

**Л. А. Антонова
В. В. Лобова**

**ИСТОРИЯ РОССИИ
Часть I (IX–XVIII вв.)**

Учебно-методическое пособие
для подготовки к семинарским занятиям

*(для иностранных студентов неисторических
специальностей высших учебных заведений)*

Учебное электронное издание

Чебоксары
Издательский дом «Среда»
2025

УДК 930.1
ББК 63.3(2)
А72

Рецензенты:

д-р филос. наук, профессор кафедры Английского языка
и гуманитарных дисциплин Института водного транспорта
им. Г.Я. Седова – филиала ФГАОУ ВО «Государственный морской
университет им. адмирала Ф.Ф. Ушакова»

Ерошенко Татьяна Игоревна;

канд. ист. наук, преподаватель первой категории
ГБПОУ «Ростовское художественное училище им. М.Б. Грекова»,
доцент кафедры Археологии и истории культуры
ФГБОУ ВО «Донский государственный технический университет»

Конанова Евгения Игоревна

Антонова Л. А.

А72 История России. Часть I (IX–XVIII вв.) :
учебно-методическое пособие / Л. А. Антонова, В. В. Лобова. –
Чебоксары: Среда, 2025. – 124 с. – 1 CD-ROM. – Загл. с титул.
экрана. – Текст : электронный.

ISBN 978-5-907965-87-4

Учебно-методическое пособие «История России IX–XVIII вв.», часть I предназначено для подготовки к семинарским занятиям иностранных студентов неисторических специальностей в высших учебных заведениях. Материалы пособия помогут студентам лучше усвоить учебный материал и закрепить полученные знания по истории России. Задания подобраны в максимально упрощенной форме, а их выполнение окажет содействие студентам-иностранцам, успешно сдать зачет (1 семестр) и дифференцированный зачет (2 семестр). Темы и материал пособия соответствуют «Концепции преподавания истории России для неисторических специальностей и направлений подготовки, реализуемых в образовательных организациях высшего образования». Все задания составлены в соответствии с требованиями к программе изучения курса История России и содержат интерактивные формы прохождения материала.

Минимальные системные требования: PC с процессором Intel 1,3 ГГц и выше ; 256 Мб (RAM) ; Microsoft Windows, MacOS; дисковод CD-ROM ; Adobe Reader

УДК 930.1
ББК 63.3(2)

ISBN 978-5-907965-87-4
DOI 10.31483/a-10772

© Антонова Л. А., Лобова В. В., 2025
© ИД «Среда», оформление, 2025

ОГЛАВЛЕНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ КУРСА.....	4
Тема. Научная хронология и летосчисление в истории России	4
Тема. Хронологические и географические границы российской истории	8
Контроль по модулю «Раздел 1. Общие вопросы курса»	12
РАЗДЕЛ 2. НАРОДЫ И ГОСУДАРСТВА НА ТЕРРИТОРИИ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ В ДРЕВНОСТИ. РУСЬ В IX – ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIII В.....	19
Тема. Образование государства Русь.....	19
Тема. Русь в конце X – начале XIII в.	25
Контроль по модулю «Раздел 2. Народы и государства на территории современной России в древности. Русь в IX – первой трети XIII в.».....	31
РАЗДЕЛ 3. РУСЬ В XIII–XV ВВ.....	35
Тема. Противостояние Монгольской империи / Золотой Орде и европейским захватчикам	35
Тема. Становление единого Русского (Московского) государства в XV в.	39
Тема. Древнерусская культура, роль православия в становлении единого государства.	44
Контроль по модулю «Раздел 3. Русь в XIII–XV вв.»	61
РАЗДЕЛ 4. РОССИЯ В XVI–XVII ВВ.....	69
Тема. Эпоха Ивана IV Грозного и Смутное время в России	69
Тема. Культура России в XVI–XVII вв.	75
Контроль по модулю «Раздел 4. Россия в XVI–XVII вв.»	79
РАЗДЕЛ 5. РОССИЯ В XVIII В.....	92
Тема. Реформы Петра I.....	92
Тема. Реформы Екатерины II	96
Тема. Русская культура XVIII в.	100
Контроль по модулю «Раздел 5. Россия в XVIII в.»	103

РАЗДЕЛ 1. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ КУРСА

Тема. Научная хронология и летосчисление в истории России

1. Летоисчисление – два вида.

Термин **хронология** буквально переводиться с греческого языка как учение о времени, слово **хронос** означает время, слово **логос** – слово, наука.

Задача хронологии, таким образом, изучить основные системы времяисчисления, которые установило человечество в процессе своего развития.

Выделяют несколько видов хронологии – астрономическая, математическая, историческая. Для исторической науки хронология важна при определении датировки происходивших событий в истории страны, она помогает установить точную дату документа, проследить историю государства во времени.

Первоначально наше государство с момента своего формирования придерживалось системы летоисчисления, которая была принята в Византии. Согласно данной системе, счет лет велся от «сотворения мира». Причем византийская система летоисчисления установила, что от событий «сотворения мира» до Рождества Христова прошло 5508 лет.

Такой счет лет был принят в русском государстве до 1700 года (или до 7208 года по старому стилю). По указу Петра I в конце XVII века Россия переходит на летоисчисление, которым пользовалась Европа в то время, это летоисчисление от Рождества Христова. Система счета лет от Рождества Христова называется еще христианской эрой, она была рассчитана монахом Дионисием Малым в VI в. н.э. Учитывая прежнюю систему счета Дионисий установил, что год рождения Христа приходится на время за 284 года до даты вступления на престол римского императора Диоклетиана. Таким образом получалось, что начальный год времени царствования императора Диоклетиана приходится на 284 год системы счета лет от Рождества Христова. Вся христианская Европа перешла на новую систему летоисчисления и использует ее до наших дней.

Древняя Русь приняв христианскую (православную) веру от Византии, позаимствовала и византийскую систему летоисчисления от сотворения мира, которой пользовалась до времен правления

Петра Алексеевича, он же своим царским указом переводит Россию на христианскую эру. С этого момента год 7208 от сотворения мира стал 1700 от Рождества Христова. Все последующие даты, связанные с важными историческими событиями нашей страны, датируются новым стилем, данный факт находит подтверждение в письменных исторических источниках.

2. Юлианский и Григорианский календари.

Каким образом были установлены начальные точки счета времени мы выяснили, теперь рассмотрим вопрос как происходил процесс расчёта времени в течении года. Основными общепринятыми в данном случае являются два вида календарного счета – это Юлианский и Григорианский, слово календы с латинского переводится как первый день нового месяца.

Изначально в Древнем Риме использовали лунно-солнечный календарь, он делил год на 12 месяцев, каждый месяц состоял из нечетного количества дней 29 или 31, в итоге год включал 355 дней. При данном календаре новый год начинался 1 марта. В Римской империи жрецы (понтифики) имели право вводить дополнительные дни в календарь, и к I в до н.э. календарь был настолько запутан, что возникла необходимость его реформировать. Реформа была проведена по инициативе Юлия Цезаря, поэтому новый календарь получил его имя – Юлианский.

Приглашенный астроном из Александрии взял за основу египетский год, состоявший из 365 суток, раз в четыре года решено было вводить одни дополнительные сутки, продолжительность месяцев также увеличили до 30 и 31 дня. После реформирования календаря к февралю раз в четыре года прибавляли один день, ранее февраль насчитывал 28 дней. Причем дополнительный день вставляли между 23 и 24 февраля, этот день римляне называли вторым шестым до нового года (до 1 марта). На латинском языке он звучал как бис сектус – второй шестой (бис – дважды, еще; сексто – шесть). В русском языке его произносили как високос, а удлинённый год таким образом стали называть високосным. Начало года теперь стали считать 1 января. Первый Вселенский церковный собор, проходивший в Никее в 325 году, постановил Юлианский календарь применять всем христианским странам в обязательном порядке. Можно сказать, что в наши дни Юлианский календарь составляет основу календарной системы счета большинства стран мира.

Но в новом календаре оставалась небольшая погрешность, средняя продолжительность года в нем составляла 365 суток и 6 часов, а тропический год составлял 365 суток 5 часов 48 минут 46 секунд, значит Юлианский календарь был длиннее на 11 минут 14 секунд. Поэтому через 128 лет разница накапливалась и составляла уже целые сутки, дата весеннего равноденствия со временем переместилась на 11 марта вместо 21, это в свою очередь могло привести к перемещению главного христианского праздника Пасхи с весны на лето. Католическая церковь не могла допустить этого и выступила инициатором новой календарной реформы. В 1582 году при папе Римском Григории XIII, чьим именем и назовут новый календарь, была проведена реформа.

Проект реформы разработал итальянский ученый Алоизий Лилио, во-первых, необходимо было устранить накопившуюся разницу в 10 дней, специальной папской буллой 5 октября 1582 года следовало считать 15 октября. Во-вторых, нужно было сократить среднюю продолжительность года, для этого уменьшили количество високосных годов. Теперь каждые 400 лет необходимо было из Григорианского календаря убирать 3 високосных года, те, которыми заканчивались столетия, но при условии, что первые две цифры года (его численного обозначения) не делятся на четыре без остатка.

В итоге реформированный календарь был более точен, он отставал от тропического всего лишь на 26 секунд. По таким расчетам разница в одни сутки накапливалась только через 3323 года. Григорианский календарь был введен в западных католических странах, в государствах с православной верой еще долгое время пользовались Юлианским календарем.

3. Реформы календаря в истории России.

В Древней Руси использовали византийскую систему счета времени от сотворения мира, изначально год начинался 1 марта, в конце XV века при князе Иване III год стал начинаться с 1 сентября. По указу Петра I в конце XVII века Россия переходит на летоисчисление, которым пользовалась Европа, это летоисчисление от Рождества Христова и начало года теперь устанавливалось 1 января. То есть после 31 декабря 7207 года наступал новый год 1 января 1700 года.

Летоисчисление поменялось, а календарь по-прежнему использовался Юлианский. Переход на Григорианский календарь произошел в нашей стране в 1918 году. К этому времени разница между

двумя календарями достигла 13 суток, поэтому при переходе на новый календарь, вышло распоряжение после 31 января 1918 года считать следующим днем не 1 февраля, а 14.

В советский период были также еще особые эксперименты реформирования календарной недели. Задача была разрушить традиционную семидневную неделю с выходным воскресным днем, когда верующие посещали Богослужения, тем самым отстранить народ от храма и веры.

В 1929 году официально заявив о «производственной необходимости» в стране ввели непрерывное производство на предприятиях. В связи с этим с 1930 года в СССР год насчитывал 360 дней, пять дней объявлялись не рабочими (22 января, 1, 2 мая, 7, 8 ноября). Все рабочие дни года разбивались на четыре рабочих дня и пятый день отдыха, так год делили для пяти рабочих групп. В 1931 году ввели дополнительные постоянные выходные дни – это 6, 12, 18, 24, 30, так называемая «шестидневка». В 1940 году вновь вернули шестидневную рабочую неделю с одним выходным днем – воскресеньем.

Таким образом, на данный момент в нашей стране применяется для счета времени Григорианский календарь и летоисчисление от Рождества Христова.

Если в учебной литературе по истории встречаются даты с указанием что это старый стиль, это значит, что они указаны по Юлианскому календарю, а новый стиль – это хронология с учетом Григорианского календаря.

Литература.

1. Леонтьева, Г. А. Вспомогательные исторические дисциплины: учеб. для студентов вузов / Г. А. Леонтьева, П. А. Шорин, В. Б. Кобрин. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Владос, 2015.

Тема. Хронологические и географические границы русской истории

1. Хронологические границы, периодизация истории России.

Хронологические границы – это определенные временные точки начала и окончания события. Хронологические границы, таким образом, имеют нижнюю и верхнюю рамки. Если мы говорим о хронологических рамках истории страны, то мы в качестве нижней рамки или точки отсчета события определяем дату образования государства, а в качестве верхней точки берем текущий год.

Так же весь период истории государства можно разделить на определенные временные промежутки, каждый из которых имеет свои особенности. Данные периоды будут иметь в свою очередь свои точки отсчета, нижнюю и верхнюю границы.

Весь исторический процесс принято делить на следующие хронологические периоды: история первобытного общества, древний мир, средние века, новое время и новейшее время.

История России также имеет свою периодизацию, каждый период имеет свои особенности в политическом устройстве. Классический вариант **периодизации истории нашей страны** выглядит следующим образом.

Первый период – Древняя Русь, хронологические рамки данного периода включают IX–XII века. В это время формируется государство у восточных славян, с центром в городе Киеве, оформляется сильная княжеская власть с опорой на дружину, князь Владимир проводит религиозную реформу и Русь становится православной, постепенно закрепляются границы государства.

Второй период – Русь Владимирская, хронологические рамки этого периода включают XII–XIV века. Столица Русского государства была перенесена из города Киев в город Владимир. В этот период наше государство испытывает на себе разорительные и жестокие походы монгольского войска во главе с ханом Батыем, русские князья в результате этих походов, вынуждены будут получать ярлык на княжение (грамота) у хана Золотой Орды. Новгородский князь Александр Невский отразит угрозу с запада. Москва постепенно станет возвышаться и набирать силу.

Третий период – Русь Московская, хронологические рамки данного периода включают XIV–XV века. Перенос столицы Руси из Владимира в Москву. Сражение русской дружины во главе с Московским князем Дмитрием против монгольских войск Мамай.

Четвертый период – Русское централизованное государство (Московское царство), хронологические рамки включают XV–XVII века. В данном временном периоде Русское государство освобождается от необходимости выплаты дани ханам Орды, становится полностью независимым. Московские князья подчиняют своей власти русские княжества, тем самым государство становится вновь единым и централизованным. Во главе государства теперь не князь, а царь. Значительно расширяются границы Русского государства в восточном направлении, и возвращены территории, которые были долгое время под властью Великого княжества Литовского. Важным фактом данного периода является смена династии, пресеклась династия Рюриковичей, и на престол вступает династия Романовых.

Пятый период – Российская империя, хронология периода охватывает длительное время XVIII – начало XX веков. Российское государство получает статус империи, а во главе государства теперь император. Столицей на долгое время становится город Санкт-Петербург. Страна получает выход в Балтийское море, Черное море. Границы значительно увеличиваются, есть так же и территориальные потери (например, продажа Аляски). В истории русской православной церкви наступает длительный Синодальный период управления. Верхней границей этого периода стала революция 1917 года, отречение императора от престола и кардинальные изменения политического устройства.

Шестой период – Союз Советских Социалистических Республик, хронология этого периода – начало – конец XX веков. Россия объявлена республикой, во главе государства теперь Съезд Советов. Приняты Конституции (четыре за весь период). Столицей становится город Москва. Во главе русской православной церкви вновь становится выбранный патриарх, но на церковь и верующих начинаются гонения. На данном этапе наша страна столкнулась с угрозой захвата, многонациональный советский народ героически выстояли в Великой Отечественной войне, одержав Победу в 1945 году. Верхней границей шестого периода стали события упразднение СССР, создание Содружества Независимых Государств.

Седьмой период – Российская Федерация. Хронологические рамки данного периода истории нашей страны следующие – нижняя граница это 1990-е года, верхняя граница – это наши дни, то есть на данный момент это 2025 год. 12 декабря 1993 года была принята Конституция Российской Федерации. Во главе государства становится президент РФ, меняется структура управления государства.

Иногда можно встретить более подробную периодизацию, каждый из выше указанных периодов так же можно поделить на свои этапы. Учитывая приведенные здесь периоды в истории нашей страны, происходит процесс изучения и рассмотрения основных событий истории России.

2. Географические границы российской истории.

Придерживаясь классической периодизации истории нашей страны, рассмотрим вопрос **географических границ**, то есть установим, как происходил процесс формирования территории государства, а также какие происходили изменения в границах государства в определенный период российской истории.

Древняя Русь. В до государственный период племена восточных славян и некоторые соседние племена объединяются в союзы, центрами таких объединений стали города Новгород, Киев, Белозеро. С 882 года формируется государство Русь, после объединения князем Олегом двух союзов с центрами в Великом Новгороде и Киеве, постепенно территория Древней Руси расширяется, на севере границами государства были берега Финского залива (Ладога), на юге берега Черного моря. По территории государства протекали реки Днепр, Днестр, Дон, Волга, Северная Двина. Крупные города на территории государства – Великий Новгород, Киев, Ладога, Полоцк, Ростов, Муром, Смоленск, Любеч, Псков.

Владимирская Русь. В период политической раздробленности территория государства имела как общие границы, так и внутренние, каждое княжество имело свои собственные границы. Наиболее крупными в это время были следующие княжества – Владимиро-Суздальское, Новгородское, Полоцкое, Смоленское, Галицко-Волынское, Киевское, Рязанское. Раздробленность привела к локализации некоторых территорий, а также к потере юго-западных земель, которые ушли под контроль Великого княжества Литовского (Смоленские земли, Киевские земли, Черниговские земли).

Московское государство. В этот период происходит формирование единого централизованного государства с центром в Москве. Были присоединены Среднее и Нижнее Поволжье, Урал, Сибирь, в состав Российского государства будут включены земли Левобережной Украины. Границы государства таким образом достигли берегов Тихого океана. После вхождения в состав Российского государства народов Поволжья и Сибири, наше государство становится еще более многонациональным, формируется опыт взаимодействия и сотрудничества разных в конфессиональном плане

народов. Но не обошлось и без потерь, итогом Смутного времени становится утрата земель на западном направлении и тем самым мы потеряли выход к Балтийскому морю.

Российская империя. В этот период в состав Российского государства входят прибалтийские территории (Финляндия, мы возвращаем выход в Балтийское море), Казахские жузы, Приазовье, Крым (выход в Черное море), Бессарабия, Закавказье, Курилы и Сахалин, территория Аляски вначале будет присоединена, и в этом же временном периоде продана. Территория государства увеличивается и можно сказать, что приблизительно напоминает современный вид.

Союз Советских Социалистических Республик. Учитывая, что СССР включал 15 республик, по территории он был крупнейшим государством в мире, и длина границ была наибольшей, приблизительно она составляла 63 тысячи километров. Самая южная точка находилась на границе с Афганистаном, западная точка на границе с Польшей, крайняя восточная точка на материке м. Дежнев, самая северная – мыс Челюскин (за полярным кругом).

Российская Федерация. В 1991 году СССР распался на 15 самостоятельных государств, одним из которых стала РСФСР (с декабря 1991 года Российская Федерация). РФ самое большое государство в мире по площади, общая длина границ составляет 61,6 тысяч километров. Крайняя северная точка – это мыс Челюскин, южная точка – горы Дагестана, западная – участок Балтийской косы, восточная точка – мыс Дежнева. Россия включает в себя европейскую часть (центральный округ и северо-западный) и азиатскую, куда входят Северный Кавказ, Сибирь и Дальний Восток. В 2014 году был подписан договор между Российской Федерацией и Республикой Крым о принятии в состав РФ двух субъектов – Республики Крым и города Севастополя. В 2022 году президент РФ подписал договор с главами регионов ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской области о вхождении вышеперечисленных территорий в состав России на правах субъектов России.

Литература.

1. Петров, Ю. А. История России: учебник для вузов / Ю. А. Петров. – В 2 ч. – Москва: Наука, 2024.
2. Повесть временных лет / подгот. текста, пер., ст. и коммент. Д. С. Лихачева; под ред. В. П. Адриановой-Перетц; 2-е изд. подгот. М. Б. Свердлов. – Санкт-Петербург: Наука, 1996.

Контроль по модулю «Раздел 1. Общие вопросы курса»

Задание №1. Используя учебный материал пособия первой темы «Научная хронология и летоисчисление в истории России», ответьте на вопросы:

1. Что такое хронология?
2. Как Вы понимаете словосочетание хронология истории?
3. Какие два вида летоисчисления использовались в истории России?
4. Чем отличается Юлианский календарь от Григорианского?
5. С какими событиями связано использование в Древней Руси Византийской системы счета лет?
6. Кто из правителей поменял систему счета лет в нашей стране?
7. Когда и почему в России перешли на Григорианский календарь?
8. На данный момент в РФ какое летоисчисление и какой календарь используются?

Задание №2. Используя учебный материал пособия первой темы «Научная хронология и летоисчисление в истории России», заполните таблицу в тетради и ответьте на вопросы.

Летоисчисление: от Рождества Христово Календарь: Григорианский	Летоисчисление: от Сотворения мира Календарь: Юлианский	Летоисчисление: от сотворения мира Календарь: Григорианский	Летоисчисление: от Рождества Христово Календарь: Юлианский
1 января 2025 год			
9 мая 1945 год			
Текущая дата			
			1 февраля 191 год
	1 января 7208 год		
Дата вашего рождения			

Вопросы.

1. Какая система счета из указанных в таблице (летоисчисление в сочетании с календарем) не использовалась в истории России?
2. В каких веках проводилась календарная реформа в истории России?

Задание №3. Используя учебный материал пособия второй темы «Хронологические и географические границы российской истории», соотнесите период и географическую карту.

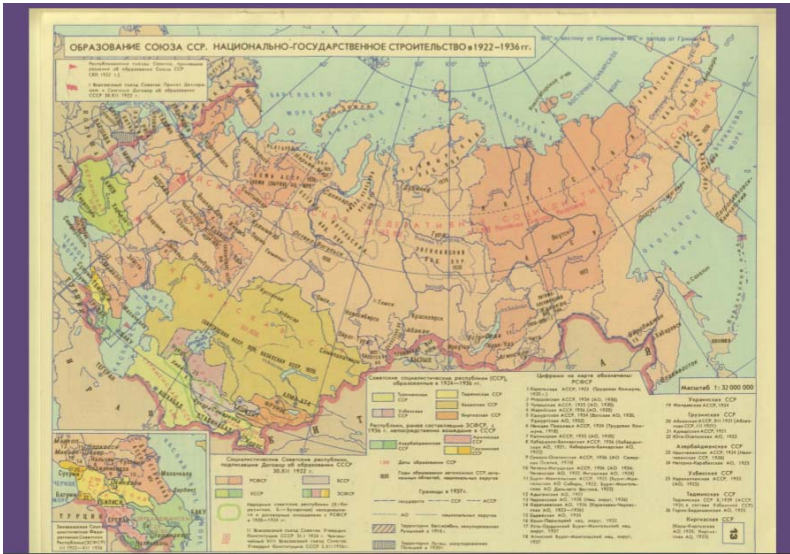
Назовите период истории России, которому соответствует каждая представленная карта и объясните по каким признакам Вы определили ответ.

