

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский государственный институт культуры»
Издательский дом «Среда»

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО
о VIII Международной научно-практической конференции
«Социально-культурная деятельность:
векторы исследовательских и практических перспектив»

Уважаемые коллеги!

15-16 мая 2023 г. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный институт культуры» при поддержке Министерства культуры Республики Татарстан проводит VIII Международную научно-практическую конференцию **«Социально-культурная деятельность: векторы исследовательских и практических перспектив»**.

Конференция проводится с целью расширения сотрудничества в области изучения социально-культурной деятельности, сохранения и трансляции традиционной культуры и народного художественного творчества.

К участию в конференции приглашаются преподаватели высшего и среднего профессионального образования, деятели науки и культуры, педагоги школ и учреждений дополнительного образования; сотрудники музеев, театров, библиотек, культурно-досуговых учреждений; студенты, магистранты и аспиранты учреждений высшего профессионального образования; представители общественности.

Заявки для участия в работе конференции принимаются **до 12 мая 2023 года**

Формы участия: очно-дистанционная, заочная, без указания формы проведения в сборнике статей. В рамках конференции планируется проведение пленарного заседания, секционных заседаний, мастер-классов*.

По итогам конференции будет издан сборник, индексируемый в РИНЦ.

Внимание! Статус конференции может быть изменен по итогам проведенной конференции.

Сборнику статей конференции присваиваются DOI, ISBN, УДК, ББК. Рассылка сборника производится по ключевым библиотекам РФ.

Материалы, опубликованные в сборнике, будут размещены постатейно на сайте Научной электронной библиотеки <http://elibrary.ru>, произведена их индексация в научометрической базе РИНЦ (Российского индекса научного цитирования). Это позволит отследить цитируемость сборника в научных изданиях.

Председатели оргкомитета

Терехов Павел Петрович – доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Научный редактор материалов конференции

Еникеева Алсу Рашидовна – профессор кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»



Члены оргкомитета

Мифтахова Алсу Равильевна – директор Ресурсного центра внедрения инноваций сохранения традиций в сфере культуры;

Шарипов Ирек Ильдусович – директор Дома дружбы народов Татарстана;

Явгильдина Зилия Мухтаровна – проректор по научной работе ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Галиуллина Эльвира Шаfigулловна – доцент, заведующая кафедрой этнохудожественного творчества и музыкального образования ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Еникеева Алсу Рашидовна – профессор кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Бородовская Лилия Зелимхановна – доцент кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

Основные направления работы конференции:

1. Реализация задач Стратегии государственной культурной политики.
2. Взаимодействие субъектов культуры в формировании инновационного социокультурного пространства.
3. Теория и практика социокультурного менеджмента и маркетинга в условиях цифровизации.
4. Инновационные тренды развития туризма в условиях цифровизации.
5. Развитие креативных индустрий в современных условиях.
6. Народная художественная культура как ресурс сохранения идентичности и творческой реализации личности.
7. Инклюзивные технологии социокультурной интеграции личности.
8. Varia (принимаются материалы по другим направлениям, соответствующим теме конференции).

Тематика конференции не ограничивается предложенным перечнем вопросов и может быть дополнена после предварительного согласования.

Оргкомитет оставляет за собой право редактировать (по согласованию с автором) или отклонить материалы в случае несоответствия требованиям оформления или тематике конференции.

Условия участия

1. Заполните [онлайн-заявку](#) на сайте Издательского дома «Среда» (<https://phsreda.com/ru>) в разделе, посвященном данной конференции.

После проверки статьи редакторами Издательского дома «Среда» и ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры» в течение недели на Ваш e-mail придет письмо:

- либо с уведомлением о принятии статьи и размером организационного взноса;
- либо с предложением внести в статьи технические и/или содержательные правки.

2. Оплатите издательские услуги.
3. Подтвердите оплату, прикрепив квитанцию в [личном кабинете](#) на сайте Издательского дома «Среда».

Требования к оформлению статьи

К участию в конференции принимаются статьи, соответствующие тематике конференции, объемом **не менее 5 страниц**, выполненные как индивидуально, так и авторским коллективом.

Языки конференции – русский, английский.

К публикации допускаются оригинальные высококачественные научные труды. Все статьи проходят проверку на плагиат через систему «eTXT Антиплагиат». Оригинальность текста, предлагаемого к публикации в сборнике, должна составлять не менее 70%.



Внимание! При загрузке в базу РИНЦ статья менее 5 стр. загружается как тезисы.

Внимание! Просим присыпать орфографически и стилистически выверенный материал статьи.

Статьи должны быть выполнены в текстовом редакторе *MS Word* и отредактированы по следующим параметрам:

- ориентация листа – книжная,
- формат А4 (210x297 мм),
- поля по 2 см по периметру страницы,
- шрифт *Times New Roman*,
- размер шрифта для всей статьи, кроме таблиц – 14 пт,
- размер шрифта для таблиц – 12 пт,
- междустрочный интервал – 1.5,
- выравнивание по ширине страницы,
- абзацный отступ – 1 см (без использования клавиш «Tab» или «Пробел»).

Не допускается:

- нумерация страниц;
- использование в тексте разрывов страниц;
- использование автоматических постраничных ссылок;
- использование автоматических переносов;
- использование разреженного или уплотненного межбуквенного интервала.

Пример оформления статьи (тезисов)

Иванов Иван Иванович

доцент, кандидат педагогических наук

ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

г. Казань, Республика Татарстан

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

Аннотация (не менее 20 слов): аннотация не должна повторять название, должна быть развернутой и точно отражать содержание статьи.

