Дисциплина Безопасность жизнедеятельности (БЖД) преподается на 2 курсе лечебного и педиатрического факультетов ФГБОУ ВО Амурской ГМА и состоит из разделов БЖД и Медицина катастроф. В процессе преподавания дисциплины необходимо создавать равные условия для обучения и усвоения учебного материала, учитывая реальные возможности всех участников процесса, создавая комфортную психологическую среду в аудитории и при электронном и дистанционном обучении. Специфика дисциплины предполагает изучение основ оказания первой помощи пострадавшим в мирное и военное время, и освоение основ лечебно-эвакуационного обеспечения населения, а также изучение правовых и методологических основ БЖД. Преподавателями и сотрудниками кафедры травматологии с курсом медицины катастроф к настоящему времени собран большой фактический материал, который призван помочь студентам Амурской ГМА в освоении разделов дисциплины безопасность жизнедеятельности. На кафедре разработан учебно-методический комплекс, лекционный курс, учебные пособия, мультимедийное обеспечение и иные материалы. Обучение складывается из лекционного курса, аудиторных практических занятий и практических занятий, проводимых в центре противопожарной пропаганды ГУ МЧС России по Амурской области в рамках

изучения раздела дисциплины Медицина катастроф, самостоятельной работы [1]. Учитывая особенности лиц с ОВЗ, учебные занятия ведутся с сопровождением мультимедиа презентаций, с использованием средств ТСО. Практические занятия проводятся в виде упражнений по освоению практических навыков, демонстрации видеоматериалов, решения ситуационных задач, использования наглядных пособий, решения тестовых заданий, самостоятельной работы под руководством преподавателя, варианты таких заданий размещены в электронной информационно-образовательной среде Амурской ГМА (в системе Moodle) и в УМКД на кафедре. С целью более полного усвоения материала создаются рабочие группы с применением мессенджера WhatsApp. Где преподавателем производится рассылка презентации к занятию, схемы и таблицы, ситуационные и практические задачи для самостоятельной работы по ходу практического занятия. Студенты могут задавать вопросы в чате или вести дискуссию, если занятие ведется дистанционно. Большое количество учебных часов в ходе преподавания дисциплины отводится на изучение основ поведения в условиях чрезвычайных ситуаций и отработки навыков оказания первой помощи пострадавшим, рассматриваются виды и объём медицинской помощи. Например, изучая этот блок тем, делаются акценты на то, что для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, необходимо знать, что даже если они не способны самостоятельно надеть противогаз, его надевание производится в порядке взаимопомощи. При этом оказывающий помощь должен посадить пострадавшего в удобное положение (между своих ног), снять с него головной убор, вынуть противогаз из сумки, подвести к подбородку и, растягивая резину пальцами от подбородка к голове, надеть на голову [2]. В ходе занятия отрабатываются эти навыки, развивая чувство защищенности у такой маломобильной группы населения.

Кроме того, не менее важным считаем внедрение в учебный познавательный процесс по изучению дисциплины элементы научно-исследовательской деятельности. Элементы научного поиска в рамках преподавания Безопасности жизнедеятельности в медицинском вузе помогают развить активность, мышление, коммуникабельность. Научно-исследовательская работа поможет студентам не только в подготовке к занятиям по текущим дисциплинам, но и в промежуточной и итоговой аттестации. Работа в СНО на кафедре травматологии с курсом медицины катастроф помогает глубоко усвоить теоретический материал в рамках курса, формирует умение работать с большим количеством информации. Студенты, участвующие в исследовательской деятельности, приобретают навыки ораторского искусства, делятся опытом научных изысканий, учатся работать в команде, что ведет к сплочению коллектива групп во время публичных выступлений на конференциях и дискуссиях по окончании защиты, что помогает глубже изучить теоретический материал, включенный в рабочую программу дисциплины. На кафедре работают научно-исследовательские группы и студенческие научные кружки, где уделяется особое внимание и ребятам с ОВЗ. По результатам научных исследований вуз проводит студенческую научную конференцию, участники мероприятия представляют доклады. Ребятам, не имеющим возможность публично выступить перед широкой аудиторией, рекомендуется подготовить стендовые доклады и проекты. Методике публичного выступления и подготовки доклада в виде стенда студентов обучают на семинарах СНО кафедры травматологии с курсом медицины катастроф опытные преподаватели. Кроме использования традиционных наглядных средств, ребят учат использовать, например флип-чарты – плотные листы бумаги, прикрепленные к штативу. Его использование расширяет возможности применения наглядного материала, даже если недоступны к применению электронные устройства. Для ясности и большей эффективности материал можно записывать крупным шрифтом. Такие методики помогают воздействовать на слушателей, а ребятам позволяют себя чувствовать более комфортно.

Преподаватели кафедры ведут и профориентационную работу с потенциальными абитуриентами, в том числе охватывая ребят, имеющих особенности по здоровью. Персональная работа с каждым с учетом его способностей и потребностей, а также заинтересованности университета в нем, вот сегодня важные составляющие успеха в получении качественного специалиста на выходе. Создание так называемых коммуникативных площадок профориентационной направленности, имеющих определённую тематику и программу работы, сегодня новое, но перспективное направление.

Таким образом, в образовании для решения определенных проблем требуются усилия всех участников образовательных отношений, учитывая в ходе преподавания БЖД индивидуальные особенности обучающихся и разрабатывая исходя из их особых потребностей практические занятия, используя современный взгляд и научно-исследовательский поиск повышается общая культура безопасности жизнедеятельности и активная жизненная позиция у обучающихся в условиях инклюзивного образования.

Список литературы

1. Сычев В.В. Особенности преподавания безопасности жизнедеятельности в медицинском вузе в условиях инклюзивного образования / В.В. Сычев, Н.В. Шатрова // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – №5 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=29193>. EDN NLWHPB
2. Тимушкин А.В. Безопасность жизнедеятельности лиц с ограниченными возможностями здоровья – новый профиль подготовки в рамках направления «Педагогическое образование» / А.В. Тимушкин, Н.В. Тимушкина // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия Философия. Психология. Педагогика. – 2015. – Т. 15. Вып. 3. – С. 121–123. – DOI 10.18500/1819-7671-2015-15-3-121-124. – EDN VBHMNF
3. Федеральный закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok>

РАЗВИТИЕ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ЛИЧНОСТИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** статья посвящена теме развития гуманистической направленности личности у старших дошкольников с нарушением зрения посредством продуктивных видов деятельности. Нравственному воспитанию на всем протяжении развития русской и зарубежной психолого-педагогической истории уделялось большое внимание. Этим вопросом занимались такие педагоги и психологи, как Н.Н. Крупская, Л. И. Божович, К. А. Орлов, А. М. Виноградова, С. А. Козлова, И. С. Марьенко, А. В. Запорожец и др. В течение последних нескольких лет особенно возрос интерес к проблеме гуманизма. Данное явление связано с повышением в мире уровня тревожности, конфликтности и агрессивности, что оказывает непосредственное влияние на личностное развитие дошкольников и их восприятие окружающего мира. Когда же речь заходит о нарушении нормального хода развития ребенка, а именно ребенка с нарушением зрения, воздействие социальных факторов приобретает еще большую значимость. В связи с этим увеличивается необходимость воспитания у дошкольников с дефектом зрения гуманистической направленности личности.*

***Ключевые слова:** гуманизм, старшие дошкольники, нарушение зрения, продуктивные виды деятельности.*

Обращаясь к философской, психологической и педагогической литературе, можно смело утверждать, что на протяжении всей человеческой истории к проблеме гуманизма проявляли особое внимание. Нынешняя мировая общественная ситуация наполнена отрицательными, тревожными и раздражающими явлениями. Исходя из этого, развитие гуманистической направленности личности крайне необходимо начинать уже в дошкольном возрасте, так как описанная неблагоприятная общественная атмосфера может привести в дальнейшем к дезорганизации личности, а также трудностям в социализации.

Изучение проблемы гуманизма важно начинать с обращения к определениям данного термина разными философами, учеными, психологами и педагогами. Гуманизм в переводе с латинского языка означает «человечность» или «человечный». Исходя из марксистско-ленинского понимания, гуманизм можно определить как «принцип мировоззрения, предполагающий исключение всякого угнетения и эксплуатации человека человеком, создание всех условий для свободного, разностороннего развития человека, отношение к нему как к высшей ценности, уважение его достоинства, заботу о нем, установление гуманистических общественных отношений» [4] В свою очередь, под гуманностью подразумевается отношение индивида к другим людям, выражающееся в актах содействия и помощи, а также переживании таких чувств, как сострадание, сочувствие, доброта, милосердие, справедливость, толерантность и др. Определяя гуманность как социальную установку, В. В. Абраменкова выделяет три основных компонента данного термина: эмоциональный, поведенческий и познавательный. Первый компонент состоит из чувств и эмоциональных переживаний человека. Второй – из конкретных поступков и действий человека, которые отражаются в совместной деятельности с другими людьми. Третий определяется представлениями о нравственных и моральных общественных и личностных ценностях.

Как упоминалось выше, воспитание гуманности необходимо начинать уже в дошкольном возрасте. Под воспитанием гуманности у детей дошкольного возраста понимается целенаправленный процесс воздействия педагога на личность ребенка. Важно отметить, что данный возрастной этап является сенситивным периодом для становления и развития нравственной, гуманистической направленности личности. Именно здесь происходит усвоение ребенком основных этических форм и необходимых навыков общения и формирование личностного поведения. По мнению Л. С. Выготского, особую роль в становлении гуманного отношения к другим людям играют особые «умные» эмоции, которые отражают единство аффекта и интеллекта и выполняют роль эмоционального воображения, предчувствия, которое может возникнуть в результате действия ребёнка и оценки значения последствий для себя и для других людей. Помимо этого, важно помнить, что развитие гуманных отношений непосредственно зависит от детского коллектива. Данное явление можно описать следующим образом: наиболее активный ребенок занимает ведущую роль (роль лидера) в детском коллективе независимо от уровня развития его нравственности и гуманности. Дошкольник-лидер переносит свой способ общения на других участников группы, которые в свою очередь перенимают его и считают единственно правильным и верным. Из этого можно сделать вывод о том, что воспитание гуманистической направленности личности у старших дошкольников – довольно сложный процесс, который зависит как от сформированности у

них этических представлений и общественных навыков, так и от способности адекватно эмоционально реагировать на происходящие события в окружающем мире.

Отдельную группу дошкольников составляют дети, имеющие определенные виды нарушения зрения. Развитие дошкольников с нарушением зрения происходит под влиянием тех же закономерностей, что и у зрячих. Однако у первых есть свои особенности. Первая особенность характеризуется некоторым отставанием ребенка с нарушением в области физического и умственного развития по сравнению со зрячим. Также, при познании окружающего мира, ребенок с нарушением зрения проявляет меньшую активность, чем здоровый. Второй особенностью является несовпадение темпов развития зрячих и незрячих дошкольников. Данное явление связано с тем, что ребенку с нарушением необходимо создавать собственные способы познания окружающего мира. Третья особенность характеризуется диспропорциональностью развития ребенка с дефектом зрения. Она «...проявляется в том, что функции и стороны личности, которые менее страдают от отсутствия зрения (речь, мышление и т. д.), развиваются быстрее, хотя и своеобразно, другие более медленно (движение, овладение пространством)» [2] Помимо выделенных особенностей старшим дошкольникам с нарушением зрения присущи отличительные черты в нравственном развитии. Они испытывают сложности в овладении норм поведения, в понимании действий и поступков, совершенных окружающими людьми. Ребенку с дефектом зрения сложно самостоятельно дать оценку поступкам, совершаемым сверстниками, и определить их мотив в связи с нехваткой знаний о нравственных нормах и ценностях общества. Дети с данным типом нарушения могут оценить степень нравственности поступка только с помощью взрослого. Кроме этого, у них затруднено восприятие и определение эмоций окружающих людей, как взрослых, так и сверстников. Однако, несмотря на выделенные особенности развития, старшие дошкольники с нарушением зрения способны к усвоению нравственных норм и принципов так же, как и нормативно развивающиеся дети.

Главным в развитии гуманистической направленности личности дошкольника с дефектом зрения является правильная организация педагогической деятельности и выбор эффективного средства коррекции. Возвращаясь к компонентам, выделенным В. В. Абраменковой, можно предположить следующие направления в развитии гуманистической направленности личности дошкольника, имеющего нарушение зрения.

1. Формирование и развитие гуманистических чувств, таких как сочувствие, дружелюбие, уважение, сопереживание и т. д. (эмоциональный компонент).

2. Формирование и развитие навыков адекватных форм взаимодействия со сверстниками (поведенческий компонент).

3. Формирование и развитие знаний культуры поведения, которая соответствует нравственным и гуманистическим нормам и ценностям общества (познавательный компонент).

Общеизвестно, что основной ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игровая деятельность. Настолько же значимой для ребенка с нарушением зрения в старшем дошкольном возрасте является продуктивная деятельность, которая способствует всестороннему развитию личности дошкольника. Лошкарева О. Н. отмечает, что «продуктивная деятельность учит детей инициативе, умению слушать окружающих, работать в коллективе, договариваться и оказывать помощь» [3] При правильной организации данный вид деятельности может послужить мощным инструментом в работе над умственным, физическим, эстетическим, а главное для нас, гуманистическим развитием. Помимо этого важно отметить, что «развитие гуманности тесным образом связано с формированием смысловой сферы личности, поэтому оно представляет собой необходимый элемент осуществления любой совместной деятельности» [5] Исходя из этого, развитие гуманистической направленности личности дошкольников с нарушением зрения необходимо проводить в рамках совместной продуктивной деятельности.

Подводя итоги вышесказанному, еще раз отметим, что проблема гуманизма является одной из актуальных проблем настоящего времени в связи с тем, что за последние несколько лет значительно вырос уровень беспокойства, тревоги и враждебности в мире. Данные факторы непосредственно сказываются на становлении личности дошкольников с нарушением зрения. Развитие гуманизма у детей с дефектами зрения носит неупорядоченный характер и не выделяется в общеобразовательном процессе как отдельная самостоятельная задача. В связи с этим появляется необходимость в нахождении путей и способов развития данной области. Как показал наш анализ психолого-педагогической литературы, развитие гуманистической направленности личности детей с дефектами зрения возможно проводить в их совместной продуктивной деятельности.

Список литературы

1. Абраменкова В.В. Сорадование и сострадание в детской картине мира / В.В. Абраменкова. – М.: ЭКО, 2009. – 224 с.
2. Воспитание и обучение слепого дошкольника / под ред. Л.И. Солнцевой, В.З. Денискиной. – М.: Просвещение, 1967. – 234 с.
3. Лошкарева О.Н. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста / О.Н. Лошкарева. – Елец: Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина, 2018. – 119 с.
4. Нигматов Э.Г. Принцип гуманизма и его развитие в истории советской школы (1946–1989 г. г.) / Э.Г. Нигматов. – Казань, 1990. – 35 с.
5. Орлов К.А. Особенности формирования гуманности на отдельных этапах развития личности / К.А. Орлов. – М.: МГТУ им. М. А. Шолохова, 2007. – С. 162–165.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

Байгузина Илона Эльмаровна

магистрант

Машина Анастасия Андреевна

магистрант

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова»

г. Архангельск, Архангельская область

ЕДИНСТВО ДЕЙСТВИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА-ЗАЛОГ УСПЕШНОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

Аннотация: в статье авторы делятся положительным опытом работы взаимодействия учителя-дефектолога и воспитателей. Авторами также представлены подходы воспитания и обучения детей с нарушением зрения в коррекционном образовательном учреждении.

Ключевые слова: дети с нарушением зрения, дошкольники с ОВЗ, единство образовательного процесса, учитель-дефектолог, тифлопедагог.

Для успешного решения задач воспитания и обучения дошкольников с нарушением зрения важно обеспечить единство в работе всего педагогического коллектива. Ведь несмотря на необходимость профессиональной деятельности каждого специалиста, положительный педагогический эффект процесса разностороннего воспитания детей может быть достигнут только в результате объединения их усилий.

Но прежде всего тесная рабочая взаимосвязь должна присутствовать в деятельности учителя-дефектолога и воспитателей. Педагоги группы ежедневно проводят разностороннюю работу с детьми группы, изучая их и наблюдая за ними, обеспечивая тщательный анализ программ по различным разделам воспитания и обучения, составляя перспективное и ежедневное планирование, организуя комплексные занятия, досуг и развлечения детей, работая с родителями. Организатором и координатором всей коррекционно-развивающей работы является учитель-дефектолог.

Учитель-дефектолог и воспитатели применяют индивидуальный дифференцированный подход к каждому ребенку и единый стиль работы в целом. Диагноз, структура дефекта, компенсаторные возможности ребенка, определяют содержание и структуру деятельности педагогического коллектива группы. В начале и конце учебного года педагогами проводятся диагностические исследования. Учитель-дефектолог отмечает уровень сформированности сенсорных эталонов, предметных представлений, навыки пространственного ориентирования, уровень развития зрительного восприятия и заносит полученные результаты в диагностические карты. Воспитатель констатирует объем умений и навыков каждого ребенка в каждой образовательной области. Результаты диагностики совместно анализируются, проводится мониторинг, намечаются пути коррекции.

Диагностические исследования позволяют выявить детей, нуждающихся в создании специальных образовательных условий, происходит оценка их резервных возможностей развития. Такие дети по запросу учителя-дефектолога направляются на психолого-педагогический консилиум ДОО. Воспитатели также являются участниками консилиумов. Учитель-дефектолог назначается ведущим специалистом психолого-педагогического сопровождения. Он разрабатывает мероприятия индивидуальной коррекционной деятельности.

Кроме того, педагогами группы определяются формы и методы психолого-педагогической и коррекционной помощи, разрабатываются педагогические подходы по созданию специальных индивидуальных образовательных условий.

Одной из задач совместной деятельности тифлопедагога и воспитателя является расширение и углубление знаний детей об окружающем мире, формирование предметных представлений. Для достижения эффективности в работе по формированию предметных представлений у детей с отклонениями в зрительной системе исключительно важную роль играет единое планирование коррекционно-педагогической работы.

Учитель-дефектолог составляет тематический план по знакомству с окружающим миром, разрабатывает объем изучаемого материала по той или иной лексической теме.

Следует отметить, что учитель-дефектолог на своих занятиях осуществляет опережающее обучение, предварительное знакомство детей с тем, что будет преподнесено на занятиях воспитателей. Специалист готовит детей к овладению трудными для них видами деятельности; формирует у них алгоритм действий, показывает и отрабатывает способы зрительного, осязательного, слухового, полисенсорного восприятия окружающего мира.

Воспитатели закрепляют, совершенствуют те способы и приемы познания окружающего мира и действий в нем, которые сформированы у детей на коррекционных занятиях; учат детей пользоваться этими способами и приемами в самостоятельной деятельности (игровой, учебной, бытовой).

Воспитатели и учитель-дефектолог работают в тесном контакте друг с другом.

Коррекционные занятия проводит тифлопедагог, а воспитатель по его рекомендациям углубляет и расширяет знания детей на занятиях и в повседневной жизни – в процессе проведения режимных моментов, на прогулке, во время свободной деятельности.

Свои рекомендации тифлопедагог фиксирует в «Тетради взаимосвязи с воспитателями». В свою очередь воспитатели отмечают достижения детей, положительную динамику и трудности в усвоении знаний детьми. На основе этих наблюдений и записей воспитателя планируется и проводится дальнейшая индивидуальная работа с дошкольниками.

С целью систематизации и обобщения имеющихся знаний, а также формирования целостного восприятия изучаемого материала педагогами группы организуются интегрированные бинарные занятия, при подготовке которых педагоги совместно планируют формы и методы работы, но проводит каждый педагог свою часть коррекционно-образовательного занятия автономно.

Специфика работы воспитателей в детском саду для детей с нарушением зрения заключается в том, что они должны быть вооружены специальными знаниями в области офтальмологии: знание диагноза, остроты зрения каждого ребенка, очковой коррекции, использование приемов снятия зрительного напряжения, соблюдение требований гигиены зрения.

С целью ознакомления воспитателей с конкретными методами и приемами коррекционной работы с детьми учитель-дефектолог проводит открытые занятия. Кроме того, специалист организывает индивидуальные или малые групповые педагогические практикумы для воспитателей группы, на которых демонстрирует методику работы по восполнению пробелов в развитии детей, формированию у них компенсаторных способов познания окружающего, знакомит воспитателей с доступной для детей вариативностью способов выполнения различных видов деятельности на сенсорной основе; показывает приемы оказания коррекционной помощи.

В дошкольном учреждении функционирует школа учителя-дефектолога, на которой воспитатели знакомятся с вопросами тифлокоррекции в информационной или практической форме.

Важнейшая задача учителя-дефектолога – это формирование у детей навыков социально-адаптивного поведения, которое позволяет дошкольнику со зрительной патологией быть адекватным и самостоятельным в различных бытовых и социальных ситуациях, а также в общении со сверстниками и взрослыми.

Индивидуальную коррекционную работу педагог осуществляет не только в специально созданных условиях, но и на прогулке. В этом случае он сопровождает детей, испытывающих трудности в пространственном ориентировании, имеющих физиологические нарушения, детей с тяжелой зрительной патологией.

Учитель-дефектолог осуществляет индивидуально-дифференцированный подход к детям с осложненным состоянием здоровья и зрения. Он оказывает коррекционную помощь по развитию координации движений и совершенствованию навыков зрительно-двигательной ориентировки в пространстве в ходе организованной образовательной деятельности по музыке и физическому развитию.

Свой творческий потенциал педагоги проявляют не только при организации образовательного процесса, но и принимая активное участие в подготовке и проведении детских развлекательных мероприятий.

Таким образом, совместная слаженная работа учителя-дефектолога и воспитателей, единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах работы, комплексность и многообразие средств развития детей способствует эффективности в решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач процесса всестороннего развития детей с нарушением зрения.

Список литературы

1. Денискина В.З. Особые образовательные потребности детей с нарушением зрения / В.З. Денискина // Воспитание и обучение детей с нарушением развития. – 2013. – №6. – С. 4–14. EDN RCBAJF
2. Дружинина Л.А. Содержание и методика работы тифлопедагога ДОУ: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений по курсу «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с нарушением зрения» / Л.А. Дружинина, Л.Б. Осипова. – Челябинск: Букватор, 2006. – EDN UALZHV
3. Плаксина Л.И. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида: учебно-методическое пособие / Л.И. Плаксина, Л.С. Сековец. – М.: Элти-Кудиц, 2003.

ИЗУЧЕНИЕ ПОНИМАНИЯ И УПОТРЕБЛЕНИЯ ПРЕДЛОГОВ МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

***Аннотация:** статья посвящена актуальным проблемам изучения речи детей младшего школьного возраста с умственной отсталостью, психолого-педагогической характеристики их развития, а также представлен количественный и качественный анализ результатов экспериментального исследования, направленного на изучение понимания и употребления предлогов у младших школьников с умственной отсталостью.*

***Ключевые слова:** понимание предлогов, употребление предлогов, пространственные предлоги, умственная отсталость, младшие школьники.*

На данном этапе развития образования одной из главных проблем является увеличение количества детей с отклонениями психофизического развития. Состояние здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья препятствует полноценному усвоению образовательных программ. Особенно тяжело обучение дается детям с умственной отсталостью. Именно поэтому особенно актуальной задачей для коррекционных, медицинских и реабилитационных учреждений является усиление мер по ранней диагностике детей с отклонениями в развитии.

Феномен умственная отсталость в клинике и дефектологии понимается как стойкое нарушение познавательной деятельности, возникающее как следствие органического поражения головного мозга, преимущественно коркового характера. Данное состояние характеризуется специфичностью и тотального расстройством мышления, стойким недоразвитием высшей познавательной деятельности, качественным своеобразием речи, нарушением вербального контроля поведения и незрелостью эмоционально-волевой сферы.

С.Я. Рубинштейн считает, что основными причинами недоразвития речи детей с интеллектуальными нарушениями является «слабость замыкательной функции коры, медленная выработка новых дифференцированных связей во всех анализаторах». Из-за медленно развивающихся дифференцируемых условных связей в области речеслухового анализатора, ребенок с умственной отсталостью достаточно долгое время не различает звуки речи, не дифференцирует слова, произносимые окружающими, поэтому недостаточно точно и четко воспринимает речь окружающих.

В исследованиях Р.А. Беловой – Давид, О.И. Галкиной, А.Н. Гвоздева, Н.Ю. Горбачевской, Г.В. Гуровец, О.В. Елецкой, Р.И. Мартыновой, Н.П. Рудаковой, Н.В. Соколовой и других авторов рассматриваются вопросы формирования лексико-грамматических категорий у обучающихся начальной школы с интеллектуальными нарушениями. Авторы указывают на недостаточное и неточные употребление предлогов, несформированность пространственных представлений, недоразвитие лексико-грамматического строя речи в целом.

По мнению Валгиной Н.С., Розенталь Д.Э. и Фоминой М.И. в русском языке предлоги уточняют, дополняют, делают более разнообразными значения косвенных падежей. Предлоги в составе речи играют важную организующую роль. Они занимают значительное место и по частоте использования в языке. Только одни лишь простые предлоги составляют в русском языке 11,8% всех слов.

Для определения уровня выполнения заданий, направленных на понимание, употребление и дифференциацию пространственных предлогов у младших школьников с умственной отсталостью нами было проведено экспериментальное исследование, в котором приняли участие 12 обучающихся младших классов с интеллектуальными нарушениями в возрасте 10 – 11 лет. Обследование проводилось на базе «Школы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» города Кирова.

Для реализации эксперимента были проанализированы диагностические методики с целью использования их для обследования речи детей с умственной отсталостью. Была составлена методика обследования понимания, употребления и дифференциации пространственных предлогов у младших школьников с умственной отсталостью.

Диагностические задания адаптированы с учётом методических подходов Г.А. Волковой, Н.М. Трубниковой. Для реализации поставленной цели, были дополнены существующие методики по логопедическому обследованию детей с речевыми нарушениями путем уточнения материала исследования и критериев оценки. Составленная методика оценки речевого развития детей с умственной отсталостью основана на доступности и наглядности, систематичности и последовательности и использует такие качества педагога как доброжелательность, терпение и сдержанность, умение расположить ребенка к общению и педагогическая находчивость. Перед началом выполнения каждого

задания детям давалась устная инструкция, в которой была изложена последовательность дальнейших действий обучающихся. При необходимости младшим школьникам задавались наводящие вопросы и предлагалась помощь педагога.

Для определения уровня понимания и употребления пространственных предлогов у младших школьников с умственной отсталостью было подобрано 3 задания, направленных на понимание, самостоятельное название и дифференциацию пространственных предлогов.

1 задание – обследовать понимание пространственных предлогов (на, под, в, за, перед, около, над, от, у, к, с, из-под, из-за).

2 задание – обследовать употребление пространственных предлогов (на, под, в, за, перед, около, над, от, у, к, с, из-под, из-за).

3 задание – обследовать навык дифференциации пространственных предлогов (в-на, над-под, из-с).

Оценка выполнения каждого задания проводилась по балловой системе.

2 балла – ребенок быстро и самостоятельно выполняет задание, правильно понимает, самостоятельно называет пространственные предлоги, дифференцирует их.

1 балл – ребенок выполняет задание медленно, с помощью взрослого, испытывает трудности в понимании, самостоятельном употреблении и дифференциации пространственных предлогов.

0 баллов – ребенок не может выполнить задание, не использует помощь взрослого, постоянно ошибается при выполнении инструкций.

Исходя из результатов оценки каждого задания, максимальное количество баллов, которое может набрать ребенок при выполнении заданий равно 68 баллам. Таким образом, определяется уровень понимания пространственных предлогов, их самостоятельного названия и дифференциации.

68 – 48 баллов – высокий уровень понимания, употребления и дифференциации пространственных предлогов;

47 – 26 баллов – средний уровень понимания, употребления и дифференциации пространственных предлогов;

25 – 0 баллов – низкий уровень понимания, употребления и дифференциации пространственных предлогов.

После проведения констатирующего эксперимента ответы детей были переведены в балловую систему.

Качественно – количественный анализ эмпирических данных позволил выделить уровни понимания, употребления и дифференциации пространственных предлогов у младших школьников с умственной отсталостью (Таблица 1).

Таблица 1

Уровень понимания, употребления и дифференциации пространственных предлогов у младших школьников с умственной отсталостью

Испытуемые	Высокий уровень		Средний уровень		Низкий уровень	
	Число детей	Процент, %	Число детей	Процент, %	Число детей	Процент, %
Младшие школьники с умственной отсталостью	-	-	7	58%	5	42%

Из таблицы 1 видно, что задания, направленные на понимание, употребление и дифференциацию предлогов, на высоком уровне выполнения заданий у младших школьников с умственной отсталостью не наблюдались.

Средний уровень выполнения заданий, направленных на понимание, употребление и дифференциацию предлогов выявляется у 58% детей с умственной отсталостью, которые выполняли задания медленно, с помощью взрослого, испытывали трудности в понимании значения пространственных предлогов, допускали ошибки в самостоятельном их назывании и дифференциации.

У младших школьников с умственной отсталостью выполнение заданий на низком уровне наблюдается в 42% случаев. Дети самостоятельно не могли выполнить задания, не всегда пользовались помощью взрослого, часто ошибались при выполнении инструкций, не понимали значения пространственных предлогов, не могли самостоятельно называть и дифференцировать предлоги.

По результатам исследования мы можем наблюдать, что у младших школьников с умственной отсталостью в большинстве случаев преобладает средний и низкий уровень развития понимания, употребления и дифференциации пространственных предлогов.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что данным обучающимся начальных классов с умственной отсталостью необходимо провести коррекционную работу по коррекции понимания и употребления предлогов.

Список литературы

1. Валгина Н.С. Современный русский язык: учебник / Н.С. Валгина, Д.Э. Розенталь, М.И. Фомина. – 6-е изд. – М.: Логос, 2002. – 528 с.
 2. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: учеб. методическое пособие / Г.А. Волкова. – СПб.: Детство-пресс, 2004. – 144 с.

3. Гвоздев А.Н. Формирование у ребенка грамматического строя русского языка / Гвоздев Н.А. – М.: АПН РСФСР, 1949. – 192 с.

4. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника: учеб. пособие для пед. институтов по спец. «Дефектология» / С.Я. Рубинштейн. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1986. – 190 с.

5. Трубникова Н.М. Структура и содержание речевой карты: учебно-методическое пособие / Н.М. Трубникова. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 1998. – 51 с.

Выдрина Елена Владиславовна
студентка
ГАОУ ВО «Московский городской
педагогический университет»
г. Москва

БИЗИДОМ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У СЛЕПЫХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: у слепых детей дошкольного возраста обнаруживается низкий уровень развития осязательной чувствительности и моторики пальцев и кистей рук, дети не овладевают в полной мере приемами осязательных действий. Это приводит к возникновению стойких затруднений в овладении навыками письма и чтения, а также речевой и мыслительной деятельности. Изменения, происходящие в системе специального образования, обусловили необходимость обновления методической базы, обеспечивающей организацию и реализацию деятельности, направленной на формирование компенсаторных способов действий слепых воспитанников. В статье проанализированы работы и исследования современных педагогов по вопросу актуальности и эффективности применения многофункционального пособия «Бизидом» в процессе воспитания и обучения. Представлены примерные адаптированные задания в контексте развития мелкой моторики, которые применимы при работе с Бизидомом и могут быть реализованы в рамках коррекционно-развивающих направлений по развитию осязания и мелкой моторики, социально-бытовой и пространственной ориентировки. В результате обосновано, что многофункциональное пособие «Бизидом» является продуктивным средством для развития мелкой моторики слепых дошкольников.

Ключевые слова: слепые дети, дети дошкольного возраста, бизидом, многофункциональное дидактическое пособие, развитие осязания, развитие мелкой моторики.

Введение. На данный момент в системе как общего, так и специального дошкольного образования происходят существенные изменения. Это, в свою очередь, непосредственно влияет на содержание программ коррекционно-развивающей работы. Однако, обуславливаемого данными процессами расширения методического инструментария, необходимого для реализации коррекционно-развивающей работы со слепыми детьми дошкольного возраста, не происходит. В связи с этим, возникает необходимость в обновлении методической базы, обеспечивающей организацию и реализацию деятельности, направленной на формирование компенсаторных способов действий у слепых воспитанников.

В настоящее время дошкольные образовательные организации для детей с нарушениями зрения в своей деятельности опираются на Федеральную адаптированную основную общеобразовательную программу дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья. В соответствии с ней, одной из основных коррекционных задач, решаемых специальными дошкольными образовательными организациями, является развитие осязания и мелкой моторики рук у слепых детей.

Согласно имеющимся в тифлопедагогике данным, у слепых воспитанников детских садов отмечается низкий уровень сформированности мелкой моторики и осязания. Несформированность представлений о возможностях собственных рук, умений использовать осязание и мелкую моторику в предметной и игровой деятельности приводит к невысокой продуктивности коррекционно-образовательного процесса, участниками которого являются слепые дети. Осязание, в свою очередь, является основным средством познания мира и средством, стимулирующим развитие высших психических функций: памяти, мыслительных процессов, внимания, речевых навыков. Все это, в конечном итоге, обеспечивает успешность социализации слепых детей [1].

Специально организованная работа, способствующая развитию осязания и мелкой моторики, предусматривает целенаправленную опору на все сохранные возможности слепых детей. В частности, в содержание занятий следует включать деятельность, направленную на осознанное знакомство детей с предметами и явлениями окружающей действительности, анализ сенсорных признаков объектов, постоянное закрепление и отработку формируемых навыков. Для развития и стимуляции у слепых воспитанников интереса к занятиям, следует обогащать игровые и учебные зоны разнообразными дидактическими пособиями, играми, игрушками и др. [14]. Все выше сказанное обуславливает актуальность проблемы адаптации современного дидактического инструментария, применимого при работе со слепыми детьми дошкольного возраста, к содержанию коррекционного курса «Развитие осязания и мелкой моторики».

Цель статьи. Обосновать необходимость и возможность обновления методической базы, обеспечивающей организацию и реализацию деятельности, направленной на развитие мелкой моторики слепых воспитанников дошкольных организаций.

Материалы и методы. Изучение теоретических аспектов решаемой проблемы основывалось на ретроспективном анализе научной литературы, контент-анализе материалов научно-практических конференций. При формулировке и обосновании практических положений мы опирались на практические методы (личный опыт работы со слепыми детьми).

Описание результатов. Бизидом (бизиборд) – это дидактическое пособие, на котором закреплены различные элементы для развития осязания и мелкой моторики рук, пространственных представлений, воображения, памяти, мышления и т. д. Идеей для создания бизида послужили методики Марии Монтессори, которая предложила развивать мелкую моторику детей через познание сути вещей. Ему было предложено перенести подручные средства на стенд для безопасного изучения функциональности различных деталей [3].

Согласно результатам исследований М.Е. Медновой, эффективным средством развития произвольного внимания старших дошкольников с РАС является бизиборд. Исследователи отмечают, что в процессе игры с бизибордом у детей вырабатывается усидчивость, концентрация внимания, дети учатся самостоятельно решать игровые задачи, используя различные способы решения, видеть и исправлять свои ошибки. В процессе манипуляции с бизибордом у детей развивается творческое мышление, речь, мелкая моторика рук, пространственные представления и т. д. Кроме того, исследователи отмечают, что во время игры с многофункциональным пособием детям с РАС легче усвоить новые знания, закрепить полученные умения, так как задействуются различные анализаторы (кожно-кинестетический, речевой, слуховой, зрительный). Более того, у детей повышается уровень эмоционального фона, появляется мотивация в достижении цели, развиваются внимание, память, восприятие, воображение, мышление и речь [12].

Анализ работ в области олигофренопедагогике показывает, что для обучающихся, получающих образование по варианту 2 АООП, наиболее типичными являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: шнурование ботинок, застегивание пуговиц и др. Этим объясняется необходимость в интенсивных занятиях сенсорным воспитанием на протяжении всего периода обучения в школе. Бизиборд является тем самым дидактическим пособием, которое способствует сенсорному развитию. Ученые-методисты отмечают, что он актуален на каждом возрастном этапе, обеспечивает развитие мелкой моторики, памяти, мышления и т.д. [8].

Несомненно, важную роль в организации коррекционных занятий со слепыми воспитанниками играет дидактический материал. Бизидом является довольно эффективным средством, которое может быть применимо в рамках коррекционно-развивающей работы со слепыми детьми. В процессе игры с многофункциональным дидактическим пособием слепым детям легче усвоить новые и закрепить полученные знания. При обследовании и манипуляциях с предметами ими задействуются различные системы (речевая, слуховая, кожно-кинестетическая, зрительная (при наличии остаточного зрения)).

Многофункциональное пособие «Бизидом» может быть применимо на занятиях по развитию социально-бытовых навыков, пространственной ориентировки и развитию осязания и мелкой моторики в контексте формирования осязания и тактильно-сенсорного восприятия у слепых детей.

Так, на занятиях по социально-бытовой ориентировке, в контексте формирования осязания и мелкой моторики у слепых детей, с использованием бизида можно расширить представления о бытовых элементах. Опишем одно из возможных заданий.

Цель: учить слепых детей пользоваться бытовыми приборами.

Задачи:

- научить детей включать и выключать свет;
- научить детей правильно пользоваться розеткой, соблюдая технику безопасности.

Материал: бизидом.

Описание: Воспитатель знакомит детей с техникой безопасности при работе с выключателями, розеткой. Далее, детям предлагается отработать практические навыки. Воспитателю следует:

- включить и выключить свет;
- вставить вилку в розетку.

Бизидом можно также использовать для отработки коммуникативных навыков и мелкой моторики в условиях специально моделируемой социальной ситуации. К примеру, воспитанникам можно предложить задание, нацеленное на воспитание основ безопасного поведения.

Цель: развитие мелкой моторики рук и коммуникативного общения.

Задачи:

- научить звонить в звонок;
- научить задавать вопрос: «Кто там?»;
- знакомить детей с элементарными основами безопасности.

Материал: бизидом.

Описание: воспитатель говорит о том, что приятный голос незнакомого человека не всегда свидетельствует о его добрых намерениях. Он знакомит детей с основами безопасности. Ребёнку

предлагается позвонить в звонок. Воспитатель прячется за домиком и задаёт вопрос: «Кто там?». Ребёнок должен придумать ответ. Потом воспитатель и ребёнок меняются местами.

Бизидом позволяет сформировать и отработать навыки ориентировки в микро-пространстве у слепых детей, восполнить их пространственные представления. К примеру, слепым детям можно предложить такое задание «Что и куда?».

Цель: развитие пространственной ориентировки слепых детей.

Задачи:

– дать представление слепым детям о мебели, её видах.

Материал: бизидом.

Описание: Воспитатель загадывает ребёнку загадку, связанную с тем или иным предметом мебели. Ребёнку следует расположить отгаданный предмет в соответствующей его назначению комнате.

При использовании описываемого дидактического пособия у детей возможно сформировать умения локализовать и опознавать геометрические фигуры. Подобная работа может осуществляться на упражнениях подобных предлагаемому.

Цель: учить слепых детей узнавать и находить геометрические фигуры: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник.

Задачи:

– развивать умение определять величину, цвет (при наличии остаточного зрения), форму;

– закреплять знания основных цветов.

Материал: бизидом.

Описание: дети учатся вставлять предметы в сортер, подбирая подходящие по цвету, форме, размеру вещи.

Для развития осязания и мелкой моторики у слепых детей возможно использовать задания, предусматривающие разнообразные манипуляции с мелкими предметами.

Цель задания: развитие мелкой моторики рук.

Задачи:

– учить застёгивать и расстёгивать молнии;

– учить застёгивать и расстёгивать пуговицы;

– учить детей последовательно выполнять действия.

Материал: бизидом.

Описание: детям предлагается открыть-закрыть молнию, пуговицы, карман и т. д.

На занятиях также могут найти свое применение задания, предусматривающие поиск парных предметов.

Цель: развитие поисковых движений кисти руки, дифференцировка поверхности, выполненной из разных материалов.

Задачи:

– формировать представление о понятии «пара»;

– формировать умение определять различную поверхность.

Материал: бизидом.

Описание: воспитатель заранее прикрепляет на рабочую сторону кружки с различной поверхностью. Далее, ребёнок знакомится с кружками по очереди. Ребёнку вкладывается в руку один кружок из пары. Ему следует найти такой же кружок и прикрепить его на противоположной стороне.

Заключение. Одним из эффективных средств, которое может быть применимо в рамках коррекционно-развивающей работы со слепыми детьми дошкольного возраста является многофункциональное дидактическое пособие «Бизидом». Оно не только выполняет функции развлекательного элемента, но и способствует формированию и совершенствованию пространственных представлений, мелкой моторики слепых воспитанников. В процессе игры с дидактическим пособием детям легче усвоить новые и закрепить полученные знания, умения. На его основе осуществляется сенсорное развитие слепых. В процессе его обследования, разнообразных манипуляциях с ним задействуются и активируются речевой, жёстко-кинестетический, зрительный (при наличии остаточного зрения) и слуховой анализаторы незрячих. Приведённые задания могут быть использованы специалистами службы сопровождения, воспитателями и родителями слепых детей.

Список литературы

1. Андрищенко Е.В. Развитие осязания и мелкой моторики рук у детей с нарушениями зрения (3–5 лет): методическое пособие для тифлопедагогов ДОУ / Е.В. Андрищенко, Л.Б. Осипова, Н.Я. Ратанова. – Челябинск, 2017. – 96 с. EDN ZTSBYH
2. Бабунова Т.М. Дошкольная педагогика / Т.М. Бабунова. – М.: Сфера, 2007. – 204 с. EDN QVLREZ
3. Бизиборд [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Бизиборд>
4. Литвак А.Г. Психология слепых и слабовидящих – СПб.: КАРО, 2006. EDN QXNWBТ
5. Мясникова Л.В. Развитие осязания и мелкой моторики у дошкольников с нарушением зрения / Л.В. Мясникова. – Саратов: Центр реабилитации и помощи детям с нарушением зрения, 2006. – 19 с.
6. Полякова Н.П. Особые образовательные потребности учащихся с тяжёлыми нарушениями зрения в условиях ФГОС ОВЗ: учебно-методическое пособие / В.И. Трофимова, Н.П. Полякова; Мин-во обр-я Чувашии; Чувашский республ. ин-т обр-я; Свердл. обл. спец. 6-ка для слепых. – Екатеринбург, 2019.

7. Полякова Н.П. Организационно-содержательные аспекты психолого-педагогической диагностики слепых детей // Педагогический ИМИДЖ. – 2022. – №4 (57) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsionno-soderzhatelnye-aspekty-psihologo-pedagogicheskoy-diagnostiki-slepyh-detey>
8. Современные интерактивные технологии в работе с детьми с ОВЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pedsovet37.ru/storage/documents/FKWLNTxNZoAlci9bzjA5X8UelzwyJurrvdfyfNFn.pdf>
9. Солнцева Л.И. Психология детей с нарушениями зрения (детская тифлопсихология). – М.: Классик Стиль, 2006. EDN QXPQLD
10. Солнцева Л.И. Специальная психология / Л.И. Солнцева. – М., 2006.
11. Солнцева Л.И. Тифлопсихология детства / Л.И. Солнцева. – М., 2002.
12. Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья: опыт, проблемы, инновации: материалы XIV Всероссийской научно-практической конференции (18–19 ноября 2020 года) / Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина; ред. колл.: И.В. Смолярчук, А.А. Андреева, В.М. Мелехова. – В 3 ч. Ч. 1. – Тамбов: Державинский, 2020.

Городилова Светлана Александровна

канд. пед. наук, доцент

Рязанова Людмила Григорьевна

магистрант

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

г. Киров, Кировская область

DOI 10.31483/r-107218

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НАРУШЕНИЙ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье представлены результаты исследования, целью которого было определение уровня сформированности просодических компонентов речи у детей дошкольного возраста с дизартрией. Актуальность проблемы заключается в том, что нарушение просодической стороны речи является достаточно распространенным дефектом у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: просодическая сторона речи, компоненты просодической стороны речи, дизартрия.

Проблема речевого развития сегодня становится все более актуальной. Речь является не только «высшим регулятором человеческого поведения» (И.П. Павлов), но и ведущим средством всестороннего развития личности ребенка (Л.С. Выготский).

В настоящее время изменение требований к дошкольному образованию неизбежно требует улучшения многоаспектного процесса развития ребенка. Одним из ключевых показателей готовности ребенка к поступлению в школу является его речь. Многие дети дошкольного возраста сталкиваются с речевыми расстройствами, которые мешают им правильно и ясно выражаться. Самым распространенным нарушением является дизартрия. Изучение этой проблемы, включая диагностику и коррекцию дизартрии, в настоящее время является важнейшей темой в логопедии. По мнению Е.Ф. Архиповой, до 50% детей с общим недоразвитием речи и до 35% детей с фонетико-фонематическим недоразвитием страдают от дизартрии.

Важное место в речевом развитии занимает произношение слов и корректное их употребление, но не стоит забывать и о просодической стороне речи. Просодическая сторона речи включает в себя темп, ритм, тембр, интонацию и мелодику речи, речевой дыхание, модуляции голоса, логическое ударение, которые нередко определяют успешность коммуникации. Изучение просодических качеств речи и их развитие необходимо в наше время, когда общение играет огромную роль в нашей жизни.

Просодическая сторона речи изучалась как советскими, так и зарубежными исследователями: в лингвистике и психолингвистике – Л.С. Выготским, Н.А. Гвоздевым, Н.И. Жинкиным, Г.Н. Ивановой-Лукияновой, Р.К. Потаповой, Н.Д. Светозаровой и другими, в психологии – Н.И. Жинкиным, в фонетике – Л.А. Гараниной, М. Зелтинг, О.Ф. Кривновой, С.В. Кодзасовым, А. Мартине, А. Мюллер, Е.Н. Российской и др.

По результатам анализа научной литературы, можно сделать вывод, что в настоящее время недостаточно исследований, посвященных диагностике и коррекции просодических компонентов речи у дошкольников с дизартрией. Основной взгляд исследователей сегодня направлен на преодоление нарушений звукопроизношения у данной группы детей. Существуют отдельные исследования, которые посвящены выявлению особенностей просодической стороны речи дошкольников с дизартрией и методам ее коррекции, такие как логопедическая ритмика, театрализованная деятельность, компьютерные игры, использование малых фольклорных жанров, игры и упражнения. Однако, в настоящее время не существует систематического и систематизированного подхода к логопедической работе с дошкольниками с дизартрией, направленного на изучение и формирование всех компонентов

просодической стороны речи в старшем дошкольном возрасте. Поэтому, мы считаем, актуальной проблемой нашего исследования, которое направлено на выявление особенностей просодической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией.

Для исследования была использована методика Елены Филипповны Архиповой. Диагностический комплекс состоял из восьми серий заданий состоящих из: исследования модуляции голоса по силе и высоте, восприятию и воспроизведению интонации, исследования речевого дыхания, темпа речи, восприятию и воспроизведению логического ударения. Каждая серия заданий имела свою систему оценок от 0 до 4 баллов, где 0 баллов – низкий уровень и ребенку недоступно выполнение задания, а 4 балла – высокий уровень и ребенок выполнял задание верно. В исследовании приняли участие 50 дошкольников с дизартрией.

Анализ результатов исследования речевого дыхания показал, что Основная часть детей испытывала трудности с определением и контролем силы воздушной струи из-за физиологических особенностей, которые не позволяют им точно и сильно подуть на предлагаемый предмет. Кроме того, при исследовании фонационного дыхания, основная часть детей испытывала трудности с произнесением предложений, содержащих увеличивающееся количество слов: обычно выдох хватал только на пару слов в предложении. Уровень выше среднего только у 35% детей. Для данной группы характерен диафрагмальный тип дыхания, речь на выдохе, достаточная дифференциация между носовым и ротовым вдохом и выдохом. Однако, у детей наблюдался сниженный объем и сила выдоха, а объем речевого дыхания ограничен, поэтому детям данного уровня обычно хватает силы выдоха только на произнесение четырех–шести слов. В 45% случаев был выявлен средний уровень развития речевого дыхания, тогда как у 20% обследуемых был низкий уровень. Для детей с средним уровнем развития речевого дыхания, характерный диафрагмальный тип дыхания, речь на выдохе и слабый речевой выдох, а также малый объем и сила выдоха, недостаточная дифференциация между ротовым и носовым вдохом и выдохом, а также аритмичность вдоха и выдоха.

