

КамГУ



О. В. Башун  
И. И. Прошина

# ДИДАКТИКА

**О. В. Башун  
И. И. Прошина**

## **ДИДАКТИКА**

Учебно-методическое пособие

Чебоксары  
Издательский дом «Среда»  
2024

УДК 37.0(075.8)  
ББК 74.02я73  
Б33

***Рецензенты:***

профессор, д-р пед. наук, профессор кафедры педагогики  
и современных образовательных технологий  
ФГАОУ ВО «Государственный университет просвещения»

*Н. А. Рачковская;*

доцент, канд. психол. наук, доцент кафедры теоретической  
и практической психологии ФГБОУ ВО «Камчатский  
государственный университет имени Витуса Беринга»

*М. А. Фризен*

**Б33 Башун О. В.**

**Дидактика** : учебно-методическое пособие / О. В. Башун,  
И. И. Прошина. – Чебоксары: Среда, 2024. – 112 с.

**ISBN 978-5-907830-35-6**

Учебное-методическое пособие содержит актуальные материалы по теории, методике, технологии современной дидактики. Тематический блок заканчивается серией заданий различных по уровню сложности, практической и творческой направленности, стимулирующих студента к постановке и решению насущных проблем обучения.

Учебно-методическое пособие адресовано студентам и школьникам профильных педагогических классов, а также преподавателям средних и высших педагогических учебных заведений, преподавателям допрофессиональной педагогической подготовки школьников, всем специалистам, которые работают в сфере образования и желают повысить свою профессиональную компетентность.

ISBN 978-5-907830-35-6  
DOI 10.31483/a-10623

© Башун О. В., Прошина И. И., 2024  
© ИД «Среда», оформление, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	4
Тема 1. Дидактика как отрасль педагогики.....	5
Тема 2. Сущностная характеристика процесса обучения .....	13
Тема 3. Закономерности и принципы обучения .....	28
Тема 4. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности .....	34
Тема 5. Документы, регламентирующие содержание общего образования.....	45
Тема 6. Методы обучения.....	64
Тема 7. Формы обучения .....	85
Тема 8. Урок – основная форма организации процесса обучения в школе .....	91
Литература .....	109

## Предисловие

Предлагаемое учебно-методическое пособие посвящено некоторым актуальным проблемам дидактики и призвано восполнить дефицит учебной литературы для школьников, получающие допрофессиональное педагогическое образование или студентов, обучающихся по педагогическому направлению подготовки. Авторы не претендуют на систематическое фундаментальное изложение всех вопросов теории образования и обучения. Такие вопросы, как исторические, философские и методологические основы теории обучения, анализ дидактических концепций, описание конкретных образовательных технологий, диагностика результатов и некоторые другие не освещены на страницах пособия.

В пособии освещаются самые последние изменения государственной политики в области содержания образования. Теоретический материал изложен компактно, что позволит обучающемуся систематизировать свои знания. Пособие даст возможность студентам почувствовать живой дух науки, как бы побывать на её переднем крае. Перевести знания в практическое, технологическое русло позволят задания исследовательского характера, связанные с наблюдениями и анализом педагогического процесса в школе. Предлагаемые задания и задачи, педагогические ситуации и должны оказать помощь студентам в самостоятельном овладении профессиональными компетенциями.

Содержание пособия выдержано в следующей логике: теоретический материал по теме; исторические, библиографические и юридические справки; дополнительные материалы, для углубленного изучения скрыты за QR-кодами; задания для самоконтроля и вопросы для размышления; список литературы.

Авторы надеются, что учебно-методическое пособие окажет профессиональную помощь в освоении функциональных обязанностей учителя, будет способствовать формированию индивидуального стиля его деятельности.

Учебное пособие полностью соответствует современным школьным Федеральным государственным образовательным стандартам.

## Тема 1. Дидактика как отрасль педагогики

В процессе эволюции познания в обществе сложилась педагогическая наука – дидактика.

Термин «дидактика» происходит от греческих слов *didaktikos* (διδακτικός) – поучающий и *didasko* (διδάσκω) – изучающий.

Термин введен в педагогическую действительность известным немецким учёным Вольгангом Ратке (1571–1635), который рассматривал дидактику как искусство обучения.

*А. В. Хуторской Гипотеза о первобытном происхождении дидактики*



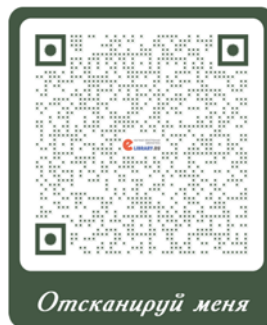
Дидактика как наука обязана своим появлением чешскому епископу Яну Амосу Коменскому, который в 1632 году написал «Великую дидактику». Сначала название книги звучало как «Рай церкви или рай чешский» и она была составной частью проекта реформы образования и воспитания в Чехии. Затем Я.А. Коменский переработал, расширил и перевёл работу на латинский язык. В 1657 г. был опубликован главный труд Я.А. Коменского с длинным названием: «Великая дидактика, содержащая универсальное искусство учить всех всему, или верный и тщательно обдуманый способ создавать по всем общинам, городам и сёлам каждого христианского государства такие школы, в которых бы всё юношество того и другого пола, без всякого, где бы то ни было, исключения, могло обучаться наукам, совершенствоваться в нравах, исполняться благочестия и таким образом в годы юности научиться всему, что нужно для настоящей и будущей жизни, кратко, приятно, основательно, где для всего, что предлагается, основания почерпаются из самой природы вещей; истинность подтверждается

параллельными примерами из области механических искусств; порядок распределяется по годам, месяцам, дням и часам; наконец, указывается лёгкий и верный путь для удачного осуществления этого на практике». Сегодня его называют просто «Великая дидактика».

*Великая дидактика (Коменский, 1875)*



*А. В. Хуторской Почему и как возникла дидактика*



В развитии дидактики условно можно выделить три исторических этапа.

Первый период: до XVII века (до Я.А. Коменского) – донаучный этап «педагогического и дидактического творчества»; ситуативного, непосредственного осмысления дидактического процесса, «воспитательных традиций и обычаев» в условиях господства средневековой схоластики.

Второй период: от XVII века до середины XX века (от Я.А. Коменского – до появления кибернетики как общей теории о процессах управления) – развитие педагогических и дидактических теорий, установление основных закономерностей. Вклад в разработку

дидактик внесли И.Г. Песталоцци, И.Ф. Гербарт, А.Ф. Дистервег, К.Д. Ушинский, Н.А. Корф, В.П. Вахтерев, П.Ф. Каптерев и другие учёные.

Третий период: с середины XX века до наших дней – этап, когда была намечена тенденция на решение назревших научных и социальных задач по созданию и интеграции количественных и качественных теорий в педагогике и дидактике, по созданию и использованию новых дидактических материалов, технических обучающих средств, образовательных и контролирующих программ. В это время дидактику развивали Дж. Дьюи (США), П.Н. Груздев, М.А. Данилов, Б.П. Есипов, Л.В. Занков, М.Н. Скаткин, польский педагог В. Оконь, И.Я. Лернер, В.В. Краевский и др.

В настоящее время дидактика рассматривается как часть педагогики. Однозначного подхода к определению взаимосвязи данных научных сфер (педагогики и дидактики) пока не выработано, что связано с различным толкованием самого термина «дидактика».

*Дидактика* – это:

- наука о теориях образования и технологиях обучения;
- наука об обучении;
- педагогическая наука, исследующая законы, закономерности, принципы и средства обучения.

Дидактика как наука о преподавании и учении охватывает в своих исследованиях обучение по всем предметам и все уровни учебной работы. В связи с этим мы называем её *общей дидактикой*. Существуют ещё *частные дидактики*, которые изучают закономерности протекания процесса обучения, содержание, формы и методы преподавания различных учебных предметов. Частные дидактики называют методиками преподавания (соответствующего учебного предмета).

*Предмет дидактики* – это:

– *обучение как средство образования и воспитания человека*, т. е. взаимодействие преподавания и учения в их единстве, обеспечивающее организованное учителем усвоение учащимися содержания образования;

- закономерности и принципы обучения, его цели, научные основы содержания образования, методы, формы, средства обучения;
- процесс преподавания и учения вместе с факторами, которые его порождают, условиями, в которых он протекает, результатами, к которым он приводит.



*А. Л. Мирзагитова Дидактика в условиях современности*



### **Основные категории дидактики**

Современная дидактика имеет развитый понятийный аппарат. Понятийная система дидактики включает в себя философские, общенаучные и частнонаучные понятия.

Большое значение для дидактики имеют такие философские категории, как человек, познание, знание, культура, общее и единичное, сущность и явление и пр.

В числе общенаучных понятий, используемых дидактикой, необходимо отметить такие понятия, как система, структура, функция, способ, деятельность и др.

Дидактика как педагогическая дисциплина оперирует общими понятиями педагогики (воспитание, образование, педагогическая деятельность, педагогическое сознание и т. д.). К собственно дидактическим понятиям относятся: обучение, преподавание, учение, процесс обучения, учебный предмет, содержание образования, метод обучения и др.

В дидактике используются также понятия, заимствованные из смежных наук: психологии (восприятие, усвоение, умение, развитие и др.), кибернетики (управление, обратная связь) и пр. Понятийно-терминологическая система дидактики непрерывно обновляется и пополняется.



### **Рассмотрим отдельные дидактические понятия.**

*Обучение* – 1) совместная деятельность педагога и обучающихся, направленная на достижение поставленной цели; 2) целенаправленный процесс совместной деятельности педагога и обучающихся, направленный на образование, воспитание и развитие; 3) специально организованный процесс, включающий в себя две взаимосвязанные деятельности – учение и преподавание.

*Учение* – 1) усвоение содержания образования и опыта учебно-познавательной деятельности обучаемыми; 2) процесс собственной деятельности учащегося, в ходе которого на основе познания, упражнения и приобретённого опыта у него возникают новые знания, умения, формы деятельности и поведения.

*Преподавание* – 1) организация учебного труда обучаемых, формирование у них мотивации и опыта познавательной деятельности, планомерная и систематическая передача содержания образования; 2) упорядоченная деятельность педагога по реализации цели и задач обучения, обеспечению информирования, восприятия, осознания, усвоения, практического применения знаний. Преподавание предполагает прохождение определённых этапов в соответствии с заданной структурой педагогического процесса: планирование; организацию; регулирование (стимулирование); анализ результатов.

*Образование как процесс* – освоение в учреждениях дошкольного, общего, профессионального и дополнительного образования, а также в результате самостоятельной активности системы знаний, умений, навыков, опыта познавательной и практической деятельности, ценностных ориентаций и отношений.

*Образование как результат* – 1) достигнутый уровень в освоении знаний, умений, навыков, опыта деятельности и отношений; 2) объем систематизированных знаний, умений и навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый.

*Образование как система* – совокупность преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов, сеть реализующих их образовательных учреждений, органов управления образованием.

*Педагогический процесс* – специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определённой воспитательной системы взаимодействие воспитателей и воспитанников, направленное на достижение поставленной цели и призванное привести к преобразованию личностных свойств и качеств воспитанников.

*Дидактическая система* – система взаимосвязанных признаков, к которым принято относить цели обучения, принципы его организации, содержание образования, организационные формы, а также методы обучения.

*Знания* – отражение в сознании объективной картины мира, результат познавательного процесса; они отражаются в сознании в виде представлений, фактов, понятий, терминов, суждений, теорий.

*Умения* – способность сознательно выполнять определённое действие, применение знаний на практике.

*Навыки* – умения, доведённые до автоматизма.

*Содержание образования* – система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения.

*Форма* – способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания.

*Метод* – путь достижения цели и задач обучения.

*Средства* – предметная поддержка учебного процесса.

*Результаты (продукты) обучения* – то, чего достигает обучение, конечные следствия учебного процесса, степень реализации намеченной цели.

ФЗ № 273 от 29.12.12 г. «Об образовании  
в Российской Федерации»  
статья 2 «Основные понятия...»



### **Функции дидактики**

И.П. Подласый выделяет две функции дидактики:

- 1) теоретическая (диагностическая и прогностическая);
- 2) практическая (нормативная и инструментальная).

*Результатом научных исследований дидактики являются теоретические основы организации воспитывающего и развивающего обучения и образования.*

### **Задачи дидактики**

А.В. Хуторской определяет следующие задачи дидактики:

- отвечает на вопросы «зачем», «чему» и «как» необходимо обучать;
- описывает и объясняет процесс и условия обучения;
- исследует сущность, закономерности и принципы обучения в связи с воспитанием и образованием обучающихся, их творческой самореализацией и развитием способностей;
- определяет педагогические основы содержания образования;
- разрабатывает новые обучающие системы, образовательные технологии, формы, методы и приёмы обучения;
- конструирует системы диагностики, контроля и оценки образовательных результатов;
- предсказывает и прогнозирует результаты обучения на основе разных концепций образования.

*Л. П. Крившенко Понятие социализации как путь выхода из методологического кризиса*



**Вопросы и задания:**

1. Дайте определение дидактики как науки.
2. Назовите задачи дидактики.
3. Дайте характеристику образования как дидактической категории.

**Для размышления:**

1. В обиходе мы встречаем слова, связанные со словом «дидактика»: дидактическая цель, дидактические отношения, дидактические требования, дидактический материал, дидактический театр, дидактизм. В чем их сущность? Что из перечисленного не относится к педагогическим явлениям?
2. Представьте, что вы министр образования РФ. Какие нововведения вы бы ввели для улучшения качества образования?
3. Перечислите связанные с обучением проблемы, которые вы считаете наиболее значимыми для рассмотрения и решения. Предложите свой путь решения одной из поставленных вами проблем.

## Тема 2. Сущностная характеристика процесса обучения

Сущность обучения – это то, что выделяет его как нечто своеобразное и целостное из других сущностей. Сущность – собирательное понятие, в котором представлено единство всех необходимых сторон и связей, взятых в их естественной взаимозависимости, в жизни. В этом отличие сущности от явления. Постигая сущность, следует абстрагироваться от отдельных явлений, чтобы за их огромным многообразием не потерять главное. Сущность обучения находит отражение в определениях. Определить обучение – значит указать на самое главное, существенное в нем.

В отечественной педагогической науке наиболее признанным является следующее определение понятия «обучение» (на основе теории И. Я. Лернера, М. Н. Скаткина, В. В. Краевского и др.).

*Обучение* – это специально организованный, педагогически целенаправленный процесс взаимосвязанной деятельности обучающего и обучающегося, направленный на усвоение обучающимся содержания образования (системы знаний, умений, навыков, способов творческой деятельности, жизненных ценностей и мировоззренческих идей).

В. Оконь рассматривает обучение как «совокупность действий (внешних и внутренних), позволяющих людям узнавать природу, общество и культуру, принимать участие в их формировании и одновременно обеспечивающих многостороннее развитие навыков, способностей и талантов, интересов и симпатий, убеждений и жизненных установок, а также приобретение профессиональной квалификации».

И. Ф. Харламов объясняет обучение как целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками, развитию творческих способностей, мировоззрения, нравственных взглядов.

По мнению В.А. Сластенина, «обучение есть не что иное, как специфический процесс познания, управляемый педагогом».

Общее во всех этих определениях то, что все авторы четко указывают на двусторонний характер процесса обучения, который обуславливается единством преподавания и учения, основой которого являются субъектно-субъектные отношения, где преподава-

ние – это деятельность обучающего (учителя) по организации усвоения учащимися содержания образования, а учение — это деятельность обучающегося (ученика) под руководством учителя, обеспечивающая усвоение им содержания образования.

Для обучения характерны следующие *признаки*:

- двусторонний характер (преподавание + учение);
- совместная деятельность учителей и обучающихся (сотрудничество);
- педагогическое руководство;
- планомерная специальная организация и управление;
- целостность и единство;
- соответствие закономерностям возрастного развития обучающихся;
- осуществление формирования, развития и воспитания обучающихся.

### **Движущие силы процесса обучения**

Методологической основой процесса обучения в современной дидактике является *научная теория познания*.

Процесс обучения как специфический процесс познания надо рассматривать в его противоречивости — как процесс постоянного движения и развития. Основное противоречие является движущей силой процесса обучения потому, что оно неисчерпаемо как неисчерпаем процесс познания.

Основным противоречием обучения является противоречие между постоянно усложняющимися требованиями обучения и возможностями обучающихся (уровнем их знаний, развития, мотивами, способами деятельности, которыми они владеют). Это противоречие находит своё выражение и конкретизируется в противоречиях содержательной (знания, умения, навыки), мотивационной (побуждения) и операциональной (способы познания) сторон обучения (В. И. Загвязинский). К ним относятся противоречия между:

- личным житейским опытом ученика и научными знаниями;
- прежним уровнем знаний и новыми знаниями;
- знаниями и умениями их использовать;
- требуемым и достигнутым уровнем отношений обучающихся к учению и обучению в целом;

– более сложной познавательной задачей и наличием прежних, недостаточных для её решения, способов.

