

**Взаимодействие участников педагогического процесса в обучении, коррекции, развитии и воспитании детей, имеющих нарушения зрения в рамках ФГОС ДОУ**

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 2 комбинированного вида  
Петродворцового района Санкт-Петербурга**

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 21 комбинированного вида  
Петродворцового района Санкт-Петербурга**

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧАСТНИКОВ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ОБУЧЕНИИ,  
КОРРЕКЦИИ, РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ,  
ИМЕЮЩИХ НАРУШЕНИЯ ЗРЕНИЯ,  
В РАМКАХ ФГОС ДОУ**

Сборник методических материалов

Чебоксары  
Издательский дом «Среда»  
2020

УДК 37.09(082)

ББК 74.5я43

В40

**Рецензенты:**

доктор педагогических наук, профессор  
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический  
университет», член Общероссийского Союза социальных  
педагогов и социальных работников (ССОПиР), член  
общественного движения «Родительская забота»  
при Государственной Думе России, академик Международной  
Академии детско-юношеского туризма и краеведения

*Жданова Светлана Николаевна;*

доктор психологических наук, профессор  
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический  
университет им. Н.А. Добролюбова (НГЛУ)»

*Сорокоумова Галина Вениаминовна*

**В40**     **Взаимодействие участников педагогического процесса  
в обучении, коррекции, развитии и воспитании детей,  
имеющих нарушения зрения, в рамках ФГОС ДОУ:**  
сборник методических материалов / сост. О.Н. Шпигарева. –  
Чебоксары: ИД «Среда», 2020. – 172 с.

**ISBN 978-5-907313-32-3**

В сборнике представлен опыт практической работы педагогов государственных бюджетных дошкольных образовательных учреждений – детских садов №2 и № 21 комбинированного вида Петродворцового района Санкт-Петербурга. Данный сборник представляет собой авторские разработки педагогов: конспекты НОД с детьми для разных возрастных групп; конспекты мероприятий, проводимых совместно с родителями; описания игр с использованием дидактических пособий. Все материалы составлены с учётом специфики организации работы с дошкольниками, имеющими нарушения зрения и речи. Практические материалы книги будут интересны педагогам ДОУ, студентам педагогических колледжей, вузов, родителям дошкольников.

DOI 10.31483/a-173

ISBN 978-5-907313-32-3

© Коллектив авторов, 2020

© ИД «Среда», оформление, 2020

## Оглавление

<b>Введение</b> .....	5
<b>Глава 1. Организация работы воспитателей по рекомендациям учителя-дефектолога</b> .....	6
Конспект НОД для детей среднего дошкольного возраста «Путешествие с Колобком» .....	6
Конспект НОД с детьми средней группы «Весёлое путешествие».....	9
Конспект НОД по ФЭМП «Путешествие на математическую галактику» (старшая-подготовительная к школе группа).....	12
Конспект НОД по развитию ФЭМП «Весна, иди к нам!» (подготовительная к школе группа).....	16
<b>Глава 2. Коррекционно-развивающие занятия специалистов</b> .....	22
<b>2.1. Коррекционные занятия учителя-дефектолога</b> .....	22
Коррекционное занятие по формированию сенсорных эталонов «Прогулка с Колобком» (младшая группа).....	22
Коррекционное занятие дефектолога по конструированию «Пассажирский транспорт. Трамвай» (средняя группа).....	25
Конспект коррекционного занятия «Дом для друзей» (старшая группа)..	29
Конспект коррекционного занятия «Осенняя прогулка» (подготовительная к школе группа) .....	32
Конспект коррекционного занятия «В поисках Иванушки» (подготовительная к школе группа).....	37
Конспект НОД по развитию зрительного восприятия «Пчелка и ее друзья» (средняя группа).....	42
Конспект НОД по развитию зрительного восприятия «Гномы-художники» (подготовительная к школе группа).....	47
<b>2.2. Коррекционные занятия учителя-логопеда</b> .....	52
Итоговое коррекционное занятие «Изобрази весну руками» (старшая группа).....	52
Конспект НОД «Составление предложения» (подготовительная к школе группа) .....	56
Совместная интегрированная образовательная деятельность по речевому развитию старших дошкольников «На помощь зимующим птичкам» .....	61
<b>2.3. Коррекционные занятия музыкального руководителя</b> .....	66
Конспект НОД по развитию певческих навыков «Учимся петь, играя» (старшая группа).....	66
Конспект НОД по музыкальному развитию «Волшебная книга зимы» (подготовительная к школе группа).....	73

<b>2.4. Коррекционные занятия инструктора по ФК</b> .....	84
Конспект НОД по физической культуре «Веселые мячики» (младшая-средняя группа) .....	84
Конспект НОД по плаванию: «Путешествие по водным просторам» (средняя группа) .....	87
<b>Глава 3. Комплексные занятия специалистов и воспитателей</b> .....	92
Конспект интегрированной образовательной деятельности «Игрушки. Путешествие на поезде» (младшая – средняя группа).....	92
Конспект интегрированного занятия «Осенняя прогулка» (старшая группа) .....	95
Конспект интегрированной образовательной деятельности «Космическое путешествие» (старшая-подготовительная группа) .....	98
Конспект интегрированного занятия-экскурсии «Экскурсия в осенний парк» (старшая – подготовительная к школе группа).....	104
Конспект НОД по развитию речи с применением интегрированного подхода «Поможем Белочке» (старшая группа).....	108
Интегрированное занятие тифлопедагога и воспитателя по изобразительной деятельности «В жаркой стране» (старшая группа).....	113
Конспект интегрированного НОД тифлопедагога и инструктора по физической культуре (подготовительная к школе группа).....	116
<b>Глава 4. Взаимодействие с родителями (открытые занятия, праздники, досуги и т. д.)</b> .....	121
Вечер развлечений для детей с родителями «День матери» (младшая-средняя компенсирующая группа) .....	121
Досуг с родителями «Домовёнок в стране знаний» (старшая – подготовительная к школе группа).....	125
<b>Приложения</b> .....	134
Дидактическое пособие «Умный дом» .....	134
Дидактическая игра «Разноцветные червячки».....	139
Дидактическое пособие «Развивающий планшет» .....	140
Дидактическое пособие «Одень мальчика. Одень девочку» .....	142
Дидактическое пособие по развитию цветовосприятия «Гусеница» .....	146
Дидактическое пособие «Волшебный клад» .....	148
Дидактическое пособие: «Человечек» .....	154
Дидактическое пособие «Разноцветные чайники» .....	164
Дидактическое пособие «Разноцветные фигурки» .....	165
Дидактическое пособие «Разноцветные палочки».....	166
<b>Список литературы</b> .....	168

## ВВЕДЕНИЕ

С каждым годом возрастает число детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе, детей с нарушением зрения. Это обусловлено различными неблагоприятными факторами, влияющими на развитие детей.

Коррекционная работа с дошкольниками, страдающими нарушениями зрения, представляет сложную проблему для специалистов, так как данная группа детей характеризуется различной природой дефекта и неоднородностью клинических проявлений. Отклонения в развитии зрения и обусловленные зрительные трудности могут повлечь за собой определенные негативные проявления во всех сферах жизни ребенка, в определенной мере предопределяя низкую познавательную активность, недостаточную ориентировку в фактах и явлениях окружающей действительности, обедненность и примитивизм содержания коммуникативной, игровой и художественно-творческой деятельности, непродуктивную поведенческую тактику и др.

Проблема воспитания и обучения детей дошкольного возраста с ОВЗ является весьма острой и актуальной на сегодняшний день. Образовательный коррекционно-развивающий процесс должен быть комплексным, так как проходит с участием специалистов различного профиля: дефектологов – тифлопедагогов, логопедов, педагогов-психологов, музыкальных руководителей, инструкторов по физическому воспитанию, воспитателей.

С целью повышения профессионального мастерства в вопросах модернизации системы взаимодействия педагогов ДОУ – творческие коллективы двух учреждений Петродворцового района объединили свои усилия в рамках организации сетевого взаимодействия и составления данного сборника.

Весь методический материал, предложенный в сборнике, направлен на профилактику и коррекцию специфических нарушений зрения ребенка дошкольного возраста.

Данные рекомендации по организации совместной образовательной деятельности с ребенком по развитию зрительных процессов могут быть полезны не только педагогам, работающим с данной категорией детей, но и заинтересованным, заботливым и любящим родителям.

В основе всей образовательно-коррекционной деятельности лежит игра.

## ГЛАВА 1. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПО РЕКОМЕНДАЦИЯМ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА

### Конспект НОД для детей среднего дошкольного возраста «Путешествие с Колобком»

*(Познавательное развитие)*

**Автор:** Фаянцева Наталья Ивановна, воспитатель ГБДОУ № 21.

**Цель:** формирование элементарных математических представлений с использованием сказкотерапии.

**Задачи:**

***Коррекционно-развивающие:***

- развитие слухового внимания, зрительной памяти, координации речи с движениями, мелкой моторики пальцев рук;
- обогащение сенсорного опыта, зрительных впечатлений о форме;
- развитие восприятия и представления детей через накопление и расширение сенсорного опыта;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления за счёт обучения приёмам умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обучение, установление причинно-следственных связей).

***Образовательные:***

- совершенствование навыков счёта в пределах «5», ориентировки на плоскости и в пространстве, конструирования по схеме из палочек Кюизинера;
- соотносить количество предметов с цифрой;
- закрепление временных представлений, названий геометрических фигур и умение группировать их по цвету;
- закрепление умения выстраивать сериационный ряд.

***Воспитательные:***

- воспитание интереса к математике;
- воспитание желания работать в коллективе.

***Оборудование:***

- герои сказки «Колобок»;
- палочки Кюизинера;
- карточки с заданием по количеству детей;
- раздаточный материал на каждого ребёнка (геометрические фигуры и цифры 1–5);
- бочонки разных размеров.

## Ход НОД

### 1. Вводная часть

Ребята, а вы сказки любите? ДА!

Слушайте меня внимательно, я загадаю вам загадку.

Не лежалось на окошке

Покатился по дорожке. (Колобок)

Правильно это Колобок. Кого колобок повстречал на своём пути! (Ответы детей.)

Сегодня мы с вами познакомимся с новой историей о колобке, где он будет уму разуму учиться. Готовы? (Да!)

Жил весёлый Колобок,

Колобок – румяный бок.

Он от бабушки ушел

Он от дедушки ушел по дорожке покатился

И в лесу он очутился, по дорожке мы пойдем,

прямо в сказку попадем

1, 2, 3, 4, 5 – будем в сказку мы играть.

### 2. Основная часть

Дети по очереди проходят по следам и считают их. Первым Колобок встретил Зайца.

*Заяц:* Здравствуй, Колобок, слышал я, что ты решил уму разуму научиться?

*Колобок:* Да!

*Заяц:* Тогда вот тебе задание – построй домик из палочек по схеме.

*Колобок:* Ребята, помогите, мне одному не справиться.

*Воспитатель:* Ребята, поможем Колобку? (Да!) Давайте сделаем гимнастику для глаз (2 раза):

Глазки смотрят высоко

Глазки смотрят низко

Глазки смотрят далеко

Глазки смотрят близко.

Дети рассаживаются за столы, выполняют задание по схеме.

*Воспитатель:* Из каких геометрических фигур получился домик? Посмотрите, какие домики у вас получились.

*Заяц:* Молодец, Колобок, справился с заданием. Спешите дальше.

*Воспитатель:* Пока Колобок катится, давайте сделаем гимнастику для пальчиков.



• **Пальчиковая гимнастика**

Мы лепили колобка,  
А потом его катали, на окошечко сажали  
Он с окошка прыг да прыг,  
Укатился озорник.

Катится Колобок дальше, а навстречу ему Волк.

*Волк:* Здравствуй, Колобок, слышал я, что ты решил уму разуму научиться? (Да!) Тогда слушай моё задание – надо правильно разложить геометрические фигуры и подобрать к ним цифры.

*Колобок:* Ребята, помогите, мне одному не справиться.

*Воспитатель:* Ребята, поможем Колобку? (Да!)

Дети садятся за столы выполняют графический диктант и соотносят геометрические фигуры с цифрами.

*Колобок:* Спасибо, ребята! Помогли мне.

*Волк:* Молодец Колобок. Спешь дальше, а мне в другую сторону.

*Воспитатель:* Пока Колобок катится дальше, мы с вами делаем физ. минутку.

• **Физминутка**

Колобок, Колобок	<i>шагают по кругу</i>
Колобок – румяный бок.	
По дорожке покатился	<i>бег по кругу</i>
И назад не воротился	
Встретил мишку, волка, зайца	<i>встать лицом в круг</i>
Всем играл на балалайке	<i>изобразить игру на балалайке</i>
У лисы спел на носу.	
Больше нет его в лесу.	<i>разводят руками</i>

Покатился колобок дальше, а навстречу ему Медведь.

*Медведь:* Здравствуй, Колобок, готов выполнить моё задание? (Готов.)

Тогда слушай моё задание – надо собрать бочонки и расставить их от большого до маленького.

*Колобок:* Одному мне не справиться.

*Воспитатель:* Ребята, давайте поможем Колобку. (Собирают бочонки и расставляют их в соответствии с заданием.)

*Колобок:* Вот спасибо!

*Медведь:* Беги дальше!

Покатился колобок, а навстречу ему Лиса.

*Лиса:* Здравствуй, Колобок – румяный бок, готов отгадать мои загадки?

*Колобок:* Готов, загадывай.

*Лиса:*

Солнце яркое встаёт,	Солнышко лучистое
Петушок в саду поёт,	Село за дома,
Наши дети просыпаются,	Мы пришли с прогулки
В детский садик собираются. (Утро)	Ужинать пора. (Вечер)

Солнце в небе	В небе звездочки горят,
Ярко светит	В речке струйки говорят,
На прогулку мы идём,	К нам в окно луна глядит,
Песни весело поём! (День)	Нашим деткам спать велит. (Ночь)

*Лиса:* Правильно! До свидания, побежала я дальше у меня много дел.

*Колобок:* Спасибо вам, ребята, я очень много нового узнал побегу к бабушке и дедушке расскажу обо всём. До свидания! (До свидания.)

### 3. Рефлексия

*Воспитатель:* Вот такая интересная история с Колобком у нас получилась. Вам понравилось наше путешествие? Что понравилось? Какое задание было самым сложным? Мне тоже понравилось наше путешествие. Вы все справились со всеми заданиями и помогли Колобку. Молодцы!

### Конспект НОД с детьми средней группы «Весёлое путешествие»

**Автор:** Фаянцева Наталья Ивановна, воспитатель ГБДОУ № 21.

**Цель:** Обобщение и закрепление полученных элементарных тематических представлений.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- развитие восприятия и представления у детей сенсорного опыта;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления за счёт обучения приёмам умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обучение устанавливать причинно-следственные связи);
- развитие у детей ориентировки в пространстве;
- закрепление сенсорных эталонов: цвет, форма, величина.

**Образовательные:**

- закрепление знаний: количество и счёт в пределах «5»;
- учить сравнивать фигуры по величине, ориентироваться во времени и в пространстве, различать геометрические фигуры.

**Воспитательные:**

- воспитание желания активно участвовать в математических играх;
- развитие коммуникативных умений в процессе сотрудничества со сверстниками.

**Оборудование:**

- дом, три ёлки разных размеров, игрушки: ёжик, заяц, рыбка;
- карточки с цифрами от 1 до 5;
- геометрические фигуры – круг, квадрат, треугольник;
- фонограмма – «гудок паровоза», «стук колёс»;
- раздаточный материал на каждого ребёнка – треугольники 4 шт.

**Ход НОД**

**1. Вводная часть**

*Воспитатель:* Ребята, я предлагаю вам отправиться в веселое путешествие. А на чём мы отправимся путешествовать, вам нужно отгадать.

Железные избушки  
Прикреплены к друг дружке.  
Одна из них с тубой  
Везёт всех за собой. (Поезд)  
(Раздаётся гудок паровоза).

**2. Основная часть**

*Воспитатель:* Правильно! Мы отправимся в путешествие на поезде. Вот вам билеты (раздать карточки с цифрами), занимайте свои вагончики по порядку. (Дети встают по порядку от 1 до 5.)

Фонограмма: стук колёс.

Первая остановка – «Загадочная» (дети находят среди карточек с изображением геометрических фигур и цифр правильный ответ).

1. Нет углов у меня  
И похож на блюдце я  
На тарелку и на крышку,  
На кольцо и колесо.  
Кто же я такой, друзья? (круг)

4. Ёжик по лесу шёл  
На обед грибы нашёл:  
Два – под берёзой,  
Один у осины.  
Сколько их будет  
В плетёной корзине? (Цифра 3)

2. Ёж спросил, ежа соседа:

– Ты откуда, непоседа?

– Запасаюсь я к зиме,

– Видишь яблоки на мне

– Собираю их в лесу,

– Два отнёс и два несу.

Пригадумался сосед

Это много или нет? (Много)

3. Три угла, три стороны,

Могут быть разной длины.

Если стукнешь по углам,

То скорей подскочишь сам (треугольник)

5. Под кустом на поле ржи

Жили дружные ежи;

Дочка, сын, отец и мать.

Кто их может сосчитать?

(Цифра 4)

6. Он давно знаком со мной,

Каждый угол в нём прямой.

Все четыре стороны

Одинаковой длинны,

Вам его представить рад,

А зовут его ... (квадрат)

Раздаётся гудок. Отправляемся дальше, занимаем свои места.  
(Стук колёс.)

*Воспитатель:* Посмотрите куда мы приехали (на полянку).

Вторая остановка – «Ориентировочная».

Вот дом, а за домом ..., (Лес)

Справа от дома ..., (Ёжик)

Слева от дома ..., (Заяц)

Перед домом .... (Речка).

Давайте поиграем.

• **Физминутка**

Мы ладонь к глазам приставим

Ноги крепкие расставим,

Поворачиваясь вправо,

Оглядимся величаво,

И налево надо тоже

Поглядеть из-под ладошек,

И направо, и ещё,

Через левое плечо!

*Воспитатель:* Ой! Что это такое? (Конверт.) От кого это письмо?

**Загадка**

Блещет в речке чистой

Спинкой серебристой. (Рыбка)

*Воспитатель* (открывает конверт и зачитывает): Ребята, «Я рыбка, живу в речке, но мне очень грустно одной в речке. Я хочу, чтобы и у меня были друзья. Помогите мне». А как мы поможем рыбке? (Давайте сделаем нашей рыбке друзей.)

*Воспитатель:* Посмотрите, у вас есть треугольники, я предлагаю выложить из них рыбок. (Дети самостоятельно выкладывают рыбок из четырёх треугольников.)

Ой, сколько рыбок получилось, давайте посчитаем (дети считают, индивидуальные ответы каждого ребёнка.)

А в какую сторону плывут рыбки? (Вправо, влево.)

*Воспитатель:* Ребята! Рыбка благодарит вас за помощь и очень рада, что у неё так много друзей. (Раздаётся гудок.)

Пора отправляться домой, прошу занять свои места. Возвращаемся. (Стук колёс.)

### 3. Рефлексия

Ребята, вам понравилось наше весёлое путешествие? Что понравилось? Чем порадуем маму, что расскажем о нашем путешествии? Мне тоже понравилось наше путешествие. Вы все справились со всеми заданиями. Молодцы!!!

## Конспект НОД по ФЭМП

### «Путешествие на математическую галактику»

(старшая-подготовительная к школе группа)

**Автор:** Уринова Светлана Александровна, воспитатель ГБДОУ № 21.

**Цель:** Закрепление математических представлений по средствам игры-путешествия.

#### **Задачи:**

#### **Коррекционно-развивающие:**

- закрепление умения отличать основные цвета и оттенки, конструировать из геометрических фигур;
- закрепление целостности восприятия предметов;
- развитие логического мышления, зрительной памяти, внимания, зрительно-моторной координации;
- совершенствование умения ориентироваться на плоскости и в пространстве.

#### **Образовательные:**

- закрепление знания о составе числа;
- развитие у детей логических способов познания математических свойств и отношений;
- закрепление навыков составления и решения задач, умения прямого и обратного счёта.

**Воспитательные:**

- формирование положительной мотивации к познавательной деятельности;
- воспитание желания, настойчивости в достижении результата;
- формирование уважительного отношения к сверстникам, через умение выслушивать мнение другого человека не перебивая его.

**Педагогические технологии:**

- игровая технология;
- здоровьесберегающая технология;
- личностно-ориентированная технология;
- информационно-коммуникативная технология.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

**Методы и приёмы:**

- наглядный метод с приемами наблюдения и демонстрации учебного материала;
- словесный метод с приемами рассказа, диалога, объяснения;
- практический метод с приемами моделирования, упражнения;
- игровой метод для доступности и заинтересованности детей во время образовательной деятельности.

**Предварительная работа:**

- беседа с детьми о космосе, о планетах, о межпланетных летательных аппаратах, рассматривание иллюстраций на космическую тему.

**Оборудование:**

- логические квадраты (карточки с клетками 3х3, в каждом ряду не хватает одной фигуры геометрической фигуры);
- карточки-картинки для составления задач;
- числовые домики от 5 до 10 (состав числа);
- цифровые ориентиры станций в пространстве группы;
- оборудование на каждого ребенка – набор плоскостных геометрических форм для конструирования ракеты.

**Содержание НОД:**

**1. Вводная часть**

Раздается телефонный звонок.

**Воспитатель:** Дети нас приглашают в гости математическая галактика. Как вы думаете, кто живет на планетах математической галактики? (Знаки, числа, задачи, примеры...)

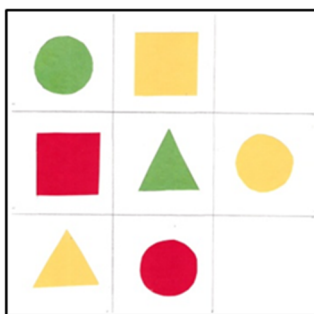
Чтобы туда полететь надо уметь быстро думать. Я предлагаю провести гимнастику для ума:

- назови наоборот;
- больше, меньше на «1»;
- соседи числа;
- дни недели;
- части суток.

## 2. Основная часть

*Воспитатель:* Что нам нужно для полета в космос? (Ракета.) Садимся строить летательный аппарат из геометрических фигур. (Конструируют из геометрических фигур, повторяют их название.)

Для управления ракетой нужен пульт управления. Вот заготовки для пульта (логические квадраты). Ваша задача добавить недостающие детали. (Заполняют логические квадраты.)



К полету все готово. Идем на космодром. Делаем отсчет (считают от 1 до 10 и обратный счет).

С каким звуком летят ракеты. Закрыли глаза. Полетели под звук (звукопроизношение у-у-у-у).

Наш звездолет совершил посадку. Можете открыть глаза и оглядеться. Смотрите, какое необыкновенное разноцветное небо (по представлению). Чтобы наши глаза лучше воспринимали космическую информацию, мы выполним звёздную гимнастику (у воспитателя в руке звезда на палочке, дети прослеживают за движением звезды: вверх-вниз, влево-вправо, по кругу по часовой стрелке, против часовой стрелки).

*Воспитатель:* Найдите **первую** станцию этой галактики. Что делают на этой станции? (Решают задачи.)

*Воспитатель:* Поможем инопланетянам составить задачи? (Воспитатель раздает карточки для составления задач.)



Дети составляют задачи по сюжетным картинкам.

*Воспитатель:* Ищем **вторую** станцию галактики. Здесь надо расселить жителей дома по квартирам. На каждом этаже жителей должно быть столько, сколько написано вверху (дети выполняют задание по составу числа).



*Воспитатель:* Какая станция (**третья**) по счету сейчас? Здесь поссорились цифры, не знают, какая больше, какая меньше. Давайте поможем (дети сравнивают числа).

*Воспитатель:* Найдите еще (**четвёртую**) станцию. Веселые задания «Логические задачи» (дети обсуждают решения логических задач).

*Воспитатель:* Молодцы. Пора возвращаться домой. Полетели-погудели. Приземлились.

### 3. Заключительная часть (рефлексия):

Входит корреспондент и задает вопросы:

- Где вы были?
- Кто живет в математической галактике?
- Чем вы занимались?
- На какой станции вам больше всего понравилось?
- Еще полетите?



## **Конспект НОД по развитию ФЭМП «Весна, иди к нам!»**

(подготовительная к школе группа)

**Автор:** Колесниченко Ирина Сергеевна, воспитатель ГБДОУ № 21.

**Цель:** Развитие интереса к предмету математики, на основе познавательной активности и любознательности.

### **Задачи:**

#### ***Коррекционно-развивающие:***

- развитие зрительно-моторной координации;
- развитие произвольного внимания, долговременной памяти, логического мышления, зрительной памяти, внимания;
- совершенствование умения детей ориентироваться в микропространстве, на листе бумаги;
- овладение умением распознавать птиц по величине, окраске оперенья, издаваемым звукам, группировать по приспособленности к суровым условиям в холодное время года;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;

#### ***Образовательные:***

- обогащение и активизация пассивный и активный словарь детей;
- закрепление внимания выделять характерные признаки времени года;
- закрепление навыка складывания оригами, используя поэтапные схемы изготовления.

#### ***Воспитательные:***

- формирование доброжелательного отношения к сверстникам через умение слушать товарища и принимать мнение другого.

#### ***Педагогические технологии:***

- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникативная технология.

***Интеграция образовательных областей:*** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

#### ***Методы и приёмы:***

- словесные, наглядные, практические, игровые методы;
- наглядно-зрительные, наглядно-слуховые приёмы;
- беседа, вопросы, художественное слово.

#### ***Предварительная работа:***

- наблюдение за погодой и временем года; состояние живой и неживой природы;

- чтение произведений о временах года;
- рассматривание картин и иллюстраций;
- отгадывание и придумывание загадок, стихотворений о временах года и сезонных явлениях в природе;
- изготовление поделок и аппликаций из природного материала, рисование, экспериментирование с водой, изготовление поделок оригами, рисование по клеточкам.

**Оборудование:**

- проектор с экраном, мольберт;
- презентация;
- цветное изображение двух деревьев зимой и весной;
- набор картинок птиц: перелётных и зимующих;
- таз с водой;
- запись пения птиц;
- птица сорока;
- листы бумаги, в виде проталин с цифрами от 1 до 10;
- листы бумаги, где написаны цифры, соединив которые, получаются тюльпаны;
- цифры от 1 до 10 на каждого ребёнка;
- тетради в клетку с заданием.

**Ход НОД**

**1. Вводная часть**

*Воспитатель:* Возьмитесь за руки, подарите друг другу улыбку.  
Собрались все дети в круг,  
Я твой друг и ты мой друг.  
Крепко за руки возьмемся  
И друг другу улыбнемся.

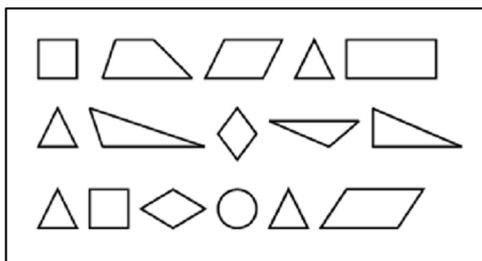
**2. Основная часть**

*Воспитатель:* Ребята, вы слышите, кто-то трещит (аудиозапись «голос сороки», ответы детей).

*Воспитатель:* Это сорока к нам прилетела, она принесла весть на хвосте, а от кого эта весть, мы узнаем, если отгадаем загадку.

Зеленоглаза, весела,  
Девушка – красавица.  
Нам в подарок принесла,  
То, что всем понравится:  
Зелень – листьям,  
Нам – тепло,

Волшебство – чтоб все цвело.  
Вслед ей прилетели птицы –  
Песни петь все мастерицы.  
Догадались, кто она?  
Ну, конечно же, ... (Весна).



*Воспитатель:* Смотрите, в клюве у сороки записка. Интересно, о чем же весна нам пишет? «Дорогие ребята. Меня заколдовала в своем замке злая волшебница. Помогите мне, пожалуйста, освободиться».

Что же делать? Что будет, если весна не наступит? Какие изменения происходят в природе? (Весна – это время пробуждения природы от зимнего сна. Начинает ярко светит солнышко, на деревьях набухают почки, появляются первые ручейки, возвращаются из теплых стран птицы, появляются первые весенние цветы, выползают насекомые.)

*Воспитатель:* Давайте занесём все признаки значками в мнемодиаграмму «Признаки весны и весенние месяцы». Колдовство потеряет свою силу, если мы выполним все задания злой волшебницы. Вы готовы? Не бойтесь трудностей, давайте скажем волшебные слова, они помогут преодолеть все препятствия. (Эмоциональный настрой на работу.)

Дружно за руки возьмемся  
И друг другу улыбнемся  
Ты мой друг и я твой друг.  
Дружат все друзья вокруг

*Воспитатель:* А вот и первое задание.

• **Викторина «Ответ на вопрос»**

- Ребята, скажите, а в какой сегодня день недели?
- Если сегодня вторник, то вчера, какой день недели был?
- Какой день недели будет завтра?
- Назовите рабочие дни (будни) по порядку?
- Как называются суббота и воскресенье?

- А в какое время суток, сорока принесла весть на хвосте?
- Сколько месяцев в году?
- Назовите их по порядку?
- Как называются зимние месяцы?
- Как называются весенние месяцы?

*Воспитатель:* Молодцы, справились с первым заданием, посмотрите, коварная волшебница превратила солнечные лучики в сосульки, давайте попробуем их разморозить, назовите лишнюю фигуру:

• **«Посчитай проталинки»**

*Воспитатель:* Засветило солнышко ярче, растопило снежные сугробы, и появились проталинки. Что такое проталинки? (Место, где растаял снег.) Возьмите, каждый по проталинке, на которых написаны цифры, выложите числовой ряд от 1 до 10, давайте посчитаем проталинки, а теперь обратный счет от 10 до 1.

Правильно, выполнили и это задание, садимся за столы. Появились проталинки, а на проталинках первые цветы. Какие весенние цветы вы знаете? (Тюльпан, ландыш, нарцисс, одуванчик, мать-и-мачеха, подснежник.)

Почему это растение называют подснежником? (Первым появляется из-под снега.)

А можно эти цветы срывать, собирать в букеты? (Нет, мы должны беречь природу, это растение занесено в Красную книгу.)

Выполняем следующее задание злой волшебницы, нам нужно соединить точки по порядку, и мы увидим цветок, который тоже расцветает весной.

• **Хитрые задачки**

*Воспитатель:* Злая волшебница под пенечком на прошлогодних листочках приготовила следующее задание, ответы мы будем показывать на карточках. Будьте внимательны.

На плетень взлетел петух.  
Повстречал еще там двух.  
Сколько стало петухов?  
У кого ответ готов? (3)

Три ромашки – желтоглазки  
Два веселых василька,  
Подарили маме дети.  
Сколько же цветов в букете? (5)

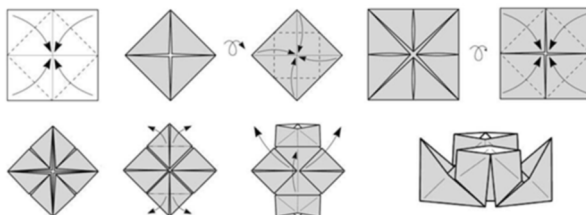
На полянке у дубка  
Крот увидел два грибка.  
А подальше, у осин,  
Он нашел еще один.  
Кто ответить нам готов,  
Сколько крот нашел грибков? (3)

Сколько рогов у двух коров? (4)

Сколько ушей у двух мышат? (4)

• **Оригами «Кораблик»**

*Воспитатель:* Злая волшебница приготовила следующее задание, нам нужно сложить из квадратного листа бумаги двухтрубные кораблики.



• **Гимнастика для глаз «Волшебный лабиринт»**

(Детям предлагается проследить за указкой воспитателя.)

• **Проблемная ситуация**

*Воспитатель:* Я тоже сложила кораблик, возьмем свои кораблики и запустим в ручеек, и посмотрим, что произойдет. Как вы думаете, почему мой кораблик утонул раньше, может потому, что он белого цвета? Чей кораблик быстрее намокнет и распадется.

Какой мы можем сделать вывод? (Тонкая бумага намокла быстрее и распалась, бумага толще тоже намокает, но ей потребуется больше времени.)

*Воспитатель:* бумага боится воды, она впитывает воду, намокает, теряет форму и тонет, бумага – материал непрочный. А из какого материала должны быть сделаны корабли, чтобы они не утонули?

Молодцы, справились и с этим заданием злой волшебницы, чары ее ослабевают, что за звуки слышны? (Аудиозапись «Весенние песни птиц».) Это птички поют. Посмотрите, сколько их, всякие, разные. Злая волшебница приготовила еще одно задание:

• **Перелетные и зимующие птицы**

*Воспитатель:* Помогите, пожалуйста, расселить птиц, правильно. Птицы па столе, возьмите каждый по птичке и поселите перелетных на дерево, где нарисовано солнышко, а зимующих на дерево, где снежинки.

Коварная волшебница приготовила замок, чтобы его открыть, нужно сказать волшебные слова:

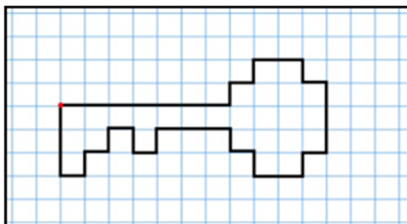
Вот висит замок,  
Кто его открыть бы смог?  
Мы замочек повертели,  
Мы замочек покрутили,  
Покрутили и открыли? (Нет)

А, что нам поможет открыть замок, мы узнаем, если выполним следующее задание коварной волшебницы. Присаживаемся за столы, выполняем графический диктант.

• **Графический диктант**

Движение начинаем от точки, которую я поставила заранее.

7 кл. вправо	1 кл. влево
1 кл. вверх	1 кл. вверх
1 кл. вправо	3 кл. влево
1 кл. вверх	1 кл. вниз
2 кл. вправо	1 кл. влево
1 кл. вниз	1 кл. вверх
1 кл. вправо	1 кл. влево
3 кл. вниз	1 кл. вниз
1 кл. влево	1 кл. влево
1 кл. вниз	1 кл. вниз
2 кл. влево	1 кл. влево
1 кл. вверх	3 кл. вверх



*Воспитатель:* Что получилось? (Ключ). Замок открылся, но Весны не видно. Попробуем ее позвать.

**3. Заключительная часть**

Весна красна! Тепло солнышко!

Приди скорей, согрей детей!

Приди к нам с радостью,

С великой милостью.

Появляется на экране Весна.

Ребята, какое у вас настроение, мы с вами сегодня расколдовали весну. Какие задания приготовила для вас коварная волшебница? Какое было самым трудным? Что вам понравилось больше всего?

Спасибо вам за помощь, одна бы я не справилась.