Во время проведения исследования о модуляции голоса мы выяснили следующие факты: дети также испытывали затруднения при переходе от обычного голоса к шепоту и наоборот, а также при постепенном увеличении и уменьшении силы голоса в процессе речи. Особенно сложно было задание на воспроизведение постепенного изменения голоса по силе для детей с низким уровнем модуляции голоса, которые не могли плавно переходить от тихой речи к громкой и обратно. 25% детей продемонстрировали высокий уровень, у 50% детей был средний уровень, а у 25% – низкий.

В ходе проведения исследования по восприятию интонации были обнаружены следующие результаты. Затруднения возникают у детей при определении восклицательных и вопросительных интонаций, в то время как повествовательные являются более понятными. Для многих детей задание на дифференциацию предложений с различной интонацией является сложным, и требуется помощь педагога. У 10% детей был выявлен низкий уровень восприятия интонации, у 20% детей выше среднего, у 55% детей уровень восприятия интонации оказался средним, а у 25% – низким. В результате изучения уровня воспроизведения интонации у детей были получены следующие результаты дети испытывали трудности с произнесением фраз с правильной восклицательной и вопросительной интонацией, а также при самостоятельном произнесении фраз с заданной интонацией. 15% обследуемых детей показали уровень выше среднего, средний уровень был выявлен у 45% детей, уровень низкого восприятия был выявлен у 35% детей.

При исследовании темпа речи, мы получили следующие результаты: у 25% испытуемых выявлен уровень выше среднего, у 65% – средний, низкий у 10% детей.

В ходе исследования логического ударения были получены следующие результаты: дети делали ошибки при воспроизведении ударных слов в фразах и ответах на вопросы, и требовалась помощь педагога при самостоятельном выделении логического ударения. Уровень выше среднего восприятия показали 15% детей, средний уровень был оценен у 60% детей, низкий уровень у 25% детей.

Проведённое нами исследование особенностей просодической стороны речи у детей дошкольного возраста показало, что у детей старшего дошкольного возраста с дизартрией все компоненты просодики развиты неравномерно. Наибольшие сложности выявлены в речевом дыхании, воспроизведении интонации и логическом ударении.

Специфика нарушений просодической стороны речи у детей со стертой дизартрией выражаются в следующем:

- речевое дыхание чаще всего верхнеключичное;
- речевой выдох ослаблен, укорочен (приводит к говорению на вдохе, речь становится захлебывающейся);
- речь монотонна, маловыразительна;
- темп речи чаще ускоренный (чаще замедлен);
- ритм нарушен при восприятии или воспроизведении;
- голосовые модуляции недостаточны или отсутствуют;
- голос либо тихий, либо чрезмерно громкий;
- тембр чаще низкий, зачастую характерно появление назального оттенка голоса.

Своевременное выявление расстройств просодической стороны речи у детей дошкольного возраста позволяет организовать необходимую и эффективную коррекционно-развивающую работу с детьми. Коррекция нарушений просодической стороны речи при дизартрии эффективна при организации индивидуализированной, поэтапной и комплексной работы с учетом актуальных и потенциальных возможностей детей.

Список литературы

1. Артёмова Е.Э. Формирования просодики у дошкольников с речевыми нарушениями: монография / Е.Э. Артёмова. – М.: МГГУ им. М.А. Шолохова, 2008. – 123 с.
2. Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей / Е.Ф. Архипова. – М.: АСТ: Астрель, 2007. – 320 с.
3. Белякова Л.И. Логопедия. Дизартрия / Л.И. Белякова, Н.Н. Волоскова – М.: ВЛАДОС, 2009. – 287 с. – EDN RBAAJR
4. Жинкин Н.И. Механизмы речи / Н.И. Жинкин – М.: Изд-во Академии педагогических наук, 1958. – 370 с.
5. Потапова Р.К. Функционально-речевая специфика просодии и семантики / Р.К. Потапова // Речевые технологии. – 2014. – №1–2. – С. 3 21. – EDN XYMSWD
6. Российская Е.Н. Произносительная сторона речи: практический курс / Е.Н. Российская, Л.А. Гаранина. – М.: АРКТИ, 2003. – 104 с.

Карагодина Елена Анатольевна

старший преподаватель

Суховерхова Юлия Дмитриевна

студентка

Филиал ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт» в г. Буденновске
г. Буденновск, Ставропольский край

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Аннотация: в статье анализируются психолого-педагогические особенности младших школьников с задержкой психического развития. Авторами рассматриваются причины возникновения диагноза задержки психического развития.

Ключевые слова: задержка психического развития, типы задержки психического развития, причины возникновения, особенности детей младшего школьного возраста.

Термин «задержка психического развития» представляет собой синдром временного отставания в развитии психики, как в целом, так и ее отдельных функций, а также выражается замедлением темпа осуществления потенциальных возможностей организма; чаще всего обнаруживается при поступлении в образовательное учреждение, где выражается нехваткой общего запаса знаний, ограниченными представлениями, незрелым мышлением, небогатой интеллектуальной целенаправленностью, преобладанием игровых интересов, ускоренной перенасыщаемостью в умственной деятельности. Задержка психического развития – это особый тип психического развития, который характеризуется незрелостью психических и психомоторных единичных функций или психики в целом и формируется под влиянием наследственных, социально-средовых и психологических факторов [5, с. 37].

С 60-х годов XX века стал проявляться активный интерес в рассмотрении такого синдрома как задержка психического развития. Развитие таких обучающихся рассматривается в сравнении не только с детьми с другими отклонениями становления, но и с детьми нормально развивающимися [6, с. 144].

Понятие «задержка психического развития» (далее ЗПР), которое выражает временное нарушение нормального темпа психического развития, было предложено Г.Е. Сухаревой, которая результатом данного синдрома называет отставание ребенка от возрастных норм. Для детей как нормально развивающихся, так и с ЗПР основной деятельностью продолжает оставаться игровая, так как интересы у таких детей младшего школьного возраста пребывают в дошкольных рамках.

Диагноз ЗПР представляет собой широко известную форму психических нарушений. Многие авторы (М.С. Певзнер, В.М. Явкина, 1977; К.С. Лебединская, 1992) выявили задержку психического нарушения у 5–7% детей младшего школьного возраста массовых школ.

Причин возникновения диагноза ЗПР может быть множество, рассмотрим некоторые из них. К примеру, задержка психического развития может появиться из-за различных инфекций, которые могут истощать центральную нервную систему, а также в результате хронических соматических состояний, интоксикаций, травм головного мозга, нарушений эндокринной системы; патологий беременности и родов, недоношенность; хронические заболевания, которые приводят к астенизации; алкоголизм, наркомания родителей, их психические нарушения; тяжелые психотравмирующие ситуации, неправильное воспитание и многое другое.

Т.А. Власова и М.С. Певзнер были первыми, кто провел изучение в данной области. По завершению исследований был сделан вывод о том, что у младших школьников с задержкой психического

развития присутствуют различные особенности и признаки, благодаря которым можно различать данное состояние от остальных нарушений [2, с. 173].

Как считает В.Г. Лутоян, результативность произвольного внимания младших школьников с задержкой психического развития намного ниже, чем у нормально развивающихся детей младшего школьного возраста. В ходе интеллектуальной деятельности также заметно отставание от нормы [4, с. 18].

В.И. Лубовский также отмечает, что младшие школьники с задержкой психического развития имеют ограниченную сформированность произвольного внимания и его главных свойств, например, таких как: распределение, объем и концентрация внимания [3, с. 119].

Младшим школьникам с задержкой психического развития свойственны симптомы органического инфантилизма: отсутствие ярких эмоций, повышенная утомляемость, слабость волевых процессов и гиперактивность, для них характерно уменьшение работоспособности и внимательности. Как правило, у многих детей максимальная концентрация внимания заметна только тогда, когда ребенок приступил к работе, затем внимание постепенно снижается. Другие дети будут сосредоточены на выполнении задания лишь после того, как они выполнили некоторую его часть.

Также известно, что для получения какой-либо воспринимаемой информации и дальнейшей ее переработки, младшим школьникам с задержкой психического развития необходимо больше времени, чем нормально развивающимся детям младшего школьного возраста.

У детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития присутствует замедление процесса интеллектуальной деятельности и ее особенностей. Это может проявляться в несформированности таких процессов, как анализ и синтез, обнаруживаются сложности в левой и правой ориентации. Они не умеют выделять значительные различия предметов и обобщать их по свойствам и признакам в уровне низкого развития абстрактного мышления.

Анализ предметов у детей младшего школьного возраста с отставанием в психическом развитии недостаточно полный и отличается меньшей гибкостью. В изображении объектов они выделяют вдвое меньше признаков, чем нормально развивающиеся обучающиеся младшего школьного возраста. Анализируя признаки, такие дети действуют хаотично без какого-либо плана. Похожую картину можно наблюдать в операциях обобщения. Низкий уровень развитости и способности обобщения у младших школьников с задержкой психического развития четко проявляется, когда выполняются задания на объединение предметов по родовой принадлежности. Чаще всего это связано с тем, что у ребенка не хватает личного опыта и недостаточно личностных представлений об объектах и явлениях окружающей действительности. Особенно трудно поддаются решению те задания для выполнения, которых необходимо абстрагироваться.

С.Г. Шевченко при изучении особенностей речевого развития младших школьников с задержкой психического развития делает вывод о том, что недостаток сформированности познавательной деятельности ведет к дефектам речи у детей [6, с. 224].

Большинство ученых, пытаясь обнаружить особенности задержки нормального темпа психического развития и другие виды этого нарушения, выделили ряд типов, заметив, что задержка психического развития отличается от вариантов ее течения.

Коротко разберем каждый случай. К.С. Лебединская предложила этиопатогенетическую классификацию задержки психического развития детей. Главные клинические виды ее делятся по этиопатогенетическому принципу:

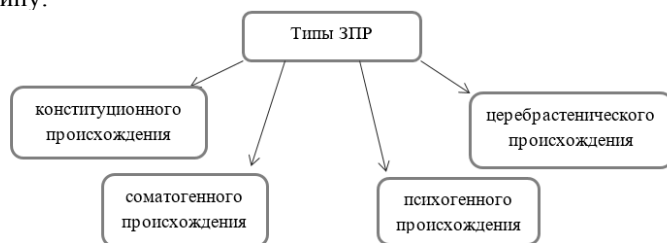


Рис. 1. Типы задержки психического развития

Все типы ЗПР различаются между собой характером соотношения основных двух главных компонентов этого синдрома и особенностью структуры: характером нейродинамических расстройств, а также структурой недоразвитости.

1. Синдром ЗПР конституционного происхождения – отличается повышенной эмоциональностью, изменчивым настроением. Дети непосредственны, быстро внушаемы и воспринимают окружающий их мир лишь поверхностно. При обучении таких детей встречаются затруднения, которые связаны с незрелостью эмоционально-волевой сферы и развития личности в целом.

2. Синдром ЗПР соматогенного происхождения – связан с продолжительной соматической недостаточностью разного происхождения. Эти дети, как правило, необщительные, не уверены в себе и слишком

боязлив. Они имеют нарушения в построении межличностных отношений. Это может быть связано с ощущением своей физической неполноценности или из-за излишней опеки родителей над детьми.

3. Синдром задержки психического развития психогенного происхождения. Основной причиной психогенного типа становится гипоопека – за такими детьми нет должного надзора, при котором воспитывается чувство ответственности, долга, нормы поведения в обществе, что в итоге приводит к неправильному эмоциональному развитию и нарушению вегетативных функций.

4. Синдром задержки психического развития церебрастенического (церебрально-органического) происхождения – это те дети, у которых есть небольшая органическая недостаточность нервной системы. Поражение имеет очаговый характер и не ведет к отсталости в умственном развитии. Этот тип задержки психического развития встречается чаще других и обладает достаточно высокой стойкостью и яркостью нарушений не только в познавательной деятельности, но и в эмоционально-волевой сфере, занимающий ведущее место в представленной задержке развития данного типа.

Таким образом, теоретический анализ источников позволил нам выявить следующие особенности, присущие обучающимся младшего школьного возраста с ЗПР.

1. Доверчивость, беспомощность, непосредственность.
2. Недостаток мотивации учебной деятельности.
3. Заторможенное познание и переработка информации, потребность в предельной подробности указаний и в наглядно-практической опоре.
4. Работоспособность на сниженном уровне. Низкий объем и время выполняемой работы, ускоренная утомляемость.
5. Низкий уровень когнитивной деятельности и любознательности.
6. Не до конца сформирован и усвоен ориентировочный этап в интеллектуальной деятельности.

Список литературы

1. Виноградова А.Д. Практикум по психологии умственно отсталого ребенка / А.Д. Виноградова, Е.И. Липецкая, Ю.Т. Матасов [и др.]; сост. А.Д. Виноградова. – М.: Просвещение, 2012. – 144 с.
2. Власова Т.А. О детях с отклонениями в развитии / Т.А. Власова, М.С. Певзнер. – М.: Педагогика, 1973. – 173 с.
3. Лубовский В.И. Обучение детей с задержкой психического развития / В.И. Лубовский, Л.И. Переслени [и др.]. – М.: Просвещение, 1981. – 119 с.
4. Лутоян Н.Г. Формирование рациональных способов запоминания у детей с задержкой психического развития / Н.Г. Лутоян // Дефектология. – 1977. – 18 с.
5. Тригер Р.Д. Некоторые особенности младших школьников с задержкой психического развития в овладении грамматическим строем речи / Р.Д. Тригер // Дефектология. – 1987. – №5. – С. 37.
6. Шевченко С.Г. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: пособие для учителей и специалистов коррекционно-развивающего обучения / С.Г. Шевченко. – М.: АРКТИ, 2001. – 224 с.

Колесникова Валерия Андреевна
студентка

Научный руководитель

Лещенко Светлана Геннадьевна

канд. психол. наук, доцент, доцент, заведующая кафедрой
ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический
университет им. Л.Н. Толстого»
г. Тула, Тульская область

РАЗВИТИЕ ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОЙ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР (III УРОВЕНЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ) С ПРИМЕНЕНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ МЕТОДА ТРИЗ

Аннотация: в статье представлены результаты экспериментального исследования развития повествовательной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития). Рассматриваются взгляды ученых на специфику исследуемого процесса у детей дошкольного возраста с ОНР. Представлены критерии и показатели, дается характеристика уровней развития повествовательной речи. Описаны условия развития повествовательной речи у детей старшего дошкольного возраста с третьим уровнем общего недоразвития речи. Сформулированы выводы по итогам проведения контрольного этапа эксперимента, свидетельствующие об эффективности использования элементов метода ТРИЗ при развитии повествовательной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития).

Ключевые слова: повествовательная речь, ТРИЗ, дети старшего дошкольного возраста, общее недоразвитие речи.

Дошкольный возраст – это важный период в жизни человека, в котором формируются психические, личностные и физиологические качества. В этом возрасте у ребенка происходит становление и развитие всех сторон речи, он активно усваивает разговорный язык. Актуальность данной проблемы

обосновывается тем, что нарушение развития повествовательной речи, которое характерно для детей с общим недоразвитием речи (ОНР), негативно сказывается на дальнейшем школьном обучении и социализации детей, поэтому необходимо привлечение новых методов, приемов и средств для развития данного процесса.

Цель нашего исследования заключалась в том, чтобы теоретически обосновать, разработать и апробировать программу по развитию повествовательной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития) с помощью элементов метода ТРИЗ.

Проблема развития монологической речи у детей с общим недоразвитием речи регулярно становилась объектом исследования следующих педагогов и психологов: В.К. Воробьева, В.П. Глухов, Л.Н. Ефименкова, В.В. Коноваленко, Р.Е. Левина, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичева и др.

Р.Е. Левина определила, что у детей с III уровнем общего недоразвития речи обиходная речь оказывается более или менее развернутой, грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений уже нет, имеются лишь отдельные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя [4]. В своих исследованиях Т. Б. Филичева и Г. В. Чиркина отмечали, что дети с III уровнем речевого развития могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения [5].

Повествовательная речь старших дошкольников с ОНР (III уровень речевого развития) характеризуется трудностями согласования существительных и глаголов, правильного употребления предлогов, выделения причинно-следственных, временных и пространственных отношений. Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий [3]. Таким образом, анализ особенностей повествовательной речи у старших дошкольников с III уровнем общего недоразвития речи позволил сделать вывод о необходимости целенаправленной работы по развитию данного процесса.

Для развития повествовательной речи старших дошкольников с ОНР (III уровень речевого развития) нами были выбраны элементы методов теории решения изобретательских задач (ТРИЗ): «Поиск аналогов», «Противоположности», «Хорошо – плохо», «Мозговой штурм» [2]. Также в своем исследовании мы использовали элементы метода «Знакомые герои в новых обстоятельствах», который применяют в обучении творческому рассказыванию [6]. Проанализировав специфику метода ТРИЗ, мы пришли к выводу, что развитие повествовательной речи у старших дошкольников с III уровнем общего недоразвития речи может быть эффективно, если применить элементы данного метода.

На констатирующем этапе стояла задача определить исходный уровень развития повествовательной речи у экспериментальной группы. Для оценки результатов диагностики с учетом исследований М.М. Алексеевой и В.И. Яшиной [1] были определены следующие критерии и показатели: смысловая целостность (умение сохранять единство темы, соответствие всех микротем главной мысли); структурное оформление (умение выделять главные части высказывания (начало, середина, конец)); связность (умение выстраивать логические связи между предложениями и частями предложения); объем высказывания (умение составлять развернутое высказывание); лексико-грамматическое оформление (умение выстраивать высказывание без нарушения лексико-грамматических правил). В соответствии с результатами диагностики определяются уровни развития повествовательной речи: высокий, выше среднего, средний, ниже среднего и низкий уровни.

Анализ диагностического обследования показал, что у детей отмечаются ошибки в согласовании существительных и глаголов, в употреблении простых предлогов: «девочка собирает грибов», «белка бежит на ветки», «стучит по нем». Дети испытывали трудности в правильном подборе слов, что проявлялось в продолжительных паузах во время рассказа. У всех детей отмечалась недостаточность развития таких критериев, как связность, смысловая целостность, объем и структурное оформление высказывания. В результате анализа полученных данных было выявлено, что на уровне выше среднего находится 40%, на среднем уровне – 40%, на уровне ниже среднего – 20% детей.

Мы предположили, что развитие повествовательной речи детей 6 лет с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития) может быть эффективным, если этапы работы над повествовательной речью будут соотнесены с этапами работы ТРИЗ: на первом этапе работу над фразой соотнести с формированием умения находить противоположности действиями персонажей; на втором этапе работу над пересказом соотнести с формированием умения фантазировать; на третьем этапе работу над составлением рассказа с опорой на сюжетные картинки соотнести с решением сказочных задач; на четвертом этапе работу над самостоятельным рассказом на основе личного опыта соотнести с формированием умения применять полученные знания.

Построенная в соответствии с этими условиями экспериментальная работа проводилась в рамках специальных занятий, на которых детей обучали правильному построению повествовательных высказываний с использованием элементов методов ТРИЗ.

Первый этап коррекционной работы был разделен на несколько подэтапов. Сначала детей учили находить общее и различное среди предметов, которые их окружают. На данном подэтапе применялись элементы таких методов, как «поиск аналогов», «противоположности», «хорошо-плохо». Когда дети научились справляться с данным заданием, началась работа над предложением. Детям предлагали две сюжетные картинки с одними и теми же главными героями, которые выполняют разные

действия. Детям необходимо было оформить данные противоположности в два предложения. Последнее задание данного этапа заключалось в том, чтобы научить детей самостоятельно придумывать противоположности.

Второй этап коррекционной работы также был разделен на несколько подэтапов. Сначала детям предлагалось придумать новые свойства и функции какого-либо предмета. Второй подэтап заключался в том, что детям нужно было придумать новые действия персонажа, изображенного на сюжетной картинке. При выполнении задания использовались элементы метода «мозговой штурм». Последнее задание данного этапа заключалось в сочетании умений находить противоположности с элементами фантазирования во время пересказа: сначала с детьми изучалась сказка; затем детям предлагалось пересказать ее, с опорой на сюжетные картинки; после этого детям нужно было подумать, что изменилось бы в сказке, если бы главный герой был другим. Последний подэтап подразумевал обучение детей придумыванию нового сюжета. Сначала дети изменяли внешний вид героев, затем с помощью взрослого изменяли их действия. Таким образом, дети закрепляли элементы творческого пересказа, придумывая новый сюжет.

Третий этап коррекционной работы также был разделен на несколько подэтапов. Сначала детей учили составлять рассказ по серии сюжетных картинок. После составления рассказа детей просили представить, что вместо изображенной на картинках героя, появился персонаж сказки. Детям нужно было придумать, как повел бы себя герой сказки в ситуации, изображенной на сюжетных картинках. В данном задании использовались элементы метода «знакомые герои в новых обстоятельствах».

На четвертом этапе коррекционной работы детей учили применять полученные знания и умения во время самостоятельного рассказа событий из личного опыта: дети рассказывали про свой любимый мультфильм, игрушку, про свои выходные, поход в зоопарк, а затем им предлагали подумать и рассказать, что было бы, если главный герой мультфильма был другим, что общего между животными, которых ребенок видел в зоопарке и т. д.

После проведения коррекционной работы по развитию повествовательной речи старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития) с применением элементов метода ТРИЗ были выявлены следующие уровни развития повествовательной речи: высокий уровень – 20%; уровень выше среднего – 60%; средний уровень – 20%. Контрольный эксперимент показал, что у детей наблюдается положительная динамика в развитии связности, смысловой целостности, объема, структурного и лексико-грамматического оформления высказывания. Было выявлено увеличение объема составляемых рассказов, улучшение их качества в отношении связности, последовательности, логичности построения высказывания; уменьшение ошибок в их оформлении. Заметно повысилась самостоятельность детей при выполнении заданий. Дети более уверенно составляли монологи и все меньше нуждались в помощи взрослого.

Экспериментальная работа позволила проследить положительную динамику в развитии повествовательной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития) с помощью элементов метода ТРИЗ, что позволяет говорить о ее эффективности.

Список литературы

1. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, Б.И. Яшина. – М.: Академия, 2000. – 400 с.
2. Альтшуллер Г.С. Творчество как точная наука: теория решения изобретат. задач / Г.С. Альтшуллер. – Петрозаводск: Скандинавия, 2004. – 203 с.
3. Глухов В.П. Комплексный подход к формированию связной речи у детей дошкольного возраста с нарушениями речевого и познавательного развития: монография / В.П. Глухов. – М.: В. Секачев, 2014. – 539 с.
4. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии, репр. изд. / Р.Е. Левина – М.: Альянс, 2013. – 366 с.
5. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 224 с. EDN QWKQOV
6. Шустерман М. Самоучитель по ТРИЗ, или Наука думать для больших и маленьких / М. Шустерман, З. Шустерман. – М.: Солон-Пресс, 2021. – 340 с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В ДОУ И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация: в статье представлены результаты экспертизы образовательной среды дошкольной образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность в том числе по адаптированным образовательным программам для детей с ограниченными возможностями здоровья. Предложена педагогическая стратегия для данной образовательной организации для создания творческой активной и свободной среды. Выделены основные принципы, которые положены в основу организации инклюзивной образовательной среды.

Ключевые слова: инклюзивное образование, социализация, образовательная среда, дети с ограниченными возможностями здоровья, особые образовательные потребности.

На сегодняшний день увеличивается число детей с ограниченными возможностями здоровья, которые испытывают трудности в усвоении основной образовательной программы. Для данной категории детей требуется создание специальных условий обучения и воспитания, и возникает необходимость комплексного сопровождения таких детей в условиях образовательных учреждений. Другими словами, необходима образовательная среда, которая бы позволила детям с ОВЗ реализовать в полном объеме свои образовательные потребности. В связи с чем возникает необходимость создания образовательного пространства для детей с ОВЗ, обеспечивающего психолого-педагогическое сопровождение с учетом особых образовательных потребностей каждого.

В психолого-педагогической науке и практике понятие «образовательная среда» широко используется при обсуждении условий обучения и воспитания. Изучению проблем образовательной среды посвящены многочисленные работы отечественных и зарубежных исследователей (Я. Корчак, Дж. Гибсон, В.А. Ясвин, С.В. Тарасов, Г.А. Ковалев и др.).

Современная образовательная среда дошкольного учреждения – это создание условий развития ребенка (создание развивающей образовательной среды), открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития (индивидуализации), развитие самостоятельности, инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками, соответствующим возрасту видам деятельности.

В контексте рассмотрения проблем инклюзивного образования понятие среды приобретает особую актуальность. Это связано с тем, что включение ребенка с особыми образовательными потребностями предъявляет новые требования к ее организации. Изменение касается технологических, организационно – методических, нравственно – психологических и других параметров.

В этой связи, нами было проведена экспертиза образовательной среды (по В.А. Ясвину) на базе МБДОУ детский сад №22 Артемовского городского округа Приморского края. В данном образовательном учреждении ведет работу группа кратковременного пребывания для детей с ОВЗ.



Рис. 1. Графическая модель соотношения типов образовательной среды в образовательном учреждении

Таким образом, проведя экспертизу образовательной среды, мы сделали вывод о том, что она соответствует карьерной образовательной среде. Данная среда, способствует развитию активности, но и зависимости ребенка. Вероятно, в данном образовательном учреждении воспитанники активно используют ресурсы среды, но не так активно, как в творческой среде. Следовательно, педагогическая стратегия данной образовательной организации должна быть направлена на создание творческой активной и свободной среды и подтверждаться отдельными реальными действиями и мероприятиями, например:

- 1) совершенствовать образовательно-воспитательный процесс школы в условиях использования современных образовательных технологий каждым педагогом;
- 2) включать в интерактивное образование каждого воспитанника;
- 3) осуществлять психолого-педагогическую поддержку педагогам, воспитанникам, родителям (разработать рекомендации, направленные на совершенствование образовательной среды).
- 4) построение целостной системы мониторинга достижений воспитанников с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого;
- 5) повышение профессионального уровня педагогов в соответствии с современными задачами в образовании.

В ходе экспертизы мы пришли к выводу, что в основе организации инклюзивной образовательной среды в МБДОУ для детей с ОВЗ должны выступать следующие принципы.

1. Раннее включение в инклюзивную среду. Это обеспечивает возможность первоначального формирования способностей к социальному взаимодействию.

2. Коррекционная помощь. Ребенок с ОВЗ обладает компенсаторными возможностями, важно опираться на них в построении образовательно-воспитательного процесса. Ребенок, как правило, быстро адаптируется и социализируется в среде, которая в свою очередь должна учитывать особые потребности каждого.

3. Индивидуальный подход в образовании. При необходимости разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут с учетом особенностей, глубины дефекта и возможностей ребенка. Маршрут должен быть гибким, ориентироваться на зону ближайшего развития, предусматривать формирование речевых умений, основных видов познавательной деятельности соответственно возрасту, развитию социальных навыков и умений.

4. Работа в команде. Специалистам, педагогам, родителям необходимо работать в тесной взаимосвязи, что предполагает совместное построение целей и задач деятельности в отношении каждого ребенка, совместное обсуждение особенностей и возможностей ребенка, процесса его продвижения в развитии и социализации в социально-педагогическом пространстве.

5. Активное включение родителей. Родители являются полноправными участниками образовательного процесса, поэтому им должна быть предоставлена возможность принимать активное участие в обсуждении педагогического процесса, его динамики и коррекции.

6. Приоритет социализации как процесса результата инклюзии. Основной целью в работе с детьми с ОВЗ является социализация и освоение опыта социальных отношений. Умение не бояться проявлять себя, высказывать свое мнение, найти себе друзей, возможно только при достаточном уровне личностного и познавательного развития ребенка.

7. Развитие социально-коммуникативных навыков не является спонтанным процессом, это также выступает предметом кропотливой работы педагогов.

8. Одной из основополагающих характеристик эффективной образовательной среды выступает ее физическая и психологическая безопасность.

Психологически безопасной средой можно назвать такую среду, в которой большинство участников имеют положительное отношение к ней. Физическая безопасность среды – это доступная архитектурно-пространственная организация, которая обеспечена современными средствами и системами, соответствующими образовательным потребностям детей.

Мы пришли к выводу, что дети с ОВЗ и их семьи постоянно сталкиваются с ограничениями и препятствиями на пути к осуществлению своих основных прав и участию в жизни общества. И все же ограничения, с которыми они встречаются, чаще являются результатом той среды, в которой они социализируются.

Организация образовательной среды в работе с детьми с ОВЗ подразумевает, что при определенной поддержке педагогов и родителей, ребенок с особыми потребностями становится полноправным членом общества.

Список литературы

1. Бочарников И.В. Доступная образовательная среда как объект социального проектирования / И.В. Бочарников // Обеспечение доступной образовательной среды для лиц с ограниченными возможностями здоровья: проблемы, приоритеты и пути решения: материалы IV международно-практической конференции. – М., 2013. – С. 23–32. – EDN RAEDSR
2. Мануйлов Ю.С. Средовой подход в воспитании: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / Ю.С. Мануйлов. – М., 1997. – 192 с. EDN NLLXAV
3. Смолин О.Н. Конвенция о правах инвалидов: образование и доступная среда / О.Н. Смолин // Человек. Общество. Инклюзия. – 2012. – №4 (12). – С. 27–35. EDN PXFPNX
4. Ясвин В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В. А. Ясвин. – М.: Смысл, 2001. – 365 с. – EDN OFJKFI

РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Андреева Светлана Николаевна

канд. психол. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет»
г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ФАКТОРОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ 9-Х И 11-Х КЛАССОВ

Аннотация: проблема профессионального самоопределения усложняется появлением новых профессий, степенью информированности человека, влиянием экономических, социальных, психологических факторов. В статье освещены результаты исследования факторов профессионального самоопределения старшеклассников. Проведен анализ ответов на вопросы анкеты, направленной на выявление факторов выбора профессии учащимися 9-х и 11-х классов. На основе сравнительного анализа результатов анкетирования выявлены различия в факторах профессионального самоопределения обучающихся 9-х и 11-х классов.

Ключевые слова: профессиональное самоопределение, профессиональное развитие, самореализация, самоутверждение.

Решение проблемы профессионального самоопределения определяет последующее профессиональное развитие, удовлетворенность от процесса работы, возможность реализовать свой потенциал и использовать все развитые способности, а также самореализацию и самоутверждение человека. Учащимся старших классов необходимо выбрать школьные предметы, по которым они будут сдавать государственные экзамены, и учебные заведения, где они могут получить профессиональное образование. Будущий успех старшеклассников во многом зависит от того, насколько правильным окажется их профессиональный выбор.

В настоящее время появление большого количества новых информационных технологий, научно-технический прогресс, многочисленные нововведения в различных областях неизбежно влекут за собой возникновение новых профессий, что только усложняет процесс профессионального самоопределения.

Согласно опросу, проведенному образовательной компанией Maximum Education, 42% учащихся в 11 классе, участвовавших в исследовании, не могут определиться с будущей профессией. А 28% подростков не видят необходимости в планировании дальнейшего развития вследствие нестабильности ситуации в мире. Только 30% ответили, что определились, кем бы хотели стать в будущем. Среди них 21% школьников выбрали творческие специальности, 17% собираются учиться на IT специалистов и программистов, 13% интересуются экономикой. Профессию психолога выбрали 9%, такое же количество отметили технологическую сферу [2].

Многие родители, родственники и знакомые будущих выпускников крайне озабочены их профессиональным выбором, и, желая в некоторой степени облегчить это трудное решение, стараются активно участвовать в процессе определения специальности и учебных заведений. Большая часть родителей, мечтая, чтобы их дети освоили уважаемую, хорошо оплачиваемую и нужную обществу профессию, ссылаются на свой жизненный опыт и рекомендуют, а порой настаивают, выбрать ту или иную деятельность. Примерно 70% детей выбирают профессию под воздействием, давлением родителей. С каждым годом влияние взрослых на принятие решений детьми становится все более опасным, т.к. опыт родителей перестает быть релевантным для сегодняшнего дня [4].

В современном мире особо сильное влияние на выбор профессии оказывают информационные ресурсы сети Интернет. В большинстве случаев старше школьники полагаются на сведения, распространенные в социальных сетях и на интернет-сайтах. Все вышесказанное свидетельствует о том, что проблема профессионального самоопределения старшеклассников является актуальной.

По мнению Е.А. Климова, «профессиональное самоопределение уместно понимать в общем виде как деятельность человека, обретающую то или иное содержание в зависимости от этапа его развития как субъекта труда» [3, с. 27]. Д.В. Соколова рассматривает профессиональное самоопределение как процесс формирования личностью своего отношения к профессионально-трудовой среде, способ ее самореализации и составная часть жизненного самоопределения [6].

Е.А. Климов выделяет восемь основных факторов, влияющих на профессиональный выбор в юношеском возрасте: профессиональные и жизненные планы, способности и таланты, влияние семьи, позиция ровесников, влияние школьного педагогического коллектива, склонности, информированность о той или иной профессии, необходимость в общественном признании [3]. К основным факторам профессионального самоопределения Л.А. Архипова относит семью и близкое окружение, разновидность профессий, отсутствие ясного представления о будущей профессии [1]. С.В. Рябинин, Н.П. Рябинина

среди факторов профессионального самоопределения выделяют экономические, социально-экономические и социально-педагогические [5].

В исследовании применялась анкета на выявление факторов профессионального самоопределения в старшем школьном возрасте. Анкета состояла из вопросов, позволяющих выявить профессиональный выбор, факторы профессионального самоопределения, источники знаний старших школьников о мире профессий, причины выбора профиля обучения, интересы, увлечения, необходимые, по его мнению, профессиональные качества. При обработке полученных результатов применялся метод контент-анализа.

В эмпирическом исследовании принимали участие учащиеся 9-х и 11-х классов МБОУ «Образовательный комплекс «Школа №29 г. Йошкар-Олы» им. Героя Российской Федерации Д.Э. Шаймарданова и МОУ «Средняя школа №5 с углубленным изучением отдельных предметов г. Волжска». В исследовании участвовали 77 учащихся старших классов. Из них 34 учащихся 9-х классов, 43 учащихся 11-х классов.

Анализ ответов на вопрос «Какую профессию Вы выбрали?» показал, что среди учащихся 9 класса 20,6% не определились с выбором будущей профессии, а среди учащихся 11 класса не определившихся с выбором будущей профессии нет.

Выбранные учащимися 9-х классов профессии можно расположить в порядке убывания: технические профессии (автомеханик, механик, автослесарь), программист, сотрудники МЧС, повар, визажист, дизайнер одежды, художник, стоматолог.

Учащиеся 11-х классов выбрали профессии инженера, косметолога, стоматолога, врача, переводчика, криминалиста, программиста, психолога, сотрудника ФСБ, строителя, хирурга, авиастроителя, ученого, туристического агента, аналитика, ветеринара, агронома, космонавта, фармацевта, преподавателя, нефтехимика, финансиста, юриста. Как видим, профессии, выбранные учащимися 11-х классов, более разнообразные и требуют профессиональной подготовки в системе высшего образования.

На вопрос об источниках их знаний о мире профессий большинство (38,2%) обучающихся 9-х классов ответили, что они узнают о мире профессий из интернета, 32,4% – получают информацию о профессиях от родителей, 20,6% – узнали от своих знакомых, работающих по выбранной старшеклассниками специальности, и 8,8% – назвали школу основным источником их знаний о профессиях.

Основным источником информации о мире профессий для учащихся 11-х классов также является интернет. Данный источник выбрали 44,2% человек. А 20,9% старшекласников узнают о профессиях от своих знакомых, 18,6% – от родителей и 16,3% считают основным источником информации о профессиях школу.

Отвечая на вопрос о причинах выбора профиля обучения, большая часть (38,2%) учащихся 9-х классов связывает выбор профиля обучения с тем, что им он «нравится». Высокая зарплата в будущем была названа 23,5% девятиклассниками. Небольшая часть (17,7%) старших школьников выбор профиля обучения связывают с высоким социальным статусом. А 20,6% старшекласников вовсе не смогли назвать причину выбора профиля обучения.

Среди учащихся 11-х классов в качестве причин выбора профиля обучения наибольшее количество учащихся (79,1% человек) отметили, что выбранный профиль обучения им «нравится», 12,5% – ориентировались на хорошую зарплату в будущем, 4,2% – на высокий социальный статус и 4,2% – не смогли назвать причину.

Ответы на вопрос «Кто повлиял/что повлияло (влияет) на Ваш выбор профессии?» показали, что почти половина учащихся 9-х классов (44,1%) приняли решение о выборе своей будущей профессиональной деятельности, основываясь на личные увлечения и способности. Пятая часть учащихся 9-х классов (20,6%) принимали такое решение под влиянием родителей, 11,8% – под влиянием друзей, 8,8% – под влиянием средств массовой информации, 8,8% – под влиянием школьных учителей, 5,9% учащихся не осознают факторы влияния.

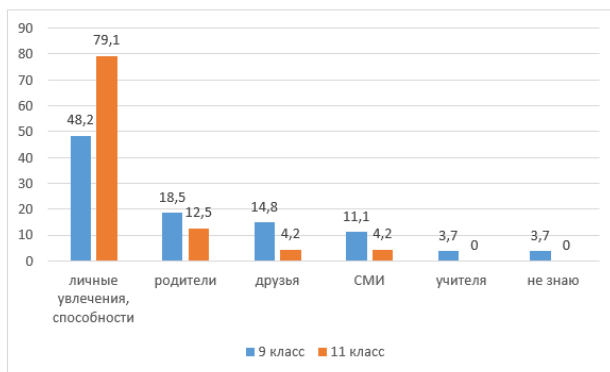


Рис. 1. Факторы, оказывающие наибольшее влияние на выбор обучающихся 9-х и 11-х классов

На профессиональное самоопределение 76,7% учащихся 11-х классов оказывают влияние личные увлечения и способности, 13,9% – отметили влияние родителей, 4,7% – влияние друзей и столько же (4,7%) – влияние СМИ.

Ответы учащихся 9-х классов на вопрос «собираются ли они поступать вместе с друзьями в одно учебное заведение?» показали, 41,2% учащихся 9-х классов не ориентировались на выбор друзей. Такое же количество учащихся 9-х классов (41,2%) не знают о выборе своих друзей, 17,6% учащихся планируют поступать вместе с друзьями.

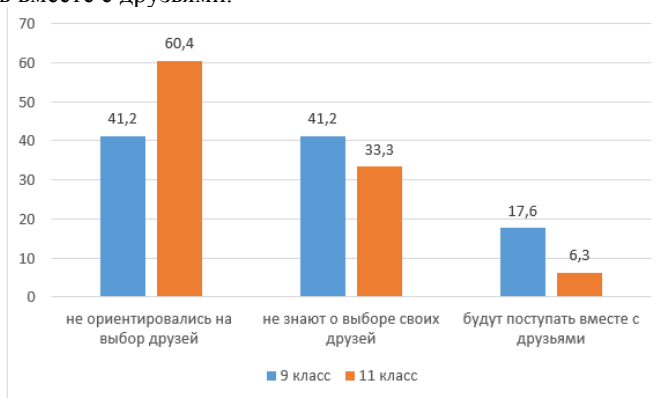


Рис. 2. Процентное соотношение ответов на вопрос «собираются ли они поступать вместе с друзьями в одно учебное заведение?»

Среди учащихся 11-х классов 60,4% не ориентировались на выбор друзей, не знают о выборе друзей 33,3% и 6,3% будут поступать вместе с друзьями.

Ответы учащихся на вопрос о профессии их родителей показали, что наиболее распространенной профессией родителей учащихся 9-х классов является повар (18,5%), 14,8% родителей учащихся имеют технические профессии (механик, слесарь, станочник, сварщика, электрика,), по 11,1% школьников отметили профессии медсестры, водителя, 10,4% инженера, 18,5% назвали другие профессии (продавец, официант и т. д.).

Самой распространенной среди родителей учащихся 11-х классов является профессия бухгалтера (14,6%), чуть менее распространенной оказалась профессия предпринимателя (12,5%), 10,4% отметили профессии инженера, педагога, водителя, директора, 8,5% – воспитательницы, 6,3% – директора, 4,2% – военного, эколога и 12,5% – другие профессии (следователя, товароведа, агронома и т. д.). Как видим, профессии средней квалификации чаще встречаются у родителей девятиклассников.

На вопрос о необходимых профессиональных качествах для выбранной ими профессии учащиеся 9-х классов называли следующие качества в порядке убывания: ответственность, знания, умения и навыки, исполнительность и внимательность, творчество, стойкость, выдержка, милосердие, аккуратность.

По мнению учащихся 11-х классов самым важным профессиональным качеством является наличие требуемых знаний, умений и навыков, также необходимо обладать ответственностью, умением работать в коллективе, доброжелательностью, дружелюбностью, умение принимать нестандартное решение, самопожертвование, желание помогать людям, целеустремленность, уверенность в себе, внимательность, усидчивость.

Таким образом, исходя из полученных данных, можно говорить о том, что среди учащихся 9-х классов не определившихся в выборе профессий больше, чем среди учащихся 11-х классов.

Различия в факторах профессионального выбора учащихся 9-х и 11-х классов связаны в первую очередь с влиянием СМИ и семьи. В 9 классе влияние СМИ менее значимо, чем в 11 классе, а позиции старших членов семьи на профессиональное самоопределение школьников является более значимым в 9-м классе, чем в 11-м. Для учащихся 11-х классов большое значение имеет СМИ, многие учащиеся ориентировались именно на те сведения, которые они получили из интернета.

Общей чертой учащихся 9-х и 11-х классов является влияние СМИ, ориентация на личные увлечения и способности, что свидетельствует об осознанности выбора профессии. Решение, принятое на основе личных качеств, гораздо вероятнее окажется верным, чем выбор, сделанный под влиянием родных, близких, друзей, СМИ. Кроме этого, выяснилось, что школьные учителя почти не оказывают воздействия на выбор профессии школьниками. Старшеклассники отметили школу как самый незначимый источник их знаний о мире профессий.

Воздействие позиции друзей и сверстников оказывает влияние лишь на незначительную часть старшеклассников как в 9-м, так и в 11-м классе. Почти половина старшеклассников даже не знают о выборе друзей.

Положительное эмоциональное отношение к выбранному профилю обучения оказалось значимым для большинства учащихся 11-х классов и почти половины учащихся 9-х классов. Некоторые школьники ориентированы на высокий социальный статус и высокую заработную плату в будущем.

Полученные результаты доказывают необходимость психолого-педагогического сопровождения процесса профессионального самоопределения. Правильная организация данного процесса позволит сделать осознанный, последовательный, обоснованный выбор профессии с учетом истинных мотивов, реальных профессиональных возможностей и образовательных потребностей школьника.

Список литературы

1. Архипова Л.А. Факторы профессионального самоопределения старшеклассников / Л.А. Архипова // Вестник науки. – 2020. – №12 (33) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/factory-professionalnogo-samoopredeleniya-starsheklassnikov> (дата обращения: 07.06.2023).
2. Более 40% опрошенных одиннадцатиклассников в России не определились с выбором профессии // Информационное агентство ТАСС. – 2022 [Электронный ресурс] Режим доступа: https://tass.ru/obschestvo/14399123?utm_source=google.com&utm_medium=organic&utm_campaign=google.com&utm_referrer=google.com
3. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Е.А. Климов. – М.: Академия, 2004. – ISBN 5-7695-1506-6 – С. 121–128. EDN QXIENF
4. Минпросвещения: влияние родителей на выбор детьми профессий становится все более опасным // Информационное агентство ТАСС. – 2022 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://tass.ru/obschestvo/6677429>
5. Рябинин С.В. Психологические факторы в совокупности факторов профессионального самоопределения школьников / С.В. Рябинин, Н.П. Рябинина // Известия Самарского научного центра РАН. 2012. №2-1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/psihologicheskie-faktory-v-sovokupnosti-faktorov-professionalnogo-samoopredeleniya-shkolnikov> (дата обращения: 05.06.2023).
6. Соколова Д.В. Изучение психологического аспекта профессионального самоопределения обучающихся / Д.В. Соколова // Мир науки. Педагогика и психология. – 2015. – №3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/izuchenie-psihologicheskogo-aspekta-professionalnogo-samoopredeleniya-obuchayuschih-sya> (дата обращения: 07.06.2023). – EDN VJVFMB

Гюнтер Мария Андреевна
магистрант

Япарова Ольга Георгиевна

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет

им. Н.Ф. Катанова»

г. Абакан, Республика Хакасия

ПРОБЛЕМА ОТВЕТСТВЕННОСТИ СТУДЕНТОВ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ

Аннотация: в статье представлены результаты эмпирического исследования ответственности и локуса контроля у студентов высшего образования педагогических направлений подготовки; установлена взаимосвязь показателей ответственности и локуса контроля студентов педагогических направлений.

Ключевые слова: ответственность, локус контроля, студенты педагогических направлений.

В настоящее время Правительством РФ проводится ряд реформ в сфере высшего образования, направленных на подготовку высококвалифицированных и личностно зрелых молодых специалистов, отвечающих требованиям современного профессионального пространства. Особенно актуальным становится вопрос подготовки ответственных педагогических кадров, способных в будущем воплощать высокие нравственные и гражданские идеалы.

Проблему ответственности освещали Ж. Пиаже, Л. Колберг, К.А. Абульханова-Славская, К. Муздыбаев, Л.И. Дементий, И.Г. Тимошук, И.А. Кочарян, О.Ю. Гроголева и др.

Показателем ответственности в структуре самосознания личности выступает локус контроля [1]. Изучением локуса контроля занимались Г. Бир, Ф. Хайдер, С. Розенцвейг, Е.Ф. Бажин, Е.Г. Ксенофонтова, Э.Ф. Зеер, А.А. Реан, С.В. Быков и др.

Несмотря на имеющуюся проработку проблемы, остается недостаточно изученным вопрос взаимосвязи этих феноменов у студентов педагогических направлений подготовки. В связи с чем мы провели исследование взаимосвязи локуса контроля и ответственности у студентов высшего образования педагогических направлений на базе ФГБОУ ВО «ХГУ им. Н. Ф. Катанова» г. Абакана. В исследовании приняли участие 62 студента педагогических направлений подготовки в возрасте от 18 до 24 лет.

Объектом исследования выступила ответственность как специфическое в функциональном и структурном отношении свойство характера, которое может быть представлено в виде симптомокомплекса, в соответствии с положением И.А. Кочаряна [2]. Предметом стали локус контроля и ответственность студентов высшего образования педагогических направлений. Мы предположили, что чем

выше интернальность, тем выше показатели ответственности, независимости; тем более сформирована морально-этическая сфера. Методологической основой исследования стали положения об ответственности И.А. Кочаряна, Л.И. Дементий, И.Г. Тимошука; о локусе контроля Дж. Роттера и Е.Ф. Бажина; о студенчестве Б.Г. Ананьева.

Исследование проходило в два этапа. На первом этапе изучались элементарные статистики ответственности и локус контроля у студентов педагогических направлений. На втором этапе проводился корреляционный анализ с применением коэффициента Спирмена для установления взаимосвязи этих феноменов. В качестве диагностического инструментария использовались: опросник «Ответственное поведение» Л.И. Дементий; опросник диагностики личностного симптомокомплекса ответственности (ОДЛСО) И.А. Кочаряна; опросник ДУМЭОЛП И. Г. Тимошука; методика исследования локуса контроля Дж. Роттера; опросник УСК Е. Ф. Бажина, Е.А. Голынкиной, А.М. Эткинда. Анализ результатов производился с применением IBM SPSS Statistics.