*И. В. Абакумова Обучение как двуединый процесс*



### **Цели и задачи обучения**

Цель обучения – это то, к чему оно стремится, на что направлены его главные усилия. Бесцельного обучения не бывает. Независимо от того, осознается ли цель человеком, близкая она или отдалённая, значимая или не очень, она всегда есть или подразумевается.

*Цель обучения* – это идеальное мысленное предвосхищение конечного результата процесса обучения, это то, к чему стремятся педагог и ученики. Организация учебного процесса прежде всего связана с чётким определением его цели, осознанием и принятием его учениками. Целевая установка обучения вызывает понимание школьниками сущности и способов организации учебно-познавательной деятельности, существенно влияя на их активизацию.

При проведении каждого учебного занятия реализуются три основные *группы взаимосвязанных задач обучения*:

- 1) *учебные* – овладение знаниями, умениями, навыками;
- 2) *развивающие* – развитие интеллектуальной, эмоционально-волевой, деятельностно-поведенческой сферы личности;
- 3) *воспитательные* – формирование научного мировоззрения, нравственной, художественно-эстетической, правовой, трудовой, экологической культуры.



Это означает, что, проектируя проведения учебного занятия, педагог должен чётко определить задачи обучения, развития и воспитания.

*Цели общего образования конкретизируются в следующих задачах:*

– обеспечение необходимого уровня усвоения систематизированных знаний о природе, обществе, технике, культуре, которые обусловят адаптацию обучающихся к дальнейшему обучению и жизни;

– развитие интересов, способностей, мышления, внимания, воображения, памяти, чувств, воли, познавательных и практических умений; задача является едва ли не основной, так как развитое мышление и другие способности позволяют выпускнику школы пополнять знания и совершенствовать себя;

– формирование мировоззрения, нравственных, эстетических и других ценностей и качеств;

– формирование способностей к самообразованию, потребности и умений в самообучении, в использовании информации и информационных технологий; эта задача важна в условиях непрерывного образования, поскольку в современную эпоху быстро устаревают знания и есть необходимость в умении и готовности постоянно учиться самостоятельно;

– формирование знаний об основах производства и организации труда в промышленности и управлении, развитие умений пользоваться техническими устройствами, в том числе электронными.

Для того чтобы оказать помощь учителю в формулировании диагностических целей обучения (и в конечном итоге — облегчить планирование учебного процесса и выработку процедур оценки), американские учёные под руководством Б. С. Блума разработали таксономии учебных целей в познавательной, эмоциональной и психомоторной сферах деятельности обучающихся.

*Таксономия целей обучения* — систематизация целей обучения, в основе которой лежит последовательность уровней усвоения учебного материала.

*Таксономия педагогических целей в познавательной сфере*

1. *Знание* – эта категория обозначает запоминание и воспроизведение изученного материала – от конкретных фактов до целостной теории.

– воспроизводит термины, конкретные факты, методы и процедуры, основные понятия, правила и принципы.

2. *Понимание* – показателем понимания может быть преобразование материала из одной формы выражения в другую, интерпретация материала, предположение о дальнейшем ходе явлений, событий.

- объясняет факты, правила, принципы;
- преобразует словесный материал в математические выражения;
- предположительно описывает будущие последствия, вытекающие из имеющихся данных.

3. *Применение* – эта категория обозначает умение использовать изученный материал в конкретных условиях и новых ситуациях.

– применяет законы, теории в конкретных практических ситуациях;

- использует понятия и принципы в новых ситуациях.

4. *Анализ* – категория обозначает умение разбить материал на составляющие так, чтобы ясно выступала структура.

- вычленяет части целого;
- выявляет взаимосвязи между ними;
- определяет принципы организации целого;
- видит ошибки и упущения в логике рассуждения;
- проводит различие между фактами и следствиями;
- оценивает значимость данных.

5. *Синтез* — категория обозначает умение комбинировать элементы так, чтобы получить целое, обладающее новизной.

- пишет сочинение, выступление, доклад, реферат;
- предлагает план проведения эксперимента или других действий;

- составляет схемы задачи.

6. *Оценка* – умение оценивать значение того или иного материала.

- оценивает логику построения письменного текста;
- оценивает соответствие выводов имеющимся данным;
- оценивает значимость того или иного продукта деятельности.

*Таксономия Б. С. Блума глаголы*



В 1999 году Лорин Андерсон и его коллеги опубликовали обновлённую версию Таксономии Блума, которая учитывает более широкий набор факторов, влияющий на преподавание и обучение.

*Уточнённая таксономия Б. С. Блума*



На основании таксономии Б. Блума, Л.С. Илюшин разработал конструктор задач, позволяющий создавать задания, предполагающие привлечение знаний из нескольких учебных предметов: представляет собой набор ключевых фраз, клише заданий, предлагаемых ученику. Обязательным является формулирование заданий из каждого столбца.

*Конструктор задач Л. С. Илюшина*



*Приём «Кубик Блума»*



### **Структура учебного процесса**

*Структура учебного процесса* – это построение процесса обучения, единство, взаимосвязь и взаимодействие его отдельных компонентов (И. Ф. Харламов).

Приведём характеристику структурных компонентов процесса обучения.

#### *1. Целевой компонент.*

Цели школьного обучения задаются общими образовательными целями современного общества. Они определяют цели и задачи к конкретному учебному процессу. Конкретизация целей и задач в процессе обучения осуществляется на основе соотнесения ожидаемых результатов (в качестве целевой установки) с реальными способностями, потребностями и интересами, склонностями обучающихся, а также содержанием изучаемого предмета. Таким образом,

выстраивается своеобразная иерархия целей, конкретизация которых осуществляется с учётом личностного компонента процесса обучения.

### *2. Мотивационно-потребностный компонент.*

Компонент включает мотивы преподавания и учения, потребность в передаче и восприятии знаний и опыта. С одной стороны, организация процесса обучения предполагает определённый уровень педагогического мастерства учителя, связанного с его профессионально значимыми личностными качествами и мотивационной готовностью к организации процесса обучения. С другой стороны, исходным ориентиром в организации обучения выступают познавательные возможности и уровень готовности учащегося, его мотивация, познавательные потребности и интересы, которые необходимо развивать в процессе обучения.

### *3. Содержательный компонент.*

Содержание обучения включает то, что подлежит усвоению учащимся для реализации целей и задач обучения. При этом минимум содержания обучения определён государственным стандартом, на основе которого разрабатываются учебные планы для школьного образования, а также учебные программы для изучения дисциплин.

### *4. Деятельностно-операционный компонент.*

Этот компонент включает формы, методы, приёмы, технологии обучения. Реализация целей и задач обучения осуществляется посредством организации обучающего взаимодействия с помощью определённых методов, приёмов, технологий, организационных форм. Важнейшим условием достижения адекватных поставленным целям результатов становится соответствие им способов обучения (методов и приёмов) и способов организации взаимодействия между участниками учебного процесса (форм обучения).

### *5. Эмоционально-волевой компонент.*

Положительные эмоции активизируют процесс и делают его для обучающихся интересным и увлекательным. Эмоциональные переживания младших школьников вызываются специальным подбором содержания учебного материала и эмоциональным преподнесением его учителем. Эффективность обучения во многом также зависит от намерений ученика, от его волевых усилий.

*6. Контрольно-регулирующий компонент.*

Значение этого компонента определяется необходимостью обратной связи как важнейшего элемента управления любой системой. Контроль результатов обучения позволяет определять эффективность учебного процесса и осуществлять коррекцию – вносить изменения во все его другие компоненты.

*7. Оценочно-результативный компонент.*

Завершённость и результативность процесса обучения связана с реализацией целей обучения и достижением соответствующих им результатов. Поэтому любой цикл обучения завершается анализом его результатов и этим же начинается новый посредством постановки целей и задач на основе анализа предыдущего этапа обучения. Подведение итогов каждого этапа обучения необходимо не только для оценки его результативности, но и для развития рефлексии и самоанализа как свойств личности учащегося и самого учителя, а также для формирования потребности в самосовершенствовании, продвижении вперёд у того и другого. В соответствии с этим завершающий этап процесса обучения включает в себя:

- а) анализ и оценку результатов деятельности обучающихся;
- б) анализ и оценку результатов деятельности учителя.

Перечисленные компоненты являются необходимыми структурными элементами любой дидактической системы как педагогической системы и определяют логику процесса обучения, его основные этапы. Они определяют не только построение учебного процесса в целом, но и его отдельных единиц, которые выступают как его подсистемы. Так, цикл занятий по теме или отдельное занятие можно рассматривать как систему, включающую в себя те же компоненты, что и процесс обучения в целом (см. рис. 1). Изменение процесса обучения как целостной системы предполагает изменение всех его компонентов, приведение их в соответствие друг с другом.

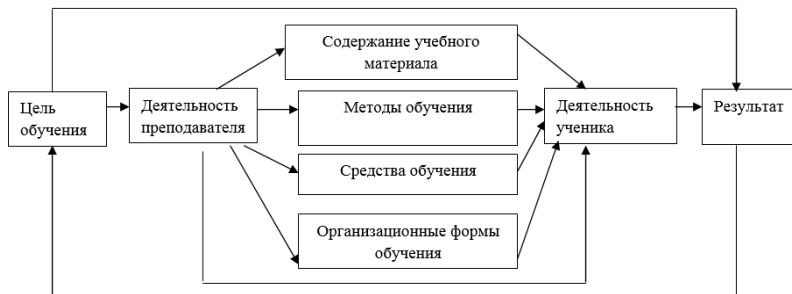


Рис. 1. Структура учебного процесса

Отметим, что структура учебной деятельности обучающегося при непосредственном управлении ею со стороны педагога согласуется с его структурой действий. Если преподаватель планирует задачи, предстоящие учебные действия учащихся, то обучающийся принимает эти задачи и осуществляет намеченные действия. Если учитель контролирует действия учащихся и регулирует свои обучающие действия, то учащиеся под влиянием преподавателя также регулируют свои действия.

В этом соответствии структуры действий учителя и учеников и заключено единство процессов преподавания и учения и создание нового целостного явления, которое и называют процессом обучения.

Таблица 1

**Деятельность учителя и обучающихся в процессе обучения**

Структура деятельности учителя	Структура деятельности обучающихся
<ul style="list-style-type: none"> <li>– планирование;</li> <li>– организация деятельности обучающихся;</li> <li>– регулирование и корригирование процесса обучения на основе непрерывного текущего контроля;</li> <li>– стимулирование активности и самостоятельности обучающихся;</li> <li>– оценка и анализ результатов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– мотивы (непосредственно-побуждающие, перспективно-побуждающие, интеллектуально-побуждающие);</li> <li>– учебные действия;</li> <li>– самоконтроль, самооценка и самоанализ результатов</li> </ul>

Одновременно с процессом учения протекает внутренний психический процесс усвоения учебной информации.

*Усвоение учебной информации* – познавательная активность личности, в результате которой формируются знания, умения и навыки. Усвоение составляет внутренний, психологический смысл процесса учения. Вследствие усвоения знаний, умения, способы интеллектуальной и практической деятельности трансформируются во внутренней опыт личности, входящих в ее структуру (М. Сметанский).

Усвоение знаний происходит поэтапно и предполагает несколько процессов (см. рис. 2).



Рис. 2. Процесс усвоения знаний

1. Восприятие (первичное ознакомление с новым материалом). Оно заключается в отражении в сознании отдельных свойств предметов и явлений, которые в данный момент действуют на органы чувств. Важную роль в нем играет не только информация, поступающая от зрительных, слуховых, осязательных, обонятельных и вкусовых рецепторов, но и непосредственный опыт ученика, потому что восприятие предполагает «опознания» предметов и явлений, зачисление их к определенным группам, которые уже известны ученику. Для обеспечения эффективного восприятия необходимы мотивация, сосредоточение внимания и тому подобное.

2. Осмысление и понимание – это звено процесса усвоения предполагает выявление связей между явлениями, определения их состава, строения, назначение, нахождение причин, мотивов. Во время осмысления происходит сравнение, анализ связей и причинно-следственных зависимостей; обогащается понимание, производится определенное отношение к изучаемого. На этом этапе зарождается убеждение, формируется умение доводить справедливость выводов, делать учебные открытия.

3. Обобщение – этап обобщения состоит в выделении и синтезе существенных признаков предметов и явлений. Чтобы обобщить знания о чем-то, нужно проанализировать его свойства, абстрагироваться от деталей, сделать соответствующие выводы.



4. Закрепление – предусматривает повторное осмысление изученного с целью его запоминания. Для ученика важно заучить некоторые основные факты, определения, связи, но сознательно и осмысленно, не механически «зубрить». Закреплять знания целесообразно на новой основе, новых примерах.

5. Применение – проверка действенности знаний с помощью лабораторных работ, трудовой деятельности.

### **Функции обучения**

Проблема единства и взаимосвязи функций обучения состоит в том, что для формирования у ученика базовой культуры личности, его гармоничного развития учебный процесс должен осуществляться таким образом, чтобы его функции были неразрывны, реализовывались во всех компонентах обучения: в комплексе задач урока, в содержании учебного материала, в системе методов, приёмов, форм и средств обучения и т. д. Так, одним из общедидактических требований к уроку является наличие триединой цели, включающей образовательные, воспитательные и развивающие задачи.

1. *Образовательная функция* предполагает овладение учащимися системой научных знаний, умений и навыков с целью использования на практике.

2. *Воспитательная функция* предполагает формирование отношений обучающихся к науке (учению), природе, искусству, труду, обществу, коллективу, самому себе и другим, в конечном итоге выражающихся во взглядах, идеалах, убеждениях; воспитание моральных качеств личности, волевых черт характера и соответствующих социально приемлемых форм поведения.

*М. С. Глотова Воспитывающие функции  
процесса обучения, с. 11*



*З. К. Меретукова Усиление воспитывающей  
функции обучения*



3. *Развивающая функция* предполагает развитие мышления, сенсорной, эмоционально-волевой, двигательной и мотивационно-потребностной сфер личности. Развивающий характер обучения предполагает ориентацию на развитие личности как целостной психической системы.

*Е. Н. Селиверстова Представления  
о развивающей функции обучения*



*Н. И. Рафибаева Вопросы реализации  
развивающей функции обучения*



### **Вопросы и задания:**

1. Укажите характерные черты процесса обучения.
2. Приведите два–три варианта трактовки понятий «обучение» сравните их между собой и найдите общие признаки разных дефиниций.
3. Всегда ли проявляется двусторонний характер процесса обучения?
4. Раскройте особенности структуры деятельности учителя и деятельности обучающихся в процессе обучения.
5. Приведите из собственного опыта примеры случайного и систематического обучения. Проанализируйте их отличия с дидактической точки зрения.
6. После наблюдения урока проанализируйте его с точки зрения

движущих сил процесса обучения (какие и в каких ситуациях возникали противоречия, разрешались ли они и насколько успешно, что для этого предпринимал учитель).

7. Составьте таксономию целей обучения по выбранной теме школьного учебного курса.

8. Составьте набор противоречий, которые предположительно могут возникнуть у школьника в процессе обучения на уроке:

- при изучении нового материала;
- при выполнении домашней работы;
- при выполнении контрольной работы.

#### **Для размышления:**

1. Как связаны между собой процессы познания и обучения? В чем их сходство и различие?

2. Какие требования должны предъявляться к образовательным целям учителя и ученика, чтобы они могли быть достигнуты?

3. Какие противоречия могут возникать в педагогической деятельности учителя, работающего: в начальных, в средних, в старших классах?

4. Почему противоречие обеспечивает развитие ребенка, поступательное движение самого процесса обучения?

5. Можно ли обойтись в процессе обучения без противоречивых ситуаций? Почему?

6. Всегда ли нужно помогать ребёнку для выхода из затруднительной ситуации? Если нет, то в каком случае?

7. Почему не все дети в классе испытывают противоречие при постановке одной и той же задачи?

8. Предложите вероятные ситуации, в которых у вас могут возникать противоречия на лекции, на практическом занятии, во время педагогической практики в школе.

### Тема 3. Закономерности и принципы обучения

Из философии нам известно понятие «закон», которое чаще всего трактуется как объективная, существенная, устойчивая и повторяющаяся причинно-следственная связь явлений, обуславливающая их упорядоченное изменение.

*Законом в дидактике* можно считать внутреннюю существенную связь явлений обучения, которая обуславливает их необходимое проявление и развитие (И.Я. Лернер).

В современной отечественной дидактике называются следующие *законы обучения* (В.И. Загвязинский):

- закон социальной обусловленности целей, содержания и методов обучения;
- закон развивающего и воспитывающего влияния обучения на учащегося;
- закон обусловленности результатов обучения характером деятельности и общения обучающихся и учителя;
- закон целостности и единства педагогического процесса и другие.

Закономерность может выступать:

- а) проявлением законов, ещё неосмысленных и чётко не сформулированных;
- б) общим проявлением упорядоченности развития, как совокупным действием многих законов.

Закономерность фиксируется как закон, если:

- чётко зафиксированы объекты, между которыми установлена связь;
- исследованы вид, форма, характер связи;
- установлены пределы связи.

*Закономерности обучения* – это устойчиво повторяющиеся связи между составными частями, компонентами процесса обучения.

Существует несколько подходов к классификации закономерностей обучения: внешние и внутренние закономерности; общие и частные; всеобщие, общие, частные (конкретные).