## ГЛАВА 2. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ

### 2.1. Коррекционные занятия учителя-дефектолога

#### Коррекционное занятие по формированию сенсорных эталонов «Прогулка с Колобком»

(младшая группа)

**Автор:** Изотова Марина Михайловна, учитель-дефектолог (тифлопедагог) ГБДОУ № 21.

**Цель:** Закрепление представлений о геометрической фигуре «круг».

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- закрепление умения составлять разрезные картинки;
- развитие зрительного внимания;
- развитие графических навыков;
- развитие речедвигательной и зрительно-моторной координации.

**Образовательные:**

- закрепление узнавания и названия геометрической фигуры «круг»;
- закрепление умения видеть данный сенсорный эталон формы в предметных изображениях;
- активизировать словарь детей;
- закрепление сюжета сказки «Колобок».

**Воспитательные:**

- закрепление умения слушать взрослого, друг друга;
- формирование желания помогать героям;
- формирование положительной мотивации к познавательной деятельности.

**Педагогические технологии:**

- игровые, здоровьесберегающие;
- информационно-коммуникативные технологии.

**Оборудование:**

- презентация;
- картинки с изображением круга, разрезанные на части;
- дидактическое пособие «Блоки Дьенеша», длинные шнуры;
- изображение Колобка без лица.

## Ход коррекционного занятия

### 1. Вводная часть

Коррекционно-развивающие занятия специалистов.

Слайд №2.

*Дефектолог:* Сегодня я предлагаю вам отправиться в сказочную страну. А поедем мы туда на паровозике.

Дети проходят под музыку круг за педагогом. Встают перед экраном.

### 2. Основная часть

Слайд №3.

Мы приехали на лесную полянку. Ой, кто это к нам бежит по тропинке? (Колобок.)

Слайд №4.

Какой же он красивый! На какую геометрическую фигуру похож Колобок? (Круг.)

Слайд №5.

Верно, Колобок круглый. Вы помните, как Колобок оказался в лесу? (Бабка испекла Колобок, положила на окошко. А он спрыгнул на дорожку и покатился в лес.)

Слайд №6, 7.

Кого Колобок первым встретил на дорожке? (Зайчика.)

• **«Круглые предметы»**

Слайд №8.

Испугался Колобок Зайчика. А Зайчик на Колобка даже не посмотрел. У него своих круглых предметов много. Давайте рассмотрим их (слайд №9–14.)

Слайд №15.

Рассмотрел Колобок вместе с Зайчиком его круглые предметы и покатился дальше по дорожке, а навстречу ему... (Волк.)

• **«Разрезные картинки»**

Слайд №16.

Испугался Колобок Волка. А Волк на Колобка и внимания не обращает. Сидит расстроенный: у него поломались разноцветные круги. Давайте поможем Волку, соберём его кружочки (собирают разрезные картинки «круг»).

Слайд №17.

Молодцы, помогли Волку.

• **Физминутка**



Слайд №18.

А наш Колобок дальше покатился. Навстречу ему...

Слайд №19.

Захотел Медведь Колобка съесть. Ой! Давайте Колобка спасать. Мы стих Медведю расскажем (слайд №20–23).

Мишка, ты нас не пугай,  
Лучше с нами поиграй.  
Круглый мяч возьмём легко,  
Вверх подбросим высоко.  
Соберём мы с веточек  
Ягодки малины.  
Сложим эти ягодки  
В круглую корзину.  
А потом домой пойдём,  
Пироги мы испечём.

Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

Слайд №24.

Вот какой красивый пирог мы Медведю испекли. Мишка остался довольный.

• **«Найди круги»**

Слайд №25.

Покатился Колобок дальше. Навстречу ему... (Лиса.)

Слайд №26.

Лиса важным делом занята. Что она делает? (Бусы собирает.)

Верно. И для своих бус Лиса выбирает только круглые бусины. Давайте Лисе поможем. Какой формы будем брать бусины? (Круглые.)

Слайд №27.

Сейчас проверим, умеете ли вы находить круги. (Выполняют задание по слайду.)

• **«Собери бусы»**

Теперь выходите на полянку, и каждый из вас соберёт свои бусы (составляют бусы из фигур).

Слайд №28.

Вот какие красивые бусы собрали мы Лисичке!

### 3. Заключительная часть

Слайд №29–30.

Колобок, погуляв по лесу, решил домой вернуться. Покатился он по дорожке прямо к дому.

• **«Нарисуй лицо»**

Слайд №31.

А вам на память он нарисовал свой портрет. Но чего-то тут не хватает... (Глаз, ротика, носика.)

Верно. Это Колобок домой торопился. Но ничего. Сейчас вы сами ему личико дорисуете (выполняют графическое задание).

Слайд №32.

Вот какой красивый Колобок у вас получился!

Слайд №33.

А нам тоже пора возвращаться обратно на нашем паровозике.

#### 4. Рефлексия

*Дефектолог:* Какое замечательное путешествие у нас получилось. Понравилось вам?

Кому мы помогли?

Про какую фигуру мы говорили сегодня?

Назовите по одному круглому предмету, который запомнили...

### Коррекционное занятие дефектолога по конструированию «Пассажирский транспорт. Трамвай» (средняя группа)

**Автор:** Непочатых Анастасия Константиновна, учитель-дефектолог (тифлопедагог) ГБДОУ № 21.

**Форма и методы организации образовательной деятельности** – поисковая деятельность.

**Цель:** Развитие познавательного интереса детей к образовательной деятельности через использование конструирования.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

– развитие речевой активности детей, побуждая их давать полные ответы, аргументировать свой выбор;

– развитие речи детей за счёт слов – названий видов транспорта, названий объёмных геометрических тел и плоских геометрических фигур, слов, обозначающих направление пространства;

– развитие мелкой моторики, зрительно-двигательной координации, слухового, зрительного восприятия, произвольного внимания;

– развитие умения действовать обеими руками.

**Образовательные:**

– закрепление знаний о пассажирском транспорте (автомобиль, автобус, троллейбус, трамвай, самолёт, теплоход, поезд);

- совершенствование умения определять направление «от себя»;
- формирование умения рассматривать образец и выделять в нём части, определять количество и форму необходимых для постройки деталей;
- ознакомление детей с новой формой – цилиндром;
- развитие умения определять последовательность выполнения постройки;
- развитие логического мышления и комбинаторных способностей;
- развитие восприятия сенсорных эталонов формы, выделять объёмные предметы в окружающем пространстве, соотносить формы объёмных предметов и заданные эталоны формы;
- развитие умения выбирать одинаковые по пространственному расположению изображения из нескольких похожих.

***Воспитательные:***

- воспитание интереса к познавательной деятельности;
- воспитание настойчивости в достижении цели;
- воспитание аккуратности, усидчивости.

***Педагогические технологии:***

- здоровьесберегающая (технология сохранения и стимулирования здоровья – физкультурная минутка для глаз);
- проблемные ситуации.

***Интеграция образовательных областей:*** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

***Оборудование:***

- дорожка из конструктора с разными видами пассажирского транспорта, игрушечными человечками на «тротуаре»;
- схема постройки трамвая;
- готовая постройка «Трамвай» из конструктора;
- наборы деталей конструктора «Строитель», схемы постройки для каждого ребёнка;
- карточки с изображением трёх геометрических фигур разных форм и цветов в различных комбинациях (гаражи);
- круги из картона с изображением таких же комбинаций фигур – рули.

### Ход занятия

*Дефектолог:* Ребята, сегодня я хочу предложить вам превратиться в «маленьких человечков», которые живут в игрушечном городе, рассмотрите «дорожку» с разными видами игрушечного транспорта на ней и с игрушечными людьми на «тротуаре».

Дети с воспитателем произносят «волшебные» слова: (погружение в игровую ситуацию)

Вправо-влево повернись,  
В лилипута превратись!

Дети располагаются в пространстве игрушечного «города», вокруг них дорожки с игрушечным транспортом.

Вот мы с вами стали участниками дорожного движения в этом игрушечном городе. Надо бы нам вспомнить правила перехода через проезжую часть (ответы детей).

Упражнение на ориентировку в пространстве.

*Дефектолог:* Саша, скажи, что ты видишь вокруг себя? Назови, что справа, что слева? (Ответ ребёнка: справа у меня грузовик, а слева – автобус.)

*Дефектолог:* Даша, скажи, что у тебя впереди, а что сзади? (Впереди легковая машина, а сзади – самосвал.) Серёжа, скажи, где от тебя грузовик? Автобус? Самосвал? (Грузовик справа, автобус впереди, а самосвал слева от меня.) В: Молодцы, ребята, всё правильно назвали.

Дефектолог загадывает детям загадку о трамвае.

Спозаранку за окошком  
Стук, и звон, и кутерьма.  
По прямым стальным дорожкам  
Ходят красные дома... (Трамвай)

Вы совершенно верно отгадали мою загадку. А теперь я предлагаю рассмотреть постройку «Трамвай», и назвать основные части, сказать, из каких деталей он построен, в какой последовательности.

Детям предлагается назвать взаимное расположение частей постройки, используя способ ориентировки «от себя». Дети называют геометрические объёмные фигуры: куб, кирпичик, пластина, треугольная призма. Поясняют, что постройка создаётся снизу-вверх.

Дают полный ответ на вопрос. Ориентируются в пространстве, называют слова «слева», «справа», «сверху», «снизу». (Внизу находится пластина. На ней стоят кубики: один слева, один посередине,

и один справа. Сверху ещё одна пластина, а на пластине посередине лежит треугольная призма).

*Дефектолог:* Теперь, когда вы так хорошо рассмотрели постройку, я предлагаю вам самостоятельно выбрать из набора нужные детали для конструирования такого трамвая (дети откладывают нужный материал).

*Дефектолог:* Проверьте, сколько вы взяли кубиков? Пластин? Треугольных призм? Сколько их вы видите на схеме?

• **Физкультурная минутка:**

Дети едут на машине,  
Смотрят на дорогу:  
Слева постовой стоит,  
Справа светофор горит.

(Дети выполняют движения в соответствии с текстом, демонстрируют знание направлений «от себя».)

*Дефектолог:* Ребята, теперь вернёмся на свои места и выполним постройку трамвая (контроль процесса постройки, наводящими вопросами предупреждает возможные ошибки).

Дефектолог вносит новую объёмную геометрическую фигуру «Цилиндр». Показывает свойства фигуры, спрашивает, для чего можно её использовать в своих постройках (рассматривают цилиндр, показывают, что он может «катиться», если положить его на бок, и может стоять на своём основании, высказывают свои предположения, что из цилиндра можно делать колёса и трубу, если располагать его по-разному).

А теперь давайте поиграем:

• **Подвижная игра «Автомобили и гаражи»**

Дети, держа руль, двигаются по группе. По сигналу воспитателя ищут «свой» гараж (демонстрируют умение сопоставлять пространственное расположение различных геометрических фигур, учитывая их цвет и форму (на руле и гараже находят одинаковые комбинации фигур)).

**Возвращение из игровой ситуации:** Дефектолог предлагает детям вернуться из игрового города.

Все вместе произносят слова: «Вправо-влево повернись и в... (дети называют своё имя) превратись!»

### Рефлексия

*Дефектолог:* Скажите, кому понравилось наше сегодняшнее превращение? Что вы узнали нового? Что вам показалось особенно интересным, запоминающимся? (делятся своими впечатлениями, рассказывают, испытывали ли они трудности, что им понравилось больше всего).

*Дефектолог:* Вы сегодня показали свои знания, отгадали мою загадку, создали аккуратные постройки из нужных деталей. Вы были активными, рассудительными, внимательными друг к другу. Я горжусь вами!

### Конспект коррекционного занятия «Дом для друзей»

(старшая группа)

**Автор:** Непочатых Анастасия Константиновна, учитель-дефектолог (тифлопедагог) ГБДОУ № 21.

**Форма и методы организации образовательной деятельности:** конструирование.

**Цель:** Развитие познавательного интереса к образовательной деятельности через конструктивную деятельность.

#### **Задачи:**

#### **Коррекционно-развивающие:**

- развитие навыка пространственной ориентировки;
- развитие творческого и конструктивного мышления, умения разгадывать загадки;
- развитие умения самостоятельно объединяться для совместного труда, договариваться, помогать друг другу;
- развитие мелкой моторики и тактильной чувствительности;
- развитие умения действовать обеими руками.

#### **Образовательные:**

- закрепление умения соотносить объёмную деталь с её плоскостным изображением (проекцией);
- активизирование речевой активности детей, побуждая их давать полные ответы, аргументировать свой выбор;
- закрепление умения изображать в виде проекции детали конструктора;
- закрепление умения правильно называть детали конструктора (куб, кирпичик, конус, цилиндр, треугольная призма, арка);
- обеспечение условий для совместной поисковой деятельности.

***Воспитательные:***

- воспитание интереса к познавательной деятельности;
- воспитание навыков взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками;
- воспитание настойчивость в достижении цели, аккуратности, усидчивости;
- воспитание инициативности, самостоятельности, чувства сопереживания героям сказки, желание помочь.

***Педагогические технологии:***

- здоровьесберегающая (технология сохранения и стимулирования здоровья – физкультурная минутка);
- проблемные ситуации.

***Интеграция образовательных областей:*** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

***Методы и приёмы:***

- игровые методы;
- наглядно-зрительные;
- наглядно-слуховые приёмы, беседа, вопросы, художественное слово.

***Оборудование:***

- «Чудесный мешочек» с набором деталей конструктора, изображения проекций объёмных геометрических тел;
- схемы постройки для каждого ребёнка. Набор строительных деталей в мешочке, лист бумаги А5, карандаш;
- отдельно стоящая коробка с деталями конструктора;
- конверт с изображением персонажей сказки, письмо;
- куб и кирпичик для каждого ребёнка;
- сложенные из конструктора «Домики» для героев сказки. Игрушечные персонажи;
- наборы конструктора на каждого ребёнка, схемы построек;

**Ход занятия**

**1. Введение в игровую ситуацию**

*Дефектолог:* Ребята, сегодня почтальон принёс нам необычное письмо. Давайте я вам сейчас прочитаю это «письмо», которое прислали нам герои сказки – Смешарики. «Здравствуйте, ребята! Мы друзья – Смешарики. Как вы знаете, у каждого из нас свой дом, но мы хотели бы поселиться все вместе. Помогите нам, пожалуйста,

построить общий дом для друзей!» (Слушают содержание письма, придумывают варианты помощи героям.)

## 2. Основная часть

Сначала нам надо вспомнить всё, что вы знаете о деталях конструктора и создании из них построек с учётом конструктивных свойств деталей и последовательности постройки.

Проведём разминку: *дидактическая игра «Обезьянки»* (дефектолог называет взаимное пространственное положение деталей конструктора – кирпичика и куба – и просит детей выложить их у себя на столах). (Дети демонстрируют способность оценивать пространственное расположение деталей на слух, понимание предлогов «за», «над», «перед», «на», «под», слов «справа», «слева»).

Дети вспоминают, какие детали конструктора они знают, какие у них конструктивные свойства, как нужно создавать постройку (снизу-вверх), как изображаются в проекции детали конструктора.

Молодцы! Все детали конструктора вы знаете! А сможете ли вы угадать наощупь ту деталь, какую я вам покажу на схеме?

### • Дидактическая игра «Чудесный мешочек»

Необходимо найти в мешочке наощупь ту деталь, проекцию которой показывает на доске педагог, правильно её назвать.

*Дефектолог:* Ребята, Смешарики прислали нам вместе с письмом свои «проекты», но где, чей домик, надо угадать (предлагаются для рассматривания проекты домиков для Смешариков. Дети разгадывают загадки, догадываются, кому какой проект принадлежит, демонстрируют умение внимательно слушать, дослушивать до конца загадку, поднимать руку для ответа, аргументировать свой ответ).

Загадки про домики мультгероев:

Я зайка-Смешарик,  
Похожий на шарик.  
Красив и хорош.  
Мое имя... (Крош)

Я девочка-хрюшка,  
Бараша подружка.  
Нет краше и лучше  
Смешарика... (Нюши)

Без иголок не хожу,  
С Крошем-зайчиком дружу.  
Немало с ним прошли дорожек.  
Кто же я? Конечно... (Ежик)

Я знаток огородных наук,  
Всех смешариков я верный друг.  
Часто я беру лопату,  
А зовут меня... (Копатыч)

«Сочиняю стихи хорошие я.  
Вам прочитаю сейчас их, друзья!  
Нужно вдохновение, нужен кураж!» –  
Так говорит талант наш... (Бараш)

Сварит вкусное варенье,  
Всем поднимет настроение  
По хозяйству хлопотунья.  
Как зовут ее?... (Совунья.)



• **Физкультурная минутка «Будем прыгать и скакать!»**

Раз, два, три, четыре, пять!

Будем прыгать и скакать.

Наклонился правый бок – раз, два, три!

Наклонился левый бок – раз, два, три!

А сейчас поднимем ручки и дотянемся до тучки!

Сядем на дорожку, разомнём мы ножки!

Согнём правую ножку – раз, два, три!

Согнём левую ножку – раз, два, три!

Ноги высоко подняли и немного подержали!

Головою покачали и все вместе дружно встали!

(Выполняют движения в соответствии с текстом, демонстрируют знание частей своего тела, ориентировку в пространстве и на своём теле.)

*Дефектолог:* А теперь пройдите к своим столам и выполните постройку по схеме, которая вам предложена (четыре варианта), а также найдите деталь, которая не изображена на схеме и дорисуйте её. (анализируют схему, выполняют постройку с учётом конструктивных свойств деталей, дорисовывают недостающую деталь на схеме).

*Дефектолог:* Ребята, какие у вас получились чудесные домики! Давайте совместим свои постройки для совместной игры с мультгероями. (Рассматривают постройки своих товарищей, хвалят друг друга.)

### **3. Рефлексия**

*Дефектолог:* Ребята, расскажите, понравилось ли вам сегодня занятие? Какое задание вызвало у вас затруднения? Как легче справиться с трудной задачей? Вывод: хорошо, когда друзья готовы помочь в трудной ситуации. (Постройки детей остаются для самостоятельной игровой деятельности.)

## **Конспект коррекционного занятия «Осенняя прогулка»**

(подготовительная к школе группа)

**Автор:** Изотова Марина Михайловна, учитель-дефектолог (тифлопедагог) ГБДОУ № 21.

**Цель:** Закрепление представления о времени года «осень».

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- развитие слухового внимания;
- закрепление умения выполнять задание по схеме;
- закрепление навыков ориентировки на плоскости;

- развитие речедвигательных умений;
- развитие зрительного внимания;
- развитие графических умений (рисование по клеткам).

**Образовательные:**

- закрепление знаний о весенних признаках;
- закрепление умения находить заданную цифру в числовом ряду, последовательно соединять цифры;
- закрепление умения узнавать, с какого дерева листок;
- закрепление умения определять количество звуков в слове, навыков счета;
- совершенствование умения детей пользоваться линейкой;
- развитие умения определять мягкость-твёрдость первого звука в слове.

**Воспитательные:**

- закрепление умения слушать взрослого, друг друга;
- прививать любовь к живой и неживой природе;
- формировать положительную мотивацию к познавательной деятельности.

**Педагогические технологии:**

- игровые;
- здоровьесберегающие;
- информационно-коммуникативные технологии.

**Оборудование:**

- презентация с видео;
- графические задания «числовой ряд», «сосчитай слоги», «измеряем травинки», «птички в скворечнике», «рассади животных», «дорисуй половинку»;
- медали.

**Ход коррекционного занятия**

**1. Вводная часть**

• «Числовой ряд»



*Дефектолог:* Сегодня мы отправимся с вами в путешествие. А на чём... вам это предстоит узнать. Что это? (*числовой ряд*). Верно. Все цифры в числовом ряду стоят по порядку. Слушайте загадку про цифры, а ответ обводите кружочком. (Какая цифра стоит перед цифрой 7, обведите цифру между 2 и 4...)

– Теперь соедините обведённые в круг цифры по порядку. Что получилось? (Кораблик.)

– Правильно. Весной любимое занятие детей пускать в ручьях кораблики. На кораблике мы и отправимся в путешествие по весенним островам.

## 2. Основная часть

### • «Сосчитай слоги»

*Дефектолог:* Это карта весенних островов. Каждый остров – обозначает признак весны. Первый остров, на который мы отправимся находится в нижнем левом углу карты. Какого цвета на нём флаг? (Зелёный.)

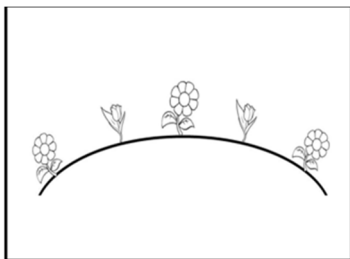
– Какие признаки весны на острове? (появляются листочки на деревьях и первая травка).



Иногда без листиков трудно узнать, как называется дерево. А по листочкам это сделать легко. Давайте вспомним, с каких деревьев эти листики. (Рябина, клён, липа...). Посчитайте количество слогов в названии. Запишите цифру в кружок.

### • «Измеряем травинки»

– Вот появляется первая травка. Все травинки разные по высоте. Вам необходимо измерить их и провести зелёным карандашом только по тем травинкам, длина которых 5 сантиметров.



• «Птички в скворечнике»



*Дефектолог:* Теперь мы отправимся на остров с синим флажком. Где он находится? (В верхнем правом углу.)

– Какой признак весны он обозначает? (Весной прилетают птицы.)

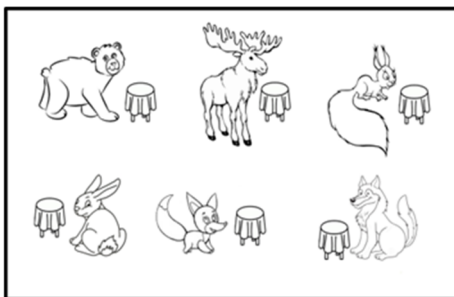
– Верно. В этом скворечнике помещается 7 птичек. Хлопните в ладоши... Вы испугали птиц, и они вылетели из скворечника. Сколько вылетело? (Три.) Сколько осталось в домике? (Четыре.) А теперь каждый из вас попробует сам сосчитать птичек в ваших скворечниках.

• «Физминутка»

– Какой необычный остров появился на карте. Что за горы на нём? (Это сосульки.) Верно, это ещё один признак весны – весенняя капля. Мы немножко отдохнём на этом острове.

Солнце светит свысока.  
Все растаяли снега.  
Капля раз, капля два.  
Капля медленно сперва,  
А потом быстрее, быстрее.  
Догони меня ручей.

• «Рассади животных»



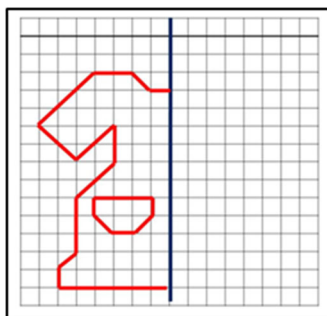
*Дефектолог:* Мы отправляемся на остров с красным флажком. Где он находится? (В верхнем левом углу.) О чём нам говорит этот остров? (Весной просыпаются от зимней спячки животные.)

– Вот собрались разные звери на полянке. Хотят угоститься тортом и пирогом. Только как же их рассадить? Придумала! С какого звука, мягкого или твёрдого, начинается слово ТОРТ? (С твёрдого.) А слово ПИРОГ? (С мягкого.)

– Верно. Посмотрите на животных и определите, с какого звука начинается их название. Если с твёрдого, то его столик – синий. Если начинается мягким звуком, то раскрашиваем стол зелёным цветом. (выполняют задание, проверяют правильность выполнения).

**3. Заключительная часть**

• «Дорисуй половинку»



*Дефектолог:* Вот и подходит к концу наше путешествие. У нас остался последний остров. Куда мы плывём? (В нижний правый угол, остров с жёлтым флажком.)

– Интересно, для чего на острове шкаф и комод. О чём говорит этот остров? (Весной мы меняем одежду с зимней на более лёгкую.)

– Нам осталось выполнить последнее задание – дорисовать вторую половинку платья. (После выполнения педагог проверяет правильность.)

– Вот уже солнышко заходит, нам пора возвращаться в сад из нашего маленького путешествия. Каждый из вас за хорошее знание весенних признаков получает медаль «Знатока природы».

#### 4. Рефлексия

– На чём мы путешествовали?

– На каком острове вам больше всего понравилось?

– Какое задание было сложно выполнить?

#### Конспект коррекционного занятия «В поисках Иванушки»

(подготовительная к школе группа)

**Автор:** Непочатых Анастасия Константиновна, учитель-дефектолог (тифлопедагог) ГБДОУ № 21.

**Форма организации образовательной деятельности:** познавательное путешествие.

**Цель:** Развитие зрительного восприятия, познавательного интереса к образовательной деятельности через знакомство с художественной литературой.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

– развитие мелкой моторики, зрительно-двигательной координации;

– развитие логического мышления, наблюдательности, внимания, смекалки;

– развитие слухового, зрительного внимания, памяти, мышления.

**Образовательные:**

– закрепление знаний о составе числа 10 из двух меньших;

– развитие приёмов мыслительной деятельности – анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение, воображение, умение понимать задачу, правильно её решать;

– закрепление счёта в пределах 10 (прямой и обратный счёт);

– совершенствование умения решать арифметические задачи, логические задачи на нахождение фигур, составляющих изображение предмета, делать предположения и находить возможные пути решения;

– совершенствование умения согласовывать прилагательное и существительное, правильное произношение звуков в словах;

– закрепление знаний о днях недели, месяцах года.

***Воспитательные:***

– воспитание коммуникативных навыков, доброжелательности, общительности;

– воспитание инициативности, самостоятельности и аккуратности в работе;

– воспитание сопереживания героям сказки, желание помочь им;

– развитие навыков взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками.

***Педагогические технологии:***

– здоровьесберегающие (технология сохранения и стимулирования здоровья);

– проблемные ситуации;

– технология сотрудничества;

– моделирование (использование логических блоков Дьенеша).

***Интеграция образовательных областей:*** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

***Методы и приёмы:***

– практические, игровые методы;

– наглядно-зрительные;

– наглядно-слуховые приёмы, беседа, вопросы, художественное слово.

***Оборудование:***

– тетради в клетку с подготовленными заданиями;

– простые карандаши;

– изображение пирожков – геометрические бумажные фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, овал);

– задачки в стихах;

– логические блоки Дьенеша и карточки с заданиями к ним;

– изображение гуся из геометрических фигур;

– куклы би-ба-бо (Маша, Иванушка, Баба Яга).

## Ход занятия

### 1. Введение в игровую ситуацию

Дефектолог предлагает детям отправиться в сказочное путешествие. Чтобы узнать, как дети знают сказки, предлагается игра «Угадай сказку по словам»:

- карета, принц, тыква, туфелька, мачеха («Золушка»);
- медведь, девочка, короб, пироги, пенёк («Маша и медведь»);
- лисичка, курочка, гусочка, собака, скалка («Лисичка со скалочкой»).

### 2. Основная часть

А чтобы узнать, в какую сказку они отправятся, нужно расшифровать её название. Педагог читает стих:

Итак, друзья, начнём программу,  
Затей у нас большой запас.  
А для кого они? Для вас!  
Мы знаем, вы любите игры и песни,  
Загадки и пляски,  
Но нет ничего интересней,  
Чем наши волшебные сказки!

(На доске с помощью координат зашифровано название «Гуси-лебеди».)

Дети совместно находят нужные буквы по координатам, сообщают воспитателю, который их записывает. Дети хором читают название сказки.

*Дефектолог:* Ребята, нам предстоит трудное и опасное приключение, поэтому давайте сначала разомнёмся.

Педагог даёт детям задания:

- вспомните обратный счёт от 20 до 1;
- посчитайте двойками, тройками;
- назовите число, которое я пропустила;
- какое число я задумала, если оно на один больше 7-и и на один меньше 9-и;
- назовите день недели, который я пропустила: «понедельник, вторник, среда, пятница, суббота, воскресенье» (четверг);
- назовите шестой день недели, третий, пятый;
- скажите, что длиннее: месяц или неделя?;
- какие месяцы вы знаете? Сколько их?;
- назовите летние месяцы, весенние;



– назовите лишнее слово в ряду:

- 1) зима, среда, весна, лето, осень;
- 2) один, два, три, круг, четыре, пять;
- 3) плюс, минус, пятница, равно;
- 4) круг, квадрат, декабрь, многоугольник.

*Дефектолог:* садитесь за стол, давайте откроем тетради и выполним задания: Обведите цифры, которые меньше 10 зелёным карандашом, а которые больше 10 – красным. Почему вы обвели число 15 красным карандашом? (Потому что оно больше 10-ти.)

*Дефектолог:* Молодцы, ребята! С разминкой вы справились. Вспомните, кто унёс Иванушку? (Гуси-лебеди.)

Решите задачу:

Два гуся летят над нами,  
Два других за облаками,  
Три спустились на ручей,  
Сколько было всех гусей?

Запишите ответ в тетради.

Впишите недостающие цифры в числовой домик (состав числа 7 из двух меньших).

Кто колдует, заклинает,  
в ступе по ночам летает,  
у избы на курьих ножках  
кто хозяйка? (бабка Ёжка)

• **Физкультурная минутка: подвижная игра «Бабка Ёжка»**

*Дефектолог:* Ребята, вспомним сказку. Что встретилось Машеньке в самом начале пути? (Печка.) Чем угостила печка Машу? (Пирожками.) Но печка не просто так угостила Машеньку, а велела ей разделить пирожки на равные части. Поможем Маше?

У вас на столах тоже лежат «пирожки» (геометрические фигуры). Посмотрите и скажите, можно ваш «пирожок» поделить на две равные части? Как? (Дети складывают деталь пополам.) А на четыре части? Покажите, как? А как ещё можно поделить? (Дети находят разные способы деления на равные части.)

*Дефектолог:* Что же Машенька повстречала дальше на своём пути? (Яблоньку.) Яблонька задаёт ей свою задачу:

С яблони упало три яблока,  
А на яблоне осталось висеть семь яблок.  
Сколько яблок было на яблоне?  
Поможем Маше найти правильный ответ?

Дети решают задачу в уме, при необходимости пользуются числовой прямой.

*Дефектолог:* Решила Машенька задачку и побежала дальше. А впереди молочная речка с кисельными берегами. Как же ей перейти речку? Поможем Машеньке построить мостик?

- **«Построим мостик через молочную речку»**

Логическая задача с блоками Дьенеша (используя схему, подобрать необходимые фигуры, соответствующие указанным в схеме признакам и построить «мостик»)

*Дефектолог:* И вот, наконец, Машенька нашла, куда улетели гуси.

Вернитесь за столы и посмотрите, у вас есть задание про гусей. Найдите, закрасьте только те фигуры, из которых состоит изображение гуся (выделить в изображении гуся фигуры и закрасить такие же на своём листке с заданием).

*Дефектолог:* А тут и Иванушка нашёлся! Какие вы молодцы, что помогли Машеньке спасти братца!

### **3. Выход из игровой ситуации**

*Дефектолог:* Выходите на коврик, вставайте в кружочек и выполним упражнения вместе с героями сказки:

- **Физкультурная минутка «Веснянка»**

Солнышко, солнышко, золотое доньшко,  
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!  
Побежал в саду ручей,  
Прилетело сто грачей,  
А сугробы тают, тают,  
А цветочки подрастают!

### **4. Рефлексия**

*Дефектолог:* Скажите, вам понравилось наше путешествие в сказку? Что вы узнали нового? Что вам показалось особенно трудным, а с чем вы справились легко? Ну что ж, вы сегодня помогли нашим знакомым персонажам справиться с проблемами. Вы решили немало задач и справились с ними. Сегодня вы были активными, рассудительными, внимательными. Я горжусь вами!

**Конспект НОД по развитию зрительного восприятия  
«Пчелка и ее друзья»  
(средняя группа)**

**Автор:** Северова Елена Сергеевна, учитель-дефектолог (тифлопедагог) ГБДОУ № 2.

**Цель:** Развитие зрительного восприятия, закрепление сенсорных эталонов.

**Задачи:**

***Коррекционно-развивающие:***

- закрепление сенсорных эталонов (цвет, величина, форма);
- развитие цветовосприятия и способности глаза различать разную интенсивность оранжевого и желтого цвета;
- совершенствование зрительно-моторной координации, прослеживающей функции глаз, развитие глазомера;
- формирование предметного зрения, умения различать изображения с пересекающимися контурами;
- активизирование речи за счет называния цветов, величины, формы;
- закрепление навыков пространственной ориентировки;
- развитие свойств восприятия, через развитие высших психических функций: память, мышление, слуховое и зрительное внимание, воображение.

***Образовательные:***

- уточнение и активизация представлений о разнообразии насекомых (называть части тела насекомых, замечать цвет, величину, объяснять способ передвижения), уточнение обобщающего понятия «Насекомые»;
- расширение словарного запаса;
- развитие связной речи.

***Воспитательные:***

- воспитание доброжелательного отношения к сверстникам в совместной деятельности;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, сопереживания, самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

***Педагогические технологии:***

- игровая технология;
- технология обучения на основе опорных сигналов;
- здоровьесберегающие технологии.

***Оборудование:***

- игрушка «Пчелка»;
- интерактивная доска (полянка, презентация с насекомыми);
- музыкальная запись (звук насекомых);
- изображение насекомых с пересекающимися контурами (на интерактивной доске), цветные изображения насекомых на магнитах;
- магнитная доска, фланелеграф;
- листья для гусениц;
- ленты разноцветные, под цвет бабочек (4 шт.);
- бабочки на палочках и гусеницы (4 шт.);
- дидактические игры «Найди для пчелки свой цветок», «Подбери по форме окна», «Выложи гусеницу по величине»;
- лабиринт «божья коровка спешит к цветку»;
- лазерная указка.

### Ход занятия

#### 1. Организационный момент

*Педагог:* Ребята, вы любите путешествовать? (Да.)

Я тоже очень люблю путешествовать, все время узнаешь, что-то новое и интересное. Идите за мной, вот мы и оказались на полянке.

– Вы кого-нибудь видите на полянке? Нет, полянка совсем пустая. Закройте глаза и представьте, что светит яркое солнце и обогревает вас своими лучами, дует слегка теплый ветерок и слышатся какие-то звуки, давайте прислушаемся. Открывайте глаза, кого вы слышали? (Насекомые). Какой звук они издавали? Они звенели, жужжали, стрекотали и трещали.

#### 2. Основная часть

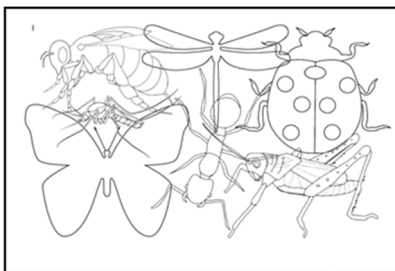
##### *Задание 1.*

Появление персонажа «Пчелка».

*Пчела:* Здравствуйте, ребята, а я услышала чьи-то голоса и решила посмотреть, кто же ко мне на полянку пришел?