По методике Л.И. Дементий основные показатели соответствуют среднему уровню выраженности. Наиболее сформированными оказались отношение к трудностям (1,2 балла), предвидение результатов (1,3 балла), отношение к обещаниям (1,2 балла) и последствиям своих действий (1,8 балла). Данные качества конгруэнтны будущей профессии, выдвигающей повышенные требования к личной ответственности специалиста. Наименее сформированным оказалось позитивное эмоциональное отношение к ответственным делам (0,09 балла). Мы предположили, что данное явление связано с общей нагрузкой студента, интересами вне учебного процесса и поведением современной молодежи в целом.

По методике И.А. Кочаряна наиболее сформированы этичность (6,4 балла) и качество самопожертвования (7,3 балла), наименее сформирована нормативность (4,8 балла). Сниженная нормативность может означать, что будущие педагоги склонны критично оценивать мир, способны строить гуманистические отношения со всеми участниками процесса и выступать педагогами-фасилитаторами в учебном процессе.

По методике И.Г. Тимошука показатели соответствуют среднему уровню выраженности: наиболее сформированы интуиция в морально-этической сфере (3 балла) и альтруистические эмоции (3,5 балла). Это означает, что будущие педагоги способны в сложных ситуациях интуитивно осуществлять правильные нравственные выборы. Наименее выражен показатель социальной желательности (1,2 балла) – студенты стремились давать честные ответы.

Частотный анализ по методике Дж. Роттера показал преобладание студентов с интернальным локусом контроля (66,1%). Интерналы склонны полагать себя причиной происходящих с ними событий, они эмоционально устойчивы, инициативны; экстерналы больше зависят от других людей и обстоятельств как при выборе профессии, так и в процессе обучения, они менее эмоционально устойчивы и более тревожны.

По методике Е.Ф. Бажина и др. будущие педагоги наиболее подконтрольной воспринимают сферу достижений (6,6 балла) и межличностных отношений (5,8 балла). Наименее подконтрольной – область производственных отношений (3,8 балла). Можно предположить, что сам статус «студента» накладывает отпечаток на представления о реальных производственных отношениях и формирует установку, что продвижение по службе зависит от удачного случая.

Для анализа взаимосвязи локуса контроля и ответственности был проведен корреляционный анализ с применением коэффициента Спирмена. Применительно к методике Л.И. Дементий при $p \leq 0,05$ была выявлена прямая взаимосвязь интернальности (по Дж. Роттеру) и отношения к трудностям ($r_s = 0,536$), предвидения результатов деятельности ($r_s = 0,522$), осуществления своих намерений ($r_s = 0,457$), отношения к новым обязанностям ($r_s = 0,480$), эмоционального отношения ($r_s = 0,520$) и общего показателя ответственного поведения ($r_s = 0,632$). Это означает, что чем больше будущий педагог воспринимает себя способным влиять на обстоятельства своей жизни, тем больше он готов преодолевать трудности, брать на себя новые обязанности, имеет стабильное и позитивное эмоциональное отношение к ответственным делам.

В методике И.А. Кочаряна при $p \leq 0,05$ выявлена прямая корреляция интернальности (по Дж. Роттеру) с принципиальностью и этичностью ($r_s = 0,454$ и $r_s = 0,466$ соответственно); и обратная с нормативностью ($r_s = -0,284$).

По методике И. Г. Тимошука выявлена прямая корреляция интернальности (по Дж. Роттеру) с такими качествами как «рефлексия» ($r_s = 0,361$), «экзистенциальный аспект ответственности» ($r_s = 0,353$), «альтруистические эмоции» ($r_s = 0,429$), «морально-этические ценности» ($r_s = 0,426$) и «общий уровень морально-этической ответственности» ($r_s = 0,559$). Можно сделать вывод, что чем выше интернальность, тем выше уровень сформированности морально-этической ответственности.

Таким образом, исследование показало, что студенты педагогических направлений имеют сформированными основные аспекты ответственного поведения и морально-этической ответственности. Конгруэнтны профессиональной деятельности такие категории, как ответственное отношение к трудностям, предвидение результатов, ответственное отношение к последствиям своих действий и обещаниям, этичность, альтруизм и нравственная интуиция. Недостаточно сформированными оказались положительное эмоциональное отношение к ответственным делам и готовность брать на себя новые обязанности, что создает риски эмоционального выгорания. Интернальность статистически значимо

коррелирует с показателями ответственности, в том числе морально-этической. Таким образом, мы считаем развитые интернальность и ответственность необходимыми свойствами будущих педагогов, непосредственно включенными в профессиональную идентичность и позволяющими реализовывать поставленные перед молодыми специалистами общественно-значимые педагогические цели и задачи.

Список литературы

1. Бокова О.А. К вопросу о теоретических основах изучения психологических феноменов ответственности и локуса контроля / О.А. Бокова // Мир науки, культуры, образования. – 2014. – №5 (48). – С. 181–183. EDN TBFNCJ
2. Кочарян И.А. Опросник диагностики личностного симптомокомплекса ответственности (ОДЛСКО) и оценка его психометрических характеристик / И.А. Кочарян [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studylib.ru/doc/114005/oprosnik-diagnostiki-lichnostnogo-simptomokompleksa/> (дата обращения: 24.04.2023).

Маркина Мария Евгеньевна
студентка

Научный руководитель

Лукина Людмила Борисовна
канд. пед. наук, доцент

ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»
г. Ставрополь, Ставропольский край

DOI 10.31483/r-106758

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА УРОВЕНЬ АГРЕССИВНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в статье исследуется взаимосвязь между физической нагрузкой и уровнем агрессии у школьников. В ходе исследования установлено, что регулярные физические нагрузки позволяют значительно снизить уровень агрессии у студентов. Авторы предполагают, что физическая активность может дать выход энергии и разочарованию, что приведет к снижению агрессивного поведения. Кроме того, упражнения могут способствовать положительным эмоциям и саморегуляции, что может еще больше снизить агрессию. В исследовании подчеркивается важность включения физической активности в распорядок дня школьников для обеспечения здорового эмоционального и поведенческого развития.

Ключевые слова: исследование, физическая активность, влияние, поведение, агрессия, психическое здоровье.

Актуальность данной темы связана с тем, что сейчас большое внимание уделяется психологическому благополучию детей и подростков. Изучение влияния физических упражнений на уровень агрессии у школьников может помочь в профилактике снижения уровня агрессии. Проблема агрессивного поведения среди школьников является важной социальной проблемой. Негативные эмоции и поведение могут привести к конфликтам с учителями и сверстниками, плохим успехам в учебе, а в долгосрочной перспективе – к нарушению психического здоровья. Исследование показывает, что физические упражнения могут быть одним из эффективных способов предотвращения агрессивного поведения и улучшения психического здоровья школьников.

Цель данной работы – определить могут ли регулярные физические упражнения быть эффективным инструментом для улучшения показателей психологического здоровья, уменьшения агрессивного поведения у детей и подростков.

Задачи исследования:

- 1) изучение теоретических аспектов влияния физических упражнений на уровень агрессивности;
- 2) диагностирование уровня агрессивности до занятия физической культурой и спортом и после.

Физические упражнения являются важной составляющей здорового образа жизни, а также способом улучшения психологического состояния человека. Одним из аспектов, на который физические упражнения могут оказывать влияние, является уровень агрессивности. В связи с этим, актуальным является исследование влияния физических упражнений на уровень агрессивности у школьников.

Основными причинами появления агрессивного поведения у школьников являются: стресс, плохое настроение, низкая уверенность в себе и самооценка.

Выполнение физических нагрузок сопровождаются выделением биологически активных веществ, которые являются медиаторами нервной системы.

Так, например, во время упражнений выделяется серотонин. Серотонин – это нейротрансмиттер, который является регулятором настроения, сна, аппетита.

Другим важным медиатором является норадреналин, который также вырабатывается при физических упражнениях, он участвует в регуляции артериального давления и ускорении сердечных ритмов.

Это позволяет организму адаптироваться к физическим стрессам, повышает энергию и концентрацию внимания.

Кроме того, физические упражнения могут помочь выработать навыки самоконтроля и управления эмоциями.

Методика исследования включала в себя проведение опроса школьников о их уровне агрессивности до и после проведения занятий физической культурой. Занятия проводились два раза в неделю в течение месяца. В опросе использовалась шкала агрессивности Басса-Дарки.

В качестве диагностического инструментария были использованы следующие методы исследования:

– опросник для определения физической активности.

– Данный опросник использован для оценки общего состояния здоровья и физической формы, может узнать об уровне физической активности и регулярности выполнения физических упражнений;

– опросник исследования уровня агрессивности (авторы А. Басс и А. Дарки).

Шкала агрессивности Басса-Дарки включает в себя 29 вопросов, каждый из которых оценивается по пятибалльной шкале. Высокий уровень агрессивности соответствует оценке от 24 до 29 баллов, средний – от 16 до 23 баллов, низкий – от 0 до 15 баллов.

Предназначен для диагностики агрессивных и враждебных реакций. Под агрессивностью понимается свойство личности, характеризующееся наличием отрицательных тенденций.

Враждебность понимается как реакция, которая развивает негативное чувство и негативное отношение к людям и явлениям.

Создавая свой опросник А. Басс и А. Дарки выделили следующие виды реакций.

1. Физическая агрессия – использование физической силы против другого лица.

2. Косвенная – агрессия, окольным путем направленная на другое лицо или ни на кого не направленная.

3. Раздражение – готовность к проявлению негативных чувств при малейшем возбуждении (вспыльчивость, грубость).

4. Негативизм – оппозиционная манера в поведении от пассивного сопротивления до активной борьбы против установившихся обычаев и законов.

5. Обида – зависть и ненависть к окружающим за действительные и вымышленные действия.

6. Подозрительность – в диапазоне от недоверия и осторожности по отношению к людям до убеждения в том, что другие люди планируют и приносят вред.

7. Вербальная агрессия – выражение негативных чувств как через форму (крик, визг), так и через содержание словесных ответов (проклятия, угрозы).

8. Чувство вины – выражает возможное убеждение субъекта в том, что он является плохим человеком, что поступает зло, а также ощущаемые им угрызения совести.

Данные опроса школьников на уровень агрессивности до проведения занятий физической культурой показали, что 35% учащихся имели высокий уровень агрессивности, 50% – средний, 15% – низкий.

После анализа всех собранных результатов исследования, они показали, что после проведения занятий физической культурой уровень агрессивности у школьников снизился на 25%. Конкретные цифры: высокий уровень агрессивности – 25%, средний – 45%, низкий – 30%.

Практические рекомендации

1. Рекомендуется включать занятия физической культурой в расписание школьных занятий, чтобы учащиеся могли регулярно заниматься физическими упражнениями;

2. Рекомендуется выбирать разнообразные виды физических упражнений, чтобы учащиеся могли выбрать те, которые им наиболее интересны;

3. Рекомендуется проводить регулярные опросы учащихся на уровень агрессивности, чтобы отслеживать эффективность занятий физической культурой.

Заключение

Исследование показало, что физические упражнения могут оказывать положительное влияние на уровень агрессивности у школьников. Проведение занятий физической культурой может быть эффективным способом профилактики агрессивного поведения у школьников.

Список литературы

1. Башкирова Н.В. Влияние физических упражнений на уровень агрессивности у школьников / Н.В. Башкирова, Н.Н. Петрова // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия «Образование. Педагогические науки». – 2017. – №17 (1). – С. 21–27.

2. Горбунова Е.В. Влияние занятий физической культурой на уровень агрессивности у школьников / Е.В. Горбунова, Е.В. Кузнецова // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2016. – №2. – С. 29–31. – EDN VQWWSHZ

3. Карпова Е.В. Влияние физических упражнений на уровень агрессивности у подростков / Е.В. Карпова, Е.В. Кузнецова // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2015. – №6. – С. 22–25.

4. Кузнецова Е.В. Влияние занятий физической культурой на уровень агрессивности у старшеклассников / Е.В. Кузнецова, Н.А. Лихачева // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2014. – №1. – С. 18–20.

Меженная Екатерина Александровна
магистрант

Научный руководитель

Шахторина Екатерина Валентиновна
канд. пед. наук, доцент

Институт образования и гуманитарных наук
ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный
университет им. И. Канта»
г. Калининград, Калининградская область

К ТЕОРЕТИЧЕСКИМ АСПЕКТАМ ИЗУЧЕНИЯ ЛИЧНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ ОВД В УСЛОВИЯХ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ

Аннотация: статья посвящена проблеме изучения личности руководителя в условиях неопределенности. Современные социально-психологические, экономические и политические реалии предъявляют все более высокие требования к развитию личности профессионала, что особенно актуально для сотрудников органов внутренних дел, и прежде всего – руководителей в системе ОВД, чья профессиональная деятельность осуществляется в сфере социального обеспечения, обеспечения охраны личного и общественного здоровья.

Ключевые слова: личность, неопределенность, стресс, эффективность, эмоциональный интеллект, толерантность к неопределенности.

В наши дни со значительной долей вероятности каждый гражданин сталкивается с многочисленными ситуациями реальных жизненных рисков. В текущих условиях обострения социально-экономических и политических кризисов объективным бедствием становится деятельность различных террористических организаций и возникновение военных конфликтов. Особую роль в снижении напряженности и обеспечении максимальной безопасности граждан в такой обстановке играют руководители системы служб органов внутренней безопасности (ОВД). Существуют качества, необходимые для реализации управленческих функций любому руководителю. В условиях кризисов и нестабильности различного уровня и масштаба, в ситуациях неопределенности особую актуальность приобретает поиск ответа на комплекс вопросов: какие особенности личности должны быть характерны для руководителя в структурах органов внутренних дел, способного сохранять эффективность в таких ситуациях? Какие качества ему необходимо развивать для оптимального преодоления стресса в подобных условиях?

Любой руководитель постоянно находится в центре внимания при обсуждении проблем всех видов. Служба же в органах внутренних дел предъявляет к личности руководителя еще ряд специфических требований. При выполнении своих обязанностей сотрудники ОВД часто сталкиваются с различными ситуациями критического недостатка информации, непредсказуемостью чужих действий, полярно и выражено эмоционально окрашенными событиями, дефицитом времени для принятия оптимального решения, от которого зависит здоровье и жизнь, причем не только собственные, но и коллег и обычных граждан.

На эффективность реализации управленческих функций руководителя в системе служебной деятельности в ОВД влияют различные качества личности: и врожденные, и приобретенные или сформированные, развитые. Возможно ли привести полный список таких характеристик? С одной стороны, он может оказаться бесконечным, с другой стороны – может быть ограничен и обусловлен как раз спецификой профессиональной деятельности специалиста органов внутренних дел, особенностями ситуаций, к столкновению с которыми должен быть готов такой профессионал.

Что такое личность? Изменяется ли с возрастом? Эти вопросы всегда привлекали внимание психологов и легли в основу всего многообразия подходов к пониманию сущности и классификации типов личности.

С древнейших времен до наших дней не прекращаются споры о понимании сущности личности, ее сути и свойств, вероятных типологических особенностей. В общей психологии личность рассматривается как некий стержень, объединяющий все психологические процессы, состояния и качества каждого человека и придающий необходимую последовательность и устойчивость в поведении.

Современная психология определяет личность как социально-психологическую сущность, возникающую в результате жизни в обществе. Каждый человек с этой точки зрения уникален и обладает приобретенными личностными характеристиками, свойственными только ему [1].

Формирование личности представляет собой процесс непосредственной социализации, который направлен на освоение социальной жизни человека, проявляющейся только в определенных жизненных ситуациях каждого человека.

Изучению профессионально значимых личностных качеств профессионалов, деятельность которых зависит, в том числе, от специфики особых условий труда, посвящены исследования Л.И. Анцифировой, Е.Ю. Артемьевой, Ф.Б. Березиной, Ф.Е. Василюка, Я. Велик, М.А. Громова,

Т.А. Дегтяренко, В.Е. Гarrisона и др. Внимание влиянию личности руководителя на эффективность управленческой деятельности уделено в трудах О.М. Заленина, Л.Д. Кудряшова, В.С. Лазарева и др. Прогнозам возможного профессионального развития руководителей посвящены работы С.Д. Некрасова, Л.А. Ясюковой и др. Р. Кричевский в своих работах акцентировал внимание на влиянии личностных качеств лидера на эффективность его руководства.

Полицейские работают в интеллектуально, физически и эмоционально сложной и стрессогенной сфере. Многочисленные опросы руководителей и сотрудников правоохранительных органов позволили обратить внимание на обобщенный набор качеств, характеризующих важнейшие требования к эффективному руководителю в системе ОВД: самокритичность, обязательность, умение управлять людьми, профессиональная компетентность, принципиальность, знание особенностей и потенциала подчиненных, требовательность и справедливость, умение налаживать коммуникативный контакт с различными людьми в любых ситуациях, умение видеть перспективу в развитии любых, в том числе – критических, ситуаций, порядочность, честность, высокие моральные стандарты [3].

К числу наиболее значимых качеств, которыми должен обладать руководящий сотрудник полиции относятся развитая критичность мышления, навыки решения проблем, эмоциональная стабильность и стрессоустойчивость, толерантность к неопределенности, решительность, добросовестность, высокий уровень развития эмоционального интеллекта, навыки, эффективность, преданность стране, умение догадываться и рационализировать, спокойствие и самообладание в стрессовых ситуациях и т.д. [3].

Руководитель ОВД при реализации профессиональных и управленческих функций не должен нести ответственность за эффективность всех, но должен стремиться к установлению партнерских отношений с отдельными членами различных рабочих служебных групп и подразделений и стремиться к обеспечению их активного возможного участия в управленческих процессах. Иными словами – создавать психологические, моральные и материальные стимулы, побуждающие каждого сотрудника-подчиненного думать и действовать на благо всей организации и, в свою очередь, на обеспечение личных интересов отдельных ее членов. Это может быть возможно при реализации всего потенциала эмоционального интеллекта руководителя. Согласно исследованиям Дж. Майер, П. Сэловея, Д. Карузо, эмоциональный интеллект в целом – базовая способность точно и уместно, адекватно воспринимать, оценивать, понимать и выражать эмоции, актуализировать и дифференцировать чувства, настроения, эмоции, способствующие активизации познавательной и адаптивной деятельности; способность контролировать собственные эмоции и понимать состояния других.

Особый интерес исследователей в последние годы привлекает изучение влияния неопределенности на вариативность поведения представителей различных профессиональных групп. В том числе – в ситуациях служебной деятельности. Неопределенность в деятельности сотрудников ОВД является перманентным фактором и предиктором стресса. С этой точки зрения стрессоустойчивость становится одной из приоритетных характеристик среди профессионально-значимых для представителей рассматриваемой группы специалистов. Такое предположение находит подтверждение в работах многих современных исследователей (А.Я. Анцупов, И.О. Котенев, И.Б. Лебедев, А.Г. Маклаков, В.Э. Мильман, А.А. Реан, В.В. Романов, А.М. Столяренко и др.).

Толерантность же к неопределенности служит объединяющим термином для характеристик, маркирующих отношения между интеллектуальной и личностной сферами (согласно исследованиям Э. Френкель-Брансвик проявляется как в личностных характеристиках, так и в решении познавательных задач), и означает, что человек принимает неопределенность, новизну или непоследовательность в контексте своих действий и решений [2]. С этой точки зрения, исследование такого феномена в контексте реализации управленческих функций в структуре ОВД представляется актуальным.

Таким образом, перечисленные характеристики безусловно необходимы для успешного управления потенциально нестабильными взаимодействиями между полицией и общественностью, внутри служебных коллективов в структуре ОВД. В свою очередь, комплексное изучение индивидуально-психологических особенностей личности руководителя в таких ведомствах в условиях неопределенности разного уровня и сложности приобретает особую значимость, а акцент на выявление особенностей, связей и потенциала развития различных компонентов эмоционального интеллекта, стрессоустойчивости и толерантности к неопределенности могут составить область приоритетных направлений междисциплинарных исследований личности руководителя ОВД.

Список литературы

1. Белорусова Е.А. Ситуация неопределенности как источник развития личности / Е.А. Белорусова // Молодой ученый. – 2018. – №50(236). – С. 455 – 459. EDN VOXBLM
2. Краснов Е.В. Эмоциональный интеллект и толерантность к неопределенности как предикторы результативности деятельности военных руководителей / Е.В. Краснова // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета. Психология. Педагогика. Серия 16. – 2016. – №3. – С. 28–43. DOI 10.21638/11701/spbu16.2016.304. EDN WYJOTL
3. Тебекин А.В. Анализ лидерских качеств руководителя как источника обеспечения эффективного управления организацией (часть 1) / А.В. Тебекин // Журнал экономических исследований. – 2021. – Т. 7. – №5. – С. 11 – 22. EDN UUQVRV

Серегина Анастасия Дмитриевна
студентка

Вержицкая Елена Николаевна
канд. психол. наук, доцент

Кузбасский гуманитарно-педагогический
институт ФГБОУ ВО «Кемеровский
государственный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У СОТРУДНИКОВ МЧС С РАЗНЫМ СТАЖЕМ РАБОТЫ

***Аннотация:** в статье рассмотрен теоретический анализ профессиональной мотивации и эмоционального выгорания сотрудников МЧС, также профессиографический анализ деятельности сотрудников МЧС. Для проверки сформулированной гипотезы использовано психодиагностическое тестирование, метод математико-статистической обработки данных – оценка достоверности отличий (*t*-критерий Стьюдента).*

***Ключевые слова:** профессиональная мотивация, эмоциональное выгорание, сотрудники МЧС, профессиональная деятельность.*

Профессиональная деятельность сотрудников МЧС связана с нервно-психической напряженностью, что может приводить к эмоциональному выгоранию и негативному влиянию на качество работы. Важна роль профессиональной мотивации в трудовой деятельности сотрудника МЧС, которая влияет на интерес к результату и выполнение рабочих задач. Длительное подвержение стрессу может привести к эмоциональному истощению и снижению профессиональной мотивации. Поддержка и забота о сотрудниках помогает сохранить их здоровье и эффективность работы. Изучение данных проблем занималась В. В. Бойко, А. Пайнс, А.А. Рукавишников, Х. Хекхаузена, Ф. Хоппе. Однако, несмотря на существующие научные исследования, вопросы сравнительного анализа профессиональной мотивации и эмоционального выгорания сотрудников МЧС с разным стажем работы остаются актуальными, что и определило тему нашего исследования.

Сотрудники МЧС – профессионалы, работающие в условиях постоянной опасности. Их задача – спасать жизни и сохранять благополучие окружающих. Однако, они часто сталкиваются с тяжелыми последствиями, такими как человеческие жертвы и материальные потери [8].

История МЧС начала свое развитие во времена Ивана III, когда были созданы первые пожарные части. В XIX веке количество пожарных команд в России увеличилось благодаря введению пожарной повинности Петром I и объединению городских пожарных команд в единую систему Николаем I. Современное МЧС было создано после распада СССР на основе нескольких реформированных ведомств, и существует до сегодняшнего дня.

Пожарный-спасатель – профессия, которая требует учебного процесса, физического труда и боевых действий для спасения жизней и тушения пожаров. Эта работа имеет социальную значимость и экологическую ценность. Пожарные должны обладать особыми качествами, такими как ответственность, самоконтроль, профессиональная самооценка, эмоциональная устойчивость и отношение к риску и т. д [5]. Эмоциональная устойчивость важна для преодоления трудностей, принятия рациональных решений и справления со стрессом. Она зависит от мотивации, притязаний и эмоциональных переживаний. Самооценка важна для безопасности работы в нестандартных условиях и формирования других профессионально важных качеств. Психологическая устойчивость связана с низким уровнем тревожности и высокой рациональностью, что облегчает адаптацию к стрессу.

Рассмотрим основные подходы в научной литературе к понятию профессиональной мотивации. Профессиональная мотивация – это совокупность внутренних и внешних движущих сил, побуждающих человека к трудовой деятельности и придающих этой деятельности направленность, ориентированную на достижение определенных целей [3].

Теория иерархии потребностей А. Маслоу определяет основные потребности человека: физиологические, безопасности, любви, уважения, познания эстетических и самоактуализации. Удовлетворение более низких уровней потребностей приоритетно и влияет на мотивацию человека. Процесс мотивации через потребности бесконечен [12].

Согласно К. Замфиру, мотивацию трудовой деятельности можно разделить три составляющие: внутреннюю связанную с удовольствием от процесса и результатов труда, внешнюю положительную связанную с материальным стимулированием, продвижением, престижем и внешнюю отрицательную связанную с наказаниями, критикой, осуждением [6].

Исследования Дж. Аткинсона показали, что люди выбирают задания в зависимости от своей мотивационной диспозиции – стремления к успеху или желания избежать неудачи. Важно понимать, что

диспозиция к избеганию неудачи может помочь достичь высоких результатов. Чем сильнее стремление к цели, тем больше человек переживает угрозу не достичь ее.

Д. Мак-Клелланд разработал теорию мотивации, изучающую три основные группы потребностей: во власти, в успехе и в причастности [3].

Рассмотрим понятие эмоционального выгорания в трудах отечественных и зарубежных психологов. Согласно К. Маслач, выгорание – это состояние физического и эмоционального истощения, вызванное большим расхождением между ожиданиями работника и реальностью его работы. Оно включает в себя отрицательную самооценку, негативное отношение к работе и потерю эмпатии к клиентам, а также симптомы деперсонализации и дегуманизации, утрату человеком профессионального мастерства [2].

В. В. Бойко определяет эмоциональное выгорание как механизм психологической защиты, при стрессе. Также он в своих трудах выделяет ряд внешних и внутренних предпосылок эмоционального выгорания. Внешние факторы (условия труда, социально-психологические характеристики) и внутренние (склонность к ригидности, слабая мотивация) могут спровоцировать выгорание [7].

В работах Н. Е. Водопьянова и Е. С. Старченкова синдром выгорания – рассматривается как неблагоприятная реакция на профессиональные стрессы, содержащие в себе поведенческие, психологические, психофизиологические компоненты. Авторы описывают выгорание как многомерный конструкт, включающий в себя негативные психологические переживания и дезадаптивное поведение, вызванные стрессами общения [2].

А. А. Рукавишников основывает свое определение выгорания на том, что это прогрессирующее психологическое явление, проявляющееся в психоэмоциональном истощении, развитии дисфункционального поведения и потере профессиональной мотивации у здоровых людей на работе [10].

Согласно М. В. Агаповой и С. В. Умняшкиной, эмоциональное выгорание возникает при нарушении процессов самореализации и самоактуализации личности. Люди с низкой тенденцией к самоактуализации склонны к конфронтации с неблагоприятными факторами и перестают получать удовольствие от работы [1].

Профессиональное выгорание связано с мотивацией деятельности. Выгорание снижает мотивацию, превращая напряженную работу в бессодержательное занятие и вызывая апатию и негативизм. В исследовании Е. В. Горячевой рассмотрены предпосылки эмоционального выгорания у сотрудников с разным стажем работы. Также в этом исследовании был учтен такой параметр, как климатические условия. По результатам исследования у сотрудников МЧС России со стажем профессиональной деятельности свыше 10 лет проявляется автором отмечено проявление синдрома эмоционального выгорания [4].

Исследование Т. М. Харламова показало, что у сотрудников противопожарной службы МЧС со стажем работы до 10 лет чаще выражена первая фаза эмоционального выгорания, а у тех, кто работает более 10 лет – две фазы. У сотрудников, работающих более 10 лет, синдром эмоционального выгорания уже сформирован, а у тех, кто работает менее 10 лет, он находится на начальной фазе формирования [11].

Для подтверждения гипотезы исследования: существуют значимые различия в показателях профессиональной мотивации и эмоционального выгорания у сотрудников МЧС с разным стажем работы, а именно: у работников с большим стажем выше показатели эмоционального выгорания, внешняя отрицательная мотивация и мотивация избегания неудач, была проведена диагностика профессиональной мотивации и эмоционального выгорания. Для этого были использованы следующие методики: опросник диагностики мотивации на достижение успеха (Т. Элерс); опросник диагностики мотивации на избегание неудач (Т. Элерс); опросник диагностики мотивации профессиональной деятельности (К. Замфир, в модификации А. Реана); опросник диагностики уровня эмоционального выгорания (В. В. Бойко); опросник диагностики профессионального «выгорания» (К. Маслач, С. Джексон, в адаптации Н. Е. Водопьяновой); опросник диагностики психического выгорания (А. А. Рукавишников).

Для проведения сравнительного анализа профессиональной мотивации и эмоционального выгорания была составлена выборка из 42 респондентов мужского пола в возрасте от 24 до 46 лет, со стажем от 1 года до 17 лет. Также по стажу работы выборка была разделена на 2 группы – 1 группа состояла из 20 респондентов, чей стаж работы составил от 1 года до 10 лет; 2 группа – 22, стаж которых составил более 10 лет.

По результатам диагностики профессиональной мотивации определено, что большинство сотрудников со стажем до 10 лет характеризуются средним и высоким уровнями мотивации на достижение успеха, средним уровнем мотивации на избегание неудач, высоким уровнем внутренней мотивации, средним уровнем внешней позитивной мотивации и высоким уровнем внешней отрицательной мотивации.

Большинство сотрудников со стажем свыше 10 лет работы характеризуются средним уровнем мотивации на достижение успеха, средним уровнем мотивации на избегание неудач, низким уровнем внутренней мотивации, высоким уровнем внешней положительной мотивации и внешней отрицательной мотивации.

Согласно результатам диагностики эмоционального выгорания сотрудники МЧС со стажем до 10 лет характеризуются преобладанием низкого уровня по методикам В. В. Бойко и К. Маслач, и средним уровнем по методике А. А. Рукавишникова.

Большинство сотрудников со стажем работы свыше 10 лет характеризуются низким уровнем общего показателя выгорания по методике В. В. Бойко и средними уровнями по методикам К. Маслач и А. А. Рукавишникова.

После диагностики профессиональной мотивации и эмоционального выгорания сотрудников МЧС с разным стажем работы, была определена разность значений рассматриваемых показателей по используемым методикам.

Средние значения показателей мотивации и эмоционального выгорания по всей выборке изображены на рисунке 1.

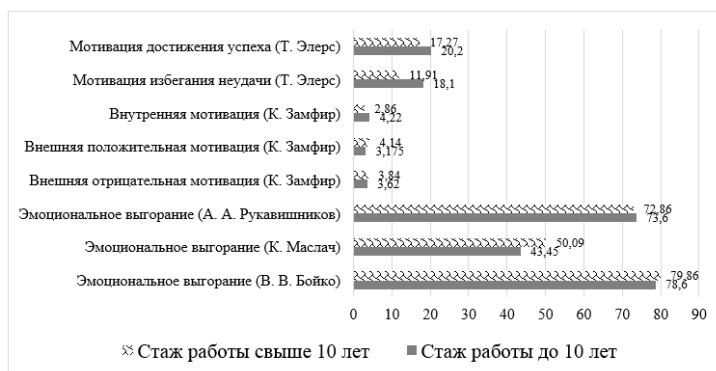


Рис. 1. Средние значения показателей мотивации и эмоционального выгорания в сравниваемых группах сотрудников МЧС

На основании данных, представленных на рисунке 1, можно сделать вывод, что среднее значение показателя мотивации достижения успеха для сотрудников МЧС со стажем работы до 10 лет $20,2 (\pm 4,42)$ и свыше 10 лет $17,27 (\pm 5,22)$ находится в пределах среднего уровня. Среднее значение показателя мотивации избегания неудачи также находится в пределах среднего уровня для обеих групп сотрудников $18,1 (\pm 6,03)$ у сотрудников со стажем до 10 лет и $11,91 (\pm 2,78)$ свыше 10 лет. Однако, среднее значение показателя внутренней мотивации для сотрудников МЧС со стажем работы до 10 лет $4,22 (\pm 0,80)$ находится в пределах высокого уровня, в то время как для сотрудников со стажем свыше 10 лет $2,86 (\pm 1,09)$ в пределах низкого уровня. Среднее значение показателя внешней положительной мотивации для сотрудников МЧС со стажем работы до 10 лет $3,175 (\pm 1,05)$ находится в пределах среднего уровня, а для сотрудников со стажем свыше 10 лет $4,14 (\pm 0,99)$ в пределах высокого уровня. Среднее значение показателя внешней отрицательной мотивации находится в пределах среднего уровня для обеих групп сотрудников $3,62 (\pm 1,18)$ у сотрудников со стажем до 10 лет и $3,84 (\pm 0,97)$ свыше 10 лет.

Сотрудники МЧС со стажем работы до 10 лет $78,6 (\pm 12,56)$ и свыше 10 лет $79,86 (\pm 9,40)$ имеют низкий уровень эмоционального выгорания по методике В. В. Бойко. По методике К. Маслач, у сотрудников со стажем до 10 лет $43,45 (\pm 9,05)$ также наблюдается низкий уровень эмоционального выгорания, а со стажем свыше 10 лет $50,09 (\pm 10,14)$ – средний. По методике А. А. Рукавишников, у сотрудников со стажем до 10 лет $73,6 (\pm 18,73)$ уровень эмоционального выгорания средний, а со стажем свыше 10 лет $72,86 (\pm 5,56)$ тоже средний.

Для определения значимости различий профессиональной мотивации и эмоционального выгорания сотрудников МЧС с разным стажем работы мы использовали t-критерий Стьюдента. Результаты сравнительного анализа с используемым математическим методом представлены в таблице 1.

Таблица 1

Сравнение средних значений мотивации и эмоционального выгорания у сотрудников МЧС с разным стажем работы

Показатели мотивации и эмоционального выгорания	Сотрудники со стажем работы до 10 лет (n = 20)		Сотрудники со стажем работы более 10 лет (n = 22)		t-Stud	P
	Ср. арифм	σ	Ср. арифм	σ		
1	2	3	4	5	6	7
Мотивация достижения успеха (Т. Элерс)	20,2	4,42	17,27	5,22	1,967	-
Мотивация избегания неудачи (Т. Элерс)	18,1	6,03	11,91	2,78	4,202	0,01
Внутренняя мотивация (К. Замфир)	4,22	0,80	2,86	1,09	4,628	0,01

1	2	3	4	5	6	7
Внешняя положительная мотивация (К. Замфир)	3,175	1,05	4,14	0,99	3,037	0,01
Внешняя отрицательная мотивация (К. Замфир)	3,625	1,18	3,84	0,97	0,645	-
Эмоциональное выгорание (В. В. Бойко)	78,6	12,56	79,86	9,40	0,366	-
Напряжение (В. В. Бойко)	25,75	8,30	18,82	3,87	2,919	0,01
Истощение (В. В. Бойко)	18,3	5,45	23,14	7,73	2,360	0,05
Эмоциональное выгорание (К. Маслач)	43,45	9,05	50,09	10,14	2,243	0,05
Истощение (К. Маслач)	17,05	8,01	23,14	7,73	2,525	0,05
Эмоциональное выгорание (А. А. Рукавишников)	73,6	18,73	72,86	5,56	0,169	-
Истощение (А. А. Рукавишников)	33,35	10,42	39,45	5,70	2,323	0,05
Снижение профессиональной мотивации (А. А. Рукавишников)	22,1	6,97	14,82	5,32	3,778	0,01

Для оценки различий показателей профессиональной мотивации и эмоционального выгорания сотрудников МЧС с разным стажем работы было определено количество степеней свободы равное 40. На основе степеней свободы были определены критические значения: 2,021 (при $p \leq 0,05$) и 2,704 (при $p \leq 0,01$).

При сравнении результатов диагностики мотивации избегания неудачи (Т. Элерс), было определено, что полученное значение t -критерия Стьюдента является значимым ($t_{\text{эмп}} = 4,202$; при $p \leq 0,01$). Поскольку эмпирическое значение находится в области значимости, мы можем утверждать, что показатели мотивации избегания неудачи значимо отличаются у сотрудников с разным стажем работы. Исходя из разницы средних значений, мотивация избегания неудачи выше у сотрудников со стажем до 10 лет.

Сравнение результатов диагностики внутренней мотивации (К. Замфир), определило, что полученное значение t -критерия Стьюдента является значимым ($t_{\text{эмп}} = 4,628$; при $p \leq 0,01$). Поскольку эмпирическое значение находится в области значимости, мы можем утверждать, что показатели внутренней мотивации значимо отличаются у сотрудников с разным стажем работы. Исходя из разницы средних значений, внутренняя мотивация выше у сотрудников со стажем до 10 лет.

Имеются значимые различия в показателях внешней положительной мотивации, полученное значение t -критерия Стьюдента является значимым ($t_{\text{эмп}} = 3,037$; при $p \leq 0,01$). Поскольку эмпирическое значение находится в области значимости, мы можем утверждать, что показатели внешней положительной мотивации значимо отличаются у сотрудников с разным стажем работы. Исходя из разницы средних значений, внешняя положительная мотивация выше у сотрудников со стажем свыше 10 лет.

При сравнении результатов по шкале «Напряжение» по методике В. В. Бойко было определено, что полученное значение t -критерия Стьюдента является значимым ($t_{\text{эмп}} = 2,919$; при $p \leq 0,01$). Поскольку эмпирическое значение находится в области значимости, мы можем утверждать, что показатели напряжения значимо отличаются у сотрудников с разным стажем работы. Исходя из разницы средних значений, фаза «Напряжение» выше у сотрудников со стажем до 10 лет.

При сравнении результатов по шкале «Истощение» по методике В. В. Бойко было определено, что полученное значение t -критерия Стьюдента является значимым ($t_{\text{эмп}} = 2,360$; при $p \leq 0,05$). Также было обнаружено значимое различие сотрудников МЧС с разным стажем работы по шкале «Истощение» по методике К. Маслач ($t_{\text{эмп}} = 2,525$; при $p \leq 0,05$) и по шкале «Истощение» по методике А. А. Рукавишникова ($t_{\text{эмп}} = 2,323$; при $p \leq 0,05$). Поскольку эмпирические значения находятся в области значимости, мы можем утверждать, что показатели истощения значимо отличаются у сотрудников с разным стажем работы. Исходя из разницы средних значений, фаза «Истощение» выше у сотрудников со стажем свыше 10 лет.

В процессе сравнения результатов общего показателя профессионального выгорания по методике К. Маслач было обнаружено значимое различие между сотрудниками МЧС с разным стажем работы ($t_{\text{эмп}} = 2,243$; при $p \leq 0,05$). Поскольку эмпирические значения находятся в области значимости, мы можем утверждать, что показатели профессионального выгорания значимо отличаются у сотрудников с разным стажем работы. Исходя из разницы средних значений, профессиональное выгорание выше у сотрудников со стажем свыше 10 лет.

По результатам сравнения данных для шкалы «Снижение профессиональной мотивации» по методике А. А. Рукавишникова было выявлено значимое различие между сотрудниками МЧС с разным

стажем работы ($t_{эмп} = 3,778$; при $p \leq 0,01$). Поскольку эмпирическое значение находится в области значимости, мы можем утверждать, что показатель снижения профессиональной мотивации значительно отличается у сотрудников с разным стажем работы. Исходя из разницы средних значений снижение профессиональной мотивации наблюдается у сотрудников со стажем до 10 лет.

Таким образом, в результате сравнительного анализа профессиональной мотивации и эмоционального выгорания сотрудников МЧС с разным стажем работы были обнаружены значимые отличия. А именно у сотрудников МЧС с большим стажем работы меньше значения мотивации избегания неудач, внутренней мотивации, снижение профессиональной мотивации и проявлений фазы напряжения, и выше внешняя положительная мотивация, показатель фазы истощения и общий показатель эмоционального выгорания.

Список литературы

1. Авраменко Н.Н. Условия формирования эмоционального выгорания медицинских работников / Н.Н. Авраменко // Вестник Калужского университета. – 2021. – №4. – С. 28–36.
2. Водопьянова Н.Е. Теоретические аспекты профилактики и коррекции профессионального выгорания / Н.Е. Водопьянова, Г.С. Никифоров // Вестник Санкт-Петербургского университета. – 2013. – №2. – С. 4–14.
3. Горбушина А.В. Динамика структуры мотивации профессиональной деятельности педагогов в зависимости от трудового стажа : специальность 19.00.03 «Психология труда, инженерная психология и эргономика» : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук. – Ярославль, 2019. – 300 с.
4. Горячева Е.В. Предпосылки формирования синдрома эмоционального выгорания у сотрудников МЧС России с различным стажем профессиональной деятельности и регионом проживания / Е.В. Горячева. – Воронеж: КиберЛенинка, 2018. – С. 175–178.
5. Зинченко Ю.П. Психология экстремальных ситуаций для спасателей и пожарных / Ю.П. Зинченко. – М.: Смысл, 2010. – 319 с.
6. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2011. – 508 с. EDN SDPWVZ
7. Катунин А.П. Эмоциональное выгорание: сущность и содержание / А.П. Катунин, Д.В. Бутылко // Молодой ученый. – 2020. – №18 (308). – С. 399–401. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/308/69333/> (дата обращения: 10.02.2023). EDN YUUXHM
8. Кравцов А.В. Психологический отбор кандидатов на службу в ГПС МЧС России / А.В. Кравцов, Ю.Г. Хлоповских // КиберЛенинка. – Воронеж: Современные технологии обеспечения гражданской обороны и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций, 2014. – С. 148–150.
9. Львова С.В. Профессиональная мотивация педагогов образовательного учреждения / С.В. Львова // Системная психология и социология. – 2015. – №15. – С. 1–6.
10. Рукавишников А.А. Личностные детерминанты и организационные факторы генезиса психического выгорания у педагогов: специальность 19.00.05 «Социальная психология» : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Рукавишников А.А. – Ярославль, 2001. – 23 с. EDN NLVRFH
11. Харламова Т.М. Особенности эмоционального выгорания сотрудников Государственной противопожарной службы МЧС России / Т.М. Харламова // Международный журнал экспериментального образования. – 2015. – №3. – С. 411–412. EDN TNBXRL
12. Шленков А.В. Психологическое обеспечение профессиональной подготовки сотрудников Государственной противопожарной службы МЧС России: специальность 05.26.03 «Пожарная и промышленная безопасность» : автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора психологических наук. – СПб., 2010. – 43 с. – EDN ZOEAZB

Симонян Марина Владимировна

магистрант

Научный руководитель

Храмов Евгений Владимирович

канд. психол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Московский государственный

психолого-педагогический университет»

г. Москва

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ ПОДРОСТКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Аннотация: статья направлена на исследование факторов психологического неблагополучия подростков в образовательной среде. Автор приходит к выводу, что психологическое благополучие подростков означает довольство жизнью и стабильное переживание положительных эмоций.

Ключевые слова: подросток, психологическое благополучие, образовательная среда.

Проблема психологического благополучия берет свое начало в различных науках, таких психология, философское учение, социологические исследования и ряде других. Благополучие является многогранной взаимосвязью культурных, социальных, психологических, физических и духовных факторов [3].

Психологическое благополучие начали исследовать в 50-е гг. XX столетия. Именно с появлением позитивной психологии, целью которой было изучение ресурсов и возможностей человека, а не

внимание к отклонениям и психическим расстройствам, обуславливает такой интерес к самому понятию психологического благополучия [5]. Человек не будет счастливым и благополучным в результате освобождения от неприятных симптомов, именно поэтому и необходимы отдельные исследования, позволяющие получить более широкие представления о психологическом благополучии личности [7].

Говоря о психологическом благополучии, мы понимаем, что оно неразрывно связано с концепцией позитивного функционирования человека, отраженного в трудах А. Маслоу, К. Роджерс, А. Лэнгле, Р. Мэй. Центральной задачей развития любого человека является необходимость в саморазвитии, что дает ему возможность чувствовать удовлетворенность собственной жизнью.

По мнению исследователей, психологическим благополучием можно было бы считать зрелое и гармоничное развитие личности, а неблагополучие – нечто среднее, между понятиями «здоровье – болезнь». Но на сегодняшний день нет единства понимания содержания данного термина [6].

Факторами психологического благополучия считаются удовлетворение потребностей человека, наличие смысла и целей в жизни, самооценка, успешность (М.В. Бучацкая). Личностные качества являются факторами, влияющими на субъективное благополучие человека (Г.Л. Пучкова), и важные условия (А.Е. Созонотов). Психологическое благополучие изучается и в разных аспектах жизнедеятельности индивида (Н.К. Бахарева, Е.Н. Панина, Г.Л. Пучкова, П.П. Фесенко, Р.М. Шамионов, О.С. Ширяева).

Как видно из представленного анализа, личностное благополучие является многокомпонентным явлением, включающим в себя и социальное благополучие и удовлетворенность собой и своим окружением; духовное, получающее свое развитие в возможности приобщиться к духовному богатству общества в его развитии, понимания смысла жизни; физическое здоровье и телесный комфорт.

Обзор представленной литературы показывает нам, что в современной науке нет единого понимания ни определению психологического благополучия, ни факторов его обуславливающих.

В подростковом периоде идет активное развитие и формирование личности, которое окажет существенное влияние на всю дальнейшую жизнь человека, поэтому психологическое благополучие имеет особое значение. Тем не менее, изучением этого вопроса исследователи начали заниматься не так давно.

Психологическое благополучие обучающихся является одним из основных факторов безопасности образовательной среды. По мнению Г.В. Грачева, психологическая безопасность есть ни что иное, как защищенность психики от негативного влияния и воздействия различных факторов, которые мешают формированию и существованию современного человека в обществе; кроме того, они препятствуют его адекватному отношению к самому себе и миру [2]. По своей сути, именно психологическая безопасность является основой психологического благополучия субъекта.

По мнению И.А. Боевой для безопасности в среде образования необходимо обратить особое внимание на недопустимость всех видов психологического насилия. Принципиально важным является формирование доверительных отношений и общения, что является главным условием для сохранения психического здоровья всех субъектов образовательного процесса [1].

Эти и многие другие исследования говорят о том, что психологическая безопасность есть один из основных факторов для развития человека. Только в случае удовлетворения базовой потребности в безопасности происходит органичное развитие личности и дальнейшее формирование психологического благополучия.

В наше время образовательные учреждения являются объектами высокого риска. Очень часто всем субъектам образовательного процесса приходится сталкиваться с нарушением прав, социальной незащищенностью. Психологическая защищенность заключается в первую очередь не в устранении факторов, представляющих опасность для развития личности, а возможность каждого справиться с ними, быть устойчивыми.

По нашему мнению, в образовательной среде психологическая защищенность есть синоним психологической безопасности. Она (защищенность) является условием для эффективной адаптации и формирования позитивных отношений в обществе, развития личности и внутренней позиции в отношении самого себя. По мнению Э. Эриксона, психологическая безопасность, как состояние сохранности психики, предполагает поддержание равновесия между негативными воздействиями на личность окружающего мира и его устойчивостью, способностью преодолеть такие воздействия собственными ресурсами или с помощью защитных факторов среды [8].

О.А. Елисеева в своих исследованиях сделала вывод, что низкий уровень психологической безопасности в учреждениях образования оказывает негативное влияние на компоненты субъективного психологического благополучия подрастающего поколения, к которым относятся эмоциональная стабильность, активность, удовлетворенность важными аспектами и сферами жизни, самопринятия и других. Согласно ее исследованиям, для формирования психологического благополучия обучающихся психологическая безопасность играет очень важную роль [2].

Главные причины нарушения развития личности в среде образования является негативное и стрессовое воздействие со стороны педагогического коллектива; не верно выбранные способы, методы и технологии, которые не отвечают требованиям возраста обучающихся; нерациональная организация образовательного процесса, при которой не учтены все необходимые временные факторы для отдыха, активности, питания; низкий уровень профессиональной компетентности педагогов.

Получение психологической травмы в образовательной среде является явлением очень распространенным, и это препятствует гармоничному развитию личности. Поэтому так важно ориентироваться на индивидуально-личностные особенности участников образовательного процесса (обучающихся в первую очередь).

Проводимые в разных регионах Российской Федерации социально-педагогические исследования, позволяют говорить о том, что благополучная образовательная среда, по мнению обучающихся, позволяет формировать знания и умения, готовит к профессиональной деятельности и карьере, позволяет развивать уверенность в собственных силах и возможностях, воспитывает уверенность в себе, позволяет становиться самостоятельными в решении текущих проблем [4].