*К внешним закономерностям* относят зависимость обучения от общественных условий, а именно: социальная обусловленность целей,

содержания и методов обучения; воспитывающий и развивающий характер обучения; зависимость результатов обучения от особенностей взаимодействия обучающегося с окружающим его миром.

*К внутренним закономерностям* относят связи между компонентами процесса обучения. Это предполагает: зависимость процесса обучения от знаний, умений, навыков, умственного развития ученика; зависимость между взаимодействием учителя и ученика и результатами обучения; взаимосвязь результатов обучения и способов управления процессом с активностью самого ученика.

*Примеры конкретных закономерностей обучения:*

– чем активней ребёнок в учебном процессе, тем выше результат обучения;

– если учитель доступно для детей излагает новый материал, то они лучше его поймут;

– чем больше органов чувств участвуют в восприятии учебного материала, тем он лучше воспринимается и запоминается;

– если многократно повторить некоторое действие, то потом его можно будет выполнять не задумываясь, автоматически;

– как бы хорошо ни был усвоен учебный материал, он всё равно забывается, если его периодически не повторять и т. д.

*Принципы обучения* – это руководящие идеи, нормативные требования к организации и проведению дидактического процесса. Они носят характер самых общих указаний, правил, норм, регулирующих процесс обучения. Принципы рождаются на основе научного анализа обучения, вытекают из закономерностей процесса обучения, устанавливаемых дидактикой.

Принципы обучения для учителя – это нормативная категория, которая является всеобщей, обязательной для обучения и позволяет инструментально и методически отражать закономерности обучения в условиях реального процесса обучения. В практике обучения все принципы обучения равнозначны, взаимосвязаны и взаимодополняемы, обязательны для реализации. Реализовать принципы обучения в конкретном образовательном процессе означает организовать обучение на нормативной основе.

Принципы обучения практически реализуются через соблюдение правил.

*Правила обучения* – это основанные на общих принципах описания педагогической деятельности в определённых условиях для достижения намеченной цели.

Чаще всего это руководящие положения, которые раскрывают отдельные стороны применения того или иного принципа обучения. *Правила* – переходное звено от теории к практике. Они предписывают учителю выполнять в той или иной ситуации определённые действия, ориентируют его на соблюдение определённых требований. Действуя по правилам, учитель не должен задумываться над тем, какие научные положения лежат в их основе.

Правила автоматически обеспечивают выполнение принципов обучения.

*Принцип воспитывающего обучения* – обучение должно не только давать знания, но и формировать в целом личность.

*Принцип научности* требует, чтобы содержание обучения знакоило обучающихся с объективными научными фактами, теориями, законами, отражало современное состояние наук. Выполнение этого принципа отражается в учебных программах и учебниках, в отборе изучаемого материала, а также в том, что школьников обучают элементам научного поиска, методам науки. Принцип научности предъявляет определённые требования к отбору содержания обучения, выбору методов и форм обучения.

*Принцип связи обучения с практикой* требует, чтобы процесс обучения стимулировал учеников использовать знания в решении практических задач, анализировать и преобразовывать окружающую действительность, применяя знания в жизни, вырабатывая собственные взгляды. Для этого используется анализ примеров и ситуаций из реальной жизни, ознакомление обучающихся с производством, общественными институтами. Практика выступает в данном случае как исходный этап познания – опора на жизненный, практический опыт обучающихся и как результат, критерий эффективности учебной деятельности обучающихся.

*Принцип систематичности и последовательности* предполагает преподавание и усвоение знаний в определённом порядке, системе, требует логического построения как содержания, так и процесса обучения, что выражается в соблюдении ряда правил, например:

– изучаемый материал планируется, делится на логические разделы, темы, устанавливается порядок и методика работы с ним;

- в каждой теме надо установить содержательные центры, выделить главные понятия, идеи, структурировать материал урока;
- водить новые понятия и способы деятельности необходимо на основе актуализации ранее изученных знаний, постоянно используя их, устанавливая связи между ними и новым материалом;
- при изучении курса устанавливаются внешние и внутренние связи между теориями, законами, фактами.

*Принцип доступности* требует учёта особенностей развития обучающихся, анализа материала с точки зрения их возможностей и такой организации обучения, чтобы они не испытывали интеллектуальных, моральных, физических перегрузок. Ещё Я.А. Коменский дал несколько правил этого принципа:

- переходить от изучения того, что близко (история родного края), к тому, что далеко (всеобщая история);
- переходить от лёгкого к трудному, от известного к неизвестному.

*Принцип наглядности* – один из старейших и важнейших в дидактике – означает, что эффективность обучения зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и переработке учебного материала. Восприятие может осуществляться с помощью разных органов чувств: не только зрения, но и осязания, слуха, обоняния и т. д. Это «золотое правило» дидактики сформулировал Я.А. Коменский. В процессе обучения детям надо дать возможность наблюдать, измерять, проводить опыты, практически работать – через это вести к знанию. Если нет возможности дать реальные предметы, процессы, используются наглядные средства: модели, рисунки, лабораторное оборудование и пр.

*Принцип сознательности и активности обучающихся в обучении* – один из главных принципов современной дидактической системы, согласно которой обучение эффективно тогда, когда ученики проявляют познавательную активность, являются субъектами деятельности. Это выражается в том, что учащиеся осознают цели учения, планируют и организуют свою работу, умеют себя проверить, проявляют интерес к знаниям, ставят проблемы и умеют искать их решение.

*Принцип прочности* требует, чтобы знания прочно закреплялись в памяти учеников, стали бы частью их сознания, основой привычек и поведения. Правила этого принципа:



- для прочного усвоения требуется сформировать позитивное отношение, интерес к изучаемому материалу;
- прочное усвоение происходит, если ученик проявляет интеллектуальную, познавательную активность;
- для прочного усвоения надо правильно организовать количество и периодичность упражнений и повторения материала, учесть индивидуальные различия обучающихся;
- прочность знаний обеспечивается, когда материал структурируется, выделяется главное, устанавливаются логические связи;
- прочность знаний обеспечивается систематическим контролем результатов обучения, проверкой и оценкой.

Принципы современной дидактики образуют систему, целостное единство, взаимосвязь. Реализация одного принципа связана с реализацией других: активность и систематичность с прочностью, доступность с научностью и т. д.

*А. В. Хуторской Принципы обучения А. С. Макаренко*



### Вопросы и задания:

1. При каких условиях сформулированное положение можно определить как принцип?
2. Как соотносятся в обучении принципы, правила, закономерности?
3. Вспомните фрагмент реального обучения, во время которого вы были бы в роли ученика, учителя, наблюдателя. Запишите тему, цели, план этого занятия. Попытайтесь выявить и записать все закономерности процесса обучения, которые проявились в данном фрагменте обучения.

4. Разработайте урок с учётом принципа индивидуализации обучения (какие особенности деятельности учителя проявились при этом?).

5. Разработайте урок с учётом принципа проблемности (на реализацию каких закономерностей вы ориентировались?).

6. Составьте содержание одного из принципов обучения (по своему выбору), то есть дайте письменное описание правил реализации выбранного принципа.

7. Проведите наблюдение за уроком и определите, какие принципы были реализованы (в доказательство приведите факты).

**Для размышления:**

1. Чем можно объяснить непрояснённую проблему законов дидактики?

2. С чем связано наличие нескольких классификаций закономерностей обучения?

## Тема 4. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности

Содержание образования – один из компонентов учебно-воспитательного процесса. Под содержанием образования часто понимают исключительно систему знаний, умений и навыков. Но не только они составляют образование. Содержание образования включает общее развитие и социальный опыт, накопленный человечеством.

Образованный человек – какой он? Знающий, развитый и воспитанный? Каким должно быть содержание образования? Чему надо учить школьников? Что развивать и воспитывать?

В разные исторические эпохи на вопрос «чему учить» пытались ответить выдающиеся мыслители, общественные деятели и педагоги.

*Н. А. Вершинина Подходы и концепции содержания образования*



Сегодня в дидактике существуют различные трактовки понятия содержания образования.

*Содержание образования* – это система научных знаний, умений и навыков, овладение которыми обеспечивает всестороннее развитие умственных и физических способностей школьников, формирование их мировоззрения, морали и поведения, подготовку к общественной жизни и труду (Ю. К. Бабанский).

*Содержание образования* – педагогически адаптированная система знаний, умений и навыков, опыта творческой деятельности и эмоционально-волевого отношения, усвоение которой должно

обеспечить формирование всесторонне развитой личности, готовой к сохранению и развитию материальной и духовной культуры общества (И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин).

Содержание образования *имеет исторический характер*, поскольку оно определяется целями и задачами образования на том или ином этапе развития общества. Это означает, что оно изменяется под влиянием требований жизни, производства и уровня развития научного знания.

Содержание образования *отражает общественный идеал*: существующие в обществе представления о том, каким должен быть образованный человек.

Содержание образования *находится в зависимости* от социально-экономических и социально-культурных условий, от уровня развития системы образования, степени его контроля государством и т. д.

*На содержание образования влияют две основные группы факторов:*

1) цель образования, выражающая потребности общества (кратко общественные потребности можно сформулировать как формирование нужной, полезной обществу личности);

2) особенности человека как участника образовательного процесса, закономерности его психофизического развития.

*Источник содержания образования* – опыт человечества, закреплённый в материальной и духовной культуре. Однако накопленный людьми опыт столь огромен, что невозможно передать его новому поколению в полном объёме. Но как выбрать из огромного наследия человеческой культуры именно то, что потребуется всем или абсолютному большинству выпускников общеобразовательной школы, то, что станет основой для дальнейшего успешного образования и развития личности? В этом и заключается главная проблема отбора содержания образования.

В. В. Краевский обосновал следующие *принципы отбора содержания образования*:

– соответствие содержания образования требованиям общества, науки, культуры и личности;

– единство содержательной и процессуальной сторон образования (т. е. содержание образования должно отбираться с учётом особенностей педагогического процесса);

– структурное единство содержания образования на разных уровнях его формирования: научной теории, учебного плана, учебного материала, педагогической деятельности, личности ученика и т. д.;

– гуманитаризация – направленность на человека, на творчество и усвоение общечеловеческой культуры (этот принцип подразумевает прикладное значение полученных знаний и опыта для людей);

– фундаментализация – создание «фундамента» саморазвивающейся личности (объединение наук и искусств, перенос знаний и умений в другие науки и искусства, формирование общеучебных умений, навыков самообразования).

На основе анализа социального опыта И.Я. Лернер и М.Н. Скаткин выделяют 4 типа элементов содержания образования.

1. *Опыт познавательной деятельности, фиксируется в системе знаний о природе, обществе, мышлении, технике, способах деятельности.* Усвоение опыта обеспечивает формирование в сознании обучающихся естественно-научной картины мира, вооружает правильным методологическим подходом к познавательной и практической деятельности. Это основные понятия и термины, факты повседневной действительности; основные законы науки, раскрывающие связи и отношения между разными объектами и явлениями действительности; теории, содержащие систему научных знаний об определённой совокупности объектов, связях между законами и методах объяснения и предсказания явлений данной предметной области; знания о способах деятельности, методах познания и истории получения знания, истории науки; оценочные знания, знания о нормах отношений к различным явлениям жизни, установленных в данном обществе.

2. *Опыт осуществления известных способов деятельности – система умений и навыков*, т. е. приобретённый опыт осуществления уже известных обществу способов деятельности как интеллектуального, так и практического характера, а также умений и навыков, специфических для того или иного учебного предмета, общих для всех, формирующихся на базе полученных знаний и помогающих человеку сохранять и воспроизводить добытое человечеством.

3. *Опыт творческой деятельности – в форме умений принимать эффективные решения в проблемных ситуациях*, призванный обеспечить готовность к поиску решения новых проблем, к творче-

скому преобразованию действительности. Последнее предполагает:

- самостоятельный перенос знаний и умений в новую ситуацию;
- видение новой проблемы в знакомой ситуации;
- видение новой функции объекта;
- самостоятельное комбинирование известных способов деятельности и новых;
- видение структуры объекта;
- альтернативное мышление, т. е. видение возможных решений данной проблемы;
- нахождение принципиально нового способа решения, отличного от известных или не являющегося комбинацией известных способов решения.

4. *Опыт и нормы эмоционально-волевого отношения к миру, друг к другу*, являющиеся вместе со знаниями и умениями условиями формирования убеждений и идеалов, системы ценностей, духовной сферы личности (фиксируется в форме личностных ориентаций).

*Освоение этих четырёх типов опыта позволяет сформировать у учащихся способности (потенциал) осуществлять сложные культуросообразные виды действия.*

### **Способы структурирования (изложения, построения) содержания образования**

В настоящее время наиболее распространёнными способами структурирования (изложения, построения) содержания образования являются линейный, концентрический, спиральный и смешанный.

1. *Линейная структура* – отдельные части учебного материала образуют непрерывную последовательность тесно связанных между собой звеньев, прорабатываемых за время школьного обучения, как правило, только один раз. При выборе такой структуры изложения особенно важно придерживаться требований последовательности, историзма, систематичности доступности. Данная структура оправдывает себя при изложении истории, языков, литературы, музыки и т. д.

2. *Концентрическая структура* предполагает возвращение к изучаемым знаниям. Один и тот же вопрос повторяется несколько раз, причём его содержание постепенно расширяется, обогащается

новыми сведениями, связями и зависимостями. На первых ступенях обучения даются элементарные представления, которые по мере накопления знаний и роста познавательных возможностей углубляются и расширяются. Эта структура широко используется при изложении физики, химии, биологии, география.

3. *Спиральная структура* – характерной особенностью изложения является то, что учащиеся, не теряя из поля зрения исходную проблему, постепенно расширяют и углубляют круг связанных с ней знаний. В спиральной структуре нет перерывов, характерных для концентрической структуры, нет в ней и одноразовости в изучении знаний, которая отличает линейную структуру. Наиболее эффективной спиральной структура оказывается при организации содержания общественных, педагогических, психологических наук.

4. *Смешанная структура*, является комбинацией линейной, концентрической и спиральной структур. Она позволяет маневрировать при организации содержания, излагать отдельные его части различными способами. При выборе структуры организации содержания учитываются цели обучения, требования к уровню обученности, характер и особенности изучаемых знаний, а также, возможности, особенности тех групп обучающихся, которым будет адресовано разрабатываемое содержание.

## Подходы к конструированию содержания образования для обучающихся разных ступеней обучения

В разработке основных компонентов содержания образования в период с 1990-х по настоящее время прослеживается два основных подхода: знаниевый и компетентностный.

*Н. В. Топилина Отечественные концепции  
содержания школьного образования*



### Знаниевый подход

Знаниевая парадигма имеет наиболее долгую историю. Начиная с работ Я. А. Коменского в теории и практике обучения эта парадигма была основной.

Знаниевая парадигма имеет в своей основе следующие принципиальные положения:

1. В основе образования лежат базовые знания и соответствующие умения, навыки, определённые способы обучения.

2. Содержание образования составляют действительно важные и необходимые, а не второстепенные знания. Система образования носит академический характер и ориентируется на базовые отрасли науки.

3. Большое внимание уделяется этическим ценностям. Суть заключается в том, что главная цель образования – формирование у обучающихся системы знаний о мире (природе, обществе, человеке и т. д.). Знания в этой парадигме – предмет изучения и цель учебного процесса. Средством передачи знаний являются учебные предметы как дидактические аналоги той или иной науки. Напри-



мер, учебный предмет «Математика» проектировался на основе математической науки. Соответствующим образом формировались и другие предметы. Отбор содержания учебного материала проводился с учётом 3 основных факторов:

- 1) уровня развития соответствующей науки,
- 2) логики учебного процесса,
- 3) возрастных возможностей обучающихся.

Согласно знаниевому подходу в структуре содержания образования выделяются следующие компоненты:

– знания – теоретические сведения, отражающие систематизированный и обобщённый опыт, накопленный человечеством;

– умения и навыки применения знаний на практике по готовым алгоритмам в стандартных ситуациях (умения – владение осмысливаемым действием, выполняемым под контролем сознания; навыки – действия, доведённые до автоматизма);

– опыт творческой деятельности – способность личности применять усвоенные знания, умения и навыки (ЗУНы) в новых для себя ситуациях, алгоритм действий в которых заранее не известен;

– опыт отношений к различным сторонам окружающего мира, к самому себе, формируемый в результате осмысления и эмоционального переживания приобретаемых личностью знаний и опыта.

### *Компетентностный подход*

В конце 90–х гг. развитие получает *компетентностный подход*, который реализуется и на современном этапе развития теоретических основ формированию содержания образования. Проблема компетентностного подхода рассмотрена в исследованиях А.В. Хуторского, И.А. Зимней, И.Д. Фрумина, А.Г. Бермуса, В.А. Болотова и др.

При компетентностном подходе основой содержания образования являются компетенции – умения и способности личности успешно решать те или иные задачи в учебной деятельности, в личной и социальной сфере. Компетенции, формируемые в учебном процессе, многочисленны, они относятся к видам человеческой деятельности, к разным сферам социального взаимодействия.