*Пчела:* Вы меня узнали? (Да.)

- *Ди «Узнай насекомое»* (на интерактивной доске)



*Пчела:* А моих друзей узнаете? Если вы правильно назовете его, то он повернется к вам лицом. (На магнитной доске выставляются цветные изображения насекомых, найденных детьми.)

*Пчела:* Мои друзья все разные, кто-то летает, кто-то ползает. Но у всех у них ровно шесть лапок.

*Пчела:* Я хочу вас познакомить со своими братьями и сестрами, как вы думаете, кто они, как их зовут? (Пчелки.) Пойдемте за мной.

*Пчела:* Скажите, они одинаковые или разные, чем они отличаются (у них разные оттенки).

*Пчела:* Что собирают пчелки с цветов? (Нектар.) А из нектара получается мед. Это полезные насекомые.

• *Д/и «Найди для пчелки свой цветок»*



*Пчела:* А вы знаете, какой любимый цвет у пчелок? (Желтый и оранжевый.) Потому что в желтых и оранжевых цветах много нектара. Пчелы очень трудолюбивы и после работы любят отдохнуть. У каждой пчелки есть свой любимый цветок определенного оттенка, как она сама.

Давайте поможем найти каждой пчелке свой цветок? Возьмите правой рукой любую пчелку, которая больше всего нравится и полетела наша пчелка, поднялась высоко, потом опустилась низко, села на нос и полетела к своему цветку. А теперь возьмите левой рукой пчелку и с ней тоже полетаем, пчелка полетела высоко, потом спустилась и села на голову, потом на правое плечо, на левое колено и полетела к своему цветку.

• *Д/и Лабиринт «божья коровка спешит к цветку»*

*Пчела:* А следующая моя подружка очень любит бегать по дорожкам, послушайте загадку:

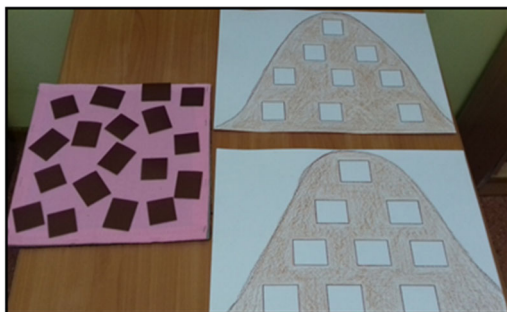
Говорят она коровка,  
Без копыт и без хвоста,  
И летает, очень ловка,  
Это ж ... (Рассматривание божьей коровки)

*Пчела:* С чем их можно спутать? – с ягодами земляники. Они похожи. Давай те вместе с божьей коровкой пробежимся по дорожкам до цветка.

*Пчела:* Пойдем те еще к одному моему другу, я давно у него не был. Там у него шла стройка, что-то он строил.

*Пчела:* Здравствуй друг, ребята вы узнали кто это? (Муравей.) Они трудолюбивые насекомые, и днем и ночью работают, а вы знаете, что муравьи вообще не спят?

• Ди «Подбери по форме окна»



*Пчела:* Муравьишка, ты какой - то огорченный, усталый, что случилось, какая у тебя проблема? Ребята, муравьишка говорит, что дома он построил. Осталось только вставить рамы в окна. Но их надо разобрать. Давайте поможем ему разобрать рамы и вставить в окна?

*Пчела:* Кто знает, как называется дом у муравьев? (Муравейник.)

*Пчела:* Посмотрите, тут два муравейника? Какой формы окна в этом доме (квадратные), а в этом доме прямоугольные. Правильно.

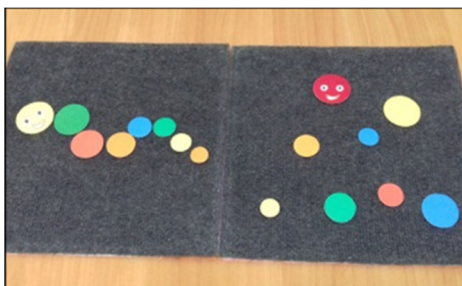
*Пчела:* А сейчас мы отправимся еще к одним моим приятельницам, только пойдем медленно, медленно. Вот мы пришли, послушайте загадку и отгадайте.

Спрячусь так, что не найти,  
Хоть все листья просмотри,  
Ползать медленно могу,  
Листья бодро все сгрызу!



*Пчела:* Молодцы, отгадали, а где же они, да вот же они, под листочками спрятались. (Дети рассматривают их.) Ребята, с ними скоро произойдет волшебство, они превратятся и больше не будут гусеницами и просят вас об одной просьбе, чтобы вы выбрали любую шелковую ленту и завернули гусениц в кокон. А потом положили их под листья. Посмотрите – вот так. (Показ, как надо заворачивать гусеницу.) А пока наши гусеницы отдыхают, мы сделаем их фото на память.

- *Ди «Выложи гусеницу из кружочков, по величине»*



*Пчела:* Давайте вернемся к нашим гусеницам, посмотрим, в кого они превратились. (Бабочки.) Вспомните, каким цветом у вас был кокон, возьмите бабочку того цвета.

- *Зрительная гимнастика «Бабочка»*

Она летает высоко,

*Движения по тексту*

Она летает низко.

Улетает далеко,

Прилетает близко.

Пчела по кругу полетела,

*Круговые движения глазами*

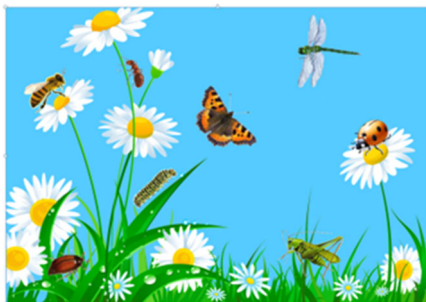
Словно яркий огонек.

Опустилась на поляну,

*Движения глазами вправо – влево*

Собирать цветочный сок.

### 3. Заключительная часть



*Пчела:* Предлагаю моих подружек посадить на цветки, а самим отправиться на нашу полянку. Посмотрите, на ней появились все мои друзья. С кем вы сегодня встретились? Выслушивание ответы детей (с пчелками, с муравьем, с гусеницами, божьей коровкой) как они называются одним словом? (Насекомые.)

Вам понравилось путешествие? Я с вами прощаюсь, меня жду мои сестра и братья. До свидания.

*Педагог:* А нам пора возвращаться в группу.

#### **Конспект НОД по развитию зрительного восприятия «Гномы-художники»**

(подготовительная к школе группа)

**Автор:** Бойко Лилия Анатольевна, учитель-дефектолог (тифлопедагог) ГБДОУ № 2.

**Цель:** Развитие зрительного восприятия.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- закрепление умения отличать основные цвета по насыщенности, контрастности, узнавать и называть цвет предметов в реальной обстановке;
- развитие умения различать до пяти оттенков фиолетового цвета; закреплять умение строить сериационный ряд;
- совершенствование навыка соотнесения предметов по величине, по цвету;
- развитие целостности восприятия предметов;



– развитие произвольного внимания, долговременной памяти, логического мышления, зрительной памяти, внимания, зрительно-моторной координации;

– совершенствование умения ориентироваться в микропространстве.

***Образовательные:***

– активизация пассивного и активного словаря;

– закрепление умения выделять характерные признаки времени года.

***Воспитательные:***

– формирование положительной мотивации к познавательной деятельности;

– формирование доброжелательного отношения к сверстникам через умение слушать товарища и принимать мнение другого.

***Педагогические технологии:***

– игровая технология;

– технология обучения на основе опорных сигналов;

– здоровьесберегающая технология;

– компьютерная технология.

***Интеграция образовательных областей:*** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

***Методы и приёмы:***

– словесные, наглядные, практические, игровые методы;

– наглядно-зрительные, наглядно-слуховые приёмы, беседа, вопросы, художественное слово;

***Предварительная работа:***

– наблюдения за погодой и состоянием живой природы;

– чтение произведений о временах года;

– рассматривание картин и иллюстраций;

– отгадывание и заучивание загадок, стихотворений, о временах года и сезонных явлениях в природе;

– изготовление поделок и аппликаций из природного материала, рисование;

– экспериментирование с красками. Знакомство с холодными, теплыми цветами.

***Оборудование:***

– интерактивная доска, мольберт, лазерная указка, презентация;

- цветные изображения гномов, феи, бабочек;
- темные, светлые фоны для контрастности изображений, подставки;
- сюжетная картина по теме «осень» в черно-белом изображении;
- фиолетовые колпаки различные по оттенку;
- карта с кругами основных цветов и контурным изображением предметов;
- краски гуашь, ватные палочки, мокрые салфетки, палитра;
- разноцветные листья из фетра;
- цветные карандаши;
- музыкальная запись осенней мелодии;
- зрительный тренажер.

### Ход НОД

#### 1. Организационный момент

*Приветствие гостей, коммуникативная игра «Назови свое имя!»*

Дети вместе с дефектологом заходят в группу.

*Дефектолог:* Ребята, у нас сегодня в гостях гости, давайте поприветствуем их! Гости не знают наших имен, давайте встанем в круг, будем передавать друг другу бабочку и называть свое имя. Я начинаю первая. Меня зовут – Лилия Анатольевна, а тебя? (Ребенок отвечает – Меня зовут Глеб и т. д. по цепочке.)

После того, как дети назовут свои имена, дефектолог предлагает им сесть на свои места по инструкции. (Тихон сядет в третьем ряду, слева; Диана справа от Тихона; Мила на первом ряду и т. д.)

#### 2. Основная часть

##### *Введение в тему занятия*

Ребята, я сегодня расскажу вам сказку. Жили-были в дремучем лесу маленькие гномики-художники, они очень любили рисовать разноцветными красками. Гномики хранили свои краски в деревянном сундучке. Однажды, проснувшись утром, они не нашли краски на привычном месте, сундучок оказался пустым. Загрустили гномы, ведь они свои краски делали из сока разных растений. Решили они пойти в лес за цветами, вышли на улицу, увидели радугу. Какая она прекрасная, разноцветная и еще больше загрустили. У каждого гнома была своя любимая краска, и звали их так же: Красный гном, Оранжевый гном, Желтый гном... Фея красок решила помочь гномам, но попросила выполнить некоторые задания.

Гномы растерялись, они ведь не ходили в садик, испугались, а вдруг – не справятся!

*Дефектолог* предлагает детям тоже выполнить задания феи, чтобы помочь им вернуть краски.

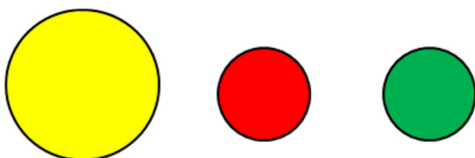
На слайде: Картинка с изображением Осени.

*Дефектолог* предлагает послушать первое задание.

Ребята, посмотрите на картину. Какое время года здесь нарисовано? (Осень). Чего не хватает на этой картине? (Разноцветных красок.) Как вы узнали, что здесь нарисована осень. (Дети называют приметы осени.) Осенью часто идут дожди. Как называется дождь из листьев (листопад).

• **Игра «Собери листья»**

Звучит музыка, дети кружатся, музыка останавливается, дети собирают листья со зрительной опорой на схему, ориентируясь на цвет и размер.



• **Игра «Помоги собрать урожай»**

Ребята, что осенью делают люди на даче, в огороде, в полях? (Собирают урожай овощей и фруктов.) Гномы тоже собрали урожай, но положили его не в те ящики. Поможем им вспомнить цвета овощей и фруктов. (Соедини с нужным цветом предмет.)

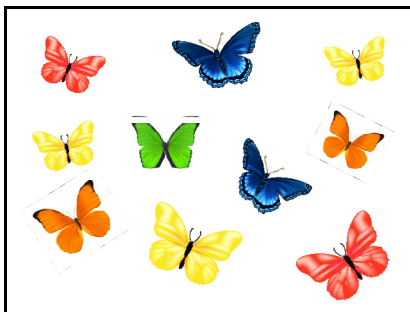
После выполнения задания, дети проверяют себя, соотносят свой рисунок с изображением на доске.



**Зрительная гимнастика «Поймай глазами бабочку»**

Потрудились мы на славу, давайте отдохнем на полянке. Подойдите к доске, посмотрите глазками на бабочку, которая перелетает с цветка на цветок.

• **Игра «Запомни бабочек»**



*Дефектолог* предлагает детям посмотреть на бабочек и запомнить их, а потом назвать по памяти их количество и местоположение (верхний, нижний левый, правый угол).

• **Игра «Разложи колпаки от темного к светлому»**

Следующее задание фея приготовила для фиолетового гнома. Он очень любит собирать колпаки, они у него одного цвета, но разные по оттенку. Нужно сложить их от темного к светлому.

Один колпак отличается по оттенку, *дефектолог* предлагает определить лишний колпак и объяснить, почему он не подходит.



• **Экспериментирование с красками «Мастерская художника»**

– Последнее задание очень сложное оказалось для гномов. Фея предложила им смешать краски, так чтобы получился оранжевый, голубой, зеленый и фиолетовый цвет.

(Дети берут разные краски – гуашь и ватными палочками смешивают, чтобы получить определенный цвет. Розовый = белый + красный и т. д.)

В процессе смешивания красок, *дефектолог* отрабатывает понятия: светлые, темные, холодные, теплые цвета.

### 3. Заключительная часть

#### *Итог занятия*

– Ну вот, и закончились все задания от феи. Мы потрудились с вами хорошо, помогли гномам. А вот и сундучок, давайте заглянем в него! А там краски и раскраска, можно ее взять и пойти в группу с остальными детьми порисовать, вы теперь знаете, как можно получить разные краски.

## 2.2. Коррекционные занятия учителя-логопеда

### Итоговое коррекционное занятие «Изобрази весну руками»

(старшая группа)

**Автор:** Серова Ирина Сергеевна, учитель-логопед ГБДОУ № 21.

**Цель:** Развитие координацию речи с движением с использованием нетрадиционных приёмов.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- развитие речевого аппарата, через проведение артикуляционной гимнастики;
- обучение рассказывать стихи руками;
- развитие произвольного внимания, общей и мелкой моторики, воображения, образности мышления;
- закрепление словаря по теме «весна»;
- совершенствование чётких движений пальцев рук во взаимосвязи с речью.

**Образовательные:**

- обобщение знаний о весне, через игру «Расскажи стихи руками».

**Воспитательные:**

- воспитание культуры общения;
- повышение эмоционального тонуса.

**Педагогические технологии:**

- игровые технологии взаимодействия;
- здоровьесберегающие технологии.

**Интеграция образовательных областей:** социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Методы и приёмы:**

- словесные, наглядные, практические, игровые методы;
- наглядно-зрительные, наглядно-слуховые приёмы, вопросы.

**Предварительная работа:** познакомить детей с нетрадиционными приёмами (расскажи стихи руками).

**Оборудование:**

- игрушка Петрушка Тимошка;
- книга со сказкой «Весёлая прогулка».

**Ход НОД**

**1. Организационный момент**

Дети вместе с педагогом входят в музыкальный зал.

**Логопед:** Ребята, к нам сегодня пришли гости. Давайте мы их поприветствуем без слов, используя одни жесты. (Дети здороваются с гостями: девочка делает шаг в сторону и пружинку, а мальчики стоят ровно и кивают головой.) А теперь давайте, и мы поздороваемся друг с другом.

• **Игра – приветствие «Добрый день»**

В этот чудесный день,  
Добрый день,  
Дружно здороваться  
Нам не лень!  
Руки протягивай,

*поочередно поставит руки на пояс  
два хлопка, шлепок по коленам  
повтор движений 1-й строки  
три притопа ногами  
поочередно руки вперёд ладонями  
вверх*

Не зевай,  
И место скорее занимай

*«погрозить» пальцем  
сесть на стульчики*

**2. Основная часть**

**Логопед:** Чтоб красиво говорить, надо с язычком дружить. А поможет в этом петрушка Тимоша. Он будет читать вам сказку о весёлой прогулке язычка, а что будет попадаться язычку на пути, мы с вами будем изображать.

**Сказка «Весёлая прогулка»**

Жил-был Язычок в своём домике. Проснулся он рано утром, открыл окошко, посмотрел, какая погода, а потом опять в домик спрятался (улыбнуться, открыть рот; сильно высунуть язык и затем спрятать его (рот не закрывать!).

Потом посмотрел Язычок налево, посмотрел направо: гуляют ли дети на улице? (Улыбнуться, открыть рот, тянуться язычком то к левому углу рта, то к правому.)

После этого посмотрел Язычок из окошка вниз: нет ли луж? А потом вверх: светит ли солнышко? (Улыбнуться, открыть рот, опустить язык вниз – к подбородку, затем поднять язык к носу.)

Увидел Язычок, что погода хорошая, и побежал гулять во двор. Только сошёл с крылечка, как услышал, что в траве кто–то шуршит. Присмотрелся Язычок внимательнее: из травы иголки торчат. Это был... ёжик. Он бегал в траве по кругу: то в одну сторону, то в другую. Давай покажем, как бегал ёжик (круговые движения языком между губами и зубами то в одну, то в другую сторону, рот при этом закрыт).

Убежал ёжик в клумбу с цветами. Цветочки были такие красивые, что Язычку захотелось их понюхать. Понюхал он один цветок и воскликнул: «Ах, как пахнет!» Понюхал другой и опять воскликнул: «Ах, как пахнет!» (вдох через нос – «нюхать» цветок; на выдохе произнести: «Ах, как пахнет!»).

Посмотрел Язычок по сторонам, увидел, что ребята в футбол играют, и захотел присоединиться к ним. Давай и мы вместе со всеми поиграем в футбол (рот закрыть, кончик языка с напряжением упирать то в одну, то в другую щёку так, чтобы под щекой надувались «мячики»).

После футбола захотелось Язычку на качелях покататься: вверх – вниз! Весело качаться с Язычком на качелях! (Улыбнуться, открыть широко рот, на счёт «раз» – опустить кончик языка за нижние зубы, на счёт «два» – поднять язык за верхние зубы.)

Возле дома Язычка протекал весёлый ручеёк. Язычок решил сделать лодочку с парусом и отправить её в плавание. Лодочка получилась очень красивая, с розовым парусом. Давай покажем, какой был парус у лодочки. (Улыбнуться, широко открыть рот, кончик языка поднять и поставить на бугорки (альвеолы) за верхними зубами.)

Вдруг кто–то тонко запищал над его ухом, и Язычок почувствовал, что кто–то укусил его за брюшко. «Ах ты, злой, проворный комарик!» – закричал Язычок и стал ловить комара. Давай покажем, как звенел злой комар. (Улыбнуться, открыть широко рот, поднять язык вверх и упереть его в бугорки (альвеолы). Пытаться произнести «дзззз», протяжно.)

*Логопед:* Вот, какую сказку-путешествие Весёлого Язычка нам прочитал петрушка Тимошка. Ну что, с язычком мы поиграли, а теперь настало время показать, что умеют наши ручки. Ребята, давайте вспомним стихотворение «Смешные человечки». (Дети делаются на пары.)

• **Расскажи стихи руками «Смешные человечки»**

Бежали мимо речки смешные человечки	<i>«человечки» - пальчики бегут по «дорожкам» - рукам детей, стоящих напротив друг друга</i>
Прыгали – скакали	<i>пальчиками «попрыгать» по плечам друга</i>
Солнышко встречали	<i>ласково положить руки на щёки друга</i>
Забрались на мостик	<i>сложить мостик из рук</i>
И забили гвоздик	<i>постучать кулачками</i>
Потом – бултых в речку	<i>наклониться и свободно покачать руками</i>
Где же человечки?	<i>спрятать пальчики под мышки друг друга</i>

*Логопед:* Ребята, а какое сейчас время года? (Весна.) Давайте с вами поговорим о приметах весны. И немножко поиграем.

• **Игра «Подскажи словечко, а потом изобрази»**

К нам опять пришла ...(весна),  
Свет и радость принесла.  
Из-за облачка, выглянуло ...(солнышко).  
Солнышко пригрело,  
Сразу потеплело.  
Зазвенели ...(ручейки),  
Прилетели ...(птички),  
Распустились ...(почки),  
Появились ...(листочки).

*Логопед:* Несмотря на то, что на улице тепло и светит солнышко, иногда мы можем услышать, как стучит по крышам дождик. Ребята, давайте сделаем массаж для спинки. (Дети поворачиваются друг за другом «паровозиком» и выполняют следующие движения.)

• **Массаж спины «Дождь»**

Дождь! Дождь! Надо нам Расходиться по домам.	<i>хлопки ладонями по спине</i>
Гром! Гром, как из пушек	
Нынче праздник у лягушек.	<i>поколачивание кулачками</i>
Град! Град! Сыплет град!	
Все под крышами сидят.	<i>постукивание пальчиками</i>
Только мой братишка в луже	
Ловит рыбу нам на ужин.	<i>поглаживание спины ладошками</i>

*Логопед:* Быстро и чётко умеют ваши пальчики бегать по спинке соседа.



### 3. Заключительная часть

*Логопед:* Сегодня мы с вами показали всё то, что умеют наши ручки. Оказывается, что не только с помощью язычка мы можем передавать, какую-либо информацию, но также в этом нам помогают и замечательные ручки. Ребята, что вам больше всего понравилось? (Ответы детей.)

Настало время попрощаться. (Все берутся за руки и произносят слова, означающие завершение занятия.)

*«За игрой»*

Мы очень подружились за нашей игрой.

Игра игрой сменяется, кончается игра.

А дружба не кончается. Ура! Ура! Ура!

### Конспект НОД «Составление предложения»

(подготовительная к школе группа)

**Автор:** Серова Ирина Сергеевна, учитель-логопед, ГБДОУ № 21.

**Цель:** Формирование грамматического строя речи посредством логопедических игр и упражнений.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- совершенствовать умение работать с картиной;
- формирование умения правильного употребления родовых, числовых, падежных окончаний существительных, местоимений, прилагательных;
- развитие мелкой моторики;
- закрепление знаний о диких животных;
- совершенствование навыка работать над предложениями, как средством развития мыслительных процессов, в частности умозаключений.

**Образовательные:**

- расширение и углубление представление о зимовье зверей.

**Воспитательные:**

- воспитание умения дружно работать в коллективе, в парах;
- развитие творческой фантазии.

**Педагогические технологии:**

- игровые технологии взаимодействия;
- здоровьесберегающие технологии.

**Интеграция образовательных областей:** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

**Методы и приёмы:**

- словесные, наглядные, практические, игровые методы;
- наглядно-зрительные, наглядно - слуховые приёмы, вопросы.

**Предварительная работа:**

- беседа о признаках зимы;
- чтение произведений о диких животных;
- отгадывание загадок.

**Оборудование:**

- картина о зиме;
- игрушка Гном;
- большой конверт с карточками лесных дорожек;
- картинки с изображениями животных (заяц, лиса, белка) и человека;
- карточки с предложениями и схемами (Лес зимой очень красивый. Деревья покрыты снегом. На снегу видны следы животных. Стоят морозы. Зима.);
- карточки с изображениями животных (ёж, лиса, волк, медведь, кабан, заяц);
- карточки со словами (В, дупле, живёт, белка. Много, снега, в, лесу. Зимой, холодно).

## Ход НОД

### 1. Организационный момент

*Логопед:* Ребята, послушайте, пожалуйста, описание природы в стихотворении и определите, о каком времени года идёт речь.

Дел у меня немало –  
Я белым одеялом  
Всю землю укрываю,  
В лёд реки убираю,  
Белю поля, дома,  
Зовут меня...(Зима)

### 2. Основная часть

*Логопед:* Сегодня мы с вами поговорим о зиме. О том, что изменилось в природе и с людьми с наступлением зимы. Посмотрите на картинку. Ребята, давайте придумаем к нашей картине название (придумывают свои названия).

*Логопед:* Кто изображён на картине? (Дети.)

*Логопед:* Чем занимаются дети? (Малыши лепят снеговика. Дети съезжают на санках с горки. Девочка катается на коньках по льду. Дети играют в снежки. Мальчик лепит ком. Мальчик катается на лыжах.)

*Логопед:* Как одеты все дети? (Дети одеты тепло. У всех на голове шапки. Одеты шубы, пальто. Повязаны шарфы на шее. Одеты тёплые штаны, рейтузы. Одеты тёплые сапоги. На руках надеты варежки.)

*Логопед:* Обратите внимание на наши деревья. Какими они стали? (Деревья стали белыми. Деревья покрыты снегом.)

*Логопед:* Что можно сказать о пруде? (Пруд покрыт льдом.)

*Логопед:* Что вы ещё видите на картине? (Дома. Крыши домов покрыты снегом.)

*Логопед:* Ребята, а какая у нас стала погода? (Погода стала холодной. Небо покрыто облаками. Идёт снег. Снег покрыл землю, крыши домов, ветки деревьев. Ручьи, реки, озёра скованны льдом.)

*Логопед:* Ребята, мы сейчас с вами дружно описали нашу картину. А кто попробует описать всю картину сам, самостоятельно, от начала до конца. (Дети по желанию описывают картину.)

*Логопед:* Ребята, пока мы с вами говорим о зиме, к нам пришли гости. Вы узнали его? Кто же это? (Гном.)

*Логопед:* Давайте все дружно с ним ласково поздороваемся. (Здравствуй, гномик!) Наш гномик пришёл не с пустыми руками, а принёс он для вас конверт, не простой, а с заданием. Давайте его посмотрим.

### • **Игра «Лесные дорожки»**

Здесь приготовлены карточки с лесными дорожками. Вам нужно будет пройти всю дорожку. По дороге вам попадутся разные следы: человека и животных. Вам нужно будет догадаться, чьи это следы?

Для того чтобы пройти эти лесные дорожки, вам нужно обвести все пунктирные линии. В этом поможет снеговик. Он покажет правильный путь.

(Дети обводят лесные дорожки).

*Логопед:* Ребята, вы догадались, кому принадлежат эти следы? (Человеку, зайцу, белке, лисице.)

*Логопед:* Мы немножко отдохнём, и пять играть начнём.

(Дети имитируют все движения хомяка.)

• **Физминутка:**

Хомка – хомка, хомячок,  
Полосатенький бочок.  
Хомка раненько встаёт  
Щётки моет, шейку трёт.  
Подметает хомка хатку,  
И выходит на зарядку.  
Раз, два, три, четыре, пять!  
Хомка хочет сильным стать.

**Игра «Найди пару»**

*Логопед:* Гномик приглашает нас в зимний лес (педагог раздаёт детям карточки с предложениями и схемами). У некоторых из вас в руках карточки с предложениями, а у других карточки со схемами к этим предложениям. Вам нужно будет сейчас разбиться на две группы. В 1-ю группу сядут дети, у кого предложения, в другую группу сядут дети, у которых схемы к этим предложениям. Те ребята, у кого предложения, должны внимательно про себя прочесть его и подойти к тем ребятам, у кого схемы. Внимательно нужно посмотреть и найти ту схему, которая подходит к их предложению.

Когда вы найдёте нужную схему к своему предложению, вы остаётесь там, то есть вы должны найти свою пару.

В конце у нас должно получиться 5 пар, то есть предложения и к нему схема.

*Логопед:* Давайте проверим, как вы выполнили задание (дети по парам читают предложения, называют, сколько слов в предложении и показывают схему).

• **Игра «Придумай предложения с животным»**

(Педагог показывает карточки с изображением животных, дети по очереди придумывают предложения.)

*Логопед:* Ребята, а как же зимуют наши звери. (Медведь и ёж зимой спят. У зайца и белки изменяется окраска и густота шерсти. От лютой зимней стужи их спасает пушистая тёплая шерсть.)

*Логопед:* Молодцы! Зима – время суровое и поэтому наши звери тоже нашли способ, как к ней приспособиться, медведь неплохо устроился: спит всю зиму в берлоге и ничего не ест. Спит и барсук в своей норе. Живут они в это время за счёт жира, который накопили в своём теле ещё летом и осенью. Но барсук в отличие от медведя, иногда просыпается, поест что-нибудь из своих запасов и

снова засыпает. Хорошо защищает белку от зимней стужи и непогоды гнездо.

На время ночного отдыха и непогоды лиса и лось прячутся в укрытие – простые углубления в снегу. У отдыхающего лося из укрытия видны только голова и спина, покрытые особо густой шерстью. Ноги прячут под тёплое брюхо. Лиса в своём убежище сворачивается клубком и прикрывается сверху пушистым хвостом. Зайцы прячутся в подснежные убежища. На поваленных деревьях, кустах снег задерживается, под ними образуются пустоты, которые и служат зайцу убежищем.

*Логопед:* Ребята, давайте сядем за столы. Только пойдём потихоньку, чтобы никого не потревожить в нашем зимнем лесу.

(Дети тихо идут к своим местам.)

*Логопед:* Хочу предложить вам следующее задание. Нужно закончить предложение названиями детёнышей.

У волчицы появились.....волчата

У медведицы появились.....медвежата

У белки родились.....бельчата

У зайчихи появились.....зайчата

У лисы..... лисята

У ежихи родились...ежата

• **Игра «Составь схему»**

*Логопед:* Определите на слух, сколько слов в предложении и с помощью палочек выложите схему к этому предложению (карточки со словами: В, дупле, живёт, белка. Много, снега, в, лесу. Зимой, холодно).

### 3. Заключительная часть

*Логопед:* Мы так много играли в разные игры о предложениях, что совсем забыли о главном – про наше правило. Давайте вспомним правило о предложении (Первое слово в предложении печатаем с большой буквы; между словами – расстояние; в конце предложения ставим один из знаков: ? ! .).

**Совместная интегрированная образовательная деятельность  
по речевому развитию старших дошкольников  
«На помощь зимующим птичкам»**

**Автор:** Никитина Елена Александровна, учитель-логопед  
ГБДОУ № 2.

**Форма организации образовательной деятельности:** совместная коррекционно-развивающая деятельность с использованием различных здоровьесберегающих технологий.

**Цель:** укрепление и сохранение здоровья в образовательной деятельности по развитию речи.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- совершенствование умения ориентироваться в микропространстве (на листе бумаги, на рабочем месте);
- развитие и активизация прослеживающей функции глаз;
- развитие зрительного и слухового внимания.

**Образовательные:**

- развитие познавательной активности;
- расширение и активизация словарного запаса по лексическим темам «Зима», «Зимующие птицы» с помощью подвижных и дидактических игр;
- формирование лексико-грамматических категорий; навыков выполнения артикуляционной, пальчиковой, дыхательной гимнастики.

**Воспитательные:**

- формирование желания и умения слушать товарища; умения работать сообща;
- воспитание у детей эмоциональной отзывчивости; чувства ответственности, взаимопомощи; помощи нуждающимся;
- формирование умение видеть и понимать красоту природы;
- формирование любви и бережного отношения к природе;
- формирование представлений о здоровом образе жизни; привычек – ежедневной физической активности и заботе о своём здоровье.

**Педагогические технологии:**

- игровая;
- здоровьесберегающая (различные виды гимнастик: зрительная, дыхательная, общеукрепляющая, артикуляционная);
- технология сотрудничества.

**Интеграция образовательных областей:** речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

**Методы и приёмы:**

- словесные (объяснение, беседа);
- наглядно-действенные (демонстрация, иллюстрация);

**Оборудование:**

- набор картинок «Зимующие птицы», «дуб» «ёлка»;
- разрезные картинки;
- кормушка;
- баночки с крупами;
- снежинки с заданиями;
- звукозапись «метель», «голоса птиц».

**Ход НОД**

**1. Организационный момент**

*Логопед:* Здравствуйте дети (Ответы детей). Меня зовут Елена Александровна. Я очень рада вас видеть, и хочу с вами познакомиться. Но знакомиться мы с вами будем необычно, мы попробуем сплести паутинку. Для этого нам необходимо встать в круг. Дважды обмотать указательный пальчик ниточкой и назвать себя. (Дети говорят, как их зовут и передают клубок друг другу.)

*Логопед:* Посмотрите, какая красивая и прочная паутинка у нас получилась. А как вы думаете, почему она получилась у нас с вами такой? (Ответы детей.) Правильно, потому что мы с вами плели паутинку вместе, дружно.

Собрались все дети в круг,  
Я – твой друг и ты – мой друг,  
Вместе за руки возьмёмся  
И друг другу улыбнёмся.

Какие у вас красивые улыбки.

**2. Основная часть**

*Логопед:* Ребята, а какое время года у нас сейчас? Может поиграем?

• **Игра со снежком.**

Ну-ка, дети не зевайте, на вопросы отвечайте.

Какая зимой погода? (Холодная.)

Чем покрыта земля? (Снегом.)

*Стук в окошко.*

*Логопед:* Дети, посмотрите, кто это к нам стучится за окном? Правильно, за окном синичка.

Птичка синичка (логопед): «Тю-тю. В парке случилась беда, метелица всех птичек замела снегом, все они спрятались в сугробы. Мне нужна ваша помощь, приходите в парк на полянку и помогите мне их отыскать».

*Логопед:* Ребята, мы поможем птичке-синичке?

Как вы думаете, как живётся птичкам зимой?

Как мы можем помочь птичкам?

Что мы возьмём для угощения птичкам?

Давайте посмотрим, есть ли у нас эти угощения.

Логопед подводит детей к столу и предлагает рассмотреть, что в стаканах. Стаканы разного цвета, наполненные угощениями (пшено, рябина, сало, семечки, хлебные крошки). Обсуждают что, где лежит.

*Логопед:* Как вы думаете, хватит ли нам этого? Все припасы мы собрали. Что нам нужно сделать, прежде чем выйти на улицу?

Ответы детей.

*Логопед:* Правильно, нам необходимо тепло одеться. Почему мы должны так одеться? А вы знаете, чем зимняя одежда отличается от летней одежды? Хорошо, давайте одеваться.

• **Дидактическая игра «Одеваемся на прогулку»**

Ну-ка дети не зевайте, быстро, смело отвечайте.

Что наденете сначала, что наденете потом?

Колготки, носки, кофта, брюки, куртка, шапка, шарф, варежки, сапоги.

Дети последовательно расставляют картинки с предметами одежды и обуви.

Составляют сложноподчинённые предложения: Сначала я надену майку, а потом кофту.

*Логопед:* Молодцы. Мы готовы выходить. Но как, же мы будем передвигаться по парку? Какие вы молодцы, столько средств передвижения знаете. Ну что ж, а удобнее всего нам с вами будет передвигаться на лыжах.

Встаем на что?... лыжи,

берём в руки что?... палки.

*Логопед:* Помните ребята, чтобы не заболеть, надо правильно дышать. А как же правильно дышать на улице зимой? Почему?



• **Психогимнастический этюд «Идём в лес»**

Вы ребята, не зевайте, а за мною повторяйте:  
Лыжи быстро мы берём и по снегу мы идём.  
По сугробам высоко ноги поднимаем,  
А по льду совсем легко тихонечко шагаем.  
Чтоб в снегу не провалиться, быстро-быстро мчимся.  
Мы деревья и кусты змейкой обойдём,  
На полянку скоро мы придём.