Важно отметить, что в ни в отечественной, ни в зарубежной литературе на сегодняшний день нет работ, имеющих качественные психолого-педагогические модели, позволяющие формировать психологическое благополучие. Необходимы работы, предоставляющие полный перечень психологических условий, позволяющих формировать или препятствовать развитию психологического благополучия, а также возрастно-специфическую конкретизацию этих условий. Заметим, что есть серьезный дефицит разработок, помогающих вырабатывать стратегии и способы целенаправленного воздействия на характеристики психологического благополучия личности на различных этапах ее развития. Можно сказать, что проблема формирования психологического благополучия как проблема педагогической психологии до настоящего времени не ставилась и не обсуждалась. Подчеркнем, что поиск путей решения этой важной проблемы необходим как в обобщенном виде, так и применительно к социально-экономическим и социально-психологическим реалиям современной российской жизни.

Таким образом, психологическое благополучие подростков означает довольство жизнью и стабильное переживание положительных эмоций, что в сочетании с отсутствием психопатологии связано с хорошей успеваемостью, развитыми социальными навыками, физическим здоровьем, является прочным фундаментом будущей личности в критический период развития человека, когда закладываются жизненные цели и ценности. Следовательно, обеспечение психологического благополучия подростков, является социально-психологической необходимостью.

Список литературы

1. Баева И.А. Психологическая безопасность образовательной среды и риски ее разрушения / И.А. Баева, Е.Б. Лактионова // Народное образование. – 2008. – №9. – С. 271–276. EDN KFTRSP
2. Грачев Г.В. Информационно-психологическая безопасность личности: состояние и возможности психологической защиты / Г.В. Грачев. – М.: Изд-во РАГС, 1998. – 125 с.
3. Карапетян Л.В. Теоретические подходы к пониманию благополучия / Л.В. Карапетян // Известия Уральского федерального ун-та. Сер. 1. Проблемы образования, науки и культуры. – 2014.
4. Психология безопасности, психологическая безопасность личности: человек и общество: материалы Всероссийской научно-практической конференции (13–14 октября 2011 г.) / под общ. ред. М.М. Далгатова. – Махачкала: ИП Овчинников (АЛЕФ). – 358 с.
5. Селигман М. Новая позитивная психология: научный взгляд на счастье и смысл жизни / М. Селигман; пер. с англ. – М.: София, 2006. – 368 с.
6. Фесенко П.П. Осмысленность жизни и психологическое благополучие личности: дис. ... канд. психол. наук: 19.00.01 / П.П. Фесенко. – М., 2005. – 206 с. EDN NNNKMQP
7. Шевеленкова Т.Д. Психологическое благополучие личности (обзор основных концепций и методика исследования) / Т.Д. Шевеленкова, П.П. Фесенко // Психологическая диагностика. – 2005. – Т. 3. – С. 95–129.
8. Эриксон Э. Детство и общество / Э. Эриксон; пер. и науч. ред. А.А. Алексеева. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Речь, 2000. – 416 с.

Тур Татьяна Васильевна
магистрант

Научный руководитель

Шахторина Екатерина Валентиновна
канд. пед. наук, доцент

Институт образования и гуманитарных наук
ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный
университет им. И. Канта»
г. Калининград, Калининградская область

ПРЕДИКТОРЫ СТРЕССА У СПЕЦИАЛИСТОВ ПОМОГАЮЩИХ ПРОФЕССИЙ В УСЛОВИЯХ НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ

***Аннотация:** статья посвящена теме предикторов стресса. Понимание основных предикторов и факторов, влияющих на развитие стресса, является важным шагом в разработке индивидуальных стратегий управления стрессом и достижения личного благополучия. Проблема выявления и изучения предикторов стресса у работников помогающих практик, осуществляющих свою деятельность в условиях неопределенности, в текущих социально-психологических условиях приобретает особую актуальность.*

***Ключевые слова:** стресс, предиктор, стрессоустойчивость, предикторы стресса, толерантность к неопределенности, совладающее поведение, эмоциональная направленность личности.*

Проблематика изучения стресса и факторов, влияющих на его развитие в профессиональной деятельности специалистов помогающих практик в коммерческих организациях, является нередкой темой для исследований различного уровня. Особую актуальность она приобретает в условиях неопределенности, когда требования к адаптационному потенциалу профессионалов повышаются.

Уровень стресса зависит от многих и разнообразных факторов, но, на наш взгляд, особый интерес вызывает изучение степени толерантности к неопределенности, которая характеризуется определенным когнитивным стилем, межличностным и социальным функционированием, установками, принятием решений и восприятием информации. Если личность трудно адаптируется к неопределенности, то новые, изменяющиеся условия могут становиться для нее дополнительным источником стресса, тревожности, невротизации и внутреннего конфликта.

Несмотря на существование различных подходов к исследованию толерантности к неопределенности, ее чаще всего рассматривают как способность принимать конфликт и напряжение, которые возникают в ситуации двойственности и неуверенности, способность противостоять несвязности и противоречивости информации, а также готовность принимать решения в условиях неопределенности [3, с.54].

В стремительно изменяющемся мире, неопределенность становится нормой, клиенты психотерапевтической практики часто находятся в трудных жизненных ситуациях, которые характеризуются сложностью, новизной и противоречивостью. В таких условиях специалист должен уметь работать с этой неопределенностью, которая становится неотъемлемой частью межличностного взаимодействия в процессе консультирования и психотерапии.

Эффективный специалист помогающих практик должен обладать рядом качеств, которые обеспечивают его способность работать с клиентами в ситуациях неопределенности и неизвестности. Р. Кочонас среди таких качеств как раз выделяет толерантность к неопределенности. Исследователь считает, что именно ситуации неопределенности составляют «ткань» процесса консультирования, поскольку клиенты обращаются за помощью, когда сталкиваются с проблемами, которые они не могут решить самостоятельно. Психолог, в свою очередь, должен быть готов к работе в условиях неопределенности и быть уверенным в своих способностях. Он должен быть готов к тому, что каждый клиент уникален, а его проблемы могут быть неожиданными и сложными. В этих условиях профессионал должен проявлять гибкость мышления, умение быстро адаптироваться к новым ситуациям и эффективно решать проблемы [2, с.134].

Не менее значимым фактором, связанным со стрессом, выступает эмоциональная направленность личности. Исследование эмоциональной сферы занимает особое место в вопросе профессионального развития. Высокий уровень эмоциональной компетентности (умение управлять своими эмоциями и эмпатия) является важным критерием для успешной работы в различных сферах деятельности. В процессе профессионального развития, изучение эмоциональной сферы может помочь специалисту сформировать более точное представление о своих сильных и слабых сторонах, а также понять, как собственный эмоциональный опыт влияет на процесс принятия решений и межличностные отношения в рабочей среде. Оценка уровня эмоциональной компетентности также может помочь работодателям выбрать наиболее подходящих кандидатов на вакансии и сформировать более эмоционально благоприятную, оптимальную рабочую среду. Таким образом, исследование эмоциональной сферы может помочь стать более успешными на рабочем месте и обеспечить более гармоничные межличностные отношения в жизни.

Психологический стресс является особым психическим состоянием, которое возникает у человека в ответ на сложную и опасную ситуацию, в которой он находится. Во время стресса организм переживает физические и эмоциональные изменения, которые могут влиять на поведение. Например, у человека может возникнуть чувство беспомощности, страха, тревоги, раздражения или агрессии. Он может стать более нервным и раздражительным, или, наоборот, замкнуться в себе и перестать общаться с окружающими. Стресс может возникать по разным причинам: из-за наличия у индивида высоких требований и ожиданий к себе, из-за конфликтов в отношениях с другими людьми, из-за нехватки времени или ресурсов для решения задач, из-за финансовых или социальных проблем и т. д. Как ранее отмечалось, уровень стресса у разных людей может быть разным, и это зависит не только от самих ситуаций, но и от способности их субъектов справляться с ними.

Стресс – это комплексный феномен, который может быть вызван различными факторами и условиями. Понимание основных предикторов и факторов, влияющих на развитие стресса, является важным шагом в разработке индивидуальных стратегий управления стрессом и достижения личного благополучия.

В широком смысле предиктор – исходная характеристика индивида и его окружения, по которой осуществляется попытка предсказать другую (искомую) характеристику того же индивида. В узком смысле – ограниченный и количественно оцененный показатель, который имеет статистическую значимость для прогнозирования [3, с.27]. Данные для выявления предикторов могут быть получены из различных источников, таких, как собственные характеристики личности и среда жизнедеятельности человека.

Существует множество факторов, которые могут предсказывать возникновение стресса у специалистов помогающих профессий. В число таких факторов могут входить: высокая нагрузка на эмоциональный компонент работы, связанная с необходимостью поддерживать эмоциональную стабильность и эмпатию с клиентами, которые могут находиться в состоянии кризиса; большая степень ответственности за жизнь и здоровье других людей, которая может вызывать чувство беспомощности и беспокойства у специалистов помогающих профессий; недостаток поддержки со стороны организации и коллег и ресурсов, таких как недостаточное количество времени, перегрузка работой, низкие зарплаты, отсутствие возможностей для профессионального роста и поддержки, сложные межличностные отношения с клиентами или коллегами, конфликты, насилие, угрозы и другие формы агрессии; недостаточные навыки управления стрессом и эмоциями, что может приводить к чувству беспомощности и ухудшению физического и психического здоровья; отсутствие поддержки и понимания со стороны близких и друзей, которые могут не понимать сложности и особенности работы специалистов помогающих профессий; рутинная и монотонная работа, которая может вызывать чувство усталости и отсутствия смысла в работе.

На настоящий момент отсутствие четко фиксированного комплекса показателей, отражающих наличие стресса у человека, и субъективность его интерпретаций обуславливают распространение симптомов стресса в обществе.

Данные статистики за 2022 год демонстрируют, что высокий уровень тревожности и неопределенности в обществе сказывается на эмоциональном состоянии людей. По данным ВЦИОМ 57% россиян столкнулись со стрессом именно в 2022м. Но при этом из статистики следует, что практики обращения за профессиональной помощью к психологам (психотерапевтам) не распространены. Большинство россиян (87%) никогда не обращались за профессиональной психологической помощью. Большая часть населения справляется со стрессом самостоятельно, выбирая определенные стратегии совладания.

Современные исследователи толерантности к неопределенности (Альмухаметова, Любачевская, Клюева) [1;3] подчеркивают важность изучения на практике переживания неопределенности специалистами помогающих практик. Из их работ следует, что несмотря на исследования, существует разрыв между теоретическим изучением толерантности к неопределенности у помогающих специалистов и эмпирическими данными, которые бы могли помочь специалистам лучше понять свои эмоции и реакции в ситуациях неопределенности, а также разработать стратегии и навыки для работы с ней.

Список литературы

1. Альмухаметова Т.Н. Неопределенность в контексте оказания психологической помощи / Т.Н. Альмухаметова // Сборник научных трудов научно-практической конференции с международным участием. – 2018. – С. 103–107. – EDN CXXEHA
2. Кочюнас Р. Психологическое консультирование. Учебное пособие для вузов / Р. Кочюнас. – М.: Академический проект, 2022. – 222 с.
3. Любачевская Е.А. Толерантность к неопределенности как личностный феномен / Е.А. Любачевская // Акмеология. – 2013. – №3(47). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/tolerantnost-k-neopredelennosti-kak-lichnostnyy-fenomen> (дата обращения: 25.05.2023).
4. Марютина Т.М. О природе психологических предикторов / Т.М. Марютина, О.Ю. Ермолаев, В.И. Трубников // Психологическая наука и образование. – 1998. – №1. – С. 27–34.
5. Мельникова М.Л. Психология стресса: теория и практика: учебно-методическое пособие / М.Л. Мельникова; науч. ред. Л.А. Максимова. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://core.ac.uk/download/pdf/196277133.pdf> (дата обращения: 25.05.2023).
6. Стресс, выгорание, совладание в современном контексте / под. ред. А.Л. Журавлева, Е.А. Сергиенко. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2011. – 512 с.

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ТЬЮТОРСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ДОУ

Аннотация: в статье рассматриваются принципы работы тьютора в дошкольном образовательном учреждении.

Ключевые слова: принципы, тьютор, дошкольное образовательное учреждение.

Наиболее актуальной проблемой сегодня становится роль тьюторского сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), которые обучаются в дошкольных образовательных учреждениях.

Тьюторство – достаточно новая специальность в российском образовании. Данная педагогическая деятельность становится важным ресурсом для создания эффективной, гибкой, ориентированной на ребенка с ОВЗ системы сопровождения.

Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ в дошкольном образовательном учреждении направлено на «максимальное раскрытие личности каждого ребенка, формирование жизненных ценностей» [1] и основывается на следующих принципах.

Принцип вариативности подразумевает создание разнообразной среды, по отношению к которой становится возможным осуществление реального выбора в построении индивидуальной образовательной программы.

Соблюдение принципа непрерывности позволяет обеспечить последовательность и цикличность процесса тьюторского сопровождения на каждой возрастной ступени развития детей с ОВЗ.

Принцип гибкости проявляется в ориентации тьюторского сопровождения детей с ОВЗ на любое направление индивидуальной образовательной программы тьютора, поддержке любой инициативы в выборе способов, темпов, форм получения им собственного образования.

Принцип индивидуализации (принцип личностно-ориентированного подхода) состоит в том, что каждый ребенок дошкольного образовательного учреждения проходит собственный путь к освоению того знания, которое именно для него сейчас является наиболее важным. Согласно данному принципу тьютор относится к каждому ребенку с ОВЗ и их родителям по-разному, с учетом личностных особенностей ребенка и жизненного уклада его семьи. Цель педагога при реализации данного принципа заключается в помощи каждому ученику в определении собственного образовательного пути и сопровождение его в построении индивидуальной образовательной программы. Позиция тьютора определяется в каждой конкретной ситуации в связи потребностью ребенка: помощь, наставничество или поддержка. Стоит отметить, что от правильно выбранной тактики тьютора зависит степень выражения ему доверия со стороны ребенка, а именно: восприятие взрослого как субъекта и в этом качестве партнера по общению и взаимодействию, признание за ним права на выбор конкретных действий. По мнению М.В. Корепановой, данный принцип является ведущим [2].

Принцип личностно-ориентированного подхода тесно связан с принципом гуманно-личностного подхода, который подразумевает всестороннее уважение и любовь тьютора к ребенку с ОВЗ, к каждому члену его семьи, вера в них, формирование позитивной «Я-концепции» ребенка и его представления о себе.

На наш взгляд, еще одним не менее важным принципом тьюторского сопровождения детей с ОВЗ в дошкольных образовательных учреждениях является принцип сотрудничества. Данный принцип предполагает активную коммуникацию по трем направлениям: ребенка с ОВЗ с другими детьми, ребенка с ОВЗ с тьютором и воспитателями, тьютора с воспитателями и с родителями данного ребенка.

Взаимодействие с родителями ребенка зачастую ведется на принятие своего ребенка таким, какой он есть, на снятие комплексов, связанных с тем, что в семье ребенок с ограниченными возможностями здоровья. Так в ходе работы тьютор дает родителям ребенка рекомендации по воспитанию и обучению ребенка вне детского сада, оказывает психологическую и консультативную поддержку семье.

Взаимодействие тьютора с воспитателями и иными сотрудниками дошкольного образовательного учреждения направлено на психологическое просвещение данных лиц по вопросам возрастных психологических особенностей развития детей с ОВЗ, а также на просвещение по вопросам взаимодействия с детьми в тех или иных ситуациях.

С данным принципом тесно связан принцип комплексности. Согласно позиции Т.В. Тимохиной, тьюторское сопровождение ребенка с ОВЗ в детском саду можно рассматривать «только в комплексе, в тесном контакте администрации, педагога-психолога, педагогами ОУ и родителями (законными представителями)» [4].

Е.Н. Сафаргалиева в своем исследовании выделяет иные принципы тьюторского сопровождения детей с ОВЗ, в том числе принцип деятельностного подхода и принцип «здесь и теперь» [3].

Так, принцип деятельностного подхода подразумевает психологическую, социальную и педагогическую помощь, которая осуществляется с учетом ведущего вида деятельности, определяемого возрастом ребенка. А также на тот вид деятельности, который является личностно-значимым для ребенка.

Принцип «здесь и теперь», по мнению вышеупомянутого автора, заключается в работе «с «живым содержанием» (с ситуациями из реальной жизни детей, в том числе возникающими непосредственно на занятиях)» [3].

Опираясь на вышеперечисленные принципы сопровождения детей с ОВЗ в дошкольных образовательных учреждениях, тьютор помогает каждому ребенку освоить ресурсы социальной среды для образовательного и личностного развития.

Как подчеркивает Н.В. Белан, основным результатом работы тьютора на дошкольной ступени образования является «становление субъектной позиции ребенка, выражающейся в свободном владении культурными практиками познания, игры, общения и т. д.» [1].

Таким образом, тьюторское сопровождение в дошкольных образовательных организациях имеет большое значение в развитии детей с ОВЗ и основывается на таких принципах как: принцип вариативности, принцип непрерывности, принцип гибкости, принципы личностно-ориентированного и гуманно-личностного подходов, принцип комплексности, принцип сотрудничества, принцип деятельностного подхода, а также принцип «здесь и теперь». В настоящее время тьюторская деятельность только начинает развиваться, широко востребована и имеет большие перспективы.

Список литературы

1. Белан Н.В. Тьюторское сопровождение детей с ОВЗ / Н.В. Белан // Официальный сайт ООО «Инфоурок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/tyutorskoe-soprovozhdenie-detey-s-ovz-2926991.html> (дата обращения: 25.04.2023)
2. Корепанова М.В. Роль педагога-тьютора в становлении субъектного опыта дошкольника // АНИ: педагогика и психология. – 2019. – №4 (25). – С. 151–154.
3. Сафаргалиева Е.Н. Формы работы психолого-педагогического сопровождения с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся на дому / Е.Н. Сафаргалиева // Официальный сайт ООО «Инфоурок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/statya-formy-raboty-psihologo-pedagogicheskogo-soprovozhdeniya-s-obuchayushimisya-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-obuc-5013771.html> (дата обращения: 25.04.2023).
4. Тимохина Т.В. Тьюторство в дошкольной образовательной организации / Т.В. Тимохина // ПНИО. – 2020. – №5 (35). – С. 103–109.

Тыртышнова Арина Игоревна
студентка

Вержицкая Елена Николаевна
канд. психол. наук, доцент

Кузбасский гуманитарно-педагогический
институт ФГБОУ ВО «Кемеровский
государственный университет»
г. Новокузнецк, Кемеровская область

СВЯЗЬ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ И САМОРЕГУЛЯЦИИ С ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ ВЫГОРАНИЕМ СОТРУДНИКОВ МЧС

Аннотация: в статье рассматривается наличие возможной взаимосвязи явлений стрессоустойчивости и саморегуляции с эмоциональным выгоранием сотрудников МЧС. В работе изложены материалы о понятиях стрессоустойчивости, саморегуляции, синдроме эмоционального выгорания, а также представлены эмпирические результаты взаимосвязи изучаемых явлений.

Ключевые слова: стрессоустойчивость, саморегуляция, эмоциональное выгорание.

Проблема изучения эмоционального выгорания сотрудников МЧС является актуальной благодаря стрессогенному характеру их профессиональной деятельности. Сотрудники МЧС ежедневно выполняют сложную работу, рискуя своей жизнью. Данные факторы создают условия для возникновения напряженности, нарушения эмоционального равновесия, высокого уровня стресса, что негативно сказывается на выполнении служебных задач, оказывают отрицательное влияние на организм сотрудника и приводят к эмоциональному выгоранию.

Эмоциональное выгорание, как психологическое явление, начало изучаться относительно недавно. Данное понятие имеет множество значений, множество ученых занимались его изучением. Так, по мнению А. А. Рукавишников, эмоциональное выгорание представляет собой динамический процесс, возникающий поэтапно, в котором присутствуют три фазы стресса: нервное напряжение, резистенция и истощение [3]. Ученый рассматривает выгорание как устойчивое, прогрессирующее, негативно окрашенное

психологическое явление, которое характеризуется психоэмоциональным истощением, а также А. А. Рукавишников в своих трудах выделяет следующие составляющие эмоционального выгорания: психоэмоциональное истощение; личностное отдаление; профессиональная мотивация.

В свою очередь В. Бойко рассматривает эмоциональное выгорание как выработанный личностью механизм психологической защиты в форме полного или частичного исключения эмоций в ответ на избранные психотравмирующие воздействия [2].

Изучая проблему эмоционального выгорания, многочисленные зарубежные и отечественные исследования подтверждают, что у его истоков находится профессиональный стресс. Своей популяризации термин «эмоциональное выгорание» обязан, прежде всего, трудам Г. Селье, в которых всеобъемлемо раскрыта концепция стресса. Он утверждал, что эмоциональное выгорание является одной из разновидностей стресса и определял стресс как органическое, физиологическое, нервно-психическое расстройство, вызванное раздражающими факторами [5].

В свою очередь американские врачи Т. Холмс и Р. Раге, разработавшие опросник, который используют для оценки стрессоустойчивости, определяли данное явление как способность выдерживать большие психофизические нагрузки и переносить стрессы без ущерба для психики и всего организма [4].

Таким образом, со стрессоустойчивостью отождествляют эмоциональную устойчивость и способность контроля эмоций, способность переносить большие нагрузки, эффективно решать задачи в экстремальных ситуациях и управлять состоянием эмоционального возбуждения в процессе выполнения сложных заданий. Ключевым аспектом является стабильность эмоциональных переживаний и ориентация на положительный исход, что обеспечивается комплексным взаимодействием эмоциональных, волевых, интеллектуальных и мотивационных компонентов личности.

В свою очередь саморегуляция выполняет роль универсального механизма, с помощью которого индивид может противостоять стрессу, осознанно использовать разнообразные приемы и технологии, помогающие нормализовать эмоциональное состояние [1]. В. И. Моросанова понимает под саморегуляцией системно организованный процесс внутренней психической активности человека по инициации, построению, поддержанию и управлению разными видами и формами произвольной активности, непосредственно реализующей достижение принимаемых им целей.

В рамках профессиональной деятельности МЧС, спасатели должны обладать рядом личностных качеств, таких как психологическая устойчивость, выносливость, дисциплинированность, собранность, умение работать в команде, принятие решений и ответственность за них, а также склонность к разумному риску и желание помогать людям в общем [6].

По нашему мнению, причиной эмоционального выгорания сотрудников МЧС является низкий уровень стрессоустойчивости и саморегуляции. Стрессоустойчивость личности играет ключевую роль в формировании уровня эмоционального выгорания и проявляется в способности контролировать свои эмоции, адаптироваться к стрессовым ситуациям и эффективно выполнять профессиональные задачи. Поэтому развитие стрессоустойчивости и саморегуляции является важным фактором для предотвращения эмоционального выгорания сотрудников МЧС.

Для подтверждения гипотезы исследования о существовании связи стрессоустойчивости и саморегуляции с эмоциональным выгоранием у сотрудников МЧС, а именно: чем выше показатели стрессоустойчивости и саморегуляции, тем ниже показатели эмоционального выгорания, была проведена психологическая диагностика сотрудников МЧС. В исследовании приняло участие 42 сотрудника МЧС в возрасте от 21 до 44 лет, где все респонденты являлись мужчинами.

Психодиагностическое тестирование для исследования проводилось с помощью таких методик, как: «Стиль саморегуляции поведения – ССП-98» В. И. Моросановой; «Оценочная шкала стрессовых событий» Т. Холмса, Р. Раге; «Перцептивная оценка типа стрессоустойчивости» Н. П. Фетискина, В. В. Козлова; «Диагностика уровня эмоционального выгорания» В. В. Бойко; «Определение психического выгорания» А. А. Рукавишникова.

Результаты использования методики «Диагностика уровня эмоционального выгорания» В. В. Бойко, представлены на рисунке 1.

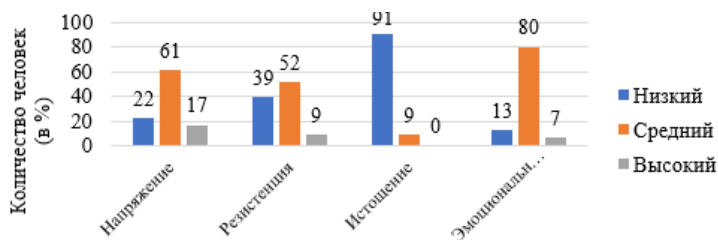


Рис. 1. Распределение сотрудников МЧС по уровням показателей эмоционального выгорания по методике В. В. Бойко, %

По общему показателю эмоционального выгорания преобладающее количество человек обладают средним уровнем, меньше служащих обладают низким уровнем, меньше всего обследуемых обладают высоким уровнем рассматриваемого явления. Высокий уровень эмоционального выгорания характерен для служащих, проявляющих отстранённость от межличностного взаимодействия, в их поведении наблюдается грубость, неадекватность эмоциональных реакций относительно ситуации, чувство апатии, тревоги. Средний уровень характерен для лиц, которые начинают испытывать снижение эмоционального тонуса, в некоторых случаях, особенно стрессовых, проявлять отстранённость и беспокойство, но в целом они сохраняют удовлетворительную работоспособность. Низкий уровень характерен для сотрудников, не проявляющих тревоги и апатию, активных при межличностном взаимодействии, полных эмоционального тонуса.

Результаты, полученные при использовании методики «Определение психического выгорания» А. А. Рукавишника, представлены на рисунке 2.

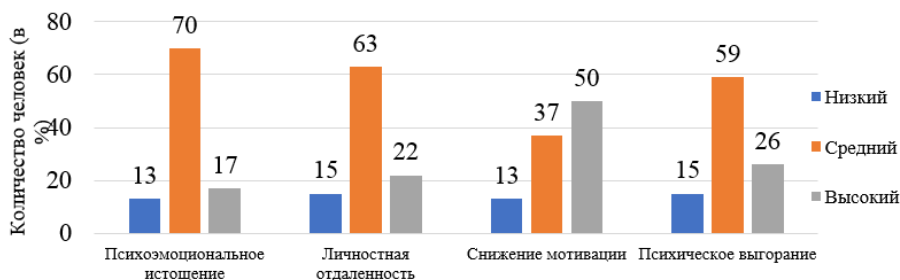


Рис. 2. Распределение сотрудников МЧС по уровням, составляющих психического выгорания по методике А. А. Рукавишника, %

По общему показателю психического выгорания больше всего обследуемых обладают средним уровнем, для меньшего количества служащих характерно иметь высокий уровень, и низким уровнем обладает самый маленький процент выборки. Высокий уровень психического выгорания отражает упадок сил, деструктивные проявления в поведении и эмоциях, снижение активного межличностного взаимодействия, неадекватной оценке себя и окружающих, неудовлетворенность работой. Средний уровень характеризуется временным упадком сил, проявлением деструктивных реакций после переживания интенсивного стресса, но также активным восстановлением психики после отдыха. Низкий уровень характерен для сотрудников, обладающих полным запасом сил, дружелюбием, адекватной оценкой себя и окружающих.

В ходе исследования была реализована психодиагностика стрессоустойчивости сотрудников МЧС. Результаты, полученные методикой «Оценочная шкала стрессовых событий» Т. Холмс, Р. Раге, представлены на рисунке 3.

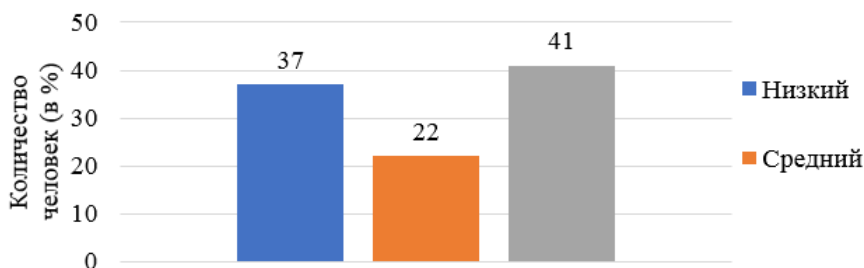


Рис. 3. Распределение сотрудников МЧС по уровням оценочной шкалы стрессовых событий Т. Холмс, Р. Раге, %

Из представленных на рисунке 3 данных видно, что преобладающее количество сотрудников МЧС имеют высокую оценку стрессовых событий, меньше обследуемых продемонстрировали средний уровень оценки стрессовых ситуаций, оставшаяся часть респондентов характеризуются низким уровнем. Для сотрудников МЧС, продемонстрировавших высокий уровень оценки стрессовых событий, характерна низкая стрессоустойчивость, в настоящий жизненный период они переживают интенсивные трудности, обуславливающие наличие стресса, они проявляют сниженную работоспособность, обеспокоенность, напряженность. Демонстрируют утомление, негативизм и раздражительность по отношению к окружающим. Профессиональные трудности такие сотрудники переживают с трудом. Средний уровень оценки стрессовых событий обуславливает наличие определенных трудностей в жизни, а именно частных вопросов, вызывающих стресс у сотрудника. В целом, работоспособность таких респондентов находится на

удовлетворительном уровне, но для повышения качества работы им необходим отдых. Низкий уровень оценки стрессовых событий характеризует высокую стрессоустойчивость служащих, они адекватно оценивают трудности в своей жизни, успешно преодолевают их. Такие обследуемые обладают высоким уровнем работоспособности, успешно справляются с поставленными задачами и эффективно взаимодействуют с окружающими людьми.

Результаты, полученные с применением методики «Перцептивная оценка типа стрессоустойчивости» Н. П. Фетискина, В. В. Козлова, изображены на рисунке 4.

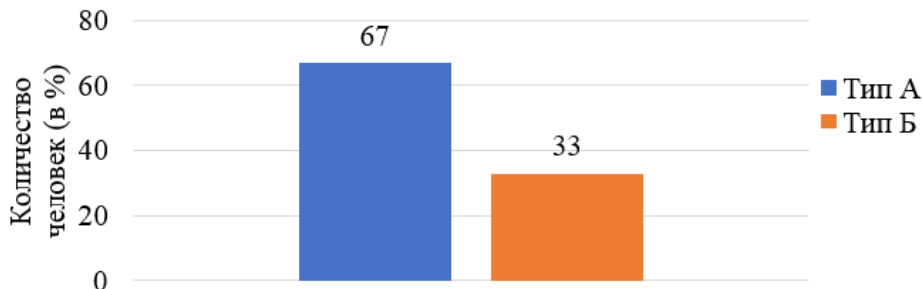


Рис. 4. Распределение сотрудников МЧС по типам стрессоустойчивости по методике Н. П. Фетискина, В. В. Козлова, %

Изображенные на рисунке 4 данные отражают преобладание среди сотрудников МЧС лиц, характеризующимися типом стрессоустойчивости «А» – низкой стрессоустойчивостью. Меньше респондентов обладают типом стрессоустойчивости «Б» – высокой стрессоустойчивостью.

Для служащих МЧС, обладающих типом стрессоустойчивости «А» характерно проявлять напряженность, неудовлетворенность собой, агрессию по отношению к окружающим по причине отсутствия эффективного совладания с трудностями. Такие сотрудники характеризуются неустойчивостью реакций, обладают сниженной стрессоустойчивостью. С другой стороны, они целеустремлены и настойчивы, активны в деятельности.

Обладание типом стрессоустойчивости «Б», характеризует обследуемых как рациональных самостоятельных людей, они всегда анализируют трудности и результаты совладания с ними, могут определить оптимальные пути их преодоления. Такие служащие проявляют высокую стрессоустойчивость, могут сохранять эффективность работоспособности даже при высоком напряжении.

Для достижения цели и проверки выдвинутой гипотезы исследования была проведена диагностика саморегуляции сотрудников МЧС. Результаты применения методики «Стиль саморегуляции поведения – ССП-98», В. И. Моросанова, изображен на рисунке 5.

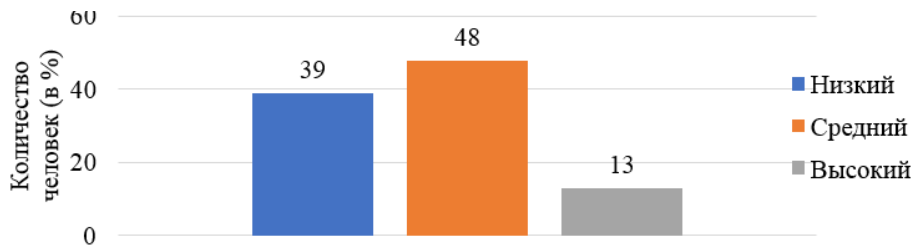


Рис. 5. Распределение сотрудников МЧС по уровням общего показателя саморегуляции по методике В. И. Моросановой, %

Из представленных на рисунке 5 данных видно, что больше всего сотрудников МЧС характеризуются средним уровнем саморегуляции, меньше респондентов продемонстрировали обладание низким уровнем и оставшаяся часть сотрудников обладают высоким уровнем саморегуляции. Для той части испытуемых, продемонстрировавших высокий уровень саморегуляции, характерно проявлять осознанность и взаимосвязанность в регуляции своих действий, они самостоятельны, гибко и адекватно реагируют на изменение условий, целеустремлены и настойчивы, уверенно чувствуют себя в незнакомой обстановке, рационально оценивают себя, свои возможности. Средний уровень саморегуляции отражает наличие трудностей в регуляции своих действий, в постановке целей и гибкости смены поведенческих программ. В целом такие сотрудники сохраняют оптимальный уровень саморегуляции для достижения поставленных целей, но также быстро могут потерять контроль. Низкий уровень свойственен для лиц, у которых потребность в осознанном планировании и программировании своего поведения не сформирована, они более зависимы от ситуации и мнения окружающих людей, они могут проявлять неадекватность оценки себя и выполняемых действий.

В процессе анализа взаимосвязи стрессоустойчивости и саморегуляции с эмоциональным выгоранием сотрудников МЧС был использован такой метод математической обработки данных, как коэффициент корреляции Пирсона.

В процессе корреляционного анализа мы выявили статистически значимые связи между стрессоустойчивостью и саморегуляцией с эмоциональным выгоранием сотрудников МЧС. На основе сравнения полученных эмпирических значений с критическими ($r_{кр} = 0,29$, при $p \leq 0,05$; $r_{кр} = 0,38$, при $p \leq 0,01$) мы можем сделать выводы. Результаты использования метод математической обработки данных отражены в виде корреляционной плеяды на рисунке 6.

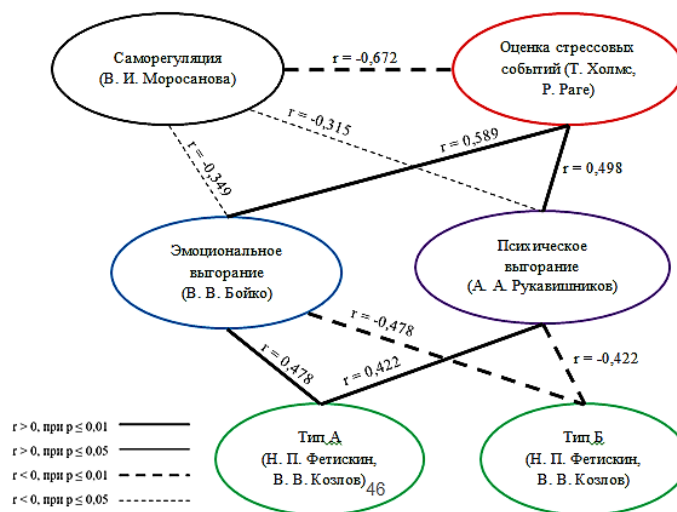


Рис. 6. Корреляционная плеяда взаимосвязи стрессоустойчивости и саморегуляции с эмоциональным выгоранием сотрудников МЧС

Была обнаружена тесная обратная связь между саморегуляцией по методике В. И. Моросановой и оценкой стрессовых событий по методике Т. Холмс, Р. Паре ($r = -0,672$; $p \leq 0,01$). Чем выше саморегуляция, тем ниже оценка стрессовых событий и тем выше стрессоустойчивость. Полученный результат может обосновываться наличием у сотрудников МЧС четкой и детальной программы действия при выполнении деятельности, которая может подвергаться оперативному внесению корректировок, сотрудники осознанно подходят к управлению своими реакциями и оценке различных ситуаций, что обуславливает снижение значимости для них различных стрессовых событий в достижении поставленных целей и выполнении профессиональных задач.

Имеется обратная взаимосвязь между саморегуляцией по методике В. И. Моросановой и эмоциональным выгоранием по методике В. В. Бойко ($r = -0,349$; $p \leq 0,05$) и психическим выгоранием по методике А. А. Рукавишникова ($r = -0,315$; $p \leq 0,05$). Чем выше саморегуляция, тем ниже эмоциональное выгорание. Полученный результат может быть объяснен осознанным контролем своих действий, эмоциональных и поведенческих проявлений в поведении, оценкой своих внутренних состояний, что способствует их корректировке адекватно ситуации. На этой основе служащие МЧС способны мобилизовать свои эмоциональные ресурсы для преодоления трудностей в профессиональной сфере, выстраивают эффективную стратегию межличностного взаимодействия с другими людьми.

Имеется тесная прямая взаимосвязь между типом стрессоустойчивости «А» по методике Н. П. Фетискина, В. В. Козлова, и эмоциональным выгоранием по методике В. В. Бойко ($r = 0,478$; $p \leq 0,01$) и психическим выгоранием по методике А. А. Рукавишникова ($r = 0,422$; $p \leq 0,01$). Чем выше тип стрессоустойчивости «А», свидетельствующий о низкой стрессоустойчивости, тем выше эмоциональное выгорание. Данный результат может обосновываться тем, что сотрудники МЧС с низкой стрессоустойчивостью с трудом справляются со стрессовыми ситуациями, проявляют агрессию, истощение, отстраняются от контактов с окружающими.

Имеется обратная взаимосвязь между типом стрессоустойчивости «Б» по методике Н. П. Фетискина, В. В. Козлова и эмоциональным выгоранием по методике В. В. Бойко ($r = -0,478$; $p \leq 0,01$) и психическим выгоранием по методике А. А. Рукавишникова ($r = -0,422$; $p \leq 0,01$). Чем выше тип стрессоустойчивости «Б», свидетельствующий о высокой стрессоустойчивости, тем ниже эмоциональное выгорание. Предположительно, такой результат обосновывается формированием сотрудниками МЧС рациональных путей разрешения трудностей, возможные неприятности и стрессовые события они подвергают анализу, разрабатывают точный план действий и регулируют эмоциональные реакции, что обуславливает их стрессоустойчивость.

В процессе корреляционного анализа были выявлены статистически значимые связи между стрессоустойчивостью и саморегуляцией с эмоциональным выгоранием сотрудников МЧС. Чем выше саморегуляция, тем выше стрессоустойчивость, ниже оценка стрессовых событий и эмоциональное выгорание. Чем выше стрессоустойчивость, тем ниже эмоциональное выгорание. Таким образом, гипотеза нашего исследования полностью подтвердилась.

Список литературы

1. Александрова Н.П. Эмоциональный интеллект как фактор регуляции педагогической деятельности / Н.П. Александрова // Вестн. Моск. гос. академии делового администрирования. – 2012. -№6. – С. 244–250.
2. Бойко В.В. Диагностика уровня эмоционального выгорания / В.В. Бойко // Академия последипломного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://new.academy.edu.by/files/documents/VRVUO/Boiko_dia_gnostika.pdf (дата обращения: 11.04.2023).
3. Долгова В.И. Психолого-педагогическая коррекция эмоционального выгорания воспитателей ДОУ / В.И. Долгова // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – С. 222–231.
4. Зарипова Т.В. Повышение стрессоустойчивости личности средствами телесно-ориентированного тренинга / Т.В. Зарипова // Мир Науки. Научный интернет журнал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mir-nauki.com/PDF/57PDMN616.pdf> (дата обращения: 01.04.2023).
5. Куулар Ш.В. Физиология стресса: учебно-методическое пособие / сост. Ш.В. Куулар, У.В. Доржу, С.К. Сарыг. – Кызыл: ТувГУ, 2018. – 89 с.
6. Профессия спасатель // МЧС России : [сайт]. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://17.mchs.gov.ru/deyatelnost/poleznaia-informaciya/dopolnitelnye-stranicy/god-kultury-bezopasnosti/sekrety-professii/professiia-spasatel> (дата обращения: 12.03.2023).

Умарова Саян Халимовна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова»
г. Грозный, Чеченская Республика

DOI 10.31483/r-107241

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ И ОБРАЗОВАНИЕ: СПЕЦИАЛИСТЫ ПО РАЗВИТИЮ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ

Аннотация: в статье рассматривается психологическая компетенция специалистов по развитию в повседневной школьной жизни. Автор рассматривает какими психологическими навыками и компетенциями должны обладать педагоги, учителя доверия, насколько хорошо они подготовлены.

Ключевые слова: психологическая компетенция, учитель доверия, психологические навыки, непрерывное образование, школьный психолог.

Повседневная жизнь в школах сильно изменилась. Образовательные концепции сегодня имеют значительно меньший период полураспада, чем 50 лет назад. Устойчивые изменения на педагогическом уровне призваны помочь наилучшим образом удовлетворить индивидуальные потребности учащихся. Но из-за растущих требований растет и давление, как со стороны учителей, так и со стороны учеников. Стресс, общие трудности в обучении и определенные с медицинской точки зрения нарушения обучаемости давно перестали быть чуждыми понятиями в повседневной школьной жизни. Еще более важно, чтобы преподаватели больше не просто передавали знания, но и помогали учащимся и родителям на психологическом уровне. Но насколько хорошо они подготовлены к этой сложной задаче и сколько ученики и родители могут ожидать от «учителя в качестве помощника по развитию»? [1, 812 с.]

Какими психологическими навыками и компетенциями должны обладать педагоги?

Потребность в дополнительной психологической помощи в школах растет. Трудности в обучении и социальные проблемы, а также связанные с ними потребности, с которыми сталкиваются как учащиеся, так и учителя, столь же разнообразны, как и их причины. Дополнительная квалификация часто необходима для решения разнообразных задач, стоящих перед школой в повседневной жизни [2, С. 53–59].

Возможности для продолжения образования, безусловно, существуют, поскольку услуги в области образования взрослых расширили свои предложения и в области процессов психологического развития детей и подростков, чтобы предоставить людям педагогических профессий необходимые профессиональные знания и эмоциональные навыки, которых требует от них все более сложная школьная повседневная жизнь [3, С. 34–42].

Но насколько непрерывное образование является правильным и важным?

В этом отношении подготовленные педагоги не остаются безучастными, когда начинают свою педагогическую карьеру после окончания учебы. Педагогическое обучение по своей сути включает в себя дидактическую и педагогическую области, а содержание педагогического обучения, безусловно, учит будущих

учителей и на психологическом уровне. Специалисты в области образования для дополнительных и специальных школ могут специализироваться в следующих областях.

1. Педагогика для умственно отсталых.
2. Педагогика для лиц с ограниченными физическими возможностями.
3. Педагогика для лиц с ограниченными возможностями обучения.
4. Лингвистическая педагогика для глухих и / или лиц с ограниченными возможностями здоровья.
5. Педагогика для слабослышащих слепых и / или детей с нарушениями слуха.
6. Педагогика для слабовидящих.
7. Эмоциональное и социальное развитие.

В то время как учителя с соответствующей специальной педагогической подготовкой в основном работают в дополнительных и специальных школах, государственные и частные школы, не имеющие специальной педагогической направленности, все чаще дополняют свой преподавательский состав специальными обученными специалистами, чтобы соответствовать растущим требованиям инклюзивного образования, предъявляемым в настоящее время [4, С. 14–20].

Чтобы соответствовать дополнительным требованиям, предъявляемым психологическими проблемами в повседневной школьной жизни, школы в течение многих лет полагались на учителя доверия. Выбирается учитель доверия. Студентам, как правило, разрешается самим решать, кого они хотели бы видеть на этой ответственной и заслуживающей доверия должности. В конце концов, учитель доверия должен быть человеком, которому ученики доверяют и к которому они готовы добровольно обратиться в случае возникновения проблем в школе или в личной жизни [5, 492 с.].

Независимо от того, должна ли должность учителя доверия занимать педагог-мужчина или женщина, школа имеет право выбора. Прежде всего, важно, чтобы доверительные отношения между учителем и учениками оставались неизменными, и чтобы учитель доверия воспринимался как источник решения проблем в максимально возможной степени.

Для того чтобы учитель доверия мог в любое время в полной мере выполнять свои обязанности, школы все чаще стремятся предоставить преподавателю или педагогу необходимое свободное время в повседневной школьной жизни. Но самым важным отправным моментом в работе учителя доверия были и остаются доверительные отношения между ним и учениками, а также хороший уровень общения как с учащимися, так и с преподавательским составом и руководством школы.

Школьных психологов практически невозможно исключить из повседневной жизни современной школы. Они оказали поддержку специалистам в области образования в частных и государственных школах во многих областях и устранили пробел во многих местах, который все больше усугубляется растущими требованиями к учителям из-за трудностей в обучении и межличностных проблем на педагогическом, медицинском и социальном уровнях [6, 317с.]

Школьные психологи обычно получают степень в области психологии со специализацией в области школьной психологии. Основными при этом являются пять специальностей, в которых школьные психологи получают глубокие знания.

1. Педагогическая психология.
2. Педагогика со специализацией в области специального образования.
3. Клиническая психология.
4. Организационная психология.
5. Диагностика.

Также возможно обучение в магистратуре с упором на психологию по специальным учебным предметам. Обучение в качестве квалифицированного школьного психолога также возможно в форме непрерывного образования, основанного на базовых исследованиях в области психологии или по программе преподавания. Многие курсы повышения квалификации возможны посредством дистанционного обучения и поэтому могут быть завершены без отрыва от производства.

В зависимости от направленности обучения и концепции школы школьные психологи могут в основном проводить просветительскую работу и устанавливать ценные контакты с соответствующими специализированными учреждениями или же сами предлагать терапию в школе в рамках целенаправленного поощрительного обучения. Когда общение между учениками, учителями, родителями и специалистами в области психического здоровья налаживается, появляется возможность компетентно и целенаправленно реагировать на индивидуальные требования школьной повседневной жизни.

Список литературы

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: учеб. для вузов / Г.С. Абрамова. – М.: Юрайт, 2010. – 812 с.
2. Бабкина Н.В. Основные направления и содержание коррекционной работы младшими школьниками с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина // Дефектология. – 2016. – №2. – С. 53–59. – EDN WMHSAF
3. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования / И.А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2003. – №5. – С. 34–42. – EDN SMMBFV
4. Зимняя И.А. Культура и социально-профессиональная компетентность человека / И.А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2005. – №11. – С. 14–20. EDN SEOKZN
5. Служба практической психологии в системе образования: психологическая компетентность специалистов / под общ. ред. С.М. Шингаева. – СПб.: СПб АППО, 2015. – 492 с.
6. Толстых Н.Н. Психология подросткового возраста: учеб. и практикум для акад. бакалавриата / Н.Н. Толстых, А.М. Прихожан. – М.: Юрайт, 2016. – 317 с. – EDN VTWBUV

ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА УМСТВЕННЫЕ СПОСОБНОСТИ СТУДЕНТА

***Аннотация:** в статье изучен вопрос взаимосвязи между умственной деятельностью студентов и физической активностью. Непосредственной целью исследования является изучение воздействия систематических тренировок на состояние интеллектуальных способностей студентов, а также изучение возможности положительного эффекта, вызванного физическими нагрузками на память и нервную систему человека, для чего необходимы систематические занятия спортом, и как они влияют на умственную активность студентов – предмет исследования работы.*

Ключевые слова: трудоспособность, физическая культура, интеллектуальная деятельность.

Учёба неразрывно связана с усвоением сложного и не всегда понятного материала, это требует больших усилий со стороны студента, в том числе усидчивости, терпения и желания получать новые знания. Известно, что учебная деятельность студента составляет около 36 академических часов, за исключением занятий по физической культуре, всё это время студенты проводят в основном в малоподвижном состоянии. Помимо этого, в учебный процесс входят самостоятельные работы с дополнительной литературой для закрепления знаний, приобретённых во время всего учебного времени. Всё это способствует малоподвижному образу жизни учащихся, и тому, что их двигательный режим ограничивается только занятиями по физической культуре.