В начале XXI в. преобладающим становится именно компетентностный подход к конструированию содержания образования на всех его ступенях.

*М.С. Амелькина Компетентностный подход  
в развитии отечественного образования*



В настоящее время в основу конструирования содержания общего образования положена следующая структура компетенций:

- личностные компетенции;
- метапредметные компетенции;
- предметные компетенции.

Содержание этих блоков компетенций раскрыто в Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования.

В современной России содержание образования определяется целевой установкой, заложенной в ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации». В соответствии со ст. 12, п. 1 этого закона, содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе традиционными российскими духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Образование подразделяется на общее образование, профессиональное образование, дополнительное образование и профессиональное обучение, обеспечивающие возможность реализации права на образование в течение всей жизни (непрерывное образование).

Общее образование и профессиональное образование реализуются по уровням образования [ст. 10 закона № 273-ФЗ].

*Уровни общего образования:*

- 1) дошкольное образование,
- 2) начальное общее образование,
- 3) основное общее образование,
- 4) среднее общее образование.

*Уровни профессионального образования:*

- 1) среднее профессиональное образование,
- 2) высшее образование – бакалавриат,
- 3) высшее образование – специалитет, магистратура,
- 4) высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации.

*Подвиды дополнительного образования:*

- 1) дополнительное образование детей и взрослых,
- 2) дополнительное профессиональное образование.

Конструирование содержания образования для обучающихся разных ступеней обучения основано на идее возрастосообразности педагогического процесса.

*Ступень начальной школы*

Ступень начальной школы (начальное общее образование) соответствует младшему школьному возрасту. В этом возрасте на первый план выходит регламентация поведения школьников. Учитель воздействует на детей путём своего включения в сферу их жизнедеятельности. Фактором успешного включения выступает авторитет учителя: ученик младших классов усваивает новую для него позицию школьника, и учитель для него является образцом. В системе мотивации учения в начальных классах первое место занимают чувство долга перед учителем, стремление выполнить его требования. На данном этапе учитель осуществляет диалогическое общение преимущественно в форме прямых субъективных требований (указание, запрещение), косвенных требований (совет), а также посредством системы объективных требований (нормы и правила).

Начальное общее образование направлено на формирование личности обучающегося, развитие его индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности:

овладение чтением, письмом, счётом, основными навыками учебной деятельности, элементами теоретического мышления, простейшими навыками самоконтроля, культурой поведения и речи, основами личной гигиены и здорового образа жизни [ст. 66 закона № 273-ФЗ].

#### *Ступень основной школы*

Ступень основной школы (основное общее образование) (5–9 классы) соответствует подростковому возрасту.

Основное общее образование направлено на становление и формирование личности обучающегося: формирование нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способности к социальному и профессиональному самоопределению [ст. 66 закона № 273-ФЗ].

#### *Ступень средней школы*

Ступень средней школы (среднее общее образование) соответствует старшему школьному возрасту.

Среднее общее образование направлено на дальнейшее становление и формирование личности обучающегося, развитие интереса к познанию и творческих способностей обучающегося, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности на основе индивидуализации и профессиональной ориентации содержания среднего общего образования, подготовку обучающегося к жизни в обществе, самостоятельному жизненному выбору, продолжению образования и началу профессиональной деятельности [ст. 66 закона № 273-ФЗ].

Начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование являются обязательными уровнями образования. Обучающиеся, не освоившие содержание основной образовательной программы начального общего и (или) основного общего образования, не допускаются к обучению на следующих уровнях общего образования. Требование обязательности среднего общего образования применительно к конкретному обучающемуся сохраняет силу до достижения им возраста восемнадцати лет, если

соответствующее образование не было получено обучающимся ранее [ст. 66 закона № 273-ФЗ].

### **Вопросы и задания:**

1. Что традиционно понималось под содержанием образования?
2. Какие проблемы содержания современного образования вы можете выделить?
3. Назовите основные причины государственной стандартизации содержания образования.
4. Почему содержание образования постоянно обновляется?
5. Что означает деятельностный аспект содержания образования?
6. Как вы понимаете аксиологический аспект содержания образования?
7. По каким основным параметрам различаются имеющиеся концепции содержания образования?
8. Назовите преимущества и недостатки каждого из трёх способов конструирования образовательных программ: линейного, концентрического и спирального.

### **Для размышления:**

1. Л.Н. Толстой говорил, что в сочинениях крестьянских детей можно обнаружить творческую силу, не уступающую произведениям Гёте. Л.С. Выготский отрицал такую позицию, считая, что стихийное творчество детей обречено «оставаться в узком кругу самых элементарных, примитивных и, в сущности, бедных форм». Продолжите дискуссию, рассмотрите роль содержания образовательной продукции ученика в его образовании.

2. Поразмышляйте, что сегодня является ведущей детерминантой содержания образования?

3. М.М. Пришвин сказал: «Бойся думать без участия сердца». Насколько точно данные слова можно соотносить с педагогической деятельностью и личностью учителя.

4. Согласны ли вы, что содержание образования, как отражение социального опыта, является источником насилия над ребёнком? Свой ответ обоснуйте.

5. В чем состоит роль научного знания как источника педагогического творчества?

## Тема 5. Документы, регламентирующие содержание общего образования

Дидакты (В.В. Краевский, И.Я. Лернер) выделяют три основных уровня формирования содержания образования, представляющих собой определённую иерархию в его проектировании: уровень общего теоретического представления, уровень учебного предмета, уровень учебного материала:

- 1) уровень общего теоретического представления;
- 2) уровень учебного предмета;
- 3) уровень учебного материала.

*Уровень общего теоретического представления* – необходимое содержание фиксируется в виде обобщённого представления об основных компонентах социального опыта, которым должны овладеть обучающиеся в процессе подготовки, взаимосвязях и функциях этих компонентов, системно рассмотренных с педагогической точки зрения, их роли в становлении человека. На уровне общего теоретического представления федеральный государственный образовательный стандарт содержания общего образования находит отражение в учебном плане школы.

*Уровень учебного предмета* – развёртывается работа над отдельными элементами содержания, детализируются их специфические цели и функции в общем контексте проектируемого содержания. Формируется и конкретизируется представление об основных формах реализации данного содержания в педагогическом процессе, последовательно фиксируемое в соответствующих нормативных документах – учебных планах и программах.

*Уровень учебного материала* – реализуется разработка содержания образования в составе, характере и содержании того материала, который становится непосредственным предметом или средством учебной деятельности обучающегося, – учебниках, учебных пособиях, сборниках задач, методических руководствах, обеспечивающих усвоение соответствующих компонентов социального опыта, отражённых в содержании учебной дисциплины.

Документы, регламентирующие содержание образования:

- федеральные государственные образовательные стандарты;
- образовательные программы;
- учебные планы;
- учебные программы;
- учебная литература.

## Федеральные государственные образовательные стандарты

Одной из современных тенденций развития содержания образования является его стандартизация, которая вызвана необходимостью создания в стране единого образовательного пространства, на котором будет обеспечен единый уровень общего образования, получаемого молодыми людьми в разных типах образовательных учреждений.

Термин «стандарт» в отношении образования стал использоваться сравнительно недавно. Трактовка понятия «стандарт» (от англ. standard) связана с его обозначением как образца, эталона, модели, принимаемых за исходные для сопоставления с ними других подобных объектов, регулирующих различные сферы деятельности и определяющих свойства и качества продукции, удовлетворяющей потребностям общества и человека.

Правовые основы государственной стандартизации образования содержатся в Конституции РФ, согласно которой Российская Федерация устанавливает федеральные государственные образовательные стандарты [ст. 43.5], а также в Федеральном законе № 273 «Об образовании в Российской Федерации».

Федеральные государственные образовательные стандарты являются основным нормативным документом в сфере образования.

*Федеральный государственный образовательный стандарт* — совокупность обязательных требований к образованию определённого уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утверждённых в зависимости от уровня образования федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования, или федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере высшего образования.

Федеральные государственные образовательные стандарты обеспечивают:

- единство образовательного пространства Российской Федерации;
- преемственность основных образовательных программ;

– возможность формирования основных профессиональных образовательных программ различных уровней сложности, профилей и направленности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся, а также потребностей общества и государства в квалифицированных кадрах;

– государственные гарантии уровня и качества образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения.

Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования разрабатываются по уровням образования.

Система образования регулярно дорабатывается. При этом через определённые периоды времени школьные регламенты претерпевали серьёзные изменения, которые разделили ФГОС на три поколения.

### **Первое поколение стандартов**

Впервые понятие образовательного стандарта в России появилось в 1992 году с введением Закона РФ «Об образовании» (сегодня не действует).

Первые стандарты школьного образования в РФ были приняты только в 2004 г. и именовались государственными образовательными стандартами (ГОС). Регламенты того года были направлены на предметное обучение школьников без учёта психолого-педагогических аспектов и личностных особенностей учащихся, отвечали на вопрос «Чему учить?».

В основе регламента были учтены лишь следующие факторы:

- обязательные дидактические единицы;
- комплекс изучаемой информации по предметам;
- компоненты федерального, регионального и школьного образования.

### **Второе поколение стандартов**

В 2009 году Министерство просвещения РФ разработало новые стандарты образования – федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС). ФГОС второго поколения вводили постепенно. Для НОО – в 2009 году, для ООО – в 2010 году, а для СОО – в 2012 году. Стандарты были ориентированы на результат и развитие универсальных учебных действия (умений) и стремились ответить на вопросы «Для чего учить?» и «Как это поможет в жизни?».



В основе регламентов лежит частичное самообучение школьников. Обучающиеся должны не только получать одобренный комплекс информации на уроках, но и уметь искать дополнительные сведения. Это условие сместило акцент образования на личностные качества учеников.

Во втором поколении ФГОС были реализованы:

- только компоненты федерального образования;
- требования к развитию универсальных навыков у детей;
- ориентированность на улучшение результатов обучения;
- необходимость усиления воспитательной функции взамен предметного акцента.

*Сравнение второго и третьего поколений стандартов*



### Третье поколение стандартов

Несмотря на более расширенный объем требований при создании учебных программ и методов обучения школьников, ФГОС второго поколения не имеют чётких условий. Дальнейшая доработка регламентов ситуацию не улучшила. По этой причине Министерство просвещения РФ решило внести кардинальные изменения в ФГОС.

Разработка третьей версии стандарта проводилась в срок с 2018 по 2021 год. Переход школ на обновлённые ФГОС осуществляется постепенно с 2022 года.

Стандарты третьего поколения направлены на конкретизацию требований к учащимся – уточнение предыдущих требований с внесением дополнительных условий:

- подробные обязательства образовательных учреждений перед учениками и их опекунами – не только в школах, а во всех учебных заведениях;

– повышенный акцент на развитии «мягких» (личностных) навыках школьников;

– полный список навыков и знаний, которые должен освоить ученик за время обучения по каждой дисциплине;

– формат работы с учениками по каждой дисциплине для развития навыков, прописанных в новом ФГОС;

– строгие требования к ежегодным результатам учеников (контрольные точки) – например, увеличение словарного запаса на 70 слов в год;

– чётко прописаны темы, которые должны пройти школьники за год обучения;

– подробно учтены психолого-педагогические и возрастные особенности школьников.

Введение данных стандартов направлено на снижение нагрузки у учащихся: прописано количество занятий, необходимых для полного освоения учебных программ – указаны максимум и минимум часов.

*ФГОС НОО*



*ФГОС ООО*



Отсканируй меня

*ФГОС СОО*



Отсканируй меня

Федеральные государственные образовательные стандарты, за исключением федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших образовательные программы соответствующего уровня и соответствующей направленности, независимо от формы получения образования и формы обучения.

Федеральные государственные образовательные стандарты включают в себя требования к:

1) структуре основных образовательных программ (в том числе соотношению обязательной части основной образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений) и их объёму;

2) условиям реализации основных образовательных программ, в том числе кадровым, финансовым, материально-техническим условиям;

3) результатам освоения основных образовательных программ.

Федеральными государственными образовательными стандартами устанавливаются сроки получения общего образования и с учётом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий обучающихся.

В целях обеспечения реализации права на образование *обучающихся с ограниченными возможностями здоровья* устанавливаются федеральные государственные образовательные стандарты образования указанных лиц или включаются в федеральные государственные образовательные стандарты специальные требования.

*ФГОС НОО с ОВЗ от 19 декабря 2014 г. № 1598*



*ФГОС О УО*



В основе Федеральных государственных стандартов общего образования лежит *системно-деятельностный подход*, который предполагает: ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий (обобщённые действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к

обучению), познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования.

*Системно-деятельностный подход*



Федеральные государственные образовательные стандарты ставят задачу ориентации системы образования на новые образовательные результаты, связанные с пониманием развития личности как цели и смысла образования.

Выделяются следующие виды образовательных результатов:

- личностные результаты – сформировавшиеся в образовательном процессе мотивы деятельности, интересы, система ценностных отношений учащихся – в частности, к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности и т. д.;
- метапредметные результаты – освоенные обучающимися на базе нескольких или всех учебных предметов обобщённые способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях;
- предметные результаты – выражаются в усвоении обучаемыми конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельных учебных предметов (знания, умения, опыт творческой деятельности).

Таким образом стандарт предусматривает три уровня освоения программы: освоение учебных предметов, формирование надпредметного мышления и изменения в личности учащегося. Центральными понятиями являются универсальные учебные действия.

Универсальные учебные действия — обобщённые действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает способность школьника к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Функции универсальных учебных действий:

– обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

– создание условий для развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию, компетентности «научить учиться», толерантности жизни в поликультурном обществе, высокой социальной и профессиональной мобильности;

– обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков и формирование картины мира и компетентностей в любой предметной области познания.

*Универсальные учебные действия*



Формирование универсальных учебных действий (УУД) в образовательном процессе определяется тремя взаимодополняющими положениями:

1) формирование УУД как цель образовательного процесса определяет его содержание и организацию;

2) формирование УУД происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин;

3) УУД, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний и умений; формирование образа мира и основных видов компетенций обучающегося, в том числе социальной и личностной компетентности.

На основе ФГОС с учётом потребностей социально-экономического развития регионов, этнокультурных особенностей населения разрабатывается федеральная основная общеобразовательная программа для каждой ступени (далее – ФООП), в том числе предусматривающая углублённое изучение отдельных учебных предметов.

### **Федеральная основная общеобразовательная программа**

**Введение ФООП** является обязательным с 1 сентября 2023 г. для обучающихся всех классов (с первого по одиннадцатый) всех образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования, это единые программы обучения. Они устанавливают обязательный базовый уровень требований к содержанию общего образования.

*Реестр ФООП*



ФООП – учебно-методическая документация (федеральный учебный план, федеральный календарный учебный график, федеральные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, федеральная рабочая программа воспитания, федеральный календарный план воспитательной работы), определяющая единые для Российской Федерации базовые объём и содержание образования определённого уровня и (или) определённой направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы [п. 10.1. ФЗ-273].

Обязательные для применения – федеральные рабочие программы по предметам гуманитарного цикла: «Русский язык», «Литературное чтение» и «Окружающий мир» в начальных классах. «Русский язык», «Литература», «История», «Обществознание»,

«География» и «Основы безопасности жизнедеятельности» для основного общего и среднего общего образования.

Обязательные к выполнению – федеральная рабочая программа воспитания, федеральный календарный план воспитательной работы.

Школы смогут непосредственно применять ФООП или отдельные компоненты ФООП без составления собственных рабочих программ на своём уровне.

Согласно части 6 1 статьи 12 Федерального закона № 273-ФЗ образовательные организации разрабатывают ООП в соответствии с ФГОС и соответствующими ФООП. При этом содержание и планируемые результаты разработанных образовательными организациями ООП должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФООП.

С целью качественного методического сопровождения педагогического сообщества по вопросам введения обновлённых ФГОС и ФООП обеспечена разработка необходимых методических материалов и их систематическая публикация на портале «Единое содержание общего образования» (<https://edsoo.ru/>).

*Особенности ФООП*





### Учебный план

*Федеральный учебный план* – документ, который определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности.

Федеральный учебный план:

- фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;
- определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;
- распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

В ФООП НОО представлены пять вариантов федерального учебного плана с учётом режима работы школы, языка обучения, возможности изучения родного языка/родной литературы.

В ФООП ООО представлены шесть вариантов федерального учебного плана. Предлагаются варианты для 5-ти и 6-дневной учебной недели, с учётом изучения второго иностранного языка, родного языка/родной литературы.

ФООП СОО включает 19 вариантов федерального учебного плана. Для каждого из профилей обучения предлагается от двух до семи вариантов учебного плана с учётом соблюдения требований ФГОС среднего общего образования: включение не менее 13 учебных предметов («Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «Математика», «Информатика», «История», «Обществознание», «География», «Физика», «Химия», «Биология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности») и изучение не менее 2 учебных предметов на углубленном уровне.

Федеральный учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

*Обязательная часть федерального учебного плана* определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

*Часть федерального учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений*, определяет время, отводимое

на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ.