Ключевые слова (не более 5): набор ключевых слов должен включать понятия и термины, упоминаемые в статье.

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.
Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

Список литературы

1. Аношкин И.В., Сычев О.А. Апробация опросника семейных ценностей // Социокультурные и психологические проблемы современной семьи: Актуальные вопросы сопровождения и поддержки: материалы IV Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Тула, 21–22 ноябр. 2018 г.) [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – Тула: Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого, 2018. – С. 4-6.

3. Иванова Д.В. Организационно-педагогические условия гражданско-патриотического воспитания студентов вуза / Д.В. Иванова, В.В. Константинова // Вестник Марийского государственного университета. 2019. №3. С. 346-350.

2. Социально-культурная сфера в XXI веке: тенденции, проблемы, перспективы. / Под ред. канд. экон. наук, доц. Е. Я. Морозовой. – СПб.: Изд-во «Инфо-Да», 2017. – 376 с.

Таблицы и схемы должны представлять собой обобщенные материалы исследований. Рисунки должны быть четкими и легко воспроизводимыми. Названия и номера рисунков должны быть указаны **под рисунками**, названия и номера таблиц – **над таблицами**. Таблицы, схемы, рисунки и формулы не должны выходить за пределы указанных полей.



Список литературы оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.5-2008 в алфавитном порядке. Оформлять ссылки на соответствующий источник списка литературы следует в тексте в квадратных скобках (например, [1, с. 233]).

Внимание! При отсутствии списка литературы статья при загрузке в РИНЦ и другие сервисы автоматически помечается как ненаучная и попадает в категорию «Неопределенno» (UNK).

Публикацию, верстку и рассылку сборника осуществляют Издательский дом «Среда» на основе полученных квитанций об оплате:

Публикация 1 страницы статьи*:	200 руб.
Печатное свидетельство (без доставки)	100 руб.
Свидетельство в электронном варианте (доступно в <u>личном кабинете</u> сразу после оплаты публикации статьи)	Бесплатно
Печатный сборник** (без доставки)	700 руб.
Печатный оттиск (без доставки)	300 руб.
Электронный вариант сборника	Бесплатно
Программа конференции в электронном варианте	Бесплатно
Программа конференции в печатном варианте (без доставки)	300 руб.
Присвоение статье номера DOI	400 руб.

*Публикация 1 страницы статьи для сотрудников и студентов ФГБОУ ВО «КазГИК» (на основе подписанного Соглашения) - 150 руб.

Конференция с изданием сборника статей не подразумевает обязательную отправку книг авторам, что сокращает стоимость участия и сроки выпуска сборника. Если Вам необходим печатный сборник, то достаточно указать данную информацию при заполнении онлайн заявки (итоговое** количество сборников).

Стоймость доставки печатных сборников зависит от выбранного Вами способа доставки. Издательский дом «Среда» может предложить Вам доставку как Почтой России, так и курьерскими службами: DPD, SPSR, СДЭК.

По результатам участия в конференции авторы статей получают:

- бесплатный, быстрый, постоянный, полнотекстовый доступ к статьям конференции в режиме реального времени;
- открытые обсуждения, общественную дискуссию вокруг статей конференции, публичное рецензирование;
- большую читательскую аудиторию итогов конференции как среди ученых, так и среди рядовых интернет-пользователей;
 - увеличение цитируемости статей конференции;
 - большую востребованность научных статей сборника, обеспечив их «видимость» в популярных поисковых системах (Яндекс, Google);
 - размещение сборника итогов конференции в Научной Электронной Библиотеке (РИНЦ) и открытых мировых репозиториях научной информации;
- возможность собирать статистику по сборнику итогов конференции.



По итогам конференции сборник будет включён в базы:

- РИНЦ (Российский индекс научного цитирования);
- РГБ (Российская государственная библиотека);
- Электронно-библиотечная система Znaniум;
- Электронно-библиотечная система Лань;
- Академия Google (англ. Google Scholar);
- CrossRef;
- BASE (Bielefeld Academic Search Engine);
- WorldCat;
- Ноосфера;

Доступ к изданию по протоколу OAI Metadata Harvesting Protocol 2.0. Метаданные доступны через интерфейс OAI-PMH для всех заинтересованных поставщиков услуг

Контрольные даты

Прием материалов для публикации – **до 12 мая 2023 г.** (включительно).

Оплата публикации статьи – **до 15 мая 2023 г.** (включительно).

Размещение электронного варианта сборника на сайте ИД «Среда» – **до 24 мая 2023 г.** (включительно).

Размещение сборника в базе РИНЦ – **до 25 мая 2023 г.**

Отправка сборников Почтой России (при необходимости) – **до 31 мая 2023 г.**

Проведение конференции – **15-16 мая 2023 г.**

Контактные данные Оргкомитета Издательского дома «Среда»

428005, г. Чебоксары, ул. Гражданская, дом 75, оф.12.

e-mail: info@phsreda.com

web: <https://phsreda.com>

тел.: (8352) 655-731

Контактные данные Оргкомитета ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»

420059 Республика Татарстан, г. Казань, ул. Оренбургский тракт, д. 3 каб. 406 (кафедра социально-культурной деятельности и педагогики)

Вопросы об участии в конференции Вы можете задать по адресу: e-mail: p-p-t@yandex.ru

Контактное лицо:

Бородовская Лилия Зелимхановна - доцент кафедры эндохудожественного творчества и музыкального образования КазГИК; тел.: +7 9534956229

Еникеева Алсу Рашидовна – профессор кафедры эндохудожественного творчества и музыкального образования КазГИК, тел.: +7 9172343553