Дети двигаются по группе, имитируя движения на лыжах.

• **Дыхательное упражнение «Горка»**

На горку поднимаемся – носиком – вдох,  
с горки мы спускаемся – ротиком выдох – ууух.

*Логопед:* Вот мы и добрались до полянки. Давайте присядем. Пока мы с вами ехали, у меня очень замёрзли щечки. А у вас? Как же нам согреться? А я знаю, как нам согреться, надо сделать гимнастику. Хотите, я вас научу?

• **Артикуляционная гимнастика**

*Логопед:* Дети, вы согрелись? Ребята, посмотрите, а какие деревья перед нами? Что между ними общего? Чем они отличаются?

Звучит запись метели: *Ко мне в лес вы пришли. Наверное, хотите птичкам помочь? Пока все мои снежинки-задания не растопите, птичек вам не видать!*

*Логопед:* Ребята, справимся с заданиями метели? А где же находится снежинка №1? (На ёлке.) Здесь загадки. Разгадаем?

Логопед читает загадки (дети отгадывают).

*Логопед:* Какие вы молодцы! А где же снежинка №2? (Под ёлкой.) Ой, а здесь части картинок. Давайте разобьёмся на пары, соберём картинки и узнаем, кто же на них нарисован.

Логопед раздаёт конвертики с разрезными картинками птиц. Дети собирают картинки и называют, кто у них получился.

*Логопед:* Детки, вы такие молодцы, но птички так и не появились. Давайте, найдём снежинку с цифрой 3? (В дупле дуба.)

*Логопед:* Ребята, нам необходимо в сугробах отыскать силуэт птички и назвать её. (Дети выполняют.)

*Логопед:* Дети, смотрите, к нам снова прилетела синичка.

Синичка (логопед): Я хочу с вами поиграть.

• **Зрительная гимнастика.**

На синичку вы смотрите,  
Головою не вертите,  
Глазки вверх мы поднимаем,  
Вниз все вместе опускаем,  
Вправо, влево посмотри.  
Глазки сильно ты сожми.

Гимнастику повторяют 2–3 раза, с увеличением темпа.

Раздаются «птичьи голоса».

*Логопед:* Дети, вы слышите звуки? Кто это поёт?

Включается пение птиц; дети отгадывают.

*Логопед:* Ой, посмотрите, все наши птицы вернулись на деревья. А я знаю игру про птичек. Давайте, поиграем?

• **Пальчиковая игра «На полянке стайка птичек»**

На полянке стайка птичек весело кружилась,  
Мы считали, их считали и со счёта сбились,  
Снова будем птиц считать, раз, два, три, четыре, пять.

• **Беседа по картине «Какая птичка где сидит?»**

Дети составляют предложения с предлогами.

*Логопед:* Ой, опять синичка. Синичка, а ребята принесли с собой угощения для птичек.

Дети кладут угощения в кормушку, проговаривая для кого, что они принесли.

Синичка (логопед): Ребята, вы большие молодцы. Спасибо вам большое. Вы спасли птичек.

*Логопед:* Нам пора возвращаться в садик?

**3. Заключительная часть**

Дети встают на лыжи и возвращаются.

*Логопед:* Дети, где мы сегодня были? Что вам больше всего понравилось? Кому мы сегодня помогали? Спасибо, вам ребята. Я надеюсь, что вместе с родителями вы сделаете кормушки и будете всегда помогать птичкам.

Дети уходят в группу.

## 2.3. Коррекционные занятия музыкального руководителя

### Конспект НОД по развитию певческих навыков

#### «Учимся петь, играя»

(старшая группа)

**Автор:** Кожевникова Елена Михайловна, музыкальный руководитель, ГБДОУ № 21.

**Цель:** Развитие певческих навыков у дошкольников старшего возраста через музыкально-игровую деятельность, сохранение и укрепление здоровья детей.

#### **Задачи:**

##### ***Коррекционно-развивающие:***

- формирование правильной осанки (певческой установки);
- развитие дыхания, звуковедения (охрана голоса);
- использование зрительной гимнастики и динамических пауз для снятия напряжения;
- развитие музыкального слуха и памяти;
- расширение певческого диапазона голоса;
- совершенствование эмоциональной сферы, и образного восприятия;
- развитие музыкального кругозор.

##### ***Образовательные:***

- формирование певческих навыков (чистоту интонации, дикцию, артикуляцию, певческое дыхание, чувство ансамбля);
- обогащение словарного запаса.

##### ***Воспитательные:***

- формирование коммуникативных навыков (пение в ансамбле, хоре);
- воспитание позитивного отношения и интереса к музыкальным занятиям.

##### ***Педагогические технологии:***

- игровая технология;
- фонопедическая (В. Емельянова);
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникативные технологии.

***Интеграция образовательных областей:*** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Методы и приёмы:**

- словесные (рассказ, использование стихов);
- наглядные (показ педагога, художественные иллюстрации, презентация);
- слуховые (музыкальная иллюстрация);
- игровые методы (речевые артикуляционные, подвижные игры).

**Предварительная работа:**

- прослушивание музыкального произведения;
- разучивание вокальных, речевых, артикуляционных упражнений и игр.

**Оборудование:**

- ноутбук;
- экран;
- презентация.

**Ход занятия**

Под марш «Улыбка» дети входят в зал.

*Муз. руководитель:* Сегодня у нас много гостей, поздороваемся с ними, а заодно и настроим свой слух и голос на пение.

• **Музыкальное приветствие – распевка**

Добрый день (до-ре-ми)

Добрый день (фа-соль-ля)

Нам здороваться не лень (соль-фа-ми-ре-до-до-до)

Этими словами (до-ре-ми-фа-соль-соль)

Здороваемся с вами (соль-соль-фа-ми-ре-до-до)

*Муз. руководитель:* Мы с вами продолжаем подготовку к концерту в мамин праздник, разучиваем песни. А для того, чтобы спеть красиво и выразительно, надо много заниматься пением, а еще надо знать секреттики – правила правильного пения. Давайте повторим эти важные правила. И на помощь к вам – детям из группы «Гномы» спешат сказочные гномы.

На экране слайд презентации – «Все гномы на лужайке в лесу» (презентация с заданиями – каждый гном скрывает новое задание. При щелчке «мышкой» изображению каждого гнома открывается другое окно – следующее задание).

Слайд презентации – гном в красном колпачке.

*Муз. руководитель:* Этот гном в красном колпачке прячет первый секретик – первое важное правило красивого пения. Что это за правило? (Правильно сидеть и стоять при пении.)

Слайд презентации – правильная певческая установка (при правильном ответе на экране появляется картинка с изображением сидящей девочки).

Если хочешь сидя петь  
Не садись ты как медведь  
Спину выпрями скорей,  
Ноги в пол упри смелей. (Л. Абелян)

*Муз. руководитель:* Сядем прямо, ровно и споём спокойно. Наш (имя ребенка) наденет красный колпачок и превратится в гномика и проверит, правильно ли мы сидим. (Гном-ребенок проверяет, правильно ли дети сидят.)

Все в порядке, все дети сидят правильно, и мы можем познакомиться с новой песней. (Педагог предлагает детям прослушать новую песню «**Праздник бабушек и мам**» (муз. и сл. С. Кудряшова), затем, используя игровой прием – *слуховую игру «Эхо»*, разучивает текст первого куплета и обращает внимание детей на мелодический рисунок. Это первый этап в освоении нового материала.)

*Муз. руководитель:* Вот я села ровно, правильно, и этого уже достаточно, чтобы моя песенка получилась красивой? (Ответы детей.) Давайте спросим у синего Гнома, он знает второе важное правило.

Слайд презентации – гном в синем колпачке (его грудная клетка поднимается и опускается – гном «дышит»). (Надо правильно дышать.)

*Муз. руководитель:*

Делать мягкий вдох старайся,  
Вдыхай носом, а не ртом (вдох носом)  
Да смотри, не отвлекайся,  
Сделал вдох – замри потом.  
Выдох делай тихим плавным,  
Как кружение листа  
Вот и выйдет песня славной,  
И свободна, и чиста.

• **Упражнения на развитие певческого дыхания:** Дыхательное упражнение «Тепло-холодно» (выдох 2-х типов: губы «трубочкой» – холодим ладошку; рот широко открыт, выдыхаем на звук «ха-а» – греем ладошку).

– Как будто нюхаем цветочек с приятным ароматом (вдох – замерли, длинный выдох).

Ребенок в синем колпачке – второй гном – ходит, следит, как дети берут дыхание.

*Муз. руководитель:* Гномик увидел, как вы правильно берёте дыхание и постепенно выпускаете воздух, и предлагает вам поиграть. Найдите глазками, где в нашем зале синий шарик, который принес синий гномик? (Дети находят глазами зрительный ориентир – условное обозначение колпачка синего цвета, висящее с правой стороны зала, затем выходят на правую сторону зала.)

• **Игра на развитие дыхания «Аквалангисты»**

Представили себя в бассейне. «Нырнули под воду» (вдох носом, и сразу же его зажать пальцами, присесть на корточки), и потихоньку выдыхаем, у кого дыхание закончилась – «всплывает» (встает на ноги).

• **Игра на развитие дыхания «Шарик»**

«Надувают шарик» (активный вдох через нос, выдох через рот, вытягивают губы трубочкой).

Мы надули шар воздушный,  
Вот такой большой-большой.  
Опустили его в небо,  
Помахали вслед рукой.  
Полетел воздушный шарик  
Прямо в небо к облакам,  
Но за сук он зацепился, –  
Лопнул, хлопнул, БАМ! –  
Ш - ш -ш

*прижимают ладони друг к другу  
разводят руки в стороны  
поднять руки вверх  
прощально машут рукой  
разбегаются враспынную по залу  
руки на поясе  
резко останавливаются  
3 раза хлопают в ладоши  
присесть, произнести на  
продолжительном выдохе «ш»*

Дети присаживаются на места, педагог снова обращает внимание детей на экран, где появляется гном в оранжевом колпачке.

Слайд презентации – гном в оранжевом колпачке.

*Муз. руководитель:* Пока мы играли, прибежал третий Гномик. Этот гном очень любит гласные звуки.

Словно волны у реки, звуки гласные легки.

Будто птицы на лету – а... э... и... о... у...! (Дети пропевают звуки.)

• **Статические артикуляционные упражнения**

1. «Птенчик» – широко открыть рот.

2. «Улыбка» – широко улыбнуться, чтобы были видны верхние и нижние зубы (челюсти при этом сжаты).

3. «Грубочка» – губы вытянуты вперёд, как при произнесении звука «у».

Слайд презентации – схематичное изображение губ с артикуляцией звуков «А», «О», «У», «И», «Э».

• **Зрительная игра «Угадай звуки»** (угадать по картинке презентации, какой звук на экране).

*Муз. руководитель:* Спасибо оранжевому гномику, который показал нам, как правильно открывать рот при произнесении гласных звуков, но мы можем эти звуки не только произнести, мы можем их пропеть!

• **Распевка «Ма-мэ-ми-мо-му»** (гном-ребенок смотрит, чтобы все дети сохраняли правильную певческую установку, правильно артикулировали звуки).

Педагог предлагает детям спеть хорошо знакомую песню, иллюстрируя следующий этап работы над песней – работа над дыханием, фразировкой. Задание – в припеве песни пропеть по 4 звука гаммы слитно, на одном дыхании.

• **Исполнение песни «Урок пения»** (муз Островского, сл. Петровой)

Слайд презентации – гном в желтом колпачке, затем картинка «Дети играют у реки».

*Муз. руководитель:* Я позвала четвёртого гномика в желтом колпачке. Он ужасный болтун, он быстрее всех может протараторить любую скороговорку:

У речушки, у речонки собрались одни девчонки,  
А мальчишки, как мартышки, собирают всюду шишки!

Дети повторяют скороговорку: сначала мальчики, а затем девочки, как бы передразнивая друг друга.

*Муз. руководитель:* Гном в желтом колпачке, тараторка и весельчак, зовет нас танцевать. Объявляю танцевальную паузу.

• **Динамическая пауза - танец «Весенний джаз»**

Слайд презентации – гном в фиолетовом колпачке (за ним прячется картинка «семья»).

*Муз. руководитель:* А этот гном научит вас различать тембры голосов. Ведь у каждого человека свой голос: тонкий, грубый, хриплый, звонкий. Посмотрите на картину, на ней изображены папа и мама, они о чём-то разговаривают. А раз этот гном тоже любит загадки, он приготовил вам музыкальную миниатюру. Вы её

послушаете и определите, чей голос звучит. Если мамин – покачайте ручками, а если папин – покачайте плечами.

• **Слушание - пьеса Арсеева «Мама и папа разговаривают»**  
(задание на развитие тембрового слуха)

*Муз. руководитель:* Молодцы! Справились с заданием!

Кто ответит мне сейчас? Самый низкий голос – ...бас!

А высокий голос мамы называется – ...сопрано!

Наш голос тоже легкий и звонкий, он может двигаться то вверх, то вниз, рисуя красивую мелодическую линию в песне.

Этап работы над песней – работа над мелодическим рисунком.

• **Работа над песней «Для мамочки моей»** (2–3 куплет)

Слайд презентации – гном в голубом колпачке (открывается картинка «Самолетик в небе»).

В этом блоке задания на развитие диапазона и гибкости голоса, голосовые игры.

Педагог показывает детям бумажный самолетик (для проведения голосовой игры по фонопедическому методу В. Емельянова).

*Муз. руководитель:* Наш голос гибкий? Он может двигаться? Верно, мы можем петь средним голосом или высоким (тоненьким).

• **Голосовая игра «Самолет»**

Педагог берёт игрушечный самолёт, дети разводят руки в стороны, изображая крылья самолета. Упражнение способствует увеличению продолжительности выдоха, развивает силу и гибкость голоса, развивает грудной резонатор.

Дети поют на свободной высоте звук «У-у-у-у».

1. Просто гудим.

2. Громко, тихо. Самолёт отводить дальше, ближе.

3. Самолёт заболел. Дети интенсивно ударяют себя рукой по грудной клетке.

4. Летим вверх, вниз. Выполняем глиссандо вверх, вниз.

5. Полетели на стульчики. Расправив руки как крылья, дети «летят».

• **Голосовая игра «Крашу карниз»**

Краской крашу я карниз.

Вверх-вниз, вверх-вниз.

Вот и выкрашен карниз.

Вверх-вниз, вверх-вниз.

«Вверх» произносить глиссандо вверх, «Вниз» – глиссандо вниз. Это упражнение способствует выработке гибкости голоса.



• **«Зрительная гимнастика»**

А сейчас, а сейчас  
Всем гимнастика для глаз.  
Глаза крепко закрываем,  
Дружно вместе открываем.  
Снова крепко закрываем  
И опять их открываем.  
Смело можем показать,  
Как умеем мы моргать.  
Головою не верти,  
Влево – вправо погляди.  
Глазки влево, глазки вправо,  
Упражнение на славу.  
Глазки – вверх, глазки – вниз.  
Поработал – улыбнись.

Слайд презентации – гном в зеленом колпачке, за ним открывается.

*Муз. руководитель:* А чему же нас научат этот Гном? Он говорит: «Внимание! Интересно, смогут дети узнать песню только по ритмическому рисунку. Я сейчас прохлопаю вам ритм знакомой песенки, а вы должны её узнать и спеть.

• **Ритмические задания**

1. Узнать песню по ритмическому рисунку.
2. Загадать загадку - простучать ритмический рисунок песни.
3. Узнать ритмически рисунок песни «Наша армия».

*Муз. руководитель:* Мы готовим к празднику одну песню, в которой ритм очень важен, потому что это песня-марш.

• **Песня «Наша армия»** (ритмично, четко, с солистами)

Слайд презентации – хор гномов.

*Муз. руководитель:* Посмотрите, все гномики встали в ряд, их много – целый отряд.

Белоснежка их обожает, а когда они запоют – хором называет.

Чтобы песня не мычала, не мямлила и не кричала,

Гномы научат еще одному умению – выразительному пению.

Если песенка взгрустнула, даже, может быть, зевнула –

Пойте тихо, нараспев и тогда вас ждёт успех!

Если песенка смешная, весёлая и озорная,

Улыбнитесь поскорей, пойте песню веселей.

Слайд презентации – солнышко.

*Муз. руководитель:* Смотрите, солнышко на картинке нам улыбается. Мы с вами тоже споём хором, очень выразительно, правильно, красиво.

• **Выступление хора** (этап работы над песней – выразительное исполнение)

«Песенка для мамы» (сл. и муз. Еремеевой)

«Песня о волшебниках» (сл. Лугового, муз. Гладкова)

«Ода музыке» (сл. и муз. В. Горского)

*Муз. руководитель:* Мне хочется узнать, как вы сами оцениваете свою работу. Кто считает, что хорошо поработал, пусть споет: – «А», а кто считает, что еще не все получается – «О» (рефлексия).

Расстаться с музыкой нельзя.

Мы влюблены в нее с рождения

И мы не скажем ей: «Прощай»,

А просто: До свиданья!

Дети выходят из зала под музыку.

## Конспект НОД по музыкальному развитию

### «Волшебная книга зимы»

(подготовительная к школе группа)

**Автор:** Бордак Елена Ивановна, музыкальный руководитель ГБДОУ № 2.

**Цель:** Развитие чувства ритма у дошкольников в процессе музыкально-творческой деятельности.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

– развитие чувства ритма, воображения и фантазии в играх со словом и инструментами, зрительное восприятие и музыкально-слуховые представления (различать долгие и короткие музыкальные длительности, понимать графическое изображение ритмблоков, моделей, схем построений и перестроений);

– развитие певческого диапазона, звуковысотного слуха, артикуляции, дыхания;

– формировать правильную осанку, способствовать укреплению мышц глаз.

***Образовательные:***

- совершенствование слухового восприятия и умения воспроизводить различные ритмические рисунки;
- совершенствование навыков ритмичного движения, творческой импровизации в движении, пении, элементарном музицировании.

***Воспитательные:***

- воспитание интереса к разным видам музыкальной деятельности, содействие проявлению активности и самостоятельности;
- воспитание коммуникативных навыков, доброжелательного отношения в группе.

***Используемые технологии:***

- здоровьесберегающая (двигательные упражнения, работа над осанкой, дыхательные упражнения, артикуляционная гимнастика, самомассаж, зрительная гимнастика);
- игровая (коммуникативная игра-приветствие, ритмические игры, двигательная игра-импровизация, «сказка-шумелка», игровой массаж);
- мнемотехника (использование схем перестроений к играм, модель песни, ритмоблок);
- информационно-коммуникативные технологии (презентация к заданиям и играм, выполненная в соответствии с рекомендациями учителя-дефектолога тифлопедагога группы).

***Методы и приёмы:***

- словесный;
- наглядный;
- игровой.

***Предварительная работа:***

- использование на занятиях речевых, пальчиковых игр, артикуляционной, зрительной, дыхательной гимнастики;
- прослушивание музыкальных произведений;
- работа с ритмоблоками, схемами.

***Оборудование:***

- музыкальный центр, мультимедийная установка;
- ритмические палочки;
- атрибуты для упражнений на дыхание «снежные комочки»;
- музыкальные/шумовые инструменты;
- листы пергаментной бумаги для «шуршащего оркестра»;

– атрибуты для музыкально-ритмических движений для свободного выбора детей (платочки, ритмические «сосульки», султанчики, ленточки).

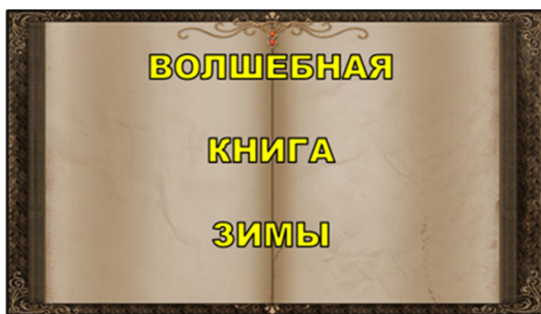
### Ход НОД

Дети входят в зал, останавливаются лицом к музыкальному руководителю.

**Музыкальный руководитель:** (песенное приветствие детей) «Как я рада вам, друзья».

**«В этот добрый день»** (песенка-приветствие с прохлопыванием ритмического рисунка).

**На экране слайд-страница «Волшебная книга зимы».**



*Муз. руководитель:*

Звонкая погода, снега кутерьма,  
Это время года мы зовём .... (зима)

Зима чудесное, веселое время года, она полна сказок и сюрпризов! И я сегодня приготовила для вас один сюрприз! ...Давайте посмотрим на экран, подойдите поближе (дать возможность детям подойти к экрану, соблюдая расстановку в соответствии со зрительным диагнозом, посмотреть на экран).

Что вы видите? (Ответы детей.) Это книга, но она необычная, ее название – «Волшебная Книга Зимы»! А вы бы хотели прочитать ее? (Ответы детей.) Но прежде, чем мы начнем листать страницы, давайте немного пофантазируем, о чем, как вы думаете, может быть написано в этой книге? (Ответы детей.) Ну что ж, мы скоро это узнаем! Только есть в этой книге один секрет: каждая новая страница откроется только тогда, когда мы выполним задание Волшебной книги, или поиграем в игру, которую она нам предложит. Вам интересно? Тогда открываем волшебную книгу!

На экране слайд-страница «Зимняя прогулка».



*Муз. руководитель:* Посмотрите, какая красивая иллюстрация на первой странице! Что на ней изображено? (Ответы детей.) Это лесная полянка. Я поняла, книга приглашает нас на прогулку в зимний лес. Давайте пойдём туда под музыку нашей веселой разминки «Бим-бам-бом». У вас есть разноцветные браслетики-пружинки, которые помогут вам найти себе пару (*дети находят себе пару по цвету пружинки-браслетика на руке*). (Проверить осанку детей.)

Ну что, готовы в путь-дорогу? Зашагаем дружно в ногу.

• **Музыкально-ритмическая коммуникативная разминка «Бим-бам-бом»**

*Муз. руководитель:* Зимой на улице такой свежий воздух, приятный зимний аромат. Давайте его почувствуем.

Леса аромат вдохни – (вдох), «фiii...» тихонько протяни – (выдох).

А теперь мы можем подышать на наши снежные комочки (*дети берут ватные шарики*).

• **Дыхательное упражнение «Шумный вдох и легкий выдох».** Сильный вдох делается через нос, делаем небольшую паузу, потом выдохнем ртом в трубочку из ладони, сдувая снежный комочек с ладошки. Выдох должен быть несильный.

*Муз. руководитель:* Ребята, а вы согласны, что зима – это сказочное время! Она полна сказок и сюрпризов. Ой, смотрите, а тут под елочками, кажется, что-то есть, я думаю это тоже сюрприз для вас! (*Корзина с шумовыми инструментами.*) Что это? (Ответы детей.) Эти инструменты и помогут нам продолжить нашу прогулку! (Дети выбирают себе любые инструменты.)

• *Озвучивание стихотворения «Едем, едем на лошадке»* модель Т. Тютюнниковой

(Все садятся по кругу на ковре, после показа музыкального руководителя, детям, по порядку, предлагается имитация различных звуков на шумовых и музыкальных инструментах.)

Едем, едем на лошадке *(выполняют поочерёдно хлопки по коленям)*

По лесной дорожке гладкой,  
Скок-скок-скок (2раза) *(одновременно хлопки по коленям двумя руками, у ребенка звучит инструмент – стучалка)*

Санки скрипят *(на трещотке-вертушке изобразить скрип саней)*

Бубенчики звенят *(ребенок ритмично играет на бубенцах)*

Едем, едем на лошадке  
По лесной дорожке гладкой,  
Скок-скок-скок (2раза)  
Ветер шумит *(дуть в пустую бутылочку, изображая вой ветра)*

Дятел стучит *(ритмичные удары-щелчки деревянными каштаньетами)*

Едем, едем на лошадке  
По лесной дорожке гладкой,  
Скок-скок-скок (2раза)  
Сосульки зазвенели *(ритм на треугольнике)*  
Снежинки полетели *(ребенок изображает снег на пандейре круговыми движениями)*

Едем, едем на лошадке  
По лесной дорожке гладкой,  
Скок-скок-скок (2раза)  
(Смотрим, белочка сидит на дереве)  
Белка на ветке орешки все грызёт *(ребёнок ритмично играет на каштаньетах)*

Рыжая лисичка зайца стережет *(шуршащий звук маракаса в произвольном ритме)*

Едем, едем на лошадке  
По лесной дорожке гладкой,  
Скок-скок-скок (2раза)  
Ехали мы, ехали,  
Наконец, доехали,  
На горку у-ух!С горки у-ух! *(глиссандо на металлофоне в разные стороны)*

В ямку - бух!  
Приехали! *(ребенок ударяет в тарелочки)*

Дети складывают инструменты обратно в корзинку.

*Муз. руководитель:* А при помощи массажа на спинке своего друга можно рассказать, что еще мы любим делать зимой.

• **Игровой массаж**

(дети, стоя в кругу, поворачиваются друг за другом в одну сторону, руки кладут на спину впереди стоящего ребенка)

Побежали мы на лыжах	
Снег холодный лыжи лижет	(дети «скользят» ладонями по спине впереди стоящего)
А потом снежки лепили	(дети постукивают кулачками по спине сверху вниз)
А потом снежки катили	(дети постукивают кулачками по спине снизу-вверх)
Ком огромный накатали	(дети рисуют пальцем большой круг)
И домой мы побежали	(«бегут» пальчиками по спине снизу-вверх к шее)

*Муз. руководитель:* Какая замечательная у нас получилась прогулка! Смотрите, и в книге открылась страничка с изображением лесной полянки. А кого еще вы видите на ней? (ответ детей – снегири).

**Логоритмическое упражнение «Снегири» со звучащими жестикулами**

А на ветках, посмотри	(дети 4 раза хлопают руками по бокам)
В красных майках снегири	(4 наклона головы)
Распустили перышки,	(частое потряхивание руками),
Греются на солнышке.	(4 раза хлопки по плечам, руки крест-накрест)
Головой вертят,	(4 поворота головы)
Улететь хотят!	(произвольно машут «крылышками»)

Ну что ж, нам пора с прогулки возвращаться. Что бы было веселее, мы пойдем под музыку, но как только услышим остановку, которая в музыке называется ... (ответы детей – **пауза**) ... по дороге мы будем останавливаться и замирать, чтобы слушать, как тихо в лесу.

• **«Ходьба змейкой»** (в завершении дети садятся на ковер, музыкальный руководитель проверяет правильность рассадки)

На экране слайд-страница «Горящий камин».



*Муз. руководитель:* Холодно зимой на улице, а в лесу еще холоднее. Но у нас тепло, хорошо. Давайте все вместе раздуем огонь в нашем камине (*все дуют в камин, слышится треск дров, бой часов – фонограмма*).

• **П.И. Чайковский «У камелька».** Слушание музыки с просмотром видео

*Муз. руководитель:* Раньше по вечерам вся семья собиралась у камина, просто погреться, почитать сказки, поиграть или послушать музыку. Какую прекрасную музыку подарила нам Волшебная книга! Вы узнали ее? Кто написал эту музыку?

Беседа о музыкальном произведении, композиторе и характере музыки.

Глазки ваши потрудились,  
Глазки ваши утомились!  
Становитесь по порядку!  
Сделаем для глаз зарядку!

• **Зрительная гимнастика на расслабление мышц глаз**

На экране слайд-страница «Поющие дети».

*Муз. руководитель:* А вот открылась и еще одна страничка нашей книги! О чем же говорит нас сейчас книга? (Ответы детей.) О том, что пора нам спеть! А о какой песне она нам напоминает, узнаете ли вы мелодию песни, если я сыграю вам ее вот так? (Музыкальный руководитель играет мелодию песни на металлофоне.) (Ответы детей.) Правильно, это наша веселая новогодняя песня.

На экране слайд-страница «Новогодний праздник».





Но прежде, чем петь, что мы должны сделать? (Ответы детей.)  
Правильно, распеться и разогреть наш голосовой аппарат – горло,  
язык, губы. (Дети проходят на стульчики около пианино.)

• **Самомассаж «Голосок, проснись!»**

Разотрем свои ладошки	<i>(трет ладоши друг об друга)</i>
А теперь еще сильнее, чтобы стало горячей!	<i>(трет ладоши более быстро и интенсивно)</i>
Снизу-вверх...сверху вниз... Голосочек наш, проснись!	<i>(поглаживающие движения кончиками пальцев по шее)</i>

• **Распевание «Зима»**

(Дети поют, активно артикулируя последний слог.)

Наступили холода – Да-да-да!  
Превратилась в лёд вода – Да-да-да!  
Поскользнулись мы на льду – Ду-ду-ду!  
Я на лыжах в лес иду – Ду-ду-ду!  
На снегу кругом следы – Ды-ды-ды!  
Ну же заяц погоди – Ди-ди-ди!

• **Артикуляционно-ритмическое упражнение «Большая и маленькая лошадка»**

Большая лошадка – цокают языком в медленном темпе.

Маленькая лошадка – цокают языком в быстром темпе.

• **Голосовая игра «Горка во дворе»**

Ля-ля-ля-ля-постепенное движение мелодии вверх с ручным показом.

Ууууух! – плавное голосоведение вниз с ручным показом.

*Муз. руководитель:* Вот теперь мы готовы петь, но давайте сначала вспомним слова, и расскажем их в настроении нашей песни (повтор слов с выражением).

Давайте исполним эту песню как на празднике, эмоционально, радостно!

• **Песня «Любимые праздники»** (В. Степанов *концертное исполнение*)

*Муз. руководитель:* Я, также, как и вы, очень люблю праздники! Ведь после них всегда остается много фантиков от конфет! (Шуршит пергаментной бумагой ритмический рисунок.) А вы догадаетесь, что я предлагаю сейчас с ними сделать? (Ответы детей.) Правильно, пошуршать и поиграть.

• **Исполняется «Шуршащий оркестр»**

Модель Т. Тютюнниковой (муз. С. Селиванова, «Шуточка»).

Слайд-страница «Окно с узорами».

*Муз. руководитель:* Смотрите, новая страница!

Не рисовали я и вы – Откуда ж на окне цветы? (Ответы детей – откуда на окне такие красивые узоры.)

Верно. Это друг Зимы – Мороз

Сосулькой росписи нанёс.

У нас тоже есть волшебные сосульки. И мы можем нарисовать сосульками как кисточками или карандашами, но это будет не простой рисунок, а ритмический. А ваши внимательные ушки помогут повторить ритмический рисунок. Вы можете расположиться на ковре свободно (обращая внимание на расстояние между детьми).

• **Музыкально-дидактическая игра «Повтори ритм»**

Ритмические палочки – «сосульки».

Дети располагаются свободно на ковре (сидя или стоя, по желанию). На первую часть музыки выполняют произвольные движения руками в воздухе (рисуют), на вторую часть музыки повторяют заданный ритмический рисунок (стучат палочками).

*Муз. руководитель:* Молодцы, и с этим заданием нашей книги мы справились и вернули ей страничку!

Слайд-страница «Ритмические полоски».



*Муз. руководитель:* (удивленно) А вы понимаете, что обозначают эти полоски? (Ответы детей.) Верно, они задают нам ритмическую последовательность длинных и коротких звуков! А что мы можем сейчас расположить в такой ритмической последовательности? Давайте посмотрим вокруг, может что-то подходящее есть у нас в зале? (На камине стоит ваза с фруктами-муляжами.)

Дети проговаривают названия фруктов в ритме:

1-2, 1-2-3- «ли-мон, а-пель-син, ба-нан, ман-да-рин».

• **Ритмическая игра «Витаминный компот»**

(Дети при помощи звучащих жестов повторяют заданный ритм.)

*Муз. руководитель:* Молодцы! Но, смотрите, книга как будто бы жалуется нам!

Слайд-страница «Потеряные краски».



*Муз. руководитель:* С её картинки куда-то пропали все краски! Мы сможем помочь книге? Я предлагаю вам при помощи разнообразных движений под музыку изобразить то, что нарисовано на картинке. Может вам понадобятся атрибуты, которые помогут вам (детям предлагаются ленточки, легкие платочки, султанчики на выбор).

• **Двигательная импровизация «Помогаем книжке раскрасить картинку»**

Под музыку дети выполняют импровизированные движения с выбранными атрибутами, изображая деревья, птиц, солнышко, сугробы, легкие волшебные снежинки. (Во время детской импровизации картинка на экране постепенно (по щелчку) окрашивается в разные цвета.)



*Муз. руководитель:* Посмотрите! Мы справились со всеми заданиями «Волшебной книги», поиграли в ее интересные игры и за это Книга хвалит нас! Молодцы!

### Рефлексия

Ребята, мне очень понравилось, как вы помогли Волшебной книге? Давайте вспомним, что же было в нашей волшебной книге?! (Ответы детей.)

Мне очень интересно, что нового, вы сегодня делали и узнали? Что-то вызвало у вас затруднения? Во что больше всего понравилось играть? Кого из детей вы сами хотели бы ты похвалить и почему? Какое настроение у вас сейчас? В какую игру вы бы хотели поиграть в следующий раз? Ну что ж, прощаться, как известно, не очень интересно! Но очень скоро мы снова увидимся, чтобы петь, играть и веселиться!

**Песенное прощание** на звуках восходящего и нисходящего мажорного звукоряда.

*Муз. руководитель (поет):* «Дети, вы сегодня просто молодцы!»  
Дети поют – «До свидания!» (Дети уходят из зала.)

## 2.4. Коррекционные занятия инструктора по ФК

### Конспект НОД по физической культуре «Веселые мячики» (младшая-средняя группа)

**Авторы:** Аникеич Светлана Александровна, инструктор по физической культуре ГБДОУ № 21.

**Цель:** Формирование двигательной активности детей на материале упражнений с мячом.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- развитие цветовосприятия, глазомера;
- развитие пространственной ориентировки в макро- и микропространстве;
- развитие прослеживающей функции глаза, фиксации взора, глазодвигательных функций, скоординированности и согласованности движений;
- развитие интереса к действиям с мячом в соответствии с его свойствами.

**Образовательные:**

- развитие наблюдательность, развивать мышечную силу рук;
- развитие физических качеств: быстроту, ловкость, меткость;
- совершенствование выполнение совместных действий и соблюдение формы круга;
- развитие пространственной ориентации, умение действовать по сигналу;
- совершенствование умения бросать мяч в вертикальную цель, прыгать на 2х ногах с продвижением вперед (из обруча в обруч);
- совершенствование навыка выполнения упражнений на гимнастической скамейке, прокатывание мяча по разным поверхностям.

**Воспитательные:**

- формирование положительной мотивации к познавательной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к физкультурным занятиям;
- воспитание интереса к познанию окружающего мира.

**Педагогические технологии:**

- игровая технология;
- здоровьесберегающая технология.