Время, отводимое на данную часть федерального учебного плана, может быть использовано на: увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, в том числе на углубленном уровне; введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные; другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

*Учебный план образовательной организации* – документ, который определяет перечень, трудоёмкостью, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся в конкретной школе.

*Индивидуальный учебный план* – учебный план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Обучающийся имеет право на обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе:

- на ускоренное обучение, в пределах осваиваемой образовательной программы в порядке, установленном локальными нормативными актами;
- выбор факультативных (необязательных для данного уровня образования) и элективных (избираемых в обязательном порядке) учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) из перечня, предлагаемого организацией, осуществляющей образовательную деятельность (после получения основного общего образования);
- изучение наряду с учебными предметами, курсами, дисциплинами (модулями) по осваиваемой образовательной программе любых других учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), пре-

подаваемых в организации, осуществляющей образовательную деятельность, в установленном ею порядке, а также реализуемых в сетевой форме учебных предметов, курсов (модулей).

Режим работы по пятидневной или шестидневной учебной неделе определяется образовательной организацией в соответствии с СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 № 28.

*СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».*



### **Учебная программа, учебники**

Дальнейшая конкретизация содержания образования происходит в учебно-методических комплексах (УМК) тех или иных дисциплин. УМК обобщают учебные и рабочие программы дисциплины, рекомендуют учебники и учебные пособия, необходимые для её изучения.

Исторически сложилось так, что научные знания попадают в содержание школьного обучения в распределённом виде, то есть разделённые на отдельные части – предметы.

*Учебный предмет* – это система научных знаний, практических умений и навыков, которые позволяют, учащимся усвоить с определённой глубиной и в соответствии с их возрастными познавательными возможностями основные исходные положения науки или стороны культуры, труда, производства.

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий и получения личностных результатов.

В процессе изучения всех учебных предметов обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ и инвалидами.

*Учебная программа* – нормативный документ, раскрывающий содержание знаний, умений и навыков по учебному предмету, логику изучения основных мировоззренческих идей с указанием последовательности тем, вопросов и общей дозировки времени на их изучение. Она определяет общую научную и духовно-ценностную направленность преподавания предмета, оценок теорий, событий, фактов.

Программа распределяет учебный материал по годам обучения и внутри каждого школьного класса.

Учебная программа выполняет три основные функции:

1) описательную: программа является средством описания содержания образования на уровне учебного предмета;

2) идейно-мировоззренческую: знания, включённые в программу, направлены на формирование духовности и научного мировоззрения у школьников;

3) регулирующую, или организационно-методическую: на основе программы учитель организует свою деятельность по подготовке к занятиям, отбирает материал, виды практических работ, методы, средства и формы обучения. Программы организуют и учебный труд учащихся: определяют характер их деятельности по изучению предмета в школе, дома, в процессе усвоения свободной информации.

Федеральная рабочая программа позволяет учителю определить содержание учебного предмета на каждый учебный год и на основе этого разработать своё тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

Федеральные рабочие программы по некоторым учебным предметам носят обязательный характер, то есть нужно использовать готовую программу в утверждённом виде.

Содержание федеральной рабочей программы — это минимум, который должны освоить обучающиеся по предмету. Оно раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе.

Кроме требований к структуре программы ФГОС содержит планируемые результаты, которых необходимо достичь по окончании

освоения учебного предмета. Это основной ориентир для учителя при разработке рабочей программы по предмету.

В тематическом планировании необходимо указывать количество академических часов, которые отводятся на изучение каждой темы, и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) ресурсов.

Проектирование содержания образования на уровне учебного материала осуществляется в учебной литературе, к которой относятся учебники и учебные пособия и пр. В них находят отражение конкретное содержание учебных программ. Среди всех видов учебной литературы особое место занимает *школьный учебник*.

Исследованием проблемы школьного учебника занимался Д.Д. Зувев. Он выделил и всесторонне описал его функции:

- информационная функция – обеспечение школьников необходимой и достаточной информацией, формирующей их мировоззрение, дающей пищу для духовного развития и практического освоения мира;

- трансформационная функция состоит в том, что материал в учебнике, преобразуясь с учётом возрастных особенностей учащихся и дидактических требований, становится доступным для них, но не исключает проблемности и возможности его творческого освоения;

- систематизирующая функция реализует требование обязательного систематического и последовательного изложения материала в логике учебного предмета;

- функция закрепления материала и осуществления детьми самоконтроля проявляется в том, что учебник предоставляет возможность повторного изучения, проверки самим учеником правильности сложившихся у него понятий, представлений, образов, точности усвоенных правил, законов, выводов;

- интегрирующая функция заключается в том, что учебник помогает ребёнку приращивать к изложенным в нем знаниям дополнительную информацию из смежных наук;

- координирующая функция способствует привлечению в процессе работы над материалом других средств обучения (карт, иллюстраций, диапозитивов, натур);

– развивающе-воспитательная функция состоит в духовно-ценностном влиянии содержания учебника на учащихся, формировании в процессе работы над ним таких качеств, как трудолюбие, мыслительная активность, способность к творчеству;

– обучающая функция учебника проявляется в том, что работа с ним развивает такие умения и навыки, как конспектирование, обобщение, выделение главного, логическое запоминание, необходимые для самообразования.

Структура учебника включает в себя текст и внетекстовые вспомогательные компоненты. Все тексты разделяются на тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения. К внетекстовым компонентам относятся: аппарат организации усвоения (вопросы и задания, памятки или инструктивные материалы, таблицы и шрифтовые выделения, подписи к иллюстративному материалу и упражнения); иллюстративный материал; аппарат ориентировки, включающий предисловие, примечание, приложения, оглавление, указатели.

Учебный текст (в отличие от текста справочника) служит прежде всего цели разъяснения содержания, а не просто информирования. Кроме того, учебный текст должен оказывать на учащегося определённое эмоциональное воздействие, вызывать интерес к предмету обучения. Вот почему особенно на ранних стадиях обучения язык учебника должен использовать семантические метафоры, языковые стереотипы и др., что недопустимо в строго нормированном научном языке.

Учебники содержат изложение основ наук и одновременно организуют самостоятельную учебную деятельность учащихся по усвоению учебного материала. Другими словами, он учит учиться. В этой связи к нему предъявляются требования, касающиеся не только построения учебных текстов. Это требования дидактические, психологические, эстетические, гигиенические. Учебник должен содержать материал высокой степени обобщения и вместе с тем конкретный, оснащённый основными фактологическими сведениями. Он должен представлять собой изложение подлинной науки и одновременно быть доступным для учащихся, учитывать особенности их интересов, восприятия, мышления, памяти, развивать познавательный и практический интерес, потребность в знаниях и практической деятельности.

Учебник должен быть в меру красочен, снабжён необходимыми иллюстрациями в виде картин, карт, схем, диаграмм, фотографий.

Содержание образования на уровне учебного материала наряду с учебниками раскрывается в различного рода учебных пособиях: хрестоматиях по литературе и истории; сборниках задач по математике, физике, химии; атласах по географии, биологии; сборниках упражнений по языкам и др.

Учебные пособия расширяют некоторые стороны учебника и имеют своей целью решение конкретных задач обучения (информационных, тренировочных, проверочных и др.).

Образовательные организации при реализации ООП используют учебники из *федерального перечня учебников*, рекомендуемые к использованию и учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий.

*Технология создания интерактивного учебника*



### Вопросы и задания:

1. Осветите структуру основной образовательной программы.
2. Какие существуют учебные программы?
3. Представьте, что вы создаёте школу и разрабатываете учебный план. Какой он будет? Сделайте его проект и дайте ему обоснование.
4. Изучите какой-либо учебник по школьному предмету и охарактеризуйте его структуру – какие разделы в него включены, что особенного в содержании учебного материала и т. д.
5. Каковы современные особенности разработки учебных документов, отражающих содержание образования?
6. Сравните государственные стандарты начального, среднего и высшего образования. Чем они отличаются и что у них общего?

7. Проанализируйте какое-либо учебное пособие и определите, какие элементы знания в нем рассматриваются. Сколько новых понятий даётся, сколько теорий, закономерностей и др.?

**Для размышления:**

1. Какие опасности подстерегают учителя, решившего разработать авторскую программу обучения по какому-либо предмету?

2. Определите на основе изучения стандарта образования, которое вы получаете, как учитываются в нем ваши интересы и возможности.

3. Проверьте по модели выпускника, насколько она соответствует вашим достижениям в физическом, психическом и социальном развитии.

4. Возможна ли замена «бумажных» учебников на электронные? Какие параметры образования могут быть изменены в этом случае?

5. В структуру компетенций входят уже известные дидактические элементы: знания, умения, способы деятельности и др. Что нового вносят компетенции в дидактику? Чем компетенции отличаются от традиционных ЗУНов – знаний, умений, навыков? Изложите свою точку зрения по данной проблеме.

6. Сравните отечественный и европейский варианты ключевых компетенций. В чем отличие предлагаемых наборов компетенций? От каких факторов, на ваш взгляд, зависит состав ключевых компетенций?



## Тема 6. Методы обучения

Слово «метод» происходит от греческого *methodos*, что в дословном переводе на русский язык означает «путь исследования, теория» и способ достижения какой-либо цели или решения конкретной задачи.

История развития методов обучения получила своё в первобытном обществе. Обучение детей проходило в процессе практической жизни взрослых. Оно совершалось через практику, наглядность, слово. Подражая взрослым, наблюдая и повторяя действия взрослых (делай, как я), совершенствуя их, дети приобретали свой опыт жизни. Так, первым среди исторически обусловленных методов можно назвать метод подражания.

Дальнейшее развитие человеческого общества и потребность в совершенствовании обучения стали причиной и условием развития словесных методов. Усложнение передаваемой информации вызвало к жизни наглядные методы и методы, обеспечивающие практическое усвоение знаний.

Несмотря на свои возможности, отдельные группы методов не могли обеспечить достижения все более высоких целей обучения. Возникали потребности их комплексного применения, что и повлекло за собой необходимость как в теории, так и в педагогической практике проанализировать, сгруппировать, систематизировать и классифицировать их.

Американский педагог Кларк Керр выделяет четыре «революции в области методов обучения». Первая состояла в том, что учителя-родители уступили место профессиональным учителям. Сущность второй заключалась в замене устного слова письменным. Третья революция привела к введению в обучение печатного слова, а четвертая, свидетелями которой мы являемся, направлена на автоматизацию и компьютеризацию обучения.

*Метод обучения* – 1) способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на решение задач образования (Ю.К. Бабанский); 2) система целенаправленных действий учителя, организующих учебную деятельность обучающихся, ведущую, в свою очередь, к достижению целей обучения (И.Я. Лернер).

В определении понятия «метод обучения» главное – способ деятельности, который раскрывается как система действий,

ведущих к цели. Методы лежат в основе всего учебного процесса. Поставленные цели достигаются через правильно выбранный путь, соотнесённые с ним формы и средства достижения цели. Изменение целей всегда влечёт за собой и изменение методов обучения.

В методах обучения можно выделить методы преподавания (деятельность педагога) и методы учения (деятельность обучающихся по овладению знаниями). Разнообразие видов деятельности учителей и обучающихся приводит дидактов к разному толкованию этого понятия и на этой основе побуждает выделять разное количество методов обучения, давать им соответствующую терминологию. И, тем не менее, большинство авторов имеют точку зрения, согласно которой метод обучения – это способ организации учебно-познавательной деятельности.

*Признаки методов обучения:*

- обозначает цель обучения;
- способ усвоения;
- характер взаимодействия субъектов обучения.

*Функции методов обучения:*

- обучающая;
- развивающая;
- воспитывающая;
- побуждающая (мотивационная);
- контрольно-коррекционная.

*Приём* – это составная часть или отдельная сторона метода, т. е. частое понятие по отношению к общему понятию «метод». Одни и те же приёмы могут входить в состав разных методов обучения. Или один и тот же метод может включать разные приёмы, исходя из уровня мастерства педагога. К ним можно отнести: показ учителя, сообщение плана работы, приём записей обучающихся базовых понятий, приём сравнения и т. п.

Приёмы используются в целях активизации восприятия детьми учебного материала, углубления познания, стимулирования познавательной деятельности. Приёмы обеспечивают решение задачи, выполняемой тем или иным методом. В обучении имеют место возможные переходы методов в приёмы и наоборот (метод в приём, приём в метод), вызванные спецификой обучения.

## Классификация методов обучения

*Классификация методов обучения* – это упорядоченная по определённым признакам их система.

В мировой и отечественной практике предпринято много усилий по классификации методов обучения. Так как метод категория универсальная и обладает множеством признаков, то они и выступают в качестве оснований для классификаций. Существует много классификаций, в основу которых положен один или несколько признаков.

Рассмотрим некоторые из них.

1. *Классификация по типу (характеру) познавательной деятельности* (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин). Тип познавательной деятельности – это уровень самостоятельности (напряжённости) познавательной деятельности, которого достигают учащиеся, работая по предложенной учителем схеме обучения.

- объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный);
- репродуктивный;
- проблемное изложение;
- частично-поисковый (эвристический);
- исследовательский.

2. *Традиционная классификация по источнику знаний в современной интерпретации.*

Таблица 2

<i>Практический метод</i>	<i>Наглядный метод</i>	<i>Словесный метод</i>	<i>Работа с книгой</i>	<i>Видеометод</i>
Опыты, упражнения, лабораторно-практические работы	Иллюстрация, демонстрация, наблюдения обучающихся	Объяснения, рассказ, беседа, инструктаж, лекция, дискуссия	Чтение, изучение, реферирование, беглый просмотр, цитирование, изложение, составление плана, конспектирование	Просмотр, обучение, упражнения под контролем «электронного учителя», контроль

3. *Классификация методов с позиции целостной учебно-познавательной деятельности* (Ю.К. Бабанский), в ней выделены элементы организации, регулирования, контроля.

1 группа методов – методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.

Таблица 3

По источнику передачи и восприятия учебной деятельности	По логике передачи и восприятия информации	По степени самостоятельности мышления	По степени управления учебной работой
Словесные	Индуктивные	Репродуктивные	Под руководством преподавателя
Наглядные	Дедуктивные	Проблемно-поисковые	Самостоятельная работа обучаемых
Практические			

*2 группа методов – методы стимулирования и мотивации учебной деятельности.*

Таблица 4

Методы стимулирования интереса к учению	Методы стимулирования ответственности и долга
Познавательных игр	Убеждения в значимости учения
Учебных дискуссий	Предъявления требований
Создание эмоционально-нравственных ситуаций Организационно-деятельностные игры	Поощрения и наказания

*3 группа методов – методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.*

Таблица 5

Методы устного контроля и самоконтроля	Методы письменного контроля и самоконтроля	Методы практического контроля и самоконтроля
Индивидуальный опрос	Письменные контрольные работы	Машинный контроль
Фронтальный опрос	Письменные зачёты	Контрольно-лабораторный контроль
Устные зачёты	Письменные экзамены	
Устные экзамены	Письменные работы	

*4. Классификация методов, сочетающая методы преподавания и соответствующие им методы учения или бинарные методы (М. И. Махмутов):*

– методы преподавания: информационно-сообщающий, объяснительный, инструктивно-практический, объяснительно-побуждающий, побуждающий;

– методы учения: исполнительный, репродуктивный, продуктивно-практический, частично-поисковый, поисковый.

5. *Классификация методов по источнику передачи и характеру восприятия информации (Е.Я. Голант, Е.И. Перовский):*

– пассивное восприятие – слушают и смотрят (рассказ, лекция, объяснения; демонстрационный);

– активное восприятие – работа с книгой, наглядными источниками; лабораторный метод.

6. *Классификация методов на основании дидактических задач (М.А. Данилов, Б.П. Есипов).* В основу классификации положена последовательность приобретения знаний на конкретном этапе (уроке):

– приобретение знаний;

– формирование умений и навыков;

– применение приобретённых знаний;

– творческая деятельность;

– закрепления;

– проверка знаний, умений и навыков.

7. *Полиарная классификация* или классификация методов обучения, в которой в единстве сочетаются источники знаний, уровень познавательной активности и самостоятельности учащихся, а также логический путь учебного моделирования (В. Ф. Паламарчук и В. И. Паламарчук).

8. *Классификация методов преподавания* Винценты Оконя представлена четырьмя группами:

1) методы усвоения знаний, основанные главным образом на познавательной активности репродуктивного характера (беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой);

2) методы самостоятельного овладения знаниями, называемые проблемными, основанные на творческой познавательной активности в ходе решения проблем;

3) методы оценочные, называемые также экспонирующими с доминацией эмоционально-художественной активности:

– эмпрессивные методы;

– экспрессивные методы;

- практические методы;
- учебные методы;

4) практические методы (методы реализации творческих задач), характеризующиеся преобладанием практическо-технической деятельности, изменяющей окружающий мир и создающий его новые формы: они связаны с выполнением различных видов работ (например, по дереву, стеклу, выращиванию растений и животных, изготовлению тканей и т. д.), разработкой моделей работ (рисунок), формированием подходов к решению и выбор лучших вариантов, построение модели и проверка ее функционирования, конструирования заданных параметров, индивидуальная и групповая оценка выполнения задания.