Карта №1. Источник изображения: Сборник карт по истории России с древнейших времен до конца XX века (<https://docs.google.com/presentation/d/1wzGZOYrdEllqiaLTbBxUyx n36Dw8dRN1QN6brP2n8/htmlpresent?hl=ru>).

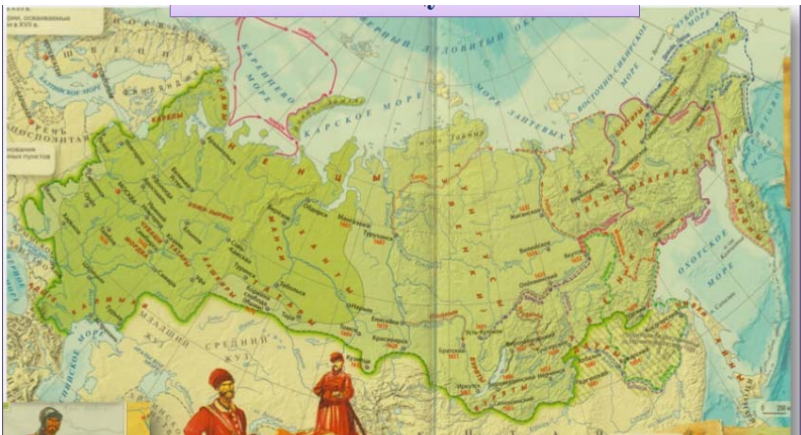


[illegible][illegible]

Карта №4. Источник изображения: Сборник карт по истории России с древнейших времен до конца XX века (https://docs.google.com/presentation/d/1wzGZOYrdEllqiaLTbBxUyx_n36Dw8dRN1QN6brP2n8/htmlpresent?hl=ru).



Карта №5. Источник изображения: Сборник карт по истории России с древнейших времен до конца XX века (https://docs.google.com/presentation/d/1wzGZOYrdEllqiaLTbBxUyx_n36Dw8dRN1QN6brP2n8/htmlpresent?hl=ru).

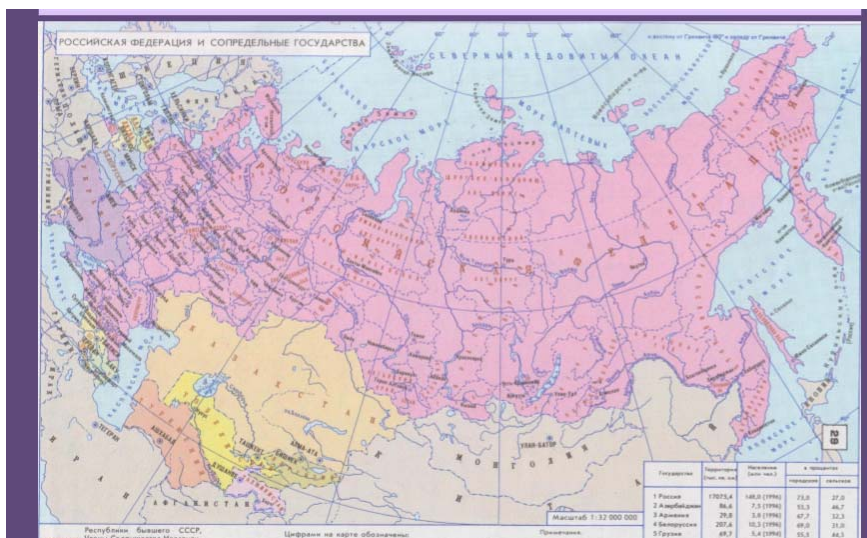


Задание №4. Используя учебный материал пособия второй темы «Хронологические и географические границы российской истории», а также карты, представленные выше, ответьте на вопрос: в какой период истории России территорию нашей страны составляли следующие 15 республик: Российская СФСР (Москва), Украинская ССР (Киев), Белорусская (Минск), Узбекская (Ташкент), Казахская (Алма-Ата), Грузинская (Тбилиси), Азербайджанская (Баку), Литовская (Вильнюс), Молдавская (Кишинёв), Латвийская (Рига), Киргизская (Фрунзе), Таджикская (Ашхабад), Армянская (Ереван), Туркменская (Душанбе), Эстонская (Таллин).

Задание №5. Рассмотрите обе карты территории РФ. Используя учебный материал пособия (хронологические и географические границы российской истории), ответьте на следующие вопросы.

1. Укажите хронологические рамки (годы) карты №1.
2. Укажите хронологические рамки (год верхней хронологической границы) карты №2.

Карта №1. Источник изображения: Сборник карт по истории России с древнейших времен до конца XX века (https://docs.google.com/presentation/d/1wzGZOYrdEllqiaLTbBxUyx_n36Dw8dRN1QN6brP2n8/htmlpresent?hl=ru).



Задание № 7. Используя лекционный материал и материал учебника (параграф 4 глава 1), определите вид источника.



Источник №1



Источник №2

Литература.

1. Петров, Ю. А. История России: учебник для вузов / Ю. А. Петров. – В 2 ч. – Москва: Наука, 2024.

РАЗДЕЛ 2. НАРОДЫ И ГОСУДАРСТВА НА ТЕРРИТОРИИ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ В ДРЕВНОСТИ. РУСЬ В IX – ПЕРВОЙ ТРЕТИ XIII В.

Тема. Образование государства Русь

1. Зарождение Российской государственности.

Из сохранившихся летописей мы узнаем, что нашими предками были племена славян. В письменных источниках славяне упоминаются уже с VI века, это большая группа племен и народов, которая принадлежала к индоевропейской языковой семье. Постепенно славяне расселяются на территории Балкан, Прибалтики, Средиземноморья и Приднепровья. Со временем выделяется три ветви славянских народов: западные, южные и восточные.



Территорию, простиравшуюся на западе от Карпатских гор и на востоке до рек Днепр и Дон, а на севере до озера Ильмень заселили множество восточнославянских племен (древляне, вятичи, поляне, радимичи, северяне, кривичи, дреговичи и др.). Осев на земле, которая в дальнейшем станет территорией Древнерусского государства, племена восточных славян постепенно ассимилировались с балтийскими и финно-угорскими племенами, сформировав таким образом древнерусскую народность.



Рис. 1. Древние славяне

Источник изображения: https://docs.google.com/presentation/d/1wzGZOYrdEIlqiaLTbBxUyx_n36Dw8dRN1QN6brP2n8/htmlpresen?t?hl=ru

В IX–X веках закрепляется название Русь за территорией будущего государства восточных славян. Первые крупные города у славян – это Ладога, Киев и Великий Новгород. Вокруг городов формируются межплеменные союзы в связи с внешней угрозой, на севере – набеги варягов, на юге – набеги хазар. Выделяются два центра, на севере и на юге.

Первое упоминание о Великом Новгороде в летописи встречается в 859 году. Северный союз восточных славян приглашает именно в Новгород править князя Рюрика, что станет началом Русской государственности. Событие это произойдет в **862 году** и вот как его описывает летописец монах Нестор.

Повесть временных лет. О призвании варягов в Новгород.

«В год 6370 (862). И изгнали варягов за море, и не дали им дани, и начали сами собой владеть, и не было среди них правды, и встал род на род, и была у них усобица, и стали воевать друг с другом. И

сказали: «Поищем себе князя, который бы владел нами и рядил по ряду и по закону».

Пошли за море к варягам, к руси. Те варяги назывались русью как другие назывались свеи (шведы), а иные-норманны и англ... Сказали руси чудь, сляне, кривичи и весь: «Земля наша велика и обильна, а порядка в ней нет. Приходите княжить и владеть нами.»

Литература.

1. Лихачев, Д. С. Библиотека литературы Древней Руси / Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев, А. А. Алексеев [и др.]. – Т. 1. XI–XII века. – Санкт-Петербург: Наука, 1997.

Рюрик.

На призыв северного союза восточных славян откликнулся варяжский князь Рюрик, полулегендарный родоначальник русской княжеской династии Рюриковичей. Это первая династия в России, к концу X – началу XI века Рюриковичи оттеснили от власти местных вождей восточнославянских племен, и дальше правили в русском государстве на протяжении семи веков.

Личность Рюрика, сама история о призвании варягов с XVIII века подвергается у некоторых историков сомнению. В ученом сообществе мнения историков разделились, часть считает, что «призвание» варягов было добровольным, другая часть сомневается в этом и даже предполагает, что варяги захватили власть силой.

Имя самого князя Рюрика (или Рорика) находит подтверждение в источниках иностранного происхождения, в частности в Европе, что подтверждает его подлинность. Спор о происхождении Рюрика и о роли варягов в создании русского государства составляет основу «норманнской теории». Ниже в таблице приведены две точки зрения по данному вопросу.

Спорные вопросы норманнской и антинорманнской теории

Спорный вопрос	В норманнской теории	В антинорманнской теории
1	2	3
Происхождение Рюрика	Был норманном, скандинавом или немцем	Выходец из Южной Прибалтики, славянин
Происхождение слова «Русь»	Скандинавского происхождения	Славянского происхождения от реки Рось

Окончание таблицы

1	2	3
Роль варягов в становлении государства	Русское государство было создано варягами	У славян уже существовала система управления
Роль варягов в развитии общества	Большая роль	Незначительная роль, поскольку варяг в стране было мало
Причины приглашения Рюрика	Славяне не способны к самостоятельному управлению страной	Пресечение династии в результате гибели Гостомысла
Влияние на славянскую культуру	Большое влияние в развитии ремесел и земледелия	Варяги находились на низшем уровне развития и положительного влияния на культуру оказать не могли
Славяне и Русы	Разные племена	Одно и тоже племя

Источник: Норманнская теория (<https://istoriarusi.ru/kiev/normannskaya-teoriya.html>).

Таким образом, учитывая имеющиеся на данный момент источники (археологические, письменные и лингвистические), мы говорим о том, что в Новгороде и в Киеве в середине IX века к власти приходят представители норманнского (скандинавского) происхождения. Князь Рюрик возглавил политичное объединение на севере Восточной Европы, а его дружинники Аскольд и Дир сели править в Киеве. Но при этом мы делаем выводы, что процесс складывания государственности у славянских народов уже происходил в это время, и поэтому влияние норманнов на характер формирования русской государственности не наблюдается.

Литература.

1. Лихачев, Д. С. Библиотека литературы Древней Руси / Д. С. Лихачев, Л. А. Дмитриев, А. А. Алексеев [и др.]. – Т. 1. XI–XII века. – Санкт-Петербург: Наука, 1997.

2. Петров, Ю. А. История России: учебник для вузов / Ю. А. Петров. – В 2 ч. – Москва: Наука, 2024.

2. Первые правители Древней Руси.

Князь Олег.

В 879 году из «Повести временных лет» мы узнаем, что Рюрик, умирая, передает правление в Новгороде своему дружиннику Олегу, который становится временным правителем пока не вырастит сын Рюрика – Игорь. Князь Олег в 882 году пошел военным походом с дружиной, он захватил города Смоленск, Любеч, подошел к Киеву, захватил его и сделал столицей единого государства Русь. С 883 по 885 года Олег подчиняет древлян, северян, радимичей. Покоренные племена сохраняли собственных князей (вождей), но должны были платить дань киевскому великому князю. Сбор дани осуществляла дружина вместе с князем, называлось это на Руси особым термином – «полюдье».

Так как Олег в 882 году шел с севера на юг, он продвигался по местности, которая была пронизана водными путями, подчиняя восточнославянские племена, расселившиеся вдоль этого пути. Поэтому основу государственной территории Древней Руси в итоге составили места вдоль так называемого торгового пути *«из варяг в греки»* (из Балтийского моря в Черное по рекам Восточной Европы).



Рис. 2. Торговый путь «из варяг в греки»

Источник изображения: (<http://urok-kultury.ru/torgovyj-put-iz-varyag-v-greki/>)

Князь Олег совершил два крупных военных похода в Византию в 907 и 911 годах, получив для русских купцов права на беспоплинную торговлю в Константинополе. Но ни возникновение в Восточной Европе в первой половине IX в. политического образования под названием Русь, ни вокняжение в земле словен Рюрика, ни объединение Новгорода и Киева под единой властью Олегом в конце IX в. не означали, что образование государства завершилось. Процесс его формирования занял еще многие десятилетия.

Рассмотрим деятельность следующих правителей Древнерусского государства.

Князь Игорь.

Игорь – сын новгородского князя Рюрика. После смерти князя Олега, в 912 году, стал великим князем, правителем Древнерусского государства. Защищал южные рубежи государства от печенегов, подчинил уличей (восточные славяне). В 941 году совершил неудачный поход на Византию, флот был разбит, Игорь вернулся в Киев. В 944 году совершил второй поход в Константинополь, итогом становиться подписание договора, разрешавшего торговать русским купцам в столице Византии. В 945 году князь Игорь попытался дважды собрать дань с древлян. Древляне возмутились, взяли его в плен и убили.

Княгиня Ольга.

После гибели князя Игоря фактически правителем Древней Руси становиться его супруга княгиня Ольга. В 947 году княгиня Ольга проводит реформу, она установила точные размеры дани (уроки) и места сбора дани (погосты). В 957 году Ольга отправляется с дипломатической миссией в Константинополь, тут она приняла христианство (православие) с именем Елена. Во внешней политике стремилась к сближению с Византийской империей.

Князь Святослав.

В 964 году правителем государства Русь становиться подросший сын князя Игоря и княгини Ольги – Святослав. Он рос истинным воином. Святослав с дружиной ходил походами и воевал с хазарами, волжскими булгарами, болгарами. В 971 году после длительного сражения у Доротола с византийской армией Святослав потерпел поражение. На обратном пути в Киев, его ослабленную дружину поджи-

дали печенеги, в неравном бою князь Святослав погиб. Правление переходит к старшему из трех сыновей Святослава – князю Ярополку. Младший сын, князь Владимир княжил в Великом Новгороде.

Тема. Русь в конце X – начале XIII в.

1. Русь в конце X – начале XII века.

Правление князя Владимира (980–1015 годы).

Князь Владимир покорил племена вятичей, радимичей, в результате все племена восточных славян были объединены в границах одного государства. Таким образом, именно к концу X столетия, в эпоху Владимира Святославича, завершается процесс формирования государства Русь.

Разноплеменная Русь нуждалась в укреплении политического единства. Один из способов ускорить этот процесс была единая религия. Князь Владимир стал склоняться к принятию христианской веры.

Около 987–988 годов сам князь принял крещение. На Русь были приглашены греческие священники из Византии и в 988 году в Киеве на реке Днепр состоялось Крещение Руси (жители города приняли крещение в водах реки Днепр).

Князь Владимир заботился о просвещении, вместе с христианством на Русь пришли письменность, образование, церковное искусство. Он строил храмы, была возведена каменная церковь – Десятинная церковь в Киеве, на ее содержание князь повелел отдавать десятую часть от княжеских доходов. Одним из итогов крещения Руси станет то, что страны Европы и Византия охотно пойдут на контакт и сотрудничество с Русью, будут установлены дипломатические связи с христианской Византией и со многими европейскими странами, основаны города Владимир – Залесский, Владимир-Волынский, Белгород. Стали лить золотые и серебряные монеты. Единая вера объединила все племена, постепенно стала формироваться русская народность.

Правление Ярослава Мудрого (1019–1054 годы).

Сын князя Владимира – князь Ярослав продолжил дело своего отца по распространению христианства. Были построены церкви (храм Святой Софии в Киеве), при храмах открывались школы, библиотеки. Во время правления князя Ярослава на Руси был основан первый монастырь – Киево-Печерский. В 1016 году был создан первый на Руси письменный свод законов – «Русская правда».

Ярослав оборонял Русь от печенегов и в 1036 году под стенами Киева нанес им сокрушительное поражение. В результате обескровленные печенежские орды откочевали подальше от русских границ.

К концу X века еще при князе Владимире было фактически закончено объединение всех восточных славян в единое государство. Постепенно люди перестают отождествлять себя с каким бы то ни было племенем (кто с полянами, кто с древлянами), они стали считать себя единым целым. Формируется таким образом постепенно древнерусская народность. Но древнерусское общество внутри все же делилось на определенные социальные категории.

Правящую верхушку древнерусского общества составляли:

- князья династии Рюриковичей;
- дружинники князя;
- состоятельные купцы;
- духовенство.

К основной свободной части населения Древнерусского государства относились:

- земледельцы, которые объединялись в общины.

Со временем появляется и зависимое население:

- смерды, так назывались сельские жители, которые несли повинности в пользу князя;
- закупы, бывшие свободные общинники, которые разорились и попали в долговую кабалу за ссуду (кupu), проценты с купы и сам долг они отрабатывали на поле у человека, давшего в долг деньги;
- рядовичи, так же бывшие свободные общинники, разорившись они могли заключить договор (ряд), согласившись жить и работать у господина на определенных условиях.

Самыми бесправными были, конечно, рабы, которых на Руси называли:

- холопами (или челядью).

Правление Владимира Мономаха (1113–1125).

В 1113 году был составлен и принят новый свод законов «Устав Владимира Всеволодовича». Князь Владимир заботился о том, чтобы сохранить свободу населению в государстве, поэтому в новом законе значительно было облегчено положение должников (закупов и рядовичей). В «Уставе» в том числе было прописано о том, что свободных людей, общинников за долги запрещено превра-

щать в холопов. Чтобы сохранить единство и порядок в государстве князь Владимир Мономах рассадил своих сыновей в наиболее крупные города северо-восточной и западной части Руси – Ростов и Суздаль, Новгород и Смоленск.

Для защиты южных границ в 1116 году Владимир Мономах вместе с сыном Мстиславом организовали многочисленный поход против половцев.

2. Период раздробленности. Главные политические центры Руси.

Внешне разделение Древней Руси на самостоятельные княжества выглядело как раздел земель среди потомков Ярослава Мудрого. В 1097 году в городе Любече состоялся съезд русских князей, решение которого стало началом образования таких княжеств.

Причинами феодальной раздробленности стали еще экономические особенности развития Руси. Тут сложились крупные феодальные землевладения – княжеские, боярские, церковные. В экономическом отношении они были независимы друг от друга, поскольку было натуральное хозяйство. Возросла роль боярства, которое не хотело полностью зависеть от воли великого князя, а стремилось к самостоятельности. Не было в то время и каких-то серьезных внешних угроз, которые могли бы привести к объединению для отражения общего врага. Так, постепенно Русь раскололась на 15 самостоятельных земель-княжеств.

К началу XIII века определились три главных политических центра, которые оказывали влияние на политическую жизнь остальных княжеств. На северо-востоке и западе важнейшую роль играло Владимиро-Суздальское княжество, на юге и юго-западе – Галицко-Волынское, на северо-западе сильным княжеством являлась Новгородская республика.

Не смотря на внутренний раскол, сохранить единство и восстановить централизованность в управлении позволят единая вера, единый русский язык и единая история и культура.

Владими́ро-Сузда́льское кня́жество.

Владими́ро-Сузда́льское кня́жество самое крупное княжество Северо-Восточной Руси. Основу хозяйственной жизни княжества в основном составляло пашенное земледелие. Славились еще княжество своими ремесленниками – гончарами, кузнецами и строителями. Княжество вело активную торговлю по реке Волге. Власть

передавалась по наследству, от отца к сыну, можно сказать, что здесь была монархическая форма правления.

Юрий Долгорукий (1125–1157).

Сын князя Владимира Мономаха. Традиционно считается основателем города Москвы. Так как впервые в летописи упоминание Москвы связано с его именем в 1147 году. Позже Юрий Владимирович укрепляет боярское имение, строит деревянные стены и ров, так Москва становится городом. Дважды захватывал Киевский престол. Он был крайне непопулярен среди жителей Киева, сразу после его смерти княжеский двор был разграблен народом.

Но политика Юрия Владимировича по расширению Владимиро-Суздальского княжества была продолжена сыновьями Андреем Боголюбским и Всеволодом Большое Гнездо, которые превратили к началу XIII века северо-восточную Русь в одно из сильнейших княжеств русских земель.

Андрей Боголюбский (1157–1174).

Андрей Боголюбский переезжает из Киева в город Владимир, с собой он берет одну из самых почитаемых на Руси Владимирскую икону Богородицы. Андрей Юрьевич ходит походами на половцев, на волжско-камских булгар, тревоживших границы русских княжеств. Андрей Боголюбский, переехав из Киева во Владимир, тем самым первым из русских великих князей отделяет титул великого князя от места пребывания носителя этого титула.

В период правления Андрея Юрьевича были построены Золотые и Серебряные ворота во Владимире, возведен Успенский Собор, дворцовый комплекс в Боголюбово, церковь Покрова Богородицы на р. Нерль. Постепенно город Владимир станет не только центром княжества, но и столицей всего русского государства.

Всеволод Большое Гнездо (1176–1212) князь Владимирский.

Прозвище Всеволод получил за большое количество детей (12). Он младший сын князя Юрия Долгорукого. Могущество Владимиро-Суздальской земли при Всеволоде ещё более выросло. В жестоких сражениях с ростовскими и рязанскими князьями, с Новгородом, волжско-камскими болгарами Всеволод превратил свои владения в крупнейшее русское княжество. Велось интенсивное церковное и гражданское строительство. Во Владимире возведены Рождественский собор, Дмитриевский собор, новые храмы появились в городе Переславле-Залесском и Суздале. Оставаясь так же в

городе Владимир, Всеволод первым присвоил себе титул великого князя владимирского. Много его потомков внесли вклад в развитие и процветание русской земли.

Новгородская земля.

Новгородская республика занимала достаточно большую территорию, она в XII–XV веках располагалась на север-западе и севере русского государства. Высшая власть в Новгороде принадлежала коренному населению, для решения важных вопросов собиралось вече – народное собрание, в него входило все мужское население самого города Новгорода и представители пригорода. В полномочиях вече были следующие вопросы – выборы князя (и его изгнание если требовалось), выборы посадника (высшее должностное лицо в Новгородской республике), тысяцкого (управлявшего войском и сбором налогов) и епископа, вече решало вопросы войны и мира.

В Новгороде побывало около 40 князей, представители суздальской, смоленской, черниговской княжеских ветвей. С начала 1230 годов власть здесь закрепились за владими́ро-суздальскими князьями, одним из ярких представителей станет князь Александр Невский.

Самыми влиятельными были бояре, они принимали участие в распределении государственных доходов, они являлись крупными земельными собственниками, были владельцами крупных усадеб в Новгороде. Боярами могли стать и разбогатевшие купцы. Большинство населения Новгорода составляли «черные люди» – мелкие городские торговцы и ремесленники, а также сельские земледельцы.

