



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский государственный институт культуры»
Издательский дом «Среда»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО
о III Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием
«Многогранный мир традиционной культуры и
народного художественного творчества»

*Конференция проводится в рамках
праздничных мероприятий, посвященных 150-летию со дня рождения Ф.И. Шаляпина*

Уважаемые коллеги!

25 апреля 2023 г. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» проводит III Всероссийскую научно-практическую конференцию с международным участием **«Многогранный мир традиционной культуры и народного художественного творчества»**.

Конференция проводится с целью расширения сотрудничества в области изучения технологий возрождения, сохранения и трансляции традиционной культуры и народного художественного творчества, популяризации фольклорного наследия в современном этнокультурном пространстве.

К участию в конференции приглашаются преподаватели высшего и среднего профессионального образования, деятели науки и культуры, педагоги школ и учреждений дополнительного образования; сотрудники музеев, театров, библиотек, культурно-досуговых учреждений; студенты, магистранты и аспиранты учреждений высшего профессионального образования; представители общественности.

Заявки для участия в работе конференции принимаются **до 24 апреля 2023 года**

Формы участия: очно-дистанционная, заочная, без указания формы проведения в сборнике статей. В рамках конференции планируется проведение пленарного заседания, секционных заседаний, мастер-классов*.

По итогам конференции будет издан сборник, индексируемый в РИНЦ.

Внимание! Статус конференции может быть изменен по итогам проведенной конференции.

Сборнику статей конференции присваиваются DOI, ISBN, УДК, ББК. Рассылка сборника производится по ключевым библиотекам РФ.

Материалы, опубликованные в сборнике, будут размещены постатейно на сайте Научной электронной библиотеки <http://elibrary.ru>, произведена их индексация в наукометрической базе РИНЦ (Российского индекса научного цитирования). Это позволит отследить цитируемость сборника в научных изданиях.

Председатели оргкомитета

Ахмадиева Роза Шайхайдаровна – ректор ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Адгамова Юлия Ильдаровна – заместитель Министра культуры Республики Татарстан

Научный редактор материалов конференции

Еникеева Алсу Рашидовна – профессор кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Члены оргкомитета

Мифтахова Алсу Равильевна – директор Ресурсного центра внедрения инноваций сохранения традиций в сфере культуры;

Шарипов Ирек Ильдусович – директор Дома дружбы народов Татарстана;

Явгильдина Зилия Мухтаровна – проректор по научной работе ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Галиуллина Эльвира Шафигулловна – доцент, заведующая кафедрой этнохудожественного творчества и музыкального образования ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Еникеева Алсу Рашидовна – профессор кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Бородовская Лилия Зелимхановна – доцент кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Основные направления работы конференции:

1. Этническое и этнокультурное многообразие
2. Традиционная культура как основа деятельности великого русского певца Фёдора Ивановича Шаляпина
3. Фольклорное наследие: проблемы изучения, сохранения и интерпретации
4. Международное сотрудничество в сфере традиционной художественной культуры и этнохудожественного образования
5. Фольклорные фестивали и конкурсы как формы проявления поликультурного и полиэтнического диалога
6. Место народной художественной культуры в мировом информационном пространстве
7. IT-технологии в сохранении и развитии традиционной культуры и народного художественного творчества и в этнохудожественном образовании
8. Современные технологии изучения, сохранения и развития традиционной обрядово-праздничной культуры
9. Традиционное вокальное и инструментальное исполнительство: тенденции и перспективы развития
10. Декоративно-прикладное творчество: традиции и современность
11. Символический мир традиционного костюма
12. Роль музеев и заповедников в сохранении и актуализации этнокультурного наследия
13. Роль образовательных учреждений в формировании художественной культуры регионов в прошлом и настоящем
14. Библиотека в сохранении культуры
15. *Varia* (принимаются материалы по другим направлениям, соответствующим теме конференции).

Тематика конференции не ограничивается предложенным перечнем вопросов и может быть дополнена после предварительного согласования.