Ни одна из рассмотренных классификаций методов не свободна от недостатков. Поиски более совершенных классификаций, которые внесли бы ясность в противоречивую теорию методов и помогли бы педагогам совершенствовать практику, продолжают.

### **Характеристика отдельных методов обучения**

#### **Методы обучения по источнику знаний**

##### **Словесные методы**

*Рассказ учителя* – сообщение знаний в виде повествования, построен с учётом целей, содержания, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Применяется в младших классах, реже в старших классах. Является важнейшим из методов систематического изложения учебного материала. Чаще всего рассказ используется при изложении такого учебного материала, который носит описательный характер, например краткая биография писателя на занятиях по литературе, материал о географическом положении и природных условиях той или иной страны по географии и истории, факты и примеры, относящиеся к истории научных открытий по физике, химии, математике и т. д.

*Объяснение* – монологический метод словесного изложения понятий и положений, закономерностей, существенных свойств, принципов действия приборов и механизмов, протекания процессов. Это метод научных доказательств. Применяется при раскрытии значения слов и понятий, объяснение принципов действия различных устройств, при введении в тему нового материала, при построении системы научных рассуждений и доказательств, раскры-

тии причинно-следственных связей, причин и следствий, изложении теоретических положений, объясняющих, раскрывающих явления природы или общественной жизни. Эффективность метода зависит от глубокого знания научного содержания учебных дисциплин, чёткой постановки задач, определения сути проблемы, последовательности раскрытия причинно-следственных связей, аргументации и доказательств конкретных данных, точности формулировок; глубины и доступности изложения, коррекции полученных учениками знаний; учёта индивидуальных и психологических особенностей учащихся, мобилизации внимания детей. Метод объяснения используется для работы со всеми возрастными группами. Более эффективен для работы в средних и старших классах. Это объясняется большей развитостью мышления и возрастающими интеллектуальными возможностями обучающихся и усложнением учебного материала.

Лекция – систематическое изложение материала (в основном для старшекласников). Методика школьной учебной лекции требует, чтобы учитель руководил записями учеников, их работой в ходе лекции.

Выделяются следующие виды лекции:

– традиционная лекция – материал для запоминания учащимся передаётся в готовом виде;

– проблемная лекция или лекция проблемного характера – излагается научная или практическая проблема (история возникновения, направления развития проблемы, перспективы её решения, варианты, решения, прогнозируемые последствия);

– лекция-беседа или разговорная лекция – применяется в случаях, когда слушатели владеют определённой информацией по проблеме или готовы включиться в её обсуждение.

Лекционная подача материала обеспечивает законченность и целостность его восприятия и усвоения. Учащиеся включаются в процесс активных мыслительных действий и динамического «вживания» в реальность излагаемого (факторов, явлений, событий, исторических эпох, позиций героев, мир мыслей и идей героев и т. д.). Усиливается способность запоминания. Развивается и формируется устойчивое произвольное внимание, целеустремлённость, навыки конспектирования.

*Беседа* – подача информации в виде диалога учителя с учеником по комплексу вопросов темы. Сущность беседы заключается в том,

что учитель путём умело поставленных вопросов побуждает учащихся к рассуждению и анализу в определённой логической последовательности изучаемых фактов и явлений и самостоятельному формулированию соответствующих теоретических выводов и обобщений. Беседа может быть репродуктивной и поисковой (эвристической, сократической).

Виды беседы: вводная, по изучению нового материала, закрепляющая, контрольная.

*Дискуссия* – обсуждение проблемы в виде высказываний обучающихся, руководимое учителем (обычно в старших классах).

Достоинства словесных методов: в сжатые сроки можно сообщить большой объем информации; формируют речь, словесно-логическое мышление; в беседе, дискуссии формируется самостоятельность, познавательная активность. Недостатки: вербализм, опасность отрыва учения от жизни, практики.

### **Наглядные методы**

Источником знаний является образ, наглядное представление объекта изучения в виде схем, таблиц, рисунков, моделей, приборов.

*Иллюстрация* – показ и организация познавательной деятельности на основе экспонируемого объекта (статического) – показ иллюстрированных материалов, пособий (картин, плакатов, схем, чертежей, графиков, диаграмм, портретов, карт, макетов, атласов, изображения информации на доске и пр.).

*Демонстрация* – показ динамических моделей, приборов, позволяющих наблюдать процессы, измерять их, обнаруживать их существенные свойства.

Применение наглядных методов сочетается со словесными, основано на связи первой и второй сигнальной системы. Функции наглядных методов:

– обеспечить восприятие предмета изучения; сформировать представление о нем;

– создать условия для освоения существенных характеристик наблюдаемого явления, не ограничиваясь внешними, несущественными чертами.

Разделение наглядности на иллюстративные и демонстрационные средства является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных.



### Индуктивные и дедуктивные методы обучения

Индуктивные и дедуктивные методы обучения характеризуют способность раскрывать логику движения содержания учебного материала. Применение индуктивных и дедуктивных методов означает выбор определённой логики раскрытия содержания изучаемой темы – от частного к общему и от общего к частному.

*Индуктивный метод.* При использовании индуктивного метода обучения деятельность преподавателя и обучаемых протекает следующим образом (таблица 6).

Таблица 6

Преподаватель	Учащийся
<b>1 вариант</b>	<b>1 вариант</b>
Излагает вначале факты, демонстрирует опыты, наглядные пособия, организует выполнения упражнений, постепенно подводя обучающихся к обобщениям, определению понятий, формулированию законов	Усваивают вначале частные факты, затем делают выводы и обобщения частного характера
<b>2 вариант</b>	<b>2 вариант</b>
Ставит перед учащимися проблемные задания, требующие самостоятельных рассуждений от частных положений к более общим, к выводам и обобщения	Самостоятельно размышляют над фактами и делают доступные выводы и обобщения

Индуктивное изучение темы особенно полезно в тех случаях, когда материал носит, преимущественно, фактический характер или связан с формированием понятий, смысл которых может стать ясным лишь в ходе индуктивных рассуждений. Широко применимы индуктивные методы для изучения технических устройств и выполнении практических заданий. Индуктивным методом решаются многие математические задачи, особенно когда преподаватель считает необходимым самостоятельно подвести обучаемых к усвоению некоторой более обобщённой формулы.

Слабость индуктивного метода обучения состоит в том, что они требуют большего времени на изучение нового материала, чем дедуктивные. Они в меньшей мере способствуют развитию абстрактного мышления, так как опираются на конкретные факты, опыты и другие данные.

*Дедуктивный метод.* При использовании дедуктивного метода, деятельность преподавателя и учеников носит следующий характер (таблица 7).

Таблица 7

Преподаватель	Ученик
Вначале сообщает общее положение, формулу, закон, а затем постепенно начинает выводить частные случаи, более конкретные задачи	Воспринимают общие положения, формулы, законы, а затем усваивают следствия, вытекающие из них

Дедуктивный метод способствует быстрому прохождению учебного материала, активнее развивает абстрактное мышление. Применение его особенно полезно при изучении теоретического материала, при решении задач, требующих выявления следствий из некоторых более общих положений.

### Практические методы

Источником знания является практическая деятельность обучающихся. Она обеспечивает не только закрепление и применение знаний, но формирует опыт, умения, служит интеллектуальному, физическому и нравственному развитию.

*Упражнение* – многократное выполнение учебных действий с целью отработки умений и навыков. Требования к упражнению: уяснение учеником целей, операций, результатов; исправление ошибок в выполнении; доведение выполнения до степени, гарантирующей устойчивые результаты.

Упражнения применяются при изучении всех предметов и на различных этапах учебного процесса. Характер и методика упражнений зависит от особенностей учебного предмета, конкретного материала, изучаемого вопроса и возраста учащихся.

Упражнения по своему характеру подразделяются на устные, письменные, графические и учебно-трудовые. При выполнении каждого из них учащиеся совершают умственную и практическую работу.

*Лабораторная работа* – проведение учащимися в условиях лаборатории (кабинета физики и т.п.) опытов, расчётов, экспериментов, позволяющих изучать процессы.

Метод лабораторных работ чаще используется для прочного усвоения теоретических знаний, приобретения умений и навыков,

обеспечивает прямое включение учащихся в процессы «добывания» знаний, ранее полученных наукой.

*Практическая работа* – выполнение заданий по обработке материалов, изготовление предметов, продуктов, работа на пришкольных участках, в мастерских и пр. Цель практических работ – применение знаний, выработка опыта и умений деятельности, формирование организационных, хозяйственных и других навыков.

### **Методы обучения по характеру познавательной деятельности**

В этой классификации (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин) методы делятся по уровню творческой, активной, исследовательской учебной деятельности. На одном полюсе находится метод репродуктивный, на другом – метод исследовательский.

*Объяснительно-иллюстративный метод* состоит в том, что учитель сообщает знания, а ученик воспринимает, осознает, запоминает. Ему соответствует репродуктивный метод, который состоит в том, что учитель организует формирование умений на основе знания, а ученик воспроизводит, повторяет, отрабатывает умения.

*Проблемное изложение* заключается в том, что учитель ставит проблему, показывает путь её решения, а ученик усваивает логику решения.

*Частично-поисковый метод* включает учеников в решение проблемы, поставленной учителем, на отдельных этапах.

*Исследовательский метод* предполагает, что ученики под руководством учителя решают проблемы, организуют эксперимент и используют другие средства учебного поиска.

*Исследовательский метод*



### Активные и интенсивные методы обучения

*Дидактическая игра* – это активная учебная деятельность по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процессов. Главное отличие игры от другой деятельности заключается в том, что её предмет – сама человеческая деятельность. Сущность обучающей игры – моделирование и имитация. В игре в упрощённом виде воспроизводится, моделируется действительность и операции участников, имитирующие реальные действия. Дидактическая игра содержит в себе большие потенциальные возможности, направлена на усвоение нового материала, его закрепление, повторение, развитие всех видов мышления.

Достоинства игры: изучаемый материал делается лично значимым для ученика, формируется отношение к материалу; игра стимулирует творческое мышление; создаёт повышенную мотивацию к учению; формирует коммуникативные качества. Ограничения в применении игры: требует больших затрат учителя по разработке; часто игровой азарт победить заслоняет для ученика познавательные цели. Кроме имитационных, есть условные соревновательные игры (КВН и пр.).

*Интерактивные методы обучения  
в практике школьного образования*





*Мозговая атака (штурм).* Руководитель объясняет участникам задачу (проблему), которую, предстоит решить. Участники высказывают идеи для решения задачи в течение определённого времени (10–30 мин.). Затем идеи анализируются экспертами. При необходимости сеанс можно повторить, уточнив задачи.

Правила мозговой атаки (штурма): высказываются любые идеи, вплоть до самых абсурдных, запрещается критика идей в момент атаки, а только их развитие, участникам рекомендуется сесть за круглый стол или в иных позициях, облегчающих взаимодействие, все идеи записываются ведущим (его помощником) и обеспечивается их обозрение участникам. В школе метод может применяться при повторении раздела (темы), при изучении нового материала проблемным способом и в других случаях. Ведущим выступает учитель, идеи записываются на доске и пр. Результаты: активизируется мыслительная деятельность обучающихся, развиваются эвристические способности.

*Интерактивные рабочие листы (ИРЛ)* – цифровое средство организации учителем учебной деятельности обучающихся с помощью облачных сервисов и веб-инструментов. Выглядит как это карточка со словами, рисунками, фигурами, в которой мы можем перемещать объекты, печатать, подчёркивать, рисовать стрелки, размещать гиперссылки и т. д. ИРЛ могут быть простыми и сложными, с рисунками и фигурами или только со словами. Предназначены для самостоятельной работы учеников на уроке или дома. Желательно использовать электронный вариант листа, хотя, при необходимости, его можно распечатать и на бумаге.

ИРЛ может включать:

- элементы теста – открытые и закрытые задания;
- организацию работы с текстом;
- проблемные задания с пошаговым выполнением;
- задания на умение классифицировать, сопоставлять.

Конструкция листа рассчитана на преобразование исходного материала листа, активную работу ученика с ним. Готовый лист легко копируется, его можно изменять и дополнять. Над одним электронным рабочим листом возможна совместная работа с разных компьютеров. Обратная связь от учителя чаще всего имеет вид комментариев на полях уже заполненного рабочего листа. Учитель создаёт ИРЛ и предоставляет доступ к нему всем учащимся. В зависимости от поставленной задачи ученик работает с ИРЛ индивидуально или совместно с кем-то (в паре, группе). Каждый ученик (группа) делает для себя копию ИРЛ и, в свою очередь, предоставляет учителю доступ с правом комментирования к своей копии.

Где можно использовать подобные листы:

1. На уроке в компьютерном классе для самостоятельной работы учащихся с последующим обсуждением результатов.
2. В своём кабинете для фронтальной работы на уроке.
3. В своём кабинете для самостоятельной работы одного ученика с последующим обсуждением результатов.
4. На домашнем компьютере учащегося в качестве альтернативного домашнего задания.
5. Для группового проекта.

ИРЛ является уникальным инструментом активизации самостоятельной познавательной деятельности учащихся, позволяет обеспечить эффективную обратную связь, а также способствует реализации идей формирующего оценивания.

*Интерактивный рабочий лист:  
технология создания*



*Кейс-метод* – метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путём решения конкретных задач-ситуаций (кейсов). Главное его предназначение – развивать способность находить решение проблемы и учиться работать с информацией. При этом акцент делается не на получение готовых знаний, а на их выработку, на сотворчество учителя и ученика.

*Кейс-метод*



*Метод проектов* – это метод, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Метод проектов возник в начале XX века в США. Его называли также методом проблем, и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком. Дж. Дьюи предлагал строить обучение на

активной основе, через целесообразную деятельность обучающегося, соотносясь с его личным интересом именно в этом знании.

Проект – это буквально «брошенный вперёд», т. е. прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности. Под проектом подразумевается – план, предложение, предварительный текст какого-либо документа и т. д.

*Учебный проект* – это комплекс поисковых, исследовательских, расчётных, графических и других видов работ, выполняемых учащимися самостоятельно с целью практического или теоретического решения значимой проблемы. Метод проектов предполагает принципиально иную философию построения образовательного процесса, через целесообразную деятельность ученика, соотносясь с его личным интересом и личными целями.

В его основу положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

По мнению И. С. Сергеева проект – это «пять П»:

Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации – Продукт – Презентация. Шестое «П» проекта – его Портфолио, т. е. папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, дневные планы, отчёты и др.

*Метод проектов*



*Отсканируй меня*



### Критерии выбора методов обучения

Методы всегда как бы взаимно проникают друг в друга, характеризуя с разных сторон то же взаимодействие педагогов и обучаемых. И если мы говорим о применении в данный момент какого-то определённого метода, то это означает, что он доминирует на данном этапе, внося особенно большой вклад в решение основной дидактической задачи.

При выборе и сочетании методов обучения необходимо руководствоваться соответствием методов:

- принципам обучения;
- целям и задачам обучения;
- содержанию данной темы;
- учебным возможностям обучаемым – возрастным, психологическим; уровню подготовленности – образованности, воспитанности и развития);
- имеющимся условиям и отведённому времени обучения;
- возможностям вспомогательных средств обучения;
- возможностям самих преподавателей.

Эти возможности определяются их предшествующим опытом, уровнем настойчивости, педагогическими способностями, а также личностными качествами преподавателя. Условно можно выделить несколько вариантов принятия решения преподавателями о выборе методов обучения.

1. Стереотипные решения – педагог неизменно отдаёт предпочтение определённому стереотипу применения методов обучения независимо от специфики задач содержания, особенностей обучаемых.

2. Решения типа проб и ошибок – педагог пытается менять выбор методов с учётом конкретных условий, но делает это путём стихийных проб, допуская ошибки, избирая новый вариант и вновь без научного обоснования выбора.

3. Оптимизированные решения принимаются путём научно обоснованного выбора наиболее рациональных методов для данных условий с точки зрения некоторых определённых критериев.

