

Культурология, искусствоведение и филология: актуальные вопросы

II Всероссийская научно-практическая конференция

25.03.2022 г.

Чебоксары 2022

Организационный комитет
II Всероссийской научно-практической конференции
«Культурология, искусствоведение и филология: актуальные вопросы»

Председатель оргкомитета

Баскакова Наталья
Ивановна кандидат философских наук, доцент, ректор, Чувашский государственный институт культуры и искусств
Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики, член-корреспондент Международной академии культуры и искусства

Научный руководитель конференции

Фомин Эдуард
Валентинович кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Чувашский государственный институт культуры и искусств Минкультуры Чувашии

Члены оргкомитета

Григорьева Лариса
Георгиевна доктор педагогических наук, профессор, проректор по учебной и методической работе БОУ ВО «Чувашский государственный институт культуры и искусств» Минкультуры Чувашии

Фомин Эдуард
Валентинович кандидат филологических наук, доцент, заведующий кафедрой гуманитарных и социально-экономических дисциплин, Чувашский государственный институт культуры и искусств Минкультуры Чувашии

Бушуева Любовь
Ивановна кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник искусствоведческого направления БНУ «Чувашский государственный институт гуманитарных наук» Министерства образования и молодежной политики Чувашской Республики

Герасимова Наталья кандидат культурологии, доцент БОУ ВО «Чувашский
Ивановна государственный институт культуры и искусств»
Минкультуры Чувашии

Контактные данные Оргкомитета

Чебоксары г, ул. Гражданская, д.75, оф.12

e-mail: info@phsreda.com

web: <https://phsreda.com>

тел.: +7 (8352) 655-731

ПРОГРАММА

II Всероссийской научно-практической конференции «Культурология, искусствоведение и филология: актуальные вопросы»

Секционное заседание «Культурология»

- | | | |
|---|---------------------------------------|------------------------------|
| 1. Образ Нефертари-Меренмут в нарративных и изобразительных источниках | Ильичёва В. А.,
Сивкина Н. Ю. | Россия,
Нижний Новгород г |
| 2. Мониторинг использования научных периодических изданий Чувашского государственного института культуры и искусств в Консорциуме сетевых электронных библиотек | Илларионова О. В. | Россия,
Чебоксары г |
| 3. Культурологические проблемы: проблемы развития России | Власенко Т. П. | Россия,
Ростов-на-Дону г |
| 4. Славянский этнос как заказчик образования | Хуторской А. В. | Россия,
Москва г |
| 5. Основы формирования современного правосознания и правовой культуры: общетеоретические аспекты | Чиркова Е. И. | Россия,
Казань г |
| 6. Субкультура российского околофутбола | Кошкарова Ю. А. | Россия,
Краснодар г |
| 7. Культурологический анализ солевых войн | Ермолаев В. А. | Россия,
Кемерово г |
| 8. Орнитоморфная символика в казачьих песнях из репертуара фольклорно-этнографического ансамбля «Покров» ВГСПУ | Ветютнева А. И.,
Путиловская В. В. | Россия,
Волгоград г |

- | | | |
|---|-------------------------------------|------------------------|
| 9. Особенности работы над дикцией в процессе освоения казачьего фольклора | Есипова А. Н.,
Путиловская В. В. | Россия,
Волгоград г |
| 10. Архиепископ Афанасий (Пархомович) и его деятельность по укреплению духовных связей регионов Российской империи со Святой Землёй | Шарков И. Г. | Россия,
Шахты г |
| 11. Культурологический подход в исследованиях истории права и государства | Сайфуллин А. И. | Россия,
Казань г |

Секционное заседание «Искусствоведение»

- | | | |
|--|----------------------------------|-----------------------------|
| 1. Особенности эстетики китайской пейзажной живописи периода Юань (1277–1367) | Лябахова Ю. А. | Россия,
Верхняя Салда г |
| 2. Проблемы искусствоведения: современные проблемы развития | Климовцов Д. И. | Россия,
Ростов-на-Дону г |
| 3. Воплощение священных текстов в музыке русских композиторов до XVII века | Панфилова В. В. | Россия,
Москва г |
| 4. Русская народная песня «Хуторок» в обработке С.И. Руднева: художественный образ и музыкально-теоретический анализ | Панов Е. Е.,
Бушуева Л. И. | Россия,
Чебоксары г |
| 5. Влияние классической музыки на музыку информационной эпохи | Лапаева А. В.,
Сергеева А. В. | Россия,
Чебоксары г |