**Интеграция образовательных областей:** «физическое развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие».

**Методы и приёмы:**

- словесные, наглядные, практические, игровые методы;
- наглядно-зрительные, наглядно-слуховые приёмы;
- обследование свойств мяча.

**Предварительная работа:**

- подвижные игры: «Догони мяч», ползание в заданном направлении;
- игры с мячами: на бросание, прокатывание;
- чтение стихов А. Барто «Мячик», С. Маршак «Мой весёлый, звонкий мяч».

**Оборудование:**

- ориентиры, стойки – 4 шт.;
- мячи 4-х основных цветов – по количеству детей;
- гимнастическая скамейка со специальной разметкой посередине для зрительного анализа и контроля;
- дуги для подлезания;
- горка;
- музыкальное сопровождение;
- обручи разного диаметра.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент**

*Инструктор по ФК:* Здравствуйте! Я хочу прочитать вам стихотворение, а вы догадайтесь, с чем мы сегодня будем заниматься.

Лёгкий, звонкий и упругий,

Круглый, словно колобок.

С ним приятно на досуге.

Он, как зайка, прыг, да скок. (Мяч)

Верно, догадались, что сегодня будем играть с мячами. Посмотрите, какой у меня есть мяч. Какой он, круглый или квадратный? Потрогайте, мяч гладкий или шершавый? Какого он цвета? Мячики по секрету мне сказали, что хотят с вами заниматься все занятие. Возьмем их?

Подходите, выбирайте себе, кто с каким мячом хочет заниматься (каждый ребенок берет мяч из корзины, выбирая мяч понравившегося цвета).

## 2. Основная часть

*Инструктор по ФК:* Строимся в шеренгу. Важное условие, когда мы будем выполнять упражнения на разминке, мяч не должен от нас «убегать». (Разминка в движении с музыкальным сопровождением, зрительные ориентиры по углам зала, которые дети обходят.)

1. Ходьба по кругу в колонну по одному, мяч в руках.
2. Ходьба, сгибание-разгибание рук, мяч в руках.
3. Ходьба на носках, руки вверх, мяч в руках
4. Ходьба на пятках, мяч за головой, локти в стороны.
5. Ходьба с высоким подниманием бедра, на каждый шаг коленом коснуться мяча.
6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
7. Бег по кругу, мяч в руках.
8. По сигналу смена направления движения.
9. Бег врассыпную.
10. Бег с нахождением своего места в колонне.

*Инструктор по ФК:* Ну вот, наши мячики размялись, посмотрим, чем они любят заниматься.

### • *Игра «Любят мячики...»*

Любят мячики играть, словно зайчики скакать	<i>(ударить мяч об пол, поймать двумя руками)</i>
Любят мячики играть, прямо к солнышку летать	<i>(подбрасывание и ловля мяча двумя руками)</i>
Любят мячики играть, и от деток убегать	<i>(дети выстраиваются на одной линии, по сигналу бросить мяч из-за головы и бегом догнать его)</i>

*Инструктор по ФК:* Ну вот, наши мячики разбегались, теперь будем их тренировать на полосе препятствий.

### • *Полоса препятствий*

(Выполнение упражнений по кругу, прокатывая мяч перед собой.)

1. Прокатить мяч по гимнастической скамейке (пройти по скамейке с мячом в руках).
2. Прыжки из обруча в обруч, мяч в руках.
3. Скатить мяч с горки, скатиться самому.

4. Пролететь под дугами, толкая перед собой мяч, стараться, чтобы мяч не укатился.

5. Бросок мяча в вертикальную цель (попасть в обруч того цвета, какой у мяча).

*Инструктор по ФК:* Отлично потренировались, соберем мячики в корзину. Садитесь в круг, будем с мячиком играть.

### 3. Заключительная часть

#### • Игра «Колобок»

(Дети сидят на корточках на полу, образуя круг. Инструктор по ФК дает одному из участников игры мяч-Колобок, на котором нарисованы или приклеены глаза, нос, рот и читает стихотворение.)

Колобок, Колобок,

У тебя румяный бок.

Ты по полу покатись

И Танюше (имя ребенка) улыбнись!

По просьбе инструктора по ФК («Танечка, прокати мячик Коле») девочка прокатывает мяч двумя руками названному участнику. Тот, получив мяч, прокатывает его другому ребенку, которого назвали по имени, и т. д.

*Инструктор по ФК:* Вам понравилось сегодня играть с мячиками? Какое упражнение вам больше всего запомнилось? Хотели бы вы еще так поиграть?

### Конспект НОД по плаванию: «Путешествие по водным просторам»

(средняя группа)

**Автор:** Камалитдинова Галина Викторовна, инструктор по физической культуре ГБДОУ № 2.

**Цель:** Обучение детей дошкольного возраста плаванию, а также закаливание и укрепление детского организма, создание основы для разностороннего физического развития.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

– развитие ориентировки в пространстве, глазомера, прослеживающей функции глаз, фиксацию взора;

– развитие навыков собственного оздоровления, улучшения физического и эмоционального состояния.



**Образовательные:**

- совершенствование навыка погружения в воду с головой на задержку дыхания;
- совершенствование умения в выполнении продолжительного и непрерывного выдоха в воду;
- совершенствование навыка всплытия и лежания на воде («звездочка», «поплавок», «стрелочка»);
- закрепление движения ног как при плавании способом «кроль» у неподвижной опоры;
- закрепление умения плавать кролем на груди и на спине при помощи движений ног с подвижной опорой;
- развитие физических качеств: общей выносливости, координации, ловкости.

**Воспитательные:**

- воспитание дружеских взаимоотношений между детьми;
- воспитание настойчивости в достижении положительного результата;
- воспитание морально-волевых качеств: смелости, решительности, самостоятельности.

**Педагогические технологии:**

- игровая технология;
- здоровьесберегающая технология.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Методы и приемы:**

- словесные: беседа, художественное слово, вопросы к детям, указания к действию, показ, объяснение;
- наглядные: показ упражнений, зрительные и звуковые ориентиры, демонстрация картинок;
- практические: повторение упражнений;
- игровые: проблемно-игровая ситуация, игры и игровые упражнения;
- стимулирующие.

**Предварительная работа:**

- разучивание подготовительных упражнений на суше;
- рассматривание иллюстраций с показом способов плавания и различных упражнений;
- отгадывание загадок;

- беседы о здоровом образе жизни;
- чтение пословиц и поговорок о здоровье и закаливании.

**Оборудование:**

- надувные игрушки;
- корригирующие дорожки;
- обручи, тонущие игрушки.

**Ход занятия**

**1. Вводная часть**

*Инструктор по ФК:* Здравствуйте, ребята! У меня для вас объявление. Я собираю команду для путешествия по водным просторам. Для этого мне нужны сильные, смелые и ловкие ребята. Есть среди вас такие? (Ответы детей.)

*Инструктор по ФК:* Ох, как много желающих. Тогда я проведу для вас испытания.

Вопросы детям:

– Какие водные просторы вы знаете? (Море, океан, река, озеро, болото.)

– Кто живёт в море? (Акула, медуза.)

– Кто живёт в океане? (Кит.)

– Кто живёт в реке? (Рыбы, раки, крокодилы.)

Загадка 1.

По реке плывёт бревно, ох и злющее оно.

Тем, кто в речку угодил, нос откусит... (Крокодил)

Загадка 2.

Летом в болоте её вы найдёте.

Зелёная квакушка, называется ... (Лягушка)

Загадка 3.

Через море-океан плывёт чудо-великан.

А из чуда-великана вырывается фонтан. (Кит)

Загадка 4.

Страшная, зубастая, хищница опасная.

В море синем шмыг да шмыг,

Всё подряд глотает вмиг. (Акула)

*Инструктор по ФК:* Ай, да молодцы! Всё вы знаете про водных обитателей.

**2. Основная часть**

Дети спускаются в бассейн и встают возле бортика.

*Инструктор по ФК:*

В детский сад пришли ребята.

Это что за чудеса?

В помещении бассейна

Раздаются голоса.

Звучит аудиозапись «Звуки природы» (кваканье лягушек, крик цапли, кряканье уток). Дети высказывают предположения, голоса каких животных они слышат.

*Инструктор по ФК:* Мы оказались на берегу реки. (Выставляет на противоположный бортик бассейна игрушечную цаплю.)

• **Упражнение «Цапля»**

Посмотрите: на другом берегу важно ходит цапля. Попробуйте ходить так же, как она. Поставьте руки на пояс, спину выпрямите.

Цапля ходит по воде  
И мечтает о еде.  
Ноги выше поднимай,  
Клюв пошире открывай.

Дети, высоко поднимая колени, переходят с одной стороны бассейна на другую.

*Инструктор по ФК:* Долго ходила цапля вдоль берега, ни одной рыбки не поймала и решила навестить лягушку. (Выставляет на бортик игрушечную лягушку.)

• **Упражнение «Лягушка»**

Покажите, как лягушки плавают, раздвигая лапками воду.

Дети заходят в воду и идут к бортику, на котором стоит лягушка, выполняя руками движения способом брасс.

*Инструктор по ФК:* Увидела лягушка цаплю, испугалась и решила от неё на лодке уплыть. (Выставляет на бортик лодочку.)

• **Упражнение «Лодочка»**

Села в лодочку квакушка и поплыла по течению.

Инструктор показывает движения, дети их повторяют.

Как приятно в лодке плавать:

Берег слева, берег справа	<i>повороты корпуса влево-вправо</i>
Речка лентой голубой	
Разлилась перед тобой	<i>вытягивают руки вперёд</i>
Под мостом мы проплываем.	
Руки в воду опускаем	<i>поднимают руки вверх, затем опускают в воду</i>
По волнам гребём руками.	
Кто угонится за нами?	<i>движения руками способом кроль на груди</i>

Выплыла лодочка в бурное море. Закачалась на высоких волнах (дети вытягивают руки перед собой (ладони параллельно друг другу), поворачивая корпус и руки вправо-влево, создают волны).

Дети (вместе с инструктором).

Влево и вправо волна нас качает.

Весело-весело с нами играет.

*Инструктор по ФК:* Видит лягушка: на волнах плавает дельфин. (Выставляет на бортик бассейна надувного дельфина, показывает движения рук при плавании способом дельфин.)

• **Упражнение «Дельфин»**

Дельфин плывёт по морю,

Резвится на просторе.

Веселее загребай

И дельфина догоняй.

Дети идут по дну, повторяя движения руками за инструктором.

*Инструктор:* Погода испортилась. Солнышко спряталось за тучку, пошёл дождь.

Дети набирают в ладони воду и подбрасывают её вверх.

*Инструктор по ФК:* Дождик кончился, снова появилось солнышко.

• **Игра «Солнышко»**

Инструктор кладёт на воду большой обруч – солнышко. Дети, держась за него, идут по кругу.

Солнышко, солнышко, по небу погуляй.

Солнышко, солнышко, колечки раскидай!

(Раскидывает по поверхности воды разноцветные кольца.)

Дети (вместе с инструктором).

Мы колечки соберём, разноцветные возьмём,

Покатаем, поиграем и назад тебе вернём.

(Отпускают обруч, собирают кольца и несут их обручу-солнышку.)

*Инструктор по ФК:* Вот и закончилось наше путешествие. Вместе с лягушкой вы проплыли по реке, искупались в море.

**3. Заключительная часть. Рефлексия**

*Инструктор по ФК:* Скажите, пожалуйста, что вы сегодня узнали интересного и нового, что вам понравилось больше всего? (Ответы детей.)

Дети выходят из воды.

## ГЛАВА 3. КОМПЛЕКСНЫЕ ЗАНЯТИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ И ВОСПИТАТЕЛЕЙ

### Конспект интегрированной образовательной деятельности «Игрушки. Путешествие на поезде» (младшая – средняя группа)

**Авторы:** Непочатых Анастасия Константиновна, учитель-дефектолог (тифлопедагог); Фёдорова Ирина Алексеевна, воспитатель; Кожевникова Елена Михайловна, музыкальный руководитель ГБДОУ № 21.

**Форма и методы организации образовательной деятельности:** поисковая деятельность.

**Цель:** Совершенствование представлений детей об игрушках путем активного использования органов чувств.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- закрепление узнавания образа игрушки в реальных и контурных изображениях, оставлении целого из частей;
- развитие слухового восприятия;
- развитие способов зрительного восприятия;
- совершенствование умения соотносить звук с определённым движением;
- развитие памяти, умения ориентироваться на слух без зрительного контроля;
- развитие пространственной ориентировки в макро- и микропространстве.

**Образовательные:**

- закрепление представлений детей об игрушках, действиях с ними;
- обогащение сенсорного опыта, через знакомство с разными видами материалов, из которых изготовлены игрушки.

**Воспитательные:**

- развитие интереса к познанию окружающего мира;
- развитие умения работать в паре;
- формирование бережного отношения к игрушкам.

**Педагогические технологии:**

- здоровьесберегающая (технология сохранения и стимулирования здоровья – физкультурная минутка для глаз);
- проблемные ситуации.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Методы и приёмы:**

- словесные, наглядные, практические, игровые методы;
- наглядно-зрительные, наглядно-слуховые приёмы, беседа, вопросы.

**Предварительная работа:**

- рассматривание игрушек и их изображений (реальных, контурных, силуэтных);
- игры с музыкальными игрушками;
- чтение стихов и загадок об игрушках.

**Оборудование:**

- ориентиры, цветные ленты (дорожки);
- игрушки из разных материалов – 8–10 штук;
- таблички с контурными изображениями игрушек (по 4 на каждой);
- карточки с цветными изображениями игрушек, разрезанные на две части;
- маракасы, бубны, колокольчики (по одной игрушке на ребёнка);
- ширма.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент**

*Учитель-дефектолог - приветствие:*

Доброе утро, глазки, вы проснулись?	<i>(Моргают глазами)</i>
Доброе утро, щёчки, вы проснулись?	<i>(Поглаживают щёчки)</i>
Доброе утро, ручки, вы проснулись?	<i>(Поглаживают ручки)</i>
Доброе утро, ножки, вы проснулись?	<i>(Поглаживают ножки)</i>
Доброе утро, солнышко, мы проснулись и улыбнулись!	<i>(Ручки вверх)</i>
Доброе утро, гости, мы рады вас видеть!	<i>(Машут ручками)</i>

*Воспитатель:* Здравствуйте, ребята! Сегодня мы с вами отправимся в увлекательное путешествие на игрушечном поезде. Давайте построимся друг за другом. Посмотрите, на полу лежат цветные дорожки. Это рельсы, по которым движется поезд. Она пока-

жет вам, куда нужно ехать. Готовы? Отправляемся! (Дети передвигаются змейкой по ориентирам под музыку «Паровоз», педагог инструктирует по прохождению маршрута.)

Ребята, посмотрите, куда мы с вами приехали? На этой волшебной полянке кто-то оставил целую корзину игрушек! Давайте посмотрим, что в корзине! (Дети вынимают из корзины игрушки, педагог обращает внимание, что игрушки сделаны из разных материалов.)

Саша, какая у тебя игрушка (плюшевая), а у тебя, Лера? (резиновая), а у тебя, Василиса? (деревянная).

(Музыкальный руководитель показывает детям маракасы, колокольчики и бубны.) Что же это за игрушки? Это музыкальные игрушки! Давайте с ними поиграем! (Дети подходят к столам, где на каждого ребёнка лежат бубен, маракас и колокольчик.)

## 2. Основная часть

### • *Игра на развитие слухового восприятия*

*Муз. руководитель:* Будьте внимательны и запоминайте, что я вам покажу. Если зазвучит маракас (демонстрирует звук маракаса), вы захлопаете в ладоши, вот так! Если вы услышите звук бубна, вот такой! (звонит бубном), то вы затопаете ногами вот так! Если зазвонит колокольчик (издаёт звук колокольчиком), то вы закроете ушки, вот так!

(После игры дети берут инструменты и под аккомпанемент музыкального руководителя играют знакомую мелодию.)

### • *Коррекционная пауза «Веселый мяч»:*

Веселый мяч помчался вскачь	<i>смотрят вдаль</i>
Покатился в огород,	
Докатился до ворот,	<i>смотрят на кончик носа, вдаль</i>
Покатился под ворота,	<i>смотрят вниз</i>
Добежал до поворота.	<i>круговые движения глазами</i>
Там попал под колесо.	
Лопнул, хлопнул – вот и все.	<i>закрывают глаза</i>

(В то время, когда дети закрывают глаза, педагог разбрасывает игрушки по ковру.)

### • *Игра «Наведи порядок»*

*Дефектолог:* Что же случилось? Все игрушки разбежались! Давайте их расставим по местам! (На столах, на книжных подставках карточки с контурным изображением четырёх игрушек на каждой.

Педагог предлагает каждому ребёнку взять по одной игрушке и поставить на место в соответствии с расположением на карточке изображений.)

Молодцы, ребята, какой порядок вы навели!

• **Дидактическая игра «Найди половинку»**

(Педагог показывает детям половинки изображений игрушек.)

*Дефектолог:* Ой, а это кто натворил? Посмотрите, все игрушки поломаны! Помогите, пожалуйста, починить игрушки. (Дети берут по одной карточке и, свободно передвигаясь, находят вторую половинку от картинки, составляют целое изображение на столе.)

*Воспитатель:* Ребята, какие вы молодцы! Порядок навели, все игрушки починили. Скажите, как нужно обращаться с игрушками? (Не ломать, убирать на место, мыть, если испачкается, делиться с товарищами.)

### 3. Заключительная часть

*Муз. руководитель:* Ребята, а мы с вами знаем танец про плюшевого мишку и куклу. Давайте его станцуем.

• **Парный танец «Мишка с куклой»**

### 4. Рефлексия

Ребята, где мы с вами побывали? Какие бывают игрушки? Из каких материалов их делают? Что вам больше понравилось? Запомнилось?

## Конспект интегрированного занятия «Осенняя прогулка»

(старшая группа)

**Автор:** Изотова Марина Михайловна, учитель-дефектолог (тифлопедагог) ГБДОУ № 21.

**Цель:** Закрепление представлений о времени года «осень».

**Задачи.**

**Коррекционно-развивающие:**

- развитие слухового внимания;
- закрепление умения выполнять задание по схеме;
- закрепление умения определять местоположение предметов относительно друг друга;
- развитие умения плавно передвигаться под музыку;
- развитие зрительного внимания.

**Образовательные:**

- закрепление признаков осени;



- развитие умения различать звуки природы;
- уточнение знаний об особенностях перелёта птиц;
- закрепление умения отгадывать загадки;
- закрепление знаний о правилах поведения в лесу;
- развитие умения подбирать необходимые музыкальные инструменты для подражания;
- развитие певческих способностей и музыкального слуха.

**Воспитательные:**

- закрепление умения слушать взрослого, друг друга;
- формирование бережного отношения к живой и неживой природе;
- формирование положительной мотивации к познавательной деятельности.

**Педагогические технологии:**

- игровые;
- здоровьесберегающие;
- информационно-коммуникативная технология.

**Оборудование:**

- презентация с видео;
- разноцветные птички, схемы – круги в виде клина птиц;
- чёрно-белое сюжетное изображение с отличиями, карандаши;
- предметы, необходимые для отгадывания загадок (зонт, резиновые сапоги...);
- музыкальные инструменты.

**Ход коррекционного занятия**

**1. Вводная часть**

Под песню «Осенние дорожки» муз. О. Осипов, сл. О. Полякова дети змейкой выходят в зал.

**2. Основная часть**

● **«На полянке»**

*Воспитатель:* Где мы с вами оказались? (В осеннем лесу.)

Вы помните, ребята, как нужно вести себя в лесу? (Не шуметь, не ломать ветки, не мусорить...) Я вам предлагаю устроиться удобнее на лесной полянке. Если мы будем правильно себя вести в лесу, то лес нам откроет свои тайны и поговорит с нами. Какие звуки мы можем услышать в осеннем лесу? (Ветер, дождь, шорох листьев...)

● **«Звуки осеннего леса»**

*Воспитатель:* Посмотрите, что мне удалось увидеть в лесу. (Показ озвученного видео.)

• «Озвучь видео»

*Дефектолог:* А теперь попробуем наоборот. Я буду показывать вам видео, а вы будете его озвучивать с помощью музыкальных инструментов (дети подбирают музыкальные инструменты под видео).

*Воспитатель:* Очень грустно, когда улетают птицы. Им приходится совершать сложные перелёты. Какие птицы от нас улетают первыми? (Насекомоядные.) ...Последними? (Те, которые питаются рыбой и водными растениями.) Рассказ воспитателя о перелёте птиц, о птичьём клине.

• «Найди своё место»

*Дефектолог:* Я предлагаю вам превратиться в птиц, и попробовать тоже построится в клин. (Раздаёт детям цветных птичек. По предложенным схемам дети занимают места в зале.)

*Воспитатель:* Пока мы так замечательно летим, попробуйте отгадать мои осенние загадки и найти их.

Это маленькая крыша.  
Поднимай её повыше! –  
Будет не страшна тогда  
С неба льющая вода!  
(Зонт)

На голове сидит она,  
И в холод очень всем нужна,  
Зимой, осенью, весной,  
Оденем мы ее с тобой,  
(Шапка)

Не галстук он, не воротник,  
А шею обнимать привык.  
Он помогает нам всегда,  
Когда приходят холода.  
(Шарф)

Какой же он хороший!  
И шапочка в горошек!  
Растёт повсюду он в лесу.  
Домой его не принесу!  
(Мухомор)

Если дождик, мы не тужим –  
Бойко шлёпаем по лужам.  
Станет солнышко сиять –  
Нам под вешалкой стоять.  
(Резиновые сапоги)

Был зеленый — пожелтел,  
Только дунул слабый ветер,  
Он уже и полетел.  
Он с весны висел на ветке,  
(Осенний лист)

*Дефектолог:* И не просто найти, а назвать, где отгадка находится (отгадывают загадки и проговаривают, где находится ответ (шапка на стуле...)).

• «Найди отличия»

*Дефектолог:* Ну, такие крупные предметы легко найти. А смогут ли ребята отыскать, чем отличаются две маленькие картинки? Давайте проверим (рассаживаются за парты, отмечают отличия в картинках).



*Воспитатель:* Вот и подходит к концу наше маленькое путешествие. Как много рассказал нам лес.

### 3. Рефлексия

*Дефектолог:* Мне интересно, понравилось ли вам наше путешествие? Возьмите в руки своих птичек, и, если вам было интересно – посадите птичку на верхнюю верёвочку к весёлому смайлику. Если было скучно – на нижнюю верёвочку к грустному смайлику. (Прищепкой прицепляют птичек.)

### 4. Заключительная часть

*Муз. руководитель:* Много всего знаете про осень. Перед тем, как отправится обратно в сад, я предлагаю исполнить осеннюю песенку.

• **Песня «Разноцветная осень»** (сл. и муз. Е. Курячий с музыкальными инструментами)

## Конспект интегрированной образовательной деятельности «Космическое путешествие»

(старшая-подготовительная группа)

**Авторы:** Аникеич Светлана Александровна, инструктор по физической культуре; Колесниченко Ирина Сергеевна, воспитатель ГБДОУ № 21.

**Цель:** Обогащение знания детей о космосе, вселенной, планетах.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- развитие целостности восприятия предметов;
- развитие произвольного внимания, долговременной памяти, логического мышления, зрительной памяти, внимания;

- развитие координации движений и равновесия при передвижении на фитболе;
- совершенствование навыка выполнения постройки с опорой на зрительную схему, ориентируясь на фигуру и цвет;
- развитие способов зрительного восприятия, пространственной ориентировки в макро- и микропространстве;
- развивать глазомер;
- развивать мышечную силу рук;
- развитие физических качеств: быстроту, ловкость, меткость.

***Образовательные:***

- расширение и закрепление знаний о космическом пространстве, планетах, входящих в солнечную систему, о космонавтах;
- развитие памяти, наблюдательности, логического мышления, воспитывать интерес к познанию окружающего мира;
- активизирование пассивный и активный словарь детей;
- сравнение постройки и схемы предмета.

***Воспитательные:***

- формировать положительную мотивацию к познавательной деятельности;
- развивать умение работать в команде;
- формировать устойчивый интерес к физкультурным занятиям;
- оказывать положительное влияние на формирование у детей основ здорового образа жизни.

***Педагогические технологии:***

- игровая технология;
- технология обучения на основе опорных сигналов;
- здоровьесберегающая технология.

***Интеграция образовательных областей:*** познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

***Методы и приёмы:***

- словесные, наглядные, практические, игровые методы;
- наглядно-слуховые приёмы, беседа, вопросы, художественное слово;
- проблемные ситуации;
- гимнастика для глаз, релаксация.

***Предварительная работа:***

- беседы о космосе, о космонавтах, знакомство с планетами Солнечной системы;

- строительство космических кораблей;
- рассматривание иллюстраций;
- чтение художественной литературы о космосе, отгадывание загадок «Космос», разучивание считалок по теме.

**Оборудование:**

- стойки – 4 шт.;
- стойки из набора «Кузнечик» – 4 шт.;
- ориентиры;
- модули «Альма» – 12 шт.;
- парашют – 1 шт.;
- кольца для кольцеброса – 24 шт.;
- фитболы – 2 шт.;
- схемы построения «ракет» – 2 шт.;
- карточки с буквами;
- фигурки инопланетян;
- музыкальное сопровождение по теме.

**Ход занятия**

**1. Организационный момент**

*Инструктор по ФК:* Здравствуйте! Сегодня нас с вами ждёт увлекательное путешествие!

Каждый ребёнок – это мечтатель,  
В будущем врач, учёный, писатель,  
Физик, биолог или Артист,  
Химик, учитель или таксист.  
Ну, а пока дети просто мечтают  
И кем угодно себя представляют.  
Я предлагаю вам помечтать  
И в космонавтов всем поиграть!

Представьте, что мы сейчас с вами находимся в Звёздном городке, где проходят подготовку космонавты перед полётами. Помните, что космонавты сильные, смелые и очень дисциплинированные.

Давайте и мы с вами сделаем разминку космонавтов.

(Разминка на месте под музыку песни: «На планете незнакомой».)

4. «Наденем космический костюм». И.П. Основная стойка. 1-2 – через стороны руки вверх. 3-4 – через стороны руки вниз.
5. «Проверим космический костюм». И.П. Стойка, руки на пояс. 1-2 – наклон вправо, руки в стороны. 3-4 – И.П. 5-6 – наклон влево, руки в стороны. 7-8 – И.П.

6. «Наденем ботинки космонавта». И.П. Основная стойка. 1-2 – поднять правую ногу, согнутую в колене, руками прижать к себе. 3-4 – И.П. 5-6 – поднять левую ногу, согнутую в колене, руками прижать к себе. 7-8 – И.П.

7. «Высадка на Луну». И.П. Основная стойка. 1-2 – присесть. 3-4 – И.П.

8. «Проверка невесомости». И.П. Основная стойка. Прыжки ноги врозь – ноги вместе.

9. «Идем на космодром» Ходьба на месте.

## 2. Основная часть

*Инструктор по ФК:* Помимо того, что космонавты сильные, они ещё очень много знают. Посмотрите, у нас на полу разложены разные колечки. Выберите каждый себе колечко и встаньте на него. (На полу в центре разложены колечки от кольцаброса, в середине каждого колечка находится буква.)

*Воспитатель:* Ребята, посмотрите, какая буква находится в вашем колечке?

### • Игра «Назовите...»

Назовите...

– Космическое слово на ту букву, которая у вас в колечке?

– Какие вы знаете планеты?

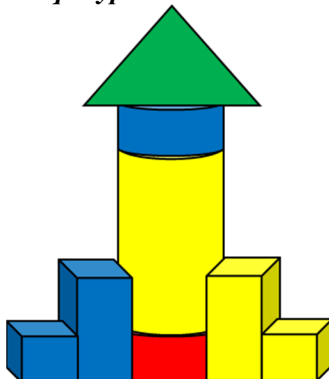
– Какие планеты начинаются с гласной буквы? (Юпитер, Уран.)

– Кто был первым космонавтом?

– Сколько слогов в слове Ракета? Земля? Космос? Планета?

*Инструктор по ФК:* Планеты вы уже все знаете, но там же ещё встречаются и различные летающие космические фигуры! Давайте, мы с вами поиграем в игру:

### *Игра «Космические фигуры»*



(Под текст стихотворения, дети выполняют покачивания из стороны в сторону и в конце «замирают» в положении любой космической фигуры.)

Ракета качается – раз!  
Ракета качается - два!  
Ракета качается – три!  
Космическая фигура на месте замри!

*Инструктор по ФК:* Предлагаю разделить на две команды, так как в одном космическом корабле мы можем не поместиться. Как мы выберем двух капитанов? (По считалочке):

Ждут нас быстрые ракеты  
Для прогулок по планетам.  
На какую захотим, на такую полетим!  
Но, в игре один секрет:  
Опоздавшим места нет!

Каждая команда, придумает себе названия.

*Инструктор по ФК:* Ребята, а на чём же мы с вами полетим в космос? (На ракете.) А где же мы её возьмём? (Построим.) Посмотрите, у меня и её схема есть! (У каждой команды своя схема.)

1-я эстафета: «Построй ракету». Необходимо построить ракету из модулей Альма с опорой на зрительную схему, ориентируясь на фигуру и цвет.

После выполнения задания, дети проверяют другую команду, соотносят их схему с построенной ракетой.

2-я эстафета: «Летающие тарелки». Забросить максимальное количество колечек на кольцоброс (у каждого участника 3 попытки).

3-я эстафета: «Высадка на Луну» И.П. сидя на фитболе. Передвигаясь прыжками, обогнуть стойку и вернуться назад, так же прыгая на фитболе.

*Воспитатель:* Смотрите, кажется, за нами следят!

• **Гимнастика для глаз «Пришельцы из космоса»**

*Воспитатель:* А вы видите пришельцев? Как они называются? (Инопланетяне.) Давайте за ними последуем. Посмотрите на одного инопланетянина. Потом на другого. Глазами вверх и вниз. Подмигнем им правым глазом. Теперь левым. Давайте закроем глазки отдохнем. И опять путешествие продолжим.

(Инструктор по ФК раскладывает парашют на полу.)

*Инструктор по ФК:* Ну, вот мы с вами побывали на планете! А на чём же мы с вами полетим обратно, ведь у ракеты есть несколько ступеней, которые отшелкиваются. (На летающей тарелке.)

• **Игра «Полёт на летающей тарелке»**

*Инструктор по ФК:* Посмотрите! Сейчас мы её заведём, как настоящий космический аппарат (синхронно поднимаем парашют и опускаем его; бег по кругу с парашютом в руках).

*Воспитатель:* Ура! Вот мы и завели нашу летающую тарелку. Рассаживаемся по местам. Девочки садятся не на синие и не на желтые места. (Красный, зеленый.) А мальчикам нельзя занимать красные места (синий, зеленый, желтый).

А пока мы летим. Давайте поиграем.

• **«Космические загадки»**

С земли взлетает в облака,  
Как серебристая стрела.  
Летит к другим планетам  
Стремительно..... (Ракета)  
Что за чудная машина  
Смело по Луне идет?  
Вы её узнали, дети?  
Ну, конечно..... (Луноход)

**Заключительная часть**

• **«Возвращение»**

*Воспитатель:* Давайте, теперь ляжем на нашу тарелку, головой друг к другу. И закроем глаза. (Играет музыка ансамбля Земляне – «Грива у дома».)

*Инструктор по ФК:* вот мы с вами и вернулись на Землю. понравилось ли вам путешествие? Испытывали ли вы трудности при полете? Что запомнилось больше всего?



## Конспект интегрированного занятия-экскурсии «Экскурсия в осенний парк»

(старшая – подготовительная к школе группа)

**Автор:** Серова Ирина Сергеевна, учитель-логопед, Уринова Светлана Александровна, воспитатель ГБДОУ № 21.

**Цель:** Обогащение и систематизирование знаний детей об осени.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- развитие речи детей, творческого воображения, фантазии;
- активизация словаря по теме «Осень»;
- организация активной речевой практики при составлении предложений, правильного употребления в речи прилагательных, согласовывая их с существительными;
- обогащение речи образными сравнениями;
- развитие внимания и наблюдательность;
- закрепление знаний о культуре поведения в природе.

**Образовательные:**

- расширение знаний об осенних признаках в неживой и живой природе.

**Воспитательные:**

- воспитание любви к родной природе;
- воспитание умения внимательно слушать взрослых и сверстников;
- воспитание дружеских качеств, через игру.

**Педагогические технологии:**

- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии взаимодействия.

**Интеграция образовательных областей:** социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие.

**Методы и приёмы:**

- словесные, практические, игровые методы;
- наглядно-слуховые приёмы, вопросы.

**Предварительная работа:**

- чтение художественной литературы О. Иваненко «Спокойной ночи»;
- разучивание дома пословиц об осени;
- рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень»;
- беседа о правилах поведения в парке.

**Оборудование:**

- «Цветик-семицветик»;
- стихотворение И. Бунина «Листопад».

**Ход НОД**

**1. Организационный момент**

*Воспитатель:* Сегодня мы с вами отправляемся в длинное путешествие по-осеннему парку. Но, чтобы отправиться в путешествие нам надо вспомнить правила поведения в природе. В этом нам поможет волшебный «Цветик-семицветик». На каждой лепестке приведены неправильные сюжеты поведения в природе, в которых вы должны разобраться. Слушайте внимательно и скажите правильный вариант. (Дети стоят на улице возле сада и называют правильный вариант правила поведения в природе.)

*Логопед:* Кто-то из девочек заметил: «Что-то тихо в лесу. Даже птицы не поют. Скучно совсем. Надо магнитофон включить громче». (Магнитофон сделать тише.)

*Воспитатель:* Ребята вырыли под кустом яму и сложили в неё весь мусор, который остался после приёма пищи (Мусор убрать в пакет и забрать с собой. Мусор выбросить по дороге в мусорный бак.)

*Логопед:* Нина неожиданно увидела в кустах гнездо, в котором лежало пять аккуратненьких шоколадного цвета яиц. Она осторожно взяла одно, положила к себе на ладонь, полюбовалась им, а потом вернула его на место. (Из гнезда яйца брать нельзя, можно их разбить или повредить.)

*Воспитатель:* Ребята увидели на траве птенца, не умеющего летать. Они поискали вокруг гнездо, из которого он выпал, но не нашли и решили взять его с собой. (С собой птенца брать нельзя, его будет искать мама. В домашних условиях он погибнет.)

*Логопед:* Неожиданно прямо перед ребятами появилась белка. Один из мальчиков изловчился и накрыл её шапкой. «Теперь моя будешь», - довольно сказал он. (Животных в лесу ловить нельзя, они могут испугаться, а ещё могут и укусить.)

*Воспитатель:* Мальчик вынул из кармана спичечный коробок, приоткрыл его и, осторожно придерживая тельце прелестной бабочки, показал ребятам свой трофей. (Насекомых мучить нельзя, они живые существа, мы их должны беречь.)