Оргкомитет оставляет за собой право редактировать (по согласованию с автором) или отклонить материалы в случае несоответствия требованиям оформления или тематике конференции.

Условия участия

1. Заполните [онлайн-заявку](https://phsreda.com/ru) на сайте Издательского дома «Среда» (<https://phsreda.com/ru>) в разделе, посвященном данной конференции.

После проверки статьи редакторами Издательского дома «Среда» и ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» в течение недели на Ваш *e-mail* придет письмо:

- либо с уведомлением о принятии статьи и размером организационного вноса;
- либо с предложением внести в статьи технические и/или содержательные правки.

2. Оплатите издательские услуги.

3. Подтвердите оплату, прикрепив квитанцию в [личном кабинете](#) на сайте Издательского дома «Среда».

Требования к оформлению статьи

К участию в конференции принимаются статьи, соответствующие тематике конференции, объемом **не менее 5 страниц**, выполненные как индивидуально, так и авторским коллективом.

Языки конференции – русский, английский.

К публикации допускаются оригинальные высококачественные научные труды. Все статьи проходят проверку на плагиат через систему «eTXT Антиплагиат». Оригинальность текста, предлагаемого к публикации в сборнике, должна составлять не менее 60%.

Внимание! При загрузке в базу РИНЦ статья менее 5 стр. загружается как тезисы.

Внимание! Просим присылать орфографически и стилистически выверенный материал статьи.

Статьи должны быть выполнены в текстовом редакторе *MS Word* и отредактированы по следующим параметрам:

- ориентация листа – книжная,
- формат А4 (210x297 мм),
- поля по 2 см по периметру страницы,
- шрифт *Times New Roman*,
- размер шрифта для всей статьи, кроме таблиц – 14 пт,
- размер шрифта для таблиц – 12 пт,
- междустрочный интервал – 1.5,
- выравнивание по ширине страницы,
- абзацный отступ – 1 см (без использования клавиш «*Tab*» или «Пробел»).

Не допускается:

- нумерация страниц;
- использование в тексте разрывов страниц;
- использование автоматических постраничных ссылок;
- использование автоматических переносов;
- использование разреженного или уплотненного межбуквенного интервала.

Пример оформления статьи (тезисов)

Иванов Иван Иванович
доцент, кандидат психологических наук
ФГБОУ ВО «Тульский государственный педагогический университет
им. Л.Н. Толстого»
г. Тула, Тульская область

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

Аннотация (не менее 20 слов): аннотация не должна повторять название, должна быть развернутой и точно отражать содержание статьи.

Ключевые слова (не более 5): набор ключевых слов должен включать понятия и термины, упоминаемые в статье.

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.
Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

Список литературы

1. Аношкин И.В., Сычев О.А. Апробация опросника семейных ценностей // Социокультурные и психологические проблемы современной семьи: Актуальные вопросы сопровождения и поддержки: материалы IV Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Тула, 21–22 нояб. 2018 г.) [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Тула: Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, 2018. – С. 4-6.

2. Буянова Л.В. Особенности взаимодействия педагога с родителями детей, склонных к девиантному поведению // Устойчивое развитие науки и образования / Л.В. Буянова. – 2019. – №3. – С. 201-207.

3. Романова Е.С. Психологическая помощь семьям, воспитывающих подростков с девиантным поведением // Человеческий капитал / Е.С. Романова, Л.В. Макшанцева. – 2018. – №6. – С.77-91.

Таблицы и схемы должны представлять собой обобщенные материалы исследований. Рисунки должны быть четкими и легко воспроизводимыми. Названия и номера рисунков должны быть указаны **под рисунками**, названия и номера таблиц – **над таблицами**. Таблицы, схемы, рисунки и формулы не должны выходить за пределы указанных полей.

Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 в алфавитном порядке. Оформлять ссылки на соответствующий источник списка литературы следует в тексте в квадратных скобках (например, [1, с. 233]).

Внимание! При отсутствии списка литературы статья при загрузке в РИНЦ и другие сервисы автоматически помечается как ненаучная и попадает в категорию «Неопределенно» (UNK).