Из числа местных бояр выбирался на вече глава города – посадник. Необычным был тот факт, что главу церкви в Новгородской республике также выбирало вече, а митрополит позже просто утверждал выбранную кандидатуру. Епископ хранил казну и помогал посаднику во внешних вопросах, закрепляя своей печатью международные договоры.

На пересечении важнейших торговых путей, соединявших Новгород с Северо-Восточной и Южной Русью, была построена крепость Торжок, ставший городом – житницей Руси (хранилось зерно в городе).

Галицко-Волынское княжество.

В 1199 году князь Роман Мстиславович объединил два княжества в единое, Галицкое и Владимиро-Волынское княжество стали теперь одним Галицко-Волынским. В хозяйственной жизни княжества преобладало пашенное земледелие и скотоводство, богатые

черноземные земли приносили хорошие зерновые урожаи. Ремесленники Галицко-Волынского княжества занимались успешно обработкой железа, гончарным производством, тут процветало ювелирное дело, строительство.

Очень много строилось новых городов, укреплялись уже имеющиеся – Перемышль, Галич, Владимир-Волынский. Галицко-Волынская Русь мела выгодное географическое расположение, она находилась на пересечении торговых дорог водных и сухопутных. Удобное расположение способствовало тому, что Галицко-Волынское княжество будет играть важную роль в европейской торговле, вывозя на рынки хлеб соль, ремесленные изделия.

На полученные доходы от торговли князь строит храмы, крепостные стены, оборонительные сооружения, развивают образование, значительное распространение получило книжное дело – крупным центром летописания стал Галич. Власть князя была ограничена вмешательством бояр, которые были крупными земельными собственниками.

Литература.

1. Петров, Ю. А. История России: учебник для вузов / Ю. А. Петров. – В 2 ч. – Москва: Наука, 2024.
2. Колыванова, В. В. Российская держава. Век за веком / В. В. Колыванова. – Москва: Медиа Групп, 2015.

Контроль по модулю «Раздел 2. Народы и государства на территории современной России в древности.

Русь в IX – первой трети XIII в.»

Тема. Народы и государства на территории современной России в древности

На территории Российской Федерации самые древние следы пребывания человека обнаружены на Северном Кавказе (датировка – 2 млн лет назад). Не менее известна Денисова пещера на Алтае (датировка 200 тыс. лет назад). Хорошо изучены археологические комплексы недалеко от села Костёнки Воронежской области (датировка – 40 тыс. лет назад) и Сунгирь на окраине города Владимира (датировка – 30 тыс. лет назад). Необычной является Капова пещера в Башкортостане (датировка – 18 тыс. лет назад), здесь представлена наскальная живопись с изображением животных.

Задание 1. На представленной карте найдите первые стоянки человека на территории России. Выпишите их названия по мере возрастания (учитывая датировки).



Источник изображения: <https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-na-temu-drevnie-liudi-i-ikh-stoiianki.html>

Задание 2. Используя материал сайта Института Археологии РАН (раздел – инструментарий, Археологическая карта России), подготовьте небольшое сообщение о любом археологическом объекте, обозначенном на карте следующим значком:



Для данных объектов на сайте доступна дополнительная информация (новости, статьи и отчеты, при наличии) в виде всплывающего окна при выборе объекта.

Тема. Русь в IX – первой трети XIII в.

Задание 1. Ответьте на вопросы, используя материал учебного пособия и материал учебника (ответы запишите в тетради).

1. Путь из «варяг в греки» – в чем его значение для Руси.
2. Кто такой Рюрик?
3. Что сделал князь Олег?
4. Что Вы знаете о князе Игоре?
5. Опишите правление княгини Ольги.
6. Что Вы знаете о князе Святославе?
7. Древняя Русь – напишите, что Вы знаете об этом времени (век, имена правителей, города).
8. В каком году произошло Крещение Руси?
9. Кто крестил Русь (имя князя)?
10. Почему князя Ярослава называют Мудрым?
11. Как назывался сборник законов, созданный при Ярославе Мудром?
12. Кого разбил князь Ярослав в 1036 году?
13. Какие храмы и города были построены Ярославом Мудрым?

Задание 2. Работа с историческими источниками.

Используя материал учебного пособия и исторические документы, ответьте на вопросы, приведенные ниже:

- назовите княжества раздробленной Руси;
- охарактеризуйте состояние Руси в данный период (можно зачитать фрагмент из текста);
- о каких событиях идет речь в документах?

ГАЛИЦКО-ВОЛЫНСКОЕ КНЯЖЕСТВО.

«...**В лето 1240.** Галицкие бояре называли своим князем Даниила, но землю всю держали сами. Вокняжился Доброслав и Судыч, попов внук, и грабили всю землю; и, придя в Бакоту, взял он все Познзовье без княжеского повеленья. А Григорий Васильевич думал захватить себе всю Перемышльскую горную страну. И было в земле великое смятение и грабеж от них... Даниил же скорбел и молился богу о своей отчине, что эти нечестивцы держат и обладают ею. Не много минуло времени, и Доброслав прислал (с доносом) на Григорья, говоря: «Он тебе неверен»; Доброслав хотел завладеть всею землею, а тот ему противился. Сами начав раздор, они приехали к князю с великою гордынею... Услышал Даниил, что их речи полны обмана, что они не хотят по его воле ходить, а хотят передать его власть другому, и, пораздумав со своим братом, вынужденный их явным беззаконием, повелел их схватить...».

1. Извлечения из издания ПСРЛ. – Т. 2. – С. 762–778.

2. Хрестоматия по истории СССР с древнейших времен до конца XVII века. – Т. 1. – Москва, 1949. – С. 108–109 URL: <https://studfile.net/preview/4540956/page:11/> (дата обращения: 18.08.2025).

ВЛАДИМИРО-СУЗДАЛЬСКОЕ КНЯЖЕСТВО. ПЕРВОЕ ИЗВЕСТИЕ О МОСКВЕ.

«... **В 1147 году.** Пошел Юрий Долгорукий – (основатель династии владимиро-суздальских князей) воевать Новгородскую волость и, придя, взял Новый Торг и всю Мету. А к Святославу послал Юрий, повелел ему воевать Смоленскую волость. И Святослав пошел и захватил голядь вверх по Протве; и дружина Святослава набрала там пленных. И прислал к нему Юрий со словами: «Приди ко мне, брат, в Москву». Святослав поехал к нему с сыном своим Олегом и с небольшою дружиной и взял с собой Владимира Святославича. А Олег поехал вперед к Юрию и подарил ему барса. Вслед за ним приехал его отец Святослав, и они сердечно встретились с поцелуями в пятницу, в день похвалы святой богородицы, и были веселы. На другой день повелел Юрий устроить большой пир (обед силен) и оказал князьям великую честь; и дал Святославу, в знак

любви, много даров, и одарил сына его Олега, и Владимира Свято-славича, и Святославовых мужей, и так отпустил их...».

1. Извлечение из изданий ПСРЛ. – Т. 1. – С. 339–340.
2. Извлечения из издания ПСРЛ. – Т. 2. – С. 585–592.
3. Хрестоматия по истории России. – 1989. – С. 50 URL: <https://kremlin.edusite.ru/p58aa1.html> (дата обращения: 18.08.2025).

НОВГОРОДСКАЯ ФЕОДАЛЬНАЯ РЕСПУБЛИКА.

«...В 1136 г. новгородцы призвали псковичей и ладожан и задумали изгнать князя своего Всеволода (Мстиславича); посадили его в епископский двор с женой, детьми и тещей, месяца мая 28, и стража с оружием сторожила его день и ночь, 30 мужей ежедневно. Сидел он два месяца, и отпустили его из города июля 15, а приняли его сына Владимира. А вот в чем обвиняли его: 1) не бережет смердов; 2) зачем захотел сесть в Переяславле; 3) бежал с поля битвы впереди всех...».

1. Восстание в Новгороде в 1136 г.: извлечения из издания: Новгородская первая летопись. – Москва, 1950. – С. 24–25, 67, 409–410.
2. Нагаев, А. С. Практикум по истории СССР с древнейших времен до конца XVIII в. / А. С. Нагаев, В. Н. Огнев. – Вып. 1. – Москва, 1984. – С. 62–63 URL: <https://cito-web.yspu.org/link1/metod/met135/node25.html> (дата обращения: 18.08.2025).

Литература.

1. Петров, Ю. А. История России: учебник для вузов / Ю. А. Петров. – В 2 ч. – Москва: Наука, 2024.

РАЗДЕЛ 3. РУСЬ В XIII–XV ВВ.

Тема. Противостояние Монгольской империи / Золотой Орде и европейским захватчикам

1. Нашествие с Востока. Создание державы Чингисхана.

В начале XIII века Чингисхан в короткое время завоевал территорию Северного Китая, Средней Азии, Персии и Кавказа. В 1223 году монголы вторглись в Половецкую степь. **31 мая 1223 года на берегу Калки**, маленькой речки, впадающей в Азовское море неподалёку от устья Дона, началось кровопролитное сражение. Русские князья впервые столкнулись с войском ордынцев. Одержав победу, монголы не рискнули идти в глубь русских земель – они пришли пока с целью разведки – и повернули на северо-восток, в Волжскую Булгарию.

Первый поход Батыя 1237–1238 гг.

Накануне монгольского нашествия на территории раздробленной Руси насчитывалось около 30 государственных образований. Летом 1237 года они подчинили себе половцев и начали подготовку к походу на Русь. Первый удар был нанесён в конце 1237 года по *Рязанскому княжеству*. Рязань шесть дней отражала непрерывные атаки, но 21 декабря была взята монголами. Город был стёрт с лица земли. Расправившись с Рязанью, Батый направил свои отряды на север, на *Владимир*. По пути была захвачена упорно защищавшаяся *Коломна*, *Москва* (5 дней отражала натиск). 3 февраля 1238 года войско Батыя подошло к Владимиру. 7 февраля монголы ворвались в город и подожгли его. После победы на реке Сити (март 1238) монгольские войска устремились к Новгороду. Их путь лежал через *Торжок*. В Торжке всегда имелись запасы зерна. Здесь монголы рассчитывали пополнить оскудевший за зиму запас кормов. Горожане в течение двух недель отбивали атаки врага. Но, даже овладев Торжком, монголы так и не смогли пополнить хлебные запасы: жители подожгли склады с зерном.

В середине марта монгольская армия возобновила поход на Великий Новгород. Но поредевшие в битвах с русскими ратями и не имевшие достаточных запасов продовольствия и фуража монгольские отряды были вынуждены остановиться, не дойдя до Новгорода сто вёрст. (1 верста – 1,06 км.) В конце марта монголы подошли к небольшой крепости *Козельск*. Горожане оказывали мужественное сопротивление захватчикам в течение почти двух месяцев. Батый назвал Козельск «злым городом» и приказал сровнять его с землёй

(сейчас Калужская область). Первый поход Батые на Русь не привёл к окончательному её подчинению монголам, хотя значительная часть северо-восточных земель подверглась страшному разгрому.

Второй поход Батые (1239–1240 гг.).

Его целью было завоевание южных русских земель, а также вторжение в Европу. Весной монголы взяли и сожгли *Переяславль-Южный*, осенью – *Чернигов*. 5 сентября 1240 года, переправившись через Днепр, войска Батые окружили со всех сторон *Киев*. Все жители встали на защиту «матери городов русских». Три месяца мужественно сражались киевляне, но ценой больших потерь монголам всё же удалось овладеть городом. Весной 1241 года, пополнив свои ряды, отдохнувшие воины Батые ринулись на Галицкую Русь, Венгрию, Польшу, Чехию. Достигнув берегов Адриатического моря, обескровленные монгольские войска в конце 1242 года вернулись на Нижнюю Волгу.

Ордынское владычество на Руси.

В 1243 году после возвращения из похода в Центральную Европу Батый стал правителем собственного государства, входившего в состав *Монгольской империи*. Оно включало земли волжских булгар, Половецкие степи, Крым, Приуралье, Западную Сибирь, часть Средней Азии. На Руси это государство называли *Золотой Ордой*. Его столицей стал город Сарай (в переводе – дворец), основанный Батыем недалеко от теперешней Астрахани. Русские земли не вошли в состав Золотой Орды. Они попали в вассальную зависимость от неё.

В 1242 году в северо-восточные княжества были отправлены послы, потребовавшие от русских князей явиться к Батые с изъявлением покорности.

На Руси продолжали действовать древнерусские традиции наследования княжеств, но ордынская власть поставила их под свой контроль. Князья должны были ездить в Орду, чтобы получать подтверждение своих прав. Каждому князю выдавался *ярлык* – особая ханская грамота на княжеские владения.

Политический центр Руси переместился из разорённого Киева во Владимир. Сюда же в 1299 году перенёс свою резиденцию митрополит.

Ордынские ханы хоть и сохранили сложившиеся на Руси порядки управления государством, но постоянно вмешивались в них. Они могли произвольно изменить границы княжеств, препятствуя усилению того или иного князя, разжигали соперничество и распри

между русскими князьями. Нередко ханы посылали свои войска в помощь одному русскому князю, боровшемуся против другого.

Повинности русского населения. В русские города были посланы ханские наместники – баскаки, которые, опираясь на вооружённые отряды, следили, чтобы население сохраняло покорность монгольским ханам, исправно *платило дань*. Самой тяжёлой повинностью для всех слоёв русского населения были ежегодные платежи Орде, называвшиеся на Руси *выходом* или *ордынской данью*.

Ещё одной тяжёлой повинностью, наложенной победителями на население русских княжеств, была *обязанность направлять воинов* в монгольские войска, принимать участие в их военных походах. Во второй половине XIII века русские полки в составе ордынского войска участвовали в сражениях против Венгрии, Польши, народов Северного Кавказа, Византии.

Последствия ордынского владычества.

Ордынское владычество имело очень тяжёлые последствия для Руси. Были разрушены и разорены десятки городов, забыты многие ремёсла. Именно тогда началось экономическое отставание нашей страны от западноевропейских государств. Прервались связи южных и юго-западных княжеств с северо-восточными. Русская культура пришла в упадок (пожары). Сократилась численность населения. В результате ордынского владычества изменился и характер княжеской власти. Вечевые традиции постепенно угасали. Наиболее древние и развитые города – Ростов, Суздаль, Владимир – пришли в упадок, уступив первенство новым центрам – Твери, Москве, Нижнему Новгороду, которые стали столицами самостоятельных княжеств уже при ордынском владычестве. В то же время длительное общение Руси и Золотой Орды привело к обоюдному взаимному влиянию друг на друга в хозяйстве, быту, языке.

2. Противостояние европейским захватчикам. Князь Александр Невский.

Одновременно с монгольским нашествием русскому народу пришлось выдержать тяжёлую борьбу с западными завоевателями. Шведские отряды вторглись в пределы Новгородской земли. В Новгороде в это время княжил двадцатилетний Александр, сын Ярослава Всеволодовича.

Невская битва.

Первыми свой поход на Русь начали шведы. В июле 1240 года шведские суда вошли в устье Невы. Дружина Александра вместе с новгородским ополчением совершила стремительный переход к устью Невы. По пути к ним присоединился отряд из Ладоги. 15 июля 1240 года русское войско внезапно напало на шведский лагерь. Русское войско одержало на Неве блестящую победу, за которую народ назвал Александра *Невским*.

Ледовое побоище.

Разгром шведов не остановил датских и немецких завоевателей. Летом 1240 года ливонские и датские рыцари из Ревеля захватили русскую пограничную крепость *Изборск*, а затем овладели *Псковом*.

Зимой 1241/42 года князь Александр Невский со своей дружиной и новгородским ополчением освободил Псков, изгнал немцев и датчан из пределов Руси и двинулся на запад против главных вражеских сил.

5 апреля 1242 года на льду Чудского озера произошла решающая битва. Много рыцарей было убито и взято в плен, часть из них под тяжестью своих доспехов и коней ушла под лёд. Остальные в панике бежали, преследуемые русской конницей. Битва на льду Чудского озера вошла в историю под названием Ледового побоища.

Взаимоотношения с Золотой Ордой.

В 1257 году Орда послала в Новгород своих численников, стремясь подчинить Новгородскую землю. Начались народные волнения, продолжавшиеся около года. Победитель немцев и шведов подавил выступление новгородцев, направленное против ордынского порабощения. Конечно, Александр не был другом Орды. Но при наличии врагов и на западе, и на востоке он считал необходимым отражать нападение с запада и поддерживать мирные отношения с ханами, предотвращая их нашествия на Русь (монголы не претендовали на смену веры на Руси).

Тема. Становление единого Русского (Московского) государства в XV в.

1. Предпосылки объединения русских земель.

1. Развитие земледелия, ремесла и торговли.
2. Бояре были также заинтересованы в едином государстве.
3. Несмотря на раздробление страны, в северо-восточных русских землях сохранились общий язык, культура, историческая память народа о былом единстве и, главное, православная вера.
4. Главной причиной объединения стал внешнеполитический фактор – необходимость избавления от ордынской зависимости и от возможной угрозы новых завоеваний.

2. Усиление Московского княжества.

Самые сильные княжества – Московское, Тверское, Суздальско-Нижегородское и Рязанское – именовались великими, а их князья носили титул великих князей вне зависимости от того, занимали они владимирский (столичный) престол или нет. Крупными центрами были Новгород и Псков, где утвердились республиканские порядки.

Правление Ивана Калиты (1325–1340).

Вскоре Иван Калита (внук А. Невского) получил ярлык на владимирское княжение, а также право сбора дани для Орды со всех русских земель. Он щедро одаривал хана, его жён и придворную знать, сохранял внешнюю покорность и учтивость, исправно платил дань. Такое поведение не давало ордынцам повода для новых разорительных походов на Русь. Московское княжество стало при Иване Калите сильнейшим на Руси.

Причины возвышения Москвы.

И Москва, и Тверь находились на перекрёстке торговых путей. Но московские князья оказались более ловкими политиками. Они сумели наладить хорошие отношения с ордынскими ханами. Отдалённость от внешних врагов и покровительство ордынских ханов привлекали в Москву население из других княжеств. К богатому и щедрому московскому князю потянулись на службу и бояре. Большое значение имела поддержка московских князей Русской православной церковью. Иван Калита уговорил митрополита *Петра* переехать из Владимира в Москву. Отдав предпочтение Москве, церковь освятила её своим авторитетом. И Иван Калита не замедлил использовать благоприятное обстоятельство: он тогда же провозгласил себя князем московским и всея Руси. Московские князья

были не очень богаты на потомство. Эти обстоятельства позволили Московскому княжеству практически избежать дробления, подорвавшего мощь других великих княжеств. **Дмитрий Донской. Куликовская битва.**

В 1359 году на московском престоле оказался Дмитрий Иванович (1359–1389), 9-летний внук Ивана Калиты. Основным противником Москвы в борьбе за великое княжение стал тверской князь *Михаил Александрович*. В 1371 году он получил ярлык на владимирское великое княжение. После этих событий Дмитрий собрал войска всех русских княжеств и осадил Тверь. Михаил вынужден был признать своё поражение и объявил себя «младшим братом» Дмитрия.

Кроме того, в 1374 году Дмитрий отказался выплачивать Орде дань. Для того чтобы укрепить своё влияние, хану Мамаю необходимо было восстановить прежнее господство над Русью и тем самым доказать, что он является продолжателем дела Чингисхана и Батыя.

Встреча русских и ордынских полков произошла 11 августа 1378 года на Рязанской земле у реки Вожа. Московский князь смело повёл в бой свои полки и разгромил ордынцев.

Битва на поле Куликовом. Большую поддержку московскому ополчению оказала православная церковь. По преданию, накануне битвы Дмитрий посетил Троицкий монастырь. Он получил благословение на борьбу с захватчиками пользовавшегося огромным авторитетом на Руси основателя этого монастыря преподобного *Сергия Радонежского*. Утром 8 сентября 1380 года на Куликовом поле развернулось ожесточённое сражение. По преданию, бой начался поединком богатырей – ордынского *Челубея* и русского *Пересвета*. Войско Дмитрия Донского одержало победу.

Значение Куликовской битвы.

Впервые русским войскам удалось одержать победу не над отдельными отрядами, а над главными силами Орды. Она доказала также всем русским людям, что единственным способом избавления от ненавистного владычества является объединение всех русских земель и их совместная борьба под единым руководством. Орда признала Москву политическим центром Руси и право московской династии на великое княжение, передаваемое по наследству.

Важным следствием этой победы было дальнейшее усиление Москвы и её ведущей роли в образовании единого Русского государства.

3. Создание единого Русского государства и конец ордынского владычества. Иван III (1462–1505).

Новгород Великий, Псков, Тверь, Рязань сохраняли независимость, признавая лишь старшинство московского князя. Иван III собрал полки всех подчинённых Москве земель и двинулся на *Новгород*. В июле 1471 года на реке Шелони московские войска разбили во много раз превосходившее их по численности новгородское ополчение. Новгород отказался от союза с литовским князем. В январе 1478 года самостоятельность Новгорода была ликвидирована, вече распушено, а вечевой колокол – символ новгородской вольницы – увезён в Москву. Выборных посадников и тысяцких заменили московские наместники.

Ликвидация ордынского владычества.

В 1473 году, воспользовавшись борьбой среди ордынских ханов, Иван III перестал посылать дань. 8 октября 1480 года ордынские войска подошли к реке Угре – притоку Оки, где проходила русско- литовская граница, и стали поджидать войска литовского князя, с которым Ахмат заключил союз. Но Иван III также сумел заключить союз с крымским ханом, давним врагом Ахмата. 11 ноября 1480 года Ахмат повернул обратно, подвергнув опустошительному разорению литовские владения на Верхней Оке и её притоках. Так, почти бескровно, *стоянием на Угре* закончилось продолжавшееся 240 лет ордынское владычество.

Присоединение Твери.

Тверь возобновила союз с литовским князем Казимиром. В ответ осенью 1485 года Иван III вновь пошёл на Тверь. Но ему не пришлось сражаться, так как тверские бояре изменили своему князю и перешли на сторону великого князя московского.

Завершение объединения русских земель.

Великий князь литовский уступил Ивану III 19 городов: Чернигов, Новгород-Северский, Путивль, Рыльск, Брянск и др., а также 70 волостей.

Политику Ивана III продолжил его сын *Василий III Иванович* (1505–1533). В 1510 году он ликвидировал самостоятельность Пскова. Основной целью великого князя было возвращение Смоленска. Город был взят в 1514 году лишь с третьей попытки. В 1521 году к Москве было полностью присоединено Рязанское

княжество. Отныне все русские земли были воссоединены в границах единого государства. **Таким образом, при Иване III и Василии III был закончен процесс политического объединения русских земель и создания единого государства.**

Возвышение великокняжеской власти.