Таблица 8

### Критерии выбора методов обучения

	Словесные методы	Наглядные методы	Практические методы
При решении каких задач этот метод применяется особенно успешно	При формировании теоретических и фактических знаний	Для развития наблюдательности, повышения внимания к изучаемым вопросам	Для развития практических умений и навыков
При каком содержании учебного материала особенно рационально применять этот метод	Когда материал носит преимущественно теоретико-информационный характер	Когда содержание учебного материала может быть представлено в наглядном виде	Когда содержание темы включает практические упражнения, проведение опытов
При каких особенностях обучающихся рационально применять этот метод	Когда обучаемые готовы к усвоению информации соответствующим словесным методом	Когда правильно оформлен интерфейс	Когда обучаемые готовы к выполнению практических заданий
Какие возможности должен иметь преподаватель для использования данного метода	Когда преподаватель хорошо владеет этим видом словесных методов	Когда преподаватель подготовлен самым тщательным образом и использовал индивидуальный подход к каждому обучаемому	Когда преподаватель располагает необходимым материалом для проведения опытов и упражнений

Таблица 9

**Критерии выбора методов обучения**

	Репродуктивные методы	Поисковые методы
При решении каких задач этот метод применяется особенно успешно	Для формирования знаний, умений и навыков	Для развития самостоятельности мышления, исследовательских умений, творческого подхода
При каком содержании учебного материала особенно рационально применять этот метод	Когда содержание темы слишком сложно или весьма просто	Когда материал имеет средний уровень сложности
При каких особенностях обучающихся рационально применять этот метод	Когда обучаемые ещё не готовы к проблемному изучению этой темы	Когда обучаемые подготовлены к проблемному изучению данной темы
Какие возможности должен иметь преподаватель для использования данного метода	Здесь проблемные методы могут применяться обучаемыми избирательно	Когда преподаватель имеет время для проблемного изучения темы и хорошо владеет поисковыми методами обучения

Таблица 10

**Критерии выбора методов обучения**

	Индуктивные методы	Дедуктивные методы
При решении каких задач этот метод применяется особенно успешно	Для развития умения обобщать, осуществлять умозаключения от частного к общему	Для развития умения осуществлять умозаключения от общего к частному, развития умения анализировать явления
При каком содержании учебного материала особенно рационально применять этот метод	Когда содержание изложено индуктивно или его следует изложить так	Когда содержание темы изложено дедуктивно или его следует изложить так
При каких особенностях обучающихся рационально применять этот метод	Когда обучаемые подготовлены к индуктивным рассуждениям или затрудняются в дедуктивных рассуждениях	Когда обучаемые подготовлены к дедуктивным рассуждениям
Какие возможности должен иметь преподаватель для использования данного метода	Когда преподаватель владеет индуктивными методами	Когда преподаватель владеет дедуктивными методами и имеет соответствующие дидактические разработки

### Вопросы и задания:

1. Вспомните свои школьные уроки и назовите методы обучения, применявшиеся на них. Какие применялись наиболее часто (или, наоборот, крайне редко)? Какие более нравились и запомнились лучше?
2. Возможно ли построение единой классификации методов обучения?
3. Какова связь методов и целей обучения? Методов и форм обучения? Методов и содержания обучения?
4. Каково соотношение между методами и приемами обучения?
5. Какова связь методов обучения с другими компонентами процесса обучения?
6. Какая классификация методов обучения представляется вам более совершенной, приемлемой и почему?
7. Хотели бы вы применять интерактивные методы обучения в своей педагогической деятельности и почему?
8. Докажите, почему ни один метод обучения не может использоваться как универсальный?
9. Разработайте дидактическую игру-соревнование по теме «Методы обучения» (работа в микрогруппах).

### Для размышления:

1. Проанализируйте свои занятия в вузе и определите, какие методы используют преподаватели на них. Зависит ли от изучаемого курса применение ими тех или иных методов? Как связаны они с целями и содержанием образования? Соответствуют ли применяемые в вузе методы обучения вашему уровню развития?
2. Подумайте, какие методы обучения вы хотели бы посоветовать преподавателю для занятий в вузе. Обоснуйте их целесообразность.
3. «Чаша весов»: как вы думаете, что труднее: хорошо учить или хорошо учиться?
4. И.Я. Лернер: «В 1950–1960 годы в нашей стране методы обучения превратились в методы преподавания». Как вы думаете, чем это было обусловлено?
5. Ниже приведены определения понятия «метод обучения», взятые из разных учебников и учебных пособий. Проанализируйте

их и определите, какие наиболее точно отражают сущность педагогического процесса и почему:

- искусство учителя направлять мысли учеников в нужное русло и организовывать работу по намеченному плану;
- система алгоритмизированных логических действий, которые обеспечивают достижение намеченной цели;
- способы совместной деятельности учителя и учащихся, направленные на решение задач обучения;
- способ организации учебной деятельности;
- систематически функционирующая структура деятельности учителей и учащихся, сознательно реализуемая с целью осуществления запрограммированных изменений в личности учащихся;
- способы профессионального взаимодействия педагога и учащихся с целью решения образовательно-воспитательных задач.

## Тема 7. Формы обучения

В истории развития школы можно выделить следующие формы организации обучения: индивидуальная форма обучения; индивидуально-групповая форма обучения; классно-урочная система организации занятий; Белл-Ланкастерская форма обучения; Дальтон-план; Мангеймская система организации занятий; лабораторно-бригадная форма организации обучения; план Трампа, Йена-план и другие.

*Перевернутый класс*



*Форма* – специальная конструкция процесса обучения, характер которой обусловлен его содержанием, методами, приёмами, средствами, видами деятельности обучающихся.

*Формы организации учебной работы* определяются составом обучающихся, местом и временем занятий, последовательностью видов деятельности обучающихся и способами руководства ими со стороны учителей (И.Я. Голант, Б.П. Есипов).

*Формы организации обучения* представляют собой внешнее выражение согласованной деятельности учителя и обучающихся, осуществляемой в установленном порядке и определённом режиме (Н.А. Сорокин).

### Виды форм обучения

1. Индивидуальная форма обучения предполагает такую организацию работы, когда ученик выполняет учебные задания самостоятельно на уровне своих учебных возможностей и без взаимодействия с другими школьниками, пользуясь при этом непосредственной или опосредованной помощью преподавателя.

2. Фронтальная форма организации обучения предполагает одновременное выполнение общих заданий всеми учениками класса.

3. Групповая форма обучения предполагает объединение обучающихся в группу, где они решают единую задачу и выполняют общее для группы задание, когда создаются условия для коллективной внутригрупповой деятельности. В процессе групповой работы происходит непосредственное взаимодействие между учащимися: им предлагается обсудить задачу, наметить пути решения, определить роль каждого в решении проблемы, представить найденный совместно результат. Варианты групповой работы: работа в парах (постоянный и сменный состав); работа в группах (4-6 человек); работа в звеньях (11 человек).

*Классно-урочная система обучения* — такая организация учебно-воспитательного процесса, при которой учащиеся группируются по классам и основной формой обучения является урок.

Содержание обучения в каждом классе определяется учебными планами и программами. Уроки проводятся по расписанию, составленному на основе учебного плана. Учебные помещения в школе называются классными комнатами, учебными кабинетами, лабораториями, мастерскими.

*Признаки классно-урочной системы обучения:*

- постоянный состав, примерно одинаковый возраст обучающихся;
- каждый класс работает в соответствии со своим учебным планом, обучение по жёсткому расписанию;
- учебный процесс осуществляется в виде отдельных взаимосвязанных частей (уроков);
- каждый урок посвящается только одному предмету;
- постоянное чередование уроков (расписание);
- руководящая роль учителя;
- вариативность деятельности обучающихся.

*Преимущества классно-урочной системы обучения:*

- простая организация и управление;
- чёткость и последовательность работы;
- экономичность, так как учитель одновременно работает с большой группой учеников;
- стимулирующее воздействие на учеников со стороны классного коллектива;
- возможность сочетания индивидуальных и групповых форм работы.

*Урок* является основной формой организации учебного процесса при классно-урочной системе.

В классно-урочной системе предусмотрены и другие формы организации учебной работы: экскурсии, консультации, семинары, различные формы внеклассной работы. Обучение в классном коллективе способствует формированию у учащихся опыта коллективной работы и общения как со сверстниками, так и с взрослыми людьми.

*Домашняя самостоятельная работа* – составная часть процесса обучения, заключающаяся в выполнении учащимся по заданию учителя самостоятельной учебной и практической работы после классных занятий. Учебной программой предусмотрен педагогически целесообразный объем домашнего задания, который находится в прямой зависимости от объема закреплённых на уроке знаний. Домашние задания должны быть доступны, содержать элемент новизны и открывать возможность для проявления самостоятельности.

*Зачёт* – форма обучения, близкая по предназначению к экзамену. Зачёт можно также рассматривать как подготовительный этап перед экзаменом.

*Игра (педагогическая или дидактическая)* – форма организации обучения, воспитания и развития личности, которая осуществляется педагогом на основе целенаправленно организованной деятельности обучающихся по специально разработанному сценарию с опорой на максимальную самостоятельность обучающихся при моделировании опыта человеческой деятельности.

*Консультация* – 1) совет, разъяснение преподавателя студентам или учащимся общеобразовательных учреждений по какому-либо учебному вопросу; 2) форма организации учебного занятия, проводимого в виде собеседования индивидуально или по группам, во внеучебное время по определённому графику или по мере необходимости, после завершения раздела программы, в процессе его изучения и особенно эффективно – в период подготовки к экзаменам.

*Конференция (учебная)* – организационная форма обучения, направленная на расширение, закрепление и совершенствование знаний. Проводится, как правило, с несколькими учебными группами. Подготовка к конференции начинается с определения темы, подбора вопросов, в совокупности раскрывающих выбранную тему. Главное в



конференции – свободное, откровенное обсуждение проблемных вопросов. Конференция по своим особенностям близка семинару и является его развитием, поэтому методика про ведения конференций сходна с методикой проведения семинаров. Требования к подготовке рефератов и докладов для конференции значительно выше, чем для семинаров, так как их используют как средство формирования у обучающихся опыта творческой деятельности.

*Лабораторная работа* – это практическое занятие, которое проводится как индивидуально, так и с подгруппой учеников. Цель – расширение возможностей использования теоретических знаний для решения практических задач.

*Практикум* – вид практических занятий тренировочного характера, на котором осуществляется связь изучаемой теории и практики. В основе практикума лежат упражнения, в рамках которых решаются познавательные задачи.

*Практические занятия* – один из видов самостоятельной работы обучающихся, проводимой по заданию учителя с применением учебных приборов, инструментов, материалов, установок и др. технических средств.

*Семинар* – форма организации обучения, доминирующим компонентом которой является самостоятельная исследовательско-аналитическая работа обучающихся с учебной литературой и последующим активным обсуждением проблемы под руководством педагога. Структура семинаров очень разнообразна, но основной частью является контроль знаний.

*Лекция* – это особая конструкция учебного процесса. Преподаватель на протяжении всего учебного занятия сообщает новый учебный материал, а обучающиеся его активно воспринимают. Лекция является наиболее экономичным способом передачи учебной информации, так как материал излагается концентрированно, в логически выдержанной форме. Лекция допускает импровизацию, которая оживляет её, придаёт ей творческий характер, акцентирует внимание слушателей, вызывает повышенный интерес. В зависимости от дидактических целей и места в учебном процессе выделяют вводные, установочные, текущие, заключительные, обзорные лекции.

*Факультативные занятия* – форма организации учебного процесса, направленная на изучение необязательного учебного предмета (факультативного курса). Факультативный курс изучается учащимися по их желанию для расширения общекультурного и теоретического кругозора.

*Экзамен* – форма обучения, имеющая целью систематизацию, выявление и контроль знаний обучающихся. Обучающее значение экзамена состоит в мобилизации и интенсивном развитии умственных сил ученика в условиях экстремальной ситуации.

*Экскурсия* – форма обучения, предоставляющая возможность изучать предметы и явления в естественной обстановке (природа, исторические места, предприятия, музеи, выставки и т. д.). Экскурсия, построенная на принципах наглядности, самостоятельности обучающихся и локальности, способствует развитию у обучающихся интереса к знаниям, к учебным занятиям, расширяет их кругозор, учит рассматривать факты и явления окружающей жизни во взаимосвязи и взаимодействии, сравнивать их между собой, делать обобщения и выводы, видеть, «видеть» реальную действительность.

### **Вопросы и задания:**

1. С какой целью разрабатываются новые формы обучения, альтернативные классно-урочной системе?

2. Чем объясняется выбор учителем одной из форм обучения?

3. Какие дидактические задачи решают индивидуальная, фронтальная и групповая формы организации обучения? Отметьте преимущества и недостатки.

4. Проведите наблюдение урока и его комплексный анализ, ориентируясь на следующие вопросы:

– какие цели стремился достичь учитель?

– соответствовали ли этим целям педагогические средства, использованные на уроке?

– осуществлялись ли на уроке обучающая, развивающая и воспитывающая функции обучения в единстве?

– являлся ли процесс обучения на уроке целостным?

### Для размышления:

1. Считается, что в школе лекционная форма занятий неэффективна. Продумайте возможные виды заданий ученикам на лекции, чтобы увеличить коэффициент эффективности. Например, воспроизвести в тетрадях основное содержание лекции схематично (тезисное, символическими рисунками).

2. Есть ли прямая связь между определённой формой организации обучения и эффективностью учебно-воспитательного процесса?

3. В чем преимущества и недостатки групповой и индивидуальной формы обучения?

4. Назовите условия и конкретные учебные темы, для которых наиболее оптимальными будут занятия в форме лекции, семинара, лабораторной работы, конференции.

## Тема 8. Урок – основная форма организации процесса обучения в школе

В современной школе основной структурной единицей учебного процесса является урок.

*Урок* – форма организации учебной деятельности в школе, при которой учитель занимается в рамках точно установленного времени с постоянным составом обучающихся — с классом по твёрдому расписанию, используя разнообразные методы для достижения поставленных им дидактических задач, определяемых требованиями учебной программы.

В. И. Загвязинский называет противоречия, присущие внутренней природе урока:

– между коллективным способом организации обучения и индивидуальным характером восприятия, интеллектуальной деятельности, эмоционального реагирования, развития каждого ученика;

– между регулярностью прямой связи, то есть — от ученика к учителю и нерегулярностью, эпизодичностью обратной связи — от учителя к ученику;

– между задачами развития личности ученика, требующими активности самого ученика и преимущественно вербальным характером обучения;

– между реальным объёмом учебного материала и временными рамками урока.

В каждом уроке можно выделить его *основные компоненты* (объяснение нового материала; закрепление; повторение; проверка знаний, умений, навыков), которые характеризуют различные виды деятельности учителя и обучающихся. Эти компоненты могут выступать в различных сочетаниях и определять построение урока, взаимосвязь между этапами урока, т. е. его структуру.

Под *структурой урока* понимают соотношение компонентов урока в их определённой последовательности и взаимосвязи между собой. Структура урока зависит от дидактической цели, содержания учебного материала, возрастных особенностей учащихся и особенностей класса как коллектива. Многообразие структур уроков предполагает разнообразие их типов.

В современной дидактике существует несколько классификаций уроков, каждая из которых берет за основу какой-либо признак. В отечественной дидактике, как правило, используют типологии уроков по внешним основаниям:

1. Классификация уроков по дидактическим целям:
  - комбинированный урок;
  - урок совершенствования знаний, умений, навыков;
  - урок изучения нового материала;
  - урок контроля;
  - урок обобщающего повторения.
2. Классификация уроков по этапам формирования навыка:
  - вводный урок;
  - тренировочный урок;
  - итоговый урок.
3. Классификация уроков по используемым приёмам активизации познавательного интереса и познавательной деятельности:
  - урок-практикум;
  - урок-семинар;
  - урок-лекция;
  - урок-зачёт;
  - урок-игра;
  - урок-конференция;
  - урок-экскурсия и др.
4. Классификация уроков по способу организации общения участников учебно-воспитательного процесса:
  - урок организации работы в динамических парах или парах сменного состава;
  - урок организации работы в статистических парах или парах постоянного состава;
  - урок работы в малых группах;
  - урок коллективного способа обучения.
5. Классификация уроков по приоритетно используемому методу обучения:
  - информирующий урок;
  - проблемный урок;
  - исследовательский урок;
  - эвристический урок.

6. Классификация уроков по типу межпредметных связей:

- интегрированный урок;
- библиотечный урок;
- клубный урок;
- медиа-урок.

7. Уроки деятельностной направленности по целеполаганию (по ФГОС):

- уроки «открытия» нового знания;
- уроки отработки умений и рефлексии;
- уроки общеметодологической направленности;
- уроки развивающего контроля;
- уроки исследования (творчества).

Перечисленные типы уроков позволяют строить систему занятий, образующих целостную технологию обучения. На основе названных типов уроков могут составляться и комбинированные уроки. Кроме того, каждый из перечисленных уроков включает в себя неограниченный набор вариантов их построения.

### **Структура урока в условиях реализации ФГОС**

Главная методическая цель урока – создание условий для проявления познавательной активности учеников. Она достигается следующими путями:

1. Ход познания – «от учеников». Учитель составляет и обсуждает план урока вместе с обучающимися, использует в ходе урока дидактический материал, позволяющий ученику выбирать наиболее значимые для него вид и форму учебного содержания.

2. Преобразующий характер деятельности обучающихся: наблюдают, сравнивают, группируют, классифицируют, делают выводы, выясняют закономерности.

3. Интенсивная самостоятельная деятельность обучающихся, связанная с эмоциональными переживаниями, которая сопровождается эффектом неожиданности.

4. Коллективный поиск, направляемый учителем (вопросы, пробуждающие самостоятельную мысль учеников, предварительные домашние задания). Учитель создаёт атмосферу заинтересованности каждого ученика в работе класса.

5. Создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы.

6. Гибкая структура. Учитель использует разнообразные формы и методы организации учебной деятельности, позволяющие раскрыть субъективный опыт обучающихся.

*Особенности урока по ФГОС*



### **Пример структуры урока «открытия» нового знания**

*1. Организационный момент – этап мотивации, самоопределения) (1–2 минуты).*

Характеризуется внешней и внутренней (психологической) готовностью учащихся к уроку. Обычно в оргмомент входит:

- приветствие;
- проверка готовности к уроку учащихся, оборудования, классного помещения, выявление отсутствующих;
- мобилизирующее начало урока («исходная мотивация»).