Физические занятия оказывают благоприятное влияние на мозговую активность, можно сказать, что они «расслабляют» его. Из этого следует, что за счёт физических нагрузок можно развивать и умственные способности [3].

Все учебные заведения постоянно повышают качество своих образовательных программ для того, чтобы подготовить специалистов, которые будут наиболее эффективно реализовывать свою деятельность. Мой университет не является исключением. К образовательным программам КубГАУ относятся и физическая культура, поскольку для многих людей необходимо сочетание умственной и физической активности [4].

В стенах КубГАУ мною был проведен опрос, в ходе которого было выявлено, что суммарная двигательная активность студентов в период учебных занятий составляет 56–65%, а во время экзаменов всего – 39–46% от уровня, когда учащиеся на каникулах. Так как именно уровень физической нагрузки во время каникул отражает естественную потребность молодых людей в двигательной активности.

Также можно сослаться на исследование, проведенное в РЭУ им. Г.В. Плеханова [2] которое подтверждает, что: чем чаще студенты занимаются физической культурой, по собственному желанию, либо в рамках учебной дисциплины, тем медленнее у них наступают состояния утомления и тем реже возникают переутомления как таковые.

Из этого следует, что спорт оказывает положительное влияние на физическое состояние студентов. Непосредственно, во время тренировочных занятий мышцы требуют больших затрат энергии и организм вынужден использовать больше жировых клеток и калорий, что в конечном итоге приводит к укреплению тела и похудению. Отметим, что при систематической физической нагрузке увеличивается и качество выработки стволовых клеток, которые способствуют возобновлению как тканей мозга, так и всего организма в целом.

Необходимо указать и о положительном влиянии тренировок на функции памяти. Для наиболее полного раскрытия темы приведём в пример эксперименты, проведенные доктором Гил-Мартинесом, которые показывают, что при разделении группы людей на две подгруппы, одна из которых будет запоминать указанную информацию с перерывами на физические упражнения, а другая подгруппа с перерывами на отдых, то подгруппа с физической нагрузкой показывает более высокие результаты. Данные результаты объясняются тем, что при физических нагрузках увеличивается частота сердечных сокращений, это непременно приводит к увеличению объема крови, которая будет перемещаться не только к мышцам, но и в мозг.

Стоит указать, что уровень концентрации при этом, также возрастает с увеличением частоты физических упражнений.

Спорт изменяет человека не только внешне, но и внутренне. Дыхательная и сердечно-сосудистые системы организма обеспечивают кровообращение и насыщение крови кислородом. Данные системы «закаляются» во время физической активности, что необходимо и для умственной деятельности, поскольку мозгу требуется кислорода, в несколько раз больше, чем сердцу или мышцам.

Из вышеизложенного можно сделать ряд выводов:

1) систематические занятия спортом способствуют формированию устойчивости организма к различному виду нагрузок: интеллектуальным, психологическим;

2) при минимальном количестве физических нагрузок будет прослеживаться положительная тенденция развития внутренних процессов организма, которая станет вырабатывать потребность в увеличении активности;

3) студентам необходимы физические нагрузки, как во время предусмотренных занятий по физической культуре, так и в повседневной жизни.

Список литературы

1. Баданов А.В. Влияние учебной нагрузки на умственное и физическое состояние студентов / А.В. Баданов // Вестник Бурятского Государственного Университета. – 2019.
2. Бочкарева С.И. Современное состояние и проблемы развития физической культуры в вузе / С.И. Бочкарева, Т.П. Высоцкая, А.Г. Ростеванов // Вестник Российского экономического университета им. Г.В. Плеханова. – 2019. – №4 (94). – С. 42–47
3. Лоренс Дж. Тренируй свой мозг / Дж. Лоренс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.webmd.com/fitness-exercise/train-your-brain-with-exercise> (дата обращения: 19.04.2022).
4. Ковалева Т.В. Методика проведения занятий по плаванию в режиме дистанционного обучения / Т.В. Ковалева, Т.А. Ильницкая // Современные методологические подходы к преподаванию дисциплин в условиях эпидемиологических ограничений // Сборник статей по материалам учебно-методической конференции. – №6. – Краснодар, 2021. – С. 323–324. – EDN VMXALQ

Халимова Надежда Михайловна

д-р пед. наук, профессор

Прищепа Людмила Андреевна

магистрант

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова»
г. Абакан, Республика Хакасия

ВЗАИМОСВЯЗЬ МОТИВАЦИИ ДОСТИЖЕНИЙ И ПЕРФЕКЦИОНИЗМА У ПЕДАГОГОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Аннотация: в статье рассмотрена проблема взаимосвязи мотивации достижений и перфекционизма у педагогов общеобразовательных организаций. На основе эмпирических исследований получены выводы о том, что для педагогов, имеющих умеренно высокую и слишком высокую степень выраженности мотивации к успеху, характерны высокий уровень выраженности перфекционизма и перфекционизм, ориентированный на себя; а для педагогов, имеющих низкую и среднюю степень выраженности мотивации к успеху, характерны низкий уровень выраженности перфекционизма и перфекционизм, имеющий социальный характер.

Ключевые слова: мотивация, перфекционизм, педагоги, общеобразовательные организации.

В ситуации существенных трансформаций всех сфер общественной жизни России XXI века особую актуальность приобретает качество профессиональной компетентности кадрового состава работников образования, их мотивированность на достижение профессиональных успехов.

Актуальность темы исследования определяется тем, что в настоящее время необходимо изучать и учитывать те изменения, которые претерпевают базовые характеристики личности педагогов в условиях современных общественных и социальных трансформаций. К таким базовым характеристикам относятся стремление к самосовершенствованию и идеалы, принятые личностью.

Особую актуальность приобретают работы, посвященные изучению психологических характеристик педагога, обуславливающих его успешность, продуктивность и высокое качество жизни. Многие авторы в качестве такого внутреннего фактора называют мотивацию достижения.

Мотивация достижения успеха связана со стремлением добиться успеха в какой-либо деятельности, достичь определенного уровня мастерства. Педагог, руководствующийся данным мотивом, выбирает сложные задачи и старается их решить как можно эффективнее, стремится получить высокие результаты в значимой для себя деятельности и упорно работает, достигая поставленных целей.

Мотивационная сфера педагога, ценности и смыслы профессиональной деятельности выступают мощным фактором, определяющим профессиональное развитие, задающим его содержание, направленность, интенсивность и тенденции использования личностного ресурса [1–3].

По признанию многих специалистов, педагогическая деятельность является одним из наиболее сложных видов профессиональной деятельности. Именно поэтому особое значение приобретает определение факторов и условий, опосредовано или непосредственно влияющих на мотивационную сферу современного педагога, одним из которых является феномен перфекционизма. В последнее время данный феномен стал привлекать все большее внимание как зарубежных, так и отечественных исследователей, и особенно в сфере педагогической деятельности [4].

Зарубежные ученые изучали отдельные типологические характеристики перфекционизма педагога, а также влияние перфекционизма на уровень стресса, эффективность учителя, его истощаемость в

деятельности, особенности копинг-стратегий, а также специфику восприятия субъектов педагогической деятельности – учеников, их родителей и коллег-учителей. В своих работах они отмечали, что в ситуации несформированности перфекционизма наблюдается стремление педагога соответствовать только внешним требованиям, конфликтность и пониженная стрессоустойчивость, доминантность профессиональной деятельности и постоянная неудовлетворенность ее результатами. Ими выявлено, что перфекционизм педагога позволяет получать удовольствие от педагогической деятельности, устанавливать гармоничные отношения со всеми участниками образовательного процесса, предъявлять высокие и одновременно реалистичные требования к результатам своего труда. Его же отсутствие приводит к снижению эффективности педагогической деятельности, эмоциональному выгоранию педагога, увеличению числа конфликтных ситуаций на работе и в других сферах жизнедеятельности, к снижению мотивации к достижению успеха в своей деятельности. В тоже время вопрос влияния личностной черты «перфекционизм» на профессиональную деятельность учителя в отечественной психологической науке практически не рассматривалась. Поэтому особый интерес представляет исследование перфекционизма у педагогов общеобразовательных организаций особенно во взаимосвязи с мотивацией достижения. Целью данного исследования явилось изучение и выявление взаимосвязи мотивации достижений и перфекционизма у педагогов общеобразовательных организаций.

Методологической основой исследования стали положения:

– М.Ш. Магомед-Эминова о том, что мотивация достижения к успеху – это функциональная система интегрированных воедино эффективных и когнитивных процессов, которые регулируют процесс деятельности в ситуации достижения по всему ходу ее осуществления;

– А.Б. Холмогоровой о том, что перфекционизм – это устойчивая особенность личности, проявляющаяся в бескомпромиссном стремлении к безупречности и достижению наивысших стандартов во всех сферах жизни;

– В.А. Сухомлинского о том, что профессия учителя особенная, несравнимая ни с каким другим делом, отличающаяся рядом специфических свойств и качеств. Эмпирическими методиками исследования явились:

– «Диагностика личности на выявление мотивации к успеху» (Т. Эллерс);

– модификация теста-опросника А. Мехрабиана для измерения мотивации достижения, предложенная М.Ш. Магомед-Эминовым;

– «Опросник перфекционизма» (Н.Г. Гаранян, А.Б. Холмогорова);

– «Многомерная шкала перфекционизма» в адаптации И.И. Грачевой.

Анализируя мотивацию достижения в структуре личности педагога, мы рассмотрели когнитивный и атрибутивный подходы к мотивации достижения [5]. Отражая устойчивые черты поведения личности, мотив достижения входит в модель выбора риска Аткинсона как постоянная детерминанта. Х. Хекхаузен во главу угла ставит когнитивные процессы принятия решения. Специфику процессуального развития мотивации описывает системно-динамическая модель М.Ш. Магомед-Эминова. Исследователи сходятся в том, что мотивация достижения – категория самооценочная, следовательно, может являться результатом осознания.

Перфекционизм является сложным и неоднозначно интерпретируемым феноменом, под которым понимают предъявление требований к себе более высокого качества выполнения деятельности, чем того требуют ситуации, наличие нереалистичных стандартов и важность соответствия им, завышенные стандарты деятельности, притязания, требования к другим, интегративное личностное образование с личностным, когнитивно-деятельностным, социальным компонентами. Это сложное явление, которое может принимать как патологическую, так и здоровую формы. Смысл этого различия в том, что перфекционизм подразумевает высокие стандарты деятельности в сочетании с тенденцией к чрезмерной критике своего поведения.

Перфекционизм в педагогической деятельности является формируемой интегральной характеристикой, которая определяется оптимальной смысловой регуляцией личности, ее адекватной самооценкой, развитыми волевыми качествами, высоким уровнем социальной компетентности; развитыми коммуникативными умениями. Так же перфекционизм характеризует меру способности личности выдерживать стрессовую ситуацию, при этом сохраняя внутреннюю сбалансированность и умение не снижать успешность деятельности, мотивируя себя на самосознание и помогая окружающим не застревать на достигнутом.

Анализ и интерпретация результатов позволили сделать вывод о том, что для педагогов, имеющих умеренно высокую и слишком высокую степень выраженности мотивации к успеху, характерны высокий уровень выраженности перфекционизма и перфекционизм, ориентированный на себя; и для педагогов, имеющих низкую и среднюю степень выраженности мотивации к успеху, характерны низкий уровень выраженности перфекционизма и перфекционизм, имеющий социальный характер.

Разработанный комплекс занятий с элементами тренинга позволил педагогам общеобразовательных школ в дальнейшем успешно достичь своих целей, грамотно общаться и извлекать опыт «комплексов», наполнять жизненной энергией и повышать уровень самооценки, свести воедино все представления о социальной успешности, т.е. окажет психологическое содействие педагогам в развитии мотивации достижения к успеху.

В результате проведения эмпирического исследования были получены данные, позволяющие сделать следующие выводы относительно выявления взаимосвязи мотивации достижений и перфекционизма у педагогов общеобразовательных организаций:

1. Степень выраженности мотивации к успеху у педагогов общеобразовательных школ распределилась следующим образом: 15 чел. (21%) имеют низкую выраженность мотивации к успеху. Среднюю степень выраженность мотивации к успеху показали 26 чел. (37%). Умеренно высокая степень выраженности мотивации к успеху выявлен у 19 чел. (28%). Слишком высокую степень выраженности мотивации к успеху выявлена у 10 чел. (14%).

2. В группе учителей с низкой степенью выраженности мотивации к успеху в мотивации достижения успехов доминирует именно стремление к успеху – 6 чел. (9%). В трех других группах доминирует стремление избегать неудачи (средняя – 13 чел. (19%), умеренно высокая – 10 чел. (14%), слишком высокая – 6 чел. (9%).

3. В группе с низкой степенью выраженности мотивации к успеху наиболее ярко выражен низкий уровень перфекционизма – 8 чел. (11%). В группе со средней степенью выраженности мотивации к успеху наиболее ярко выражен средний уровень перфекционизма – 13 чел. (19%). В группах с умеренно выраженной и слишком высокой степенью выраженности мотивации к успеху наиболее ярко выражен высокий уровень перфекционизма (9 чел. – 13% и 4 чел. – 6% соответственно).

4. В группе с низкой (8 чел. – 11%) и средней (11 чел. – 16%) степенями выраженности мотивации к успеху наиболее ярко выражен социально предписанный перфекционизм. В группе со средней степенью выраженности мотивации к успеху выражен перфекционизм, направленный на окружающих (11 чел. – 16%). В группе с умеренно высокой (8 чел. – 11%) и средней (6 чел. – 9%) степенями выраженности мотивации к успеху выражен перфекционизм, ориентированный на себя.

Для определения уровня значимости обнаруженных тенденций использовался метод ранговой корреляции Спирмена. Значимые различия были выявлены по высокому уровню выраженности перфекционизма в группе педагогов, имеющих среднюю и умеренно высокую степень выраженности мотивации к достижению успеха и по характеру перфекционизма, направленного на себя, в группе педагогов, имеющих среднюю и умеренно высокую степень выраженности мотивации к достижению успеха.

Полученные данные позволили сделать вывод о том, что гипотеза данного исследования о том, что существует взаимосвязь мотивации достижений и перфекционизма у педагогов общеобразовательных организаций, получила свое подтверждение, а именно:

– для педагогов, имеющих умеренно высокую и слишком высокую степень выраженности мотивации к успеху, характерны высокий уровень выраженности перфекционизма и перфекционизм, ориентированный на себя;

– для педагогов, имеющих низкую и среднюю степень выраженности мотивации к успеху, характерны низкий уровень выраженности перфекционизма и перфекционизм, имеющий социальный характер.

Список литературы

1. Арестова О.Н. Мотивация как фактор мышления / О.Н. Арестова. – М.: Смысл, 2012. – 274 с.
2. Асеев В.Г. Мотивация поведения и формирование личности / В.Г. Асеев. – М.: Мысль, 2014. – 144 с.
3. Балл Г.А. Мотив: уточнение понятия / Г.А. Балл // Психологический журнал. – 2016. – №4. – С. 8–11.
4. Вьюнова Н.И. Обзор исследований, посвященных интерперсональному аспекту перфекционизма / Н.И. Вьюнова, М.В. Ларских, В.А. Куташев // Научно-медицинский вестник Центрального Черноземья. – 2015. – №59. – С. 222–227. EDN UINZTT
5. Ясная В.А. Апробация шкал измерения перфекционизма на российской выборке / В.А. Ясная // Психологическая диагностика. – 2017. – №1. – С. 101–120.

РЕАЛИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Бородина Викторина Николаевна

канд. психол. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Петербургский государственный университет
путей сообщения императора Александра I»
г. Санкт-Петербург

РОЛЬ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ И РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА ТРАНСПОРТНОГО ВУЗА

Аннотация: в статье рассматривается значение волонтерства в формировании и развитии личности. Показано, что волонтерское движение лежит в основе развития любого общества, поскольку, обладая огромным ресурсом, способствует развитию чувства принадлежности, единения и эмоциональной устойчивости, а также создает и поддерживает социальные отношения между людьми. Высшие учебные заведения обладают значительным потенциалом для создания различных волонтерских проектов, в которых могут принять участие студенты, что положительно влияет на молодых людей, на их развитие, благополучие и вклад в общество.

Ключевые слова: волонтерство, волонтерская деятельность, личность, личностный рост, студенты транспортного вуза.

Современное общество, характеризующееся нестабильностью и неопределенностью, возросшей социальной мобильностью, выдвигает новые требования к личности, и в то же время предоставляет различные возможности для ее развития, самореализации. В этой связи, остро встает проблема создания таких условий, которые способствовали бы раскрытию внутреннего потенциала личности, формированию собственной идентичности с новыми ценностями и смыслами.

Приобретая особое значение в современном мире волонтерское движение представляет собой основу развития любого общества, поскольку, обладая огромным ресурсом, реагирует на потребности, проблемы и изменения, с которыми общество сталкивается ежедневно, способствует развитию чувства принадлежности, единения и эмоциональной устойчивости, а также создает, поддерживает социальные отношения и поощряет построение стабильных и жизнеспособных гражданских сообществ.

Меняющиеся практики и социальные тенденции современного общества со временем породили существенные проблемы с раскрытием понятий «волонтерство», «волонтерская деятельность».

К концу 1970-х годов, казалось, был достигнут общий консенсус в отношении того, что волонтерская работа включает в себя четыре ключевых элемента: поведение без принуждения, отсутствие денежного вознаграждения, благотворительные цели, служба другим людям. Однако в 1980 году I. Scheier, известный эксперт в области добровольчества, включил два важных уточнения в свое определение волонтерской работы, когда добавил «относительно без принуждения» и «работа, а не игра». Исходя из этого, определение добровольчества, данное I. Scheier, включало следующие составляющие: деятельность относительно свободна от принуждения; данное мероприятие предназначено для того, чтобы помочь; деятельность осуществляется без первичной или секундной мысли о финансовой выгоде; деятельность – это работа, а не игра [6]. Его концепция была важным подтверждением того, что составляет суть волонтерства.

В настоящее время под волонтерством (добровольчеством) мы понимаем совокупность общественных отношений, которая характеризуется следующими признаками: добровольность участия, осуществление деятельности социально-направленной, общественно-полезной, без получения вознаграждения. Исходя из этого, волонтерская деятельность – это практическая деятельность волонтеров, направленная на организацию и оказание помощи всем нуждающимся, на благо общества на безвозмездной основе.

Необходимо отметить, что студенческая молодежь является наиболее мобильной категорией граждан, стремящейся реализовать свой потенциал и располагающей свободным от учебы временем, чтобы принять участие в тех проектах, в которых заинтересована.

Однако для того, чтобы полностью использовать потенциал студентов требуется среда, которая будет понимать и поддерживать их инициативу, работать над укреплением доверия между ними и обществом и предоставлять им возможности активно участвовать в решении важных социальных проблем. Такой средой, оказывающей поддержку студенту, выступает образовательная организация, которая в рамках своих программ, должна включить просвещение о важности активного участия в жизни своего сообщества, общества в целом.

Изучению волонтерской деятельности посвящены исследования как отечественных (Е.С. Азарова, Л.В. Вандышева, Е.Е. Макарова, Е.А. Панова, И.В.Радько, Е.И. Холостова и др.), так и зарубежных авторов (Т. Vaum, К. Holmes, L. Lockstone-Binney, M.A. Noordegraaf, K.A. Smith и др.).

Так, например, Е.Е. Макарова отмечает, что у студентов, принимающих участие в волонтерской деятельности, формируются навыки работы в команде, способствующие эффективному сотрудничеству не только друг с другом, но и с различными организациями. У каждого студента есть возможность реализовать себя в различных жизненных сферах, принимать ответственность за реализацию того или иного проекта [3].

M. Joseph, G. Stone и др. подчеркивают, что у студентов, активно участвующих в жизни своих сообществ, отмечается чувство принадлежности к сообществу и социальной ответственности, происходит развитие навыков критического мышления, т.е. навыков, необходимых для начала профессиональной карьеры [5].

В работе К.А. Smith, L. Lockstone-Binney, K. Holmes, T. Vaum отмечается, что студенты, которые занимаются волонтерством, обладают лидерскими способностями, социальной уверенностью в себе и навыками критического мышления и разрешения конфликтов [7]. Считается, что даже при эпизодическом участии в добровольческом движении неопытные волонтеры сообщали, что чувствовали себя более уверенно. Важно отметить, что волонтерский опыт предоставлял отдельным лицам возможность продемонстрировать компетентность, почувствовать уверенность в себе и принять ответственность за свою жизнь (M.J. Gerson). Молодые люди, принимающие участие в добровольческой деятельности, помимо достижения основных целей (оказание помощи людям, бездомным животным, защита окружающей среды и т. д.) получают знания, практикуются в использовании имеющихся навыков и приобретают новые, обогащают свой жизненный опыт.

И.В. Радько, директор волонтерских центров одного из вузов, выделяет следующие мотивы, способствующие включению студента в волонтерскую деятельность: потребность в реализации личностного потенциала, выполнении социально-значимой общественно-полезной деятельности, потребность в самоопределении как личностном, так и профессиональном, приобретении полезных для жизни социальных и практических навыков, возможность общаться, взаимодействовать с товарищами, сотрудниками различных учреждений и т. д. Он подчеркивает, что использование студентом своего свободного времени не может выступать в качестве ведущего мотива волонтерской деятельности [4].

Зарубежные исследователи также обращают внимание на то, что у студентов, которые принимают непосредственное участие в различных видах добровольческой деятельности, появляется интерес к волонтерству, исследованию личных установок и ценностей, стремление к самореализации (S.Madsen, O. Turnbull).

Необходимо отметить тот факт, что студенты могут быть участниками одной программы волонтерского движения, но при этом преследовать разные цели, но могут участвовать в различных волонтерских проектах и иметь одинаковые мотивы.

А.Н. Капустина, изучая у студентов ценностные и смысложизненные ориентации, отметила, что те молодые люди, которые занимаются волонтерской деятельностью, проявляют готовность к реализации альтруистического поведения. Автор приходит к выводу, что добровольческая деятельность содействует воссозданию в студенческом сообществе таких основополагающих ценностей как гуманизм, доброта, отзывчивость, милосердие, а также выступает в качестве значительного потенциала, способствующего развитию личности [2].

Многие студенты как будущие специалисты могут использовать свой волонтерский опыт для приобретения и /или развития своих профессиональных навыков (M.A. Noordegraaf и др.). Необходимо отметить тот факт, что молодые люди находятся в начале своего жизненного пути, и важно учесть, что достижения студентов-волонтеров, связанные с их будущей профессией и / или личностным ростом, позволят им выстраивать уникальный стиль и образ жизни, чтобы в нем можно было эффективно и инициативно действовать.

Университеты обладают значительным потенциалом для создания многомерной среды не только с целью получения образования, но и для приобретения более широкого жизненного опыта. Исходя из этого, у них есть возможность положительно влиять на молодых людей, на их развитие, благополучие и вклад в общество. Волонтерство может выступать одним из способов достижения данных результатов. Появляется все больше возможностей для развития волонтерства как части программы высшего образования, а не как отдельного, самостоятельного направления. Вероятно, что разработанные вузами программы будут многофакторными и предполагать деятельность по различным направлениям.

В настоящее время в Петербургском государственном университете путей сообщения Императора Александра I существует множество волонтерских проектов, в которых принимают участие студенты, взаимодействуя не только с различными структурными подразделениями вуза, но и также с городскими, региональными и общероссийскими организациями. С этой целью Волонтерский центр Университета создал различные направления, где каждый студент может выбрать ту сферу деятельности, которая ему интересна, оказывая помощь нуждающимся, участвуя в проведении мероприятий разного вида и уровня. Так, например, молодой человек, обучаясь в транспортном вузе, может принять участие в организации мероприятий различного характера, оказывать помощь на событийных

университетских, городских, региональных мероприятиях (событийное направление); участвовать в создании проектов, направленных на развитие социальной помощи, поддержку социально-значимых идей (социальное направление); принять участие в организации экологических акций, в реализации экологических проектов, направленных на улучшение состояния окружающей среды (экологическое направление); создавать агитационные ролики, буклеты различной социальной тематики с целью приобщения обучающихся к добровольческой деятельности (медиа направление), а также участвовать в подготовке волонтеров для работы в музеях железнодорожного транспорта и реализовывать совместно с музеями города мероприятия исторической направленности (культурное направление) [1].

Таким образом, потенциал волонтерской деятельности огромен, и может быть рассмотрен в качестве значимого ресурса развития личности. Добровольческая деятельность способствует раскрытию личностного потенциала, осознанному самостоятельному выбору своего жизненного пути, формированию активной жизненной позиции, позволяет приобрести положительный опыт социального взаимодействия.

Список литературы

1. Волонтерский центр ПГУПС [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.pgups.ru/>
2. Капустина А.Н. Волонтерская деятельность как ресурс самореализации личности // Universum: Психология и образование: электронный научный журнал. – 2016. – №3–4 (22) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://7universum.com/ru/psy/archive/item/3042>
3. Макарова Е.Е. Добровольчество как ресурс развития студенческой молодежи // Огарев-Online: электронное периодическое издание для студентов и аспирантов. – 2016. – №4 (69) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=25810644>
4. Радько И.В. Методические рекомендации по развитию добровольческой (волонтерской) деятельности молодежи в средних профессиональных учебных заведениях Российской Федерации / И.В. Радько; отв. ред. Е.В. Крутицкая. – М.: РИЦ МГТУ им. М.А. Шолохова, 2015. – 64 с. EDN UHVBMD
5. Joseph M., Stone G., Grantham K., Harmancioglu N., Ibrahim N. An exploratory study on the value of service learning projects and their impact on community service involvement and critical thinking. Emerald Group Publishing Limited. 2007. Vol. 15. N3. Pp. 318–333.
6. McCurley S., Lynch R. Volunteer management: Mobilizing all the resources in the community. Downers Grove, IL: Heritage Arts Publishing, 1996. 236 p.
7. Smith K.A., Lockstone-Binney L., Holmes K., Baum T. Event volunteering: international perspectives on the event volunteering experience. NY: Routledge Publications, 2014. Pp. 52–53.

Хомяк Инна Витальевна

студентка

Научный руководитель

Шумилина Оксана Сергеевна

канд. юрид. наук, доцент, доцент

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»
г. Белгород, Белгородская область

РЕАЛИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Аннотация: статья посвящена исследованию субъектной позиции учащихся и её реализации в образовательном процессе. Автором изучена полемика относительно понятия «субъектная позиция учащихся», проанализированы понятия «образовательный процесс», «субъектность», «позиция», «субъектная позиция». В статье проводится анализ значимости образовательного процесса и его значения в современном государстве. Автором проанализированы исследования и выделены основные компоненты субъектности обучающихся. Рассмотрены основные этапы реализации субъектной позиции обучающегося. В заключение автор приходит к выводу о роли субъектной позиции обучающихся в образовательном процессе и предлагает возможные способы решения проблем развития субъектной позиции учащихся.

Ключевые слова: образовательный процесс, субъектность, позиция, субъектная позиция, субъектная позиция учащихся.

Современные геополитические условия меняют культурно-образовательное пространство. Для человека, не имеющего должного уровня образования и развития, возникают сложности к адаптации в быстро меняющихся условиях социальной действительности. Как отмечает М.В. Андрианов, «значение образовательного процесса является важным для становления человека как высокообразованной и конкурентоспособной личности» [2, с. 23].

Образовательный процесс представляет собой деятельность, цель которого выражается в обучении, воспитании, всестороннем развитии личностных качеств посредством различных инструментов учебно-воспитательного или учебно-познавательного характера, которое реализуется в единстве с самообразованием.

Соответственно, задача формирования субъектной позиции учащихся становится приоритетной не только для общества, но и для всего государства.

При исследовании субъектной позиции обучающихся в образовательном процессе необходимо обратиться к определению сущности субъектной позиции в целом и конкретно по отношению к учащимся.

Отечественная литература рассматривает понятие «субъектности» на различных уровнях анализа. В свою очередь, педагогическая наука изучает субъектность в совокупности с позицией обучающихся. Если обратиться к сущности содержания «субъектности», то можно её определить, как способности и качества, которыми обладает человек-субъект, которые выражаются в действиях, связанных с активностью, самостоятельностью, жизнедеятельностью.

Г.А. Карлина определяет субъектность как «способность человека быть стратегом своей деятельности, ставить и корректировать цели, осознавать мотивы, самостоятельно выстраивать действия и оценивать их соответствие задуманному, выстраивать планы жизни» [4, с. 265].

Из чего следует, что данные способности человек осваивает и формирует в процессе своего развития, изначально в семье, в последствии в школе.

Изложено выше позволяет установить, что субъектность человека проявляется степенью заинтересованности и уровнем активности не только по отношению к себе и окружающим людям, но и с позиции отношения к себе, проявляющегося во всех сферах человеческой жизнедеятельности.

В свою очередь «позиция» выступает в качестве системы отношений, которые субъект выражает к сторонам окружающей действительности. Она проявляется в наличии системы ценностей, целей, мотивов, а также имеющихся способов выражения своего отношения к социуму. Позиция также определяет уровень развития, который субъект может внести по отношению к обществу.

На различных этапах своего развития, субъект приобретает новые навыки и умения, что в результате формирует у него наличие позиции, способной воплощать в жизнь свои ценностные установки и которая отражает его мировоззрение.

В широком смысле, субъектную позицию определяют, как позицию личностного и профессионального саморазвития.

По определению В.И. Слободчикова, субъектная позиция – «это устойчивая система отношений человека к миру, другим людям и самому себе, позволяющая ему сознательно, ответственно и свободно строить свою жизнь в мире людей, а также совершать жизненные выборы и поступки, основными критериями которых являются принятые личностью ценности» [7, с. 18].

Н.М. Борытко, О.А. Мацкайлова определяют субъектную позицию как «интеграцию доминирующих избирательных отношений человека в каком-либо существенном для него вопросе» [3, с. 14].

Мнения вышеуказанных авторов относительно субъектной позиции позволяют установить, что она нацелена на обеспечение профессиональной и социальной устойчивости обучающихся. Субъектная позиция направлена на обеспечение осознанности действий и помощи в планировании этапов своего профессионально-личностного пути. Она также позволяет грамотно выстраивать взаимоотношения в социуме и предоставляет возможность самостоятельной адаптации обучающихся в окружающей и динамичной действительности.

Г. И. Аксёнова наиболее полным даёт определение субъектной позиции учащегося – это «сложная, интегративная характеристика личности субъекта, отражающая его активно-избирательное, инициативно-ответственное, преобразовательное отношение к самому себе, к деятельности, к людям, к миру и жизни в целом» [1, с. 9].

Если рассматривать субъектную позицию в рамках учебного процесса, то можно определить её основные компоненты. На различных этапах своей жизнедеятельности у обучающихся по-разному выражены формы их активности. Уровень активности зависит от мотивации, потребностей, условий, в которых они реализуются. Основными компонентами на пути реализации субъектной позиции принято выделять активность, самостоятельность, рефлексивность, стремление к саморазвитию, конструктивное взаимодействие с окружающей средой.

Образовательный процесс в свою очередь направлен на достижение определенных личностных целей обучающихся.

Реализация субъектной позиции позволяет обучающемуся правильно ставить свои цели, на основе выстроенных ценностей правильно действовать и управлять своими действиями. На каждом этапе своего развития у обучающегося вырабатывается способность управлять своей деятельностью на актуальном уровне развития его субъектности. То есть, происходит процесс, в рамках которого обучающийся от действий переходит к собственной деятельности.

На уровне, когда обучающийся совершает действия, самостоятельность в реализации этих действий минимальна. Это обусловлено тем, что социум задает ситуации, в которых субъект (обучающийся) решает, проявлять ли ему заинтересованность к конкретной деятельности. Активность и самостоятельность же в принятии решений мы можем проследить на уровне реализации действия.

Относительно рефлексии можно установить, что она проявляется и представляется для обучающегося только в эмоциональном смысле, как удовлетворение какой-либо потребности.

На уровне, когда субъект осуществляет деятельность, самостоятельность и активность проявляется в наивысшей степени, следовательно, и уровень реализации своих целей существенно возрастает. Без помощи и поддержки взрослого он может самостоятельно спланировать пути достижения цели, выстроить задачи и выбрать наиболее приемлемые способы их достижения. При этом, обучающийся может провести объективную самостоятельную оценку своих результатов.

В результате происходит осознание своей значимости и понимания, для чего субъект деятельности осуществляет свою деятельность. В зависимости от уровня развития, возраста, этапа, на котором он реализует свою деятельность, субъект может установить цель, определить задачи, выделить необходимо количество этапов, необходимых для осуществления задуманного, самостоятельно провести оценку каждого этапа и сделать объективные выводы. Результатом станет проведение рефлексии для понимания, насколько целесообразно была реализована его деятельность.

Накопление полученных знаний и умений, навыков возможно с приобретением опыта. Обучающийся, в процессе своей жизнедеятельности посредством различных инструментов совершенствует свои навыки. Процесс совершенствования своей деятельности должен осуществляться под руководством наставников, родителей, учителей, что является необходимым условием на первоначальных этапах реализации субъектной позиции. В процессе субъектной деятельности обучающийся также должен освоить все компоненты субъектной позиции. При освоении компонентов обучающегося необходимо вовлекать в творческий процесс, побуждать к мотивации при реализации различных видов деятельности в соответствии с потребностями индивида, а также учитывать его индивидуальные особенности и сильные качества.

Исследования подтверждают, что должная реализация всех необходимых условий позволит обеспечить рациональное управление субъектной деятельностью и сформирует у обучающихся необходимые навыки и умения.

Особое значение в реализации в образовательном процессе субъектной позиции обучающихся уделяется возрасту обучающегося. Развитие субъектности обучающегося напрямую зависит от возраста и от возможности осознания пути достижения поставленных целей. Возраст накладывает определенные границы на возможность обучающегося в управлении деятельностью [6, с. 49].

Исследования подтверждают тот факт, что даже дети способны достигать больших результатов на пути к своим целям, например, спортсмены. При этом, более эффективное их достижение возможно при условии накопления полученного опыта. Именно приобретённый опыт позволяет выстраивать новые отношения с окружающими и открывает новые возможности и способности в рамках управления собственной деятельностью. В процессе развития приходит осознание соеи социальной значимости, определяется приоритетность ценностей. Совместно с наставниками, родителями, учителями обучающиеся развивают свои способности, выражающиеся самостоятельностью в построении своей жизни, что определяет грамотно сформированную субъектную позицию.

Особенности реализации субъектной позиции поставили необходимость в разработке модели формирования субъектной позиции обучающихся. Особое влияние на педагогическую модель оказали возрастные границы, что способствовало выделению основных этапов развития субъектной позиции. На каждом этапе определяются свои ценности и выделяется роль каждого [5, с. 103].

На первом этапе реализации субъектной позиции обучающегося внимание уделяется формированию ценностного образца, посредством которого обучающийся смог бы выразить положительное эмоциональное отношение. По мере взросления должно происходить усложнение ценностных образцов.

На втором этапе реализации субъектной позиции обучающегося фокус внимания также сосредоточен на ценностные образцы. Однако, должны быть предложены варианты выполнения действия на основе предложенного ценного образца.

На третьем этапе реализации субъектной позиции обучающемуся предоставляется возможность свободы выбора наиболее важных целей и путей достижения этих целей.

На четвёртом этапе реализации субъектной позиции постановка целей приобретает устойчивый характер и выстраиваться на основе ценностей. Между ценностями выстраиваются приоритеты с ярко выраженной стратегией собственного развития. Данный этап позволяет заключить, что субъектную позицию можно признать сформированной.

Изложенное позволяет предположить, что при формировании субъектной позиции преимущество отдаётся образовательному процессу. Именно педагогическая деятельность способствует формированию устойчивой субъектной позиции обучающихся.

В результате теоретического исследования в рамках формирования и реализации субъектной позиции обучающихся, была раскрыта сущность субъектной позиции и определены основные компоненты субъектности обучающихся. В рамках анализа можно предположить, что проблема развития субъектной позиции учащихся возможно будет решена успешно при реализации совокупности различных педагогических условий.

В процессе обучения перед обучающимися необходимо ставить цели задачи, которые будут направлены на их развитие, формирование целеполагания, на умение анализировать и делать соответствующие выводы с учётом их индивидуальных особенностей.

Обучающемуся необходимо освоить все компоненты субъектности самостоятельно, рядом с взрослым или вместе с взрослым. Необходимо вовлекать обучающегося в творческий процесс не как наблюдателя, а как лицо, осуществляющее самостоятельные действия по реализации творческих целей и задач. Необходимо мотивировать личность на субъективное принятие предлагаемой ему деятельности, а также помогать определять смысловую нагрузку в рамках этой деятельности.

Список литературы

1. Аксенова Г.И. Формирование субъектной позиции учителя в процессе профессиональной подготовки: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01, 19.00.07 / Г.И. Аксенова; Моск. пед. гос. ун-т. – М., 1998. – 43 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01000276091>. EDN NLMEFT
2. Андрианов М.В. Роль и задачи образования в современном обществе / М.В. Андрианов // Молодой ученый. – 2023. – №1 (448). – С. 21–23 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/448/98634/>. EDN OSJREB
3. Борятко Н.М. Становление субъективной позиции учащегося в гуманитарном пространстве урока: монография / Н.М. Борятко, О.А. Мацкайлова. – Волгоград: Изд-во Волгогр. гос. пед. ун-т, Волгогр. гос. ин-т повышения квалификации и перепод. работников образования, 2002. – 130 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001841486>. EDN TVDZUV
4. Карлина Т.А. Субъектность как важное условие формирования личности / Т.А. Карлина // Молодой ученый. – 2019. – №52 (290). – С. 265–267 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/290/65859/> (дата обращения: 09.06.2023). EDN VAGRGD
5. Крившенко Л.П. Педагогика: учебник и практикум для вузов / Л.П. Крившенко, Л.В. Юркина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2023. – 400 с.
6. Лапицкая Ю.С. Субъектная позиция как показатель успешного профессионального и личностного становления учащейся молодёжи из категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей / Ю.С. Лапицкая // Образование и воспитание. – 2017. – №4 (14). – С. 48–51 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/th/4/archive/67/2677/>. EDN ZKARJD
7. Слободчиков В.И. Психология развития человека. Развитие субъективной реальности в онтогенезе: учебное пособие / В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев; Православный Свято-Тихоновский гуманитарный ун-т. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2013. – 395 с. EDN VRRVVH

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ

Гетагазова Тамара Магамед-Саламовна

магистрант

Салаватова Асиль Магомедовна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Нижевартовский
государственный университет»
г. Нижневартовск, ХМАО – Югра

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОРГАНИЗАЦИИ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ВУЗЕ

Аннотация: одной из важных задач современного российского образования является подготовка человека к эффективной деятельности и общению в поликультурной среде. Различные аспекты поликультурного образования нашли отражение во многих нормативно-правовых документах Российской Федерации. Содержание межкультурной компетентности преподавателя связано с такими аспектами, как осведомленность о национально-религиозных, гендерных и других особенностях учащихся, уважение к ним; способность к культурно приемлемому поведению; умение организовать конструктивное межкультурное взаимодействие в коллективе и использовать межкультурные различия для обогащения личного культурного опыта студентов; знание и учет психологических особенностей восприятия и поведения студентов, обусловленных их культурной принадлежностью.

Ключевые слова: поликультурность, полиэтническая образовательная среда, поликультурная образовательная среда, полиэтническая образовательная среда вуза.

Обращаясь к исследованиям в области этнопсихологии, этнопедагогике, социальной психологии о роли этнокультурной компетентности и толерантности в межэтнических взаимодействиях в образовательной среде, можно отметить, что все они в основном направлены на понимание того, как развивать этнокультурную толерантность и сглаживать межэтнические противоречия (Л.Н. Бережнова, Н.М. Борытко, Г.Н. Волков, Т.В. Поштарева и др.) [5, с. 7–9].

Образование неразрывно связано с социальными процессами и преобразованиями. Именно социокультурные изменения приводят образование к определенному общественному спросу. Вопрос формирования специфики образовательной среды в многонациональном государстве особенно актуален. Проблема влияния образовательной среды на гражданина многонационального государства характеризуется особой актуальностью в связи с необходимостью сосуществования многих этнических групп в сочетании с взаимопониманием и уважением к традициям и культуре друг друга [11, с. 4].

Таким образом, поликультурная образовательная среда университета – это духовно насыщенная атмосфера деловых и межличностных контактов, которая определяет мировоззрение, стиль мышления и поведения входящих в нее субъектов и стимулирует их потребность в приобщении к национальным и общечеловеческим духовным ценностям; учебное заведение с мультикультурным контингентом, включающим мульти-возрастные, многонациональные и многоконфессиональные преподаватели и учащиеся, предназначенные для удовлетворения образовательных, социокультурных и адаптивных потребностей учащихся [8, с. 12].

Большое значение в поликультурном образовательном пространстве имеет желание человека общаться с людьми другой культуры, а также, несомненно, желание понять их индивидуальную систему мышления, восприятия, познания, их систему ценностей и действий, перенести новый опыт в их собственную культурную систему и измениться в соответствии с другой культурой. Это приводит к дружескому отношению молодежи к представителям другой культуры [9].

Этнокультурная образовательная среда, по мнению Л.И. Лурье, «призвана сохранить две тенденции, важные для полноценного развития личности: осознание национальной культуры своего народа и желание войти с этой культурой в мировой цивилизационный процесс» [6, с. 173].

Так, в статье А.А. Еромасовой, Р.А. Кутбиддиновой определение поликультурной образовательной среды студентов – это «духовно насыщенная атмосфера деловых и межличностных контактов, которая определяет мировоззрение, стиль мышления и поведения составляющих ее субъектов и стимулирует в них потребность в ознакомлении с национальными и общечеловеческими духовными ценностями; образовательное учреждение с мультикультурным контингентом, включающим разновозрастных, многонациональных и многоконфессиональных преподавателей и учащихся, предназначенное для удовлетворения образовательных, социокультурных и адаптивных потребностей учащихся» [7, с. 4]. *Поликультурное образование* предполагает стирание национальных различий между этносами, оно создает основу для взаимообогащения культур в учебно-воспитательном процессе.

Полиэтническое образование интерпретируется как реализация языковых и культурных ресурсов процесса с доминирующей целью подготовки личности к социальной реальности, а также формирования межкультурного взаимопонимания [1, с. 194].

Полиэтническая образовательная среда университета является частью образовательной среды, представляющей собой совокупность условий, влияющих на формирование личности, готовой к эффективному межкультурному взаимодействию, сохраняющей свою этническую идентичность и стремящейся к пониманию других этнокультур. В принципе, это пространство позитивного образовательного взаимодействия индивидов, групп, представляющих разные этнические группы [2, с. 120].

Основными функциями полиэтнической образовательной среды являются: этнокультурное просвещение (знакомство не только со своей национальной культурой, но и с культурами других народов мира); ценностно-ориентационная функция (формирование системы ценностных ориентаций и взаимоотношений в процессе межкультурного взаимодействия); этнокультурная функция самосохранения (позволяет сохранять и оберегать свою индивидуальность, понимать свои этнопсихологические и этнокультурные особенности); функция социальной адаптации (обеспечивает воспитание гражданина, заботящегося о сохранении целостности Российской Федерации, а также эффективную адаптацию учащихся к условиям жизни в современном многонациональном обществе); творческая функция (способствует реализации творческого потенциала личности за счет развития как когнитивных, так и общественной активности) [2, с. 18].

Основными характеристиками полиэтнической образовательной среды, по мнению исследователей Л.Н. Бережновой, Н.М. Борытко, Г.Н. Волкова, являются: ориентация на гуманистические ценности в развитии индивидуальности каждого учащегося; защита индивидуальных прав на образование; обеспечение свободы выбора образовательной траектории для всех учащихся; формирование готовности студентов к сохранению и воспроизводству культуры; раскрытие творческого потенциала субъектов образовательного процесса [3, с. 21].

Выделены подходы, с помощью которых планируется формирование полиэтнической образовательной среды: экологический, интегрированный, диалогический, личностно-ориентированный подход [4, с.9].

Средовой подход – это надстройка, влияющая на трансформацию, изменяющая качественные характеристики процессов, объектов, субъектов, объединяющая эффекты всех социальных образовательных инструментов в рамках окружающей среды.

Комплексный подход является основой, создает и оптимизирует функционирование положений различных систем полиэтнической образовательной среды.

Диалогический подход характеризуется тем, что формирование полиэтнической образовательной среды реализуется в процессе диалога или полилога, а не монолога, знакомящего учащихся с разными культурами.

Личностно-ориентированный проявляется в раскрытии природы и условий реализации личностно-развивающих функций полиэтнической образовательной среды, ориентации на учащегося в процессе обучения, реализации индивидуального образовательного маршрута.

Среди методов и технологий регулирования групповых норм для обеспечения взаимоуважения между представителями разных этнических групп, оптимизации процессов поликультурного взаимодействия между учащимися и преподавателями мы выделяем ряд консервативных активных методов, таких как преподавание, (групповая) дискуссия, индивидуальная беседа по проблемам межкультурного взаимодействия.

Просвещение как традиционный педагогический метод – это взаимодействие преподавателя с учащимися посредством информации, которое направлено на решение конкретных педагогических задач.

Дискуссия как педагогический метод обучения призвана обеспечить выработку, поддержку и развитие научно и морально правильных идей и убеждений учащихся на основе их вовлечения в обмен мнениями по социально и личностно значимым вопросам, которые порождают различные точки зрения.

В контексте единичных случаев нарушения культуры межкультурного взаимодействия или конфликта предлагается прибегать не к коллективной дискуссии проблемы, а к индивидуальной беседе с участником (или участниками) ситуации. Хотя беседа как метод воспитания, основывающийся на активном вопросно-ответном взаимодействии педагога и обучающихся, во многом предполагает схожий подход, что и дискуссия, основная цель беседы – привлечь самих обучающихся к оценке событий, поступков, явлений жизни коллектива и на этой основе сформировать у них адекватное отношение к окружающей действительности, нравственные ориентиры, гражданский долг и т. п. – те факторы, которые в совокупности формируют нормы в коллективе.

Методы обсуждения и беседы, с одной стороны, предполагают высокие профессиональные навыки преподавателя, с другой стороны, требуют детального планирования темы и списка вопросов для обсуждения, определения ее хода и рамок (границ), понимания цели и систематического, последовательного обсуждения на пути к этому цель [10, с. 30].

Таким образом, внедрение описанных методов и технологий психолого-педагогического взаимодействия в полиэтнических группах, выявленных на основе теории лидерства, малых групп и нормообразования, позволит провести комплексное исследование, направленное на формирование

гармоничной образовательной среды, в которой процессы этнокультурного взаимодействия учащихся и преподаватели в университете оптимизированы.