Создание единого государства с центром в Москве означало, что теперь на Руси был *один правитель* – единственный великий князь, представитель московской династии Рюриковичей. Иван III принял новый титул – *государь всея Руси*. Он провозгласил себя **самодержцем**, подчёркивая тем самым, что он держит землю сам, т.е. не подчиняется никакой другой власти (имелась в виду прежде всего власть ордынских ханов).

Органы управления государством.

С появлением единого государства в Москве формируются центральные органы власти. Во главе государства стоял великий князь, государь и самодержец всея Руси. Только он имел право издавать законы, вести переговоры с другими государствами, объявлять войну, заключать мир, чеканить монету. Он возглавлял наиболее значительные военные походы.

Великий князь «держал совет» с Боярской думой, которая состояла из представителей старинных боярских родов. Боярская дума состояла из представителей двух думных чинов: бояр и окольничих (возглавляли приказы, полки, назначались в дипломатические миссии), которых назначал великий князь. Численный состав думы был небольшим: 10–12 бояр, 5–6 окольничих.

Существовали два общегосударственных учреждения, которые исполняли великокняжеские распоряжения: *дворец и казна*. Дворец, возглавлявшийся дворецким, первоначально ведал землями великого князя – дворцовыми. Затем дворецкие стали рассматривать земельные споры, вершили суд. Казну возглавлял казначей. Он контролировал взимание налогов и таможенных сборов (пошлин). В казне хранились государственная печать, государственный архив. Казна занималась и вопросами внешней политики.

Вся территория страны делилась на **уезды**. Уезды делились на более мелкие единицы: **волости и станы**. В уезд великий князь присылал своих управителей – *наместников*, в станы и волости – *волостелей*.

В 1497 году Иван III издал **Судебник** – первый свод законов единого государства. В нём были собраны все законы, существовавшие в Московском княжестве. Но теперь они становились обязательными на всей территории Русского государства.

Создание единого государства сопровождалось увеличением численности войска. Обеспечить его боеспособность можно было только одним путём – предоставить воинам на время службы земельные владения. Такие люди, испомещённые на новые земли, стали называться помещиками, а их владения – поместьями. Вместо дружин была создана единая военная организация – *московское войско*, основу которого составляли помещики.

Иван III установил в Судебнике 1497 года *единый для всей страны срок перехода крестьян*: неделя до Юрьева дня осеннего (26 ноября) и неделя после. При этом, уходя от помещика, крестьянин должен был заплатить ему пожилое – плату за проживание на земле. Введение Юрьева дня было первым законодательно закреплённым ограничением крестьянской свободы. Крестьяне, проживавшие на землях помещиков и вотчинников, стали называться владельческими.

Литература

1. Петров, Ю. А. История России: учебник для вузов / Ю. А. Петров. – В 2 ч. – Москва: Наука, 2024.

**Тема. Древнерусская культура, роль православия
в становлении единого государства.**

1. Культура Древней Руси.

Вскоре после крещения Руси, которое сыграло известную положительную роль в деле сближения с византийской культурой, в Киеве (столица Древней Руси) и других городах началась большая работа по переводу и переписке книг.



Рис. 3. Святые Кирилл и Мефодий

Источник изображения: <https://drevo-info.ru/articles/2422.html>



Рис. 4. Изборник Святослава. 1073 г.

Источник изображения: Петров, Ю. А. История России: учебник для вузов / Ю. А. Петров. – В 2 ч. – Москва: Наука, 2024.

Единая письменность на Руси возникла с принятием христианства в 988 году, но распространялась задолго до этой даты. Создателями славянской письменности считают братьев Кирилла и Мефодия, создавших славянскую азбуку и старославянский язык, в основу которого лег солунский диалект древнеболгарского языка. Старославянский книжный язык был заимствован Русью и преобразован в соответствии с фонетикой древнерусского языка. Кириллица претерпела ряд изменений. В результате этого количество букв кириллицы сократилось с 43 до 33.

Литература.

Крупнейшими произведениями русской литературы, созданными в этот период, но продолжавшими свою литературную жизнь еще много столетий, являются: «Слово о законе и благодати» митрополита Иллариона, «Поучение» Владимира Мономаха, «Слово о полку Игореве», «Моление» Даниила Заточника, «Киево-Печерский патерик» и, конечно, летописи, среди которых видное место занимает «Повесть временных лет» Нестора (начало XII в.).

Помимо общих исторических трудов, охватывающих несколько столетий, и погодных хроник, существовали произведения, посвященные одному историческому событию. Так, например, поход Владимира Мономаха в 1111 г. на половецкие становища был вос-

пет в специальном сказании, автор которого правильно оценил значение этого первого серьезного разгрома половцев не только для Руси, но и для Западной Европы, заявив, что слава о победе князя Владимира дойдет до Рима.

Эпоха феодальной раздробленности сказалась в том, что появились областные литературные силы, в каждом новом княжеском центре велись свои летописи, уделявшие главное внимание местным событиям, но не перестававшие интересоваться и общерусскими делами. Литература росла вширь. Появились летописи в Новгороде, Владимире, Полоцке, Галиче, Смоленске, Новгороде-Северском, Пскове, Переяславле и других городах.

Архитектура.

Серьезным вкладом в историю мировой культуры является русская средневековая архитектура. Имевшие уже опыт в строительстве крепостей, башен, дворцов, деревянных языческих храмов, русские архитекторы с поразительной быстротой освоили новую византийскую технику кирпичного строительства и украсили крупнейшие русские города великолепными монументальными сооружениями.

Первыми храмами считаются Новгородские, Киевские и Владимирские. Расцветом архитектурного зодчества считается период правления Ярослава Мудрого (XII век). В XIII веке развитие церковной архитектуры на Руси замедляется, это связано с монгольскими завоеваниями.



Рис. 5. Десятинная церковь

Источник изображения: <https://russianold.ru/2025/07/28/desyatinna/>

Это первая русская церковь, которая была построена из камня, ее освящено произошло в 996 году. Церковь освещена именем пресвятой Богородицы. Ее название связано с тем, что на строительство церкви Великий князь Владимир выделил десятину государственного бюджета, то есть десятую часть. История церкви напрямую связана с крещением Руси. Дело в том, что она возведена на месте, где проходила стычка язычников с христианами.



Рис. 6. Киево-Печерская лавра

Источник изображения: <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=28074139>

Еще одним неповторимым памятником архитектуры Древней Руси считается Киево-Печерская лавра. Этот монастырь входит в список первых древнерусских монастырей. Его возведение было осуществлено в 1051 году, в период правления Ярослава Мудрого. Его основателем принято считать монаха Антония, корни которого происходили из Любеча. Фрески и мозаики украшающие церковь выполнены византийскими мастерами.



Рис. 7. Собор Святой Софии в Новгороде.

Источник изображения: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Saint_Sophia_Cathedral_in_Novgorod.jpg?uselang=ru

История этого собора очень интересна. Строился он семь лет и освятили храм аж в 1052 году. Стоит заметить, что собор построен из смешанного материала – каменного и кирпичного. Его конструкция строго симметрична, а также в нем нет галерей. Изначально, стены этого собора не подвергались побелке. Каркас композиции внешне выглядит как крестово-купольный храм с пятью нефами. Такой тип конструкции присущ только храмам, построенным в XI веке. Первую соборную роспись произвели в 1109 году, но большинство фресок сохранить до нашего времени не удалось, за исключением «Константин и Елена». Множество фресок было утрачено в период Великой Отечественной войны.

В соборе Святой Софии было сконструировано несколько иконостасов, а точнее, их было три. Основные иконы, находящиеся в соборе: икона Божьей Матери «Знамение», Евфимий Великий, Антоний Великий, Савва Освященный, Тихвинская икона Богородицы. Удалось сохранить остатки святых книг.



Рис. 8. Собор Святой Софии в Киеве

Источник изображения: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cathedral_Of_St_Sophia_\(234807753\).jpeg?uselang=ru](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cathedral_Of_St_Sophia_(234807753).jpeg?uselang=ru)

История этого собора начинается с 1037 года, когда он был заложен киевским князем Ярославом Мудрым. В храме расположено огромное количество мозаик с изображениями главных святых. Такие работы выполнены на золотом фоне, что помогает выгодно подчеркнуть всю насыщенность этих шедевров. Мозаики включают в себя более 177 оттенков. Но имена творческих мастеров, создавших такую красоту, и по сей день остаются неизвестными.

Основные соборные мозаики: Богородица «Нерушимая Стена», Благовещение, Иоанн Златоуст, святитель Василий Великий. Помимо, росписей фреской и мозаикой сохранилось большое количество графичных изображений (граффити). На стенах собора представлено более семи тысяч граффити.

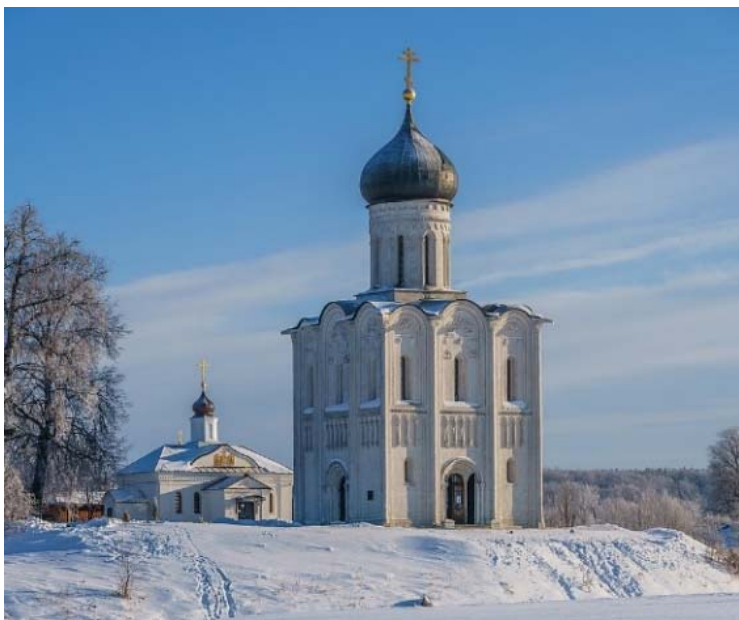


Рис. 9. Церковь Покрова на Нерли

Источник изображения: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bogolyubovo_asv2019-01_img06_Intercession_Church.jpg?uselang=ru

Один из выдающихся памятников архитектуры Древней Руси. Церковь целиком выполнена из камня и считается вершиной творчества белокаменного зодчества. Построена она была в 1165 году, по приказу князя Андрея Боголюбского, в честь его погибшего сына, который был убит булгарами. Храм возведен во Владимирской области, на междуречье рек Нерль и Клязьмы.

Это первый памятник в истории архитектуры Древней Руси, который посвящен празднику Покрова Пресвятой Богородицы. Конструкция церкви довольно-таки проста. Она состоит из четырех столп, крестообразного купола и трех апсид. Это одноглавая церковь с изысканными пропорциями, за счет которых издалека кажется, словно храм парит в воздухе. Церковь Покрова на Нерли внесена в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.



Рис. 10. Дмитриевский собор во Владимире

Источник изображения: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Saint_Dmitry_Cathedral_in_Vladimir.jpg?uselang=ru

Датой основания собора считается 1197 год. Этот храм славится среди других памятников архитектуры Древней Руси, своей техникой выполнения – белокаменной резьбой. Храм возводился лично для князя Всеволода Большое гнездо и его семьи. Позже церковь была освящена в честь небесного покровителя – Дмитрия Солунского.

В основе композиции лежат типичные конструкции византийских храмов (четыре столпа и три апсиды). Купол церкви позолочен и увенчан аккуратным крестом, флюгер которого изображен в виде голубя. Строительство храма производилось исключительно русскими зодчими, а вот отделка выполнялась греческими искусствниками, именно поэтому в соборе можно обнаружить черты свойственные западным базиликам. Стены собора украшены разнообразными мифическими изображениями, всадниками, псалмовцами и святыми.

В храме расположена скульптура Давида-музыканта. Его миниатюра символизирует идею бога хранимого государства. Также в церкви есть изображение Всеволода Большое Гнездо и его сыновей.



Рис. 11. Золотые ворота города Владимир

Источник изображения: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vladimir_gate_06_06_2004.jpg?uselang=ru

Композиция была возведена во Владимире, основанием, для строительства которой был приказ князя Андрея Боголюбского в 1164 году. Всего было построено 5 ворот, из которых до нашего времени сохранились только Золотые. Они служили въездом в княжескую городскую часть, которая считалась самой богатой. Строительство ворот осуществлялось владимирскими мастерами. Высота триумфальной арки Золотых ворот достигает четырнадцати метров. Основной задачей сооружения была защита города Владимира от набегов. В основу конструкции входила боевая площадка, с которой велся обстрел врагов. Остатки площадки до сих пор находятся в воротах. Войти и сойти с площадки можно было при помощи каменной лестницы, примыкавшей к ней. Золотые ворота — это символический образ княжеской власти и величия.



Рис. 12. Новгородский кремль

Источник изображения: <https://www.novgorod.ru/read/information/sightseen/novgorod/detinec/>

Основой каждого древнерусского города считался крепкий кремль, который смог бы защитить горожан и выстоять во время обороны от неприятелей. Новгородский кремль – один из древнейших. Вот уже десятый век он украшает и защищает свой город. Стоит отметить, что несмотря на то, что кремль города Новгород – старая постройка, он до сих пор сохраняет свой первоначальный вид. Выполнен кремль из красного кирпича.

На территории кремля расположен Новгородский Софийский собор, который тоже входит в список архитектурных шедевров Древней Руси. Его внешний вид и интерьер выполнен в утонченном стиле. Пол отделан мозаикой, над которой трудились лучшие мастера того времени. Новгородский кремль – это ансамбль лучших архитектурных памятников, которыми жители города могут гордиться и в наши дни.

Живопись, иконописание.

Русская живопись и рисунок дошли до нас в виде фресок, икон, книжных миниатюр. Реставрационные работы, промывка и расчистка памятников живописи раскрыли перед нами по-новому и этот раздел русской культуры.

В Древней Руси получила распространение прежде всего, фресковая роспись по сырой штукатурке. Замечательный памятник

фресковой живописи – Софийский собор в Киеве. Многие из фресок посвящены бытовым сюжетам: изображение семьи Ярослава Мудрого, борьба ряженных, охота на медведя и т.д.

Во внутренних помещениях собора сохранились и великолепные мозаики – изображения, составленные из мельчайших кусочков смальты. Одно из наиболее известных – изображение Дмитрия Солунского.

Получила распространение в Древней Руси и икона – изображение святых, почитаемых церковью, на специально обработанных досках. Древнейший сохранившийся памятник иконописи – икона Божией Матери «Владимирской». Она была перенесена Андреем Боголюбским из Киева во Владимир, откуда и идет ее название. Искусствоведы отмечают в этой иконе лирику, мягкость, глубину выраженных в ней чувств. Это народное поэтическое начало получает во владимиро-суздальском искусстве свое дальнейшее развитие.



Рис. 13. Икона Божией Матери «Владимирская»

Источник изображения: https://www.icon-art.info/masterpiece.php?mst_id=174

Владими́ро-Суздальская Русь. «Димитрий Солунский» (из Успенского собора г. Дмитрова) – русская икона домонгольского периода, написанная в XII веке.



Рис. 14. Святой Димитрий Солунский

Источник изображения: <https://mosip.ru/rus/84-istoriya-ikonopisi-drevnyaya-rus.html>

Новгородская школа. «Спас Нерукотворный» – новгородская икона XII века. Это – двусторонняя выносная икона, на лицевой стороне которой написан образ Иисуса Христа в иконографии Спас Нерукотворный «на чрепии», а на обороте – сцена Прославление креста.



Рис. 15. Спас нерукотворный

Источник изображения: <https://mosip.ru/rus/84-istoriya-ikonopisi-drevnyaya-rus.html>

Благовещение «Устюжское». XII век. Написана в 20–30-х годах XII века в Великом Новгороде. Одна из немногих сохранившихся русских икон домонгольского периода.



Рис. 16. Благовещение «Устюжское»

Источник изображения: <https://mosip.ru/rus/84-istoriya-ikonopisi-drevnyaya-rus.html>

Ангел Златые волосы – древнейшая икона из собрания Государственного Русского музея в Санкт-Петербурге. Датируется второй половиной XII века. Большинство специалистов относят её к новгородской школе иконописи.



Рис. 17. Ангел златые волосы

Источник изображения: <https://mosip.ru/rus/84-istoriya-ikonopisi-drevnyaya-rus.html>

Ювелирное искусство.

Русские «златокузнецы», используя сложнейшую технику: скань, зернь, перегородчатую эмаль, изготавливали разнообразные украшения – серьги, кольца, ожерелья, подвески-колты и т.д.



Рис. 18. Черная серебряная скань



Рис. 19. Подвеска с рисунком, выполненная в виде перегородчатой эмали



Рис. 20. Зернь

Источник изображения: <https://clck.ru/3NjzC4>

Литература.

1. Дворниченко, А. Ю. Отечественная история (до 1917 г.): учеб. пособие / А. Ю. Дворниченко, С. Г. Кашенко, М. Ф. Флоринский; под ред. проф. И. Я. Фроянова. – Москва: УИЦ «Гардарики», 2002.
2. Рыбаков, Б. А. Из истории культуры Древней Руси: исследования и заметки / Б. А. Рыбаков. – Москва: Издательство Московского университета, 1984.

2. Церковь и государство в XIV–XV веках.

Московское княжество стало при Иване Калите сильнейшим на Руси. Большое значение имела поддержка московских князей Русской православной церковью. Иван Калита уговорил митрополита *Петра* переехать из Владимира в Москву. Отдав предпочтение Москве, церковь осветила её своим авторитетом. И Иван Калита не замедлил использовать благоприятное обстоятельство: он тогда же провозгласил себя князем московским и всея Руси.

В 1359 году на московском престоле оказался Дмитрий Иванович (1359–1389), 9-летний внук Ивана Калиты. В 1374 году Дмитрий отказался выплачивать Орде дань. Для того чтобы укрепить своё влияние, хану Мамаю необходимо было восстановить прежнее господство над Русью и тем самым доказать, что он является продолжателем дела Чингисхана и Батыя.

Встреча русских и ордынских полков произошла на поле Куликовом. Большую поддержку московскому ополчению оказала православная церковь. По преданию, накануне битвы Дмитрий посетил Троицкий монастырь. Он получил благословение на борьбу с захватчиками пользовавшегося огромным авторитетом на Руси основателя этого монастыря *Сергия Радонежского*. Утром 8 сентября 1380 года на Куликовом поле развернулось ожесточённое сражение. Войско Дмитрия Донского одержало победу.

Важным следствием этой победы было дальнейшее усиление Москвы и её ведущей роли в образовании единого Русского государства.

Изменения в положении Русской православной церкви.

В 1448 году в жизни церкви произошло важное событие: впервые русский митрополит был избран в Москве на *соборе* (собрании) русского православного духовенства, а не назначен в Константинополе. Им стал рязанский митрополит Иона.

А после падения в 1453 году Константинополя выборы митрополита стали внутренним делом Русской православной церкви. Она перестала зависеть от греческой и *получила полную самостоятельность*.

Разработка теории «Москва – Третий Рим».

Первым восхвалителем нарождающегося самодержавия был митрополит *Зосима*, избранный на эту должность в 1490 году. В одном

из церковных трудов он сравнивал Ивана III с римским императором *Константином* и обосновывал мысль о том, что Москва превратилась в новый Константинополь – «новый Иерусалим».

Эта идея была положена в основу теории «Москва – Третий Рим». Наиболее полно она была сформулирована монахом одного из псковских монастырей *Филофеем* в посланиях Василию III.

Согласно взглядам Филофея, мировой центр христианства последовательно перемещался из Рима «ветхого» во «второй Рим» – Константинополь, а оттуда в Москву. Византия изменила христианству, пойдя в 1439 году на унию (объединение) с католической церковью, что привело к завоеванию её турками. Москва же осталась верна православию и потому теперь является центром христианства, Третьим Римом. Филофей считал, что это накладывает особую моральную ответственность на московских государей. Они должны быть защитниками всех православных народов и обязаны сохранять чистоту веры, так как если Москва впадёт в ересь, то уж тогда наступит конец света, ибо «четвёртому Риму не бывать».



Источник изображения: <https://radonezh.ru/rubrika/ideya-moskva-tretyi-rim-v-russkoy-istorii>

Контроль по модулю «Раздел 3. Русь в XIII–XV вв.»

Задание 1. Используя материал учебного пособия, текст учебника и исторические документы, приведенные ниже **ответьте на вопросы.**

1. Можно ли считать, что Орда полностью поменяла систему государственного управления на Руси?

2. Почему выплаты Орде шли в основном мехами?

3. Как называлась Ханская грамота на княжение?

4. В русском языке имеется значительное число слов, заимствованных у народов Орды, например: «отара» (стадо овец), «сарай», «амбар», «аркан», «лошадь», «балык» (красная рыба особого посола, а в тюркских языках – любая рыба), «изюм» (сушеный виноград, а в тюркских языках – любой виноград), «халва», «халат», «кушак», «кафтан», «жесть», «кирпич».

Вопрос: Определите, в каких сферах деятельности проходили контакты.

Задание 2. Работа с историческими источниками.

Используя тексты приведенных документов, перечислите с какими народами воевала Русь, назовите, какие военные сражения стали решающими для Руси.

БИТВА НА КАЛКЕ.

В год 6732 (1224). Пришло неслыханное войско, безбожные мовитяне, называемые татарами; пришли они на землю Половецкую... И вот, когда половцы прибежали в Русскую землю, то сказали они русским князьям: «Если вы нам не поможете, то сегодня мы были побиты, а вы завтра побиты будете».

Был совет всех князей в городе Киеве, и решили на совете так: «Лучше нам встретить их на чужой земле, чем на своей». На этом совете были Мстислав Романович Киевский, Мстислав Козельский и Черниговский и Мстислав Мстиславич Галицкий – они были старейшими князьями Русской земли... Оттуда пришли они в апреле месяце и подошли к реке Днепру, к острову Варяжскому. И съехалось тут с ними все кочевье половецкое, и черниговцы приехали, киевляне и смоляне и иных земель жители...