Секционное заседание «Филология и журналистика»

- | | | |
|--|------------------------------------|-----------------------------|
| 1. Речевой портрет Дональда Трампа на основе прагмалингвистического анализа его речевого поведения | Черепихина Ю. С.,
Пишкова Е. Ю. | Россия,
Ростов-на-Дону г |
| 2. Четверть века политического бездействия: об одной лакуне в «Повести временных лет» | Кранк Э. О. | Россия,
Чебоксары г |

- | | | |
|--|---|-----------------------------|
| 3. Понимание проблемы нравственного выбора обучающихся СПО на примерах героев русской классической литературы | Рощина Н. В. | Россия,
Екатеринбург г |
| 4. Использование фрагментов англоязычного художественного фильма в процессе анализа лингвистических трансформаций на уроке английского языка | Амирова О. Г.,
Васенкина С. П. | Россия,
Уфа г |
| 5. Программа «Взгляд» как новаторский проект советского телевидения | Щербаль С. С. | Россия,
Краснодар г |
| 6. Стилистические средства выразительности в рекламном дискурсе, ориентированном на женскую аудиторию | Амирова О. Г.,
Гафарова К. М. | Россия,
Уфа г |
| 7. Филологические проблемы: проблемы развития лингвистической науки | Зайцев А. П. | Россия,
Ростов-на-Дону г |
| 8. Проблемы журналистики: проблемы развития средств массовой информации | Кушнаренко Е. А. | Россия,
Ростов-на-Дону г |
| 9. Использование рекламного текста как средства формирования социокультурной компетенции учащихся | Амирова О. Г.,
Салиева А. В. | Россия,
Уфа г |
| 10. Происхождение иноязычных лексических заимствований в немецком языке с учетом социокультурного контекста | Валивач В. Ю.,
Лоренц В. В. | Россия,
Омск г |
| 11. Взаимосвязь коммуникативного и межкультурного подходов при обучении иностранному языку | Белова Н. М. | Россия,
Домодедово г |
| 12. Фразеологизмы со значением времени в русском и ногайском языках | Стригина Д. А.,
Мухамбетова Ф. Р.,
Фомина А. Р. | Россия,
Буденновск г |

Контактные данные Оргкомитета

Чебоксары г, ул. Гражданская, д.75, оф.12
e-mail: info@phsreda.com
web: <https://phsreda.com>
тел.: +7 (8352) 655-731

Отчет о проведении

II Всероссийской научно-практической конференции

«Культурология, искусствоведение и филология: актуальные вопросы»

25.03.2022 г. состоялась II Всероссийская научно-практическая конференция «Культурология, искусствоведение и филология: актуальные вопросы».

Инициаторы проведения и организаторы мероприятия: Чувашский государственный институт культуры и искусств.

Цель проведения Конференции — популяризация науки.

В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в области культурологии, искусствоведения и филологии.

По содержанию публикации разделены на основные рубрики:

1. Культурология.
2. Исствоведение.
3. Филология и журналистика.

Авторский коллектив сборника представлен городами России (Москва, Буденновск, Верхняя Салда, Волгоград, Домодедово, Екатеринбург, Казань, Кемерово, Краснодар, Нижний Новгород, Новороссийск, Омск, Ростов-на-Дону, Ставрополь, Уфа, Чебоксары, Шахты).

Среди образовательных учреждений представлены следующие группы: академические учреждения (Кузбасская государственная сельскохозяйственная академия) и университеты и институты России (Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Донской государственный технический университет, Институт образования человека, Краснодарский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации, Кубанский государственный университет, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Омский государственный педагогический университет, Российский

государственный гуманитарный университет, Ставропольский государственный педагогический институт, Университет управления «ТИСБИ», Уральский государственный аграрный университет, Чувашский государственный институт культуры и искусств, Южный федеральный университет).

Группа организаций представлена учреждениями дополнительного образования.

Участники конференции представляют собой разные уровни образования и науки: доктора и кандидаты наук, профессора и доценты, студенты и преподаватели вузов, а также педагоги дополнительного образования.

Редакционная коллегия выражает глубокую признательность нашим уважаемым авторам за активную жизненную позицию, желание поделиться уникальными разработками и проектами, участие во II Всероссийской научно-практической конференции «Культурология, искусствоведение и филология: актуальные вопросы», содержание которой не может быть исчерпано. Ждем Ваши публикации и надеемся на дальнейшее сотрудничество.