Цель: приведение обучающихся в «рабочее состояние»: проверка наличия учащихся на уроке, их внешнего вида, готовности рабочих мест учащихся, создание в группе деловой обстановки.

Задачи:

- выработка на личностно значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности;
- создание положительной установки на учебную деятельность;
- создание условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»);
- актуализация требования к ученику со стороны учебной деятельности («надо»);
- установление тематических рамок учебной деятельности («могу»).

*Этап организационный момент*



*Приёмы педагогической техники. Начало урока. Доминанта*



*Приёмы педагогической техники. Мотивация*



*2. Актуализация знаний (4–5 минут).*

Цель: повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания», и выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого учащегося.

Задачи:

– актуализация знаний, умений и мыслительных операций (внимание, памяти, речи);



- создание проблемной ситуации. Ученики получают задание, для решения которого не достаточно имеющихся умений;
- выявление и фиксирование в громкой речи: где и почему возникло затруднение.

Сначала актуализируются знания, необходимые для работы над новым материалом. Одновременно идёт эффективная работа над развитием внимания, памяти, речи, мыслительных операций.

*Этап актуализация знаний*



*Приёмы педагогической техники. Актуализация знаний*



*3. Этап целеполагания – формулировка целей и постановка учебной задачи (4–5 минут).*

Цель: обсуждение затруднений («Почему возникли затруднения?», «Чего мы ещё не знаем?»), проговаривание цели урока в виде вопроса, на который предстоит ответить, или в виде темы урока.

В совместной работе выявляются причины затруднения, выясняется проблема. Ученики самостоятельно формулируют тему и цель.

*Этап целеполагание*



*Приёмы педагогической техники. Целеполагание*



*4. Этап «открытие нового знания» – построение проекта выхода из затруднения (7–8 минут).*

Цель: решение устных задач и обсуждение проекта её решения.

Способы организации работы: диалог, групповая или парная работа:

Новое знание дети получают в результате самостоятельного исследования, проводимого под руководством учителя. Новые правила они пытаются выразить своими словами.

В завершение подводится итог обсуждения и даётся общепринятая формулировка новых алгоритмов действий. Для лучшего их запоминания, там, где это возможно, используется приём перевода математических правил на язык образов.

*Этап открытие нового знания*



*Приёмы создания ситуации успеха на уроке*

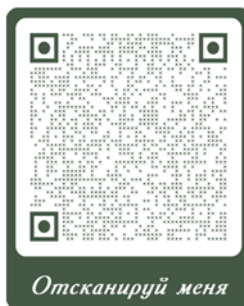


*5. Первичное закрепление (4–5 минут).*

Цель: проговаривание нового знания, запись в виде опорного конспекта.

Способы организации работы обучающихся: фронтальная работа, работа в парах.

*Этап первичное закрепление*



*Продуктивные задания*



*6. Этап проверки и самопроверки по эталону. Самоанализ и самоконтроль (4–5 минут)*

Цель: каждый для себя должен сделать вывод о том, что он уже умеет.

При проведении самостоятельной работы в классе каждый ребёнок проговаривает новые правила про себя.

При проверке работы каждый должен себя проверить – всё ли он понял, запомнил ли новые правила. Здесь необходимо создать для каждого ребёнка ситуацию успеха.

*Этап проверка*



*Пликерс. Технология современного опроса*



*7. Рефлексия деятельности — итог урока (2–3 минуты)*

Учащиеся называют тему урока, его этапы, перечисляют виды деятельности на каждом этапе, определяют предметное содержание. Делятся мнением о своей работе на уроке.

Цель: осознание обучающимися своей учебной деятельности, самооценка результатов деятельности своей и всего класса.

Вопросы: Какую задачу ставили? Удалось решить поставленную задачу? Каким способом? Какие получили результаты? Что нужно сделать ещё? Где можно применить новые знания?

*Этап рефлексия*





*8. Рефлексия деятельности – итог урока (2–3 минуты).*

У учеников должна быть возможность выбора домашнего задания в соответствии со своими предпочтениями. Необходимо наличие заданий разного уровня сложности.

*Этап информация о домашнем задании*



### Требования к уроку

В основе урока лежит *системно-деятельностный подход* – развитие личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности.

*Дидактические требования к уроку:*

– чёткое формулирование образовательных задач, связь с развивающими и воспитательными задачами, место в общей системе уроков;

– определение содержания урока в соответствии с требованием учебной программы, целями урока, уровнем подготовки обучающихся;

– прогнозирование уровня усвоения знаний, сформированности умений и навыков;

– выбор наиболее рациональных методов, приёмов и средств обучения, стимулирования и контроля, обеспечивающий познавательную активность, сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы, максимальную самостоятельность обучающихся;

– создание условий успешного учения.

*Психологические требования к уроку:*

– соотношение нагрузки на память и мышление обучающихся;  
– определение объёма воспроизводящей и творческой деятельности обучающихся;

– сочетание усвоений знаний в готовом виде и в процессе самостоятельного поиска;

– учёт контроля, анализа оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа;

– соотношение побуждения к деятельности и побуждения.

*Требования к организации познавательной деятельности обучающихся:*

– планирование путей восприятия учениками изучаемых объектов и явлений, их осмысления;

– использование установок в форме убеждения, внушения;

– планирование устойчивого внимания и сосредоточенности;

– использование различных форм работы для актуализации в памяти ранее усвоенных знаний и умений, необходимых для восприятия новых;

– планирование приёмов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления обучающихся;

– предупреждение механического переноса умений и навыков на новые условия работы.

*Учёт возрастных особенностей:*

– планирование урока в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями обучающихся;

– проведение урока с учётом сильных и слабых учеников;

– дифференцированный подход к сильным и слабым учащимся.

*Гигиенические требования к проведению урока:*

– температурный режим;

– проветривание;

– освещение;

– предупреждение утомления и переутомления;

- чередование видов деятельности;
- своевременное и качественное проведение физминуток;
- соблюдение правильной рабочей позы.

*Требования к технике проведения урока:*

- урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес, воспитывать познавательную потребность;
- темп и ритм должны быть оптимальными, действия завершёнными;
- доминирование атмосферы доброжелательности и активного творческого труда;
- смена видов деятельности обучающихся, сочетание различных методов и приёмов обучения;
- соблюдение единого орфографического режима;
- обеспечение активного учения каждого школьника.

*Технологическая карта урока – это способ графического проектирования урока, таблица, позволяющая структурировать урок по выбранным учителем параметрам. Такими параметрами могут быть этапы урока, его цели, содержание учебного материала, методы и приёмы организации учебной деятельности обучающихся, деятельность учителя и деятельность обучающихся.*

*Создание технологической карты урока*



Технологическая карта в дидактическом контексте представляет проект учебного процесса, в котором представлено описание от цели до результата с использованием инновационной технологии работы с информацией.

Технологической карте присущи следующие отличительные черты: интерактивность, структурированность, алгоритмичность при работе с информацией, технологичность и обобщённость.

Форма записи урока в виде технологической карты даёт возможность максимально детализировать его ещё на стадии подготовки,



оценить рациональность и потенциальную эффективность выбранного содержания, методов, средств и видов учебной деятельности на каждом этапе урока. Следующий шаг — оценка каждого этапа, правильности отбора содержания, адекватности применяемых методов и форм работы в их совокупности.

### Структура технологической карты:

- название темы с указанием часов, отведённых на её изучение;
- планируемые результаты (предметные, личностные, метапредметные);
- межпредметные связи и особенности организации пространства (формы работы и ресурсы);
- этапы изучения темы (на каждом этапе работы определяется цель и прогнозируемый результат, даются практические задания на отработку материала и диагностические задания на проверку его понимания и усвоения);
- контрольное задание на проверку достижения планируемых результатов.

*Урок-погружение*



*Нестандартный урок*



### Опорная таблица для конструирования учебного занятия

Образовательные задачи УЗ	Возможные методы и приёмы выполнения
<b>Организационный этап</b>	
Приветствие, проверка подготовленности, организация внимания	Рапорт дежурного, фиксация отсутствующих, стихотворный настрой и др.
<b>Проверка выполнения домашнего задания</b>	
Установить правильность, полноту и осознанность домашнего задания, выявить и устранить в ходе проверки обнаруженные проблемы	Тесты, дополнительные вопросы, продолжи ответ..., разноуровневые самостоятельные работы
<b>Подготовка учащихся к работе на основном этапе</b>	
Обеспечить мотивацию, актуализация субъектного опыта	Сообщение темы и цели (в виде проблемного задания, в виде эвристического вопроса, через показ конечных результатов, использование технологической карты мыследеятельности – кластер. В начале урока даётся загадка, отгадка к которой будет открыта при работе над новым материалом
<b>Этап усвоения новых знаний и способов действий</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обеспечить восприятие, осмысление и первичное запоминание изучаемого материала</li> <li>– Содействовать усвоению способов, средств, которые привели к определённому выбору</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Работа с определением</li> <li>– Использование быденных аналогий</li> <li>– Представление основного материала одновременно в словесной и знаково-символической формах, представление изученного материала в сравнительных и классификационных таблицах, рассказ, лекция, сообщение, модульное обучение, использование компьютерного учебника, проблемное обучение, коллективное обучение, построение структурно-логической схемы, генетический метод обучения</li> </ul>

Продолжение таблицы 11

Образовательные задачи УЗ	Возможные методы и приёмы выполнения
<b>Первичная проверка понимания изученного</b>	
Установить правильность и осознанность изученного материала, выявить пробелы, провести коррекцию пробелов в осмыслении материала	Опорный текст, подготовка учащимися своих вопросов, своих примеров по новому материалу
<b>Этап закрепления новых знаний и способов действий</b>	
Обеспечить в ходе закрепления повышение уровня осмысления изученного материала, глубины понимания	Использование взаимообразных задач, вопросно-ответное общение, придумывание своих заданий
<b>Применение знаний и способов действий</b>	
Обеспечить усвоение знаний и способов действий на уровне применения их в разнообразных ситуациях	Разноуровневые самостоятельные работы, деловая игра, учебные ситуации, групповая работа, дискуссия
<b>Обобщение и систематизация</b>	
Обеспечить формирование целостной системы ведущих знаний учащихся, обеспечить установление внутрипредметных и межпредметных связей	Построение «дерева» темы», построение «здания темы». Построение блок-формулы: уменьшаемое – вычитаемое = разность. Учебные ситуации, «пересечение тем»
<b>Контроль и самоконтроль знаний и способов действий</b>	
Выявление качества и уровня усвоения знаний и способов действий	Разноуровневые самостоятельные и контрольные работы, тесты, задания на выделение существенных признаков (глубина) задания, на конструирование нескольких способов решения одной и той же задачи (гибкость), задачи с избыточными, противоречивыми данными (способность к оценочным действиям)

Образовательные задачи УЗ	Возможные методы и приёмы выполнения
<b>Коррекция знаний и способов действий</b>	
Проведение коррекции выявленных пробелов в знаниях и способах действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Использование разделённых на мелкие этапы и звенья упражнений</li> <li>– Применение развёрнутых инструкций с регулярным контролем. Тесты, задания с пропусками, структурно-логические схемы с пропусками</li> </ul>
<b>Информация о домашнем задании</b>	
Обеспечить понимание учащимися цели, содержания и способов выполнения домашнего задания	Три уровня домашнего задания: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Стандартный минимум</li> <li>– Повышенный</li> <li>– Творческий</li> </ul>
<b>Подведение итогов занятия</b>	
Дать качественную оценку работы класса и отдельных учащихся	Сообщение учителя, подведение итогов самими учащимися
<b>Рефлексия</b>	
Инициировать рефлексию учащихся по поводу своего психоэмоционального состояния, мотивации своей деятельности и взаимодействия с учителем и одноклассниками	Телеграмма, СМС, незаконченное предложение, координаты

**Вопросы и задания:**

1. Каковы современные требования к уроку, в соответствии с ФГОС?
2. Каковы существенные признаки урока?
3. Вспомните свои школьные уроки и попробуйте определить, были ли в них структурные элементы (какие?).
4. Попытайтесь проанализировать все свои школьные уроки и сказать, каких типов и видов их было больше, какие из них запомнились и почему.
5. Какой урок можно считать проблемным, интегрированным?
6. Что является главным при планировании урока?
7. Каковы важнейшие критерии оценки современного урока?
8. Разработайте технологическую карту урока по вашему направлению подготовки для обучающихся 9–11 классов (на ваш выбор). Подготовьте её презентацию.
9. Составьте дидактический тест, охватывающий десять тем уроков по вашему предмету. Каждая тема теста должна быть раскрыта в соответствии с таксономией целей Б. Блума.
10. Вспомните, какие средства обучения вы наблюдали на уроках в своей школе, какие наблюдаете в вузе? Есть ли разница? Почему?

**Для размышления:**

1. Каково ваше отношение к уроку как основной организационной форме обучения?
2. Жан Жак Руссо сказал: «Скучные уроки годны лишь на то, чтобы внушить ненависть и к тем, кто их преподаёт, и ко всему преподаваемому». Народная мудрость гласит: «Труд при учении скучен, да плод от учения вкусен». Какая мысль близка вам? Обоснуйте.

## Литература

1. Айсмонтас, Б. Б. Теория обучения: учебное пособие для вузов / Б. Б. Айсмонтас. – Москва: Юрайт, 2024. – 141 с.
2. Аннушкин, Ю. В. Дидактика: учебное пособие для вузов / Ю. В. Аннушкин, О. Л. Подлиняев. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2024. — 165 с.
3. Бурмистрова, Е. В. Методы организации исследовательской и проектной деятельности обучающихся: учебное пособие для вузов / Е. В. Бурмистрова, Л. М. Мануйлова. – Москва: Юрайт, 2024. – 115 с.
4. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Методика дистанционного обучения: учебное пособие для среднего профессионального образования / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова; под общ. ред. М. Е. Вайндорф-Сысоевой. – Москва: Юрайт, 2024. – 194 с.
5. Гребенюк, О. С. Теория обучения: учебник и практикум для вузов / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2024. – 318 с.
6. Дмитриев, А. Е. Дидактика начальной школы: учебник и практикум для вузов / А. Е. Дмитриев, Ю. А. Дмитриев. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2024. – 229 с.
7. Дудина, М. Н. Дидактика высшей школы: от традиций к инновациям: учебное пособие для вузов / М. Н. Дудина. – Москва: Юрайт, 2022. – 151 с.
8. Лапыгин, Ю. Н. Методы активного обучения: учебник и практикум для вузов / Ю. Н. Лапыгин. – Москва: Юрайт, 2024. – 248 с.
9. Макарова, Н. С. Дидактика высшей школы. От классических оснований к постнеклассическим перспективам: монография / Н. С. Макарова, Н. А. Дука, Н. В. Чекалева. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2024. – 172 с.
10. Педагогические технологии дистанционного обучения: учебное пособие для вузов / Е. С. Полат [и др.]; под ред. Е. С. Полат. – 3-е изд. – Москва: Юрайт, 2024. – 392 с.
11. Ситаров, В. А. Теория обучения. Теория и практика: учебник для бакалавров / В. А. Ситаров. – Москва: Юрайт, 2021. – 447 с.
12. Таратухина, Ю. В. Теория и практика кросс-культурной дидактики: учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина. – Москва: Юрайт, 2024. – 194 с.

13. Уман, А. И. Формирование рефлексивных знаний школьников в учебном процессе: монография / А. И. Уман, Н. А. Морозова. – 2-е изд. – Москва: Юрайт, 2024. – 184 с.

14. Федорова, М. А. Дидактическая концепция формирования учебной самостоятельной деятельности студентов в вузе: монография / М. А. Федорова. – Москва: Юрайт, 2024. – 331 с.

15. Федорова, М. А. Формирование учебной самостоятельной деятельности студентов: учебное пособие для вузов / М. А. Федорова. – Москва: Юрайт, 2024. – 331 с.

16. Хуторской, А. В. Современная дидактика: учебник для вузов / А. В. Хуторской. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2024. – 406 с.

Для заметок



*Учебное издание*

*Башун Ольга Владимировна  
Прошина Идея Ивановна*

**ДИДАКТИКА**

Учебно-методическое пособие

Чебоксары, 2024 г.

Компьютерная верстка *Е. В. Кузнецова*  
Дизайн обложки *М. С. Фёдорова*

Подписано в печать 05.07.2024 г.

Дата выхода издания в свет 12.07.2024 г.

Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Гарнитура Times. Усл. печ. л. 6,51. Заказ К-1310. Тираж 500 экз.

Издательский дом «Среда»  
428005, Чебоксары, Гражданская, 75, офис 12  
+7 (8352) 655-731  
info@phsreda.com  
<https://phsreda.com>

Отпечатано в Студии печати «Максимум»  
428005, Чебоксары, Гражданская, 75  
+7 (8352) 655-047  
info@maksimum21.ru  
[www.maksimum21.ru](http://www.maksimum21.ru)