Оттуда они шли восемь дней до реки Калки. Встретили их татарские сторожевые отряды. Когда сразились сторожевые страды, был убит Иван Дмитриевич и еще двое с ним. Татары отъехали; около самой реки Калки встретились татары с русскими и половецкими полками... Победены были все русские князья. Такого же

никогда не бывало. Татары, победив русских людей из-за прегрешений христиан, пришли и дошли до Новгорода Святополкова. Русские же, не ведая об их лживости, вышли навстречу им с крестами и были все перебиты.

1. По Галицко-Волынской летописи. Памятники литературы Древней Руси. XIII век / пер. О.П. Лихачевой. – Москва, 1981. – С. 257–261 URL: <https://www.hrono.ru/dokum/1200dok/1223kalka.php> (дата обращения: 18.08.2025).

НАШЕСТВИЕ БАТЫЯ НА РУСЬ. 1237–1240 гг.

В лето 1237. Пришли безбожные измаильтяне, раньше бившиеся с русскими князьями на Калке. Это был первый приход их на землю Рязанскую. И взяли они город Рязань приступом, обманом выманив князя Юрия...

Так Батый разорил город Владимир, попленил города суздальские и пришел к городу Козельску, а в нем был молодой князь, именем Василий. И нечестивые узнали, что у людей в городе крепкий дух, и нельзя обманными словами взять города. Козляне же совещались и решили не сдаваться Батью, сказав: «Хотя наш князь и молод, положив жизнь за него, и здесь примем славу этого мира и там небесные венцы от бога получим...». Батый же взял Козельск и пошел в землю Половецкую, оттуда же начал посылать на русские города, и взял приступом город Переяславль; перебил всех людей, разрушил церковь архангела Михаила, захватил золотые сосуды церковные, бесчисленные и драгоценные камни и епископа Симеона убил.

В то же время Батый послал войска на Чернигов, обступил город с великой силой... В лето 1240 пришел Батый к Киеву с великой силой, со множеством силы своей и окружил город, и обнес его частоколом, и был город в великом стеснении. И Батый был у города, и воины его окружали город, нельзя было слышать от скрипения множества телег его, от рева верблюдов его, от ржания стад коней его. И была вся Русская земля наполнена ратными людьми... И взят был город воинами.

1. Летопись по Ипатскому списку / пер. М.Н. Тихомирова. – Санкт-Петербург, 1871. – С. 518–523.

2. Хрестоматия по истории СССР с древнейших времен до конца XV века. – Москва, 1960. – С. 443–445 URL: https://www.hrono.ru/dokum/1200dok/1237_40batu.php (дата обращения: 18.08.2025).

НЕВСКАЯ БИТВА И ЛЕДОВОЕ ПОБОИЩЕ.

«Правитель Швеции... Биргер, услышав о храбрости великого князя Александра Ярославича, задумал победить его или в плен взять и Великий Новгород захватить и его пригороды и славянских людей обратить в неволю. И сказал он: «Иду и покорю всю землю Александрову». Король собрал великую силу, начальников и епископов своих, и шведов, и норвежцев, и сумь, емь и наполнили корабли множеством своих полков и двинулись с великой силой, обуваемые воинственным духом, и пришел в реку Неву и стал на устье Ижоры, желая в безумии своем захватить Ладогу, и даже Новгород, и всю область Новгородскую... Тогда пришла весть, что шведы идут на Ладогу, а король в то же время прислал с гордостью послов к великому князю Александру Ярославичу в Новгород со словами: «Если можешь мне сопротивляться, то я уже нахожусь здесь и покорю землю твою»...

И пошел Александр на шведов с мужественными воинами своими, не со мною дружиною, потому что не было времени собрать многочисленное войско. Отец же его, великий князь Ярослав Всеволодович, не знал о нападении на сына Александра, некогда было послать весть к отцу, потому что враги уже приближались. И многие новгородцы не успели собраться в войско, потому что великий князь Александр поспешил пойти против врагов...

И пришел на них в воскресенье 15 июля (1240 г.), и была сеча великая со шведами. Великий же князь Александр Ярославич возвратился с великою победою в Новгород...».

О НЕМЦАХ И ПСКОВИЧАХ.

«В 1242 г. пришел великий князь Александр Ярославич в Новгород и тотчас пошел с новгородцами, ладожанами, с корелю и с ижерянами на город Копорье, и разрушили крепость до основания, а самих немцев перебили, а иных с собою привели в Новгород, а остальных Александр помиловал и отпустил, потому что был чрезвычайно милостив, а изменников вожан и чудцев повесил и пошел в Переяславль. Немцы же собрались с другой стороны, и пришли на Псков, и победили псковские полки, и наместников своих посадили в Пскове. Услышав об этом, князь Александр пожалел о крови христианской и, нимало не помедлив, взял с собой брата своего Андрея и все войско и пришел в Новгород».

ЛЕДОВОЕ ПОБОИЩЕ.

«...Уже город Псков был взят и тиуны немецкие посажены в городе. Великий же князь Александр занял все пути ко Пскову и взял внезапно город и, захватив немцев и чудь и наместников немецких, в оковах заточил в Новгороде, а город Псков освободил от плена, а землю немецкую повоевал и пожег и взял много пленных, а иных перебил. Они же собрались, говоря с гордостью: «Пойдем на Александра и, победив, возьмем его в плен...». Войска сошлись на Чудском озере; было тех и других большое множество. Был же тут с Александром и брат его Андрей со множеством воинов отца своего, было у Александра множество храбрых, сильных и крепких воинов, все наполнились воинственным духом, и были у них сердца, подобны львиным. И сказали: «Княже, ныне пришло время положить свои головы за тебя».

Был же тогда день субботний, а на восходе солнца сошлись оба войска.

И была здесь злая и великая сеча для немцев и чуди, и слышен был треск ломающихся копий и звук от ударов мечей, так что и лед на замерзшем озере подломился, и не видно было льда, потому что он покрылся кровью. И сам я слышал об этом от очевидца, бывшего там.

И обратились немцы в бегство, и гнали их русские с боем как по воздуху, и некуда им было убежать, били их 7 верст по льду до Суболицкого берега, и пало немцев 500, а чуди бесчисленное множество, а в плен взяли 50 лучших немецких воевод и привели их в Новгород, а другие немцы утонули в озере, потому что была весна. А другие убежали тяжело ранеными. Был же этот бой 5 апреля (1242 г.)...».

1. Извлечения из летописи публикуются по изданию: ПСРЛ. – Т. 18. – С. 61–65 URL: https://his95.narod.ru/doc00/al_nevsk.htm (дата обращения: 18.08.2025).

Задание 3. Используя материал учебного пособия и материала учебника, ответьте на вопросы теста.

1. Капитуляция Новгорода, отмена вече, замена посадников и тысяцких московскими наместниками произошло при:

- а) Иване Калите;
- б) Василии I;
- в) Иване III;
- г) Петре I.

2. Битва на реке Калке, где русские князья впервые встретились с монголо-татарами, произошла в (году):
 - а) 1223 г; б) 1240 г; в) 1380 г; г) 1480 г.
3. Куликовская битва произошла в (году): _____. Напишите год.
4. Политика Золотой Орды в отношении русских княжеств, характеризовалась следующими чертами (указать неверный ответ):
 - а) сбор дани;
 - б) сохранение государственности русских княжеств;
 - в) контроль деятельности русских князей;
 - г) гонения на Русскую православную церковь.
5. Причиной возвышения Московского княжества не стала (стало):
 - а) относительная отдаленность от границ с Золотой Ордой и агрессивными западными государствами;
 - б) поддержка Тверского княжества;
 - в) дальновидная и прагматичная политика московских князей;
 - г) расположение на пересечении торговых путей.
6. Завершение централизации Московского государства относится к (веку):
 - а) середина IX века;
 - б) XII–XIII вв.;
 - в) конец XV – начало XVI века;
 - г) начало XVII века.
7. В каком году был принят первый общерусский Судебник:
 - а) 1240 г; б) 1497 г; в) 1480 г; г) 988 г.
8. Победы русских войск под руководством Александра Невского обеспечили:
 - а) политическую и духовную независимость от стран Запада;
 - б) усиление влияния католической церкви;
 - в) укрепление дружбы и взаимопомощи с Тевтонским Орденом;
 - г) независимость от Золотой Орды.
9. В период феодальной раздробленности вечевые порядки играли ведущую роль в политической жизни:
 - а) Пскова и Новгорода;
 - б) Владимира и Киева;
 - в) Чернигова и Полоцка;
 - г) Москвы и Владимира.

10. Московский князь, получивший Золотой ярлык и право сбора дани со всех русских земель в пользу Золотой Орды:

- а) Александр Невский;
- б) Иван Калита;
- в) Дмитрий Донской;
- г) Иван III.

11. Первым принял титул «князь всея Руси» (15 век):
_____. Напишите имя.

12. В период правления Ивана III имело место:

- а) создание стрелецкого войска;
- б) окончание оформление крепостного права;
- в) свержение ордынского ига;
- г) введение опричнины.

13. В каком году началось нашествие монгольских войск на Северо-Восточную Русь:

- а) 998 г; б) 1380 г; в) 1147 г; г) 1237 г.

Задание 4. Используя материал учебного пособия и материала учебника, подготовьте проектное задание (презентацию).

Темы проектного задания.

1. Значение принятия христианства для становления и развития древнерусской культуры.

2. Славянские просветители Кирилл и Мефодий. Их роль в появлении письменности у восточных славян.

3. Русская рукописная книга.

4. Литература. «Слово о законе и благодати», «Слово о полку Игореве».

5. Литература. «Сказание о святых мучениках Борисе и Глебе».

6. Литература. «Поучение своим детям Владимира Мономаха».

7. Литература. Летописание. «Повесть временных лет».

8. Архитектура. Художественная система Византии и ее воплощение на русской почве.

9. Православный храм. Храмы Киева.

10. Владимир и Новгород как варианты развития древнерусской православной культуры.

11. Живопись. Икона как образ христианского мира.

12. Мозаика, фрески, иконы в Киевских храмах. Язык новгородской иконы.

13. Развитие византийской традиции в церковной музыке.
14. Русское храмовое пение – часть богослужения. Знаменной распев.
15. Зрелищные искусства.
16. Прикладное искусство. Художественные ремесла.
17. Быт и нравы Древней Руси.

Структура мультимедийной презентации.

1. Титульная страница.
2. Введение.
3. Основная часть презентации.
4. Заключение.

Титульная страница любой презентации необходима для обозначения темы исследования и выходных данных автора.

Во введении студент должен обозначить цель и задачи своей работы.

Основная часть любой презентации, может делиться на подразделы. Текст презентации не должен быть объемным, и должен заключать в себе, касательно темы исследования, только самое главное, и предпочтительнее всего, тезисный формат.

Современную презентацию очень сложно представить без изображений на отдельно взятых слайдах. Поэтому вставлять их крайне желательно. Это могут быть портреты исторических деятелей, схемы, карты или иные изображения, связанные непосредственно с темой и исторической эпохой. Целесообразно, не размещать много изображений на одном слайде, необходимо их делать крупнее, а в ряде случаев, например, особой важности той или иной информации, лучше добавить еще один слайд.

В заключении приводится краткое резюме или вывод.

В итоговом слайде презентации, излагается список всех использованных в работе источников (адреса в интернете, книги, статьи, источники иллюстраций).

Задание 5. Используя материал учебного пособия и иконописное изображение, опишите, в чем суть концепции «Москва – третий Рим».



РАЗДЕЛ 4. РОССИЯ В XVI–XVII ВВ.

Тема. Эпоха Ивана IV Грозного и Смутное время в России

25 августа 1530 года в семье царя Василия III и Елены Глинской родился наследник престола – Иван. В 1533 году после смерти отца фактически Иван вступил на престол, но реальная власть принадлежала его матери. Елена не подпускала бояр к сыну, вела самостоятельную политику. При Глинской в России была проведена денежная реформа (во всех землях Московского княжества был введен Московский рубль), также впервые для всего государства были введены единые меры веса и длины, влияние бояр в ее правление значительно ослабло, и они были частично отстранены от управления страной. Активно в это время возводились оборонительные укрепления на границах Московского государства, была одержана победа в войне с Литвой, после подписания мирного договора Россия получила Себеж, Заволочье и Вележ.

В 1538 году внезапно Елена Глинская умерла, вероятнее всего она была отравлена боярами. Восьмилетний Иван Васильевич остался сиротой, теперь он полностью принадлежал боярам, которым бала безразлична судьба Московского государства. Бояре устраивали постоянные заговоры против друг друга, растрачивали казну и практически не занимались государственными делами, это происходило на глазах у подрастающего Ивана IV. Такое детство значительно повлияло на характер будущего царя, он становился подозрительным и жестоким, никому не доверял и плохо относился к боярскому сословию.

В 1547 году случилось первое в российской истории венчание на царство. Церемония была разработана митрополитом Макарием и имела особое значение для Ивана Васильевича и в целом России. Этим событием он подчеркнул преемственность с Византийской Империей, независимость от бояр и улучшил дипломатические отношения с Западной Европой, ведь титул «царь» приравнялся к королевскому.

В год венчания Ивана Васильевича на престол в Москве полыхнул грандиозный пожар, это стало поводом для народных выступлений по всей России, во время которых многие из бояр были растерзаны толпой. Эти события показали государю, что стране необходимы большие реформы.

В 1549 году царь создал неформальный орган власти – Избранную раду, в которую входили ближайшие соратники Ивана Васильевича: протопоп Сильвестр, Андрей Курбский и Алексей Адашев. Сразу же после создания Избранной рады начались грандиозные работы по разработке реформ. В 1549 году был созван первый Земский собор, это был орган представляющий интересы всех слоев населения, в его состав входили представители боярской думы, дворянства, духовенства и городских верхов. На первом соборе было положено начало объединения правящего класса вокруг единой цели – укрепления Российского государства. Земский собор будет регулярно собираться в течение сотни лет, они не будут ограничивать власть царя, а станет консультативным органом, который будет помогать государю в решении важнейших политических вопросов.

В 1550 году был учрежден новый Судебник, в сравнении с Судебником 1497 года он был значительно лучше систематизирован. В судебнике подтверждалось право перехода крестьянина в «Юрьев» день, сильно увеличивались права дворян, так как увеличивался размер пожлого. За проступки крестьян теперь полностью отвечали землевладельцы, что продолжило процесс закрепощения крестьян.

Одной из первых грандиозных реформ стала реформа центрального управления. Вместо аморфных учреждений-государева двора и казны, была создана система приказов – система специализированных органов, ведавших отраслями государственного управления. Самыми большими приказами Посольский, Поместный и Пушкарский. Также в ходе этой реформы была отменена система кормлений, которая многие годы содержала должностных лиц за счет государства.

Продолжением этой реформы стала реформа Местного управления, разработанная Алексеем Адашевым. В губах (уездах) теперь избирались Земские старосты и городовые приказчики, которые ведали администрированием своих уездов, вели сбор налогов и следили за судопроизводством.

Иван IV провел военную реформу и создал самую большую армию за всю историю Российского государства. В армии была отменена система местничества (система распределения должностей за счет знатности рода), было создано стрелецкое войско, на долгие годы ставшее основной русской армии и также в окрестностях Москвы была размещена Избранная тысяча – тысяча верных Ивану Васильевичу дворян, ядро поместного дворянского ополчения.

Кроме того, в XVI веке в русское войско влилось донское казачество, значительно усилившее его боеспособность и маневренность.

В правления Ивана IV во внешней политике основным направлением было Восточное, в начале своего правления Иван Васильевич попытался решить «татарский вопрос». После распада Золотой Орды образовалось множество субъектов ее наследников, которые рассматривали Россию как средство добычи денег и рабов. После двух неудачных походов на Казанское ханство царь серьезно принялся за реформацию армии и, закончив проведение, выступил в третий поход. 16 июня 1552 года 150 тысячное войско под прикрытием артиллерии осадило Казань. К стенам Казани была подведена осадная башня – гуляй-город. Под прикрытием артиллерии войска ворвались в город и взяли его.

После большой победы в Казани Иван IV начал готовить поход, который бы практически нейтрализовал угрозу набегов на приграничные территории Российского государства. Следующей целью стало Астраханское ханство. В 1554 году русское войско совершило первый поход на эти земли, он увенчался успехом и на престол был посажен московский ставленник, но тот быстро переметнулся на сторону Крымского ханства. Необходимо было готовить новый поход. В 1556 году русское войско во главе с Иваном IV овладело Астраханью практически без потерь. Эти большие победы обезопасили границы восточной России и значительно укрепили авторитет на международной арене, но осложнили отношения с Крымским ханством, которое представляло серьезную угрозу на южных рубежах. Началось масштабное строительство Засечной черты.

В 1551 году был созван Стоглавый собор, на котором обсуждались вопросы упорядочивания церковных обрядов и в целом священной жизни. Итогами собора стали: унификация пантеона святых, регламентация службы и обрядов, ограничение церковного землевладения и строительство новых школ для населения.

В результате больших реформ, проведенных в 50-х годах XVI века, значительно ограничилась боярская власть, дворянство стало социальной базой самодержавия, все звенья системы управления подчинились царю, и сформировалась сословно-представительная монархия.

В 1558 году началась Русско-Ливонская война, целью в этой войне стали возврат древнерусских земель и попытка утвердиться

в Прибалтике. В период 1558–1561 русские войска одержали множество крупных побед, взяли Нарву и Юрьев, распался Ливонский орден. Второй этап войны складывался для России не так удачно, они потерпели крупные поражения под Оршей и Полоцком. В это время внутри страны начались перемены, царь становился еще более подозрительным, никому не доверял и обвинял в измене даже самых верных своих сподвижников. В 1560 году царь из-за конфликта с боярами собрал вещи, семью и уехал в Александровскую слободу, страна стояла на пороге Смуты, его требованиями было разделение страны на Опричнину и Земщину. В состав Опричнины входили земли с развитым феодальным землевладением, их раздали верным слугам царя, чернососшные земли Поморья, дававшие большой доход. Также в Опричной части России были свои органы государственного управления- Опричные дума, приказы, войско и казна. Столицей Опричнины принято считать Александровскую Слободу. Земщине доставались все остальные территории, сохранялись старые государственные органы. В 1561 году в заключении умер Алексей Адашев, в 1569 году казнили Владимира Старицкого – двоюродного брата Ивана Грозного. В этот же период Андрей Курбский поменял сторону и перешел в стан Литовского врага. В Ливонскую войну вступили Дания, Польша и Швеция, что значительно подорвало позиции России в этом затяжном противостоянии.

Опричнина продолжалась до 1572 года, за это время Опричное войско много раз проявило себя с худшей стороны: проводился масштабный террор по всей стране, десятки тысяч людей были убиты, любимое войско царя раз за разом бежало с поля боя, страна находилась в состоянии сильнейшей разрухи и упадка. Опричнина поставила Россию на грань исчезновения, и в 1572 году Иван Грозный полностью отказался от политики масштабного террора.

В 1572 году страну было попросту некому оборонять, чем и воспользовался Крымский хан. Он подошел к Москве и готовился к захвату города. Было принято решение дать врагу генеральное сражение, во главе войска поставили Воротынского и Хворостинина, которые смогли проявить чудеса тактики, продемонстрировали силу русского оружия и обратили армию Девлет Гирея в бегство. Эта победа позволила России сохранить целостность, суверенность и вразумила Ивана Грозного, который, наконец, понял, в какое ужасное положение он завел Россию.

После отмены Опричнины боевой дух в армии был значительно поднят, русское войско овладело всей Прибалтикой за исключением Ревеля и Риги. В 1577 году русская армия начала отступать, войска Речи Посполитой взяли Полоцк, Шведы начали наступление на Нарву и Новгородские земли, в 1581–1582 произошла героическая оборона Пскова. В 1582 году Россия вынуждена была подписать Ям-Запольское перемирие, по которому она отдавала Польше всю Ливонию и Полоцк. Через год пришлось подписать мир и со Швецией, Россия потеряла Ивангород, Ям, Копорье и Нарву. В результате войны, которая шла 25 лет, Россия не только не смогла выйти к Балтийскому морю, но и потеряла множество земель в Прибалтике.

До 1575 года Сибирский хан Кучум выплачивал дань Московскому царству, но затем отказался и начал совершать набеги на приграничные территории купцов Строгановых. Строгановы обратились за помощью к казакам и в 1579 году в Орел-городке, был сформирован отряд казаков 1700 человек. В 1581 году начался поход войска Ермака в Сибирь. Весной 1582 года казаки разгромили поселения вниз по реке Туре и Кашлык. 1583 год ушел на покорение городков и улусов по рекам Оби и Иртышу, казаки распространили российскую власть до реки Сосьвы. В августе 1585 отряд из 50 человек с Ермаком во главе попал в засаду, атаман погиб. Осенью 1585 года Мещеряк ушел с остатками войска за Урал. Поход Ермака позволил значительно расширить территории России, положил начало колонизации Сибири и открыл для страны новые большие ресурсы по добыче полезных ископаемых.

В 1581 году Иван Грозный издал указ о заповедных летах, который запрещал крестьянам переход в Юрьев день, это означало окончательное закрепощение крестьян.

В 1584 году Иван Грозный скончался в возрасте 54 лет от болезни, он оставил за собой большой след в истории, его правление это и грандиозные реформы и политика террора.

Иван Васильевич оставил после себя единственного взрослого преемника (в Угличе подрастал маленький царевич Дмитрий) – Федора, он был не слишком умен и за него фактически правил Борис Годунов. Из значимых событий в этот период можно отметить учреждение патриаршества в 1589, принятие в 1597 урочных лет и победную русско-шведскую войну, после которой Россия вернула

Ям, Копорье и Ивангород. В 1591 году при загадочных обстоятельствах в Угличе погиб царевич Дмитрий и после смерти Федора Ивановича династия Рюриковичей, правившая Российским государством более 700 лет, пресеклась. На царство Земский собор избрал Бориса Годунова. С этого момента можно давать обратный отсчет началу Смутного времени.

Главными причинами Смуты стали династический кризис, страшный голод, внезапно пришедший в Россию из-за перемен в природной среде, и разруха страны после опричнины.

В октябре 1604 Лжедмитрий I вторгся в Россию при поддержке польского короля Сигизмунда III и воеводы Юрия Мнишека. Лжедмитрий стремительно продвигался вглубь российских территорий и 13 апреля 1605 года сверг Бориса Годунова. В июле был венчан на царство, низложил патриарха Иова и поставил на его место архиепископа Игнатия. Польские войска хозяйничали в столице: грабили, насиловали и убивали мирное население, самозванец же вел себя неподобающе государю, ущемлял православную веру. В мае 1606 года бояре во главе с Василием Шуйским свергли Лжедмитрия. Василий Шуйский дал крестоцеловальную запись и был избран на царство.