*Логопед:* Все уже были готовы идти, как вдруг кто-то из ребят увидел на тёмном стволе липы, где-то на уровне глаз, свежие надрезы. «Кто это додумался сделать?» – спросил Юра. Никто не

признался. (Ранки на деревьях оставлять нельзя их нужно обрабатывать, так как может погибнуть дерево.)

*Воспитатель:* Молодцы! Вместе мы вспомнили правила поведения в природе. И теперь можно отправиться в путь. (Дети парами идут в парк.)

## 2. Основная часть

*Учитель-логопед:* Вот мы с вами и пришли в красивый парк. Ребята, а какое сейчас время года? (Осень.) Наступила осень, и всё вокруг сказочно изменилось. Послушайте стихотворение И. Бунина «Листопад»:

Лес, точно терем расписной  
Лиловый, золотой, багряный.  
Весёлой, пёстрою стеной  
Стоит над светлою поляной.  
Берёзы жёлтою резьбой  
Блестят в лазури голубой.  
Как вышки, ёлочки темнеют,  
А между клёнами синеют  
То там, то здесь, в листве сквозной,  
Просветы в небо, что оконца,  
Лес пахнет дубом и сосной,  
За лето высох он от солнца.

*Учитель-логопед:* Ребята, с чем поэт сравнивает лес? (С теремом.) Какими красивыми словами описан лес в стихотворении «Листопад». (Лиловый, золотой, багряный.) Про какие деревья рассказывает поэт? (Берёза, ёлочка, клён, дуб, сосна.) Вот, о каком замечательном стихотворении мы с вами поговорили. Ребята приготовили пословицы об осени, давайте их послушаем:

- Упал с дерева один лист – жди осени.
- От осени к лету повороту нету.
- Осенью скот жиреет, а человек добреет.
- Гром в сентябре предвещает теплую и долгую осень.
- Сентябрь – пора мокрогодана и сверх прочих – плодородна.
- В осень и у вороны копны хлеба.
- Сентябрь без плодов не бывает.

(Дети читают пословицы, педагог вместе с детьми разбирает каждую пословицу.)

*Воспитатель:* Посмотрите вокруг, и скажите, какого цвета сейчас в парке больше всего. (Жёлтого.) Что сейчас жёлтое? (Жёлтые

листья на деревьях, жёлтая трава, жёлтые листья лежат под деревьями.) Это время года называется золотым. Как вы думаете, почему? (Жёлтые листья похожи на золотые монетки.) Наступила золотая осень. Давайте придумаем предложения про осень. Придумайте сначала предложение про осеннее небо. (По небу плывут облачка. Небо пасмурное, покрыто серыми тучами. Небо часто закрыто облаками. Небо кажется низким и серым.)

*Воспитатель:* Придумайте предложение про солнце осенью. Как светит осенью солнце? Куда часто прячется? (Солнце греет наши щёчки. Солнце всё реже появляется на небе. Оно часто прячется за тучками.) Как называется в природе явление, когда опадают листья? (Листопад.)

*Логопед:* Что делают осенью перелётные птицы? (Перелётные птицы собираются в стаи и улетают на юг.) А как вы думаете, почему они улетают? (Птицы улетают, потому что они боятся зимы, им будет холодно.) Не все птицы улетают, много птиц остаётся с нами на всю зиму. Давайте я вам расскажу, почему одни птицы улетают, а другие остаются. Но вы мне должны помочь.

(Педагог предлагает детям поискать насекомых: бабочек, жучков, божьих коровок, муравьёв.) Дети расходятся по поляне парка и начинают искать. Приходят к педагогу и говорят, что никого они найти не смогли.

*Воспитатель:* Где же все насекомые, что с ними случилось? (Насекомые, наверно спрятались от холода.) Правильно, ребята, насекомые с наступлением холодов спрятались под кору деревьев или свернулись в листьях деревьев. Пропали насекомые, птицам стало, нечего есть, вот почему улетели от нас только те птицы, которые питаются насекомыми, а те птицы, которые едят семена, останутся с нами на всю зиму.

• **Подвижная игра «Перелётные птицы»**

(Дети строятся в одну линию. Педагог называет птиц (лебедь, утка, ворона, кукушка, воробей, сорока, соловей, трясогузка, скворец, снегирь, синица, журавль, ласточка, чайка, грач, аист), если это перелётные птицы, дети должны перебежать, размахивая руками, на другую сторону. Если это не перелётные птицы, дети остаются на месте и машут руками.)

*Логопед:* Мы с вами немножко подвигались и отдохнули. Давайте посмотрим, друг на друга и расскажем, как люди одеваются осенью. (Люди надевают осенние плащи, шляпы, пальто, сапоги, берут зонты.)

*Воспитатель:* А сейчас давайте соберём красивые букеты из листочков. Одни ребята будут собирать кленовые листочки, другие ребята дубовые, а третьи ребята берёзовые. (Дети расходятся по полянке собирать листочки). Как много красивых, разноцветных листочков вы собрали. Давайте их посчитаем. (Дети считают листочки ...)

*Логопед:* А теперь возьмите в руки по два листочка и встаньте все в круг. Пусть отдохнут наши глазки.

• **Упражнение для коррекции зрения**

Листопад, листопад	<i>поднимают руки вверх, глаза – вверх</i>
Осыпается весь парк	<i>опускают руки вниз, глаза – вниз</i>
Листья жёлтые летят	<i>маятникообразное движение глаз за руками</i>
Под ногами шелестят	<i>передвигают стопы, не резко открывают-закрывают глаза</i>

*Воспитатель:* А теперь давайте сделаем осенний листопад. На счёт три, поднимаем свои руки и бросаем листочки вверх. (Дети с помощью листьев изображают листопад.)

**3. Заключительная часть. Рефлексия**

*Логопед:* Вот и подошло к концу наше путешествие. Пора возвращаться в детский сад.

Ребята, вам понравилась наша прогулка по-осеннему парку? Что вам запомнилось больше всего? (Возвращаются в детский сад.)

**Конспект НОД по развитию речи с применением интегрированного подхода «Поможем Белочке»**  
(старшая группа)

**Авторы:** Гайдай Елена Николаевна, воспитатель; Шпигарева Ольга Николаевна, учитель-логопед ГБДОУ № 2.

**Форма и методы организации образовательной деятельности:** совместная коррекционно-развивающая деятельность с использованием различных технологий.

**Цель:** Всестороннее развитие, коррекция и воспитание личности ребёнка.

**Коррекционно-развивающие:**

– развитие познавательных способностей, через исследовательскую деятельность и эмоциональное общение с взрослыми;

– развитие и активизация протективающей функции глаз; бинокулярное зрение;

– развитие физиологического и речевого дыхания; общую, мелкую моторику через игровые упражнения; зрительное и слуховое внимание; фонематический слух;

**Образовательные:**

– расширение и активизация словарного запаса по лексической теме «Осень. Деревья. Грибы» с помощью подвижных и дидактических игр;

– совершенствование лексико-грамматических навыков;

– формирование и закрепление навыка слогового и звукового анализа слов; навык выполнения артикуляционной гимнастики; навык выполнения самомассажа лица.

**Воспитательные задачи:**

– воспитание у детей эмоциональной отзывчивости; умения видеть и понимать красоту природы;

– формирование любви и бережного отношения к природе.

**Педагогические технологии:**

– игровая;

– здоровьесберегающая (различные виды гимнастик: зрительная, дыхательная, общеукрепляющая, артикуляционная; биоэнергопластика; самомассаж);

– информационно-коммуникативная технология (презентация);

– технология сотрудничества.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, развитие речи, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

**Методы и приёмы:**

– словесные (объяснение, беседа);

– наглядно-действенные (демонстрация, иллюстрация).

**Оборудование:**

– набор картинок «Одежда»;

– костюм «Белочки»;

– листья, грибы, деревья, шишки, корзинки, карточки – слоговые схемы; звуковые кружочки;

– индивидуальные экраны;

– мультимедийное обеспечение: презентация «Осенний лес»;

– компьютер, экран;

– аудиозаписи «Звуки осени», «В пещере горного короля» музыка Э. Григ.

## Ход НОД

### 1. Вводная часть

Дети заходят в зал, здороваются. В это время раздается шум ветра и прилетает листок-письмо.

*Воспитатель:* Ой, ребята, посмотрите, ветер принёс нам листок. Какой это листок? (Ответы детей.) А листок не простой, с письмом. Хотите его прочитать?

*Воспитатель:* «Дорогие дети! Пришла осень. А мы со своими бельчатами не успеваем подготовиться к зиме. Помогите нам, пожалуйста!»

*Воспитатель:* Ребята, а как белочки готовятся к зиме? Ну что, ребята, поможем? Прежде, чем выйти на улицу что необходимо сделать? Правильно, необходимо одеться и обуться.

#### • *Игра «Что наденете сначала? Потом?»*

Дети рассматривают контурные картинки, наложенные друг на друга, и составляют сложноподчинённые предложения с союзом «а».

*Воспитатель:* Молодцы, ребята, всю одежду рассмотрели... А вот скажите, пожалуйста, в лес можно надеть любую одежду?

*Воспитатель:* Действительно: одежда тёмного цвета не подходит для леса, потому что её трудно заметить. А ещё одежда должна быть теплой, удобной и яркой. Ребята, посмотрите, в коробочке лежит много интересных предметов. Как вы думаете, что это?

*Воспитатель:* Да – это специальные предметы – светоотражатели. А почему они так называются? И как их можно использовать?

*Воспитатель:* Правильно: Эти предметы отражают свет... На одежду прикрепляют специальные предметы – светоотражатели, потому что с ними легко найти человека в лесу даже ночью.

#### • *Беседа «Как вести себя в лесу?»*

### 2. Основная часть

*Воспитатель:* А как вы думаете, на чём можно отправиться в лес? Перед нами дорога, ведущая в лес. Мы с вами уже готовы отправиться, но прежде чем наша машина тронется с места, что необходимо сделать шофёру?

*Воспитатель:* Правильно, давайте разогреем наши моторчики в ротике.

#### • *Комплекс артикуляционной гимнастики. «Ехали, мы ехали»*

Ехали, мы ехали к горе (что сделали?) подъехали.

Ра – ра – ра вот высокая – гора, мы к горе (что сделали?) – подъехали, на гору (что сделали?) въехали, с горы (что сделали?) съехали и дальше (что сделали?) поехали...

Ра-ру-ра, веселится детвора,

Въехать в лес нам пора.

Дальше, нам с вами не проехать.

Ребята, для того чтобы нам было удобно идти пешком, пойдём друг за другом.

• **Комплекс психогимнастики «Лес» под музыку**

*Воспитатель:* В лесу деревья густые, высокие; ветки колючие. Покажите какие?

А под ними растут кусты. Они не такие высокие. Покажите какие?

Как тяжело пробираться сквозь чащу. Чтобы не поцарапаться надо ветки приподнимать, раздвигать, где спинкой, где бочком, где наклонится.

Смотрите здесь много поваленных деревьев. Ребята аккуратно переступайте или подлезайте под них.

А вот и тропинка, давайте пройдем по ней.

*Воспитатель:* Ох, устали. Давайте подышим осенним воздухом. Носиком делаем вдох, ротиком выдох. Чем же пахнет в лесу?

Белочка встречает детей.

*Белка (логопед):* Здравствуй, ребята!

*Дети:* Здравствуй, белочка!

*Белка:* Вы, наверное, устали? Ну что же давайте, присядем, отдохнем. А я вам покажу, как массаж лица сделать, чтобы всю усталость прогнать.

Дети выполняют массаж, рассказывая стихотворение Т.А. Куликовской.

*Белка:* Ребята, я хочу с вами поиграть в игру «Я начну, а вы кончайте: хором, дружно отвечайте!»

• **Игра с мячом**

Как светит солнце осенью?

Какой ветер осенью?

Листочки падают, летят – это называется...

*Воспитатель:* Давайте, мы с вами проследим за падающим листочком.

Дети выполняют зрительную гимнастику «Листок».

*Воспитатель:* А мне осенью, очень нравится листопад. А мы с вами можем устроить его сами. А вы знаете, как надо правильно дышать воздухом? А почему?

*Воспитатель:* Да. Дышать нужно через нос, потому что воздух в носу согревается и очищается от микробов и вирусов, вызывающих болезни. Давайте и мы с Вами правильно подышим.



Дети выполняют дыхательное упражнение «Ветерок».

*Белка:* Мне понравилось с вами играть.

*Воспитатель:* Ой, только какой беспорядок у нас здесь на полянке.

Вы листочки поднимайте и в корзинки собирайте, каждый листок под своё деревце.

• ***Игра «Назови листок»***

Дети составляют сложноподчинённое предложение с предлогами (я поднял берёзовый листок и положил его в корзинку под берёзой) – берёза, дуб, ива, рябина, клён, сосна.

*Воспитатель:* А мне кажется, одно дерево здесь можно считать лишним. Какое это дерево и почему?

*Белка:* Какие вы, молодцы! Только, вот здесь ещё карточки какие-то остались...

*Воспитатель:* Ребята, что это нашла белочка? Да, это слоговые схемы.

*Воспитатель:* Давайте, ребята, подберём к каждому дереву свою слоговую схему.

Дети выполняют задание.

*Белка:* Дети, какие вы умные!

*Воспитатель:* А ещё, наши ребята, могут научить тебя белочка составлять звуковые схемы слов. Научим, белочку?

Дети составляют звуковые схемы слов ива, липа.

*Воспитатель:* Ой, ребята мы с вами совсем заигрались: пора за работу приниматься шишки собирать. (Дети собирают шишки и бросают их (называя буквы) в дупло.)

*Белка:* Спасибо, вам ребята.

*Воспитатель:* Пожалуйста, белочка, а мы ещё можем помочь тебе грибочков запасти.

*Белка:* Вот спасибо, ну что ж давайте соберём. Только вы мне грибочки разложите в разные корзиночки. В эту корзиночку – грибы, в названии которых есть звук «л», а в эту – «ль». В эту корзиночку – грибы, в названии которых есть звук «р», а в эту – «рь».

Дети собирают грибы.

*Воспитатель:* Ребята, а теперь внимательно посмотрите, все ли грибы белкам пригодятся? Правильно, вот эти грибы мы выбросим, потому что они несъедобные.

*Белка:* Вот, спасибо вам друзья. Теперь мы с бельчатами легко переедим. А давайте, поиграем в интересную игру «Грибы-шалуны».

Дети играют в подвижную игру «Грибы-шалуны»

### 3. Заключительная часть

*Белка:* Спасибо, вам, ребята за помощь. До свидания.

*Дети находят клад.*

*Воспитатель:* Ребята, вам понравился наш поход в осенний лес? А что больше всего вам понравилось? (Ответы детей.)

*Воспитатель:* Вы с гостями попрощайтесь,  
На прогулку собирайтесь  
В наш любимый детский сад!

### Интегрированное занятие тифлопедагога и воспитателя по изобразительной деятельности «В жаркой стране»

(старшая группа)

**Авторы:** Сидорова Алёна Игоревна, учитель-дефектолог (тифлопедагог), Галеева Надежда Петровна, воспитатель ГБДОУ № 2.

**Форма и методы организации образовательной деятельности:** подгрупповое занятие.

**Цель:** Расширение знаний о животных жарких стран посредством рисования техникой «монотипия».

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- развитие умения пользоваться внутренним трафаретом;
- закрепление умения ориентироваться на микроплоскости (называть углы, стороны, середина);
- развитие умения «читать» схему по символам, обозначающим предметы, ориентируясь на цвет и величину;
- закрепление умения работать с красками, правильно пользоваться кистью при нанесении на палитру и смешивании.

**Образовательные:**

- развитие предметных представлений по лексической теме: «Животные жарких стран»;
- закрепление умений создавать картины с помощью поролоновой губки;
- закрепление умений в смешении и получении серого цвета.

**Воспитательные:**

- развитие творческих способностей, воображение, мыслительных операций;
- развитие эстетического восприятия, образного представления.

***Педагогические технологии:***

- здоровьесберегающая;
- личностно-ориентированная;
- игровая.

***Предварительная работа:***

– заготовка фона с использованием техники «монотипия» (отпечаток).

***Оборудование:***

- гуашевые краски, кисти, поролоновые губки, палитры, стаканы с водой;
- схемы-карточки, трафареты животных и деревьев, карты Севера и Африки;
- фоны на акварельной бумаге.

**Ход занятия:**

**1. Организационный момент**

*Воспитатель:*

Собрались все дети в круг,  
Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

*(Взяться за руки и посмотреть друг на друга с улыбкой.)*

Перед детьми две карты: Север и Африка. На карте Севера расположены животные (с которыми дети познакомились ранее).

*Воспитатель:* Дети, рассмотрите внимательно это изображение (обводит указкой карту Севера). Что это такое? (Это карта Севера.) Как вы догадались? (она голубого цвета, на ней животные Севера (перечисляют), там холодно и очень много снега.) Подумайте, пожалуйста, к чему относится эта карта? (Африка, жаркие страны.) Почему вы так решили? (Потому что она оранжевого цвета, значит там много песков, пустынь, там жарко и много солнца.) Чего не хватает на карте Африки? (Животных и деревьев.) Молодцы! Мы обязательно поместим на эту карту животных, но для начала мы вместе с вами создадим волшебную картину! Присаживайтесь на свои места.

**2. Основная часть**

*Тифлопедагог:* Картина эта будет волшебная, потому что рисовать мы её будем не кисточками, а губками. У каждого из вас справа под салфеткой лежит схема – возьмите её. Положите её перед собой так, чтобы синий кружок оказался в правом верхнем углу. Внимательно рассмотрите ваши карточки. Что нарисовано? (Цветные кружочки.) Что они могут обозначать? (Животных.) Правильно! У каждого из вас на карточке два животных и одно дерево.

Какая фишка показывает дерево? (Зелёно-коричневая.) Назовите, какие животные у вас на карточках? Дети по очереди называют:

1. Слон (фишка большая серого цвета) и жираф (фишка среднего размера жёлто-коричневого цвета с коричневыми пятнами).

2. Носорог (фишка среднего размера серого цвета, серый треугольник – обозначение рога) и газель (фишка среднего размера цвета охры).

3. Бегемот (фишка среднего размера серого цвета) и гепард (фишка среднего размера жёлто-коричневого цвета с коричневыми пятнами).

4. Гепард и бегемот.

5. Газель и носорог.

6. Жираф и слон.

*Воспитатель:* На столе, на котором стоит красный флажок, найдите конверт с вашими животными. А на столе, на котором стоит синий флажок, найдите фон, который мы делали на прошлом занятии. (Педагоги помогают в поиске фонов.) Посмотрите, что находится в ваших конвертах (трафареты животных, трафарет дерева – акация).

*Тифлопедагог:* (Имя ребёнка) в каком углу у тебя расположен слон, а в каком жираф, где расположено дерево? (Все дети рассказывают о местоположении предметов на их карточке.)

*Тифлопедагог:* Расположите животных и дерево так, как нарисовано на вашей схеме. (Педагоги проверяют.)

*Воспитатель:* Какие цвета вам понадобятся для создания картины? (Серый, охра (жёлто-коричневый), коричневый, зелёный.) (Воспитатель раздаёт всем детям коробки с красками.) Все ли цвета есть? (Не хватает серого цвета.)

*Тифлопедагог:* Дети вспомните, какие цвета нам необходимо смешать, чтобы получить серый? (Белый и чёрный.)

*Воспитатель:* Нанесите на палитру зелёную краску и раскрасьте с помощью губки (лёгкими отпечатками) крону деревьев, затем нанесите на палитру коричневую краску и раскрасьте ствол дерева. (Педагоги помогают детям во время работы.)

*Тифлопедагог:* На палитре смешайте серый цвет и с помощью губок раскрасьте серое животное (лёгкими отпечатками). (Педагоги помогают детям во время работы.)

*Тифлопедагог:* Нанесите на палитру охру и раскрасьте второе животное. Жирафу и гепарду необходимо будет нанести пятна (с помощью кисточки).

### 3. Заключительная часть

*Воспитатель:* Какие же замечательные картины у вас получились! Мы их обязательно разместим на выставке.

*Воспитатель:* Мы долго с вами работали, я предлагаю вам отдохнуть. Повторяйте за мной.

Я по Африке иду,	<i>Ходьба на месте</i>
Замечаю на ходу,	
Как над морем буйных трав	<i>Моргание глазками</i>
Шею вытянул жираф	<i>Руки вверх, потягивание</i>

У меня над головой	<i>Глазки вверх</i>
Пальма зашуршит листвою	<i>Наклоны в стороны с поднятыми руками</i>
Но придется присесть,	<i>Приседания</i>
Чтобы фиников набрать	
А огромный серый слон	<i>Круг руками</i>
Посылает нам поклон	<i>Наклоны вперед</i>
Мы прогулку завершим	<i>Ходьба на месте</i>
И занятие завершим	<i>Закроем глазки руками</i>

*Воспитатель:* Подойдите к доске и давайте заполним нашу пустую карту Африки. Каких животных мы сегодня рисовали? (Дети называют педагоги размещают на карту: слона, носорога, бегемот, жирафа, гепард.) А ещё мы поместим на нашу это прекрасное дерево. Напомните его название? (Африканская акация.)

*Воспитатель:* Что понравилось? Что мы делали? Как мы это делали?

### **Конспект интегрированного НОД тифлопедагога и инструктора по физической культуре** (подготовительная к школе группа)

**Авторы:** Легкова Надежда Викторовна, инструктор по физической культуре, Овчинникова Людмила Валерьевна, учитель-дефектолог (тифлопедагог) ГБДОУ № 2.

**Цель:** Совершенствование навыка ориентировки в пространстве в процессе двигательной деятельности.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- развитие пространственной ориентировки в макро- и микропространстве;
- развитие глазомера, прослеживающей функции глаза, глазо-двигательной функции;
- развитие координации и согласованности движений.

**Образовательные:**

- совершенствование основных движений (бег, ходьба, метание);
- развитие наблюдательности;
- развитие мышечной силы рук.

**Воспитательные:**

- формирование положительной мотивации к познавательной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к физкультурным занятиям;
- воспитание интереса к познанию окружающего мира.

**Педагогические технологии:**

- игровая технология;
- здоровьесберегающие технологии.

**Интеграция образовательных областей:** физическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

**Методы и приёмы:**

- игровые методы, словесные, наглядные, практические.

**Предварительная работа:**

- разучивание текстового материала.

**Оборудование:**

- ориентиры (льдинки);
- коробка со снежками и другими предметами;
- горка;
- дорожки (синяя, белая);
- ориентиры;
- моталочки (лианы);
- маски африканских животных;
- большое напольное клеточное поле (4x4), схемы пути;
- лабиринты на каждого ребенка;
- фонограммы (песни, звуки диких животных).

**Ход НОД**

**1. Организационный момент**

Дети колонной заходят в зал.

*Инструктор по ФК:* Доброе утро, ребята. По календарю у нас зима и так хочется поиграть в снежки, покататься на санках, поиграть в зимние игры. Но, к сожалению, на улице нет снега. Давайте отправимся севернее и поищем зиму. Равняйся! Смирно! Направо! Отправляемся в путь!

Дети выполняют под музыку разные виды ходьбы: на носках, на пятках, спиной вперед.

Игра «Встань рядом с льдинкой по команде».

Тифлопедагог с помощью колокольчика обозначает свое местоположение и отдает команду. Дети по сигналу встают на (право, лево, над) «льдинкой» лицом к педагогу. Задание повторяется 3 раза.

## 2. Основная часть

ОРУ проводит инструктор по ФК под музыку с использованием ориентиров кочек: (муз. «Потолок ледяной»).

*Инструктор по ФК:* «Кругом зима, много снега намело. Присядем на скамеечку, передохнем». Дети садятся на скамейку.

### • *Ритмическое упражнение «Строим дом»*

Все, что только захотим, Мы из снега смастерим.	<i>Дети «лепят снежки», сверху, то одна рука, то другая</i>
Захотели, слепим гриб.	<i>Одна рука в кулачок, другая – ладонь прикрывает сверху</i>
Захотели, слепим рыб.	<i>Прижимают ладони друг к другу, покачивают вправо – влево</i>
Захотели – колобок,	<i>Соединяют пальцы рук и округляют их «колобок»</i>
Захотели – теремок.	<i>Соединяют под прямым углом ладони над головой – «крыша»</i>
Мы не ели, мы не пили Дом из снега мы лепили.	<i>Дети встают на ноги и выполняют хлопнушку</i>
Пол, Стена,	<i>Полочка – руки согнуты параллельно полу К левой правой локтем становится на кончики пальцев</i>
Еще стена, Потолок, Большая крыша,	<i>Правая – остается, левая параллельна правой Полочка – руки на уровне лба Соединяют под прямым углом ладони над головой</i>
Есть балкон И два окна.	<i>Руки полочкой Из положения полочка поднять руку, как в школе</i>
Вот так дом весь из-за льда	<i>Руки поменять Хлопки в ладоши</i>

Получился ледяной дом, а рядом с ним много развлечений, да испытаний.

### • *Полоса препятствий*

1. Выбрать на ощупь из разных предметов снежок, прокатить его по наклонной плоскости «горки», прослеживая путь снежка взором, поймать его.

2. Ходьба на пятках по ограниченной поверхности «ледяной дорожке», снежок крутят между ладонями.

3. Прыжки через льдинки. (Дети с миопией льдинки перешагивают.)

4. Метание снежка в цель по команде тифлопедагога. (Ведра разного диаметра и цвета располагаются на разной высоте.) Попади в ведро, которое расположено над синим, под красным, между зелёным и желтым и пр.

5. Ходьба змейкой на носках, руки на поясе между льдинками. Звучит фонограмма «Звук вьюги».

*Инструктор по ФК:* Погода портится, поднимается вьюга, нам надо срочно покинуть эти места. Предлагаю сделать это на самолетах.

– Занять свободное место на красном взлетном поле.

– Включить связь с диспетчером!

– Внимание всем пилотам! Наблюдается плохая видимость. Четко выполняйте все команды диспетчера!

• **Игра «Навигатор»**

Дети выполняют команды. Шаг направо, влево, вперед, назад; поворот направо, налево.

*Инструктор по ФК:* Внимание! Мы вышли из зоны плохой видимости. Впереди берега Африки. Приземляйтесь для дозаправки.

*Тифлопедагог:* Поздравляю вас с прибытием в Африку. Как вы думаете, каких животных мы сможем здесь увидеть? А вы сможете узнать их по звуку? Закройте глаза и внимательно слушайте.

• **Игра «Узнай животное»** Звучит фонограмма звуков слона, обезьяны, льва.

*Тифлопедагог:* А теперь слушайте песню и повторяйте за мной движения.

• **Музыкальная игра – самомассаж «У жирафа пятнашки везде»**

Ребята, смотрите, лианы. Давайте, попробуем их смотать. Только подойти к ним надо очень тихо.

Дети тихонько подходят к лианам – моталочкам и по команде начинают быстро их наматывать. На концах привязаны маски животных (льва, тигра, обезьяны, носорога, леопарда). Отвязав маску, дети надевают ее.

• **Подвижная игра «В джунглях»** – проводит инструктор по ФК.

Дети под музыку двигаются по залу, по сигналу выполняют задание.

– Ходьба большими шагами – встают парами спина к спине.



– Ходьба в полу приседе – встают парами, соединяясь лбами.

– Ходьба большими шагами – садятся на скамейку.

*Тифлопедагог:* Ребята, все животные ходят по своим тропам. Отгадайте, тропа, какого животного нарисована на этой карточке. (Дети узнают и называют животное по контуру.)

• ***Игра «Пройди по схеме»***

Тот ребёнок у кого маска этого животного, проходит по клеточному полю в соответствии с указанным маршрутом. По прохождению пути, каждому ребенку выдается свернутый трубочкой лист с лабиринтом (для выполнения задания в группе).

**3. Заключительная часть**

Вы прошли сегодня немало интересных испытаний и выполнили много заданий. Что вам запомнилось? Каких животных вы слышали? К сожалению, вам пора возвращаться в группу, но игра продолжается. Когда вы придете в группу, откройте свои листы и узнаете, куда попало ваше животное.

За мной становись! Возвращаемся обратно в детский сад.

Дети под музыку проходят круг по залу и выходят из зала.

## ГЛАВА 4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ОТКРЫТЫЕ ЗАНЯТИЯ, ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ И Т. Д.)

### Вечер развлечений для детей с родителями «День матери» (младшая-средняя компенсирующая группа)

**Авторы:** Фаянцева Наталья Ивановна воспитатель, Федорова Ирина Алексеевна воспитатель, Серова Ирина Сергеевна учитель-логопед, Кожевникова Елена Михайловна, музыкальный руководитель ГБДОУ № 21.

**Цель:** Создание доброжелательной атмосферы эмоционального общения посредством включения детей и родителей в совместную деятельность.

#### **Задачи:**

##### ***Коррекционно-развивающие:***

- развитие новых интерактивных форм взаимодействия родителей с детьми для установления хороших, доверительных отношений;
- способствование созданию положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного праздника.

##### ***Образовательные:***

- расширение представления детей об общественном Всероссийском празднике «День Матери»;
- воспитание коммуникативных, социально-нравственных качеств у детей;
- установление дружеских отношений между родителями и детьми группы, развитие творческого сотрудничества.

##### ***Воспитательные:***

- воспитание у дошкольников любви и глубокого уважения к самому дорогому человеку – к матери, стремление ей помогать, радовать её;
- повышение родительской компетентности по вопросам профессиональной коррекции воспитанников.

##### ***Педагогические технологии:***

- здоровьесберегающие: смена видов деятельности; музыкально-ритмические движения; расширение зрительных горизонтов;
- игровые;
- коммуникативные.

##### ***Предварительная работа:***

- чтение и заучивание стихотворений;
- конкурс стихов ко Дню матери России внутри ДОУ;

- слушание музыкальных композиций;
- разучивание песен и танцев;
- выпечка пирогов к мероприятию воспитателем с детьми.

**Оборудование:**

- разноцветные бусы;
- белая простынь;
- игра «чудесный мешочек»;
- фрукты, овощи, крупы;
- разноцветные салфетки, клей, листочки;
- шляпки, шарфики, бусы, заколки, прищепки, верёвка, платочки;
- музыкальный центр.

**Ход развлечения**

**1. Организационный момент**

Дети входят в музыкальный зал и встают полукругом.

*Воспитатель:* слово МАМА – одно из самых древних на земле и почти одинаково звучит на языке всех народов. Это говорит о том, что все люди почитают и любят матерей. Во многих странах отмечается День матери. Первое слово, которое произносит человек – это слово МАМА.

Все люди уважают и любят своих матерей. С Днем матери вас дорогие наши мамы. Этот осенний день посвящается вам. Пусть этот праздник будет светлым! Пусть уходят печали и сбываются мечты, пусть люди всего мира дарят вам добро и улыбки!

Мама-это небо!	<i>(руки вверх)</i>
Мама-это свет!	<i>(руками вверху показываем фонарики)</i>
Мама-это счастье	<i>(руки к груди)</i>
Мамы лучше нет	<i>(машем головой «нет – нет»)</i>
Мама-это сказка!	<i>(большой палец – «Во»)</i>
Мама-это смех!	<i>(смеемся, улыбаемся)</i>
Мама-это ласка!	<i>(гладим себя по голове)</i>
Мамы любят всех!	<i>(ишем воздушный поцелуй руками мамам)</i>

*Дети исполняют песню «Мамочка милая мама моя...» (сл. А. Афлятуновой, муз. В. Канищева) и садятся на стульчики.*

## 2. Основная часть

*Воспитатель:* а еще дети подготовили стихи:

Много мам на белом свете, Всей душой их любят дети, Только мама есть одна, Всех дороже мне она. Кто она? Отвечу я: Это мамочка моя. Мама, очень-очень я тебя люблю. Так люблю, что ночью в темноте не сплю. Вглядываюсь в темень, зорьку тороплю. Я тебя всё время, мамочка люблю Вот и зорька светит, вот уже рассвет. Никого на свете лучше мамы нет. Я портрет нарисовала, Постаралась от души. От старания сломала Все свои карандаши. И коричневый, и синий, И оранжевый сломала. Всё равно портрет красивый Потому что это – мама!	Мамочка родная, я тебя люблю Я сорву цветочки, тебе их подарю. Нарисую солнышко Для мамочки моей Светит пусть в окошечко Ей будет веселей. Мы желаем нашим мамам, Никогда не унывать. С каждым годом быть все краше, И поменьше нас ругать. Говорят, что Ангелы пропали, И на свете больше не живут... А у них лишь крылышки отпали, И теперь их Мамами зовут. Часто просыпаюсь я ночами, И молитву Богу приношу: Господи, Ты дай здоровья Маме! Больше ни о чём не попрошу.
--	---

*Воспитатель:* Мама всегда и во всем самая лучшая. И сегодня мы предлагаем нашим мамам поучаствовать в конкурсах вместе со своими детьми.

И наш первый конкурс: **«Чудесный мешочек».**

Дети отгадывают на ощупь фрукты, овощи, а мамам предлагаем отгадать крупы.

*Логопед:* игра с движениями **«Мы капусту рубим-рубим...»**

*Воспитатель:* а теперь мы хотим загадать детям **загадки.**

Послушайте внимательно и догадайтесь, кто или что это может быть?

- |  |  |
|--|--|
| 1. Кто позже всех ложиться<br>И раньше всех встает?<br>В заботах день проводит<br>И очень<br>2. В ушках маминых сверкают<br>И совсем они не тают.<br>Серебрятся льдинки-крошки<br>В маминых ушах...(сережки) | 3. Это кушанье для всех<br>Мама сварит на обед.<br>И половник тут как тут –<br>Разольет в тарелки...(суп)<br>4. Эти шарики на нити<br>Вы примерить не хотите ль?<br>На любые ваши вкусы<br>В маминой шкатулке...(бусы) |
|--|--|

*Воспитатель:* Наши дети сегодня особенно нарядные и красивые. Над этим поработали наши заботливые мамы, а теперь для вас, мамочки, постараются дети.

А теперь переходим к следующему конкурсу, который называется:

• **«Укрась свою маму».** Для игры приглашаются несколько пар с детьми. Посередине зала ставится стол с аксессуарами: шляпки, шарфики, бусы, заколки и прочее. Мамы садятся на стульчики вокруг стола. По сигналу дети начинают украшать свою маму.

Наши дети хорошие помощники в домашних делах. Они сейчас это покажут сами.

• **Танец «Стирка»**

А теперь давайте посмотрим, как ловко мы умеем пользоваться прищепками.

• **«Игра с прищепками»** (для игры разноцветные прищепки и платки, веревка). Дети делятся на 2 команды.

Следующий конкурс называется **«Веселые пингвины»** (мамы вместе с детьми должны пройти расстояние, зажав воздушный шарик между ног в коленях).