Список литературы

1. Афанасьева А.Б. Этнокультурное образование: сущность, структура содержания, проблемы совершенствования / А.Б. Афанасьева // Знание. Понимание. Умение. – 2009. – №3. – С. 189–195. EDN KWTMIN
2. Бережнова Л.Н. Этнопедагогика: учеб. пособие / Л.Н. Бережнова, И.Л. Набок, В.И. Щеглов. – М.: Академия, 2018. – 240 с.
3. Борытко Н.М. Педагогика: учеб. пособие / Н.М. Борытко, И.А. Соловцова, А.М. Байбаков; под ред. Н.М. Борытко. – М.: Академия, 2017. – 496 с.
4. Гуров В.Н. Формирование толерантной личности в полиэтнической образовательной среде: учеб. пособие / В.Н. Гуров, Б.З. Вульф, В.Н. Галяпина [и др.]; под общ. ред. В.Н. Гурова. – М.: Педагогическое общество России, 2016. – 234 с. – ISBN 5-93134-253-2.
5. Давыдов Ю.С. Мир в полиэтнической России через языки, образование, культуру / Ю.С. Давыдов // Профессионал. – 2018. – Вып. 1. – С. 7–9.
6. Лурье Л.И. Моделирование региональных образовательных систем: учеб. для студентов вузов, обучающихся по специальностям 031000 (050706) – педагогика и психология / Л.И. Лурье. – М.: Гардарики, 2006. – 287 с. – ISBN 5-8297-0288-6. EDN QVFGYZ
7. Поштарева Т.В. Формирование этнокультурной компетентности учащихся в полиэтнической образовательной среде: автореф. дис. ... д-ра пед. наук / Т.В. Поштарева. – Ставрополь, 2011. – 393 с.
8. Пугачева Е.А. Формирование толерантности студентов в поликультурной среде вуза: автореф. дис. ... канд. пед. наук: / Е.А. Пугачева. – Н. Новгород, 2019. – 251 с.
9. Салаватова А.М. Организация поликультурного образования в вузе / А.М. Салаватова // Вестник Нижневартковского государственного университета. – 2019. – №4. – С. 43–50. – DOI 10.36806/2311-4444/11-4/07. – EDN XCCBCB.
10. Скаткин М.Н. Проблемы современной дидактики / М.Н. Скаткин. – 2-е изд. – М.: Педагогика, 2013. – 96 с.
11. Слободчиков В.И. Антропология образования / В.И. Слободчиков // Школьные технологии. – 2008. – №3. – С. 3–8. – EDN KVCLUF

Ешпанов Владимир Сарсембаевич

д-р ист. наук, профессор
Казахский университет технологии и бизнеса
г. Астана, Республика Казахстан

Омарова Куляш Багжановна

руководитель
Школьный музей КГУ «ООШ села Старый Колутон»
Астраханского района Акмолинской области
с. Старый Колутон, Республика Казахстан

ЛИЧНОСТЬ В ИСТОРИИ СЕЛА СТАРЫЙ КОЛУТОН

Аннотация: *статья посвящена теме памяти талантливого педагога. Его идеи, высказанные им, продолжают жить. В статье авторами рассматривается роль личности в истории, прежде всего учителя, который внес свой неповторимый вклад в развитие педагогической деятельности сельской школы. Показан труд педагога как «фактор всякой культуры».*

Ключевые слова: *школа, учитель, педагог, коллеги, ученики.*

В последние десятилетия образование уверенно превратилось в главную ценность современного мира, потеснив то, чем люди привыкли дорожить в прежние времена [1, с. 12]. Народ, не помнящий своего прошлого, не может быть счастливым в будущем – эта мысль проста и понятна всем. Людей, которые изменили мир, великое множество [2, с. 17]. В каждом городе, селе, деревне есть люди, о которых хочется рассказать всем.

Наше село известно своей богатой историей, а историю, как известно, создают люди. Главное богатство нашего села: те, кто здесь родился, вырос, и те, кто трудился и трудится за пределами села, при этом, никогда не забывая о своей малой родине. На первый взгляд село Старый Колутон не обладает какой-то необыкновенной экзотической красотой: здесь нет высоких гор, озер и рек – здесь есть земля, на которой живут. Но это наша Родина, дорожке которой не может быть ничего на свете. Сегодня мы хотим, чтобы ничего не исчезло бесследно и осталось в памяти в наших сердцах.

В своей исследуемой работе мы собрали материал об одном человеке – нашем земляке, жизненный путь которого – пример для подражания.

В контексте настоящей статьи значительный интерес представляет роль личности в лице Гульченко Александра Яковлевича. Александр Яковлевич-участник Великой Отечественной Войны. Служил в авиационном полку, имел награды, был тяжело ранен. Прошли сороковые, закончилась война, настало мирное время. Надо было поднимать страну, учить детей. Не думая долго, Александр Яковлевич становится учителем сельской школы. Каждый человек талантлив по-своему, но обнаружить этот талант не просто [3, с. 41]. Учитель хорош лишь в том случае, если его слова не расходятся

с делом. Он связал свою судьбу со школой и не ошибся. Более 20 лет был директором сельской школы села Старый Колутон. Был учителем русского языка и литературы. С первых дней своей работы в школе зарекомендовал себя как учитель-новатор. За время руководства педагогическим коллективом школа добилась хороших результатов. С первых дней работы его отличало большое трудолюбие, искренняя любовь к детям, постоянный поиск эффективных форм обучения и воспитания учащихся, использование на уроках всего нового, передового. Этого замечательного человека с его крылатыми цитатами мы будем помнить много лет. Школьная жизнь преобразилась для нас всех. С его именем связано начало истории СтароКолутонской школы. Это были добрые времена.

Замечательный человек, который встретился нам в начале жизненного пути, это учитель русского языка и литературы. У каждого из нас свои воспоминания о школе и, конечно, об учителях, которые оставили неизгладимый след в нашей жизни. Для нас таковым педагогом был Александр Яковлевич. В любой школе ученики всегда хотят видеть учителя энергичного, весёлого, доброго, любящего детей. Который может найти с учениками общий язык легко и просто [4, с. 69]. Он никогда не кричал на учеников, а тем более не унижал их. Он был культурным и сдержанным, он был примером для всех нас. Он всегда искал и находил новые методы и формы работы школы. При его руководстве школой, она не раз награждалась почетными грамотами РОО и ОблОНО. По итогам учебного года наша школа ежегодно занимала призовые места в районе. Доказательством этих слов являются десятки грамот, дипломов в районных и республиканских конкурсах. Учителя и школьники постоянно принимали участие в районных выставках, конкурсах, спортивно-массовых мероприятиях. Большим стремлением было приобщить школьников к спорту, чтобы они стали крепкими и здоровыми. По его инициативе пришкольном сельском спортзале были открыты спортивные секции.

Из беседы с Куляш Багжановной мы узнали следующее: «Работая в местной сельской школе, Александр Яковлевич со своей супругой Антониной Федоровной проявили себя как ответственно грамотные коллеги. Следует отметить, что Антонина Федоровна работала учителем начальных классов. Она несла свет знаний местной ребятне. Как учитель была требовательной, и в тоже время очень уважительно относилась к детям. Они тянулись к ней как к матери. Она часто говорила «Воспитывать – значит организовывать жизнь; в правильной жизни правильно растут дети». Они воспитали пятерых детей. Старшая дочь, Лидия Александровна, пошла по стопам мамы, – она стала учителем начальных классов. Вера Александровна преподавала русский язык и литературу. Елена Александровна выбрала медицину. Михаил Александрович работал учителем информатики. Таким образом, в семье Гульченко целая династия педагогов, которых объединяет бескорыстная любовь к школе, ученикам, преданность учительской профессии. Не часто встретишь учителей супругов в одной школе. За эти годы, что я работала в системе образования, были разные руководители. У каждого из них свой метод работы, своя квалификация, свои планы, своя практика, деловитость, одним словом, у каждого свой подход к работе. Его всегда отличала четкая организация своей деятельности и профессионализм при работе с коллегами-педагогами, школьниками и родителями. Он обладал способностью обеспечивать функционирование и развитие школы в соответствии с требованиями государственной политики в сфере образования. Быть рядом с таким человеком, это значит заражаться его энергией и упорством. Неутомимость исследовательского качества, побудили его открыть на базе сельской школы музей [5, с. 311]. Который стал не только для школы но и для всего села достоянием. Это добрейшей души человек, с которым легко и приятно общаться. Жизнь этого педагога не назовешь легкой, и в то же время позавидуешь. Он уважительно относился ко всем окружающим людям, будь то взрослый или ребенок. На его уроках всегда была доброжелательная атмосфера, чтобы каждому ученику было комфортно. Его рассказы на уроках о событиях минувших лет погружали всех в прошлое. Его жизненные и исторические рассказы нашли отражение в беседах с подрастающим поколением. В них всегда было что-то новое и интересное. Это настоящие уроки жизни. Он делился с ребятами своим богатым жизненным опытом, давал полезные советы, а не просто рассказывал материал. Это тот человек, про которого говорят, что «люди тянутся к нему». Он всегда убеждал коллег в том, что все дети способны, талантливы и успешны. С ностальгией вспоминают уроки своего учителя бывшие ученики нашей сельской школы. Для меня он как синоним слова добро. Заканчивая свою беседу о Александре Яковлевиче, Куляш Багжановна отметила – дружба и сотрудничество длились до конца его жизни».

Для Александра Яковлевича директор школы – это не просто должность, а образ жизни. Это мастер своего дела, настоящий профессионал. По мнению педагогического коллектива школы, он сочетал ценнейшие качества – требовательность и доброжелательность. Он всё делал для того, чтобы школа процветала, комфортно работало педагогам, а родителям было спокойно за своих детей. В далеких прошлых пятидесятых годах, наша школа была еще семилетней. Но в 1963 году под его руководством была построена новая двухэтажная школа, которая в 1965 году становится средней. В начале 70-ых, педагогический коллектив школы стал активно принимать участие в различных конкурсах: «Учитель года», «Фестиваль методических идей», «Новое в образовании». Приятными воспоминаниями были праздники: День учителя, Новый год, 23 февраля, 8 Марта, День Победы, которые школа отмечала с большим размахом. Сегодня школа стремительно превращается в сугубо образовательную структуру. СтароКолутонская сельская школа для каждого ученика стала чрезвычайно важным, самостоятельным и ценным этапом

жизненного пути. А.Я. Гульченко сумел сохранить богатый опыт прошлых лет, который остался верен традициям нашей сельской школы. Его демократические отношения между учителем и учащимися, дали свободу творчества и поиска молодому поколению. Проходят годы, и уже школа встречает своих выпускников, радуясь за их достижения [6, с. 304]. Слова благодарности своей школе за знания, полученные в ней, часто слышим от выпускников разных лет.

Наша жизнь коротка, не успеешь оглянуться, а она уже прошла. На смену одного поколения приходит другое. Уходит из жизни старшее поколение, унося с собой картины прошлого. Их место занимает новое поколение. У каждого поколения свои учителя [7, с. 20]. Всю тяжесть и ответственность этой профессии мы понимаем гораздо позже, когда сами становимся учителями своих детей. Пройдут года, многое изменится, но память о таких людях всегда остается в истории общества. История показывает нам, насколько важно в жизни каждого присутствие достойного человека. Еще сколько статей будет посвящено этим героическим людям, имя которым учитель [8, с. 488].

Список литературы

1. Аврамова Е.М. Эффективность школьного образования: позиция учителей / Е.М. Аврамова, Т.Л. Клячко, Д.М. Логинов [и др.]; под ред. Т.Л. Клячко. – М.: Дело, 2017. – 80 с. – EDN YQUWIE
2. Айгунова О.А. Оценка профессиональной деятельности учителя в соответствии с профессиональным стандартом педагога / О.А. Айгунова, С.Н. Вачкова, И.М. Реморенко [и др.] // Вестник МГПУ. Серия «Педагогика и психология». – 2017. – №2 (40). – С. 8–23. – EDN YRJFDL
3. Ведерникова Л.В. Подготовка педагога как творческого профессионала / Л.В. Ведерникова. – Ишим: ИГПИ им П.П. Ершова, 2006. – 109 с. – EDN VWJFRP
4. Вершловский С.Г. Учитель-методист – наставник стажера: книга для учителя / С.Г. Вершловский. – М.: Просвещение, 2003. – 210 с.
5. Ешпанов В.С. Школьный музей как центр нравственно-патриотического воспитания (на примере КГУ «ООШ села Старый Колутон» Астраханского района Акмолинской области) / В.С. Ешпанов, К.Б. Омарова // Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук: от теории к практике: материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участ. – Чебоксары, 2023. – С. 311–313. – EDN UACCBX
6. Безрукова В.С. Основы духовной культуры: энциклопедический словарь педагога / В.С. Безрукова. – Екатеринбург, 2000. – 937 с.
7. Поздеева С.И. Роль позиции педагога в изменении содержания образования / С.И. Поздеева // Вестник Томского гос. пед. ун-та (TSPU Bulletin). – 2005. Вып. 2 (46). – С. 18–21. – EDN JUDBSD
8. Педагогика: большая современная энциклопедия / сост. Е.С. Рапацевич. – Минск: Современное слово, 2005. – 720 с.

Прозона Лидия Николаевна

аспирант
ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный
педагогический университет им. И.Н. Ульянова»
г. Ульяновск, Ульяновская область

DOI 10.31483/r-107052

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ОБРАЗОВАНИИ НА ПРИМЕРЕ КАДРОВОЙ И ПОЛИТИКО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НАРОДНОГО КОМИССАРИАТА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ НА ТЕРРИТОРИИ УЛЬЯНОВСКОГО КРАЯ В 1920-1924 ГГ.

Аннотация: в статье рассмотрены методы культурологического подхода руководства НКВД для улучшения качества работы своего состава. Приведены данные о состоянии грамотности среди сотрудников в обозначенный период и способы её повышения.

Ключевые слова: кадры, органы внутренних дел, образование.

Сложное внутривластное положение в стране в начале XX века, требовало реорганизацию системы органов порядка посредством улучшения качества образования штата сотрудников. Особое внимание было нацелено на территории Ульяновского края в рассматриваемый период в данном вопросе на рост профессионального образования сотрудника, развитию их моральных качеств, так как органы внутренних дел тесно контактировали с населением, и перечень целей и задач было направлено на профилактику и раскрытие правонарушений, подлежащих уголовной и административной ответственности, так же проведение дознания предполагал высокие требования к профессиональной организации кадров.

Из доклада по политсекретариату управления Симбирской городской милиции, что за период март и апрель 1923 года в целях усиления политической просветительной работы была произведена работа по: улучшению политсостава посёлков: Сенгилеевской, Карсунской и Алатырской милиции и прикрепление, согласно, производственного плана Губ. Кома РКП б, районов ульяновской милиции в партийном отношении к Волкову или Ячейке, в полит. просветительском к избам – читальням или народным домам.

Следующая просветительская работа выразилась: в клубной работе «по вопросу улучшения клубной городской сети», в библиотечной – выдача передвижки и улучшения её состава в дальнейшем, в школе выдача литературы особенно касающейся работы милиции. Улучшается связь и оказывается помощь «полит.

Просветам» Симбирского, Сенгилевского и Сызранского уездов. Тем самым, просветительская работа в милиции, за исключением Карсунского, улучшилась но результаты пока не значительны [3].

14 апреля на совещании Агитпропа Губкома «о культуре и милиции и её перспективах» постановлено: командировать на «Съезд-Курсы» политического просвещения работников и двух «просекров милиции»; усилить живую связь милиции с агитаторами парткомов и выделить партработника в губернской милиции клубным инструктором политического и обще-образовательных кружков [2]. Часто в Ульяновском крае проводилась массовая агитационная просветительская работа среди сотрудников внутренних дел. Из существующих форм агитации и пропаганды, исключительно, применяются собрания и собеседования, но за последнее время вносится углубления в работу, так за этот период прочтено 12 лекций и 1 политический суд и 1 газета.

Для улучшения культуры среди сотрудников начинается выписка газет: по Симбирской губернской городской милиции выписывались на отчисления в размере 1883 руб. 74 копеек ежедневно: «Известий» – 10, «Правды» – 3, «Габ. газеты» – 6, «Пролетарский путь» – 16 экземпляров. Своего издательского-печатного дела не существует и лишь в Ардатовской милиции издаётся стенная газета. В местной губернской газете «Пролетарский Путь» и 2-х уездных, специальных «странички милиции» не отведено, но помещаются изредка милицейскими корреспондентами заметки и статьи.

Малограмотных милиционеров в Симбирской губернии в рассматриваемый период городской милиции – 156 сотрудников. В милиции на основании данных Адм. Орг. Отдела СГГМ/форма №20/ на 1 января составляет – 15% из числа служащих[4]. Ликвидация малограмотности по милиции находится на данный период в следующем состоянии: в связи с отпуском средств, открывается школа для малограмотных милиционеров в Симбирской городской милиции, рассчитанная на 4 месяца по 6 часов еженедельно с программой: русский яз., арифметика, география и политическая грамота.

Во исполнение распоряжения разрабатывается производственный план по борьбе с малограмотностью в ударном порядке, который и будет представлен. Проведению правильной борьбы с малограмотностью объясняется: отсутствием школ, распылённостью малограмотных по районам и волостям и твёрдого плана борьбы. В губернских и «уездных Резервах» политграмота проводится путём бесед, но правильной работы не существует, в связи с малочисленностью «резервов» и перегруженностью работой. В «коммунистической милицейской школе» политграмота, обучение и подготовка отличные, что подтверждала «Экзаменационная комиссия при переводе на старшее отделение», по всем предметам 2/3 курсантов выдержали хорошо и 1/3 удовлетворительно. По политической программе применяется: «Азбука коммунизма» и прочие учебники [1].

При клубе «Сим.гу.гор.милиции» существовал драматический кружок, состоящий из 16 человек; начались организации политических и общеобразовательных кружков, в связи с предоставлением Губкомом РКПб инструктора организатора. При клубе Ардатовской милиции – драматический кружок из 12 человек, марксистский и по изучению русской истории. При клубе Сызранской милиции организованы: общеполитические и специальные милицейские кружки. Посещаемость клубов 50% исключительно милиционеры. Руководство «Губернского политического просвета» выразилось в стремлении улучшения вообще клубной работы, путём разработки вопроса на «совещании Завклубов» в предоставлении руководящей клубной литературы по проведению агитационных компаний и пролетарских праздников. Что же касается руководства «Ульяновских Просветов», то оно незначительно и объясняется недочётами «Научпосеков», что в настоящее время устраняется. Клубом Симбирской губернской городской милицией поставлен спектакль с присутствием инвалидов, «Помощи русским рабочим- Сенгилеевской милиции».

Клубами «Красная Милиция» и «Имени Ленина» поставлено 13 спектаклей и 2 концерта. Репертуар: «Слава погибшим», «Медведь», «Сокровище», «Марат» и т. д. [4]. В остальных Ульяновских милициях поставлено 6 спектаклей собственными силами в объединённых клубах.

Основных библиотек, подобранных из устаревшей литературы 2 – при Симбирской городской милиции и Сызранской милиции с количеством книг 1036. Передвижки при Симбирской городской милиции, милициях и в районах Сызранской и Симбирской милиций, остальные районы пользуются книгами из «Нар. Домов». Передвижки состояли из популярных книг по разным вопросам, последнего издания госиздата и удовлетворяли читателей. Помимо передвижек, милиция пользуется книгами местных библиотек, наиболее удовлетворяющих по своему качеству. При 3-х милицейских клубах и при управлении остальных милиций имеются читальни. Посещаемость низкая, объясняется тем, что милиционеры были перегружены работой и не могли регулярно посещать читальни. Вследствие чего книги выдавались на руки [4].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что работа по вопросам культуры в рассматриваемый период, руководство было озадачено и предпринимались различные возможности для улучшения общего и профессионального образования своих сотрудников, например: внедрения школ для малограмотных, библиотек – передвижек, театральных кружков и т. д. Такие меры имели результат, но вследствие загруженности кадров, он был не велик.

Список литературы

1. ГАУО. Ф.-Р. 200. – Оп. 2. – Д. 23.
2. ОГБУГАНИУО. – Ф. 1. – Оп. 1. – Д. 298. – С. 46.
3. ОГБУГАНИУО. – Ф. 1. – Оп. 1. – Д. 613. – Л. 15.
4. ОГБУГАНИУО. – Ф. 1. – Оп. 1. – Д. 613. – Л. 16.

ОБРАЗОВАНИЕ И ПРАВО

Болтава Александр Олегович

студент

Научный руководитель

Михнева Светлана Владимировна

канд. юрид. наук, доцент

Российская академия наук (РАН), доцент

Волгоградский институт управления (филиал)

ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства

и государственной службы при Президенте РФ»

г. Волгоград, Волгоградская область

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРИВЛЕЧЕНИЯ СУБЪЕКТОВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ К АДМИНИСТРАТИВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

***Аннотация:** статья посвящена актуальным вопросам, связанным с привлечением к административной ответственности лиц, осуществляющих предпринимательскую деятельность. Выявлены проблемы, возникающие при назначении административного наказания юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям, а также предложены варианты для разрешения подобных вопросов.*

***Ключевые слова:** административная ответственность, административное наказание, административные правонарушения, индивидуальный предприниматель, предпринимательская деятельность, юридическое лицо.*

Административная ответственность играет важную профилактическую роль в предотвращении совершения административных правонарушений, так как она направлена на защиту прав и свобод граждан, собственности и общественного порядка, а также на обеспечение порядка управления и других административно-правовых отношений. Кроме того, субъекты предпринимательской деятельности могут быть привлечены к административной ответственности за нарушение законодательства об административных правонарушениях, в соответствии с нормами кодексов и законов субъектов Российской Федерации.

Общее положение и законодательное регулирование юридической ответственности лиц, осуществляющих предпринимательскую деятельность в России, является сложным и многогранным. В целом, установление юридической ответственности призвано создавать равные условия для всех участников рынка, защищать права и интересы граждан, предотвращать нарушения законов и обеспечивать развитие экономики и бизнеса в стране.

Однако, в настоящее время существует ряд спорных вопросов и проблем, связанных с привлечением субъектов предпринимательской деятельности к административной ответственности.

Эти вопросы являются сложными и требуют серьезного изучения и анализа. Для того чтобы надлежащим образом квалифицировать совершенное деяние, необходимо учитывать множество факторов, включая природу, обстоятельства и последствия деяния, а также намерения и вину субъекта предпринимательства [5, с. 50–53]. Точное определение вины юридического лица также требует широкого исследования судебной практики и законодательства.

Кроме того, необходимость применения справедливого и адекватного наказания является ключевым аспектом справедливости правосудия. Однако, выбор и применение наказания также должны осуществляться с учетом многих факторов, таких как серьезность и общественная опасность правонарушения, личные обстоятельства виновных, социально-экономические последствия применения наказания и многое другое [3, с. 81–95].

Таким образом, эти вопросы требуют участия многих сторон – научного сообщества, органов правоприменения, представителей бизнеса и общественности – для того, чтобы разработать правильный и справедливый подход к установлению вины, квалификации деяний и применению наказания.

Одной из основных проблем в такой ситуации является неоднозначность требований законодательства и непонятность того, какие действия могут быть признаны административным правонарушением. Это может приводить к риску ошибочного применения закона и неправомерного привлечения к ответственности юридических лиц [4, с. 89–93].

Кроме того, иногда возникают ситуации, когда в совершении правонарушения участвуют несколько лиц, и не всегда понятно, каким образом должна быть распределена ответственность между ними ввиду того, что действующее административное законодательство не закрепляет такое понятие, как «соучастие».

К примеру, ст. 14.58 КоАП РФ предусматривает ответственность для юридических лиц, осуществляющих прокат фильма или показ фильма без прокатного удостоверения [1]. Ранее в работе

упоминались случаи, когда юридическое лицо (собственник кинотеатра) предоставляло в пользование кинозалы физическому лицу, на основании договора аренды, в целях осуществления демонстрации фильма арендатором. Согласно постановлению мирового судьи Судебного участка №152 г. Санкт-Петербурга по делу №5-1155/2022-152, вынесенного в отношении ООО «ИНТЕРКОМ», производство по делу об административном правонарушении, предусмотренного ч. 1 ст. 14.58 Кодекса РФ об административных правонарушениях, в отношении ООО «ИНТЕРКОМ» было прекращено в связи с отсутствием состава административного правонарушения [2].

Однако, при введении в административное законодательство понятия «соучастие» и его виды, то возможно, данное дело бы рассматривалось в другом ключе и юридическое лицо, которое является собственником кинотеатра расценивалось как пособник правонарушения и понесло соответствующее наказание.

В целом, несмотря на то что законодательные изменения могут быть направлены на повышение уровня ответственности предпринимателей и усиление контроля за соблюдением правовых норм, необходимо обеспечить грамотное применение новых и существующих законов и равномерность привлечения к ответственности за нарушения.

Необходимость усовершенствования норм административного права в области предпринимательства и экономической деятельности, а также устранение коллизий и пробелов в нормах права, является актуальной задачей для российского законодательства. Важно, чтобы предприниматели могли находиться в стабильной правовой среде и безопасно осуществлять свою деятельность в интересах экономического развития страны.

Список литературы

1. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 №195-ФЗ (ред. от 28.04.2023) // Российская газета. – 31.12.2001. – №256.
2. Постановление мирового судьи Судебного участка №152 г. Санкт-Петербурга по делу №5-1155/2022-152.
3. Глухова М.В. О некоторых проблемах законодательства Российской Федерации устанавливающего порядок привлечения к административной ответственности юридических лиц в области предпринимательской деятельности / М.В. Глухова // Вестник Воронежского государственного университета. – 2021 – №1 (16). – С. 81–95.
4. Стахов А.И. Степень вины как специальный критерий индивидуализации ответственности юридических лиц и индивидуальных предпринимателей / А.И. Стахов // Вестник Омской юридической академии. – 2017. – Т. 14. №4. – С. 89–93. DOI 10.19073/2306-1340-2017-14-4-89-93. EDN ZSSUEJ
5. Телегин А.С. Административная ответственность юридических лиц: некоторые проблемы применения / А.С. Телегин // Вестник Прикамского социального института. – 2018. – №2 (80). – С. 50–53. EDN XQRTTN

Васильев Алексей Михайлович

д-р ист. наук, канд. юрид. наук, профессор
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
член РАЮН, адвокат Армавирской коллегии
адвокатов «Правовая защита»
г. Краснодар, Краснодарский край

Каратеева Арина Муратовна

студентка
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
г. Краснодар, Краснодарский край

АНАЛИЗ ПРОЦЕССУАЛЬНЫХ ПОСЛЕДСТВИЙ НЕПОДТВЕРЖДЕНИЯ ПОДОЗРЕНИЯ В СОВЕРШЕНИИ ПРЕСТУПЛЕНИЯ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ ПО УГОЛОВНОМУ ДЕЛУ

Аннотация: *Извещение о подозрении в совершении преступления является важным этапом уголовного процесса. Этот документ позволяет обеспечить защиту прав и законных интересов подозреваемого, а также обеспечение соблюдение принципов законности и справедливости. Извещение о подозрении в совершении преступления – это письменный документ, который дознаватель составляет в том случае, когда по факту совершения преступления возбуждено уголовное дело и в ходе дознания собраны достаточные данные, свидетельствующие о том, что лицо может быть причастно к преступлению. В извещении о подозрении в совершении преступления должны быть указаны обязательные реквизиты, такие как дата и место его составления, фамилия и инициалы лица, его составившего, фамилия, имя и отчество подозреваемого, число, месяц, год и место его рождения, описание преступления с указанием места, времени его совершения и других обстоятельств, подлежащих доказыванию. Соответственно, авторы указали правовые вопросы несоответствия и постарались их осветить в данном исследовании.*

Ключевые слова: *преступление, доказательства, время совершения преступления, обстоятельства, подлежащие доказыванию, следственные действия.*

Извещение о подозрении в совершении преступления лично вручается подозреваемому, который также должен быть ознакомлен с его правами в соответствии со статьей 46 Уголовно-процессуального

кодекса Российской Федерации, о чем составляется протокол с отметкой о вручении копии извещения. В течение трех суток с момента вручения лицу извещения о подозрении в совершении преступления дознаватель должен допросить подозреваемого по существу подозрения. Копия извещения о подозрении лица в совершении преступления направляется прокурору [1].

Извещение о подозрении в совершении преступления имеет ряд процессуальных последствий для подозреваемого и хода уголовного процесса. В частности, извещение о подозрении в совершении преступления:

- на подозреваемого могут быть наложены обязанности, указанные в статье 47 УПК РФ, например, запрет на покидание места жительства без разрешения дознавателя или следователя;
- извещение служит основанием для применения к подозреваемому мер пресечения по статье 98 УПК РФ (например, заключение под стражу или домашний арест);
- служит основанием для проведения следственных действий, упомянутых в статье 162 УПК РФ (например, осмотра или обыска);
- служит основанием для предъявления к узнаванию в соответствии со статьей 176 УПК РФ [2];
- служит основанием для проведения экспертизы по статье 193 УПК РФ;
- служит основанием для возбуждения гражданского иска по статье 44 УПК РФ;
- служит основанием для предоставления подозреваемому защитника по статье 48 УПК РФ;
- служит основанием для предоставления подозреваемому переводчика по статье 17 УПК РФ;
- служит основанием для предоставления подозреваемому возможности заявить ходатайства и жалобы по статьям 49 и 50 УПК РФ.

Иногда бывает так, что подозреваемое в преступлении лицо на самом деле не причастно к нему. Или его поступок не является преступлением по закону. В этих случаях необходимо освободить человека от подозрения в совершении преступления.

Освобождение человека от подозрения в совершении преступления – это действие, которое подтверждает, что нет достаточных оснований для продолжения уголовного дела в отношении этого человека. Освобождение человека от подозрения в совершении преступления может произойти на разных этапах уголовного процесса: на этапе дознания или предварительного следствия (статья 223.2 УПК РФ), на этапе возбуждения уголовного дела (статья 140 УПК РФ), на этапе передачи дела в суд (статья 220 УПК РФ), на этапе рассмотрения дела в первой инстанции (статья 247 УПК РФ), на этапе рассмотрения дела в апелляционном порядке (статья 376 УПК РФ) или на этапе рассмотрения дела в кассационном порядке (статья 401.4 УПК РФ)[3].

Освобождение человека от подозрения в совершении преступления также имеет ряд последствий для этого человека и для хода уголовного процесса.

Например, освобождение человека от подозрения в совершении преступления:

- является основанием для отмены или изменения меры пресечения по статье 108 УПК РФ;
- служит основанием для компенсации материального и морального вреда возможно причиненного подозреваемому по статьям 133 и 134 УПК РФ;
- оно также может стать основанием для реабилитации по статьям 135 и 136 УПК РФ;
- служит основанием для предъявления гражданского иска по статье 44 УПК РФ;
- оно может также стать основанием для возбуждения административного или дисциплинарного дела в соответствии со статьей 137 УПК РФ.

Основания и порядок освобождения человека от подозрения в совершении преступления на этапе дознания или предварительного следствия

На этапе дознания или предварительного следствия освобождение человека от подозрения в совершении преступления регламентируется статьей 223.2 УПК РФ [4]. В соответствии с данной статьей, освобождение человека от подозрения в совершении преступления может быть произведено по решению дознавателя или следователя в случаях, когда:

- установлено, что данное лицо не имеет причастности к совершенному преступлению.
- установлено, что действия (бездействие) данного лица не содержат элементов преступления.
- истекли сроки давности уголовного преследования по данному делу;
- произошла амнистия или помилование данного лица.;
- суд принял решение об отказе в удовлетворении ходатайства о продлении срока предварительного следствия.

Решение о прекращении уголовного преследования и освобождении лица от обвинения в совершении преступления должно быть обоснованным и содержать ссылку на факты, которые послужили основой для такого решения. Решение о прекращении уголовного преследования и освобождении лица от обвинения в совершении преступления подвергается утверждению прокурором. Решение о прекращении уголовного преследования и освобождении лица от обвинения в совершении преступления объясняется обвиняемому и вручается ему лично [5].

Если обвиняемый находится в заключении под стражей, он должен быть незамедлительно освобожден из-под стражи по решению дознавателя или следователя. Если лицо было освобождено по причине того, что не подтвердилось обвинение в совершении преступления (пункт 1 части 1 статьи 94 УПК РФ), то задержанный не может являться обвиняемым, поэтому одновременно с вынесением

решения об освобождении обвиняемого из-под стражи следователь обязан составить решение о прекращении уголовного преследования и разъяснить обвиняемому право на реабилитацию.

Уведомление о подозрении в совершении преступления и освобождение лица от подозрения в совершении преступления являются значимыми процессуальными актами, которые определяют правовое положение подозреваемого и ход уголовного процесса. Уведомление о подозрении в совершении преступления имеет ряд отрицательных последствий для подозреваемого, таких как возложение на него обязанностей, применение к нему мер пресечения, проведение следственных действий и других процессуальных действий. Освобождение лица от подозрения в совершении преступления имеет ряд положительных последствий для данного лица, таких как отмена или изменение меры пресечения, возмещение материального и морального ущерба, реабилитация и другие гарантии защиты прав и законных интересов. Освобождение лица от подозрения в совершении преступления может быть осуществлено на разных этапах уголовного процесса в зависимости от обстоятельств дела. Освобождение лица от подозрения в совершении преступления должно быть мотивированным, утвержденным прокурором и разъясненным подозреваемому.

Список литературы

1. Sidorova E.Z., Tarubarov V.V., Okruzhko V.Y., Vasiliev A.M., Pelevin S.I. Safety issues of the russian educational system // Journal of Advanced Research in Law and Economics. 2020. Т. 11. №1. С. 187–195. DOI 10.14505/jarle.v11.1(47).22. EDN XQBFBI
2. Пахомов А.Н. Уголовно-процессуальные аспекты освобождения лица от подозрения в совершении преступления / А.Н. Пахомов, Д.Г. Филимонов, И.Б. Кулиев // Вестник Саратовской государственной юридической академии. – 2019. – №1 (132). – С. 59–64.
3. Pelevin S., Vasiliev A., Taubaev B., Tileubergenov Y. The participation of youth of western countries in political life of the society. the youth in the political life of the society // Journal of Advanced Research in Law and Economics. 2018. Т. 9. №2 (32). С. 761–766. DOI 10.14505/jarle.v9(32).38. EDN СТWHKM
4. Абесалашвили М.З. Правовой статус подозреваемого как участника уголовного процесса / М.З. Абесалашвили // Вестник Томского государственного университета. Право. – 2008. – №2 (4). – С. 5–10.
5. Tileubergenov Y., Pelevina N., Taubaev B., Vasiliev A. The role of social memory in reconstruction of the historical past. social memory and historical past // Astra Salvensis. 2018. Т. 6. №12. С. 67–72. EDN STDNJM

Васильев Алексей Михайлович

д-р ист. наук, канд. юрид. наук, профессор
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
член РАЮН, адвокат Армавирской коллегии
адвокатов «Правовая защита»
г. Краснодар, Краснодарский край

Каратеева Арина Муратовна студентка

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
г. Краснодар, Краснодарский край

Хахук Тимур Заурович

студент
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
г. Краснодар, Краснодарский край

УГОЛОВНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ РАБОТОДАТЕЛЯ ЗА НЕОБОСНОВАННЫЙ ОТКАЗ В ПРИЕМЕ НА РАБОТУ ИЛИ НЕОБОСНОВАННОЕ УВОЛЬНЕНИЕ

Аннотация: современное общество ставит перед собой задачу защиты прав и свобод человека и гражданина во всех сферах жизни, включая трудовые отношения. Однако на практике мы часто сталкиваемся с ситуациями, когда эти права и свободы нарушаются работодателями, которые дискриминируют определенные группы работников по разным основаниям. Особо уязвимым является положение беременных женщин и женщин, у которых есть дети до трех лет, которым без веских причин отказывают в трудоустройстве или увольняют с работы из-за их состояния. Такое поведение работодателей является не только нарушением конституционных и законных гарантий трудовых прав женщин, но и преступлением, за которое предусмотрена уголовная ответственность.

Ключевые слова: беременная женщина, отказ в работе, нормативно-правовое регулирование, судебная практика, работодатель.

Статья 145 Уголовного кодекса РФ устанавливает уголовную ответственность за необоснованный отказ в приеме на работу или необоснованное увольнение женщины по причине ее беременности или наличия у нее детей в возрасте до трех лет.

Женщине, которая беременна или имеет детей в возрасте до трех лет, не могут отказать в приеме на работу или уволить с работы без достаточных оснований. За такие действия предусмотрено наказание.

Эта статья была добавлена в УК РФ Федеральным законом от 08.12.2003 №162-ФЗ «О внесении изменений и дополнений в Уголовный кодекс Российской Федерации» с целью повышения защиты прав беременных женщин и женщин с детьми на рабочих местах. До этого такие действия преследовались по статьям 136 (Дискриминация) и 137 (Нарушение равноправия граждан) УК РФ [1].

Статья 145 УК РФ имеет следующие объективные признаки состава преступления:

- объект – права и свободы человека и гражданина, а также общественные отношения в сфере труда;
- объективная сторона – выражается в формах действия (необоснованный отказ в приеме на работу) или бездействия (необоснованное увольнение) по отношению к беременной женщине или женщине, имеющей детей в возрасте до трех лет. При этом необходимо установить факт наличия трудовых отношений между потерпевшей и подозреваемым (работодателем), а также факт беременности или наличия детей у потерпевшей. Наличие последних подтверждается медицинским заключением или свидетельством о рождении ребенка (детей);

- субъект – специальный: только работодатель (физическое или юридическое лицо), имеющий возможность принимать решения о приеме на работу или увольнении работников. При этом не имеет значения форма собственности организации или должность лица, принимающего такие решения;

- субъективная сторона – предполагает прямой умысел: подозреваемый осознает свои действия (бездействие) и хочет причинить вред правам и законным интересам потерпевшей.

Чтобы оценить, насколько эффективно и справедливо применяется статья 145 УК РФ, нужно изучить судебные дела по этой статье. По данным Судебного департамента при Верховном Суде Российской Федерации, с 2014 по 2018 годы было возбуждено 58 уголовных дел по этой статье, из них 47 поступило в суд, а 11 – было прекращено. После рассмотрения дел в судах первой инстанции было вынесено 41 приговор, из них 40 – осуждающих и 1 – оправдательный. При этом было осуждено 43 лица, из них 42 – физических и 1 – юридическое. Большая часть осужденных (35) получила наказание в виде штрафа, а остальные (8) – в виде обязательных работ [2].

Из анализа судебной практики по статье 145 УК РФ можно выявить следующие типичные случаи и примеры дел.

1. Неосновательный отказ в трудоустройстве беременной женщине или женщине, у которой есть дети до трех лет, если есть свободные вакансии и потерпевшая подходит по квалификации к работодателю. Например, в деле №1-17/2017 директор ООО «А» А. отказался нанять на работу беременную женщину Б. на должность бухгалтера, объясняя это тем, что ей скоро нужно будет уйти в декрет и что она не справится со своими обязанностями из-за своего состояния. При этом А. не доказал, что Б. не имеет профессиональных навыков или что на момент обращения Б. в организации не было свободных мест для работы. Суд признал А. виновным по статье 145 УК РФ и назначил ему штраф в размере 100 тысяч рублей [3].

2. Неосновательное увольнение беременной женщины или женщины, у которой есть дети до трех лет, по инициативе работодателя без законных причин или под видом других причин. Например, в деле N 1–29/2016 директор ООО «Б» В. уволил беременную женщину Г., которая работала на должности менеджера по продажам, по статье 81 пункта 5 Трудового кодекса Российской Федерации (сокращение численности или штата работников организации). При этом В. не доказал, что сокращение численности или штата работников организации реально произошло или что Г. не могла быть переведена на другую работу с ее согласия. Суд признал В. виновным по статье 145 УК РФ и назначил ему штраф в размере 150 тысяч рублей.

3. Неосновательное увольнение беременной женщины или женщины, у которой есть дети до трех лет, по окончании срока трудового договора без предложения заключить новый трудовой договор на тех же условиях или на условиях, не ухудшающих положение работника. Например, в деле №1-12/2018 директор ООО «В» Д. не продлил трудовой договор с женщиной Е., которая имела ребенка двух лет и работала на должности юрисконсульта, по истечении его срока действия. При этом Д. не предложил Е. заключить новый трудовой договор на тех же условиях или на условиях, не ухудшающих ее положение, а также не предоставил никаких объективных оснований для прекращения трудовых отношений с ней. Суд признал Д. виновным по статье 145 УК РФ и назначил ему штраф в размере 200 тысяч рублей [4].

Из приведенных примеров следует, что для доказательства факта дискриминации по признаку беременности или наличия детей необходимо подтвердить следующие обстоятельства:

- существование трудовых отношений между жертвой и обвиняемым;
- беременность или дети у жертвы;
- отказ в трудоустройстве или увольнение с работы жертвы;
- отсутствие объективных оснований для отказа в трудоустройстве или увольнении с работы жертвы;
- причинно-следственная связь между отказом в трудоустройстве или увольнением с работы и беременностью или детьми у жертвы.

При этом необходимо учесть, что обвиняемый может быть освобожден от уголовной ответственности по статье 145 УК РФ при наличии следующих обстоятельств:

- до возбуждения уголовного дела он компенсировал материальный и моральный ущерб, причиненный потерпевшему;
- до завершения предварительного следствия он заключил трудовой договор с потерпевшим или вернул его на предыдущее место работы;
- до завершения предварительного следствия он исправился и активно содействовал раскрытию преступления [5].

В результате проведенного исследования можно сделать следующие выводы:

1. Уголовная ответственность за необоснованный отказ в приеме на работу или необоснованное увольнение беременной женщины или женщины, имеющей детей в возрасте до трех лет, установлена статьей 145 УК РФ с целью защиты конституционных прав и свобод этих категорий работников.

2. Судебная практика по статье 145 УК РФ показывает типичные случаи и примеры дискриминации по признаку беременности или наличия детей, а также основные критерии и доказательства для установления факта преступления.

3. В большинстве случаев наказание по статье 145 УК РФ имеет штрафной характер, что может свидетельствовать о недостаточной эффективности и профилактическом воздействии данной меры уголовно-правовой защиты.

4. Для повышения эффективности и справедливости уголовной ответственности по статье 145 УК РФ необходимо усовершенствовать законодательство и практику в области защиты прав работников, а также повышать правовое сознание и культуру как работодателей, так и работников.

Список литературы

1. Pelevin S., Vasiliev A., Taubaev B., Tileubergenov Y. The participation of youth of western countries in political life of the society. the youth in the political life of the society // Journal of Advanced Research in Law and Economics. 2018. Т. 9. №2 (32). С. 761–766. DOI 10.14505/jarle.v92(32).38. EDN CTWNKM
2. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 25.12.2018 №46 «О некоторых вопросах судебной практики по делам о преступлениях против конституционных прав и свобод человека и гражданина (статьи 137, 138, 138.1, 139, 144.1, 145, 145.1 Уголовного кодекса Российской Федерации)» // СПС Консультант Плюс.
3. Sidorova E.Z., Tarubarov V.V., Okruzhko V.Y., Vasiliev A.M., Pelevin S.I. Safety issues of the russian educational system // Journal of Advanced Research in Law and Economics. 2020. Т. 11. №1. С. 187–195. DOI 10.14505/jarle.v11.1(47).22. EDN XQBFBI
4. Климова Е.С. Конституционные гарантии основных прав и свобод человека и гражданина и их судебная защита / Е.С. Климова, А.М. Васильев // Новый этап развития науки: сборник статей по материалам международной научно-практической конференции. – 2017. – С. 185–18. – EDN YMBZDJ
5. Васильев А.М. Профессиональные навыки лиц, совершающих преступления / А.М. Васильев, С.М. Скаян // Юридическая наука. – 2019. – №7. – С. 55–58. – EDN EQAPUV

Ермолаев Олег Александрович
студент

Демкин Иван Александрович
студент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина»
г. Краснодар, Краснодарский край

ОБЗОР СОВРЕМЕННЫХ МЕТОДОВ ЮРИДИЧЕСКОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ: ТРАДИЦИОННЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ

Аннотация: в статье рассматриваются преимущества и недостатки традиционных и инновационных методов юридического консультирования. Авторы анализируют возможности сочетания традиционных и инновационных методов, чтобы удовлетворить различные потребности клиентов и обеспечить более эффективное предоставление юридических услуг. В статье рассматриваются такие инновационные методы, как использование онлайн-платформ, чат-ботов, мобильных приложений и искусственного интеллекта. Авторы также предлагают стратегию развития юридического консультирования с использованием инновационных методов.

Ключевые слова: юридическое консультирование, традиционные методы, инновационные методы, онлайн-платформы, чат-боты, мобильные приложения, искусственный интеллект, сочетание методов, потребности клиентов, эффективность, стратегия развития.

Юридическое консультирование – это процесс предоставления юридических советов и рекомендаций по правовым вопросам гражданам, юридическим лицам, организациям и другим заинтересованным сторонам. Юридический консультант может оказывать услуги по различным областям права, таким как гражданское, трудовое, налоговое, административное, семейное и другие. Целью юридического

консультирования является помощь клиенту в понимании сложных правовых вопросов, предоставление рекомендаций по защите своих прав и интересов, а также содействие в решении правовых проблем. Юридическое консультирование может осуществляться лично, по телефону, электронной почте, а также с использованием современных технологий, таких как онлайн-консультации и чат-боты.

Юридическое консультирование имеет важную роль в современном обществе. В условиях быстрого развития экономики и технологий, а также увеличения объема правовой информации, оказание квалифицированных юридических услуг становится все более востребованным.

Согласно действующему гражданскому законодательству субъекты гражданско-правовых отношений имеют право на судебную защиту нарушенных прав [1].

Юридическое консультирование помогает гражданам и организациям понимать сложные правовые вопросы, защищать свои права и интересы, а также решать правовые проблемы. Основная роль юридического консультирования заключается в содействии в обеспечении правопорядка и правовой защиты граждан и организаций. Кроме того, юридическое консультирование является важным элементом правовой культуры общества, помогая гражданам понимать и соблюдать законы и нормы права. Оно также является важным инструментом защиты прав потребителей юридических услуг и содействия в повышении качества предоставляемых юридических услуг. Таким образом, юридическое консультирование имеет значительную роль в обеспечении правовой защиты граждан и организаций, содействии правопорядку и повышении правовой культуры общества.

Традиционные методы юридического консультирования – это способы оказания юридических услуг, которые существуют давно и применяются до сих пор. К таким методам можно отнести:

1. Личное общение с юристом – клиент приходит в офис юридической фирмы и общается с юристом лично, обсуждая свою ситуацию, задавая вопросы и получая рекомендации.

2. Консультации по телефону – клиент общается с юристом по телефону, задает свои вопросы и получает юридические советы и рекомендации.

3. Электронная почта – клиент отправляет свои вопросы и ситуацию на электронную почту юридической фирмы, а юристы отвечают на них, предоставляя необходимые рекомендации.

4. Консультации на дому – юрист приезжает к клиенту домой или на работу для личного общения и обсуждения ситуации.

5. Консультации на мероприятиях – юристы проводят консультации на различных мероприятиях, таких как конференции, семинары, тренинги и т. д.

Такие традиционные методы юридического консультирования до сих пор остаются востребованными и применяются многими юридическими фирмами во всем мире. Они позволяют клиентам получить квалифицированные юридические услуги, общаться с юристами лично и получать индивидуальные рекомендации по своей ситуации.

Инновационные методы юридического консультирования – это новые технологии и подходы, которые используются для предоставления юридических услуг. К таким методам можно отнести:

1. Онлайн-консультации – клиент общается с юристом в режиме онлайн через специальные онлайн-платформы, чаты, видеоконференции и т. д.

2. Чат-боты – клиент может задать вопросы и получить юридические советы через чат-ботов, которые работают на сайтах юридических фирм.

3. Использование искусственного интеллекта (ИИ) – ИИ может использоваться для автоматизации процессов юридического консультирования и предоставления клиентам быстрых и точных ответов на их вопросы.

4. Мобильные приложения – клиенты могут получать юридические услуги через мобильные приложения, которые позволяют им связаться с юристами, отправлять документы и получать рекомендации.

5. Видеоконсультации – клиенты могут общаться с юристами через видеоконференции, получая детальные консультации и рекомендации.

Инновационные методы юридического консультирования позволяют клиентам получать юридические услуги в удобное для них время и место, а также ускоряют и упрощают процесс получения консультаций. Они также могут быть полезны для тех, кто живет в отдаленных или труднодоступных районах, где нет доступа к квалифицированным юристам. Однако, важно учитывать, что использование новых технологий может быть ограничено правовыми и этическими аспектами, и требует соответствующей подготовки и квалификации юристов.

Преимущества традиционных методов юридического консультирования.

1. Личный контакт: личное общение с юристом позволяет клиенту получить более глубокие и детальные консультации, и в случае необходимости, задавать дополнительные вопросы.

2. Доверие: личное общение с юристом помогает установить доверительные отношения между клиентом и юристом, что в свою очередь может повысить эффективность консультации.

3. Конфиденциальность: личное общение с юристом обеспечивает большую степень конфиденциальности и защиты персональных данных клиента.