Публикацию, верстку и рассылку сборника осуществляет Издательский дом «Среда» на основе полученных квитанций об оплате:

Публикация 1 страницы статьи*:	200 руб.
Печатное свидетельство (без доставки)	100 руб.
Свидетельство в электронном варианте (доступно в <u>личном кабинете</u> сразу после оплаты публикации статьи)	Бесплатно
Печатный сборник** (без доставки)	700 руб.
Печатный оттиск (без доставки)	300 руб.
Электронный вариант сборника	Бесплатно
Программа конференции в электронном варианте	Бесплатно
Программа конференции в печатном варианте (без доставки)	300 руб.
Присвоение статье номера <i>DOI</i>	400 руб.

*Публикация 1 страницы статьи для сотрудников и студентов ФГБОУ ВО «КазГУ» (на основе подписанного Соглашения) - 150 руб.

Конференция с изданием сборника статей не подразумевает обязательную отправку книг авторам, что сокращает стоимость участия и сроки выпуска сборника. Если Вам необходим печатный сборник, то достаточно указать данную информацию при заполнении онлайн заявки (итоговое** количество сборников).

Стоимость доставки печатных сборников зависит от выбранного Вами способа доставки. Издательский дом «Среда» может предложить Вам доставку как Почтой России, так и курьерскими службами: DPD, SPSR, СДЭК.

По результатам участия в конференции авторы статей получают:

- бесплатный, быстрый, постоянный, полнотекстовый доступ к статьям конференции в режиме реального времени;
- открытые обсуждения, общественную дискуссию вокруг статей конференции, публичное рецензирование;
- большую читательскую аудиторию итогов конференции как среди ученых, так и среди рядовых интернет-пользователей;
- увеличение цитируемости статей конференции;
- большую востребованность научных статей сборника, обеспечив их «видимость» в популярных поисковых системах (Яндекс, *Google*);
- размещение сборника итогов конференции в Научной Электронной Библиотеке (РИНЦ) и открытых мировых репозиториях научной информации;
- возможность собирать статистику по сборнику итогов конференции.

По итогам конференции сборник будет включён в базы:

- РИНЦ (Российский индекс научного цитирования);
- РГБ (Российская государственная библиотека);
- Электронно-библиотечная система Znanium;
- Электронно-библиотечная система Лань;
- Академия Google (англ. Google Scholar);
- CrossRef;

- BASE (Bielefeld Academic Search Engine);
- WorldCat;
- Ноосфера;

Доступ к изданию по протоколу OAI Metadata Harvesting Protocol 2.0. Метаданные доступны через интерфейс OAI-PMH для всех заинтересованных поставщиков услуг

Контрольные даты

Прием материалов для публикации – **до 24 апреля 2023 г.** (включительно).

Оплата публикации статьи – **до 25 апреля 2023 г.** (включительно).

Размещение электронного варианта сборника на сайте ИД «Среда» – **до 05 мая 2023 г.** (включительно).

Размещение сборника в базе РИНЦ – **до 10 мая 2023 г.**

Отправка сборников Почтой России (при необходимости) – **до 19 мая 2023 г.**

Проведение конференции – **20 апреля 2023 г.**

Контактные данные Оргкомитета Издательского дома «Среда»

428005, г. Чебоксары, ул. Гражданская, дом 75, оф.12.

e-mail: info@phsreda.com

web: <https://phsreda.com>

тел.: (8352) 655-731

Контактные данные Оргкомитета ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

300026, г. Тула, пр. Ленина, 125.

420059 Республика. Татарстан, г. Казань, ул. Оренбургский тракт, д. 3

Вопросы об участии в конференции Вы можете задать по адресу: e-mail: etnomuzkaf@kazgik.ru

Контактное лицо:

Бородовская Лилия Зелимхановна - доцент кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования КазГИК; тел.: +7 9534956229

Еникеева Алсу Рашидовна – профессор кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования КазГИК, тел.: +7 9172343553