А теперь отдохнём и потанцуем: **танец «Жирафы»** муз. Е. Железняк.

Ребенок читает стихи:

Мамочка, как бабочка, веселая, красивая.  
Ласковая, добрая, самая любимая.

Логопед предлагает детям вместе с мамами «нарисовать» картинку бусами.

*Воспитатель:*

Мы долго думали, решали.  
Что нашим мамам подарить  
Ведь подарок нашим мамам  
Необычным должен быть.

А сейчас давайте сделаем подарки для наших мам (заранее подготовлены необходимые материалы: разноцветные салфетки, зеленые листочки, заготовки украшений).

Дети формируют разноцветные комочки-цветы из салфеток, выкладывают на заготовку и приклеивают цветы с листочками. Украшение готово, можно подарить. (В это время мамы за ширмой рисуют «Смайлик» на воздушных шариках.)

Во время процесса дарения сюрпризом для детей было получить воздушный шарик с улыбкой. Все дети угадали, какое у мамы настроение.

• *Совместный танец «Разноцветная игра»* муз. Б. Савельева

### 3. Заключительная часть

Воспитатель: Дорогие мамы! Вам понравился праздник, который подготовили для вас дети? Ребята, а вам понравилось вместе с мамами играть, соревноваться? На этом сюрпризы не заканчиваются.

Приглашаем всех пройти в группу на чаепитие с пирогами, которые сегодня для вас испекли дети.

### Досуг с родителями «Домовёнок в стране знаний»

(старшая – подготовительная к школе группа)

**Авторы:** Серова Ирина Сергеевна, учитель-логопед, Дмитриева Елена Викторовна, педагог-психолог, Уринова Светлана Александровна, воспитатель ГБДОУ № 21.

**Цель:** уточнение и закрепление знания при подготовке детей к школе и использование полученных знаний через развивающие игры.

#### **Задачи:**

#### **Коррекционно-развивающие:**

- формирование чётких координированных движений во взаимосвязи с речью;
- совершенствование зрительного восприятия;
- развитие воображения и мелкой моторики;
- формирование интереса, через игру с бусами на развитие творческой инициативы.

#### **Образовательные:**

- закрепление навыка игры на детских музыкальных инструментах;
- обучение родителей использовать невербальные средства общения;
- обучение родителей и детей с помощью тактильных ощущений передавать картинки окружающего мира;
- обучение родителей передавать своё эмоциональное состояние ребёнку;
- обучение родителей проводить звуковой анализ слов, различать твёрдые и мягкие согласные звуки, ударные и безударные гласные.

***Воспитательные:***

- приобщение родителей и детей к истокам русской народной культуры;
- создание и поддержка доброжелательной атмосферы в течение всего вечера;
- формирование умения работать коллективно, уметь договариваться.

***Педагогические технологии:***

- нетрадиционные коррекционные технологии;
- игровые технологии взаимодействия.

***Интеграция образовательных областей:*** социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

***Методы и приёмы:***

- словесные, наглядные, практические, игровые методы;
- наглядно-зрительные, наглядно - слуховые приёмы, вопросы.

***Предварительная работа:***

- беседа о дне рождения Домовёнка Кузи;
- проведение с детьми звукового анализа слова;
- познакомить детей с нетрадиционными приёмами (расскажи стихи руками, игры с бусами).

***Оборудование:***

- магнитофон;
- бубны, гармошки, ложки, балалайки;
- сундучок;
- 2 схемы к разбору слов (сказки и сундучок);
- разноцветные веревочки (шнуры разной длины);
- белая простынь;
- свеча;
- баранки

***Персонажи:***

- Ведущая: воспитатель;
- Домовой: педагог-психолог;
- Сова: учитель-логопед.

## Ход НОД

### 1. Организационный момент

(Родители сидят на стульчиках.)

*Ведущая:*

На завалинах, в светёлках  
Иль на брёвнышках каких,  
Собирались посиделки  
Пожилых и молодых.  
При лучине ли сидели,  
Иль под светлый небосвод.  
Говорили, песни пели  
И водили хоровод.  
А играли как детишки.  
Ах, как игры хороши!  
Словом, эти посидели  
Были праздником души.

(Под русскую народную песню вбегают дети.) Дети читают стихи.

Здравствуйте, гости дорогие!  
Маленькие и большие!  
Мы посиделки начинаем,  
И вас в гости приглашаем!  
Жива традиция, жива!  
От поколенья старшего  
Пришли обряды и слова  
Из прошлого из нашего.  
Что за славный денёк,  
Собирается народ.  
Будем петь и шутить,  
Будем зиму веселить.

*Ведущая:* Удобно ли вам гости дорогие? (Да.) Всем ли места хватило? (Да.) Не тесновато ли вам? (В тесноте, да не в обиде.)

Раньше на Руси, часто собирались в избе и стар, и млад, и девушки, и молодцы пели песни, беседовали, рукоделием занимались, разных гостей встречали. А самым почётным гостем был, догадайтесь кто. Когда ты слышишь скрипы, шаги над головой, шуршанье, кашель хриплый, знай – это... (домовой). Он в доме самый старший, за всё несёт – ответ, ворчит на всех домашних, и дом хранит от бед. Он в полдень отдыхает на жарком чердаке, а сам напоминает сучок на поллке.

#### • *Песня про Домового*

(Из-под печки выглядывает Домовёнок Кузя.)



## 2. Основная часть

*Ведущая:*

Домовой за печкой жил,  
С ребяташками дружил.  
Он хозяйке помогал,  
Всех гостей он развлекал.  
Он за печкою сидит,  
Иногда слегка ворчит.  
А вообще он удалой,  
Самый лучший в мире домовой.

*Ведущий:* Кузя!

*Кузя:* Аюшки!

*Ведущая:* Где ты был?

*Домовой:* У бабушки!

*Ведущая:* Что принёс?

*Домовой:* Оладушки.

*Ведущая:* Где ж они?

*Домовой:* Под лавкой.

*Ведущая:* Экий, ты, Кузя чудак.

*Домовой:* А вы бы как?

*Ведущая:* А мы бы оладушки на стол поставили и съели.

*Домовой:* Ладно, в другой раз так и сделаю.

*Ведущая:* Кузя!

*Домовой:* Аюшки!

*Ведущая:* Где ты был?

*Домовой:* У бабушки!

*Ведущая:* Что принёс?

*Домовой:* Сапожки.

*Ведущая:* Где же они?

*Домовой:* А я сделал, как вы велели, и на стол поставил и съел.

(Выходит из-за печки.)

*Ведущая:* Эх, Кузя, ничего ты не понял. Ладно. Оставайся с нами.

*Домовой:* Ага, позвать позвали, а привет мне не сказали.

*Ведущая:* Ну, здравствуй.

*Домовой:* Кто же так здоровается... привет надо передать и по-лучить.

*Ведущая:* Это как же?

*Домовой:* А вот так.

• **Игра «Передай привет»**

(Дети вместе с родителями под музыку ходят по группе и разными способами здороваются.)

*Ведущая:* Проходи к нам на вечерку, посиди с нами.

*Домовой:*

Сяду рядышком на лавке  
Вместе с вами посижу.  
Загадаю вам загадки  
Кто смыслённый погляжу.  
Собираю я загадки  
В кузовок берестяной,  
Что лежит, в нём вы узнаете,  
Коль загадки отгадаете.

• **Загадки от Домового**

Как тарелка круглый он.                      То толстеет, то худеет,  
Встряхнёшь его и слышен звон.        На весь дом голосит (Гармонь).  
Что это? (Бубен)

За обедом суп едят,                              Ой, звенит она, звенит,  
К вечеру «заговорят».                        Всех игрою веселит!  
Деревянные девчонки,                        А всего- то три струны  
Музыкальные сестрёнки.                      Для веселья ей нужны.  
Поиграй и ты немножко                        Кто такая? Отгадай-ка?  
На красивых яриках... (Ложках)        Это наша... (Балалайка)

*Домовой:* Ну, тогда занимайте места. Будем на инструментах играть и гостей новых встречать.

• **Игра «Музыкальный оркестр»**

(По кругу расставлены стульчики, под стульчиками - музыкальные инструменты. Играет музыка, родители и дети бегут за стульчиками. Музыка заканчивается, надо сесть на стульчик и играть на том инструменте, который попался. Каждый раз несколько стульев убирают. Выигрывает тот, кто успеет сесть последним.)

Входит тётушка Сова.

*Сова:*

Я мудрая-премудрая,  
Ах, я ужасно мудрая,  
Я самая премудрая Тётушка – сова.  
И мама моя мудрая,  
Самая – премудрая,  
Милая, любимая мамочка моя.

Ну, вот опять разбудили. А это ты Кузя? Всё озорничаешь? Тебе бы только бегать да играть... и когда ты учиться начнёшься? Набраться ума-разума...

*Домовой:* Ладно, тётушка Сова, не бранись. Буду я учиться.

*Сова:* Ну, хорошо, тогда слушай и запоминай.

• **Беседа – консультация: звуковой разбор слова**

Звуковой анализ слова – это определение звуков в слове по порядку и их характеристика (гласный – согласный, звонкий – глухой, мягкий твердый).

Звуковая схема слова – это последовательность квадратиков – символов, выложенных в том порядке, что и звуки в слове.

Как выполнять с ребенком звуковой анализ слова?

Звуковой анализ выполняется путем последовательного выделения голосом звуков в слове и их характеристики. Например: В слове ДОМ 3 звука, 2 согласных и 1 гласный.

Согласные звуки Д и М.

Гласный звук О.

Назовем звуки по порядку: Д О М.

Напишем слово буквами: ДОМ.

(Родители вместе с детьми внимательно слушают. Затем делятся на две команды и разбирают свои слова (Сова и Кузя).)

*Сова:* А теперь немножко отдохнём и подвигаемся.

• **Физминутка «Пять домовых»**

Пять весёлых домовых праздничною ночью Разгулялись чересчур, Распатались очень.	<i>поднимают руки вверх и покачиваются</i>
Встав на цыпочки, Один закружился в вальсе А второй споткнулся –	<i>встают на цыпочки, кружатся</i>
И нос себе расквасил Третий прыгал до небес.	<i>держатся за нос</i>
С неба звёзды цапал, А четвёртый топал	<i>прыгают, хватая руками звёзды</i>
Как Мишка косолапый	<i>топают</i>
Пятый пел до хрипоты Песенку за песенкой	<i>руки держат у рта</i>
Этой ночью домовым Очень было весело.	<i>хлопают в ладоши</i>

(Родители вместе с детьми выполняют все действия по тексту стихотворения.)

*Домовой:* Вот спасибо, Сова. Руками действительно многое можно рассказать. А теперь я предлагаю поиграть в интересную игру, смотрите, я покажу, как в неё играть. Сова встань к нам спиной, а я буду рисовать своим пальцем узор, а ты попробуй отгадать. (Домовёнок рисует, а Сова отгадывает. Затем в эту игру играют взрослые и дети.)

*Домовой:* Есть у меня волшебный сундучок. Он хранится у домовых много веков. А волшебный он потому что, ежели положить в него рисунок, любую картинку, то сундучок сам сочинит и расскажет сказку про то, что на картинке нарисовано. Нарисуешь мышь – расскажет про мышь. Нарисуешь русалку, водяную лилию – сундучок расскажет такую сказку, где с цветком и речной хозяйкой непременно что-то произойдёт смешное или страшное. Но вот беда! Рисовать домовые не умеют. Потихоньку утаскивают рисунки у людей, уносят под печку или в закуток, опускают в сундучок и слушают сказки.

*Сова:* А давай мы тебе тоже сказку расскажем, нарисуем, а рисовать будем не просто так, а с помощью верёвочек.

• **Сказка из верёвочек «Зимняя сказка»**

Проснулась Верёвочка, вылезла из норки ёжика и ахнула: «Какое всё белое, пушистое. Что же это?» И вдруг она увидела, как кто-то резвится на снегу. Это были зайчата, маленькие, беленькие и пушистые. «Вот бы и мне так попрыгать с ними», – подумала Верёвочка и превратилась в зайчонка. Зайчата увидели её и сказали: «Ты на нас совсем не похожа».

– Ах, как жаль! – огорчилась Верёвочка. – Скажите, почему вокруг всё такое белое.

– Да это выпал снег, ведь уже наступила зима - рассмеялись зайчики и поскакали дальше.

– Да, действительно стало холодно, лучше уж я вернусь домой.

Тут её подхватила метель, понесла через весь лес, и Верёвочка оказалась во дворе своего дома. Около дома никого не было. Верёвочка заглянула в сарай, где жили лошадь с жеребёнком: «Может, я буду маленькой лошадкой? Здесь так тепло». И она превратилась в маленькую лошадку.

Услышав на улице детский смех, Верёвочка выглянула и увидела, как ребята играют в снежки, катаются на санках, коньках и

лыжах. Рядом с сараем мальчик и девочка лепили снеговика. Верёвочка заинтересовалась и поползла к ним: «Я тоже стану снеговиком», – подумала она. Но девочка заметила её.

– Ой, да это же верёвочка от моего шарфика – сказала девочка, подняла её, привязала обратно к шарфику и пошла домой.

Дома она повесила шарфик на вешалку. «Как хорошо и уютно дома», подумала Верёвочка. Отвязавшись от шарфика, она отправилась в комнату.

– Что это за красота?! – воскликнула Верёвочка, увидев огромную красивую и нарядную ёлку. На ней висели разноцветные шарики, бусы, мигающие огоньки. «Я стану красивым шариком» – решила она и превратилась в новогоднюю игрушку.

Верёвочка провисела на ёлочке очень долго. Но вот однажды девочка с мамой стали снимать шарики и убирать их в коробки. Испугавшись, Верёвочка слезла с ёлочки и поползла в другую комнату. Там она увидела много посуды. «Может, я стану чашкой и из меня будут пить чай. Нет, лучше я буду чайником»!

Тут в окне она увидела, как на дерево сели очень красивые, словно красные яблоки, птички. Это были снегири. «Я тоже хочу быть такой птичкой» – верёвочка вылезла в открытую форточку и перебралась к ним на ветку.

– Вы откуда такие красивые? – превратившись в снегиря, спросила их Верёвочка.

– Мы прилетели к вам с севера зиму зимовать – ответили птички.

– А что такое север? – спросила их Верёвочка.

– Там зимой очень холодно, кругом снег, кушать нечего. Там живут полярные волки, тюлени и белые медведи.

– Я тоже хочу быть белым медведем – и Верёвочка превратилась в медведя. «Как жаль, что я не смогу попасть на север. Я так люблю путешествовать».

– А что ещё на свете есть интересного? – спросила у снегирей Верёвочка.

– А ещё есть юг, там всегда тепло. Это жаркие страны, где живут интересные животные: жирафы, обезьяны, крокодилы и огромные слоны.

– Да, вы очень много знаете – задумчиво произнесла Верёвочка и превратилась в слона. Птички посмеялись, вспорхнули и улетели. Верёвочка стала опять Верёвочкой, вернулась в дом, легла на подоконник и уснула. И снились ей чудесные сны про север и про юг...

### 3. Заключительная часть

*Домовой:* Ребята мне с вами очень понравилось! И у меня для вас сюрприз! Ароматные бублики! Угощайтесь на здоровье! А мне пора. До скорой встречи! (Дети принимают угощения от Домового.)

#### • *Прощание при свече*

*Ведущая:* «Я хочу, чтобы пламя этой свечи уничтожило все ваши печали и невзгоды, тепло этой свечи согрело ваши сердца и души, её свет озарил ваши лица улыбкой и любовью подарит «я тебя люблю», пожелания участникам. А теперь мысленно поблагодарим, друг друга за работу, вздохнём и дружно погасим свечу. (Родители, дети и персонажи стоят в кругу. По кругу передаётся свеча с хорошими и добрыми пожеланиями.)

*Ведущая:*

В небе, будто от побелки, засветился млечный путь.  
Отшумели посиделки, где пришлось нам отдохнуть.  
Дни общения – счастья веки. Посиделкам каждый рад.  
Делу время. А потехе рады люди как ни как.  
Посиделки, вечеринки, звёзды в праздничной выси.  
Это русские картинки нашей жизни на Руси.  
Всё что было, вспоминая, пусть живёт страна родная,  
Очень русская, земная, в мире лучшая страна.

(Родители и дети прощаются с персонажами, и благодарят за хорошие посиделки.)

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Дидактическое пособие «Умный дом»

**Авторы:** Кекина Елена Константиновна, воспитатель, Чернышева Ирина Анатольевна, воспитатель ГБДОУ № 2.

**Актуальность** данного дидактического пособия в том, дети познают мир и воспринимают информацию в большинстве своем через сенсорные ощущения, таким образом, развивая мелкую моторику. В процессе игры с пособием «Умный дом» ребенок знакомится не только с предметами окружающего мира, но и развивает определенные навыки, которые являются основными задачами деятельности педагога:

**Оборудование:** деревянный дом, состоящий из специальных развивающих панелей, на которых располагаются: различные замочки, дверцы, колесики, выключатели, лабиринты из шнуровки, тактильные поверхности, силуэты предметов, разноцветные ленточки, веревочки, магнитная доска, изображения предметов, липучки.

**Возрастной диапазон:** для детей от 2 до 6 лет. Может использоваться как индивидуально, так и в коллективной работе.

**Практическая реализация:** как фрагмент занятия 5-10 минут.

**Педагогические технологии:** игровая технология; моделирование; коммуникативная.

**Цель:** всестороннее развитие ребенка: развитие мелкой моторики и познание мира через тактильные ощущения.

#### **Задачи:**

- развитие мелкой моторики (умения раскручивать, закручивать, нажимать, открывать, вертеть, проводить, включать, выключать, передвигать, застегивать, расстегивать, продевать);
- развитие координации движения (умения попадать в отверстия определенного размера);
- развитие усидчивости;
- развитие логики (умения обобщать, классифицировать, выделять, анализировать, синтезировать);
- развитие цветовосприятия (умения называть, выделять основные и оттеночные цвета);
- расширение представления об окружающем мире;
- развитие воображения;
- развитие памяти;

- развитие зрительного восприятия (умения соотносить силуэт с предметным изображением; умение определять предмет по детали);
- развитие прослеживающей функции глаз;
- развитие фонематического слуха.

***Методические рекомендации по использованию  
дидактического пособия «Умный дом»***

Дидактическое пособие «Умный дом» привлекает детей своей яркостью, большим количеством предметов и мобильностью. Упражнения, предложенные в пособии «Умном доме» составлены по принципу «от просто к сложному». Материал, разработанный для представленного пособия, вариативен и легко ложится в лексические темы, используемые для работы с детьми дошкольного возраста. Некоторые стенды «Умного дома» трансформируемы, упражнения легко адаптируются под возможности каждого ребенка.

***Варианты игр:***

***1. Игра «Открой замочек»***

Цель: развитие зрительно-моторной координации, развитие мелкой моторики.

Описание: детям предлагается попытаться открыть все замочки на предложенном стенде.



***2. Игра «Цвет окошка»***

Цель: закрепление восприятия цвета и его оттенка, а также закрепление формы.

Описание: посчитайте количество окошек, назовите цвет, форму каждого окна. Загляните за каждое окно и назовите увиденный оттенок.





### **3. Игра «Учусь считать»**

Цель: развитие зрительно-моторной координации, внимания, закрепление порядкового счета и состава числа в соответствии с возрастом.

Описание: воспитатель просит детей посчитать окошки, закрепляя счет, в соответствии с возрастом. Если нужно закрепить состав числа и цифры, обозначающие количество, педагог располагает их в окошки.

### **4. Игра «Парочки»**

Цель: развитие зрительно-моторной координации, закрепление восприятия цвета, формы; развитие памяти и внимания; формирование навыка работы по карточкам.

Описание: педагог просит детей по очереди открыть окошки, запомнить при этом картинки и подобрать к ним пары.

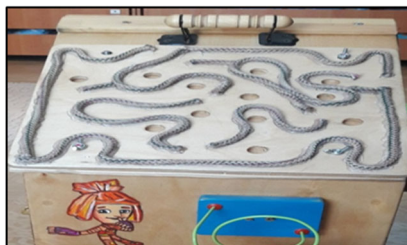
### **5. Игра «Подбери картинку по цвету»**

Цель: развитие зрительно-моторной координации, развитие внимания и мышления; закрепление восприятия цвета и формы, формирование представлений об оттенках, сформировать представление о работе по карточкам. Описание: в каждом окошке разные оттенки цвета, подбери к каждому окошку свою карточку.

### **6. Игра «Пройди по лабиринту»**

Цель: развитие зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве.

Описание: педагог просит ребенка найти начало лабиринта и пройти по нему, проводя пальцем, не попав в ловушку, найти выход.



**7. Игра «Диктант по лабиринту»**

Цель: развитие зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве; активизация логического мышления.

Описание: двигаясь по лабиринту пальчиком или глазками (лазерной указкой), ребенку предлагается рассказать о своём направлении.

**8. Игра «Расскажи сказку»**



Цель: формирование связной и монологической речи, умение слушать другого ребенка, развитие мышления и воображения.

Описание: дети рассказывают сказку, прикрепляя героев сказки на магнитную доску.

**9. Игра «Лево-право, вверх и вниз»**

Цель: развитие зрительно-моторной координации, ориентировки в пространстве.

Описание: детям предлагается расположить картинки, в соответствии с инструкцией педагога (в верхнем правом углу, в нижнем левом углу, посередине и т. д.) Или педагог спрашивает, что находится в левом нижнем углу, в правом верхнем и др.

**10. Игра «Поиграй с Симкой»**

Цель: формирование фонематического и слухового восприятия, развитие мелкой моторики.

Описание: детям предлагается изучить разные предметы, запомнив их звук. Далее педагог издает разные звуки, а дети отгадывают их.



### ***11. Игра «Поиграй с Ноликом»***



Цель: развитие зрительно-моторной координации, развитие мелкой моторики пальцев, формирование связной речи, представление об окружающих предметах.

Описание: педагог просит подобрать по цвету провода, попасть вилкой в розетку, включить свет. На данной панели можно рассмотреть, из чего состоит вертолет (кабина пилотов, пассажирский салон, шасси, большой несущий винт, рулевой винт на хвосте).

### ***12. Игра «Помощница»***



Цель: развитие зрительно-моторной координации, развитие мелкой моторики руки, воспитание опрятности.

Описание: детям предлагается отстегнуть пояс, расстегнуть молнию на платье, положить в карман платочек. Далее нужно расстегнуть всё на кроссовке.

### ***13. Игра «Парикмахерская»***

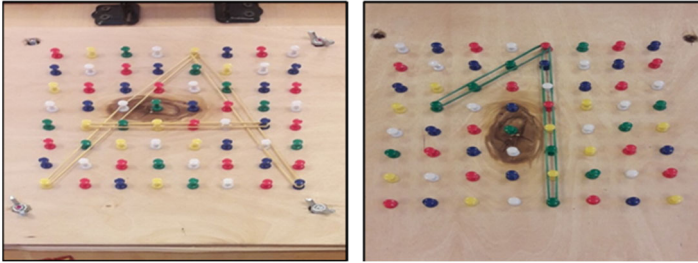
Цель: развитие зрительно-моторной координации, развитие мелкой моторики, активизация творческого и логического мышления.

Описание: педагог просит девочек заплести кукле косичку, разделив хвост на 3 части, надеть резинку. Далее можно усложнять причёску.

#### 14. Игра «Волшебные резиночки»

Цель: развитие мелкой моторики рук; развитие логического, образного и творческого мышления, памяти и внимания.

Описание: детям предлагается сделать из резиночек геометрические фигуры, букву, цифру или какие-либо предметы по образцу или самостоятельно.



#### Дидактическая игра «Разноцветные червячки»

**Автор:** Фаянцева Наталья Ивановна, воспитатель ГБДОУ № 21.

**Актуальность:** в ходе практической деятельности ребенок закрепляет названия основных цветов, развивает глазомер и координирует действия обеих рук.

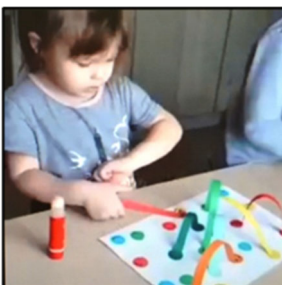
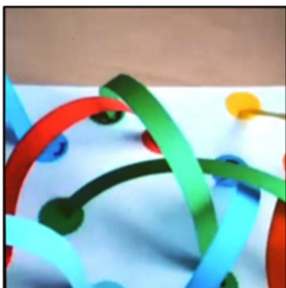
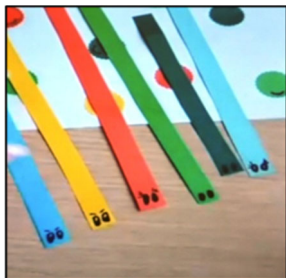
**Оборудование:** игровое прямоугольное поле А4 (белый картон) липучками, набор разноцветных кружочков из фетра с липучками (основные цвета), разноцветные полоски двух размеров (длинные и короткие). На полосках наклеены ориентиры. При дополнении содержания игры другими элементами она может использоваться на среднем и старшем возрасте.

**Возрастной диапазон:** для младшего дошкольного возраста в самостоятельной деятельности после знакомства в образовательной деятельности

**Цель:** создание условий для развития цветовосприятия и ориентирования на игровом поле (налево-направо, верх-низ).

**Задачи:**

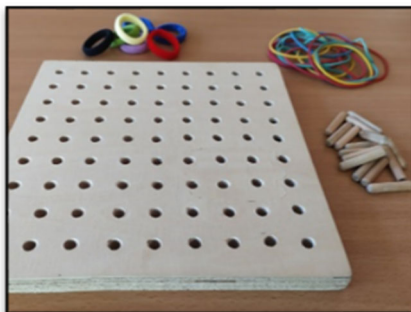
- развитие цветовосприятия (умение называть и находить пары одного цвета);
- развитие зрительного восприятия;
- развитие мелкой моторики;
- развитие координации обеих рук и глазомера.



**Дидактическое пособие «Развивающий планшет»**

**Автор:** Изотова Марина Михайловна, учитель-дефектолог (тифлопедагог) ГБДОУ № 21.

**Комплектация:** деревянная доска толщиной 1,5 см с отверстиями 9х9, деревянные столбики, канцелярские резинки, разноцветные резинки для волос, карточки с заданиями.



**Возрастной диапазон:** с 2-х лет (под контролем взрослого),

**Практическая реализация:** как часть коррекционного занятия, в индивидуальной работе с ребёнком, в самостоятельной деятельности детей.

**Цель:** развитие ориентировки на плоскости и совершенствование мелкой моторики.

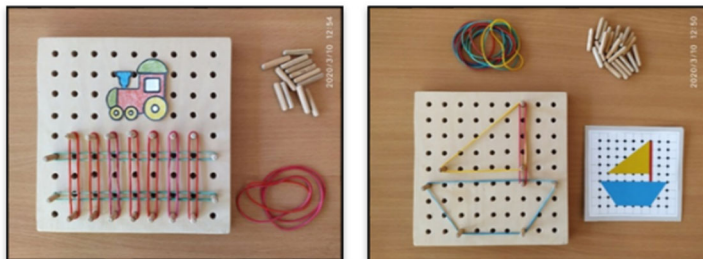
**Задачи:**

- развитие умения ориентироваться на плоскости;
- формирование умения читать схемы;
- закрепление умения работать по образцу;
- развитие воображения и творческих способностей;
- развитие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина);
- развитие мелкой моторики и точности движений;
- формирование навыков счёта;
- развитие зрительного внимания;
- развитие глазомера;
- развитие слухового внимания.

**Варианты заданий:**

1. «Забор для козочки» – расставить столбики по периметру планшета.
2. Определить и отметить столбиками углы (правый нижний, верхний левый...), центр, середины сторон по указанию педагога.
3. «Железная дорога» – достроить шпалы для паровозика.
4. Работа по образцу «Домик» (схема для выполнения реального размера).
5. Работа по образцу «Кораблик» (схема для выполнения уменьшена).
6. Расстановка столбиков под диктовку (по типу графического диктанта). На расставленные столбики натягивается резинка так, чтоб она касалась каждого столбика. Правильность проверяется геометрической фигурой.





### Дидактическое пособие «Одень мальчика. Одень девочку»

**Автор:** Непочатых Анастасия Константиновна, учитель-дефектолог (тифлопедагог) ГБДОУ № 21.

**Актуальность** данного дидактического пособия заключается в том, что дети, познавая мир через сенсорные ощущения, совершенствуют зрительные функции (цветовое, центральное зрение), мелкую моторику, художественный вкус, закрепляют обобщающее понятие «Одежда», закрепляют представления об одежде для мальчика, одежде для девочки, закрепляют пространственные представления (верх, низ).

**Оборудование:** Карты-трафареты с изображением силуэтов предметов детской одежды – «верх» и «низ» (кофточка и юбка, футболка и шортики и т. п.) Карточки-вкладыши с образцами ткани – однотонные и разноцветные, изображения мальчика и девочки в нижнем белье.



**Возрастной диапазон:** для детей 3–5 лет.

**Практическая реализация:** как самостоятельная дидактическая игра (или фрагмент занятия) 7–10 мин.

**Технологии:** Игровая технология, коммуникативная, поисковая деятельность.

**Цель:** всестороннее развитие детей через восприятие красочных тканей, развитие мелкой моторики, художественного вкуса.

**Задачи:**

- развитие зрительного восприятия цвета, умения анализировать (вычленять цвет из расцветки ткани), соотносить (подбирать однотонную ткань в тон разноцветной);
- развитие мелкой моторики и координации движений, умения вставлять карточки в трафарет;
- развитие усидчивости;
- развитие цветовосприятия (умение называть знакомые цвета, выделение основных цветов и оттенков);
- расширение представлений об окружающем мире;
- развитие воображения и художественного вкуса;
- развитие речи.

### **Дидактическое пособие «Поиграем с кубиками»**

**Автор:** Кекина Александра Иосифовна, воспитатель, Кекина Надежда Николаевна, воспитатель ГБДОУ № 2.

**Актуальность:** Использование пособия в различных образовательных областях: познавательном развитии, речевом развитии, социально-коммуникативном развитии. Полезное приспособление для развивающих занятий и игр. Игра предназначена для индивидуальной и подгрупповой работы при использовании нескольких комплектов кубиков. Пособие помогает поддерживать интерес к изучаемому материалу, позволяет научить ребенка не только различать признаки предметов, но и развивать умение группировать, сравнивать, обобщать, концентрировать внимание, формировать навыки устной речи. Способствует активизации зрительных функций (навыков фиксации, прослеживания, зрительного соотнесения) и развитию мелкой моторики. Развивает навыки элементарного конструирования.

**Оборудование:** Для изготовления пособия, использовали деревянные или пластмассовые кубики. Из материалов контрастных по цвету (основные цвета – красный, жёлтый, зелёный, синий) и различных по тактильному восприятию (гладкие, мягкие, колючие) обклеиваются стороны кубиков. Стороны на одном кубике могут быть нескольких цветов (например, трёх) и нескольких текстур (например, двух), возможны другие сочетания.



Изготавливается несколько кубиков с одинаковыми сторонами по цвету, текстуре, для возможности использовать в деятельности по сортировке, конструированию.

Для дифференциации по цвету можно сделать карточки с разными по цвету квадратами.

**Возрастной диапазон:** для детей группы раннего возраста с амблиопией, косоглазием, с тяжелыми нарушениями зрения (слепота), для развития зрительного восприятия; для развития речи, тренировки прослеживающей функции глаз, тактильного восприятия.

**Технологии:** здоровьесберегающая технология, игровая.

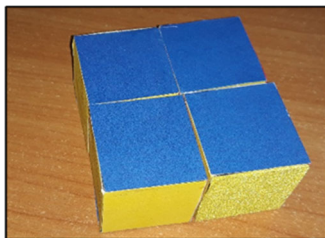
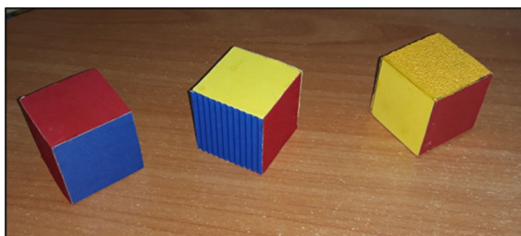
**Цель:** Поддержание познавательного-исследовательского интереса.

**Задачи:**

- развитие игровой деятельности детей;
- развитие зрительного восприятия, через закрепление умения дифференцировать предметы по цвету;
- развитие прослеживающей функции глаз;
- обогащение и активизация словаря;
- развитие мелкой моторики и тактильного восприятия предметов;
- тренировка внимания.

**Варианты игр:**

**1. «Найди такую же сторону»**



Цель: дифференциация по цвету (и тактильным особенностям).

Описание:

1. По образцу: ребёнку предлагается найти такую же по цвету сторону, вычленение на основе сопоставления кубиков сначала двух цветов. После закрепления представлений об этих цветах вводим другие основные цвета. Пары подбираем по принципу: активный – спокойный цвет, либо предлагаем контрастные по отношению друг к другу.

2. Как усложнение: (словесная инструкция вместо образца, добавляется к заданным параметрам тактильная особенность сторон).

3. Обязательно проговариваем, что делали. Просим ребёнка повторить, например, «Красная сторона» или «Находили красные стороны». Ответить на вопрос.

### **2. «Собери целое»**

Цель: развитие умения формировать группы предметов одного цвета с элементами конструирования.

Описание:

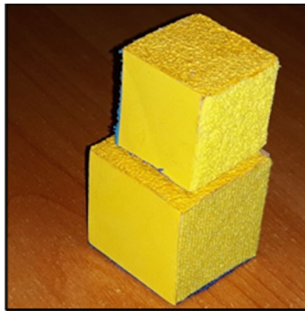
1. По образцу: ребёнку предлагается выбрать на 2-х 4-х кубиках стороны одного цвета, демонстрируя определённый цвет. Поставить кубики рядом, собрав по принципу разрезной картинки.

2. По словесной инструкции: «Выберем только желтую сторону», «Поставим рядом. Что получилось?»

3. Как усложнение: (добавляется к заданным параметрам тактильную особенность сторон). «Выбери желтые гладкие стороны». «Соберём красные шершавые» и т. п.

4. Обязательно проговаривать, что делали, что получилось. Просить ребёнка повторить. Ответить на вопрос.

### **3. «Ориентировка в пространстве»**



Цель: способствовать развитию и накоплению опыта в простейшем конструировании.

Описание:

1. По образцу: ребёнку предлагается так же размещать предметы, как это делает педагог. Маленький кубик располагаем на большом кубике – получается башня. Усложнение: подключаем тактильный компонент.

2. По словесной инструкции: если уже есть опыт в сооружении по образцу.

3. Обязательно проговаривать, что делали. Просить ребёнка повторить. Ответить на вопрос.