Недостатки традиционных методов юридического консультирования:

1. Ограниченность в качестве времени: традиционные методы юридического консультирования могут быть ограничены в качестве времени и доступности, так как клиенту необходимо прийти в офис юридической фирмы или организовать встречу с юристом.

2. Высокая стоимость: традиционные методы юридического консультирования могут быть дороже, так как требуют оплаты юристов за их время и услуги.

3. Ограниченность в географии: традиционные методы юридического консультирования могут быть ограничены в географии, так как клиентам может быть неудобно добираться до места проведения консультации, особенно если они живут в отдаленных районах.

4. Ограниченность в экспертизе: традиционные методы юридического консультирования могут быть ограничены в экспертизе, так как не все юристы могут быть экспертами во всех областях права.

В целом, традиционные методы юридического консультирования имеют свои преимущества и недостатки, которые могут быть учтены при выборе метода для получения юридической консультации.

Преимущества инновационных методов юридического консультирования:

1. Быстрота: инновационные методы юридического консультирования позволяют клиентам получать консультации быстрее, чем традиционные методы.

2. Доступность: клиенты могут получать юридические услуги без необходимости посещения офиса юридической фирмы, что особенно удобно для тех, кто живет в отдаленных районах.

3. Экономия времени и денег: клиенты могут получать юридические услуги в удобное для них время, что позволяет экономить время и деньги на поездке к юристу.

4. Интерактивность: использование чат-ботов и онлайн-консультаций позволяет клиентам задавать вопросы и получать ответы в режиме реального времени.

Недостатки инновационных методов юридического консультирования:

1. Ограничения в качестве: инновационные методы юридического консультирования могут быть ограничены в качестве, так как клиенты не могут общаться с юристом лично.

2. Необходимость надежной сети интернет: использование онлайн-консультаций и чат-ботов требует от клиентов надежной сети интернет, что может быть недоступно в отдаленных районах или в случае проблем с сетью.

3. Ограниченность в экспертизе: использование ИИ может быть ограничено в экспертизе, так как не все юридические вопросы могут быть решены без участия человека.

4. Низкий уровень конфиденциальности: использование онлайн-консультаций и чат-ботов может создать проблемы с конфиденциальностью, так как данные клиента могут быть скомпрометированы.

В целом, инновационные методы юридического консультирования имеют свои преимущества и недостатки, которые могут быть учтены при выборе метода для получения юридической консультации.

Сочетание традиционных и инновационных методов юридического консультирования может быть очень полезным и эффективным. Например, юридическая фирма может предоставлять клиентам возможность выбора между традиционными и инновационными методами консультирования, в зависимости от их потребностей и предпочтений.

Например, клиенты могут получать консультации лично или по телефону, а также через онлайн-платформы или мобильные приложения. Инновационные методы могут быть использованы для более быстрой и доступной консультации, в то время как традиционные методы могут быть использованы для более глубокого и детального анализа ситуации.

Также сочетание традиционных и инновационных методов юридического консультирования может помочь клиентам с различными потребностями. Например, для старших людей или людей с ограниченными возможностями использование традиционных методов консультирования может быть более удобным и доступным. В то же время, молодые клиенты могут предпочитать использовать онлайн-платформы или мобильные приложения для получения консультаций.

Использование сочетания традиционных и инновационных методов юридического консультирования позволяет юридическим фирмам удовлетворять различные потребности своих клиентов и предоставлять качественные услуги в соответствии с современными технологиями.

Вместе с этим, остаются открытыми вопросы, касающиеся оценки качества оказываемых представителем услуг, которые нуждаются в систематическом изучении и законодательном регулировании [2].

Исходя из рассмотренной нами информации становится понятно, что остаются проблемы, которые мешают юридическому консультированию. Для решения некоторых из них стоит разработать стратегию развития инновационных методов юридического консультирования.

Наше предложение стратегии выглядит следующим образом:

1. Проведение статистических исследований с целью выявления самых популярных вопросов, с которыми обращаются граждане для получения юридической помощи.

2. Создание чат-бота, который сможет давать скриптованные ответы на такие вопросы и поможет гражданам лучше ориентироваться в простых вопросах за минимальную плату. В случае, если запрос не может получить ответ от бота, то подключить квалифицированного специалиста, который сможет дать развернутый ответ и оказать услугу в полном объеме.

Такие меры позволят разграничить простые и сложные запросы, а этим повысится ценность специалистов и позволит более тщательно обрабатывать каждый вопрос, так как не придется тратить время на простые проблемы, с которыми чаще всего приходится сталкиваться юристам.

Список литературы

1. Гринь Е.А. К вопросу о способах защиты интеллектуальных прав / Е.А. Гринь, Э.М. Оганезов // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2021. – №1–3 (52). – С. 78–81. – DOI 10.24411/2500-1000-2021-1130. – EDN FHWTLW
2. Гринь Е.А. Процессуальный и материальный аспекты представительства как правоотношения в гражданском судопроизводстве / Е.А. Гринь, Э.В. Градинар // Аграрное и земельное право. – 2022. – №1 (205). – С. 137–140. – DOI 10.47643/1815-1329_2022_1_137. – EDN KEDSKD

Караетян Сергей Владимирович

студент

Синдей Афродита Дмитриевна

студентка

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина»
г. Краснодар, Краснодарский край

СТРАХОВАЯ ПЕНСИЯ ПО СЛУЧАЮ ПОТЕРИ КОРМИЛЬЦА

Аннотация: статья рассматривает концепцию страховой пенсии по случаю потери кормильца, ее характеристики и преимущества для семей, а также роль государства в обеспечении этой формы социальной защиты. Описывается, что страховая пенсия обеспечивает финансовую поддержку семьям, потерявшим своего кормильца, и может быть выплачена однократно или в виде ежемесячных выплат. В статье отмечается, что государство играет важную роль в создании законодательной базы и финансировании системы страховых выплат.

Ключевые слова: страховая пенсия, потеря кормильца, социальное обеспечение, пенсионные выплаты, страховые взносы, смерть кормильца, право на пенсию.

Страховая пенсия по случаю потери кормильца является важным социальным механизмом, который обеспечивает финансовую поддержку семьям, потерявшим своего кормильца. Эта статья рассматривает концепцию страховой пенсии по случаю потери кормильца, ее основные характеристики и преимущества для семей, а также роль государства в обеспечении этой формы социальной защиты.

Основные характеристики страховой пенсии по случаю потери кормильца

Страховая пенсия по случаю потери кормильца является формой социальной защиты, которая предоставляется семьям, потерявшим своего кормильца в результате его смерти. Она обеспечивает финансовую поддержку семьям в трудную жизненную ситуацию и помогает им сохранить свой уровень жизни.

Основными характеристиками страховой пенсии по случаю потери кормильца являются:

- размер пенсии зависит от заработка кормильца и количества членов его семьи;
- пенсия выплачивается до достижения пенсионного возраста или до перехода на другую форму социальной защиты, например, по инвалидности;
- пенсия может быть выплачена однократно или в виде ежемесячных выплат;
- пенсия может быть увеличена в зависимости от инфляции или изменения заработка кормильца.

Преимущества страховой пенсии по случаю потери кормильца.

Страховая пенсия по случаю потери кормильца имеет ряд преимуществ для семей, которые ее получают:

- финансовая поддержка. Страховая пенсия помогает семьям сохранить свой уровень жизни после потери кормильца и обеспечивает финансовую стабильность;
- уменьшение стресса. Потеря кормильца является трудным и эмоционально нагруженным периодом для семьи. Страховая пенсия может помочь снизить стресс и обеспечить уверенность в будущем;
- социальная защита. Страховая пенсия является формой социальной защиты, которая гарантирует финансовую поддержку семьям в трудную жизненную ситуацию.

Как и любая другая форма социальной защиты, страховая пенсия по случаю потери кормильца должна соответствовать современным требованиям и потребностям населения. В связи с этим в законодательство можно внести следующие изменения.

1. Расширить круг лиц, имеющих право на страховую пенсию. В настоящее время право на страховую пенсию имеют только близкие родственники кормильца. Однако в некоторых случаях, например, если кормильцем является одинокий человек без близких родственников, выплаты могут быть необходимы и другим лицам, например, друзьям или коллегам.

2. Упростить процедуру получения страховой пенсии. Нередко процедура получения страховой пенсии является долгой и сложной. Для упрощения этой процедуры можно установить более простые требования к документам и сократить сроки рассмотрения заявлений.

3. Обеспечить контроль за финансами. Как и любая другая система социальной защиты, страховая пенсия должна обеспечиваться достаточными финансовыми ресурсами. Для этого необходимо установить систему контроля за расходованием средств и обеспечить прозрачности финансовых операций

Роль государства в обеспечении страховой пенсии по случаю потери кормильца

Государство играет важную роль в обеспечении страховой пенсии по случаю потери кормильца. Оно создает законодательную базу и финансирует систему страховых выплат. В большинстве стран мира страховая пенсия по случаю потери кормильца является обязательной и финансируется из общего бюджета.

Государство также может устанавливать минимальный размер пенсии и определять условия ее выплаты. Например, в некоторых странах пенсия выплачивается только тем семьям, которые имеют детей до определенного возраста.

Страховая пенсия по случаю потери кормильца является важным социальным механизмом, который обеспечивает финансовую поддержку семьям, потерявшим своего кормильца. Она имеет ряд преимуществ для семей, которые ее получают, и играет важную роль в обеспечении социальной защиты. Государство играет ключевую роль в создании законодательной базы и финансировании системы страховых выплат.

Список литературы

1. Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 г., с изм., одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020 г.)
2. Федеральный закон от 28.12.2013 №400-ФЗ (ред. от 18.03.2023) «О страховых пенсиях».
3. Федеральный закон «О трудовых пенсиях в Российской Федерации» от 17.12.2001 №173-ФЗ (ред. от 08.12.2020).

Коробельников Никита Алексеевич

соискатель, студент

Научные руководители

Соловейченко Елена Георгиевна

старший преподаватель

Олейник Александр Александрович

старший преподаватель

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»

г. Белгород, Белгородская область

ОБРАЗОВАНИЕ И ПРАВО

Аннотация: данная тема касается взаимодействия образовательной системы и правовых норм, регулирующих права и обязанности студентов, преподавателей, администрации учебных заведений и государства в области образования. Рассматриваются такие вопросы, как законодательная база образовательной системы, правовые аспекты процесса обучения и аттестации, права и обязанности в рамках образовательных учреждений, защита студенческих прав и интересов в суде, ответственность за нарушение правил образовательного процесса. Образование и право, как тесно связанные между собой сферы, имеют важное значение для формирования гражданского и правового сознания, а также для соблюдения прав человека на получение качественного образования.

Ключевые слова: образование, право, законодательство, образовательная политика, правовое регулирование, права обучающихся, права педагогов, право на образование.

Актуальность темы образования и права заключается в том, что образование является важной составляющей человеческого развития и успешной интеграции в общество. Однако образование не может быть эффективным, если оно не поддерживается законодательством, обеспечивающим право на образование для всех.

Кроме того, существует много вопросов, касающихся прав человека на образование, включающих в себя доступность образования для разных социальных слоев, качество образования и равное обращение в учебных заведениях.

Целью статьи по образованию и праву является рассмотреть ключевые аспекты взаимосвязи между образованием и правами, а также ознакомить читателя с главными принципами международного права и национального законодательства, регулирующих право на образование и обеспечивающих его защиту.

Целью статьи по образованию и праву является рассмотреть ключевые аспекты взаимосвязи между образованием и правами, а также ознакомить читателя с главными принципами международного права и национального законодательства, регулирующих право на образование и обеспечивающих его защиту. Для достижения цели поставлены следующие задачи.

1. Изучить и проанализировать законодательство РФ и других стран в области образования и права.

2. Рассмотреть основные права и обязанности субъектов образовательного процесса.

3. Проанализировать взаимодействие образования и права в процессе формирования гражданской идентичности.

4. Исследовать роль образования в формировании правовой культуры и правосознания граждан.

Правовое обеспечение права на образование

Право на образование закреплено во многих международных документах, среди которых:

1) Всеобщая декларация прав человека (1948 г.) – статья 26 гласит, что «каждый человек имеет право на образование»;

2) Международный пакт о гражданских и политических правах (1966 г.) – статья 13 гласит, что «каждый человек имеет право на образование»;

3) Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (1966 г.) – статья 13 гласит, что «каждый человек имеет право на образование»;

4) Конвенция ООН о правах ребенка (1989 г.) – статья 28 гласит, что «ребенок имеет право на образование».

В Российской Федерации право на образование закреплено в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года. Данный закон гарантирует доступность и бесплатность образования, свободу выбора образовательной программы, право на получение образовательных услуг без дискриминации по различным признакам (в том числе по полу, национальности, религии, инвалидности и др.), а также права обучающихся на получение образования достаточного качества. Кроме того, закон определяет права и обязанности участников образовательных отношений: обучающихся, родителей (законных представителей), педагогов, образовательных учреждений.

Гарантии права на образование в российском законодательстве

Гарантии права на образование в российском законодательстве установлены в различных нормативных документах, включая Конституцию Российской Федерации, Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и другие законы.

В соответствии с Конституцией РФ, каждому гарантируется право на образование, которое обеспечивается государством и организациями образования. Государство обязано создавать условия, обеспечивающие доступность и качество образования.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» определяет основные принципы организации образования и гарантии его доступности. В соответствии со статьей 2 этого закона, каждый имеет право на получение общего образования по обязательной программе, бесплатно и в государственных или муниципальных образовательных учреждениях. Закон также гарантирует право на получение профессионального образования, на научную и научно-педагогическую деятельность в области образования.

Обязанности образовательных учреждений

Образовательные учреждения имеют целью обеспечить качественное и полноценное образование для всех учащихся. В рамках своей деятельности они выполняют следующие обязанности:

1) обеспечение качественного образования;

2) разработка и осуществление учебного плана;

3) организация образовательного процесса;

4) развитие творческих и физических способностей учащихся;

5) организация воспитательной работы;

6) участие в социально-культурной жизни общества.

Заключение

Образование является ключевым фактором в развитии общества, поскольку позволяет людям овладеть знаниями, навыками и компетенциями, необходимыми для роста и процветания. Обеспечение права на образование является важным фактором в развитии общества, поскольку оно способствует повышению доступности и качества образования для всех членов общества.

Право на образование гарантирует равный доступ к образованию для всех людей, независимо от их возраста, пола, социального положения и других факторов. Кроме того, образование помогает людям развивать свой потенциал и осуществлять свои мечты, а также способствует укреплению демократических ценностей, повышению культурного уровня и улучшению экономического развития общества.

Список литературы

1. Гладких Е.А. Право на образование как главный гарант устойчивого развития общества / Е.А. Гладких, О.В. Орлова // Юридические науки. – 2017. – №1. – С. 34–38.

2. Гришаева Е.В. Защита права на образование в контексте развития образовательной политики в России / Е.В. Гришаева, Е.В. Дьякова // Образование и право. – 2019. – №1. – С. 13–17.

3. Кулакова С.А. Правовая защита интересов студентов в области образования / С.А. Кулакова, О.В. Михайлова // Образование и право. – 2020. – №2. – С. 9–13.

4. Макарова М.А. Соотношение конституционного права на образование и права на научные исследования / М.А. Макарова // Государство и право. – 2018. – №5. – С. 70–75.

5. Рескуе П. Образование и права человека: гармонизация верховенства права, демократии и развития / П. Рескуе // Образование и право. – 2016. – №3. – С. 5–12.

ОБРАЗОВАНИЕ И ПРАВО

***Аннотация:** статья рассматривает взаимосвязь образования и права. Авторы подчеркивают, что образование является важной гарантией осуществления человеческих прав, поскольку образованные люди могут лучше защищать свои права и свободы. Статья также анализирует различные аспекты права на образование, включая доступ к образованию, качество образования, защиту прав учеников и преподавателей, а также свободу научного и творческого труда. Авторы призывают к сотрудничеству между образовательными и правительственными учреждениями для обеспечения полноценного доступа к образованию и защиты прав на образование.*

***Ключевые слова:** право, образование, государство, правовое образование.*

Образование и право – две важные области, которые тесно связаны друг с другом. Образование играет важную роль в развитии общества и формировании гражданского общества, а право является основой для защиты прав и свобод граждан. В данной статье мы рассмотрим, как образование влияет на право и как право влияет на образование.

Образование и право взаимосвязаны друг с другом в нескольких аспектах. Во-первых, право является основой для обеспечения права на образование. Каждый человек имеет право на получение образования, и это право гарантировано международными документами, такими как Всеобщая декларация прав человека и Конвенция ООН о правах ребенка. Государства должны обеспечить доступность и качество образования для всех граждан, вне зависимости от их социального статуса, расы, пола, национальности и т. д.

Во-вторых, образование является важным инструментом для повышения уровня правосознания и правовой культуры граждан. Образование в области права и гражданского общества помогает людям понимать и уважать права и свободы других людей, а также учиться защищать свои собственные права в случае их нарушения. Правовая грамотность является важным условием для развития демократического общества и защиты прав и свобод граждан.

В-третьих, образование и право тесно связаны в области правового образования. Школы, университеты и другие учебные заведения должны обеспечить обучение студентов основам права и правовой системы. Это помогает создать базу для дальнейшей профессиональной деятельности в области права и улучшить правовую культуру в обществе в целом.

С другой стороны, право также влияет на образование. Во-первых, право определяет обязательный уровень образования. Каждое государство устанавливает свои требования к образованию и определяет, какой уровень образования является обязательным для всех граждан. Это гарантирует, что все люди имеют доступ к основному образованию и могут получить необходимые знания и навыки для продвижения в жизни.

Во-вторых, право определяет стандарты качества образования и гарантирует его доступность. Государства должны обеспечить, чтобы образование отвечало определенным стандартам качества и было доступно для всех граждан. Это помогает обеспечить равные возможности для всех людей и повысить качество жизни в обществе.

В-третьих, право также регулирует вопросы, связанные с правами авторства и интеллектуальной собственности. В современном обществе интеллектуальная собственность становится все более важной, поскольку она является основой для инноваций и развития науки и технологий. Право обеспечивает защиту авторских прав и прав интеллектуальной собственности в области образования, что способствует созданию новых знаний и инноваций.

Образование является основой для повышения уровня правосознания и правовой культуры граждан, а также создания базы для дальнейшей профессиональной деятельности в области права. Право, в свою очередь, определяет обязательный уровень образования, стандарты качества образования и гарантирует его доступность. Однако необходимо учитывать, что образование и право находятся в постоянной динамике развития и изменения, поэтому их взаимодействие должно быть гибким и адаптивным к меняющимся условиям в обществе.

Кроме того, отношения между образованием и правом не всегда гладкие и простые. Например, существует проблема дискриминации в образовании, когда люди по разным причинам не имеют доступа к образованию или получают его низкого качества. Также возможны конфликты между правом на образование и другими правами, например, правом на свободу выражения и собраний. В таких

случаях необходимо искать баланс между различными правами и интересами и находить компромиссы, которые удовлетворяют все стороны.

Еще одной важной темой, связанной с образованием и правом, является правовое воспитание. Правовое воспитание – это процесс формирования у детей и молодежи правовой культуры, знаний и навыков, необходимых для соблюдения законов и защиты своих прав. Оно является важной частью образовательной системы и помогает готовить молодых людей к активному участию в жизни общества и защите своих интересов. В целом, образование и право являются важными компонентами развития общества и улучшения качества жизни людей. Обеспечение доступности и качества образования, защита прав и свобод граждан, повышение правовой культуры и правосознания – все это способствует созданию справедливого и демократического общества, где каждый человек имеет возможность реализовать свой потенциал и защитить свои права.

Однако для достижения этой цели необходимо учитывать различные факторы, которые влияют на взаимодействие между образованием и правом. Например, важную роль играют экономические и социальные условия, такие как уровень бедности, доступность здравоохранения, социальная интеграция и т. д. Если эти факторы игнорируются, то даже при наличии качественного образования и правовой системы могут возникать проблемы с достижением равенства и справедливости в обществе.

Важно отметить, что образование и право также играют важную роль в борьбе с социальным неравенством. Образование может стать мощным инструментом для преодоления бедности и неравенства, так как образованные люди могут лучше конкурировать на рынке труда и получать более высокие заработки. Однако, для того чтобы образование было доступно для всех, необходимо, чтобы право гарантировало равный доступ к образованию для всех граждан, независимо от их социального положения.

Кроме того, образование и право также играют важную роль в развитии экономики и инноваций. Образованные граждане могут способствовать развитию науки, технологий и экономики, что, в свою очередь, может улучшить качество жизни всех граждан. Право на свободу мысли и выражения также может способствовать развитию научных и инновационных идей, что может привести к созданию новых технологий и продуктов. С развитием новых технологий и информационных систем меняются и требования к образованию и праву. Например, в современном мире все большее значение приобретает цифровая грамотность и умение работать с информацией. Также возникают новые виды правовых проблем, связанных с использованием интернета, социальных сетей и т. д. Поэтому необходима постоянная адаптация образовательной системы и правовой системы к изменяющимся условиям и требованиям.

Несмотря на то, что образование и право имеют важное значение, в некоторых странах может наблюдаться нарушение прав граждан на образование и свободу выражения своих мыслей. Например, в некоторых странах гражданам может быть запрещено посещать образовательные учреждения на основе их пола, религии или национальности. Кроме того, в некоторых странах может быть ограничена свобода слова и выражения своих мнений.

В таких случаях важно, чтобы граждане имели доступ к судебной защите и могли обратиться за помощью к правозащитным организациям. Важно, чтобы право гарантировало равный доступ к судебной защите, а правозащитные организации могли свободно действовать и защищать права граждан.

Правовая защита в образовании может проявляться в решении различных конфликтов, которые могут возникнуть между обучающимися и учреждениями образования. Например, граждане часто обращаются в суды с претензиями к учебным заведениям или учителям, связанными с несоблюдением правил их правопорядка или качества образования.

Кроме того, правовая защита в образовании имеет свое проявление и в обеспечении доступности образования для детей с ОВЗ. Государственные органы обязаны создавать условия, в которых такие дети смогут получить образование, наравне со всеми остальными.

Стоит отметить, что вопросы образования могут иметь международный аспект. В соответствии с рядом международных конвенций, государства несут ответственность за право на образование своих граждан, а также за сотрудничество в сфере образования между странами.

Итак, образование и право являются двумя важными областями, которые тесно связаны друг с другом и взаимодействуют в различных аспектах. Образование является основой для повышения уровня правосознания и правовой культуры граждан, создания базы для дальнейшей профессиональной деятельности в области права и развития демократического общества. Право определяет обязательный уровень образования, стандарты качества образования и гарантирует его доступность, а также защищает права и свободы граждан в области образования. Однако для эффективного взаимодействия между образованием и правом необходимо учитывать различные факторы, такие как социально-экономические условия, технологический прогресс и т. д.

Марченко Сергей Сергеевич
студент

Научные руководители

Соловейченко Елена Георгиевна
старший преподаватель

Олейник Александр Александрович
старший преподаватель

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»
г. Белгород, Белгородская область

ВЗАИМОСВЯЗЬ ПРАВА И ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

***Аннотация:** статья посвящена исследованию взаимосвязи права и образования. В работе выявлены факторы, влияющие на эту связь, проблемы, возникающие при ее реализации, а также рассмотрены практические аспекты правового образования и защиты прав обучающихся и педагогов. Результаты исследования показали, что взаимосвязь права и образования является важной для формирования гражданской позиции в обществе, а повышение уровня правовой культуры обучающихся и педагогов необходимо для достижения этой цели. Для улучшения взаимосвязи права и образования предлагается интегрировать правовое образование в образовательные программы и использовать современные технологии для его повышения. В качестве перспективных направлений дальнейших исследований предлагается глубокий анализ методик правового образования и механизмов интеграции правовой составляющей в образовательный процесс, а также разработка эффективных мер для защиты прав обучающихся и педагогов.*

***Ключевые слова:** взаимосвязь права и образования, правовое образование, гражданская позиция, правовая культура, защита прав обучающихся, защита прав педагогов, интеграция правовой составляющей, методики правового образования.*

В современном обществе образование и право являются неразрывно связанными областями, взаимодействующими между собой и влияющими на развитие друг друга. С одной стороны, правовые нормы регулируют функционирование образовательной системы и влияют на права и обязанности участников образовательного процесса, с другой – образование формирует культурный и правовой уровень населения и является важной составляющей гражданского общества. В связи с этим исследование взаимодействия права и образования является актуальной и необходимой темой.

Целью данного исследования является выявление основных аспектов взаимодействия права и образования в современном обществе. Для достижения цели поставлены следующие задачи.

1. Рассмотреть теоретические аспекты связи между правом и образованием.
2. Описать основные нормы, регулирующие образовательную деятельность.
3. Проанализировать взаимодействие права и образования на практике.
4. Определить проблемы и перспективы взаимодействия правовых и образовательных систем в современном обществе.

Результаты данного исследования могут быть использованы при разработке и улучшении законодательных актов в сфере образования, а также при планировании образовательной деятельности и воспитательной работы в учебных заведениях.

2.1. Понятие права и образования

Право является системой норм, устанавливающих правила поведения людей и регулирующих отношения между ними в обществе. Образование – это процесс формирования и развития личности, осуществляемый через специально организованную систему обучения. Образование и право тесно связаны между собой, поскольку формируют правовую культуру общества и обеспечивают защиту прав и интересов участников образовательного процесса.

2.2. Роль права в образовательном процессе

Право выполняет важную роль в образовательном процессе. Оно определяет права и обязанности участников образовательного процесса, устанавливает требования к содержанию образования и квалификации педагогов, а также обеспечивает контроль за соблюдением прав и свобод участников образовательного процесса. Право играет также ключевую роль в обеспечении качества образования и его доступности. В законодательных актах определяются принципы осуществления государственной политики в сфере образования, устанавливаются права и обязанности государства и органов образования, определяются формы и структура образования, устанавливаются права и обязанности участников образовательного процесса, а также механизмы реализации прав и свобод в этой сфере.

2.3. Правовая защита прав обучающихся и педагогов

Правовая защита прав обучающихся и педагогов является одним из основных аспектов взаимодействия права и образования. Участники образовательного процесса имеют определенные права и обязанности, которые закреплены в законодательных актах. В случае нарушения этих прав обучающиеся и педагоги могут обращаться за защитой в суд и другие правоохранительные органы. Также важной ролью права является предотвращение нарушений правил и законов в образовательной сфере. Для этого существуют различные правовые механизмы, которые позволяют контролировать качество образования, бороться с коррупцией в сфере образования, защищать права обучающихся и педагогов. Таким образом, право и образование являются взаимосвязанными понятиями, которые взаимодействуют между собой и влияют на развитие гражданского общества. III. Анализ существующих проблем взаимосвязи права и образования

3.1. Нарушение прав обучающихся и педагогов в образовательном процессе.

Одной из основных проблем взаимосвязи права и образования является нарушение прав обучающихся и педагогов в образовательном процессе. Нарушения могут быть различными: от дискриминации на основе расы, пола или национальности до нарушений права обучающегося на доступное и качественное образование. Ситуация обостряется в условиях недостатка финансирования образования и низкой оплаты труда педагогов. Это приводит к ухудшению условий обучения и оттоку квалифицированных специалистов из сферы образования.

3.2. Сложности в применении правовых норм в образовании.

Существуют также сложности в применении правовых норм в образовании. Это связано с тем, что в сфере образования действуют свои особенности, которые не всегда учитываются в законодательстве. Например, существует проблема оценки качества образования, поскольку этот процесс сложно стандартизировать. Также возникают сложности в применении правовых норм в сфере социализации обучающихся. Например, право на свободу мнения и выражения может столкнуться с требованиями уважения мнения других, что может приводить к конфликтам.

3.3. Отсутствие эффективной системы правовой защиты интересов образования.

Еще одной проблемой взаимосвязи права и образования является отсутствие эффективной системы правовой защиты интересов образования. В некоторых странах отсутствуют законодательные акты, регулирующие права и обязанности участников образовательного процесса и обеспечивающие их защиту. Даже в странах, где существуют соответствующие законы, нередко отсутствует эффективная система их реализации. Это связано с нехваткой квалифицированных специалистов в сфере права, отсутствием механизмов контроля за соблюдением законов, а также сложностью привлечения виновных к ответственности. Таким образом, взаимосвязь права и образования сталкивается с рядом проблем, которые необходимо решать для обеспечения защиты прав и интересов участников образовательного процесса и качественного образования.

4.1. Использование современных технологий в правовом образовании.

Одной из перспектив развития взаимосвязи права и образования является использование современных технологий в правовом образовании. С помощью цифровых технологий можно создать эффективные образовательные программы, оснащенные интерактивными учебными материалами и инструментами для самопроверки знаний. Также возможно использование различных приложений и онлайн-курсов для обучения различным правовым вопросам. Такой подход позволит обучающимся ознакомиться с новыми правовыми концепциями в формате, удобном для них, а педагогам – сильнее включить студентов в учебный процесс.

4.2. Повышение уровня правовой культуры обучающихся и педагогов.

Другой перспективой развития взаимосвязи права и образования является повышение уровня правовой культуры и компетенции обучающихся и педагогов. Необходимо давать возможность изучать различные аспекты права, чтобы обучающиеся могли осознать свои права и обязанности, а педагоги – лучше понимать, как право влияет на образовательный процесс и на участников этого процесса.

4.3. Укрепление правовой защиты прав обучающихся и педагогов.

Третьей перспективой развития взаимосвязи права и образования является укрепление правовой защиты прав обучающихся и педагогов. Необходимо создавать эффективные инструменты, позволяющие обучающимся и педагогам защищаться от нарушений своих прав в образовательном процессе, а также проводить более эффективные работы по предотвращению нарушений. В целом, перспективы развития взаимосвязи права и образования связаны с применением новых технологий, повышением уровня правовой культуры обучающихся и педагогов, а также укреплением правовой защиты прав обучающихся и педагогов.

5.1. Обобщение результатов исследования.

В данной работе была рассмотрена тема взаимосвязи права и образования. В результате исследования были выявлены факторы, влияющие на эту взаимосвязь, а также проблемы, которые возникают при реализации этой связи. Были рассмотрены практические аспекты правового образования, возможные пути повышения правовой культуры обучающихся и педагогов, а также защиты их прав.

5.2. Выводы и предложения по улучшению взаимосвязи права и образования.

В результате исследования можно сделать следующие выводы:

- взаимосвязь права и образования является важной для формирования гражданской позиции в обществе;
 - в образовании необходимо уделять больше внимания правовому образованию, повышению уровня правовой культуры обучающихся и педагогов;
 - современные технологии должны быть интегрированы в правовое образование, чтобы сделать его более доступным и эффективным;
 - необходимо укреплять правовую защиту всех участников образовательного процесса.
- Для улучшения взаимосвязи права и образования предлагается:
- интегрировать правовое образование в общеобразовательные программы на всех уровнях образования;
 - создавать специальные программы и проекты, направленные на повышение уровня правовой культуры обучающихся и педагогов;
 - проводить мероприятия для защиты прав обучающихся и педагогов;
 - использовать современные технологии в правовом образовании для повышения его эффективности.

5.3. Перспективы дальнейших исследований.

Дальнейшие исследования в области взаимосвязи права и образования могут быть направлены на более глубокий анализ технологий и методик, используемых в правовом образовании, и на определение идеальных механизмов для интеграции правовой составляющей в образовательный процесс. Также стоит более детально рассмотреть проблемы, связанные с защитой прав обучающихся и педагогов, и разработать эффективные меры для их решения.

Список литературы

1. Абдулманов А.А. Правовые аспекты образования / А.А. Абдулманов. – М.: ЮрИнфоР, 2017.
2. Алексеев С.С. Правовые аспекты образования и их влияние на социально-экономическое развитие / С.С. Алексеев // Вестник Московской государственной юридической академии. – 2018. – №2. – С. 7–12.
3. Бернштейн Б. Право на образование и социальная справедливость / Б. Бернштейн // Отечественные записки. – 2017. – №1. – С. 120–127.
4. Вишневецкий Ю.В. Проблемы правового обеспечения образования на современном этапе / Ю.В. Вишневецкий // Вестник Российской академии наук. – 2016. – №3. – С. 27–36.
5. Голунова И.В. Правовые и социальные аспекты образования в контексте развития гражданского общества / И.В. Голунова // Журнал современной науки и инноваций. – 2019. – №1. – С. 45–51.

Марченко Сергей Сергеевич

студент

Научные руководители

Соловейченко Елена Георгиевна

старший преподаватель

Олейник Александр Александрович

старший преподаватель

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный
национальный исследовательский университет»
г. Белгород, Белгородская область

ПРОБЛЕМЫ ЗАЩИТЫ ПРАВ СТУДЕНТОВ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: статья описывает актуальные проблемы в области образования и права, которые включают в себя нарушение прав студентов, проведение студенческих протестов, легализацию образования и правовую защиту обучающихся. Автор обращает внимание на серьезность этих проблем и необходимость создания действенных механизмов защиты прав и свобод обучающихся. Подчеркнута важность применения законов и правил, а также сотрудничества учебных заведений и законодателей для создания безопасной и справедливой среды для обучения.

Ключевые слова: права студентов, образование, проблемы, защита, академическая свобода, дискриминация, санкции, участие, студенческое самоуправление, общежития.

В настоящее время образовательная система находится в постоянном взаимодействии с быстро меняющимся миром, что требует постоянного анализа и улучшения образовательного процесса. Одной из ключевых задач современной образовательной системы является формирование у учащихся ключевых компетенций, которые позволят им успешно реализовывать свой потенциал в будущем.

Цель данной статьи: – проанализировать, каким образом формирование ключевых компетенций входит в практику преподавания и каким образом данный процесс влияет на эффективность обучения.

Задачи статьи:

1. Рассмотреть понятия «ключевые компетенции» и «формирование ключевых компетенций».

2. Проанализировать, как формирование ключевых компетенций входит в практику преподавания.
3. Исследовать влияние формирования ключевых компетенций на эффективность обучения.
4. Предложить методы и приемы, которые могут использоваться в практике преподавания для формирования ключевых компетенций у учащихся.

Краткий обзор литературы по данной теме показывает, что формирование ключевых компетенций является одной из ключевых задач в образовательных программах всех уровней. В различных исследованиях подчеркивается, что формирование ключевых компетенций является важным критерием успешности образовательного процесса. Недостаток ключевых компетенций у учащихся может привести к недостаточной профессиональной подготовке и ограничению карьерных перспектив. Поэтому сегодняшние педагогические практики должны активно стремиться к успешному формированию ключевых компетенций у учащихся.

Значимость данной проблемы обусловлена тем, что современный мир ставит перед образовательной системой все новые задачи и требования. Обучение уже не только направлено на передачу информации, но и на разработку учащихся как личностей, на интеграцию новых знаний и умений для решения сложных задач. Формирование ключевых компетенций позволяет учащимся не только успешно справляться с академическими заданиями, но и успешно выстраивать карьеру в будущем.

Обзор теории и законодательства: образование – это система получения знаний, умений, навыков и опыта, которые необходимы для развития личности и успешной реализации в обществе. Образование не только предоставляет возможность для получения специализированных знаний в различных областях, но также развивает у человека критическое мышление, творческие способности и социальную ответственность.

Образование играет важную роль в развитии общества и продвижении демократии. Чем лучше развита образовательная система, тем выше уровень знаний у населения, тем легче принимать осознанные решения и тем более активная гражданская позиция. Образование также стимулирует экономический рост и укрепляет национальную безопасность.

Образование и право тесно связаны друг с другом. Уровень образования нации может определять эффективность ее правовой системы, а право в свою очередь может регулировать образовательную систему и гарантировать доступность образования для всех слоев населения. Также правовая защита в области образования включает в себя гарантии на доступность образования, качественное образование, равноправие в обучении и защите прав учащихся.

Законодательное регулирование в области образования может быть представлено различными актами, включая Конвенцию ООН о правах ребенка, Закон о образовании, Закон о профессиональном образовании, Закон об образовании в Интернете и так далее. Данные законы регулируют доступность и качество образования, обеспечивают равные возможности для обучения, защищают права и интересы студентов и учителей и др.

В целом, теория и законодательство свидетельствуют о том, что образование является одной из самых важных областей в развитии общества и успеха жизни каждого человека. Образование должно быть доступно для всех и быть ориентировано не только на получение знаний, но и на формирование ключевых компетенций, необходимых для успешной реализации в обществе. Актуальные проблемы в образовании и праве:

1. Нарушение прав обучающихся в сфере образования.

Одной из наиболее серьезных проблем в области образования и права являются нарушения прав обучающихся. Это может включать в себя загруженность учеников, ограниченные возможности получения образования из-за финансовых проблем, отсутствие равных возможностей для всех учеников в учебном процессе и другие.

2. Студенческие протесты и гражданские действия.

Еще одна проблема, связанная с образованием и правом – это студенческие протесты и гражданские действия, направленные на вызов установленных учебных программ и преподавания. В некоторых случаях это может выражаться в форме массовых акций протеста, которые могут приводить к социальным расстройством и потере учебного времени.

3. Легализация образования в различных областях.

Следующая проблема в области образования и права – это легализация образования в различных областях. Некоторые образовательные учреждения, которые не соответствуют стандартам учебных заведений, могут предоставлять студентам дипломы и сертификаты, которые фактически недействительны. Это может привести к несправедливой конкурентной борьбе на рынке труда и отрицательным последствиям для учеников.

4. Проблемы и перспективы правовой защиты прав обучающихся.

Последняя проблема, связанная с образованием и правом – это обеспечение правовой защиты прав обучающихся. Конституция и другие акты законодательства обеспечивают определенные права учеников и обучающихся, но защита этих прав может быть недостаточной. Возможности получения высшего и качественного образования для всех учащихся являются важной проблемой, которую необходимо решать в сфере образования и права.

В целом, эти проблемы продолжают требовать внимания и обсуждения со стороны ученых, политиков и граждан, чтобы разработать эффективные стратегии по улучшению состояния образования и права в обществе. В некоторых случаях правонарушения доводят студентов до протестных акций и гражданских действий, которые также могут стать проблемой в сфере образования и права. Такие протесты могут быть связаны с требованиями изменения политики, понимания образования и правил поведения в учебных заведениях.

Одна из других проблем в области образования и права – легализация образования в различных сферах. Несоответствие законодательства и условий обучения может приводить к серьезным проблемам для студентов, затрудняющим получение качественного образования.

Наконец, другой важной проблемой в области образования и права являются перспективы и возможности правовой защиты прав обучающихся. Отсутствие действенных механизмов определения и защиты прав и свобод обучающихся является серьезной проблемой, которая может привести к нарушению прав и к ослаблению доверия к системе образования в целом. В заключение можно сказать, что студенты сталкиваются с множеством проблем, связанных с их правами на образование и защиту. Однако, существует большое количество организаций, которые заботятся о защите студентов и их прав.

Академическая свобода стала одной из ключевых проблем, с которой сталкиваются студенты сегодня. Существует много случаев, когда учебные заведения накладывают санкции на студентов за их политические взгляды или за участие в мирных протестах. Это ограничивает свободу слова и мешает студентам выражать свое мнение.

Один из способов защиты прав студентов – это участие в студенческом самоуправлении. Они могут выступать за свои права, работать с администрацией и представлять интересы студентов на уровне учебного заведения. Это может помочь в создании университета, который лучше отвечает потребностям студентов.

Существует также проблема дискриминации, которая затрагивает различные аспекты учебы и жизни студентов. Это может быть связано с расой, полом, сексуальной ориентацией, религией и другими факторами. Важно, чтобы университеты и колледжи создавали безопасное и благоприятное для обучения окружение для всех студентов.

Для дальнейших исследований этой проблемы рекомендуется проводить опросы и интервью с студентами, чтобы лучше понять их взгляды и потребности. Также стоит более глубоко изучать механизмы, которые используются учебными заведениями для защиты прав студентов и создания безопасной среды для обучения. Важно также изучить механизмы поддержки студенческого самоуправления и меры, которые могут приниматься для содействия его развитию.

В целом, права студентов – это очень важная проблема, которую нужно решать:

- ограничение прав доступа к образованию на основе расовых, сексуальных, религиозных или иных признаков;
- недостаточная защита прав выпускников в сфере трудоустройства и платных образовательных услуг;
- проблемы правовой защиты работников образовательной сферы;
- проблемы автономии образовательных учреждений и вмешательство государства в управление образованием;
- проблемы права на образование для детей с ограниченными возможностями.

Учебные заведения должны создавать благоприятное и поддерживающее окружение для студентов, чтобы они могли максимально раскрыть свой потенциал и получить качественное образование.

Список литературы

1. Данилова-Грива И.И. Качество образования: определения, критерии, индикаторы / И.И. Данилова-Грива, И.В. Круглова // Высшее образование в России. – 2011. – №3. – С. 6–16.
2. Малкина М. Развитие профессионального образования: глобальные тенденции и отечественные реалии / М. Малкина // Высшее образование в России. – 2011. – №10. – С. 38–45.
3. Поляков А.С. Высшее образование как социальный институт: диагностика проблем и оптимизация функционирования / А.С. Поляков. – М.: Дашков и К, 2015.
4. Соколова Н.Н. Исследование факторов, определяющих качество образовательных услуг в вузах: методы, подходы, результаты / Н.Н. Соколова // Высшее образование в России. – 2011. – №3. – С. 61–70.
5. Ушакова Т.Н. Реклама высшего образования: от привлечения клиентов к развитию инноваций в системе / Т.Н. Ушакова, О.В. Шкредова // Высшее образование в России. – 2014. – №10. – С. 43–50.

ВНЕСЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ В СТАТЬЮ 65 КОНСТИТУЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация: в статье рассмотрены вопросы внесения изменений в статью 65 Конституции РФ. Проанализированы последние территориальные изменения России, произошедшие в 2022 году. Сделан вывод о сложности и комплексном характере процесса образования новых субъектов в составе РФ.

Ключевые слова: субъект РФ, статья 65 Конституции РФ, Основной закон государства.

Статья 65 Конституции РФ [1] содержит перечень субъектов нашего государства, входящих в состав России. Согласно статье 137 Конституции РФ изменения в статью 65 вносятся на основании федерального конституционного закона (ФКЗ). В XXI веке было принято несколько ФКЗ, в соответствии с которыми субъектный состав РФ был расширен путем включения соответствующих административно-территориальных образований. К примеру, в 2014 году в составе РФ образовались два новых субъекта: Республика Крым и город федерального значения Севастополь [2]. Увеличение или уменьшение перечня субъектов РФ происходит исключительно по взаимному согласию России и соответствующего государства, которое в дальнейшем получает статус субъекта РФ.

В настоящее время более актуальным вопросом является образование в составе РФ сразу 4 новых субъектов России в 2022 году: Донецкая Народная Республика (ДНР) [3], Луганская Народная Республика (ЛНР) [4], Запорожская область [5], Херсонская область [6]. Данные изменения произошли в результате выражения воли народа указанных регионов России, которые ранее являлись самостоятельными участниками международных отношений. Кстати, не все страны мира признавали за республиками и областями статус самостоятельного государства, однако, это не означает, что Донецк, Луганск, Запорожье и Херсон были лишены своего права на присоединение к России, ведь РФ признала за ними статус государства.

Весь процесс образования в составе страны новых регионов носит довольно сложный и многоаспектный характер, ведь для образования новых административно-территориальных единиц требуется немало политических, экономических, социальных, материальных, трудовых и иных ресурсов.

Внесение изменений в статью 65 Конституции РФ происходит в порядке, установленном федеральным законодательством. Для того, чтобы такое изменение произошло, сперва иностранное государство должно предложить России принять его в свой состав. После такого предложения Президент РФ должен направить соответствующее уведомление в Совет Федерации, Государственную Думу, Правительство РФ. Данное предложение рассматривается указанными органами, после чего в случае принятия положительного решения Президент РФ подписывает международный договор и направляет запрос в Конституционный Суд РФ для его проверки на предмет соответствия Основному закону страны. Если суд делает вывод о соответствии договора нормам Конституции РФ, Глава государства вносит международный договор на ратификацию в Госдуму. В дальнейшем принимается и подписывается закон о ратификации международного договора. После его вступления в силу происходит внесение изменений в статью 65 Конституции РФ на основании ФКЗ о принятии нового субъекта в состав РФ и официальное опубликование текста Конституции РФ в новой редакции [7].

Таким образом, порядок внесения изменений в статью 65 Конституции РФ предполагает совершение целого ряда действий, направленных на формирование у конкретной административно-территориальной единицы статуса субъекта РФ. Изменения в данную норму могут быть связаны с различными обстоятельствами. В XXI веке самой распространенной формой изменения субъектного состава России является присоединение к нашему государству соответствующих регионов, которые до вступления в состав РФ имели статус самостоятельного государства.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // СПС «Консультант Плюс».
2. О принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов – Республики Крым и города федерального значения Севастополя: федерал. конст. закон от 21.03.2014 №6-ФКЗ // СПС «Консультант Плюс».
3. О принятии в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики и образовании в составе Российской Федерации нового субъекта – Донецкой Народной Республики: федерал. конст. закон от 04.10.2022 №5-ФКЗ // СПС «Консультант Плюс».
4. О принятии в Российскую Федерацию Луганской Народной Республики и образовании в составе Российской Федерации нового субъекта – Луганской Народной Республики: федерал. конст. закон от 04.10.2022 №6-ФКЗ // СПС «Консультант Плюс».

5. О принятии в Российскую Федерацию Запорожской области и образовании в составе Российской Федерации нового субъекта – Запорожской области: федерал. конст. закон от 04.10.2022 №7-ФКЗ // СПС «Консультант Плюс».

6. О принятии в Российскую Федерацию Херсонской области и образовании в составе Российской Федерации нового субъекта – Херсонской области: федерал. конст. закон от 04.10.2022 №8-ФКЗ // СПС «Консультант Плюс».

7. Пак Ю.К. Порядок принятия в состав РФ нового субъекта РФ / Ю.К. Пак // Вестник магистратуры. – 2021. – №6–1 (117). – С. 70–72. EDN GKQNBV

Степанова Мария Вячеславовна

студентка

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет им. И.Т. Трубилина»
г. Краснодар, Краснодарский край

ПРОБЛЕМЫ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ПРИ СТРОИТЕЛЬСТВЕ ЛЭП НА ПРИДОМОВЫХ ТЕРРИТОРИЯХ И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКАХ

***Аннотация:** электроэнергетика важная и неотъемлемая часть каждого населенного пункта, но и с ней возникают некие проблемы. Множество линий электропередач располагается на земельных участках и придомовых территориях домов, что вызывает конфликтную ситуацию между собственником и организацией, которая строила ЛЭП. Юридическое лицо, которое строило ЛЭП может понести ответственность, и частой причиной такой проблемы выступает недобросовестный продавец, который не предупредив покупателей, продает им землю, с уже имеющейся на ней линией электропередач. С этими проблемами собственники обращаются за консультацией в администрацию и требуют определенных решений, чтобы устранить данную проблему на их участках. И для того чтобы избежать этих проблем, автором были предложены некоторые поправки в законодательство.*

***Ключевые слова:** электроэнергетика, ЛЭП, энергетики, собственники.*

Линии электропередач (ЛЭП) являются неотъемлемой составляющей инфраструктуры населенных пунктов и обеспечивают жителей постоянным электроснабжением. Однако возникают сложности в проектировании и строительстве ЛЭП, связанные с прокладкой трасс через земельные участки и придомовые территории граждан.

Вопросы, связанные с законностью строительства линий электропередач на придомовых территориях, а также возможностью строительства домов рядом с ЛЭП, вызывают интерес у населения. В данном контексте проведен анализ юридических консультаций и судебной практики по этим вопросам. При приобретении загородных участков или жилых частных домов, находящихся рядом с ЛЭП, граждане не всегда обладают полной информацией о своих правах. Исторически энергетические компании не осуществляли строительство ЛЭП на «чужих» участках, такие действия были запрещены. Опоры для высоковольтных проводов, как правило, устанавливались на полях и просеках, однако впоследствии эти поля были проданы под садовые участки, и опоры оказались на частной собственности. Таким образом, вопросы, связанные с легальностью строительства ЛЭП на придомовых территориях, а также возможностью строительства домов рядом с ЛЭП, требуют внимательного изучения юридической практики и уточнения правового статуса данных земельных участков [1].