Во время правления Шуйского случилось два больших восстания, одно из них восстание Ивана Болотникова, он называл себя воеводой царевича Дмитрия и хотел восстановить законного (как он считал) царя. Восстание было подавлено, Болотников казнен.

В июне 1608 в Россию вторгся еще один Лжедмитрий, он обосновался в Тушино, за что получил прозвище «Тушинский вор». В 1608 году началась осада Смоленска, которая длилась два года и была снята в 1610 войсками Скопина-Шуйского. В 1609 под Тверью русские и шведские войска разбили Лжедмитрия II.

Для изгнания из страны интервентов в Рязани сформировалось первое народное ополчение во главе с Ляпуновым, Заруцким и Трубецким. Ополченцы попытались освободить Москву от поляков, но из-за несогласованности они потерпели неудачу, Ляпунов был убит, а ополчение развалилось.

В сентябре 1611 в Нижнем Новгороде сформировалось второе народное ополчение, лидерами стали Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. В марте 1612 второе ополчение выступило в Москву через Кострому и Ярославль, 22 октября был освобожден Китай-

город, 26 октября 1613 польский гарнизон в Кремле капитулировал. 21 февраля 1613 года на престол был избран Михаил Федорович Романов, это означало конец смутного времени и начало новой страницы в истории Российского государства.

Тема. Культура России в XVI–XVII вв.

В XVI веке завершается процесс формирования общерусской народности. На русских землях, объединенных в рамках единого государства, наблюдается усиление общих черт в языковой среде, повседневном укладе, характере и традициях.

Настоящим прорывом стало появление книгопечатания. Раньше все книги переписывали вручную, и это занимало много времени. Но в 1564 году в Москве **Иван Фёдоров** и **Пётр Мстиславец** напечатали первую русскую книгу – «**Апостол**». Теперь книги можно было делать быстрее, и они стали доступнее. Но долгое время люди продолжали переписывать книги вручную.

Во второй половине XVII века в России начали появляться первые государственные школы. В них готовили специалистов для важных государственных учреждений: например, для Печатного двора (где издавали книги) и Аптекарского приказа (который занимался медициной).

В XVII веке образованием стали заниматься активнее. В 1687 году в Москве появилась первая большая школа – **Славяно-греко-латинская академия**. В ней учили **иностранным языкам, математике, философии** и другим наукам. Один из первых её учеников, **Карион Истомин**, написал «**Букварь**» – книгу, по которой дети учились читать.

Литература в XVI веке была в основном о религии и истории. Люди писали книги о жизни святых, важные события в стране и советы, как правильно жить. Самым известным произведением этой эпохи стал «**Домострой**» – книга, рассказывающая, как нужно вести хозяйство, воспитывать детей и соблюдать семейные традиции.

Одним из главных жанров была летопись – это записи о важных событиях. Например, «**Никоновская летопись**» – крупнейший памятник русского летописания XVI века. Она повествует преимущественно о событиях русской истории, начиная с середины IX века и заканчивая XVI веком.

В XVII веке литература стала интереснее и разнообразнее. Появились веселые истории, в которых высмеивали несправедливость. Например, «Повесть о Ерше Ершовиче» – это сказка про рыбу, которая судится с другими морскими жителями.

Кроме того, появляются первые драматические произведения. В 1672 году в Москве ставят первую пьесу – **«Комедия о блудном сыне»**, положившую начало русскому театру.

Русские люди в XVI–XVII веках жили по строгим традициям. Главными ценностями были семья, вера и почитание старших. Семьи были большими, и несколько поколений могли жить под одной крышей. Главой семьи был мужчина, а женщины занимались домашним хозяйством и воспитанием детей.

Быт в семье был довольно замкнутым, но приёмы гостей его скрашивали. Обычно в гости ходили по праздникам, а в церковные праздники устраивали уличные гуляния, во время которых народ развлекали шуты.

Повседневная одежда зависела от достатка семьи. Бояре носили длинные дорогие одежды, расшитые золотом и украшенные жемчугом, а крестьяне – простую льняную или шерстяную одежду. Женщины носили сарафаны, а мужчины – кафтаны и шапки.

Русская православная церковь в XVII в. всё ещё сильно влияла на государство и общество.

В русской избе был красный угол с иконами – самое торжественное и почётное место в доме. Это было первое, что видели входящие в избу люди.

Распорядок дня русского человека также зависел от церковных предписаний.

После пробуждения сначала молились, только затем можно было приступать к трапезе. В праздничный день посещали церковную заутреню – богослужение, которое совершают рано утром. Вечерняя молитва также была обязательной, а после неё нельзя было принимать пищу и разговаривать.

Зодчество (Архитектура).

XVI век был временем активного строительства. При Иване Грозном в Москве возвели **Собор Василия Блаженного** – знаменитый храм с яркими куполами, который стал символом России.



Источник изображения: https://wishescards.ru/v/chest/rojdeniya/ivana/groznogo/biyl/postroen/?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

В XVI веке в России достигло больших масштабов каменное строительство. Особенно развивались традиции шатрового строительства, которые получили воплощение во многих постройках. Шатрами завершались крепостные башни, церкви, богатых домов, площадки наружных лестниц и крылец.



Рис. 21. Церковь Рождества Богородицы в Путинках

Источник изображения: <https://days.pravoslavie.ru/Images/im1459.htm>

В XVII веке архитектура стала ещё более нарядной. Появился стиль **«русское узорочье»**, который отличался богатым декором, яркими красками и сложными формами. Примером может служить **церковь Рождества Богородицы в Путинках**.

Кроме храмов, начали строить каменные дома и большие палаты для знатных людей. Внутри такие дома украшали красивыми узорами на потолках, яркими печами из плиток с рисунками и резьбой по дереву.

Основным видом живописи в XVI веке была иконопись.

Каждая написана в своем стиле. Этот особый «почерк» определялся принадлежностью мастера к той или иной школе иконописи.

Так, в начале XVI века своего пика достигла Новгородская школа. В это время она характеризуется постепенным отказом от строгости и делала изображения более живыми.

На смену Новгородской школе приходит **Московская**. В её иконах было больше праздничных красок, лица становились более выразительными, а в фигурах появлялись особенности русского народа.

Настоящим новшеством в живописи XVII века стали работы **Симона Ушакова**. В них наблюдался переход к предельно точному изображению фигур. Его картины выглядели более реалистичными: он передавал свет и тень, а также обращал внимание на задний план.

Контроль по модулю «Раздел 4. Россия в XVI–XVII вв.»

Тема. Эпоха Ивана Грозного и Смутное время в России

Задание 1. Работа с визуальными источниками.

Рассмотрите изображения и ответьте на вопросы устно или запишите ответ в тетрадь.



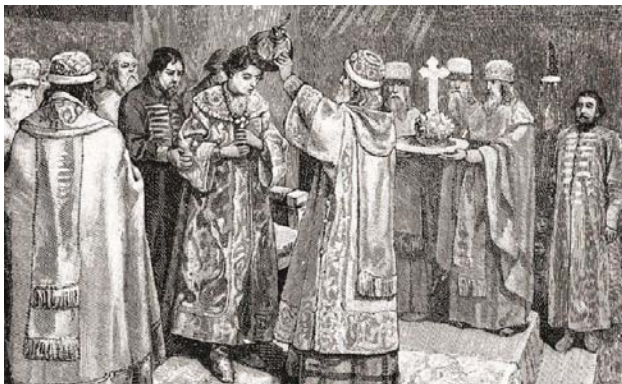
Источник изображения: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Файл:Zemskysobor.jpg>

1. Совещательный орган в период правления Ивана IV. Опишите устно.



Источник изображения: <https://media.contented.ru/vdohnovenie/kofebrejka/ilya-repin-master-portreta-i-hudozhnik-emocii/>

2. О каком событии идет речь? Опишите устно или в тетрадь.



Источник изображения: https://elitsy.ru/communities/86443/2365371/?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

3. Какое событие изображено на картине? Опишите устно или в тетрадь.



Источник изображения: <https://kasheloff.ru/photos/pervaya-datirovannaya-kniga-ivana-fedorova/71>

4. Какой свод законов изображен на картинке? Опишите его структуру (в тетрадь).



Источник изображения: https://wishescards.ru/streletskoe/voysko/stalo/?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

5. Какое войско было сформировано Иваном Грозным?



Источник изображения: https://immunocap.ru/photo/knigopечатaniya-v-moskve/58?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

6. Какое событие 1564 года изображено на картинке и с именем какого исторического героя оно связано?



Источник изображения: Сборник карт по истории России с древнейших времен до конца XX века (https://docs.google.com/presentation/d/1wzGZOYrdEIIqiaLTbBxUyx_n36Dw8dRN1QN6brP2n8/htmlpresent?hl=ru)

7. К какому периоду истории России соответствует карта и объясните по каким признакам Вы определили ответ.



Источник изображения: Сборник карт по истории России с древнейших времен до конца XX века (https://docs.google.com/presentation/d/1wzGZOYrdEIIqiaLTbBxUyx_n36Dw8dRN1QN6brP2n8/htmlpresent?hl=ru)

8. Кратко (устно), опираясь на данные карты, опишите внешнеполитический курс Российского государства во второй половине XVI в.?



Источник изображения: <https://student-hist.ru/smutnoe-vrema/kratkaya-biografia-lzedmitriya>

9. Кто изображен на портрете? Какую роль этот человек сыграл в истории русского государства?



Источник изображения: https://gutnoff.ru/course/view.php?id=23&utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

10. О каком событии смутного времени идет речь? Опишите (устно или в тетради).

Задание 2. «Круглый стол» на тему: «Иван Грозный: тиран или выдающийся государственный деятель?».

Ход занятия.

1. Обсудить различные аспекты правления Ивана Грозного.
2. Проанализировать его действия с точки зрения влияния на развитие России.
3. Выработать собственное мнение о личности Ивана Грозного.

Задание.

1. Разделитесь на две команды: одна будет доказывать, что Иван Грозный «тиран», а другая – что «выдающийся государственный деятель».

2. Каждая команда проводит исследование, используя различные источники, чтобы подготовить свои аргументы. Нужно рассмотреть влияние Ивана Грозного на общество и экономику, его реформы и достижения в управлении, укрепление центральной власти и территории России, влияние на культуру и искусство, а также мнение современников и историков.

3. Найти в правлении Ивана IV исторические доказательства, примеры, цитаты, которые поддерживают именно вашу позицию.

4. Команда «тиран» отмечает минусы, подтверждая, что Иван Грозный был жестоким правителем. Команда «выдающийся государственный деятель» отмечает плюсы, доказывая, свою позицию.

«Круглый стол».

1. Первая команда называет аргумент в доказательство своей позиции, вторая команда приводит свой аргумент в опровержение позиции первой команды.

2. Подводите итог: Иван Грозный тиран или все-таки выдающийся государственный деятель?

Задание 3. Используя учебный материал пособия к первому семинарскому занятию (Эпоха Ивана IV Грозного и Смутное время в России) ответьте на вопросы.

1. Каково было детство и сложный путь к престолу Ивана IV?
2. Охарактеризуйте реформы Ивана IV в начале реформаторской деятельности.
3. Почему опричнина имела такие отрицательные последствия для развития русского государства?

4. Каковы успехи проигрыши Ивана IV во внешнеполитическом курсе, в период его правления.
5. Итоги и последствия правления Ивана Грозного.
6. Каковы причины смутного времени? И что такое династический кризис?
7. Этапы Смуты (Борис Годунов, Лжедмитрий I, Василий Шуйский, Тушинский вор, Семибоярщина).
8. Роль первого и второго ополчения в борьбе с иностранными интервентами.
9. Земский Собор 1613 г.

Тема. Культура России в XVI–XVII вв.

Задание 1. Деловая игра.

Используя учебный материал пособия к первому семинарскому занятию (Культура России в XVI–XVII вв.), ответить на вопросы деловой игры и творческого задания.

Часть 1. Блицкриг. Ответьте на следующие вопросы.

1. В каком направлении развивалась живопись XVI века? (иконопись).
2. Кто стал первым книгопечатником в XVI веке? (Иван Фёдоров).
3. Какие 2 литературных жанра ввёл Симеон Полоцкий в XVII веке? (поэзия и драматургия).
4. Что такое «Домострой» и кем он создан? (это сборник правил по всем направлениям жизни, созданный протопопом Сильвестром).
5. Какова главная черта русской культуры XVII века? (обращение к ценностям человеческой личности и людского бытия и отход от религиозных канонов).

Часть 2. Определите о ком или о чём идёт речь.

1. «Два Рима пали, третий стоит, а четвёртому не бывать» (теория Москва – третий Рим).
2. «Сотни людей страдают, добывая железо и медь, задыхаясь от дыма у форм. И всё ради того, чтоб пушка не стреляла, а колокол лежал на земле, не выдерживая своего веса, и не звонил». (Царь-пушка Андрея Чохова).
3. «Тайна сия велика есть, я же глаголю во Христа и во церковь», – припомнились ей слова апостола. (книга Ивана Фёдорова «Апостол»).
4. «И если мои труды окажутся достойными вашей милости, примите их с любовью. А я готов трудиться и над другими угодными вам

книгами, если даст Бог по вашим святым молитвам. Аминь. Напечатано во Львове года 1574». (первая печатная азбука Ивана Фёдорова).

5. «На крутой горе, усыпанной низкими домиками, среди коих изредка лишь проглядывает широкая белая стена какого-нибудь боярского дома, возвышается четвероугольная, сизая, фантастическая громада – Сухарева башня. Она гордо взирает на окрестности, будто знает, что имя Петра начертано на её мшистом челе! Её мрачная физиономия, её гигантские размеры, её решительные формы, всё хранит отпечаток другого века, отпечаток той грозной власти, которой ничто не могло противиться». (Сухарева башня).

Часть 3. Творческое задание.

Составить кроссворд по теме деловой игры и рассмотреть вопросы и ответы кроссворда в группе, на занятии.

Задание 2. Подготовьте видеоэкскурсию.

Подробное описание задания: Указываем название пункта. К каждому пункту прикладываем по отдельности 2–4 картинки с небольшим описанием в виде текста.

К примеру, «Литература XVI века». Первым из приложенных фото может быть обложка «Домострой» и краткое описание произведения. К этому пункту нужно найти ещё несколько произведений и их описаний. Такой же алгоритм выполнения к каждому пункту.

В составе видеоэкскурсии должны быть указаны следующие пункты.

1. Образование. Научные знания XVI–XVII вв.
2. Литература XVI–XVII вв.
3. Обычаи и нравы XVI–XVII вв.
4. Книгопечатание. Развитие публицистики XVI–XVII вв.
5. Зодчество. Живопись. Иконопись XVI–XVII вв.

Задание 3. Мультимедийная презентация.

Темы.

1. Художники XVI–XVII вв.
2. Развитие культуры в период правления Ивана Грозного.
3. Славяно-греко-латинская Академия и ее роль в развитии образования.
4. История создания храма Василия Блаженного.
5. «Хожение за три моря» Афанасия Никитина.

Структура мультимедийной презентации.

1. Титульная страница.
2. Введение.
3. Основная часть презентации.
4. Заключение.

Титульная страница любой презентации необходима для обозначения темы исследования и выходных данных автора.

Во введении студент должен обозначить цель и задачи своей работы.

Основная часть любой презентации, может делиться на подразделы. Текст презентации не должен быть объемным, и должен заключать в себе, касательно темы исследования, только самое главное, и предпочтительнее всего, тезисный формат.

Современную презентацию очень сложно представить без изображений на отдельно взятых слайдах. Поэтому вставлять их крайне желательно. Это могут быть портреты исторических деятелей, схемы, карты или иные изображения, связанные непосредственно с темой и исторической эпохой. Целесообразно, не размещать много изображений на одном слайде, необходимо их делать крупнее, а в ряде случаев, например, особой важности той или иной информации, лучше добавить еще один слайд.

В заключении приводится краткое резюме или вывод.

В итоговом слайде презентации, излагается список всех использованных в работе источников (адреса в интернете, книги, статьи, источники иллюстраций).

Задание 4. Используя учебный материал пособия к семинарскому занятию, заполните таблицу, проанализировав основные изменения и особенности развития русской культуры XVII века (таблицу заполнить в тетради).

Области культуры	Особенности, характерные черты, стили	Основные достижения. Творцы
Образование		
Литература и фольклор		
Архитектура		
Живопись		
Изменения в быту и повседневной жизни		

Тест

1. Прозвище Ивана IV:
 - а) Злой;
 - б) Лютый;
 - в) Грозный.
2. Родители Ивана IV:
 - а) Иван I и Ульяна;
 - б) Василий III и Елена Глинская;
 - в) Петр Алексеевич и Мария Милославская;
 - г) Иван IV и Марфа Васильевна.
3. Иван Грозный был первым в России:
 - а) Князем;
 - б) Императором;
 - в) Царём.
4. Годы правления Ивана Грозного:
 - а) 1503–1554;
 - б) 1433–1484;
 - в) 1633–1684;
 - г) 1547–1584.
5. Какие реформы провел Иван IV?
 - а) Государственной печати;
 - б) Военную;
 - в) В области просвещения;
 - г) Налоговую.
6. Когда был принят Судебник Ивана Грозного?
 - а) в 1549 г;
 - б) в 1550 г;
 - в) в 1551 г;
 - г) в 1552 г.
7. Основное занятие жителей во времена правления Ивана Грозного:
 - а) охота;
 - б) земледелие;
 - в) ремесло;
 - г) скотоводство.
8. В каком году Иван Грозный венчался на царство:
 - а) 16 января 1547 г;
 - б) 18 января 1554 г;
 - в) 15 января 1558 г;
 - г) 20 января 1560 г.

9. Какое государство образовалось при Иване IV?
 - а) Московская Русь;
 - б) Киевская Русь;
 - в) Россия.
10. В каком году началось книгопечатание при Иване Грозном?
 - а) 1624 г;
 - б) 1563 г;
 - в) 1564 г.
11. В каком году началось Смутное время?
 - а) 1598;
 - б) 1605;
 - в) 1613;
 - г) 1645.
12. Кто был последним представителем династии Рюриковичей на русском престоле?
 - а) Борис Годунов;
 - б) Лжедмитрий I;
 - в) Василий Шуйский;
 - г) Фёдор Иванович.
13. Как звали первого самозванца, выдававшего себя за царевича Дмитрия?
 - а) Лжедмитрий I;
 - б) Лжедмитрий II;
 - в) Лжедмитрий III;
 - г) Иван Болотников.
14. Кто возглавил первое народное ополчение 1611 года?
 - а) Дмитрий Пожарский;
 - б) Кузьма Минин;
 - в) Прокопий Ляпунов;
 - г) Михаил Скопин-Шуйский.
15. В каком году польские войска заняли Москву?
 - а) 1605 г;
 - б) 1609 г;
 - в) 1610 г;
 - г) 1612 г.
16. Какой город стал центром второго народного ополчения 1612 года?
 - а) Москва;
 - б) Смоленск;
 - в) Нижний Новгород;
 - г) Тверь.

17. Как звали польского королевича, которого поддерживала часть бояр в качестве русского царя?

- а) Владислав;
- б) Сигизмунд;
- в) Станислав;
- г) Стефан.

18. Кто был избран царём России после окончания Смутного времени?

- а) Иван Болотников;
- б) Михаил Романов;
- в) Василий Шуйский;
- г) Борис Годунов.

19. Как назывался договор, заключённый в 1617 году между Россией и Швецией?

- а) Андрусовское перемирие;
- б) Деулинское перемирие;
- в) Столбовский мир;
- г) Поляновский мир.

20. Какое событие считается окончанием Смутного времени?

- а) победа Лжедмитрия I;
- б) освобождение Москвы от поляков;
- в) принятие Михаила Романова на престол;
- г) подписание Поляновского мира.

21. Каковы характерные черты московского (нарышкинского) барокко?

- а) симметричность, многоярусность и цветной декор;
- б) асимметричность, криволинейность и обилие мелких деталей;
- в) симметричность, наличие куполов и арок, однотонность.

22. Какое строение относится к стилю московское барокко?

- а) Ярославский вокзал в Москве;
- б) Архангельский собор в Кремле;
- в) церковь «Покрова в Филях».

23. Над какой иконой работал Симон Ушаков?

- а) «Пророк Илия»;
- б) «Богоматерь Владимирская»;
- в) «Иоанн Предтеча в пустыне».

24. Строительство чего стало основой архитектуры в XVI веке?

- а) Церковное строительство;
- б) Строительство фабрик, заводов, вокзалов;
- в) Строительство дворцов.

25. Какая икона XVI века посвящена покорению Казани?
а) «Василий и Константин в житии»;
б) «Церковь воинствующая»;
в) «Спаситель в Золотой ризе»
26. Чьи иконы становятся каноном стиля в XVI веке?
а) Феофана Грека;
б) Андрея Рублёва;
в) Иван Буренин.
27. В каком году была основана Славяно-греко-латинская академия?
а) 1654 год;
б) 1665 год;
в) 1687 год.
28. Кто из перечисленных личностей является автором произведения «Хождение за три моря»?
а) Афанасий Никитин;
б) Фёдор Курицын;
в) Иван Фёдоров.
29. Как называется богослужебная книга, содержащая часть Нового Завета – Деяния и Послания святых апостолов в XVI–XVII веках?
а) «Апостол»;
б) «Домострой»;
в) «Четьи-Минеи».
30. В каком году был построен Покровский собор (храм Василия Блаженного) на Красной площади в Москве?
а) в 1612–1613 годах;
б) в 1579–1582 годах;
в) в 1555–1561 годах.

Литература.

1. Петров, Ю. А. История России: учебник для вузов / Ю. А. Петров. – В 2 ч. – Москва: Наука, 2024.
2. Кобрин, В. Б. Смутное время – утраченные возможности / В. Б. Кобрин // Очерки истории России IX – начала XX века. – Москва: Политиздат, 1991. – С. 163–185.
3. Скрынников, Р. Г. Иван Грозный / Р. Г. Скрынников. – Москва: АСТ, 2007.

РАЗДЕЛ 5. РОССИЯ В XVIII В.

Тема. Реформы Петра I

Прежде чем описать реформы Петра I, нужно сказать об особенностях их направления и о том, что стало этому причиной. Петр совершил поездку в 1697–1698 годах – «Великое посольство», которая была нацелена на поиск союзников в войне против Османской империи, а также знакомство с европейским военным делом, чтобы усовершенствовать российскую армию и создать флот. Пребывая в Европе, царь увидел, что Россия отстала от других стран в социально-экономическом, военном и культурном отношении.