Материал включаем при работе с детьми с тяжёлыми нарушениями зрения (слепота) проводим различные задания, с опорой на тактильное обследование, выкладывание предметов в определённой последовательности, ориентировка на поверхности.

### Дидактическое пособие по развитию цветовосприятия «Гусеница»

**Автор:** Зайцева Яна Хасаиновна, воспитатель ГБДОУ № 2.

**Актуальность:** Игровая ситуация способствует развитию цветовосприятия у детей дошкольного возраста.

**Оборудование:** «Гусеница» из ковролина (возможно использовать целое изображение гусеницы и собранное из кругов разной величины) с отверстиями для шнуровки, набор атласных лент (основные цвета и их оттенки), липучки (для отображения разных эмоций).

**Возрастной диапазон:** дети среднего, старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

– развивать остроту центрального зрения, цветовосприятие, активизировать зрительные функции;

– развивать умение составлять сериационный ряд из разных оттенков цвета с учётом убывания и возрастания цветовой насыщенности;

– учить находить цвета и их оттенки по образцу, словесной инструкции;

– развивать комбинаторские способности, образное мышление, зрительное внимание, память и мелкую моторику.

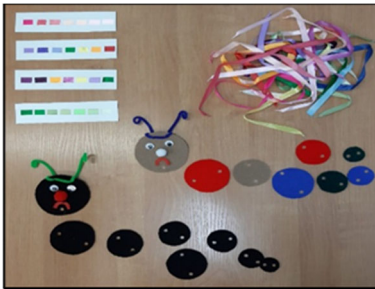
**Варианты игр:**

В зависимости от возраста детей предлагаем украсить гусеницу лентами или завязать бантики. «Гусеница» загрустила (эмоция грусти) давай развеселим её:

1. «Укрась гусеницу лентами».
2. «Завяжи ей бантики».
3. «Укрась гусеницу лентами, завяжи ей бантики одного цвета».
4. «Укрась гусеницу по образцу».
5. «Укрась гусеницу лентами теплого и холодного цветов».
6. «Укрась гусеницу лентами (завяжи ей бантики) – в последовательности как у радуги».

7. «Укрась гусеницу лентами, завяжи ей бантики от темного (указываем цвет) до самого светлого. Назови все цвета и оттенки».

8. «Собери гусеницу» из кругов в порядке возрастания их величины (убывания, в произвольной форме, кругов разного цвета, по образцу). Далее можно попросить ребёнка выполнить задание из перечисленных выше. При правильном выполнении задания меняем эмоцию-радость.



### Дидактическое пособие «Волшебный клад»

**Автор:** Малик Надежда Михайловна, педагог-психолог  
ГБДОУ № 2

**Оборудование:** готовые наборы стеклянных Камешков разного цвета, формы, размера, шаблоны, игровые задания.

**Возрастной диапазон:** для детей от 3 до 6 лет.

**Практическая реализация:** упражнения могут варьироваться в зависимости от возраста ребенка, его умственной и моторной способности, а также заинтересованности в игре.

**Цель:** развитие познавательной сферы у детей дошкольного возраста с использованием камешков Марблс.

#### **Задачи:**

- развитие мелкой моторики, зрительно-двигательной координации;
- развитие навыков ориентировки в микропространстве (на плоскости);
- развитие сенсорного восприятия;
- развитие тактильных ощущений;
- развитие глазодвигательных функций, повышение остроты зрения, фиксации взора;
- развитие зрительного внимания, памяти, мышления, воображения, речи.

#### **Блок «Зрительно-моторная координация, внимание»**

##### **1. Упражнение «Дождик»**

Цель: развитие зрительно-моторной координации, внимания, мелкой моторики, количественных представлений.

Описание: В ходе игры, сказки, ребенку предлагается задание: возьми маленький камешек и положи под тучкой справа (слева, посередине).



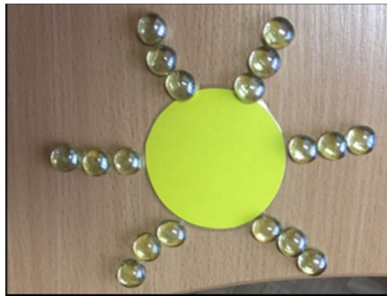
**2. Упражнение «Собери урожай»**



Цель: развитие зрительно-моторной координации, внимания, мелкой моторики, количественных представлений.

Описание: Инструкция: – Ребята, на деревьях созрели яблоки..., соберите урожай, посчитайте, сколько яблок на первом дереве, на втором, третьем? На сколько больше...меньше...вместе?

**3. Упражнение «Солнышко»**



Цель: развитие зрительно-моторной координации, внимания, мелкой моторики, коммуникативных навыков, эмпатии.

Описание: Ребята берут Камешек, заданной рукой, выкладывают лучик, при этом говорят комплименты друг другу.

**4. Упражнение «Укрась елочку»**



Цель: развитие пространственных представлений, мышления, мелкой моторики.

Описание. Ребенку предлагается украсить елочку волшебными шариками. Дается инструкция: взять определенный шарик по цвету и величине (правой рукой, левой, обеими) и где его положить (справа, слева или по середине).

### 5. Упражнение «Разноцветные сугробы»

Цель: развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации, умения устанавливать логическую последовательность.

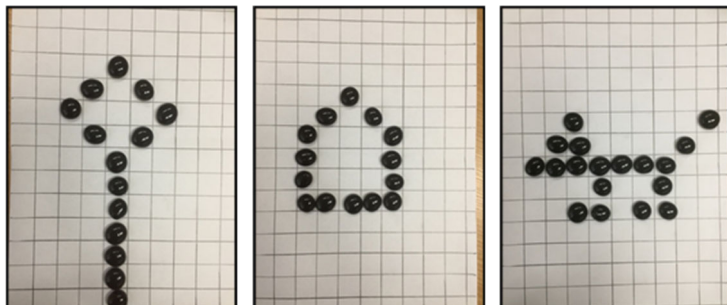
Описание: Детям дается инструкция в определенной последовательности «наместить сугробы» (справа сверху вниз, слева снизу-вверх, слева направо, под елкой...)



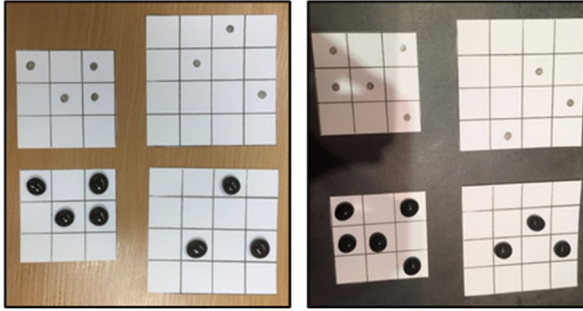
### 6. Упражнение «Графический диктант»

Цель: развитие зрительно-моторной координации, произвольного внимания.

Описание: Детям дается инструкция на слух, сколько Камешков надо взять и в каком направлении положить. После выполнения задания, дети говорят, на что похожа картинка, придумывают с ней историю друг за другом.



## 7. Упражнение «Повтори узор»



Цель: развитие зрительно-моторной координации, внимания, зрительной памяти.

Описание:

1 вариант: ребенку предьявляется (3-4 года) табличка 3x3 клетки с точками и такое же чистое поле: «Положи Камешки также, засели домик».

2 вариант: Ребенку предьявляется (4-7 лет) карточка 4x4, просят запомнить, где расположились жители домика. Образец убирается, и ребенок по памяти выкладывает камешки в пустом домике.

### Блок «Память»

#### 1. Упражнение «Камешек-запоминалка»



Цель: развитие ассоциативной памяти.

Описание: – Ребята, мы будем запоминать слова, а помогут их запомнить волшебные Камешки. Я буду говорить слово, а вы выберите Камешек, который поможет запомнить это слово, и положите в 1-ю клеточку, следующее слово во 2-ю и т. д., например, первое слово ЛЕД, посмотрите на ваши Камешки и выберите тот,



который вам напоминает это слово, и положите его в первую клеточку... и т. д. После того, как ребенок выложит все Камешки, педагог показывает на первый Камешек и спрашивает, какое слово напоминает ему этот Камешек.

## **2. Упражнение «Чудо дерево»**



Цель: определить эмоциональное состояние ребенка, развитие памяти.

Описание: Ребенку предлагается выбрать волшебные плоды-камешки, начиная с того, который очень нравится. (Набор Камешков – от самого темного до прозрачного). Ребенок выбирает Камешки, располагает на дереве, запоминает, педагог убирает Камешки с дерева, просит ребенка повторить задание.

### **Блок «Мышление»**

## **1. Упражнение «Камешки в море»**



Цель: развитие мышления.

Описание: Детям выдаются полосочки голубого цвета из шероховатого материала (волна). Дети по инструкции взрослого выполняют пальчиковый массаж на коврике. Педагог дает инструкцию: – возьмите самый большой Камешек и положите его в центре, справа и слева положите камешки так, чтобы голубой Камешек был не рядом с желтым.

**2. Упражнение «Четвертый лишний»**



Цель: Развитие у детей мышления, операции анализ-синтез.  
 Описание: Ребятам предлагается «убрать лишнее» в найденном кладе.

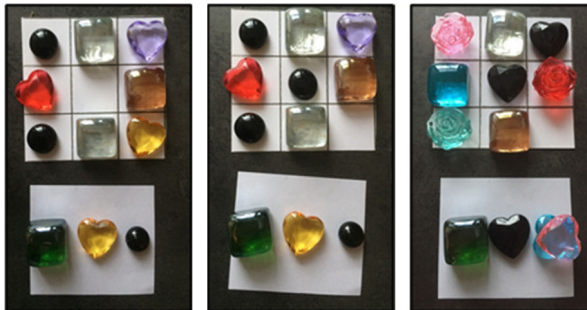
**3. Упражнение «Продолжи ряд»**



Цель: Развитие способности у детей устанавливать закономерности в ряду изменяющихся объектов.

Описание: Детям предлагается дорожка, по которой шел какой-то персонаж (в ходе занятия). Ребят просят помочь продолжить дорожку к волшебнику.

**4. Упражнение «Засели домик»**



Цель: развитие мышления, комбинаторных навыков.

Описание: ребята, в домике три этажа, на каждом этаже три квартиры, в которых живут жильцы (...), на каждом этаже они живут по-разному, засели все этажи.

Или: – В домике три этажа, на каждом этаже по три квартиры, в которых живут жильцы (...), они живут на каждом этаже. Один ушел, кто?

### **Дидактическое пособие: «Человечек»**

**Авторы:** Бессонова Оксана Михайловна, учитель-дефектолог (олигофренопедагог); Виноградова Ольга Валерьевна, учитель-логопед; Маягина Яна Викторовна, инструктор по физической культуре; Чернышова Ирина Анатольевна, воспитатель; Баранова Зарина Залимхановна, воспитатель; Гриненко Елена Николаевна, воспитатель ГБДОУ № 2.

#### ***Аннотация:***

Развивающее пособие «Человечек» – это комплексное дидактическое пособие, предназначенное для индивидуальных занятий и совместных игр педагога и ребенка. На пособии располагаются разнообразные сочетания игровых элементов. Каждый из таких элементов направлен на развитие мелкой моторики, сенсорного развития, тактильных ощущений ребенка и способствует формированию элементарных знаний о себе и об окружающем мире.

Игры и игровые упражнения с данным пособием используются в зависимости от поставленных задач, с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка. В комплексе предусмотрено по несколько заданий на каждый уровень развития ребенка. В предложенные педагогом задания могут включаться одно или несколько упражнений. Каждое упражнение проводится несколько раз, постепенно их можно усложнять.

Дидактическое пособие «Человечек» дает возможность успешно развивать у дошкольников с нарушением зрения и интеллектуальной недостаточностью все психические процессы, корректировать в сторону улучшения зрительные функции, пробуждать у детей желание реализовывать свои умения и навыки.

**Оборудование:** Фигура маленького человечка, вырезанная из фанеры, размером 1м. 20 см. «Человечек» обшит тканью белого цвета и имеет контур черного цвета. Пособие подвешивается на стену.

**Пособие «Человечек» разделено на четыре зоны:**

**Зона №1. Голова и лицо человечка**

Плоскостные и объемные детали частей лица (нос, глаза с ресницами, брови, рот имеет две противоположные эмоции: радость и грусть). На голове прикрепляются короткие волосы для мальчика или длинные для девочки.

**Зона №2. Руки человечка**

Тактильные пальчики-перчатки и варежки, которые имеют различную поверхность: гладкие, шершавые, ребристые, мягкие. Перчатки и варежки крепятся на липучках.

**Зона №3. Туловище человечка**

Комплект деталей одежды: платье для девочки, 2 футболки и шорты для мальчика. На одежде обозначен контур черного цвета. Одежда и детали из комплекта крепятся с помощью липучек.

Комплект №1 плоскостные геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Фигуры четырех основных цветов (красные, синие, желтые, зеленые) имеют величину (большие и маленькие) и прикрепляются на одежду с помощью липучек.

Комплект №2 плоскостные цветочки, круги.

**Зона №4. Ноги человечка**

Различные тренажеры для пальцев рук в виде обуви. Сапоги у девочки, на которых имеются молния и шнуровка. Туфли для девочки с бантиком на липучке. Ботинки у мальчика также имеют липучки.

**Возрастной диапазон:** для детей от 3 до 7 лет. слабовидящих, имеющих интеллектуальную недостаточность.

**Практическая реализация:** Занятия с пособием «Человечек» проводится индивидуально или в малых подгруппах с постепенно усложняющимся материалом. Задания с использованием данного пособия могут быть включены в занятия по всем пяти образовательным областям ФГОС.

**Цель:** развитие мелкой моторики, сенсорного развития, тактильных ощущений ребенка и способствует формированию элементарных знаний о себе и об окружающем мире.

**Задачи:**

- развитие тактильного восприятия;
- развитие сохранных анализаторов (осознания и слухового восприятия);
- развитие сенсорных эталонов: форма, цвет, величина;
- формирование пространственной ориентировки;

– развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации;

– развитие речи;

– формирование представлений о частях тела и лица человека;

– развитие социально-бытовых навыков.

**Комплекс игровых упражнений:**

**Зона №1 Голова человека**

Задачи:

– формировать представлений о частях тела и лица человека;

– развитие осязательного восприятия;

– развитие зрительно моторной координации;

– обучать проявлениям основных эмоций (радость и грусть);

– развитие мимических движений через эмоции;

– развитие социально-бытовых навыков.

**Упражнения:**

Педагог прикрепляет части лица у девочки (мальчика).

Покажи части лица у девочки (мальчика) глаза, рот, нос, волосы.

**Вариант с усложнением:**

1. Прикрепи части лица у мальчика (девочки) и назови их? Добавляем к показу (глаза, ресницы, брови, уши).

2. Прикрепи рот, когда девочка (мальчик) улыбаются и радуются.

3. Прикрепи рот, когда мальчик (девочка) обижаются или грустят.

4. Возьми резинку и завяжи девочке два хвостика, причеши волосы расческой.





**Зона №2 Руки человечка**

Цель: Развитие осязательного восприятия.

Задачи:

- развитие тактильного восприятия;
- знакомство с различными материалами и их свойствами (гладкий, мягкий, шершавый, ребристый);
- развитие моторики пальцев рук;
- развитие понятийного словаря.

**Упражнения:**

1. Потрогай руками варежки и перчатки с разными поверхностями и покажи мягкие (гладкие, шершавые, ребристые).
2. Найди варежки с мягкой (гладкой, шершавой, ребристой) поверхностью и прикрепи их на руки человечка.

**Вариант с усложнением:**

1. Назови словом, какие перчатки ты прикрепил (а) на руки человечка.
2. Закрой глаза и нащупай пальцами рук перчатки с мягкой, гладкой, шершавой, ребристой поверхностью.





### **Зона №3. Туловище человечка**

**Цель:** Формирование элементарных математических представлений.

**Задачи:**

- развитие сенсорных эталонов (форма, цвет, величина);
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие умения сравнения по величине (большой-маленький);
- формировать навык первичного обобщения, представления о количестве: один – много и количественный счет 1, 2, 3;
- познакомить с пространственными свойствами объектов и их расположением (вверху, внизу).

**Упражнения:**

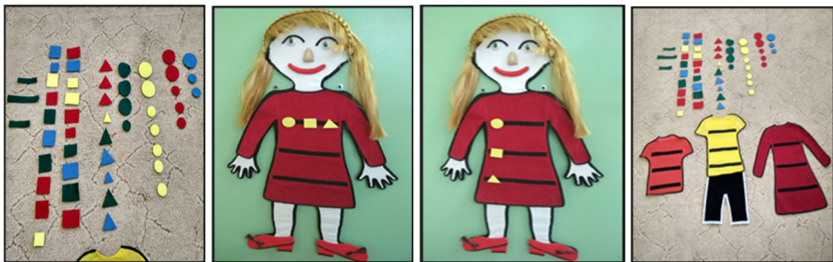
- прикрепи на платье девочки (футболку мальчика) круг (квадрат);
- прикрепи на платье девочки (футболку мальчика) большой круг и маленький круг (квадрат, треугольник, прямоугольник).





**Вариант с усложнением**

1. Прикрепи красный круг и зеленый квадрат, синий треугольник и желтый прямоугольник и т. п.
2. Прикрепи большой красный круг и большой желтый круг и т.п.
3. Прикрепи к платью (футболке) расположив в ряд синий круг, синий квадрат, синий прямоугольник, синий треугольник и т.п. с другим цветом или величиной.
4. Прикрепи наверху один квадрат (треугольник, круг, прямоугольник) а внизу много кругов и т. п.
5. Прикрепи на платье (футболки) наверху большой круг, посредине маленький (большой) квадрат, а внизу большой (маленький) квадрат (треугольник прямоугольник) и т. п.
6. Укрась платье девочки узором. Прикрепи цветочки, большие и маленькие круги.



**Зона № 4 Ноги человечка**

Цель: Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Упражнения проходят по типу заданий с тренажером. Шнуровка, молния, липучки.

1. Прикрепи к ногам девочки туфли и укрась туфли (цветочками) или бантиками.
2. Прикрепи к ногам девочки сапоги, застегни молнию.
3. Прикрепи мальчику на ботинки липучки.



**Вариант с усложнением**

1. Зашнуруй сапог у девочки.
2. Завяжи на сапоге бантик (выполняется с помощью педагога).



**Дидактическое пособие «Цветные крышечки»**

**Авторы:** Бойко Лилия Анатольевна, учитель-дефектолог (тифлопедагог), Кудрявцева Екатерина Олеговна, воспитатель, Фадеева Яна Алексеевна, воспитатель ГБДОУ № 2.

**Актуальность:** в процессе игры и практических действий у детей повышается познавательная активность, которая является следствием целенаправленных педагогических действий и правильной организацией педагогической среды. Пособие развивает внимание, мелкую моторику, воспитывает настойчивость в достижении цели, активизирует творческий потенциал.

Пособие создано из бросового материала и даёт возможность многофункционального использования для развития способностей ребенка с ОВЗ по зрению, как на занятиях коррекционной направленности, так и в другой образовательной деятельности.

**Оборудование:**

деревянная основа с крышками, цветные крышки, резинки по цвету крышек, шпатель с цветными кружочками.

**Контингент:** для детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения (слабовидение, амблиопия, косоглазие).

**Возрастной диапазон:** для детей с нарушениями зрения.

**Практическая реализация:** для индивидуальной и групповой работы с детьми дошкольного возраста, можно использовать на разных этапах обучения

**Цель:** формирование сенсорных эталонов (цвета).

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

1. Развивать память, мышление, воображение, речь.
2. Развивать зрительное восприятие, бинокулярное зрение, слуховое внимание, мелкую моторику рук.

**Образовательные:**

1. Формировать умение детей группировать крышки по цвету и использовать названия цветов в речи.
2. Формировать и закреплять знания о геометрических фигурах (квадрат, треугольник, прямоугольник) и о высоте предметов.
3. Развивать мелкую моторику рук, цветовое восприятие, внимание.
4. Развивать связную речь, расширять и обогащать словарь.

**Воспитательные:**

1. Способствовать формированию доверительных отношений между детьми.
2. Способствовать повышению сплоченности детского коллектива.
3. Формировать познавательную активность детей.

**Варианты игр:**

**1. Лото с цветными крышками.**

Задачи: Закрепить представление детей о четырех основных цветах. Формировать умение детей выделять цвета. Развивать мелкую моторику пальцев.

Описание: детям предлагается набор цветных крышек, из которых они выбирают крышку заданного цвета и выставляют ее на крышку на рабочем основании в соответствии с заданным цветом.

Выполняя задания, дети играют и в тоже время, учатся различать цвета, называть их, группировать предметы по определенному признаку (цвету), развивать мелкую моторику рук, усидчивость и внимание.

**2. «Найди пары одинаковых крышек»**



Задачи: формировать умение детей подбирать пары крышек на основе сходного сенсорного признака, развивать мелкую моторику пальцев рук.

Описание: Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть игровую доску с крышками. Затем предлагает детям подобрать пары одинаковых крышек, объединить их резинкой подходящего цвета. Можно уточнить у детей, какого они цвета.

### 3. «*Строим пирамиду*» (чередование крышек по заданию)



Задачи: развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук.

Описание: Воспитатель начинает строить пирамидку из крышек двух цветов (и предлагает ребёнку продолжить, соблюдая последовательность).

### «*Строим башни*»

Задачи: ориентация на плоскости.

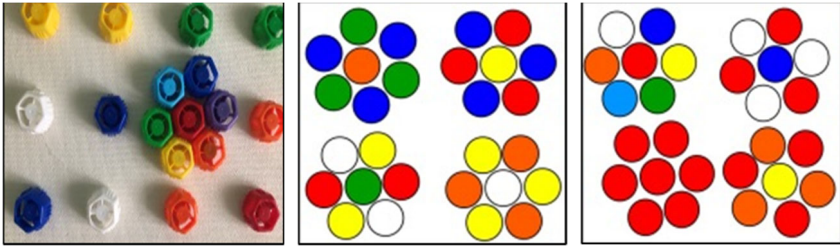
Описание: Воспитатель дает задание ребенку найти в верхнем/нижнем/среднем ряду крышку определенного цвета и построить на ней башню (определенного цвета, на свое усмотрение, в виде радуги).



#### 4. «Выложи цветок»

Задачи: развивать логическое мышление, внимание, мелкую моторику рук.

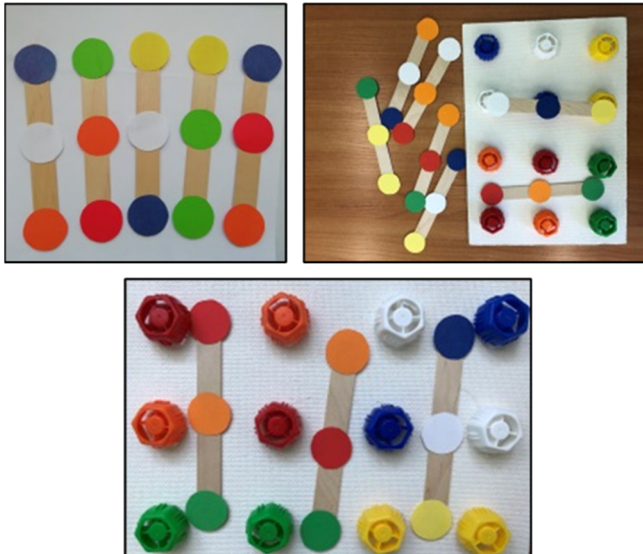
Описание: Взрослый предлагает ребенку найти на поле крышку заданного цвета и построить вокруг нее цветок (заданного цвета, или на выбор ребенка и назвать цвета «лепестков»). Так же можно использовать картотеку с цветами и выполнять построение по образцу.



#### 5. «Цветная дорожка»

Задачи: формирование сенсорных эталонов цвета, выполнять соотносящиеся действия, зрительного восприятия, развитие мелкой моторики

Описание: Ребенку предлагается совместить цветные кружочки на палочке с крышками соответствующих цветов. Затем ребенок может пройти по дорожке, называя последовательно цвета.



Крышки – прекрасный счетный материал для изучения прямого и обратного счета, соотнесения количества и числа, тренировки определения количества «на глаз», сравнения множеств.

1. Совершенствовать навыки порядкового счета.
2. Порядковый счет (первая, вторая...).
3. Пространственная ориентировка (внизу-вверху).
4. Счет (каких больше – меньше, на сколько?) – проговаривать, развивается речь.
5. Закрепление знаний геометрических фигур.

**Варианты игр:**

Предложить ребенку натянуть резинку по форме какой-либо геометрической фигуры.

Предложить детям разгадать загадку, а ответом будет являться геометрическая фигура, которую ребенок должен натянуть при помощи резинки. Предложить ребенку «нарисовать лестницу», а рядом еще несколько лестниц разных по высоте. Затем ребенок должен сравнить, какая лестница ниже, какая выше.

**Дидактическое пособие «Разноцветные чайники»**

**Автор:** Изотова Марина Михайловна, учитель-дефектолог (тифлопедагог) ГБДОУ № 21.

**Оборудование:** разрезанные на 4 части картинки чайников 6-ти цветов, контурное изображение чайника, разноцветные круги для моделирования образца.



**Возрастной диапазон:** для детей с 3-х лет.

**Практическая реализация:** можно использовать как часть коррекционного занятия, в индивидуальной работе с ребёнком, в самостоятельной деятельности детей.

**Цель:** развитие умения составлять картинку в соответствии с образцом.

**Задачи:**

- развитие умения составлять разрезные картинки;
- развитие умения выполнять задание по образцу;
- закрепление основных цветов и оттенков;
- развитие мелкой моторики и точности движений;
- развитие зрительного внимания;
- развитие слухового внимания (выполнение задания по инструкции педагога);
- развитие воображения и творческих способностей;
- закрепление умения выделять основные части предмета.

**Примерные задания:**

1. Составить разрезную картинку чайника определённого цвета (желаемого цвета).
2. Составить картинку чайника по образцу.
3. Составить картинку, чтоб все детали были разного цвета.
4. Поменяться с соседом так, чтоб две детали были одинакового цвета.

### Дидактическое пособие «Разноцветные фигурки»

**Автор:** Изотова Марина Михайловна, учитель-дефектолог (тифлопедагог) ГБДОУ № 21.

**Оборудование:** маленькие фигурки (карандаши из “fix-price”) разных цветов, необходимые образцы по цвету и контуру к ним.



**Возрастной диапазон:** для детей с 3-х лет.

**Практическая реализация:** можно использовать как часть коррекционного занятия, в индивидуальной работе с ребёнком, в самостоятельной деятельности детей.

**Цель:** развитие зрительного восприятия (цвет, форма).

**Задачи:**

1. Развитие умения выполнять задание по образцу.
2. Закрепление основных цветов и оттенков.
3. Развитие воображения и творческих способностей.
4. Развитие мелкой моторики и точности движений.
5. Развитие зрительного внимания.
6. Развитие слухового внимания (выполнение задания по инструкции педагога).
7. Развитие ориентировки на плоскости.
8. Формирование понятий «ряды» и «столбики».

**Примерные задания:**

1. Выбрать фигуры заданной формы (цвета).
2. Собрать столбик фигур по предложенным образцам (цвет + форма).
3. «Расселить» фигурки по домикам (клетки).

### Дидактическое пособие «Разноцветные палочки»

**Автор:** Изотова Марина Михайловна, учитель-дефектолог.

**Оборудование:** разноцветные деревянные палочки, образцы для выполнения заданий.



**Практическая реализация:** можно использовать как часть коррекционного занятия, в индивидуальной работе с ребёнком, в самостоятельной деятельности детей.

**Возрастной диапазон:** для детей с 3-х лет.

**Цель:** развитие цветового и пространственного восприятия.

**Задачи:**

1. Развитие умения выполнять задание по образцу.
2. Закрепление основных цветов и оттенков.
3. Развитие воображения и творческих способностей.
4. Развитие мелкой моторики и точности движений.
5. Развитие зрительного внимания.
6. Развитие ориентировки на плоскости.
7. Развитие восприятия глубины пространства.
8. Закрепление предлогов местоположения «на, под, между».

**Примерные задания:**

1. Выбрать палочки заданного цвета.
2. Составить дорожку из палочек, чередуя 2-3 цвета.
3. Выложить палочки по предложенному образцу.
4. Определение местоположения палочек в месте их пересечения (красная палочка НА зелёной, зелёная – ПОД красной).



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: методическое пособие – М.: Владос, 2014. – 167 с.

2. Арзамасова Т.А. Формирование представлений о сенсорных эталонах у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения. Программа коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога / Т.А. Арзамасова, Е.Н. Трубина. – СПб.: Детство-пресс, 2020. – 96 с.

3. Арсеновская О.Н. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения. – Волгоград: Учитель, 2009.

4. Дружинина Л.А. Коррекционная работа в детском саду для детей с нарушением зрения: методическое пособие / Л.А. Дружинина. – М.: Экзамен, 2006. – 159 с.

5. Епифанцева Т.Б. Настольная книга педагога-дефектолога. – 4-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 564 с.

6. Ермаков В.П. Основы тифлопедагогики. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения / В.П. Ермаков, Г.А. Якунин. – М.: Владос, 2000. – 240 с.

7. Замашнюк Е.В. Психологические основы обучения детей пространственной и социально-бытовой ориентировки в условиях их зрительной депривации // Роль психологических знаний в решении актуальных научно-практических проблем тифлопедагогики. – 2003. – С. 68–72.

8. Микляева Н.В. Познавательное и речевое развитие дошкольников. – М.: Сфера, 2014.

9. Микляева Н.В. Интеграция образовательного процесса на основе художественно-эстетического воспитания. – М.: Сфера, 2014.

10. Микляева Н.В. Музыкальное развитие дошкольников. – М.: Сфера, 2014.

11. Нагаева Т.И. Нарушения зрения у дошкольников: развитие пространственной ориентировки / Т.И. Нагаева. – 2-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 92 с.

12. Специальная педагогика / под ред. Н.М. Назаровой. – М.: Академия, 2009. – 400 с.

13. Никулина Г.В. Дети с амблиопией и косоглазием / Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева, Е.В. Артюкевич. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 1999. – 86 с.
14. Никулина Г.В. Охраняем и развиваем зрение. Учителю о работе по охране и развитию зрения учащихся младшего школьного возраста: учебно-методическое пособие для педагогов образовательных учреждений общего назначения / Г.В. Никулина, Л.В. Фомичева. – СПб: Детство-пресс, 2002. – 128 с.
15. Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для педагога-дефектолога / У.А. Стребелева. – М.: Владос, 2019. – 256 с.
16. Фомичева Л.В. Клинико-педагогические основы обучения и воспитания детей с нарушением зрения: Офтальмологические и гигиенические аспекты охраны и развития зрения: учебно-методическое пособие. – СПб: Каро, 2007. – 256 с.
17. Фомичева Л.В. Технологии коррекционной работы с детьми с нарушением зрения / Л.В. Фомичева, А.Н. Кисткина [и др.]. – СПб.: Детство-пресс, 2019. – 48 с.
18. Тютюнникова Т.Э. Бим! Бам! Бом!: Сто секретов музыки для детей. Вып. 1: Игры звуками: учебно-методическое пособие. – СПб.: Лоиро, 2003.
19. Денисова О.А. Взаимодействие специалистов ДОУ компенсирующего вида. – М.: Сфера, 2012.
20. Этнокалендарь Санкт-Петербурга и методические рекомендации по работе с комплексом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2015».
21. Шаблон для презентации «Книга» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://easyen.ru/load/shablony\\_prezentacij/universalnye\\_shablony/shablony\\_perelistyvanie\\_3/509-1-0-47510](https://easyen.ru/load/shablony_prezentacij/universalnye_shablony/shablony_perelistyvanie_3/509-1-0-47510)

Авторы:

Творческий коллектив ГБДОУ детский сад № 2 комбинированного  
вида Петродворцового района Санкт-Петербурга:

Бойко Л.А.	учитель-дефектолог (тифлопедагог)
Сидорова А.И.	учитель-дефектолог (тифлопедагог)
Северова Е.С.	учитель-дефектолог (тифлопедагог)
Овчинникова Л.В.	учитель-дефектолог (тифлопедагог)
Бессонова О.М.	учитель-дефектолог (олигофренопедагог)
Шпигарева О.Н.	учитель-логопед
Никитина Е.А.	учитель-логопед
Виноградова О.В.	учитель-логопед
Малик Н.М.	педагог-психолог
Бордак Е.И.	музыкальный руководитель
Камалитдинова Г.В.	инструктор по физической культуре
Легкова Н.В.	инструктор по физической культуре
Маягина Я.В.	инструктор по физической культуре
Гайдай Е.Н.	воспитатель
Галеева Н.П.	воспитатель
Чернышова И.А.	воспитатель
Баранова З.З.	воспитатель
Гриненко Е.Н.	воспитатель
Кекина Н.Н.	воспитатель
Кекина А.И.	воспитатель
Кекина Е.К.	воспитатель
Зайцева Я.Х.	воспитатель
Кудрявцева Е.О.	воспитатель
Фадеева Я.А.	воспитатель
Казаченко О.П.	старший воспитатель
Кудрявцева Ю.Ю.	заведующий

Творческий коллектив ГБДОУ детский сад №21 комбинированного  
вида Петродворцового района Санкт-Петербурга:

Изотова М.М.	учитель-дефектолог (тифлопедагог)
Непочатых А.К.	учитель-дефектолог (тифлопедагог)
Серова И.С.	учитель-логопед
Аникеич С.А.	инструктор по физической культуре
Кожевникова Е.М.	музыкальный руководитель
Колесниченко И.С.	воспитатель
Уринова С.А.	воспитатель
Фаянцева Н.И.	воспитатель
Фёдорова И.А.	воспитатель
Помко И.В.	старший воспитатель
Булгакова М.Н.	заведующий

Для заметок

*Научное издание*

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧАСТНИКОВ  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА В ОБУЧЕНИИ,  
КОРРЕКЦИИ, РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ,  
ИМЕЮЩИХ НАРУШЕНИЯ ЗРЕНИЯ,  
В РАМКАХ ФГОС ДОУ**

Сборник методических материалов

Чебоксары, 2020 г.

Составитель *О.Н. Шпигарева*

Компьютерная верстка и правка *А.А. Кузьмина*

Дизайн обложки *Н.В. Фирсова*

Подписано в печать 28.05.2020 г.

Дата выхода издания в свет 02.06.2020 г.

Формат 60×84/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура Times. Усл. печ. л. 9,9975. Заказ К-655. Тираж 500 экз.

Издательский дом «Среда»

428005, Чебоксары, Гражданская, 75, офис 12

+7 (8352) 655-731

info@phsreda.com

https://phsreda.com

Отпечатано в Студии печати «Максимум»

428005, Чебоксары, Гражданская, 75

+7 (8352) 655-047

info@maksimum21.ru

www.maksimum21.ru