Часто высоковольтные линии электропередач проходят через территории деревень и дачных поселков. В ряде случаев ЛЭП строятся в непосредственной близости к жилым домам, а иногда даже на земельных участках, принадлежащих гражданам. Бывает, что сами владельцы дач устанавливают свои дома в охранной зоне существующей ЛЭП. Это приводит к возникновению конфликтов, усугубляемых противоречиями в законодательстве.

Согласно установленной процедуре для определения охранных зон, без письменного согласия энергосетевых компаний запрещено производить любые действия в охранной зоне: строительство, снос уже построенных объектов, а также проведение ремонта или реконструкции. Это создает правовую неопределенность и усиливает противоречия в ситуациях, связанных с наличием ЛЭП и соседствующими объектами.

Верховный суд Российской Федерации уже подтвердил законность данного положения, отметив, что оно не содержит неопределенных, трудноисполнимых или обременительных требований, и поэтому является законным.

Линии электропередач прокладываются электросетевыми организациями на основе предварительно согласованных проектов, которые разрабатываются по запросам электросетевых организаций. Обычно проект должен быть согласован с органом местного самоуправления, таким как районная администрация. Внесение будущей линии электропередач на кадастровую карту не должно затрагивать земельные участки, принадлежащие собственникам, либо должна быть проведена необходимая процедура согласования с собственниками земельных участков. Собственникам земельных участков следует узнать, какая сетевая организация прокладывает ЛЭП, и запросить проект на основании

отсутствия согласования с владельцами соответствующих участков. Для обеспечения законности процесса прокладки ЛЭП, собственники земельных участков должны знать, какие энергетические компании осуществляют данную работу и требовать предоставления проектов, основываясь на отсутствии согласования с владельцами участков [4].

В соответствии с Постановлением Правительства РФ от 03.12.2014 №1300, для размещения линий электропередач с напряжением до 35 кВ и связанного с ними оборудования, такого как трансформаторные подстанции и распределительные пункты, на землях, находящихся в государственной или муниципальной собственности, не требуется получение разрешения на строительство. Это значит, что данные объекты могут быть размещены без предоставления земельных участков и установления сервитутов.

Такое положение позволяет упростить процесс размещения и строительства ЛЭП малого и среднего напряжения, улучшая доступность электроэнергии для населения и снижая административные барьеры для энергетических компаний. Однако следует отметить, что при размещении ЛЭП необходимо соблюдать требования технических норм и правил, а также согласовывать проекты с органами местного самоуправления, чтобы избежать противоречий с законодательством и учесть интересы собственников земельных участков.

В соответствии с вышеупомянутым Постановлением Правительства земли или земельные участки, находящиеся в государственной или муниципальной собственности, могут использоваться для размещения объектов без предоставления земельных участков и установления сервитутов. Перечень таких объектов включает подземные линейные сооружения, водопроводы, водоводы, линейные сооружения канализации и водоотведения, линии электропередачи классом напряжения до 35 кВ, тепловые сети, линии и сооружения связи, элементы благоустройства территории, геодезические, межевые, предупреждающие и иные знаки, пожарные водоемы [5].

Такой подход к использованию государственных и муниципальных земель позволяет упростить и ускорить процесс размещения перечисленных объектов, поскольку не требуется предоставление отдельных земельных участков или установление сервитутов. Это способствует более быстрому развитию инфраструктуры на территориях и снижает затраты на строительство данных объектов.

В судебной практике по вопросам размещения линий электропередач и наличия опор на земельных участках были выявлены случаи, когда недобросовестные продавцы земли утверждали, что опоры могут быть перемещены или не представляют большой проблемы. Однако Верховный суд Российской Федерации в ходе рассмотрения таких споров принял решение, согласно которому опоры линии электропередач не являются самостоятельными объектами недвижимости. В таких случаях весь объект представляет собой линию электропередачи вместе с ее опорами. Такое толкование судебной практики подчеркивает, что перемещение опор или их отсутствие без согласия энергетических компаний не является допустимым. Это устанавливает ясные правовые рамки и защищает интересы энергетических компаний, которые имеют право на использование и обслуживание линий электропередач. Потенциальные покупатели земли должны быть внимательными и учитывать наличие линий электропередач и их опор при покупке земельного участка.

Вокруг объектов, таких как линии электропередач, трансформаторы, подстанции и другие подобные сооружения, установлены охранные зоны. Эти зоны представляют собой территории, на которых требуется письменное согласие энергетических компаний для осуществления строительных, сельскохозяйственных или других видов деятельности. Охранные зоны имеют определенные размеры, которые зависят от напряжения линии электропередачи: чем выше напряжение, тем больше размер охранной зоны. Например, для обычных линий электропередачи напряжением 0,4 кВ охранный зона составляет всего 2 метра, в то время как для высоковольтных линий напряжением 110 кВ охранный зона составляет 20 метров. В пределах охранных зон запрещено строительство, возделывание земли, размещение складов, выбрасывание мусора или посадка деревьев без согласия энергетических компаний. При этом в Земельном кодексе РФ, а именно в ст. 106, прямо сказано, что на землях с особыми условиями использования никаких согласований для стройки или хозяйственной деятельности не нужно. Согласно положению Земельного кодекса РФ, строить все-таки можно без всяких разрешений [7]. Исключение – только участки в придорожных полосах автодорог общего пользования.

Для предотвращения споров между гражданами и электросетевыми организациями рекомендуется обязательное согласование строительства линий электропередач с администрацией населенного пункта. Автор предлагает введение бесплатной юридической консультации в администрации, чтобы граждане могли получить разъяснения и избежать требований сноса своих построек со стороны энергетических организаций. Это позволит уменьшить возможные конфликты и обеспечить более гармоничное взаимодействие между сторонами.

В настоящее время для строительства индивидуального жилого дома не требуется получение разрешения. Однако перед началом строительных работ необходимо представить уведомление о планируемом строительстве или реконструкции в местную администрацию. Это требование применимо как для домов, предназначенных для постоянного проживания, так и для сезонных домов. Администрация в свою очередь выдает уведомление о соответствии объекта установленным параметрам. После получения такого уведомления дом можно зарегистрировать.

При подаче уведомления о начале строительства индивидуального жилого дома не требуется представление профессионального проекта или градостроительного плана земельного участка, где указаны охранные зоны, если они существуют. Администрация обычно имеет возможность проверить наличие электропередачи рядом с будущим домом и необходимость дополнительного согласования с энергетической компанией. Однако до сих пор это была обязанность владельца участка, который самостоятельно измерял допустимые расстояния и обращался за согласованием, если выявлял, что дом находится в охранной зоне. На практике у многих владельцев домов нет градостроительного плана, другие просто не знают, какие расстояния от ЛЭП допустимы, или вовсе не в курсе, что требуется что-то согласовывать.

Согласно закону, собственник участка должен направить письменное заявление в энергетическую компанию не позднее чем за 15 рабочих дней до начала строительных работ [6]. В течение двух дней после получения заявления, энергетическая компания обязана согласовать или отказать в разрешении строительства. В случае отказа, собственник имеет право обжаловать решение в суде. В судебной практике чаще принималась сторона сетевых компаний, основываясь на правилах установления охранных зон электросетей, без анализа фактического влияния дома на работу линии электропередач. Для снижения споров в отношении строительства ЛЭП, рекомендуется обязательное согласование с местными управлениями, чтобы участники процесса обращались к законодательству и предотвращали возможные споры. Деятельность энергетических компаний регулируется Федеральным законом от 26.03.2003 №35-ФЗ «Об электроэнергетике» [3].

В законе «Об электроэнергетике» и Кодексе об административных правонарушениях РФ найденные составы правонарушений относительно повреждений высоковольтных линий слишком обобщены. Для более точного определения проблем, которые могут привести к повреждениям линий электропередач, необходимо внести уточнения. Одной из главных проблем является наличие деревьев, которые граждане сажают на своих участках и придомовых территориях, не предвидя возможности их роста и потенциального повреждения линий в будущем. Кроме того, погодные аномалии также могут повредить линии электропередач через эти деревья. Также повреждения линий могут происходить при погрузочно-разгрузочных работах в охранной зоне высоковольтных линий без согласования с их владельцами. Уточнение данных аспектов позволит применять более высокие штрафы к нарушителям, чем в настоящее время. Это позволит мотивировать граждан следить за подобными ситуациями и снизить нагрузку на энергетические компании в местных районах.

В связи с вышеуказанными проблемами предлагается внести изменения в главу 9 Кодекса об административных правонарушениях РФ, конкретно в статьи 9.7 и 9.8 [2] Необходимо учесть представленные выше аргументы, которые помогут решить множество проблем, связанных с электроэнергетикой. Внесение уточнений в указанные статьи будет способствовать регулированию данных проблем и созданию более эффективного правового механизма в данной сфере.

Список литературы

1. Постановление Правительства РФ от 24 февраля 2009 г. №160 «О порядке установления охранных зон объектов электросетевого хозяйства и особых условий использования земельных участков, расположенных в границах таких зон» (в ред. Постановлений Правительства РФ от 05.06.2013 №476, от 26.08.2013 №736, от 17.05.2016 №444, от 21.12.2018 №1622).
2. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30.12.2001 №195-ФЗ (ред. от 05.12.2022) // Собрание законодательства Российской Федерации. – 07.01.2002.
3. Федеральный закон от 26.03.2003 №35-ФЗ (ред. от 21.11.2022) «Об электроэнергетике» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2023).
4. Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 28 июня 2012 г. №17 «О рассмотрении судами гражданских дел по спорам о защите прав потребителей».
5. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 №190-ФЗ (ред. от 31.12.2017) // Собрание законодательства РФ. – 03.01.2005.
6. Постановление Правительства РФ от 18 ноября 2013 г. №1033 «О порядке установления охранных зон объектов по производству электрической энергии и особых условий использования земельных участков, расположенных в границах таких зон» (в ред. Постановлений Правительства РФ от 06.02.2016 №82).
7. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 №136-ФЗ (ред. от 31.12.2017) // Собрание законодательства РФ. – 29.10.2001. – №44. – Ст. 4147.

Шестаков Вячеслав Александрович

магистрант

Научный руководитель

Саркисян Валентина Георгиевна

канд. юрид. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный
аграрный университет им. И.Т. Трубилина»
г. Краснодар, Краснодарский край

ИСПОЛНЕНИЕ СУДЕБНОГО АКТА ПО ТРЕБОВАНИЯМ О ПРИЗНАНИИ ДОГОВОРА ВОЗМЕЗДНОГО ОКАЗАНИЯ УСЛУГ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ

***Аннотация:** в статье рассматриваются особенности исполнения судебных решений по делам, связанным с признанием договора возмездного оказания услуг недействительным, выявлены проблемы и предлагаются пути решения.*

***Ключевые слова:** недействительность, сделка, договор возмездного оказания услуг, исполнение судебного акта.*

Признание сделки недействительной влечет применение последствий ее недействительности. Общие положения о последствиях недействительности сделки сформированы в ст. 167 ГК РФ.

По общему правилу, в случае, когда сделка признается судом недействительной, то каждая из сторон сделки обязана возвратить все полученное по сделке, а в том случае, если возвращение предметов по сделке невозможно, то каждая сторона компенсирует это в денежном эквиваленте.

Согласно изменениям, произошедшим в 2013 году, суд не вправе применять последствия недействительности сделки (в том числе и в отношении договора возмездного оказания услуг) в случае, когда это будет противоречить основам правопорядка и нравственности. То же самое относится и к признанию договора возмездного оказания услуг недействительным.

Отметим, что Конституционным Судом РФ давалась оценка понятиям «основы правопорядка» и «нравственность». Так, суд отметил, что данные понятия являются оценочными, однако в то же время они не являются настолько неопределенными, чтобы они не обеспечивали единообразное понимание. Суд указывает, что в данном случае необходимо устанавливать факт «антисоциальной» сделки [1].

В целом необходимо также уточнить, что по каждому основанию признания договора недействительным законодателем предусматриваются особенности при применении последствий их недействительности.

При исполнении судебного решения о признании сделки недействительной зачастую возникает вопрос о том, в какой очередности стороны должны предпринимать действия по возврату полученного по сделке. В судебной практике не раз отмечалось, что установление очередности исполнения обязательств вследствие применения последствий недействительности договора возмездного оказания услуг невозможно [2]. Так, согласно п. 80 постановления Пленума Верховного Суда РФ от 23.06.2015 №25 в случае, когда суд удовлетворяет требования одной стороны сделки к другой, он одновременно с этим рассматривает вопрос о возврате полученного другой стороной.

Тем не менее, в последнее время появляются в судебной практике случаи, когда вышестоящие судебные инстанции указывают на возможность определения судами порядка исполнения требований о применении последствий недействительности договора возмездного оказания услуг.

Рассмотрим конкретный пример из судебной практики, так Судебной коллегией по экономическим спорам Верховного Суда РФ от 18.08.2020 при вынесении определения было указано, в резолютивной части судебного решения о порядке исполнения требований о применении последствий недействительности сделки о сроке возврата всего полученного по недействительной сделке. Так, судом определено, что истец обязан передать ответчику предмет договора – автомобиль, в течение 5 рабочих дней, с момента получения от ответчика денежных средств, уплаченных по договору, признанному судом недействительным [3].

Проблематика вопроса двойной реституции, которая характерна для сделок, признанных недействительными, состоит в том, что обеспечить гарантированность взаимности при возврате всего полученного по сделке сторонами. Сложность данной ситуации заключается в том, что законом не определен порядок такого возврата: исполнение одной стороной обязанности не ставится в зависимость от исполнения обязанности другой стороной, что является причиной существующего дисбаланса в правовом регулировании реституционных правоотношений между сторонами сделки, признанной судом недействительной.

В настоящее время, несмотря на многие попытки со стороны представителей науки повлиять на устранение несовершенства законодательства в части обеспечения механизма реализации

двусторонней реституции, проблема остается нерешенной, так как на законодательном уровне или на уровне разъяснения высших судебных инстанций.

Отметим, что некоторые разъяснения все же имеют место быть. Так, например, в соответствии с п. 35 постановления Пленума Верховного Суда РФ от 17.11.2015 №5 [4] урегулирован вопрос возникновения некоторых трудностей при обеспечении реституционных требований. Если в признаках вещи, которую обязана передать одна из сторон в силу решения суда о признании сделки недействительной, обладает качествами хуже, чем она была первоначально предоставлена, то в таком случае взыскатель оформляется отказ в ее принятии, что в последующем является основанием для окончания судебным приставом исполнителем производства по причине невозможности исполнения. Однако в данном постановлении вовсе не разъясняются вопросы, касающиеся некоторых трудностей обеспечения именно взаимности реституционных требований.

Некоторыми авторами предлагается следующее решение проблемы. Так, например, К.И. Скловский по результатам своего исследования предлагает определить в законе право лица, связанного с иным лицом реституционными правоотношениями, удерживать возврат вещи на определеннный срок, до момента возврата другой стороной денежных средств [5, с. 161].

Другими авторами рассматривается иное решение существующей проблемы обеспечения взаимности реституционных требований в результате признания сделки недействительной, включая договор возмездного оказания услуг. Так, они предполагают, что усовершенствовать действующий механизм позволит метод объединения исполнительных производств, которых предполагает синхронность действий приставов исполнителей при осуществлении ими деятельности [6, с. 444].

Одним из вариантов решения существующей проблемы является введение в законодательство нового понятия об исполнительном залоге.

Так, установленный исполнительный залог в отношении того имущества, которое является предметом сделки, признанной судом недействительной, подлежащего передаче во исполнение реституционных требований по закону, который будет обеспечивать обязанность стороны по возврату денежных средств другой стороне, позволит исключить ситуацию, при которой будет нарушен баланс интересов сторон. Однако это предложение не сможет разрешить ситуацию, при которой первоначально будут возвращаться денежные средства, а вслед за ними имущество, которое может не отвечать своим заявленным первоначальным признакам и свойствам по договору [7, с. 247].

В соответствии со ст. 204 ГПК РФ суд имеет право установить порядок и срок исполнения решения суда, указав его при этом в резолютивной части решения суда [8, с. 466].

Такое же право сохраняется за судом и в арбитражном процессе. Так, в соответствии с п. 2 ст. 168 АПК РФ суд при необходимости устанавливает срок и порядок исполнения решения суда, в том числе в случае признания сделки (договора возмездного оказания услуг) недействительным.

Мы считаем, что разрешение существующей проблематики вопроса о взаимности реституционных требований возможно в следующем виде. Так, предлагается в закреплении обязанности суда указывать в резолютивной части решения особенностей применения последствий недействительности сделки: суду необходимо указать, что при двусторонней реституции передача имущества должно предшествовать передаче денежных средств.

Список литературы

1. Об отказе в принятии к рассмотрению жалобы открытого акционерного общества «Уфимский нефтеперерабатывающий завод» на нарушение конституционных прав и свобод статьей 169 Гражданского кодекса Российской Федерации и абзацем третьим пункта 11 статьи 7 Закона Российской Федерации «О налоговых органах Российской Федерации»: Определение Конституционного Суда РФ от 08.06.2004 г. №226-О // СПС «КонсультантПлюс».
2. О применении судами некоторых положений раздела I части первой Гражданского кодекса Российской Федерации: Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 23.06.2015 г. №25 // Российская газета. – 2015. – №140.
3. Определение Судебной коллегии по экономическим спорам Верховного Суда Российской Федерации от 18.08.2020 г. №309-ЭС20–9064 по делу №А76-4808/2019 // СПС «КонсультантПлюс».
4. О применении судами законодательства при рассмотрении некоторых вопросов, возникающих в ходе исполнительного производства: Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 17.11.2015 г. №50 // СПС «КонсультантПлюс».
5. Скловский К.И. Некоторые проблемы реституции / К.И. Скловский // Вестник ВАС РФ. – 2002. – №8. – С. 108.
6. Комашко М.Н. Реституция как способ защиты права: дис. ...канд. юрид. наук / М.Н. Комашко. – М., 2010. – С. 161. – EDN QETNN
7. Саркисян В.Г. Некоторые аспекты рассмотрения судами обязательственных споров / В.Г. Саркисян // Проблемы формирования правового социального государства в современной России: материалы XVIII всероссийской национальной научно-практической конференции (Новосибирск, 2–3 декабря 2022 года). – Новосибирск, 2022. – С. 246–249. – EDN MDEGDN.
8. Торосян М.С. К вопросу о понятии и значении процессуальных сроков в гражданском процессе / М.С. Торосян, В.Г. Саркисян // Научное обеспечение агропромышленного комплекса: сборник статей по материалам 76-й научно-практической конференции студентов по итогам НИР за 2020 год (Краснодар, 10–30 марта 2021 года) / отв. за выпуск А.Г. Кошаев. – В 3 ч. Ч. 3. – Краснодар, 2021. – С. 466–469. – EDN FHFPEZ.

Шилоносова Наталья Васильевна
канд. экон. наук, доцент, преподаватель
Вовк Камила Владимировна
студентка

ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет
(национальный исследовательский университет)»
г. Челябинск, Челябинская область

АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ ФИНАНСОВЫХ ЗАТРАТ НА СПОРТИВНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (НА ПРИМЕРЕ БИАТЛОНА)

Аннотация: в статье приведены результаты опроса спортсменов по значимости влияния экономических затрат на спортивные результаты в биатлоне. Выявлено, что для достижения высоких результатов необходимо приобретение качественного инвентаря и использование средств восстановления. Поэтому при слишком высокой стоимости на материально-техническое обеспечение многие спортсмены не в состоянии достичь высоких спортивных результатов.

Ключевые слова: биатлон, спортсмены, стоимость, затраты, результаты.

Биатлон – современный олимпийский вид спорта, представляющий собой лыжную гонку с оружием на установленные дистанции и стрельбу по мишеням на огневых рубежах из положений лежа и стоя. Специфическая особенность биатлона заключается в комплексном сочетании таких, казалось бы далеких друг от друга видов спорта – лыжной гонки и стрельбы [3, с. 5]. Существует много разновидностей биатлона: ачери биатлон, биатлон на снегоступах, охотничий биатлон, летний биатлон, кросс-биатлон, лыжероллерный биатлон, биатлон на маунтин-байках. Каждый из этих видов требует больших финансовых затрат, поэтому стоимостные характеристики значительно влияет на выбор инвентаря для тренировок и соревнований.

Рассмотрим влияние финансовых вложений на возможность заниматься биатлоном. Если у спортсмена будет возможность использовать более качественное материально-техническое обеспечение, вероятность достижения высоких спортивных результатов будет выше.

Для анализа влияния финансовых затрат среди спортсменов в мае 2023 года был проведен опрос в онлайн-сервисе Google Forms. В опросе приняли участие 40 респондентов, 30 из которых являются спортсменами ОСШОР Л. Н. Носковой и 10 – спортсмены ЦСП Тюменской области с 9 по 11 класс, а также 1–2 курс университета, из них 75% – женщины, 25% – мужчины. Возраст опрошенных составляет от 15 до 20 лет (2003–2008 годов рождения).

Опрос состоял из одиннадцати вопросов закрытого типа, которые можно сгруппировать в два блока. В первом блоке ставится задача выяснить сколько лет спортсмен занимается данным видом спорта и какой разряд он имеет, а также считает ли биатлон массовым видом спорта. Во втором блоке стоит задача узнать, является ли биатлон затратным видом спорта, нужна ли покупка специальной одежды, чтобы добиться высоких результатов, необходим качественный инвентарь, покупают ли спортсмены инвентарь сами, требуются ли биатлонистам восстановительные процедуры и медицинское обслуживание, а также является ли биатлон источником дохода. Результаты опроса спортсменов по первому блоку представлены в табл. 1.

Таблица 1

Результаты анкетирования по первому блоку

Наименование	Доля ответов, %
Сколько лет Вы занимаетесь данным видом спорта?	
а) 1–2 года	10
б) 3–4 года	35
в) более 5 лет	55
Итого	100
Какой у вас спортивный разряд?	
а) I разряд	27,5
б) КМС	32,5
в) МС	40
Итого	100
Считаете ли вы биатлон массовым видом спорта?	
а) да	62,5
б) нет	15
в) скорее да, чем нет	15
г) скорее нет, чем да	7,5
Итого	100

Из табл. 1 видно, что в основном данные спортсмены занимаются биатлоном более 5 лет, а меньше всего 1–2 года (55% против 10%). Исходя из этого, результат всего опроса можно считать достоверным, т.к. респонденты хорошо знакомы с особенностями вида спорта, которым занимаются. Так большинство опрошенных (72,5%) ответили, что имеют звание мастера спорта и кандидата в мастера спорта. А вопрос, является ли биатлон массовым видом спорта был не сложным для людей с большим опытом в определенном деле. На рис. 1 представлены результаты опроса по массовости биатлона.

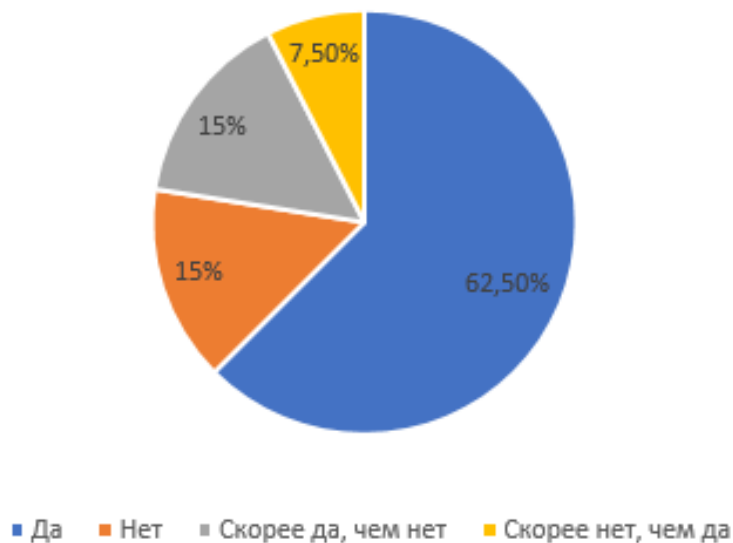


Рис. 1. Мнение респондентов о массовости биатлона

Из рис. 1 видно, что значительная доля опрошенных считают, что биатлон – массовый вид спорта (77,5%), а доля спортсменов, считающих биатлон не массовым видом спорта составляет меньше четверти. Подводя итоги по первому блоку и анализируя полученные данные, можно сказать, что большинство респондентов считают биатлон массовым видом спорта, а значит затраты на занятие этим видом спорта могут быть значительными.

Задачей второго блока является узнать, является ли биатлон финансово затратным видом спорта (специальная одежда, качественный инвентарь, спортивные сборы, восстановительные процедуры и их источники финансирования, медицинское обслуживание, а также является ли биатлон источником дохода [1, с.7].

Результаты опроса спортсменов по первому блоку представлены в табл. 2.

Таблица 2

Результаты второго блока опроса

Наименование	Доля ответов, %
1	2
Считаете ли вы, что биатлон является затратным видом спорта?	
а) Да	52,5
б) Нет	10
в) Скорее да, чем нет	35
г) Скорее нет, чем да	2,5
Итого	100
Необходимо ли строительство специальных спортивных сооружений для соревновательного и тренировочного процесса?	
а) Да	92,5
б) Нет	0
в) Скорее да, чем нет	7,5
г) Скорее нет, чем да	0
Итого	100
Нужна ли покупка специальной одежды для каждого сезона?	
а) Да	72,5
б) Нет	2,5
в) Скорее да, чем нет	20
г) Скорее нет, чем да	5
Итого	100
Чтобы добиться высоких результатов необходим качественный инвентарь?	

1	2
а) Да	67,5
б) Нет	5
в) Скорее да, чем нет	25
г) Скорее нет, чем да	2,5
Итого	100
Вы сами покупаете инвентарь для тренировок и соревнований?	
а) Да	17,5
б) Нет	32,5
в) Скорее да, чем нет	27,5
г) Скорее нет, чем да	22,5
Итого	100
Требуются ли биатлонистам восстановительные процедуры и медицинское обслуживание?	
а) Да	100
б) Нет	
в) Скорее да, чем нет	
г) Скорее нет, чем да	
Итого	100
Вы сами оплачиваете сборы?	
а) Да	5
б) Нет	77,5
в) Скорее да, чем нет	0
г) Скорее нет, чем да	17,5
Итого	100
Является ли биатлон источником дохода?	
а) Да	27,5
б) Нет	12,5
в) Скорее да, чем нет	45
г) Скорее нет, чем да	15
Итого	100

Из таблицы 2 видно, что большинство спортсменов-биатлонистов (72,5%) считают занятие спортом своим источником дохода. Кроме того, можно отметить, что 92,5% опрошенных считают необходимым покупку одежды для каждого сезона. Все респонденты считают, что для тренировочного и соревновательного процесса необходимо строительство специальных спортивных сооружений (100%). Большинство опрошенных (92,5%) считают, чтобы добиться высоких результатов необходим качественный инвентарь, но только половина (45%) покупают его самостоятельно. Единогласно 100% дали ответ на вопрос о необходимости восстановительных процедур и медицинского обследования. Более двух третей респондентов (77,5%) ответили, что спортивные сборы они оплачивают не сами. На рис. 2 представлена структура ответов спортсменов, которые считают, что биатлон является затратным видом спорта.

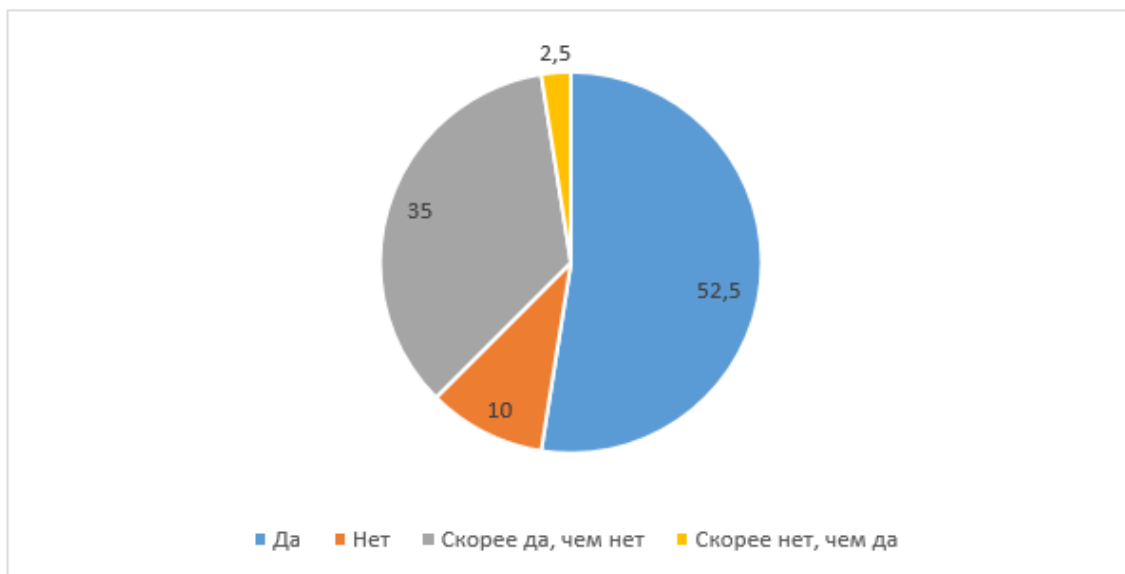


Рис. 2. Структура ответов спортсменов на вопрос «Является ли биатлон затратным видом спорта»

Из рис. 2 видно, что большинство опрошенных считают, что биатлон является затратным видом спортом (87,5%), а следовательно, важно решить вопрос с государственным финансированием [2, с. 251].

Подводя итоги по второму блоку и анализируя полученные данные в совокупности, становится ясно, что спортсмены-биатлонисты считают биатлон затратным видом спорта. Но для достижения высоких результатов необходимо строительство специализированных сооружений, качественный инвентарь, а также дорогостоящие восстановительные процедуры и медицинское обслуживание.

Таким образом, можно сделать вывод, что биатлон – затратный вид спорта. Многие считают, что биатлон является массовым видом, а значит должно быть финансирование со стороны государства. Государство вкладывает в биатлон при строительстве специализированных спортивных сооружений. Для достижения высоких спортивных результатов необходим качественный спортивный инвентарь, одежда для каждого спортивного сезона, определенное количество спортивных сборов, а также восстановительные процедуры. Поэтому спортсмены, которые получают доход от биатлона могут позволить себе более качественное материально-техническое обеспечение в целях достижения высоких спортивных результатов.

Список литературы

1. Григорян В.Ф. Комплексная подготовка биатлонисток старших разрядов в соревновательном периоде: автореф. дис. ... канд. пед. наук / В.Ф. Григорян. – Л., 2003. – 17 с.
2. Миронов В.Д. Стоимостная характеристика организации занятий биатлоном на различных этапах подготовки спортсменов / В.Д. Миронов, С.К. Халили // Ученые записки университета им. П.Ф. Лефсгафта. – 2021. – №5 (195).
3. Москаленко Р.В. Биатлон: спортивная энциклопедия / Р.В. Москаленко; отв. ред. О. Усольцева. – М.: Эксмо, 2014. – 55 с.

ДОКАЗЫВАНИЕ ПО УГОЛОВНЫМ ДЕЛАМ, СВЯЗАННЫМ С НЕОБХОДИМОЙ ОБОРОНОЙ ОТ ПРОТИВОПРАВНОГО ПОСЯГАТЕЛЬСТВА НА ЖИЗНЬ И ЛИЧНОСТЬ ГРАЖДАНИНА

***Аннотация:** в статье проанализированы некоторые вопросы осуществления доказывания по уголовным делам, связанным с необходимой обороной от противоправного посягательства. Сделано обобщение судебной практики по данному вопросу, из анализа которой усматривается сложный характер расследования преступлений об указанных посягательствах при котором необходимо учитывать ряд факторов и существенных обстоятельств, поскольку без этого расследование не может быть эффективным и результативным, что не позволит суду вынести обоснованное итоговое решение.*

***Ключевые слова:** суд, судебное разбирательство, следствие, дознание, защита, необходимая оборона, посягательство на личность, квалификация.*

В то время когда государство ставит перед собой задачу планомерного повышения уровня защиты личности и в целом общества от противоправных посягательств на права дарованные Конституцией РФ остро встает вопрос о мерах и способах такой защиты [1].

Государством в лице его правоохранительных органов ведется серьезная, системная работа в этом направлении, о чем свидетельствует каждодневный труд работников органов, осуществляющих ОРД, предварительное следствие и дознание [2], однако эта серьезная деятельность указанных и иных правоохранительных органов не лишает самого гражданина как индивида осуществлять самостоятельную защиту своих прав, что является не допущением, а наоборот, поскольку, противоположная постановки вопроса о невозможности такого действия указывала бы на ущемление его конституционных прав [3].

Подытожим, что гражданин наделен правом на необходимую оборону, которая, однако, должна быть соразмерна, и закрепление данного положения мы видим в ст. 37 УК РФ [4].

При этом установление судом и органом предварительного расследования наличия условий для признания действий лица, причинившего вред нападавшему как осуществленных в условиях необходимой обороны, и признание их направленными на защиту собственной жизни или возможного причинения вреда здоровью требует не только серьезных усилий в рамках применения имеемых у правоприменителя процессуальных полномочий [5], но внимательного следования за предписаниями закрепленными в ст. 73 УПК РФ [6].

Неустановление обстоятельств подлежащих доказыванию по делам, сопряженным с необходимой обороной, отрицательно повлияет на возможность вынесения законного и обоснованного приговора.

При расследовании и рассмотрении уголовных дел указанной направленности следует однозначно придерживаться уясненных обстоятельств, которые имеют существенное значение для суда при оценке наличия или отсутствия обороны, осуществленной в рамках соразмерности ответного действия [7].

В целом ориентация на квалификацию деяний как совершенных в условиях необходимой обороны ставит вопрос по делам о преступлениях против жизни и здоровья о развитии правового направления в трех возможных руслах, благоприятных для лица, совершившего деяние. Во-первых, добиться оправдательного приговора за отсутствием в деянии состава преступления (ст. 37 УК РФ). Во-вторых, получить обвинительный приговор с переквалификацией деяния на менее тяжкое преступление в связи с признанием совершения вменяемого деяния при превышении пределов необходимой обороны (ст. 108, 114 УК РФ). В-третьих, добиться снижения наказания в связи со смягчающим обстоятельством (п. «ж», «з» ч. 1 ст. 61 УК РФ) [8].

Применение обозначенных положений закона будет находиться в непосредственной, причинной связи с конкретным наполнением деяния совершенного лицом и будет индивидуально для каждой ситуации, вместе с тем схема общей правой оценки этих деяний может быть установлена [9], о чем мы указали.

Помимо этого установление наличия необходимой обороне сложно по ряду причин. Укажем на некоторые существенные проявления правовой ситуации способных воздействовать на оценку действий судом.

Подлежит учету нахождение нападавшего в состоянии сильного опьянение, т.к. по мнению судов, такая ситуация может указывать на отсутствие необходимой обороны у защищавшегося лица.

Приговором районного суда С. осужден по ч. 1 ст. 105 и ч. 1 ст. 139 УК РФ. Апелляционным определением действия С. переквалифицированы на ч. 4 ст. 111 УК РФ.

Не согласившись с решением суда, сторона защиты обжаловала его. Кассация, рассмотревшая состоявшиеся решения по жалобе стороны защиты, установила, что согласно показаниям осужденного С., в вечернее время суток он находился в своей квартире и услышал громкий стук в дверь. Открыв дверь, он увидел стоящего на пороге потерпевшего, который начал замахиваться на него находящимся в руке топором. С. правой рукой схватил лежавший на духовке справа от него кухонный нож, прыгнул на потерпевшего, и они упали на землю. Далее он встал на правое колено и, держа нож двумя руками, нанес удар в область грудной клетки потерпевшего.

Не отрицая обстоятельств причинения ножевого ранения потерпевшему, С. считал, что находился в состоянии представляющей собой необходимую оборону.

Однако установлено, что потерпевший после падения на землю какой-либо угрозы для С. не представлял. Данный вывод основан в том числе на заключении эксперта, согласно которому в момент нанесения указанного удара потерпевший, находящийся в тяжелой степени алкогольного опьянения (этиловый спирт в концентрации 3,8 промилле в крови и 4,3 промилле в моче), лежал на земле, никаких угрожающих осужденному действий не совершал.

Исследованными судом доказательствами также опровергнута версия осужденного о внезапности нападения на него потерпевшего, поскольку совершению преступления предшествовало общение С. с потерпевшим.

Более того, в ходе осмотра места происшествия в непосредственной близости от трупа потерпевшего топор обнаружен не был, что также свидетельствует об отсутствии нападения со стороны потерпевшего на С. и необходимой обороны в действиях последнего.

По результатам судебного разбирательства кассационная жалоба защитника оставлена без удовлетворения, решение апелляционного суда без изменения (определение Седьмого КСОЮ от 16.03.2022 №77-1200/2022) [10].

Подлежит также и учет момента окончания посягательства и значимость профессиональных навыков оборонявшегося.

Переход ножа от нападавшего к оборонявшемуся не свидетельствует об окончании посягательства, а наличие у лица навыков борьбы и прохождение им службы в правоохранительных органах не лишает его права на оборону, поскольку согласно положений ст. 37 УК РФ, нанесение нападавшему вреда вплоть до причинения смерти в случае применения последним насилия, опасного для жизни, не исключает наличия у обороняющегося лица умысла на убийство и распространяется на всех лиц, независимо от их профессиональной подготовки, о чем указано в кассационном определении ВС РФ от 15.02.2022 по делу №35-УД22-1-К2 [11].

Кроме того, укажем, что защита гражданином своего права не должна выходить за границы, определяемые соразмерностью угрозе и тому ущербу, который может быть ему нанесен, а размер такой угрозы определяется не произвольно, но должен быть выяснен как органом предварительного расследования, так и судом в виде совокупности известных факторов, одним из которых при безусловном его учете может стать способ нападения на оборонявшегося [12].

Список литературы

1. Ушаков О.М. О некоторых вопросах прекращения уголовных дел частного обвинения и уголовных дел с наличием публичного и частного интереса / О.М. Ушаков // Право и государство: теория и практика. – 2020. – №1 (181). – С. 200–202. – EDN QOQHAD.
2. Разутов Т.А. Необходимая оборона: проблемы квалификации / Т.А. Разутов, А.Б. Утямишев // Интернаука. – 2020. – №22–3 (151). – С. 6–8. – EDN BLJDHG.
3. Ушаков О.М. О проблемных вопросах доказывания по уголовным делам частного обвинения / О.М. Ушаков // Бизнес. Образование. Право. – 2020. – №1 (50). – С. 318–322. – DOI 10.25683/VOLBI.2020.50.113. – EDN LHGUHO.
4. Уголовный кодекс Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru> (дата обращения: 20.05.2023).
5. Ушаков О.М. О некоторых вопросах проведения осмотра места происшествия в помещениях организации / О.М. Ушаков // Бизнес. Образование. Право. – 2019. – №2 (47). – С. 287–291. – DOI 10.25683/VOLBI.2019.47.276. – EDN HLKHAM.
6. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru> (дата обращения: 20.05.2023).
7. Ушаков О.М. О порядке применения меры процессуального принуждения в виде временного отстранения от должности к генеральному директору акционерного общества / О.М. Ушаков // Бизнес. Образование. Право. – 2019. – №2 (47). – С. 292–295. – DOI 10.25683/VOLBI.2019.47.277. – EDN LDBVMJ.
8. Уголовный кодекс Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.gov.ru> (дата обращения: 20.05.2023).
9. Ушаков О.М. Стороны защиты и обвинения в российском уголовном процессе / О.М. Ушаков // Итоги научно-исследовательской работы за 2017 год: сборник статей по материалам 73-й научно-практической конференции преподавателей (Краснодар, 14 марта 2018 года). – Краснодар: Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина, 2018. – С. 697–698. – EDN YWHSED.
10. Определение Седьмого КСОЮ от 16.03.2022 №77-1200/2022 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sudact.ru/search/> (дата обращения: 20.05.2023).
11. Определение ВС РФ от 15.02.2022 по делу №35-УД22-1-К2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sudact.ru/search/> (дата обращения: 20.05.2023).

12. Джадан Е.И. Некоторые аспекты проведения осмотра при расследовании преступлений в сфере агропромышленного комплекса / Е.И. Джадан, О.М. Ушаков, Д.В. Швец // Научное обеспечение агропромышленного комплекса: сборник статей по материалам XI Всероссийской конференции молодых ученых, посвященной 95-летию Кубанского ГАУ и 80-летию со дня образования Краснодарского края (Краснодар, 29–30 ноября 2017 года) / отв. за вып. А.Г. Кощав. – Краснодар: Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина, 2017. – С. 604–605. – EDN YLQXTP.

Щёголев Илья Денисович

студент

Синдей Афродита Дмитриевна

студентка

Чернов Юрий Иванович

канд. юрид. наук, преподаватель
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный
аграрный университет им. И.Т. Трубилина»
г. Краснодар, Краснодарский край

АДМИНИСТРАТИВНО-ПРАВОВОЙ СТАТУС СЕМЕЙ МОБИЛИЗОВАННЫХ В РАМКАХ СПЕЦИАЛЬНОЙ ВОЕННОЙ ОПЕРАЦИИ

***Аннотация:** административно-правовой статус семей мобилизованных в рамках военной спецоперации к демилитаризации и денацификации Украины – это важный аспект, который определяет правовое положение семей в период мобилизации военнослужащих. Статья рассматривает основные аспекты данного статуса, включая предоставление жилья, выплату денежных средств, медицинское обслуживание, обеспечение безопасности и предоставление социальных услуг. Административно-правовой статус гарантирует защиту прав и интересов семей военнослужащих и обеспечивает необходимую поддержку со стороны государства.*

***Ключевые слова:** административно-правовой статус, семьи мобилизованных, правовое положение, мобилизация, военнослужащие, медицинское обслуживание, безопасность, социальные услуги, защита прав и интересов, поддержка государства.*

Административно-правовой статус семей мобилизованных в рамках военной спецоперации к демилитаризации и денацификации Украины – это один из важных аспектов, который регулирует правовое положение семей в период мобилизации военнослужащих. В данной статье мы рассмотрим основные аспекты данного статуса и его значение для семей военнослужащих.

Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе» и Закон РФ «О социальной защите военнослужащих и членов их семей» содержат нормы, которые обеспечивают права и гарантии военнослужащих и членов их семей. Эти законы регулируют вопросы социальной защиты, мобилизации, увольнения из воинской службы, призыва на военную службу, прохождения службы по контракту и по призыву в мирное и военное время. В целом, эти законы направлены на обеспечение социальной защиты военнослужащих и членов их семей в различных ситуациях, связанных с военной службой.

Административно-правовой статус семей мобилизованных в рамках специальной военной операции имеет большое значение для семей военнослужащих. Он обеспечивает защиту их прав и интересов в период мобилизации и позволяет им чувствовать себя защищенными и безопасными. Кроме того, данный статус является гарантией того, что семьи военнослужащих не будут оставлены без поддержки и помощи со стороны государства.

Семьи мобилизованных граждан имеют особый административно-правовой статус. Они могут претендовать на выплаты, выделения жилья и т. д.

Одним из прав мобилизованных семей является получение выплат из Российского государственного бюджета за счет соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации. Выплаты могут быть осуществлены в размере, не превышающем установленные законом нормы, и без учета полученных доходов граждан, состоящих на военной службе в активной и (или) резервной армии.

Также семьи мобилизованных граждан имеют право на приоритетное выделение жилья в соответствии с законодательством Российской Федерации.

С другой стороны, семьи мобилизованных граждан обязаны соблюдать законы Российской Федерации, связанные с национальной безопасностью и обороной, а также поддерживать силы и средства, используемые для обеспечения обороны страны.

Таким образом, семьи мобилизованных граждан обладают определенными правами и имеют свои обязанности. Помимо этого, они также имеют право на различные льготы, установленные

законодательством Российской Федерации, которые могут варьироваться в зависимости от региональных факторов и условий проведения мобилизации.

Согласно Федеральному закону от 24 июля 1998 года №124-ФЗ «О государственной социальной помощи» семьи военнослужащих, граждан проходивших военную службу, участвовавших в боевых действиях, а также мобилизованных в рамках специальной военной операции имеют ряд льгот.

Так, семьи мобилизованных имеют право на государственную социальную помощь и компенсации, а также на продление срока действия своих социальных льгот. Кроме того, они имеют право на бесплатную юридическую помощь и обеспечение достойными жилищными условиями.

Одной из самых важных льгот для семей мобилизованных является выплата единовременного пособия в размере 50 000 рублей, которую родственники получают в случае потери военнослужащего в боевых действиях или признания его пропавшим без вести.

Мы считаем, что необходимо внести на рассмотрение в Госдуму законопроект о том, чтобы семьям мобилизованных, а также детям предоставлялась медицинская и психологическая помощь в любом субъекте РФ внеочередно и своевременно. А также, считаем необходимым предоставить оказание бесплатного консультирования психологом в стрессовых ситуациях, связанных с отсутствием одного из членов семье в рамках специальной военной операции. Данный законопроект в дальнейшем поможет семьям легче справляться с сложным эмоциональным состоянием, а также упростить оказание медицинской помощи.

Выступая 21 февраля 2023 с посланием Федеральному собранию, президент предложил создать специальный государственный фонд, задачей которого станет адресная персональная помощь семьям погибших бойцов и ветеранам СВО. Он будет:

- 1) координировать предоставление социальной, медицинской, психологической поддержки;
- 2) решать вопросы санаторно-курортного лечения и реабилитации;
- 3) помогать в образовании, спорте, трудоустройстве, предпринимательстве, повышении квалификации, получении новой профессии. Отдельной важной задачей фонда станет организация долговременного ухода на дому и высокотехнологичного протезирования для всех, кто в этом нуждается. Мы поддерживаем создание данного фонда. Однако, полагаем, что адресная персональная помощь семьям погибших бойцов и ветеранам СВО необходима также и семьям, члены которых находятся сейчас в зоне боевых действий. Так как уверены, что это поможет семьям укрепить эмоциональную стабильность и окажет социальную и материальную поддержку

Таким образом, административно-правовой статус семей мобилизованных в рамках специальной военной операции имеет большое значение для обеспечения прав и интересов семей военнослужащих в период мобилизации. Он является гарантией того, что семьи будут защищены и получают необходимую поддержку и помощь со стороны государства.

Список литературы

1. Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020). – Ст. 59.
2. Федеральный закон «О воинской обязанности и военной службе» (от 28 марта 1998 года №53-ФЗ). – Ст. 31. Права и гарантии военнослужащих при мобилизации; ст. 32. Права и гарантии членов семей военнослужащих при мобилизации.
3. Федеральный закон «О социальной защите военнослужащих и членов их семей» (от 27 мая 1998 года №76-ФЗ). – Ст. 5. Гарантии социальной защиты членов семей военнослужащих; ст. 6. Гарантии социальной защиты военнослужащих при увольнении из воинской службы; ст. 7. Гарантии социальной защиты военнослужащих при призыве на военную службу; ст. 8. Гарантии социальной защиты военнослужащих при прохождении службы по контракту.

Для заметок

Для заметок

Научное издание

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ
ГУМАНИТАРНЫХ И СОЦИАЛЬНЫХ НАУК:
ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ**

Материалы

II Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием
(Чебоксары, 5 июня 2023 г.)

Главный редактор *Ж. В. Мурзина*
Компьютерная верстка *М. К. Камчаткина*
Дизайнер *Н. В. Фирсова*

Подписано в печать 16.06.2023 г.
Дата выхода издания в свет 22.06.2023 г.
Формат 84×108/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 40,32 Заказ К-1153. Тираж 500 экз.

Издательский дом «Среда»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75, офис 12
+7 (8352) 655-731
info@phsreda.com
<https://phsreda.com>

Отпечатано в Студии печати «Максимум»
428005, Чебоксары, Гражданская, 75
+7 (8352) 655-047
info@maksimum21.ru
www.maksimum21.ru