Государственно-административные реформы Петра I начались с 1704 года. 1704 год – Упразднение Боярской Думы. С этого момента заседаний Думы не проводилось, новых назначений на должности не было ещё с 1699 года, и фактически Дума перестала существовать. Вместо нее в 1711 году был учрежден Правительствующий Сенат, членов которого назначал сам Петр I. Сенат руководил работой приказов и коллегий, губернских учреждений, выполнял законодательные и контрольно-финансовые функции. Также были созданы карательные органы государственного контроля: в 1711 году была создана фискальная служба, в 1722 – прокуратура. Эти органы были созданы для борьбы с коррупцией. Фискалы – это чиновники, которые должны были контролировать казенные расходы и выявлять казнокрадов. Они не получали жалованья и жили за счет конфискованных средств и имущества. Генерал-прокурор и обер-прокурор должны были контролировать работу Сената, генерал-прокурор мог приостановить или опротестовать решение Сената. В 1718 году произошло учреждение Тайной Канцелярии – органа политического сыска, контроля над доносами и расследования преступлений. С 1718 по 1721 годы осуществлялась замена приказов на коллегии. Приказы – органы, выполняющие исполнительные функции, разветвленные, сложные в управлении и взаимодействии. Коллегии (по своей сути министерства) – органы с четкими функциями, построенные на принципе коллективного принятия решений. Благодаря появлению коллегий удалось решить проблему с приказной неразберихой, централизовать управление, а также лучше контролировать чиновников. В 1720 году «Генеральный регламент» и регламенты коллегий установили единообразное устройство деятельности коллегий. Регламенты определяли структуру и порядок

деятельности служащих, а также устанавливали порядок соподчинения элементов системы управления государством: император – Сенат – коллегия – губерния – провинция – уезд. С 1708 по 1711 годы государство было разделено на 8 губерний, управляемых губернаторами. Губернии в свою очередь были поделены на 50 провинций во главе с воеводами, а провинции делились на дистрикты, управляемые земскими комиссарами или комендантами. С 1699 по 1710 годы создавались выборные органы власти в городах – земские ратуши, которые в 1720 были преобразованы в магистраты. И также в 1720 был создан Главный магистрат в Петербурге для контроля над городскими магистратами. В 1721 году Россию провозгласили Империей. Таким образом, в стране укрепилась централизованная административно-бюрократическая система управления, в которой решающую роль играл монарх. В 1722 году был издан указ о престолонаследии, который увеличил количество претендентов на престол, что стало одной из причин дворцовых переворотов.

В 1696 году произошло создание военно-морского флота. У России появились три флота: Балтийский, Азовский и Каспийский. С 1699 по 1715 годы происходило открытие школ для офицеров, что способствовало производству в офицеры не из-за происхождения, а благодаря заслугам. В 1700 году по указу Петра I бывшие «потешные» полки – Семёновский и Преображенский – были преобразованы в лейб-гвардейские. Это положило начало российской императорской гвардии. В 1705 году был издан указ о введении рекрутской повинности в России. Он утверждал обязанность всего населения поставлять новобранцев для армии. Призыву подлежали все холостые молодые люди, включая дворян. В 1716 году издан «Устав воинский». Он закреплял результаты военной реформы, положения об организации армии, правила ведения походов, несения караульной службы и многое другое. В 1720 году был издан «Морской устав» под названием **«Книга устав Морской, обо всём, что касается доброму управлению в бытность флота на море»**. 1719 год ознаменовал собой учреждение Военной коллегии, которая являлась **высшим органом управления в течение всего XVIII века**. Итак, создание регулярной армии и военно-морского флота превратило Россию в одну из великих военных и морских держав. Также для обеспечения флота и армии требовалось производство вооружения и обмундирования, что способствовало развитию промышленности.

В основе экономической политики Петра I лежала политика протекционизма (защита и продвижение отечественных производителей на рынке). В сфере промышленности была создана мануфактурная промышленность на основе крепостного труда. Также в 1719 произошло издание «Берг-привилегий». Этот первый в истории российского горного законодательства акт охватывал все существенные вопросы отрасли горного права, а также давал частным лицам разрешение искать руды и открывать предприятия. В 1722 произошло создание ремесленных цехов. В сфере торговли реформы начались с 1713 года, был осуществлен перевод купцов, торгующих с Европой, в Петербург. В 1717 году произошла частичная отмена государственной монополии на экспорт. В 1718 году был совершен принудительный перенос торговли из Архангельска в Петербург путем ограничения внешней торговли в Архангельске. В 1723 году были созданы купеческие гильдии (объединения людей, занятых торговлей). В 1724 году произошло установление нового таможенного тарифа, который закреплял высокие таможенные пошлины для заграничных производителей, что способствовало защите отечественных производителей. Также благодаря этому сокращалась зависимость от импортных товаров. В сфере финансов и налогов в 1704, 1718, 1723 проводилась поэтапная денежная реформа. Она позволила решить несколько важных задач: во-первых, денежное обращение стало унифицированным по всей стране, во-вторых, была создана гибкая система, основывающаяся на применении меди, золота и серебра, в-третьих, производство монет перешло от ручного к машинному. С 1718 по 1724 проводилась перепись населения. В 1724 году введена подушная подать, что улучшило собираемость налогов, так как ранее существовавшие многочисленные сборы и налоги отменялись, вводилась единая подать. Но также Петром были введены многочисленные косвенные налоги (на бороду, на дубовые гробы, рекрутский и корабельный налог, рыбный, медовый и другие). К концу правления Петра I насчитывалось около 40 косвенных налогов и сборов.

Социальные реформы в отношении дворян начались с указа о единонаследии в 1714 году. Он закреплял слияние таких форм землевладения, как вотчина и поместье, в одно имение. Также вся недвижимая собственность могла быть передана только одному из наследников (так было легче заставить молодых дворян служить).

В 1722 году был принят акт под названием «Табель о рангах». Он содержал перечень соответствий между военными, гражданскими и придворными чинами, разделенными по 14 классам. В основе нового порядка прохождения службы лежал не статус, а способности и навыки дворянина. Также жизнь дворян стала подконтрольна государству: кто не служил без уважительной причины, мог расстаться с имением и дворянским статусом. Реформы в отношении крестьян начались переводом холопов, существовавших с периода Древней Руси, в статус крепостных крестьян. Были выделены новые категории крестьян: в 1703 году – приписные крестьяне, в 1721 – посессионные крестьяне. Приписные крестьяне-крепостные или черносочные крестьяне, приписанные к мануфактурам для работы в счет подушной подати. Посессионные крестьяне были куплены владельцами мануфактур без земли, считались собственностью предприятия и не могли быть проданы отдельно. В 1724 году был издан запрет крестьянам уходить на промыслы без письменного разрешения (паспорта). Это положило начало паспортной системы в России.

В 1714 был издан указ о запрете жениться юношам, не окончившим цифирную школу. Также был открыт ряд специальных школ в Москве и Петербурге: пушкарская школа в 1699 году, школа математических и навигацких наук в 1701, в этом же году была открыта артиллерийская школа, в 1707 году была открыта медицинская школа, в 1712 году была открыта инженерная школа, 1715 год – открытие Морской академии. В 1714 и 1723 годах были изданы указы об обязательном начальном образовании. В 1702 году вышло первое издание периодической газеты «Ведомости». В 1708 году церковный шрифт был заменен на гражданский, изменен алфавитный состав (введены буквы «е», «я», «э»), упрощено правописание. В 1714 году была открыта первая публичная библиотека в Петербурге. В этом же году произошло основание Кунсткамеры. Также в 1714 году произошло открытие первого ботанического сада в Петербурге. В 1724 году был издан указ Правительствующего Сената, по которому по распоряжению Петра I в Санкт-Петербурге учреждалась Академия наук и художеств. Но ее открытие произошло после смерти Петра Великого.

Итак, на основе всех описанных реформ можно сказать, что в большинстве своем они несли положительные последствия. Про-

исходило развитие отечественной промышленности и торговли, создание регулярной армии, преодоление технической отсталости страны. Немаловажным является тот факт, что Россия получила выход к Балтийскому морю, а также получила международное признание, стала одной из ведущих держав Европы. Конечно, были и отрицательные последствия, такие как распространение иностранных тенденций в ущерб национальной культуре, усиление крепостного гнёта, бюрократизация и коррупция. Несмотря на неоднозначное мнение общества, о характере петровских преобразований, ясно одно – своей реформаторской и политической деятельностью Петр I вывел России на новый уровень международных отношений. Огромный вклад в формирование международного авторитета нашей страны, был сделан в итоге победы в Северной войне и подписания в 1721 г. Ништадтского мирного договора. И в октябре 1721 г. России был присвоен статус Империи, а Петру I титул «Отец Отечества, Император Всероссийский».

Особенно важными преобразованиями времени правления Петра I следует, прежде всего, отнести преодоление кризиса традиционализма русского общества. Достигнуто это было путем ряда реформ, включающие в себя модернизацию социальной структуры населения, уклада жизни и культуры. В итоге, эти действия привели к ликвидации технологической, политической и культурной отсталости от европейских стран.

Тема. Реформы Екатерины II

Как и Петр I, Екатерина II вошла в историю под именем Екатерина Великая. Ее царствование стало новой эпохой в истории России.

Начало правления для Екатерины II было трудным. Екатерина была чистокровной немкой, которая в глазах общества узурпировала древний престол московских царей. В России Екатерину никто не ждал и не любил, муж совсем не уделял ей внимания, а она должна была выполнить лишь одну задачу: родить наследника престола и продолжить род Романовых.

Торжественная церемония коронации состоялась 22 сентября 1762 г. в Успенском соборе Московского Кремля.

Екатерина Алексеевна с первых дней влюбилась в Россию, сразу увлеклась церковными книгами, начала учить язык. Со временем она стала по-настоящему русской, образованной и умной. Поступки императора давно вызывали настороженность, но после

того, как он вывел Россию из победоносной Семилетней войны, вернув своему кумиру Фридриху II все захваченные в ходе войны территории, сомнения о необходимости смены власти отпали, нужно было спасти Россию.

9 июля 1762 года в ходе государственного переворота Екатерина взошла на престол, Петр III умер при загадочных обстоятельствах в Ропше, и вся полнота власти перешла к новой императрице. Россию ждала эпоха грандиозных реформ.

Внутренняя политика Екатерины II получила названия «Просвещенного абсолютизма». Императрица опиралась на идеи просветителей, вела переписку с Монтескье и Вольтером, восхищалась их идеями и старалась воплотить их в жизнь.

Первыми реформами новоиспеченной императрицы стали изменения в области государственно-административного управления. Сенат в 1763 году был реформирован. Структуру сената упорядочили вместе с полномочиями чиновников, у органа изъяли законодательные функции, которые теперь сохранялись только за монархом. Так в России укреплялась абсолютная монархия.

В 1764 году Екатерина решила окончательно положить конец господству и богатству церкви, была проведена секуляризация церковных земель, теперь огромные земли, некогда принадлежавшие ей, переходили в собственность государства. В этом же году императрица занялась вопросом Украины, самого беспокойного и склонного к бунтам региона страны. Гетманство было ликвидировано вместе с элементами автономии Украины.

В 1769 была организована реформа в области финансов. Были введены ассигнации вместо серебряных и медных монет, которые потеряли свою ценность из-за того, что народ боялся наступления тяжелых времен и откладывал монеты для сложного периода. Также были созданы Дворянский и Купеческие банки, это было необходимо для поддержки экономической деятельности дворян и купцов. Экономика постепенно начинала стабилизироваться.

С постоянным расширением государства появлялись новые регионы, становились больше губернии, всем этим землям необходимо было централизованное управление. В 1775 году началась губернская реформа. Для управления губерниями были созданы специальные органы и новые должности. Во главе губернии отныне стоял губернатор, ему подчинялось губернское правление, которое

контролировало государственные учреждения, осуществляло надзор за чиновниками и следило за исполнением законов. Правлению подчинялась казенная палата, во главе которой стоял капитан-исправник. Палата осуществляла учет податей и контроль налогов. Также органом, равным по полномочиям казенной палате был приказ общественного призрения, он управлял школами, больницами, приютами, богадельнями и тюрьмами, управление приказом выполнял городничий.

В 1785 году была проведена городская реформа, она создала систему самоуправления и разделила городское население на 6 разрядов, предоставив привилегии купечеству. В ходе реформы города Российской империи выписывались грамоты на права и грамоты. Эта реформа позволила упорядочить и систематизировать городское население, определить статус каждого горожанина и укрепить позиции самих городов, как территориальных единиц.

Одним из самых значимых и запоминающихся действий императрицы было издание жалованной грамоты дворянству. Законодательный акт закреплял свободу от обязательной службы и телесных наказаний, право собственности на землю недр. Это событие утвердило господствующее положение дворянского сословия и окончательно возвысило его над другими.

Реформы, проводимые Екатериной, были направлены на поддержку и улучшения условий жизнедеятельности дворянского сословия. Дворяне становились официально привилегированным сословием: не служили, не платили подушную подать, не подвергались телесным наказаниям.

Несмотря на значительное реформирование страны, Екатерина II, ничего не сделала для отмены крепостного права. В 1765 и 1767 были изданы указы, в содержании которых указывалось разрешение помещикам отправлять крестьян в ссылку за открытое неповиновение и также, крестьянам запрещалось жаловаться на своих помещиков. На фоне усиления крепостного права произошло восстание (1773–1775) во главе с Емельяном Пугачевым. Восстание было разрозненным, отсутствовала четкая организация войск. В результате восстание было подавлено, Пугачев казнен.

Особое внимание Екатерина уделяла развитию образования. В 1782 году появилась «Комиссия по учреждению народных учи-

лиц», были созданы малые училища (срок обучения два года, обучали нумерации, правописанию и рисованию), а также главные (срок обучения 5 лет, значительно увеличена программа, изучались естественные науки и иностранные языки). В 1786 году началась образовательная реформа, в ее ходе был утвержден «Устав народных училищ», введены общедоступные и классно-урочные школы, учебники. Учебный процесс регламентировали, указывались требования поведения к ученикам и учителям, вводились наказания за проступки. В 1783 году в Санкт-Петербурге открыли первый педагогический университет, для подготовки кадров в учебные учреждения. В результате реформы было создано множество школ, училищ и институтов, образование стало более массовым и доступным.

Правление Екатерины II практически полностью поменяло государственное устройство большой державы, ее реформы значительно улучшили жизнь дворянского населения, но осложнили не без того тяжелую жизнь крестьянам. Императрица, которая в 16 лет приехала из Пруссии в «дикую» Россию полюбила эту страну всей душой и старалась каждодневно ее совершенствовать, выводить на передовые мировые позиции. Дворяне дали императрице титулы «мать отечества» и «премудрая», но в историю она войдет под другим, более звучным и грандиозным прозвищем – Великая!

Императрица понимала, что величие Российской империи в первую очередь зависит от могущественной армии и флота. Поэтому в стране была проведена мощная военная реформа. Перед изменениями Екатерина Алексеевна встретила с главными участниками недавно прошедшей Семилетней войны и выслушала все их предложения.

Как итог, изменилась численность (в большую сторону), состав (появились егерские подразделения – команды легко оснащенных стрелков, лёгкая конница) и организация войск (создан Генеральный штаб). Екатерина ставила целью выход к Азовскому и Чёрному морям, господство на Балтийском море, что требовало строительство новых морских крепостей, развитие кораблестроения, создания судовых штатов как мирного, так и военного времени. Здесь она действовала в союзе с опытными и прогрессивными морскими офицерами. Известно, что до введения новшеств императрица поручила адмиралу С.И. Мордвинову составить доклад обо всех недостатках в российском Морском ведомстве и предложения по их устранению.

Екатерина II Великая вела активную наступательную внешнюю политику, направленную на укрепление роли России в мире и расширение ее территории. К России присоединились земли Крыма, Причерноморья, побережья Каспийского моря, Казахстана.

Правление Екатерины II отмечено множеством значимых событий и реформ. Во внутренней политике происходит развитие государственных институтов, однако в связи с расширением привилегий дворянства, происходит усиление крепостного права. Внешнюю политику Екатерины II можно назвать успешной, так как Россия не только не потеряла завоеванные земли, но и расширила территории.

Тема. Русская культура XVIII в.

В XVIII веке в русской культуре произошли серьезные изменения, особенно в период правления Петра I. На нее повлияли идеи эпохи Просвещения, где главными считались знания и разум, уделялось внимание человеческой личности. Именно в это время русская культура стала перенимать европейские традиции, но при этом сохранила национальные особенности.

Образование и наука.

Раньше школы были в основном религиозными, и дети учились при монастырях. Но реформы Петра I изменили эту систему. В 1701 году была открыта Школа математических и навигацких наук для подготовки морских офицеров, затем появились инженерные, медицинские и артиллерийские учебные заведения.

В 1708 году в России начали использовать новый гражданский шрифт для печати, который стал более понятным и легким для чтения, вместо старого трудного церковнославянского. Также начали использовать арабские цифры, которые были гораздо удобнее, чем старые знаки.

В 1725 году была основана Академия наук, которая стала центром научных исследований.

При Екатерине II образовательная реформа продолжилась: в 1755 году открылся Московский университет. В 1764 году в Петербурге открылся Смольный институт благородных девиц. Это было первое в России женское учебное заведение.

В 1786 году были созданы народные училища. Учёные, такие как Михаил Ломоносов, внесли огромный вклад в развитие естественных наук. Ломоносов разработал первые грамматические правила русского языка.

Литература.

К русской литературе XVIII века относятся произведения Феофана Прокоповича, Михаила Ломоносова, Николая Радищева, ранее творчество Николая Карамзина. Важное место занимали оды, которые восхваляли правителя. Так, Гавриил Державин стал известным поэтом благодаря его оде «Фелица», которая была посвящена Екатерине II.

Во второй половине века начала развиваться русская драматургия и проза. Денис Фонвизин написал комедию **«Недоросль»**, в которой он высмеивал невежество дворян. А. Н. Радищев в своем произведении **«Путешествие из Петербурга в Москву»** впервые затронул тему социальной несправедливости, что вызвало гнев властей.

Театр.

Зарождение театрального искусства начинается при государе Петре I. В 1701 году в Данциге был подписан договор с одним из немецких актеров И. Кунстом. В 1702 году по приказу Петра I на Красной площади было построено здание театра «Комедийная храмина». А уже к концу года труппа во главе с Кунстом начала показывать первые спектакли для всех желающих.

XVIII век можно считать временем образования русского театра. В 1702 году появился публичный театр в Москве, который назывался «Комедийная храмина». Первый профессиональный театр возник в 1750 г. в Ярославле. Его основателем стал купец Федор Волков. В 1756 г. был открыт первый государственный театр. Императрица Елизавета Петровна издала указ об учреждении в Санкт-Петербурге Российского театра.

Также в это время начал развиваться русский балет. В 1738 г. в Петербурге открылась первая балетная школа. Были написаны и поставлены первые русские оперные спектакли: опера «Анюта» композитора В. А. Пашкевича, «Мельник-колдун, обманщик и сват» М. М. Соколовского, «Ямщики на поставе» Е. И. Фомина.

Архитектура.

В архитектуре XVIII века преобладали два стиля: барокко и классицизм. В Россию был приглашен итальянский архитектор Д. Трезини, который построил летний дворец Петра I, собор Петропавловской крепости, здание 12 коллегий.

Крупнейшим мастером барокко был Б. Ф. Растрелли. Он автор Зимнего дворца, Смольного собора, Екатерининского дворца в Царском селе, Большого Петергофского дворца.

Одним из символов Петербурга стал Медный всадник – памятник основателю города, императору Петру I. Его создал французский скульптор Э. М. Фальконе по заказу Екатерины II.

Живопись.

До Петра I в России в основном писали иконы, но в XVIII веке появились новые жанры – портрет, историческая живопись, пейзаж. Ведущим жанром был портрет.

Художник Владимир Боровиковский впервые стал рисовать портреты с пейзажным фоном. Дмитрий Левицкий известен своими портретами воспитанниц Смольного института. К XVIII веку также относятся портреты Федота Шубина, Федора Рокотова, Алексея Антропова и крепостного художника Ивана Аргунова.

Быт.

В XVIII веке быт населения России изменился, особенно это касалось дворян. Петр I вдохновлялся европейской культурой. Мужчины стали носить европейские костюмы, брюки, шляпы. Им было приказано стричь бороды. У женщин вошли в моду корсетные платья, дорогие украшения.

Дворяне участвовали в балах, маскарадах, званых обедах. На балах было принято танцевать. В конце XVIII века самым популярным танцем был полонез, часто на вечерах танцевали мазурку или кадрили. Одним из самых популярных занятий в высшем свете считалось коллекционирование картин, скульптур, табакерок, драгоценностей, тростей и т.д.

Быт основной массы крестьян этого времени оставался практически неизменным. Крестьяне жили в избах, основной пищей были щи, каши, хлеб, одеждой – рубахи, порты, лапти.

Контроль по модулю «Раздел 5. Россия в XVIII в.»

Тема. Реформы Петра I

Задание 1. Работа с визуальными источниками.

Рассмотрите изображения и ответьте на вопросы устно или запишите ответ в тетрадь.



Источник изображения: <https://northauction.ru/top/graphic/tproduct/465732572-610432734372>

1. Совещательный орган при Петре I. Его функции и роль.



Источник изображения: https://wishescards.ru/vvedenniye/petrom/i/sobraniya/baliy/?utm_medium=organic&utm_source=yandex_smartcamera

2. О каком событии идет речь?



Источник изображения: https://multiurok.ru/index.php/files/viktorina-reformy-petra.html?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

3. Какое событие изображено на картине?

Исх. № 1	Исх. № 2	Исх. № 3	Исх. № 4
Исх. № 5	Исх. № 6	Исх. № 7	Исх. № 8
Исх. № 9	Исх. № 10	Исх. № 11	Исх. № 12
Исх. № 13	Исх. № 14	Исх. № 15	Исх. № 16
Исх. № 17	Исх. № 18	Исх. № 19	Исх. № 20
Исх. № 21	Исх. № 22	Исх. № 23	Исх. № 24
Исх. № 25	Исх. № 26	Исх. № 27	Исх. № 28
Исх. № 29	Исх. № 30	Исх. № 31	Исх. № 32
Исх. № 33	Исх. № 34	Исх. № 35	Исх. № 36
Исх. № 37	Исх. № 38	Исх. № 39	Исх. № 40
Исх. № 41	Исх. № 42	Исх. № 43	Исх. № 44
Исх. № 45	Исх. № 46	Исх. № 47	Исх. № 48
Исх. № 49	Исх. № 50	Исх. № 51	Исх. № 52
Исх. № 53	Исх. № 54	Исх. № 55	Исх. № 56
Исх. № 57	Исх. № 58	Исх. № 59	Исх. № 60
Исх. № 61	Исх. № 62	Исх. № 63	Исх. № 64
Исх. № 65	Исх. № 66	Исх. № 67	Исх. № 68
Исх. № 69	Исх. № 70	Исх. № 71	Исх. № 72
Исх. № 73	Исх. № 74	Исх. № 75	Исх. № 76
Исх. № 77	Исх. № 78	Исх. № 79	Исх. № 80
Исх. № 81	Исх. № 82	Исх. № 83	Исх. № 84
Исх. № 85	Исх. № 86	Исх. № 87	Исх. № 88
Исх. № 89	Исх. № 90	Исх. № 91	Исх. № 92
Исх. № 93	Исх. № 94	Исх. № 95	Исх. № 96
Исх. № 97	Исх. № 98	Исх. № 99	Исх. № 100

Источник изображения: https://starmuzey.ru/news/2023-01-23-136?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

4. Какой документ изображен на картинке? Когда был издан и с какой целью?



Источник изображения: https://army.ric.mil.ru/Stati/item/596310/?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

5. Какая армия была сформирована Петром I?



Источник изображения: Сборник карт по истории России с древнейших времен до конца XX века (https://docs.google.com/presentation/d/1wzGZOYrdElliqiaLTbBxUyx_n36Dw8dRN1QN6brP2n8/htmlpresent?hl=ru)

6. Опишите (устно или в тетради) условия перемирия похода Петра I, который изображен на карте.



Источник изображения: <https://ch.pinterest.com/bucucanukonstantin/знать-российской-империи/>

7. Кто изображен на портрете? Расскажите о его роли в государственной деятельности Российской Империи.



Источник изображения: https://auction.conros.ru/lot/2386449/744/1/?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

8. Кто изображен на картинке и о каком историческом событии идет речь?



Источник изображения: Сборник карт по истории России с древнейших времен до конца XX века. URL: https://docs.google.com/presentation/d/1wzGZOYrdElliqiaLTbBxUyx_n36Dw8dRN1QN6brP2n8/htmlpresent?hl=ru

9. О каком событии идет речь? Опишите (устно или в тетради).

Задание 2. Деловая игра.

1. *Блицкриг по теме. Ваша задача быстро ответить на вопросы.*

1. Назовите фамилию Петра I.
2. Кто обучал молодого Петра I?
3. Название первой печатной газеты?
4. С какого месяца начинался год до реформ Петра?
5. С какой постройки начинался Санкт-Петербург?
6. Ревизией называли...
7. Сколько лет шла Северная война?
8. Название первого русского корабля.
9. Назовите самые известные реформы Петра I и их суть.
10. Выскажите свое мнение о значении реформ Петра I.

2. *О ком идет речь (соотнесите имена выдающихся личностей и мнения историков о них):*

- а) Александр Меншиков;
- б) Петр I;
- в) Борис Шереметев;
- г) Гавриил Головкин.

1. «С кем сравню сего великого государя? Я вижу в древности и в новых временах многих владетелей, великим названных. И правда, пред другими велики, однако ж пред _____ малы... Ежели человека, Богу подобного, найти надобно, кроме _____, оного не обрести».

2. «Он отлично знал царя, быстро схватывал его мысли, исполнял самые разнообразные его поручения, даже по инженерной части, которой совсем не понимал, был чем-то вроде главного начальника его штаба, успешно, иногда с блеском, командовал в боях».

3. «Старец почтенный во всех отношениях, осторожный и скромный: с образованностью и здравым рассудком соединял он в себе хорошие способности. Он любил своё отечество, и хотя был привязан к старине, не отвергал и введения новых обычаев, если видел, что они полезны».

4. «Он самый важный человек своей страны и весьма научившийся вследствие своих путешествий... Он в своей обстановке и образе великолепен. Солдаты чрезвычайно любят его, и народ почти обожает его».

3. *Творческое задание.*

В 1782 г. в Санкт-Петербурге состоялось торжественное открытие памятника императору Петру I, скульптором которого был Фальконе. М. Ломоносовым была сделана «Надпись к статую Петра».

Сей образ изваян премудрого героя,
Что ради подданных лишив себя покоя,
Последний принял чин и, царствуя служил,
Свои законы сам примером утвердил.
Рожденный к скипетру простер работе руки,
Монаршу власть скрывал, чтоб нам открыть науки.
Когда он строил град, сносил войну в трудах,
Землях далеких был и странствовал в морях,
Художников собрал и обучал Солдатом,
Домашних побеждал и внешних супостатов.
И словом, – се есть Петр
Отечества отец!
И сколько алтарей пред знаком Сим пылает,
Коль много есть ему обязанных сердец.

Оцените деятельность Петра, придумайте свою подпись под памятником Фальконе, отразив в ней оценку личности Петра I.

Задание 3. Используя учебный материал пособия к семинарскому занятию, заполните таблицу в тетради «Реформы Петра I».

Реформы Петра I.

1. Название реформы.
2. Хронологические рамки.
3. Хронология событий.
4. Главные исторические лица.
5. Итоги.

Задание 4. Составьте картотеку понятий (в тетради):

- абсолютизм;
- реформа;
- губерния;
- империя;
- коллегии;
- бюрократия;
- фискалы;
- рекруты;
- рекрутский набор;
- инфантерия.

Тема. Реформы Екатерины II

Задание №1. Используя учебный материал пособия к семинарскому занятию, ответьте на вопросы.

1. Разработайте схему органов местного управления, возникших в ходе преобразований Екатерины II последней четверти XVIII века.
2. Проанализируйте, какую роль в жизни населения уездов и губерний играло корпоративное дворянское общество.
3. Выявите, из каких источников во второй половине XVIII века происходило пополнение населения городов.
4. Дайте анализ разрядов, на которые было разделено население по Жалованной грамоте городам. Рассмотрите правовое положение, а также виды деятельности представителей каждого из разрядов.
5. Составьте библиографическую картотеку деятелей русской истории последней четверти XVIII века.

Задание №2. Работа с визуальными источниками.

Рассмотрите изображения и ответьте на вопросы устно или запишите ответ в тетрадь.



Источник изображения: https://news.ru/vlast/put-konstitucii-kak-rossiya-shla-k-pravam-i-svobodam?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

1. Какой коллегиальный орган был создан при Екатерине II для создания свода законов? Его функции и роль.



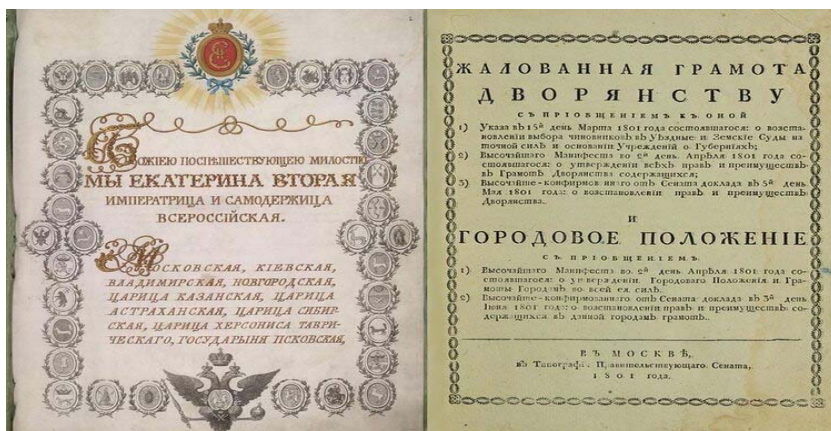
Источник изображения: https://felicina.ru/news/den-v-istorii-19-aprelya/?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

2. О каком событии идет речь?



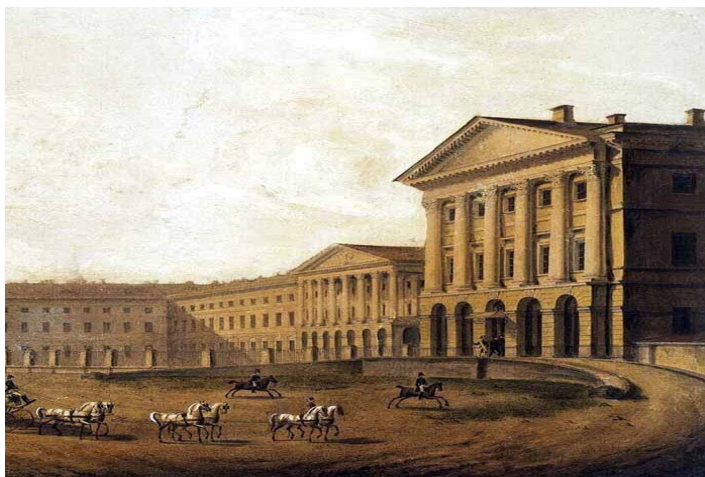
Источник изображения: https://multiurok.ru/files/nachalnye-stranitsy-rossiiskoi-istorii-1.html?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

3. Какое событие изображено на картине?



Источник изображения: <https://m.tabor.ru/feed/post.php?id=3805094>

4. Опишите устно или в тетради, в чем суть этого документа и реформы Екатерины II?



Источник изображения: https://uk.wikipedia.org/wiki/Історія_Російської_імперії?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

5. Какое новое учебное заведение было создано при Екатерине II?



Источник изображения: https://be-art-event.timepad.ru/event/3191992/?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

6. Кто из фаворитов Екатерины II изображен на картинке? Его роль в правлении императрицы.



Источник изображения: https://de.pinterest.com/pin/465630048991081673/?utm_medium=organic&utm_source=yandexsmartcamera

7. Опишите (устно или в тетради) исторический портрет этого императора.



Источник изображения: https://rushrono.ru/aleksandr_2.html

8. Какое событие изображено на картинке?



Источник изображения: Сборник карт по истории России с древнейших времен до конца XX века. URL: https://docs.google.com/presentation/d/1wzGZOYrdElliqi-aLTbBxUyx_n36Dw8dRN1QN6brP2n8/htmlpresent?hl=ru

9. О каком событии идет речь? Опишите (устно или в тетради).

Задание №3. Подготовить видео на тему «Правление Екатерины II».

От студентов требуется создать видеоролик по определенной теме с учетом следующих правил.

1. Ролик должен быть озвучен голосом студента на протяжении всего видеоряда, продолжительность видеоролика задается преподавателем.

2. Не менее 80 процентов озвученного должно быть на русском языке.

3. 20 оставшихся процентов может быть озвучено студентом на его родном языке, при учете, что сказанные им слова будут сопровождаться субтитрами на русском языке.

4. Любые текстовые записи на экране должны быть на русском языке.

Важность соблюдения именно такого подхода.

Иностранные студенты зачастую начинают обучение с минимальным знанием русского языка. Для сдачи дисциплины такие студенты просто заучивают слова, не зная их. При создании видеоролика студенты могут изучать материал на собственном языке, что позволит закрепить важную информацию в памяти. При написании субтитров на русском языке студенты смогут в процессе изучать исторический материал и повышать уровень русского языка.

Поэтапный разбор создания видеоролика.

На основе написанных конспектов на лекциях или информации, найденной в литературе, создать доклад.

1. Разделить доклад на смысловые части для удобства при создании видео ролика
2. Записать отрывки с определенными частями текста, где сам студент озвучивает выученную информацию на русском языке, или на родном. На отрывках с иностранной речью наложить соответствующие теме картинки.
3. В правильной последовательности смонтировать видео.

Тема. Русская культура XVIII в.

Задание №1. Подготовить видео. Что Вы знаете о русской культуре XVIII?

Выполняется студентами в рамках подготовки к данной теме.

Формат: короткометражное видео (возможно одно общее видео от группы, где каждый расскажет, что он знает в рамках этой темы; возможно (если группа большая по количеству) создание 2-х видео).

Задание № 2. Изучение русской культуры XVIII века через фольклор (таблица заполняется в тетради):

- 1) просмотр эпизода сказки заполнение таблицы;
- 2) прослушивание эпизода и заполнение таблицы;
- 3) чтение студентами эпизодов, заполнение таблицы.

Быт (пища, одежда, посуда, внутреннее устройство дома)	Живопись	Архитектура	Литература	Жизнь привилегированных сословий

Задание №3. На выбор преподавателя и студентов:

- работа с презентацией, которая предполагает сопоставление 2-х культур XVIII века: русской и например-туркменской;
- организованная поездка в музей, в котором представлена атрибутика Русской культуры XVIII века.
- эссе на тему «Русская культура XVIII века»;
- работа в группах. Создание коллажа (плаката) в рамках темы.

Задание №4. Реферат.

Темы реферата.

1. Литература XVIII в.
2. Театр XVIII в.
3. Архитектура XVIII в.
4. Живопись XVIII в.
5. Образование и наука XVIII в.

Структура реферата.

1. Оглавление.
2. Введение.
3. Основная часть.
4. Заключение.
5. Список использованной литературы.

Возможно наличие приложений.

Работу над рефератом следует начинать с определения темы и составления плана реферата.

1. Введение.

Введение, как и другие части реферата имеет свою особую структуру, которую студент должен непременно соблюдать:

- обязательно указать актуальность изучаемой темы реферата;
- обозначить цель и задачи исследования;
- выявить теоретические аспекты темы, т.е. кратко, тезисно рассмотреть труды ученых-историков, на которые опирается самостоятельное исследование. Причем ссылка на эти труды в реферате обязательна.

2. Основная часть.

Основная часть может подразделяться на главы, разделы или части, каждая из которых имеет 2–3 подраздела.

Смысловое наполнение основной части реферата может состоять из ваших/собственных размышлений на тему, основанных на источниках.

3. Заключение.

Заключение – выражение позиции автора реферата. Эта часть реферата по объему не должна превышать введение. Здесь автор подводит итоги своего исследования, делает собственные обобщения, отражает новые фактические данные, которые он получил по результатам работы в контексте обозначенной темы.

Приложение автор реферата делает по желанию. Оно может состоять из иллюстраций, схем, карт, таблиц.

При написании рефератов, студентам необходимо соблюдать следующие правила:

- правила цитирования;
- оформления ссылок;
- библиографического списка;
- правила сокращения.

Объем реферата должен составлять 10–15 страниц. При работе над темой, достаточно использовать 4–5 монографических работ, которые отражают тему исследования и её базовую ценность. Соответственно, реферат должен содержать основные положения анализируемых работ и обязательную оценку этих положений со стороны самого автора реферата.

Тест

1. ... – в этом возрасте Петра I провозгласили царем:
 - а) 9 лет;
 - б) 10 лет;
 - в) 12 лет;
 - г) 17 лет.
2. ... – растение, которое Петр I НЕ привозил в Россию и НЕ приказывал выращивать:
 - а) табак;
 - б) картофель;
 - в) ананасы;
 - г) чай.

3. ... – за это Петр I приказал вешать медаль в 7 килограммов:
 - а) за отвагу;
 - б) за пьянство;
 - в) за хорошую работу;
 - г) за непослушание.
4. Новая система набора солдат в армию при Петре I называлась:
 - а) рекрутская повинность;
 - б) обязательная повинность;
 - в) солдатская повинность;
 - г) мужская повинность.
5. К реформам Петра I НЕ относится:
 - а) создание первого музея;
 - б) введение нового календаря;
 - в) создание флота;
 - г) учреждение патриаршества.
6. Государственный орган, который был заменен коллегиями:
 - а) приказы;
 - б) государственная дума;
 - в) верховный совет;
 - г) правительствующий сенат.
7. ... – музей редкостей, открытый Петром I:
 - а) музей находок;
 - б) кунсткамера;
 - в) кладовая старины;
 - г) галерея.
8. Для кого Петр I приказал открыть школы?
 - а) для детей богатых;
 - б) для детей бедных;
 - в) для детей богатых и детей бедных;
 - г) не приказывал открывать школы.
9. Петр I любил в детстве:
 - а) писать стихи;
 - б) играть с машинками;
 - в) ходить в походы;
 - г) играть в военные игры.

10. Для чего России нужен был флот?
 - а) для выхода в Балтийское море;
 - б) для освоения других стран;
 - в) для ловли большой рыбы;
 - г) для путешествий.
11. Почему Петр I начал преобразования в России?
 - а) по просьбам населения;
 - б) Россия отставала от других стран в развитии;
 - в) чтобы строить Санкт-Петербург;
 - г) посоветовали за границей.
12. Петр I создал ... коллегий.
 - а) 9;
 - б) 15;
 - в) 12;
 - г) 10.
13. В годы правления Петр I была введена единица налогообложения:
 - а) с каждого мужчины;
 - б) с каждой женщины;
 - в) с каждой семь;
 - г) с каждой деревни.
14. Что запрещалось молодым дворянам, по указу Петра I, без свидетельства об окончании школы?
 - а) переезжать;
 - б) жениться;
 - в) работать;
 - г) ездить за границу.
15. Какие новые административно-территориальные единицы были введены в 1708 году?
 - а) края;
 - б) губернии;
 - в) области;
 - г) районы.
16. В каком году Екатерина II взошла на российский престол?
 - а) 1725 г;
 - б) 1727 г;
 - в) 1762 г;
 - г) 1801 г.

17. Как называлась политика Екатерины II, направленная на следование идеям Просвещения?
- а) Просвещенный абсолютизм;
 - б) Политика меркантилизма;
 - в) Военная реформа;
 - г) Ограниченная монархия.
18. С какой целью Екатерина II созвала Уложенную комиссию?
- а) для написания нового свода законов;
 - б) для решения финансовых вопросов;
 - в) для проведения военной реформы;
 - г) для решения крестьянского вопроса.
19. Какое событие произошло в 1775 году и стало результатом подавления крестьянского восстания?
- а) Отмена крепостного права;
 - б) Губернская реформа;
 - в) Введение рекрутской повинности;
 - г) Принятие «Жалованной грамоты дворянству».
20. «Вольное экономическое общество» – это:
- а) военная организация;
 - б) научное общество, занимавшееся вопросами сельского хозяйства и экономики;
 - в) политический кружок;
 - г) торговая гильдия.
21. Какую политику по отношению к дворянству проводила Екатерина II?
- а) ограничение прав и привилегий дворянства;
 - б) расширение прав и привилегий дворянства;
 - в) полное уравнивание в правах всех сословий;
 - г) возврат к системе обязательной государственной службы для дворян.
22. В каком году была издана «Жалованная грамота городам»?
- а) 1792 г;
 - б) 1785 г;
 - в) 1774 г;
 - г) 1765 г.

23. Что означал термин «просвещённый абсолютизм» в политике Екатерины II?
- а) полный отказ от самодержавной власти в пользу парламента;
 - б) использование идей Просвещения для укрепления абсолютной власти;
 - в) расширение прав крестьян и улучшение их положения;
 - г) полное подчинение церкви государству.
24. В каком году была проведена губернская реформа?
- а) 1775 г;
 - б) 1762 г;
 - в) 1767 г;
 - г) 1785 г.
25. Кто является руководителем двух камчатских экспедиции в 20–40-е гг. XVIII века?
- а) С. И. Дежнева;
 - б) С. П. Крашенинникова;
 - в) В. Беринга;
 - г) И. И. Лепехина.
26. В каком году был открыт первый Московский университет?
- а) 1755 г;
 - б) 1756 г;
 - в) 1757 г;
 - г) 1758 г.
27. Кто из ниже перечисленных людей является инициатором создания Московского университета?
- а) Екатерина II;
 - б) княгиня Е. Р. Воронцова-Дашкова;
 - в) граф И. И. Шувалов;
 - г) М. В. Ломоносов.
28. Что из ниже перечисленного называлось «Кулибинским фонарем»?
- а) семафорный телеграф;
 - б) керосиновую лампу типа «летучей мыши»;
 - в) зеркальный прожектор;
 - г) телескоп.

29. По проекту, какого из архитекторов был построен Зимний дворец в Санкт-Петербурге?

- а) М. Ф. Казакова;
- б) А. Ф. Кокоринова;
- в) В. В. Растрелли;
- г) В. И. Баженова.

30. Какой именно архитектурный стиль напрямую связан с именем архитектора Растрелли?

- а) Классицизм;
- б) Барокко;
- в) Готика;
- г) Коллективизм.

31. В каком году был основан первый русский естественноисторический музей Кунсткамера?

- а) 1765 г;
- б) 1743 г;
- в) 1719 г;
- г) 1755 г.

32. Что из ниже перечисленного является основными чертами российской системы образования в XVIII веке?

- а) образование становится необязательным для дворянства;
- б) развивается светское образование;
- в) образование становится бессловесным;
- г) появляются специализированные учебные учреждения.

33. По чьей именно инициативе в 1750 году был создан первый русский профессиональный театр?

- а) Елизаветы Петровны в Санкт-Петербурге;
- б) Ф. Г. Волкова в Ярославле;
- в) А. Н. Радищева в Москве;
- г) Петра I в Москве.

34. Какой из памятников архитектуры относится к первой четверти XVIII века?

- а) Петропавловский собор в Санкт-Петербурге;
- б) Успенский собор Московского Кремля;
- в) Храм Василия Блаженного в Москве;
- г) Собор Святой Софии в Великом Новгороде.

35. Литература XVIII в славится именами:

- а) А. Радищева;
- б) Аввакума;
- в) М. Матвеева;
- г) Ф. Достоевского.

Литература

1. Петров, Ю. А. История России: учебник для вузов / Ю. А. Петров. – В 2 ч. – Москва: Наука, 2024.
2. Анисимов, Е. В. Женщины на российском престоле / Е. В. Анисимов. – Санкт-Петербург: Норинт, 2003.
3. Бойцов, М. А. Дворцовые перевороты в России 1725–1801 / М. А. Бойцов. – Москва: Современник, 1991.
4. Павленко, Н. И. Екатерина Великая / Н. И. Павленко. – Москва: Молодая гвардия, 2003.

Учебное электронное издание

*Антонова Людмила Анатольевна
Лобова Виктория Владимировна*

**ИСТОРИЯ РОССИИ
Часть I (IX–XVIII вв.)**

Учебно-методическое пособие

Чебоксары, 2025 г.

Компьютерная верстка *Е. А. Мальшева*

Подписано к использованию 25.08.2025 г.

Объем 3,40 Мб. Тираж 20 экз.

Уч. изд. л. 4.28.

Издательский дом «Среда»
428023, Чебоксары, Гражданская, 75, офис 12
+7 (8352) 655-731
info@phsreda.com
<https://phsreda.com>